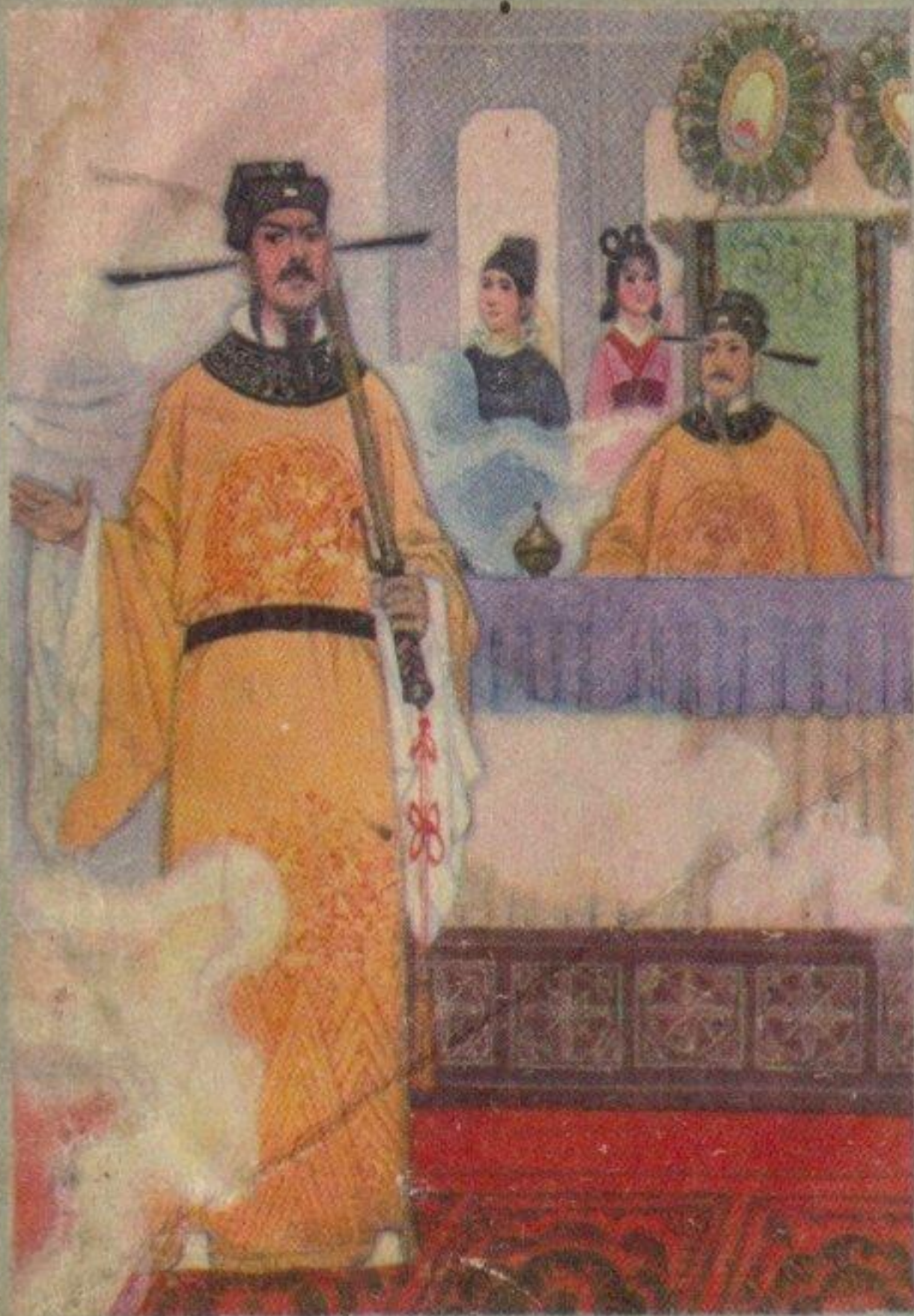


金殿保本



楊家驊畫

# 金 殿 保 本

《杨家将》之二

根据刘兰芳、王印权传统评书

改编 刘树强

绘画 刘汉宗 王学明

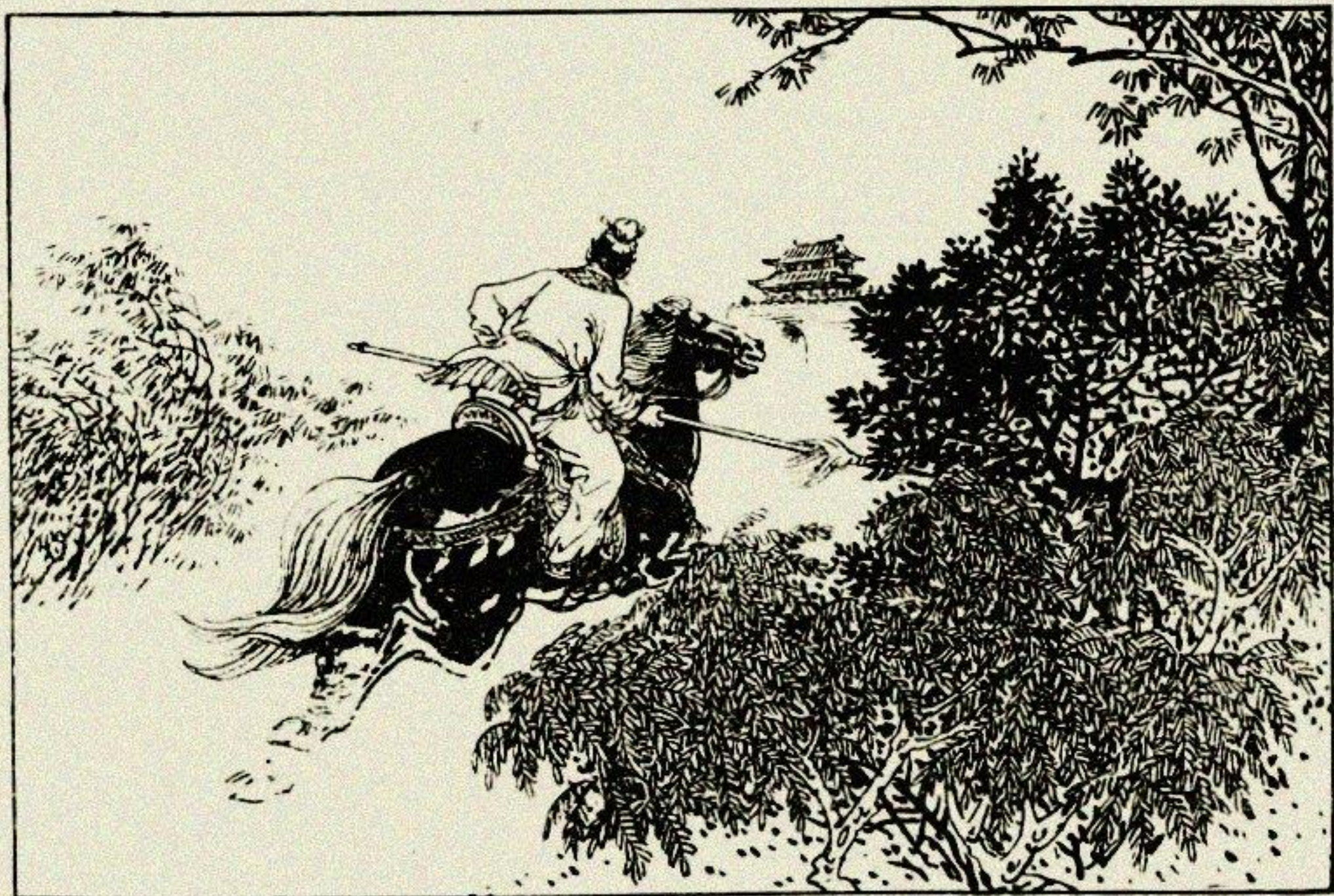


河北美术出版社

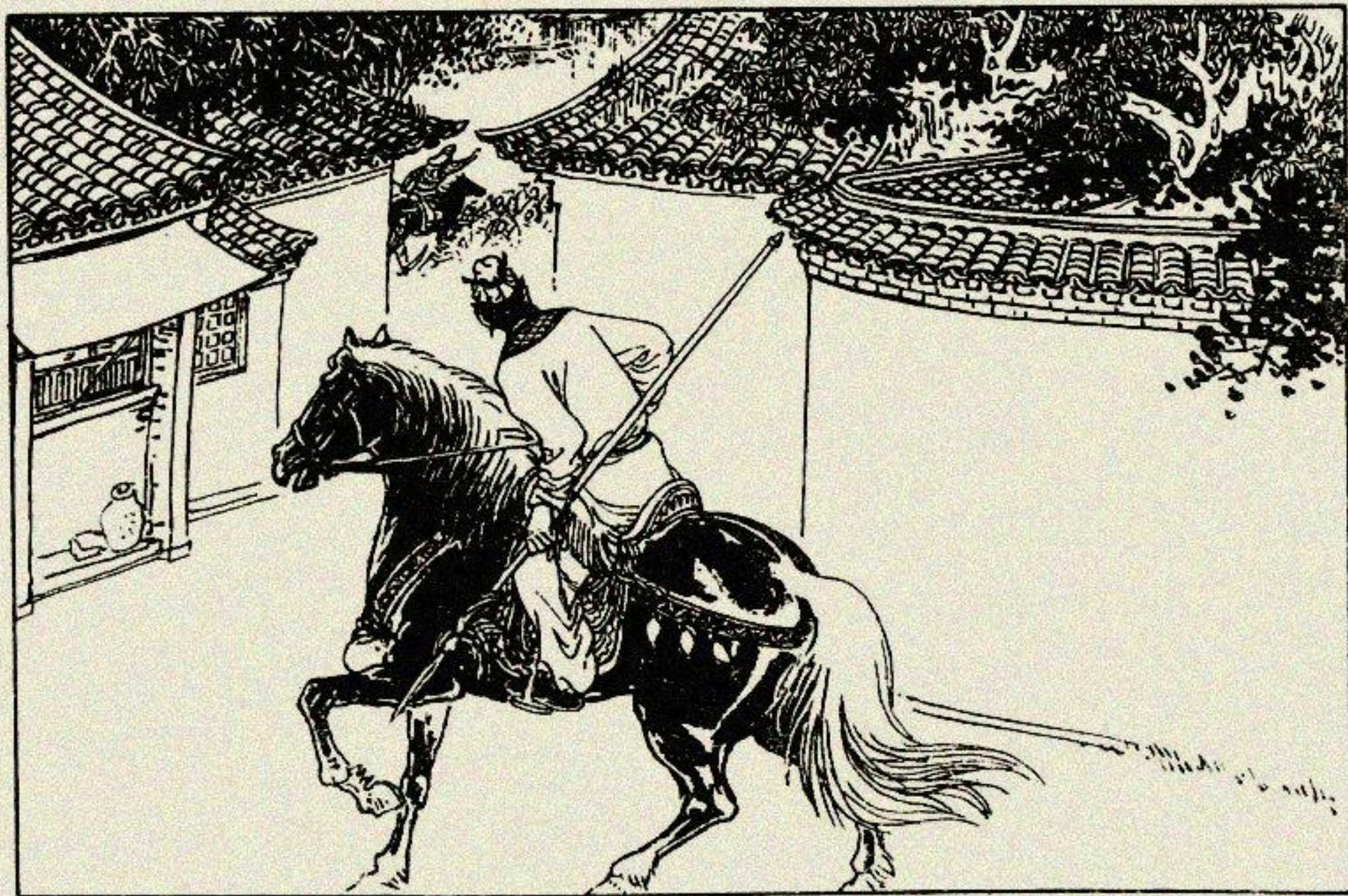
## 内 容 提 要

本册上接《杨七郎打擂》，写的是杨七郎力劈潘豹以后，给天波杨府招来一场大祸，潘仁美为报杀子之仇，在宋太宗面前讨下圣旨，把杨家父子三人绑赴法场，开刀问斩。多亏八贤王和五大王爷金殿保本，杨家父子才免去死罪，被贬雄州。

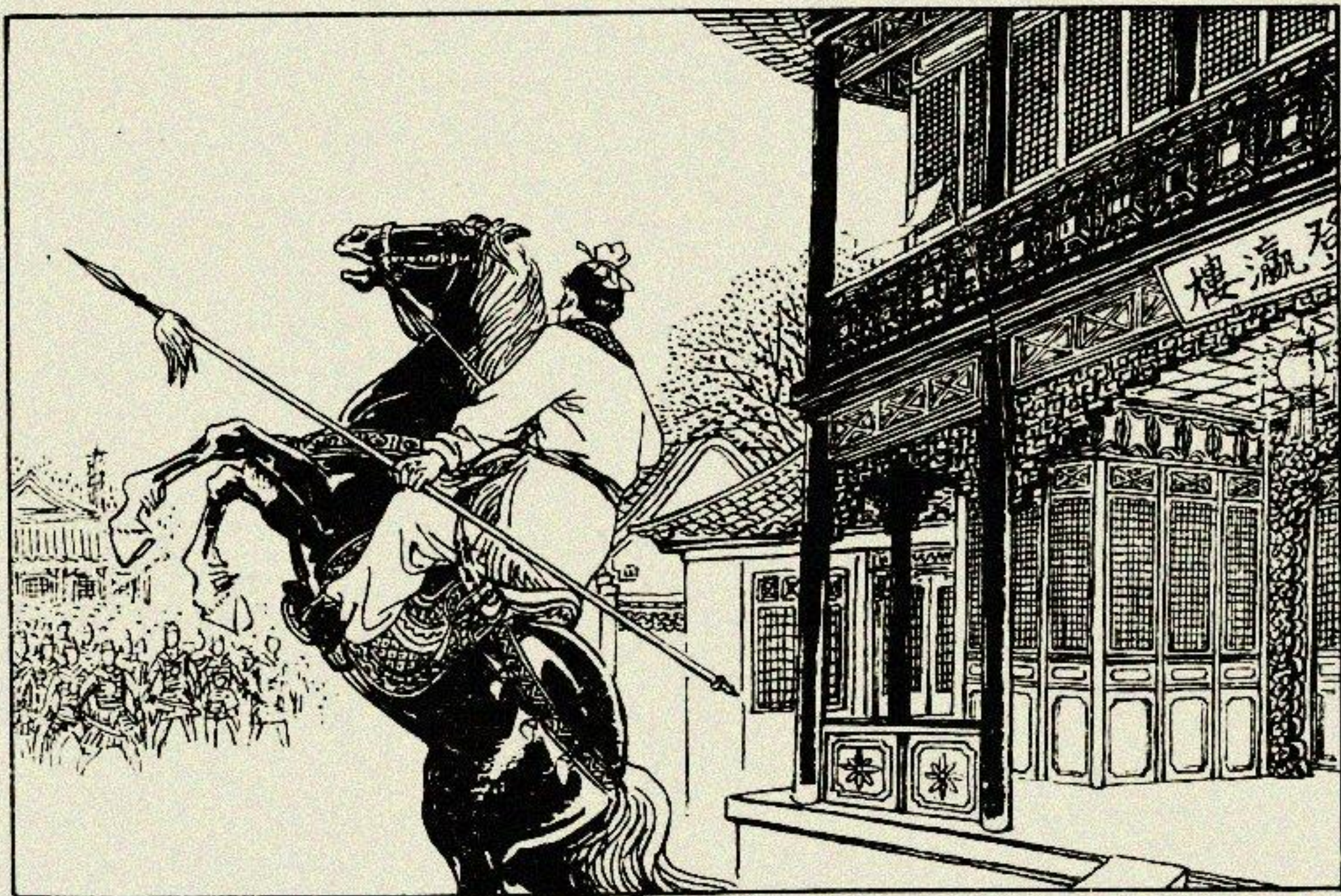
故事悲壮动人，人物形象鲜明。歌颂了一代忠臣良将。



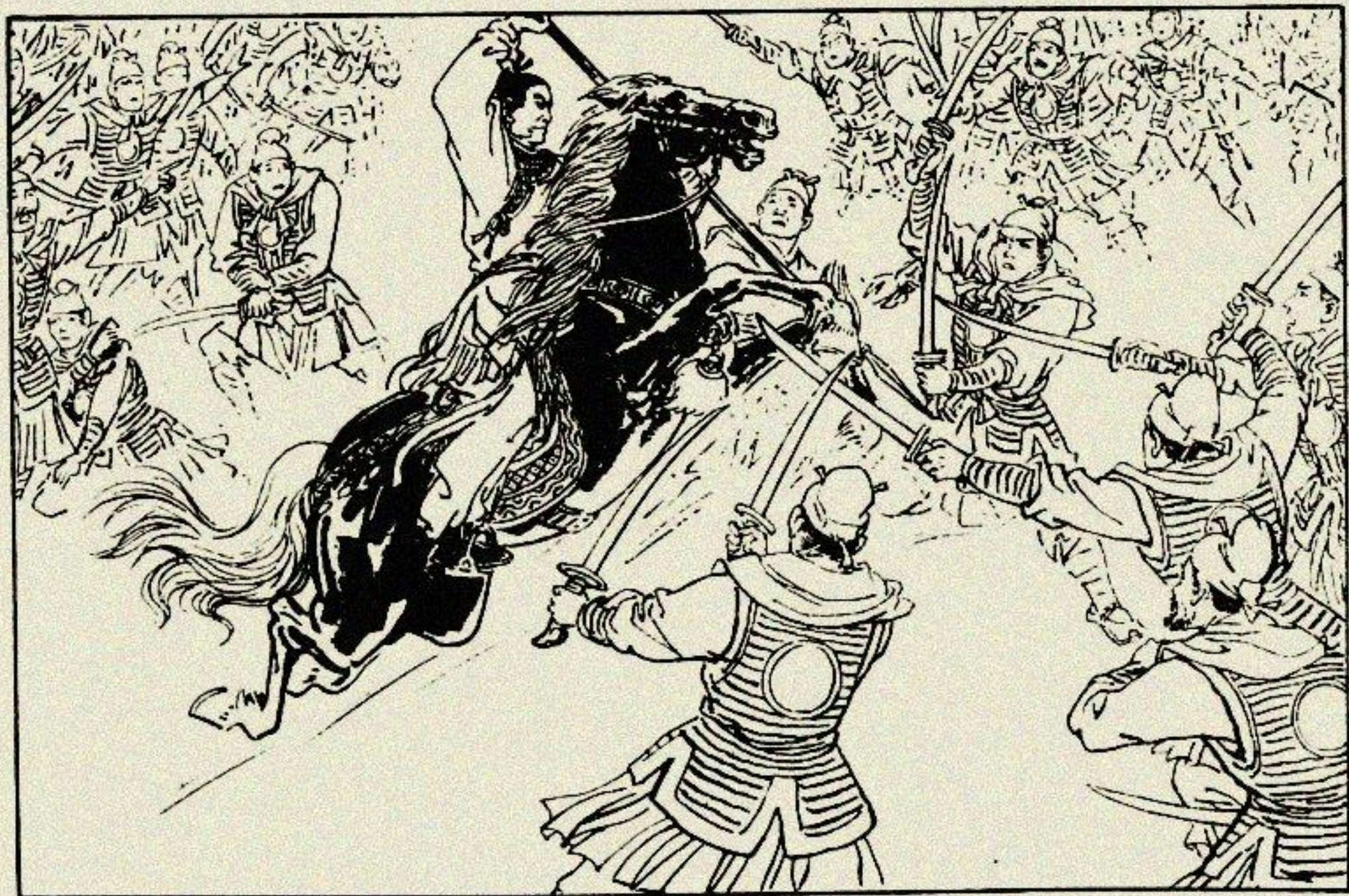
1 杨七郎为民除害，上台打擂，劈死了三国舅潘豹，情知闯下大祸。他慌忙跳下擂台，跑到天齐庙后松林中，见张英拉马等在那里，便飞身上马，手拿长枪，冲开一条道路，向城里飞奔。



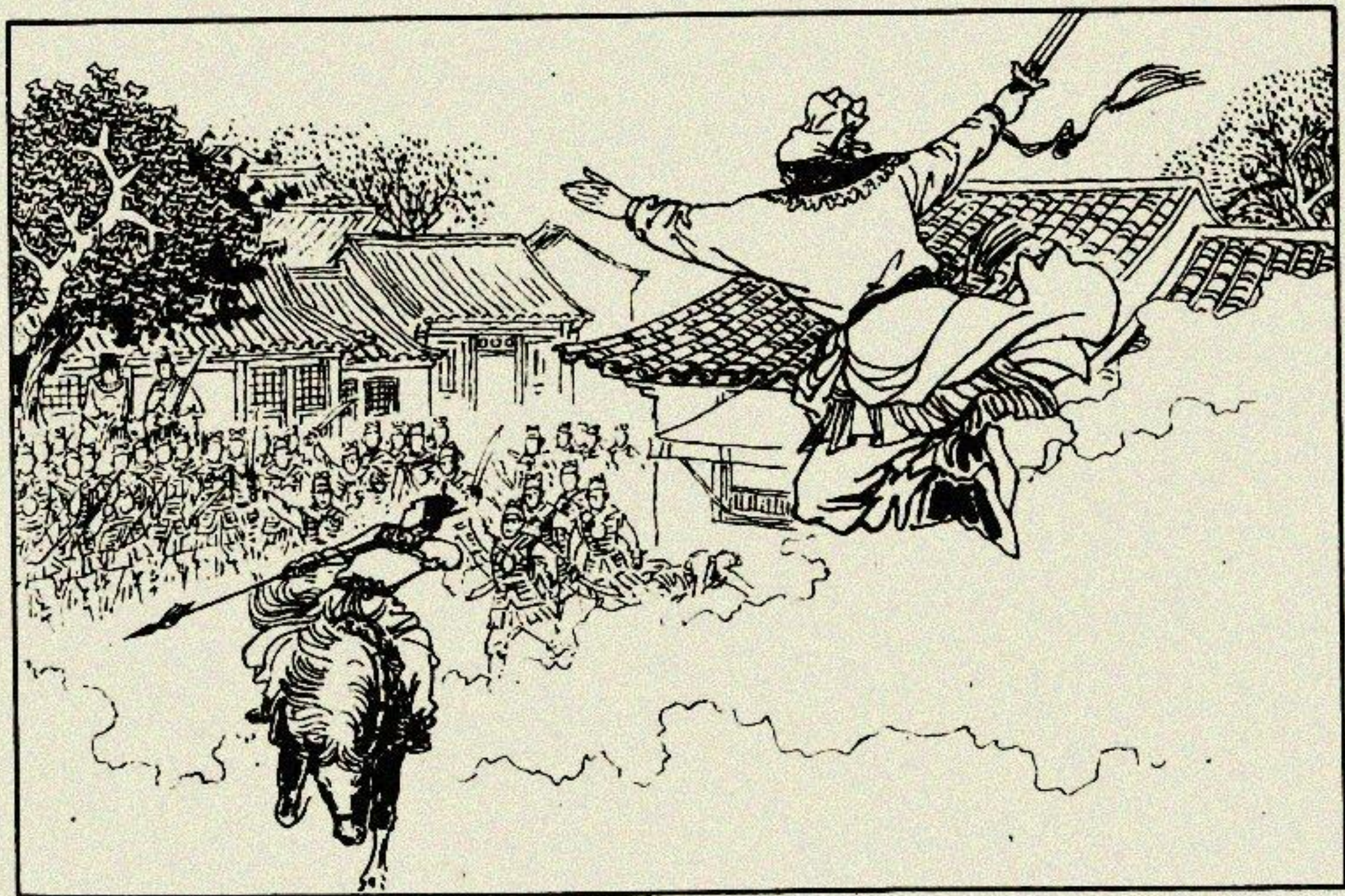
2 潘仁美和卫护擂台的黄龙指挥兵马，穿街过巷，四面堵截。杨七郎见势不妙，猛加两鞭，抄小路直奔登瀛楼。



3 杨七郎飞马来到了登瀛楼前，见大门紧紧关闭，那战马长啸一声，前蹄跃起。就在这时潘仁美的军兵已经把登瀛楼团团围住。

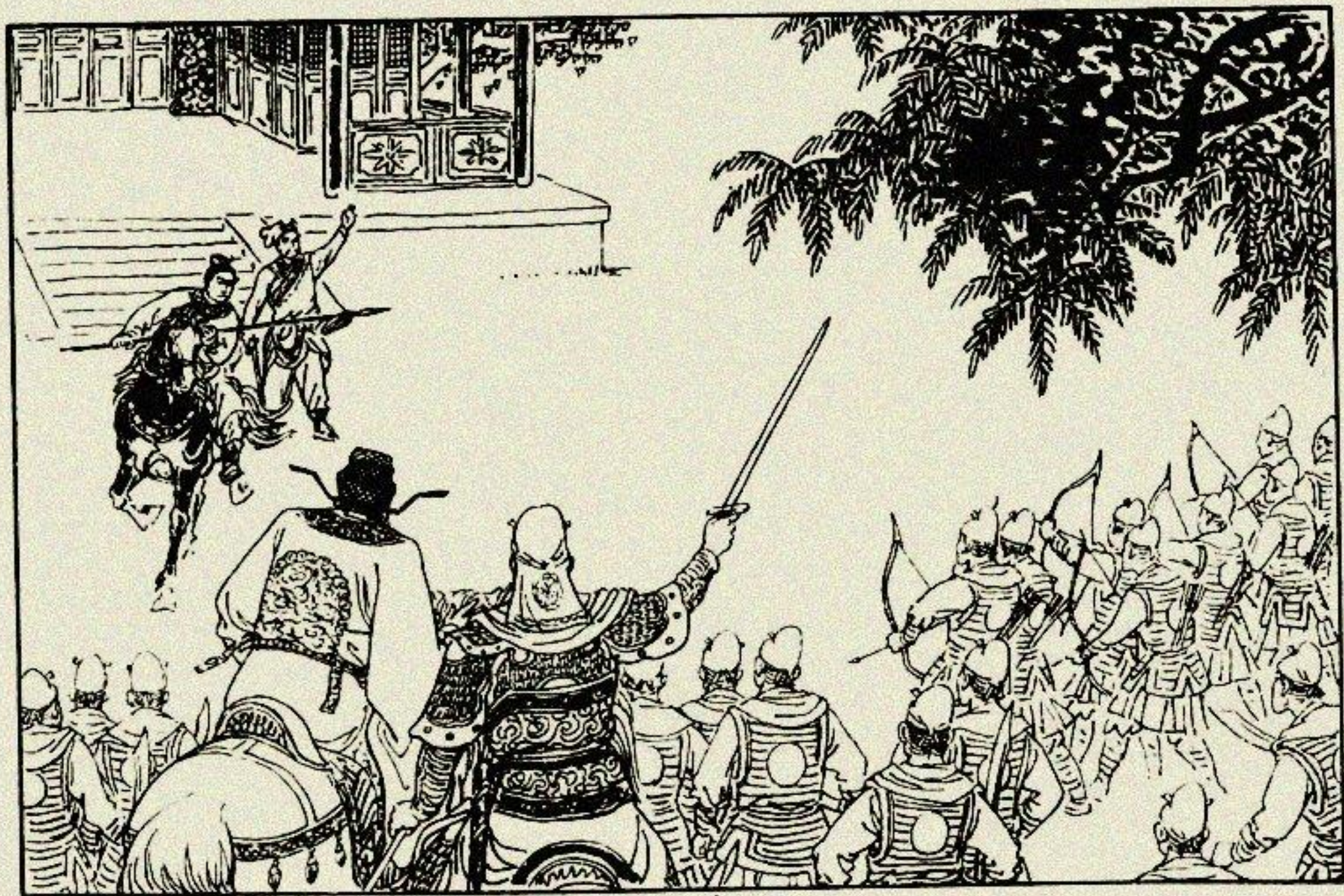


4 杨七郎奋力厮杀，怎奈他单枪匹马，寡不敌众，眼看就要被擒。

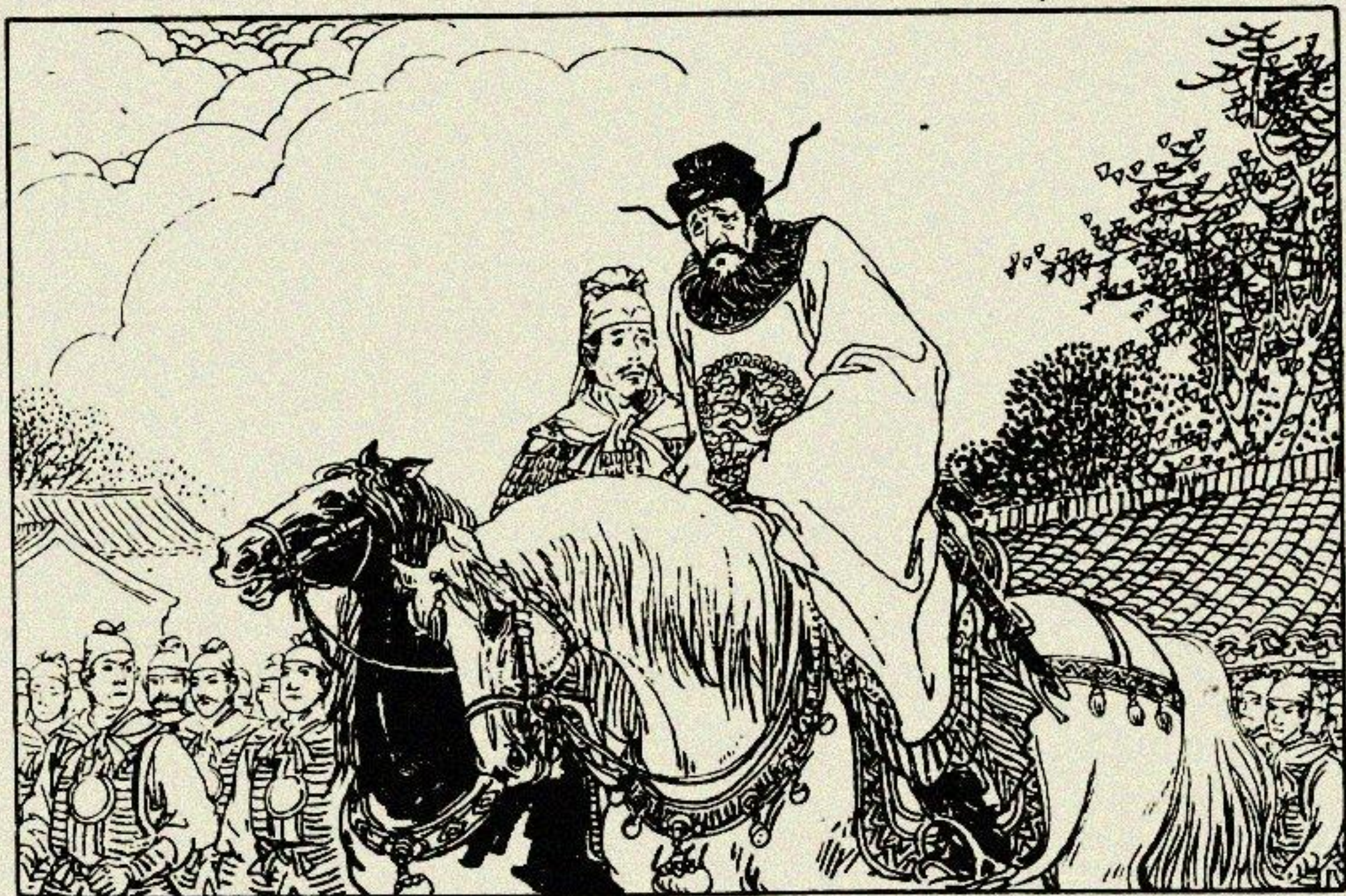


5 就在这时，登瀛楼靠街的窗门，“咣当”一声被推开了，从上面跳下一个英俊汉子，高声喊道：“七弟休要担惊，六哥特来救你！”





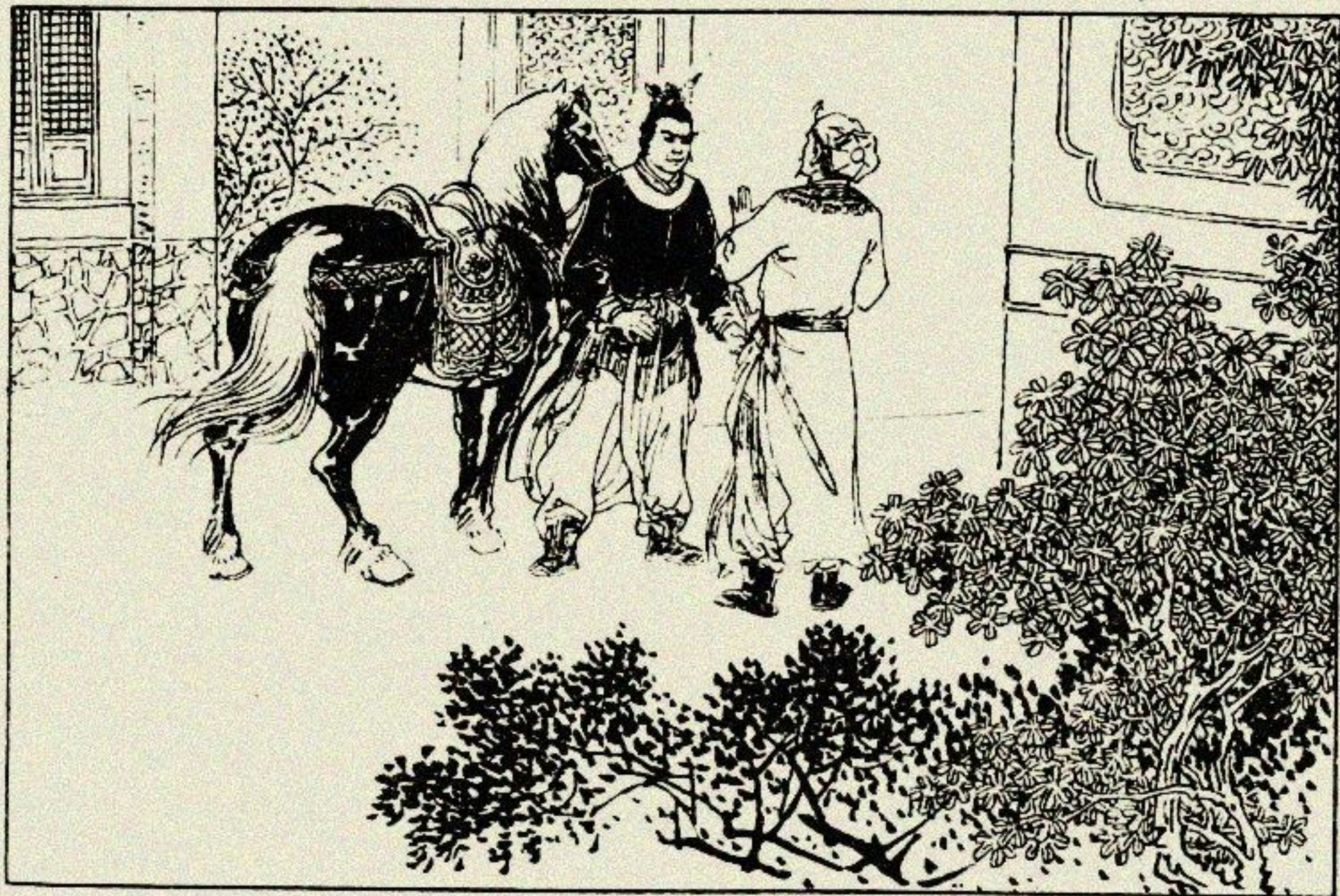
6 七郎一看，顿时力量倍增，拨转马头，冲向官军。潘仁美急命弓箭手拉弓搭箭，这时只听那英俊汉子又大声喊道：“休下毒手，杨六郎在此！”弓箭手们闻听，吓得连连后退。



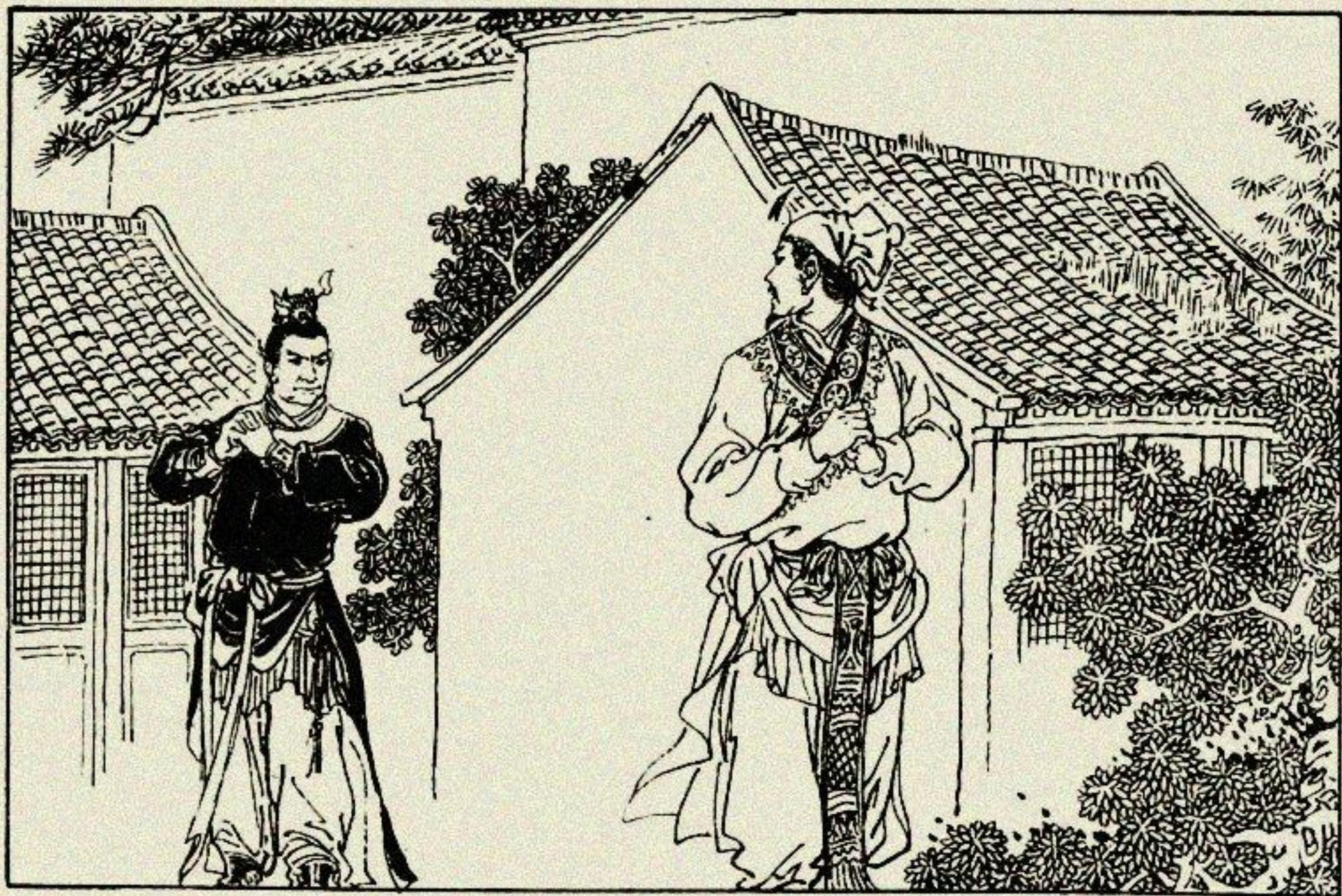
7 杨六郎是八贤王赵德芳的御妹丈，京中文官武将无人不晓。潘仁美听他呼唤七弟，便知那打擂的定是杨七郎。心想：这两个人武艺高强，难以擒拿，老夫到金殿奏本，告他杨家父子。于是撤兵而去。



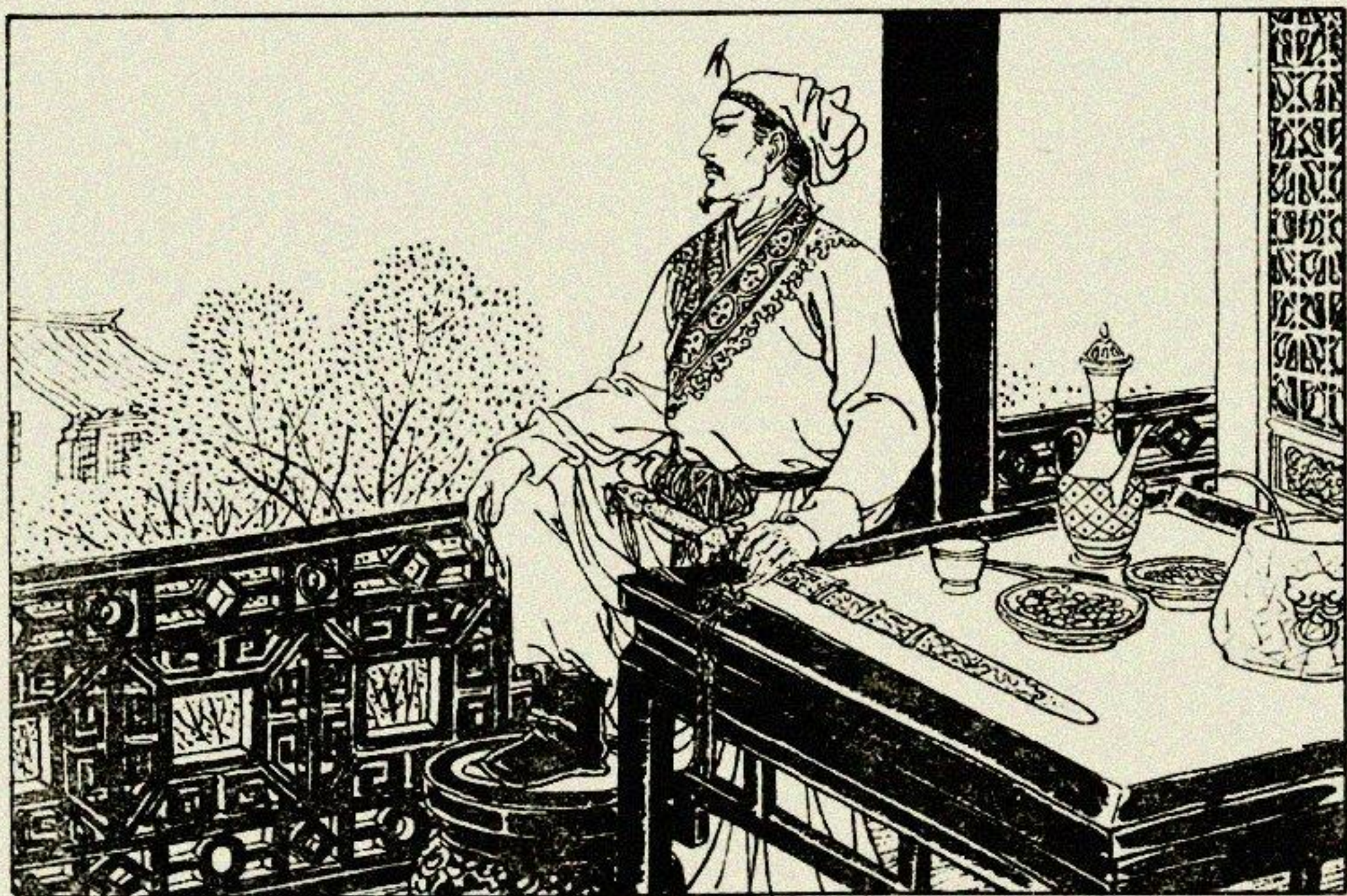
8 杨七郎见潘仁美的兵将已经撤走，便慌忙上楼换掉血衣，和那位汉子匆匆离开登瀛楼，向天波杨府奔去。



9 二人来到杨府后门，七郎忙道：“六哥快进府吧！”不料那汉子变了口音：“啾呀，我不是你六哥，我是任堂惠呀！”七郎仔细端详，才辨认出来。慌忙施礼道：“多谢任大哥救命之恩。”



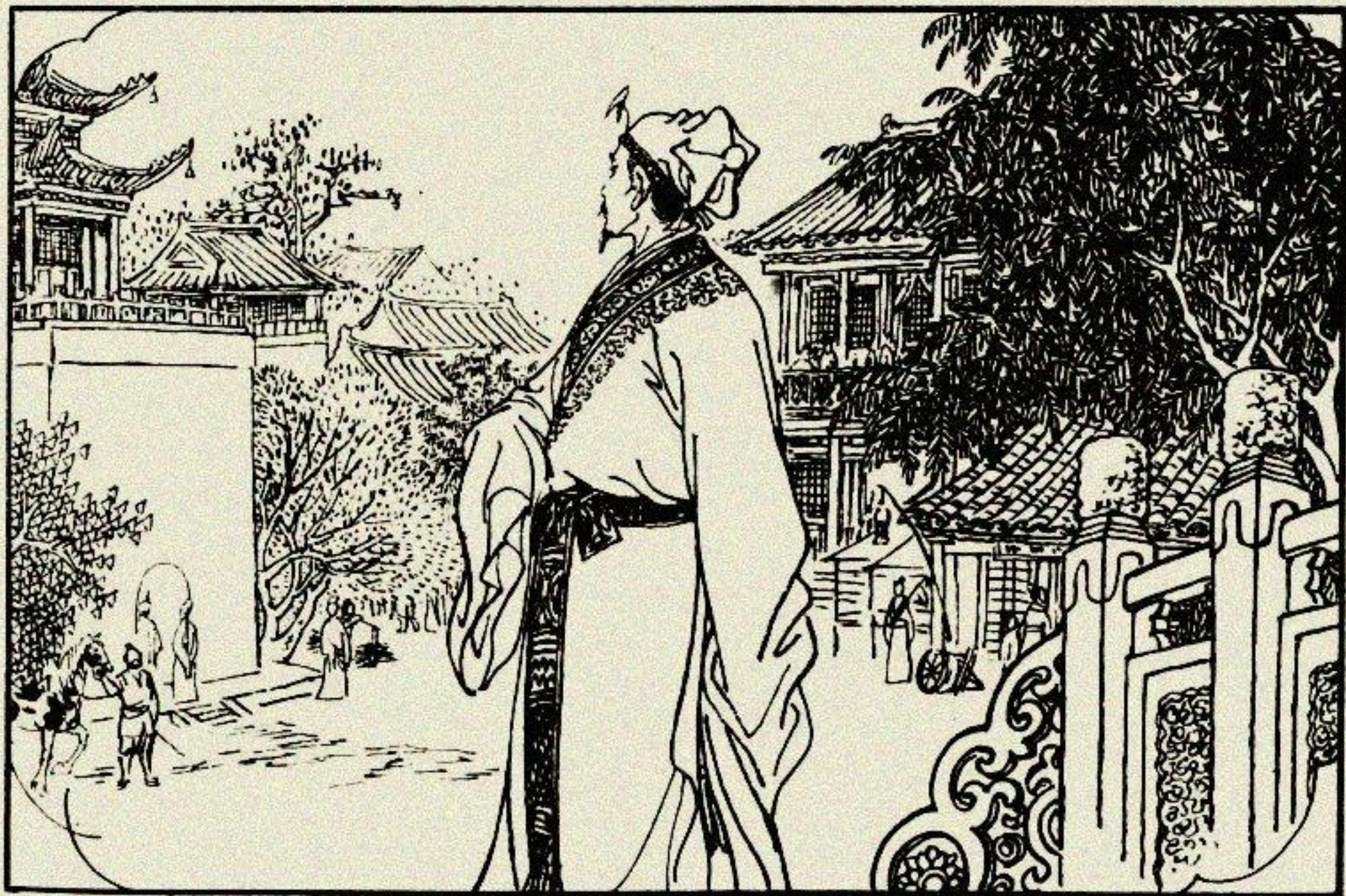
10 任堂惠说：“自家弟兄不必客气，当年六哥救我，大恩未报；今日七弟遭难，理当相助。你快回府，我还要到登瀛楼去取东西，明日再进府拜访。”说罢二人分手。



11 为何七郎和潘仁美都错把任堂惠看成杨六郎呢？原来任堂惠和六郎相貌非常相似，恰如一对孪生兄弟，不仔细端详谁也难以辨认。任堂惠回到登瀛楼，手抚六郎送给他的那口青锋宝剑，当年结拜情景又浮现在眼前——

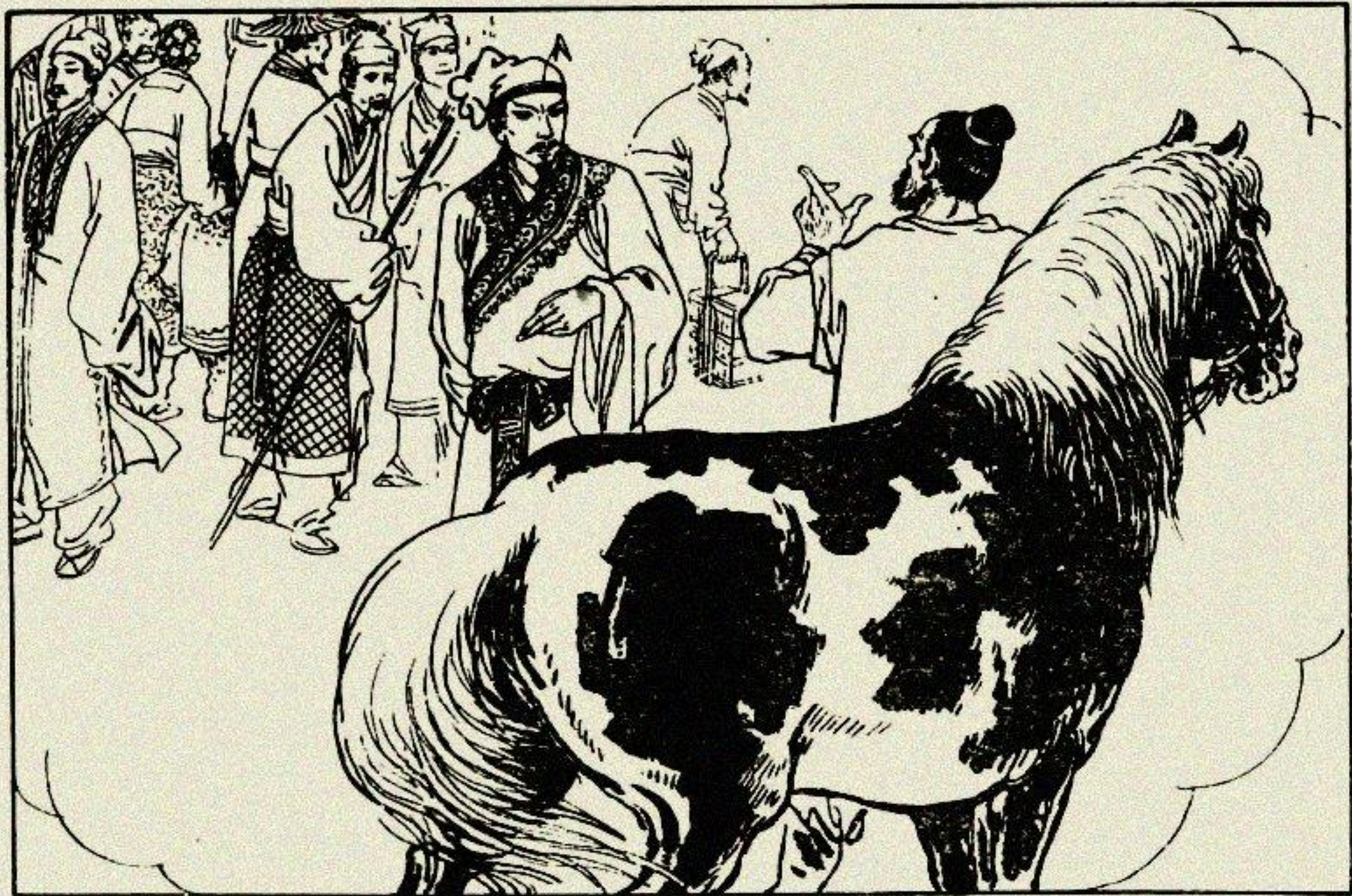


12 任堂惠是云南昭通县城西任家庄人，精通武术，为人正直。父亲生前以贩卖马匹牲畜为业，因在东京汴梁留下一笔债银尚未收回，任堂惠便辞别母亲和妻子，奔赴汴梁清理债务。

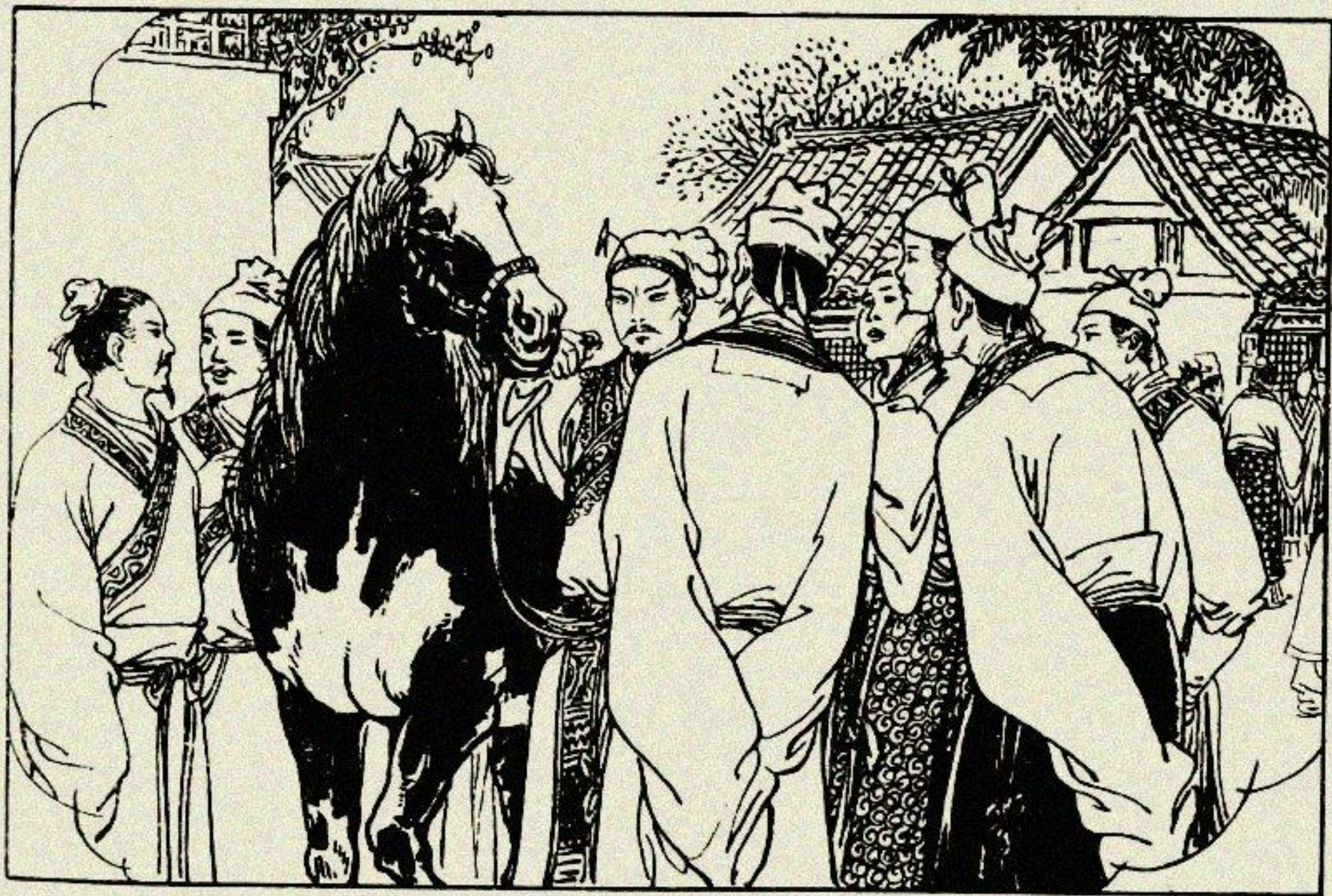


13 任堂惠在汴梁讨完债银，闲暇无事，正在闹市观光，抬头一看，见远处有一大汉，牵着一匹乌骓马，迎面走来。

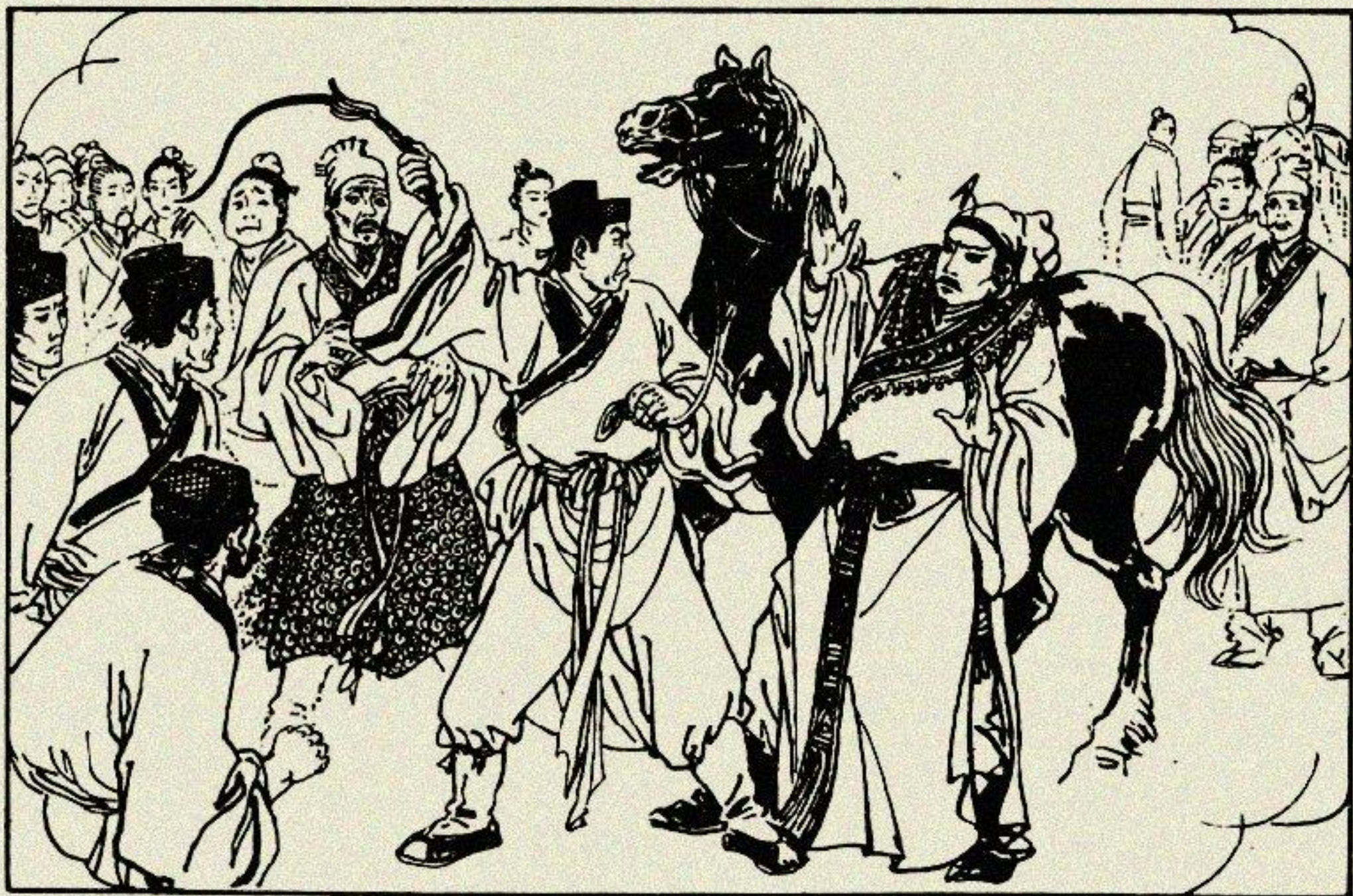




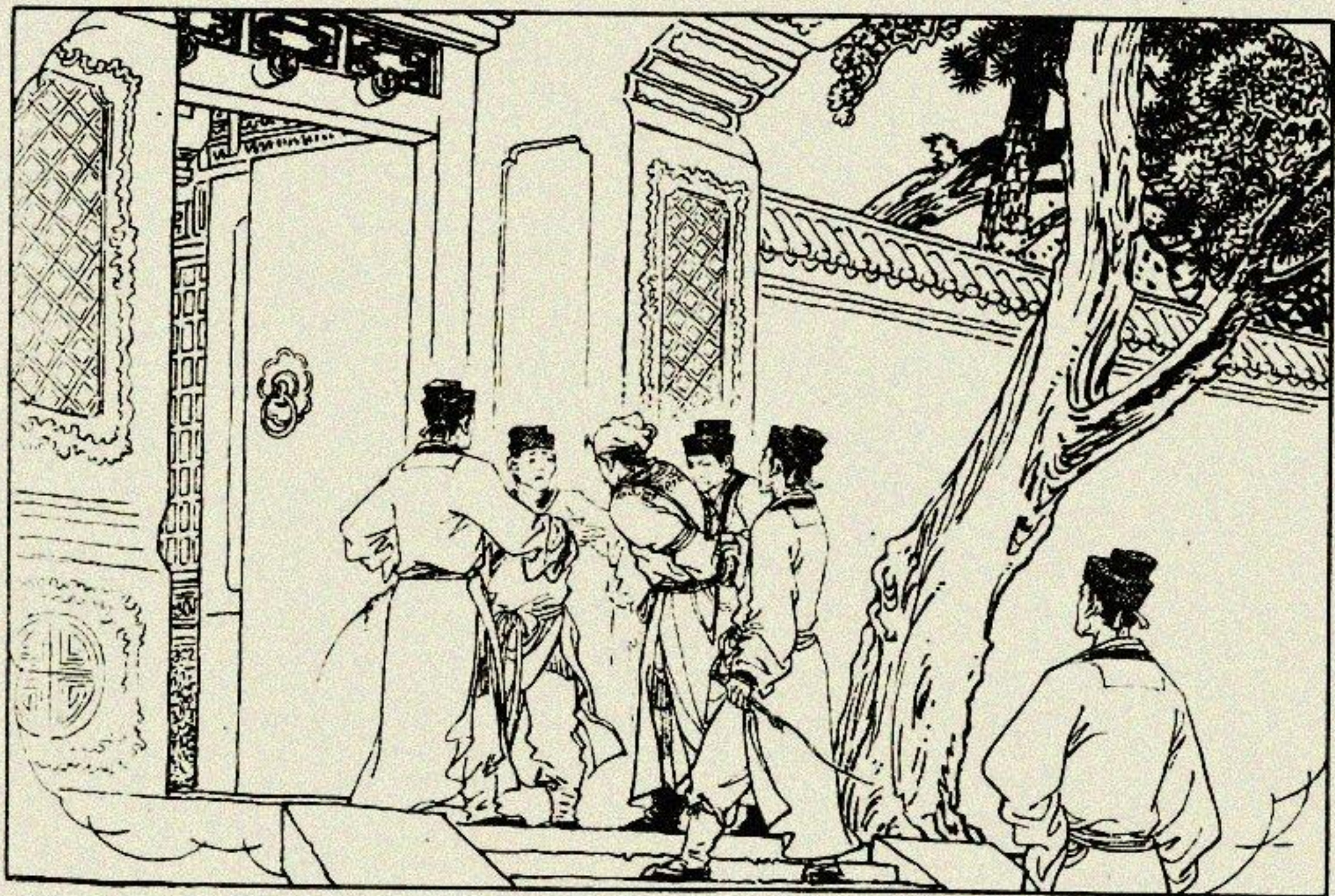
14 任堂惠从小爱马，有伯乐相马的眼力。那大汉牵马走到跟前，他不禁连声赞道：“好马，好马！”大汉止住脚步说：“我正用钱，给八百两银子就卖给你。”任堂惠毫不犹豫，当即买下乌骓宝马。



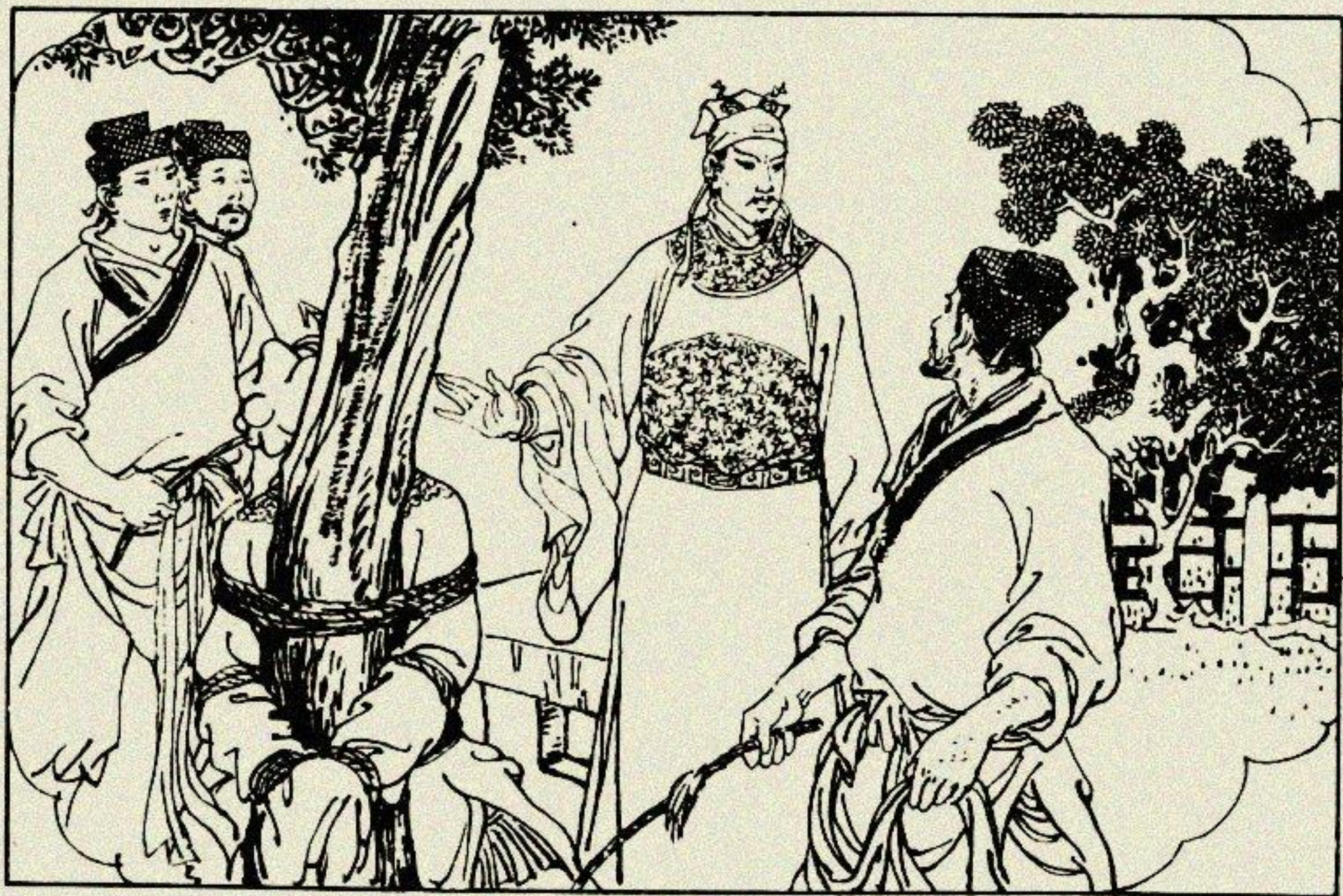
15 任堂惠抚摸着这匹宝马，心想：别说是八百银，就是千两也值。来往行人见到这乌骓宝马，纷纷围拢观看，赞口不绝。



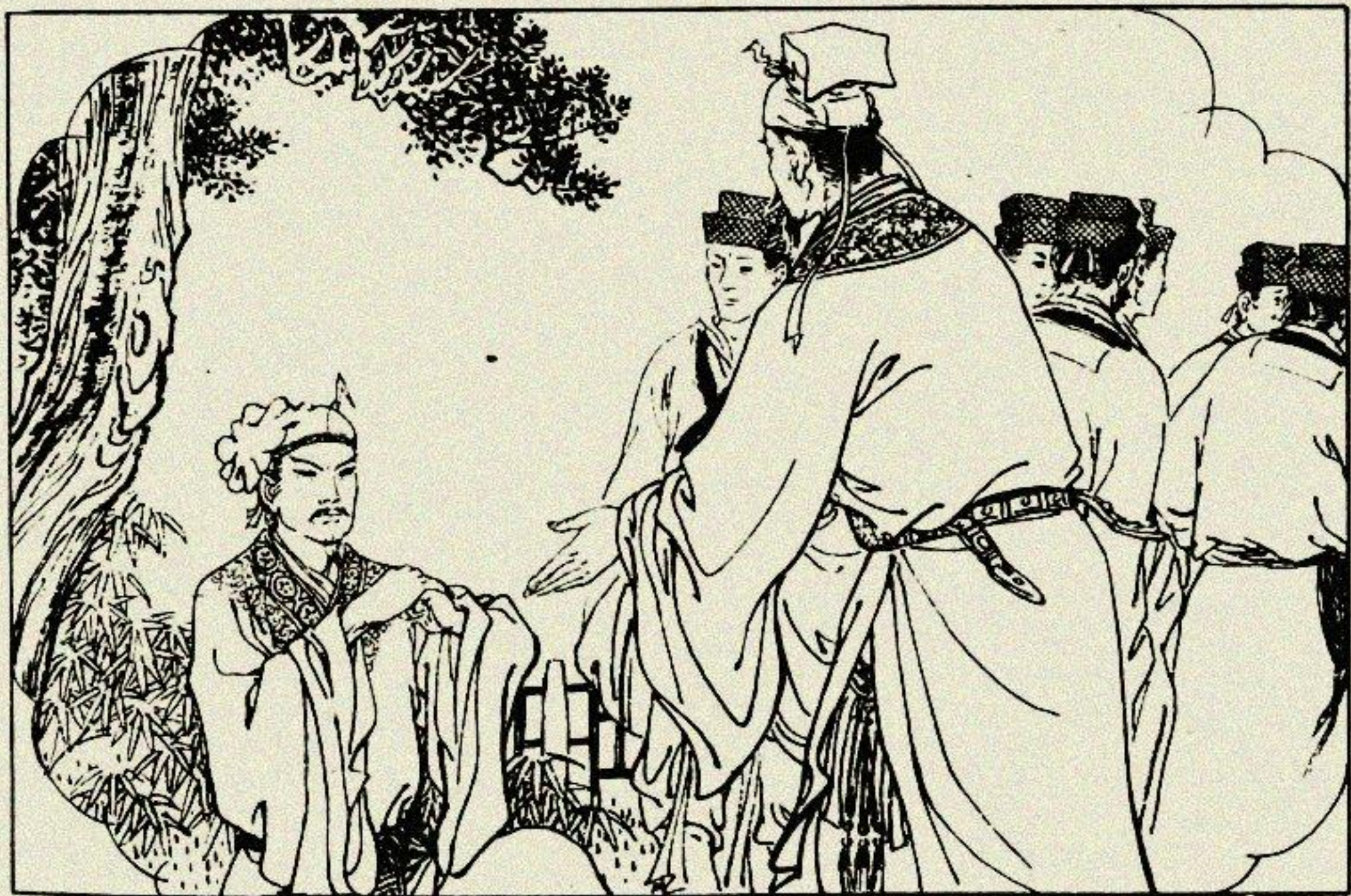
16 就在这时，突然跑来二十多名家丁，夺过马缰，劈头就打，口中骂道：“大胆贼人，竟敢偷呼延王爷的龙驹！”



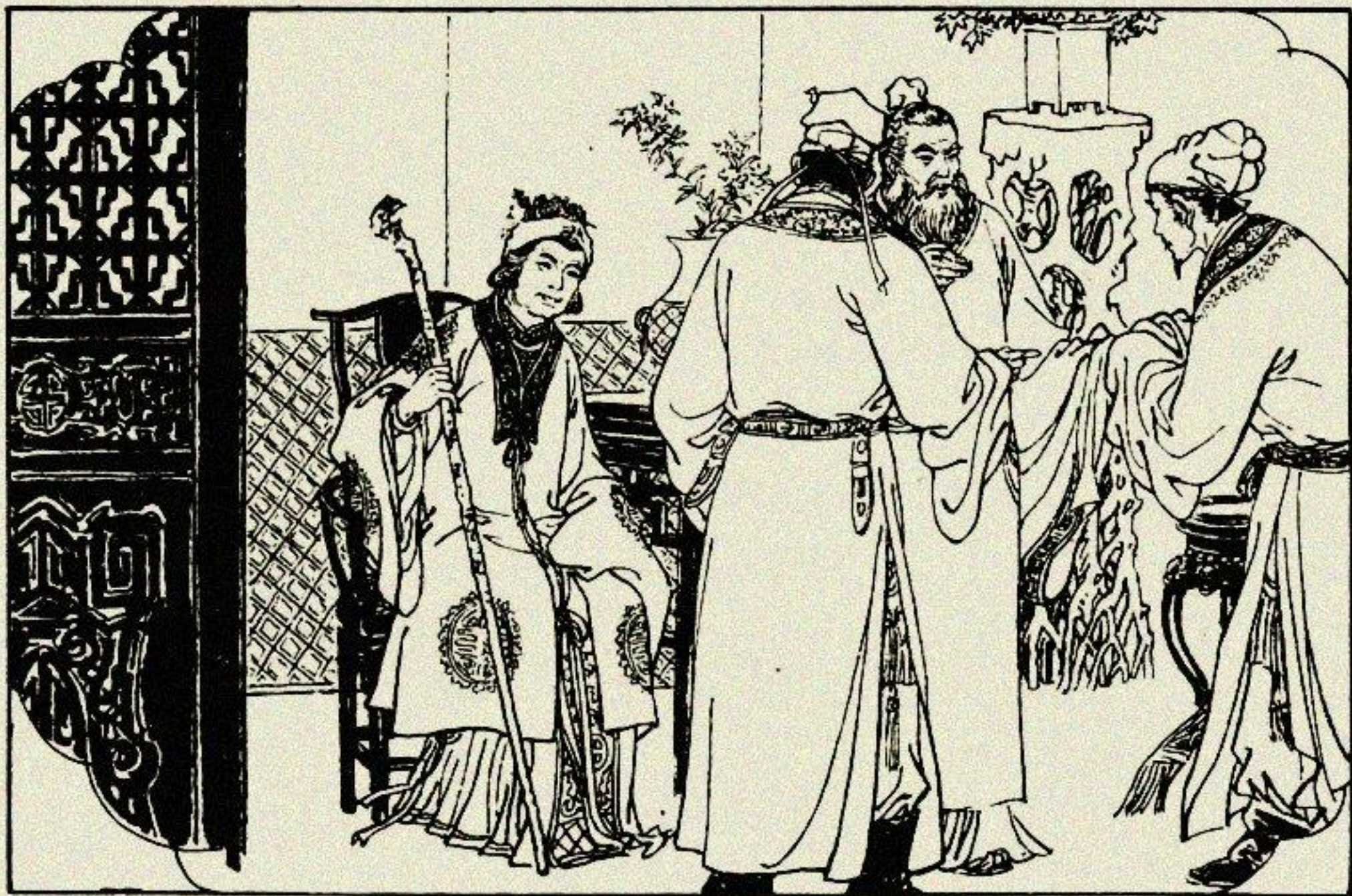
17 众家丁没容任堂惠分说，便把他捆绑起来，押到呼延王府。原来这宝马是铁鞭王呼延赞的坐骑，被贼人偷走，偏偏又被任堂惠买下，因此家丁把他当偷马贼捉拿了。



18 家丁们把任堂惠绑在树上，正用皮鞭抽打，可巧六郎前来呼延府拜访，见此情景便问：“被绑何人？”家丁说：“偷呼延王爷宝马的贼人。王爷有令，将他处死！”任堂惠见有人问，高呼冤枉，并把买马的经过述说了一遍。



19 杨六郎仔细观看，见此人和自己长得一模一样，感到十分惊奇，听其述说了原委，认为他不是偷马之人，当即向铁鞭王求情，救下了任堂惠。



20 杨六郎把任堂惠请到杨府，拜见了老令公和佘太君。太君见任堂惠为人正直，又与六郎长得相似，便命二人结为金兰之好。全家无不高兴。

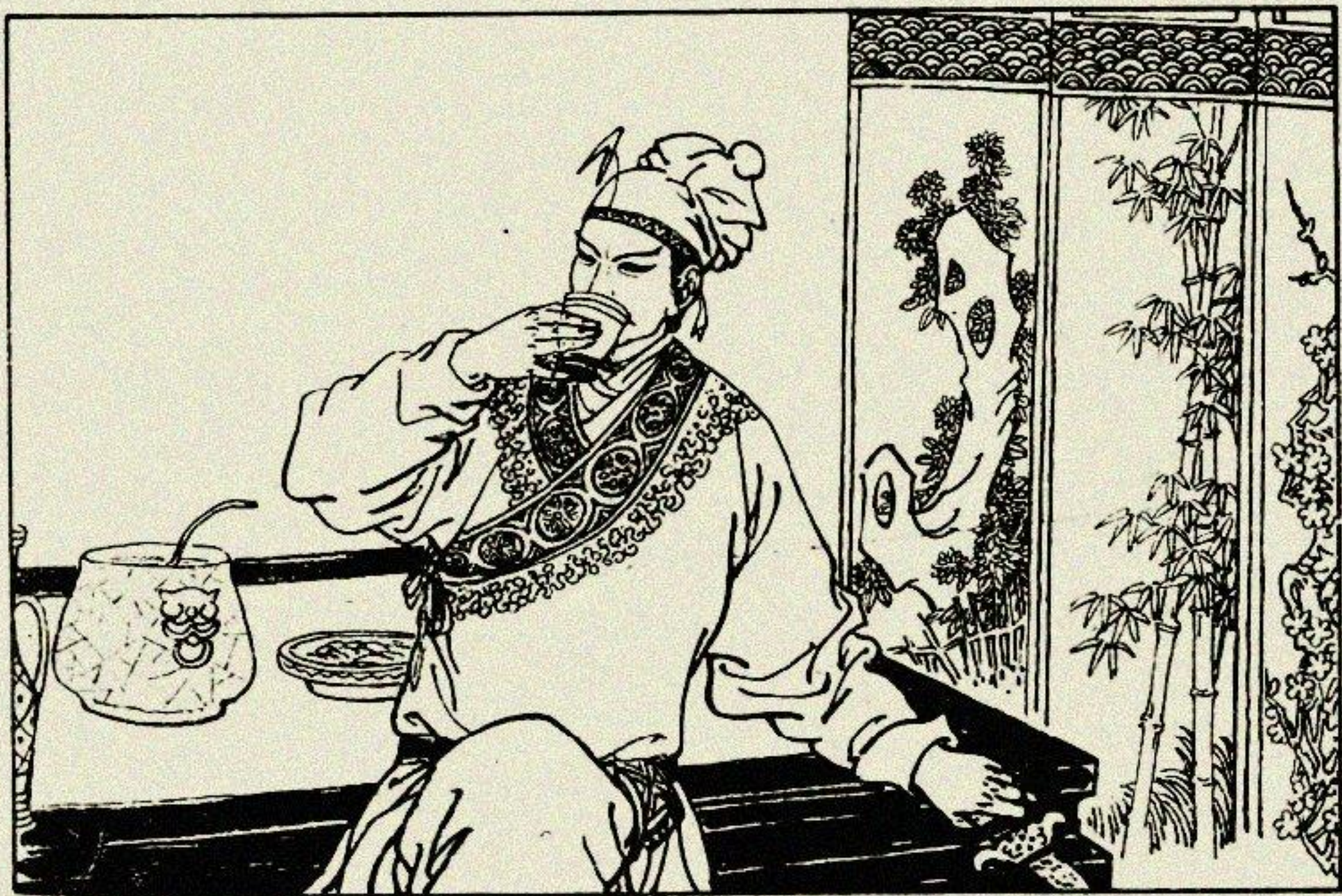


21 任堂惠与六郎结拜，深感荣幸。他每天在后花园里跟着杨家弟兄习练武艺，经六郎精心指点，武艺大见长进。

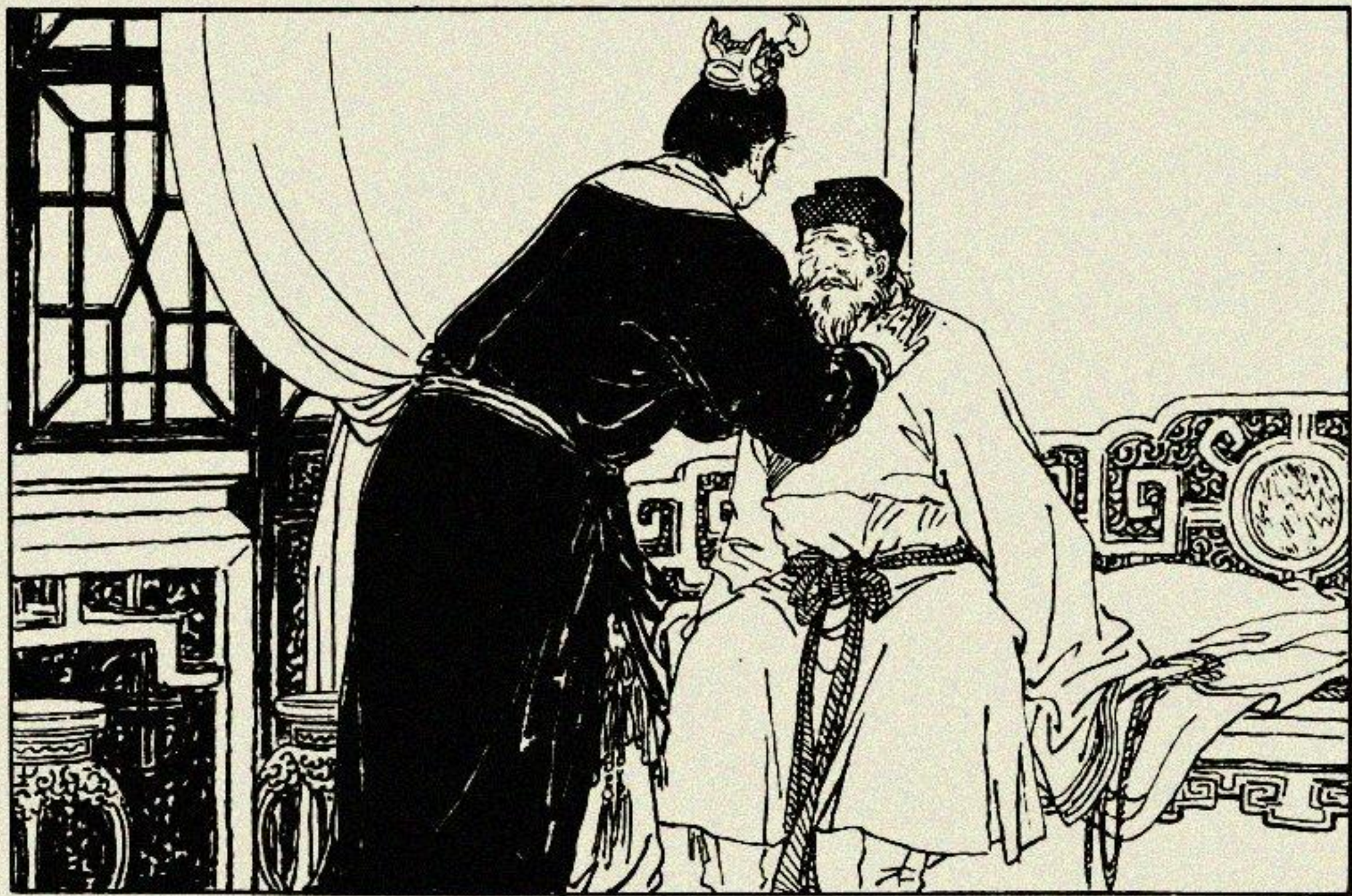




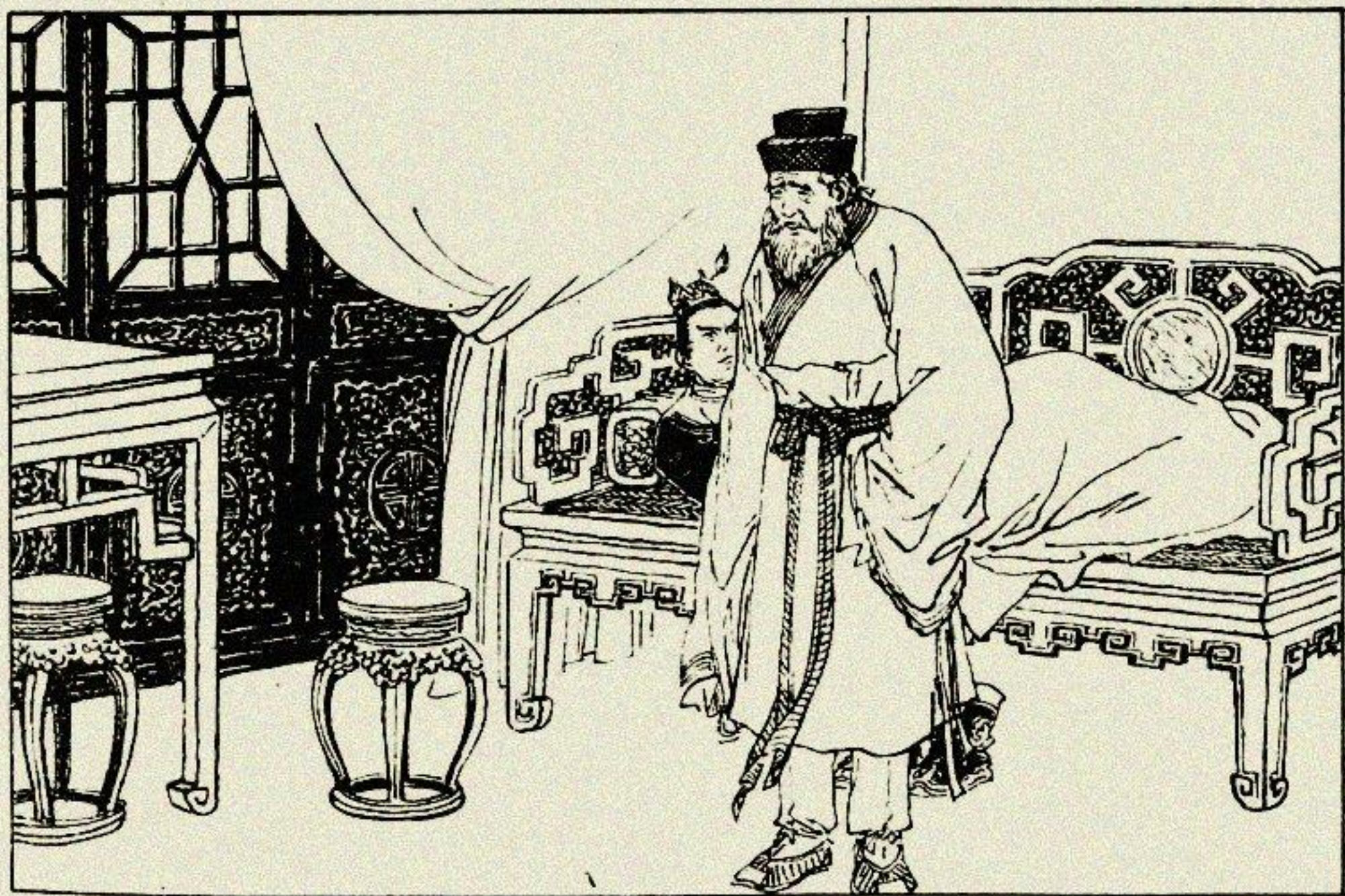
22 任堂惠在杨府住了两个多月，辞别六郎回到了老家云南。由于他精明强干，武艺超群，在云南王手下当了一名旗牌官。



23 任堂惠对杨府的恩情始终没忘。这次进京，就是前来看望杨府恩人，没想到正逢七郎打擂被围。他急中生智，报了六郎姓名，才救七郎脱险。想到这里，心中一阵高兴，端起杯中酒，一饮而尽。



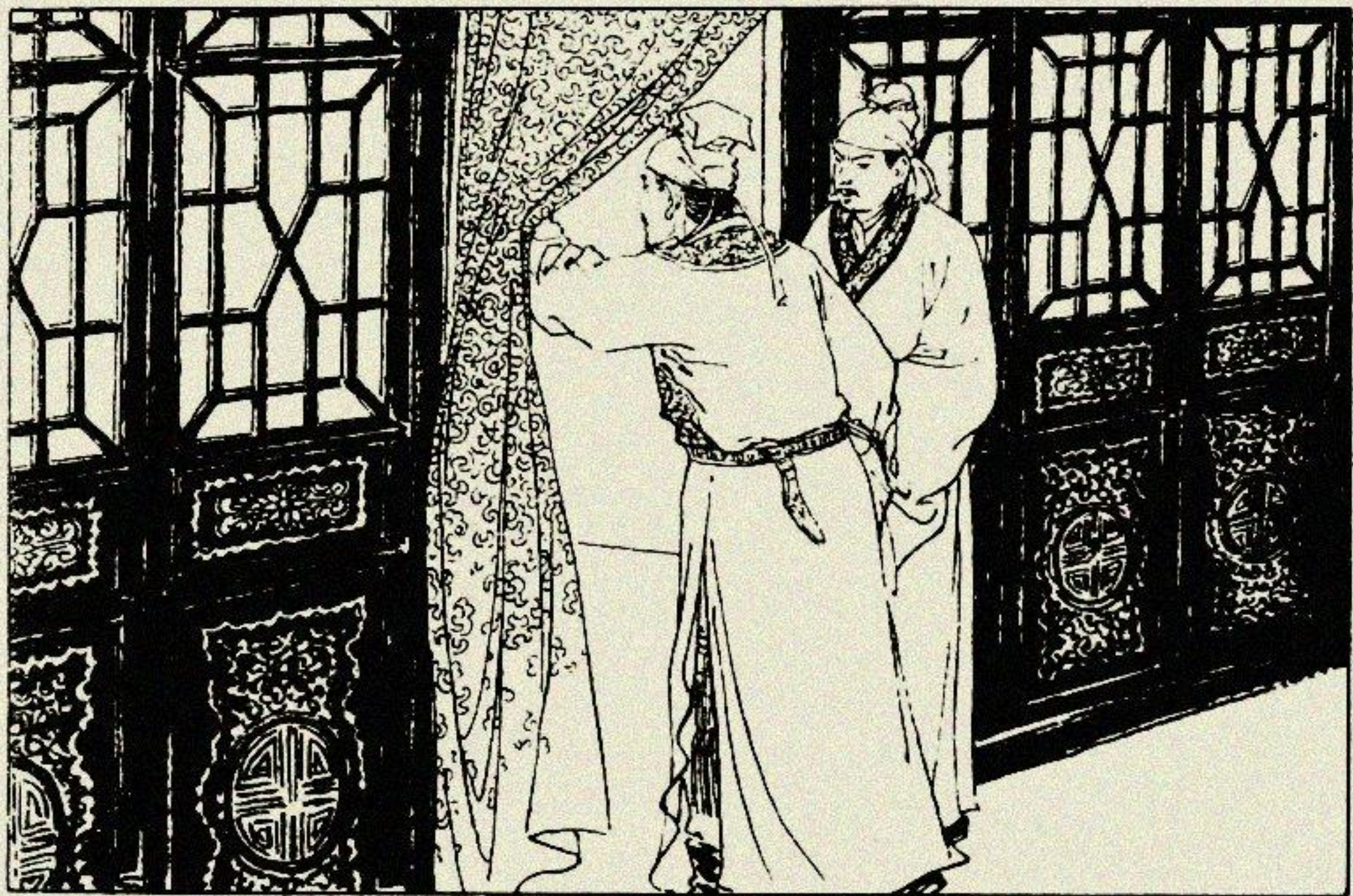
24 再说杨七郎进了杨府，把马送进马棚，悄悄来到后花园厢房，给老家人杨洪松了绑，拽掉堵在嘴里的手巾，说道：“老哥，委屈你了。我再接着睡觉。”



25 老杨洪见七郎神色不安，观他脸上手上有血迹，忙问：“七少爷，你从哪里来？”七郎说：“老哥，不瞒你说，我在外面惹祸了，千万可别讲。”说完倒下便睡。老杨洪不知他惹的什么祸，心里暗暗担忧。



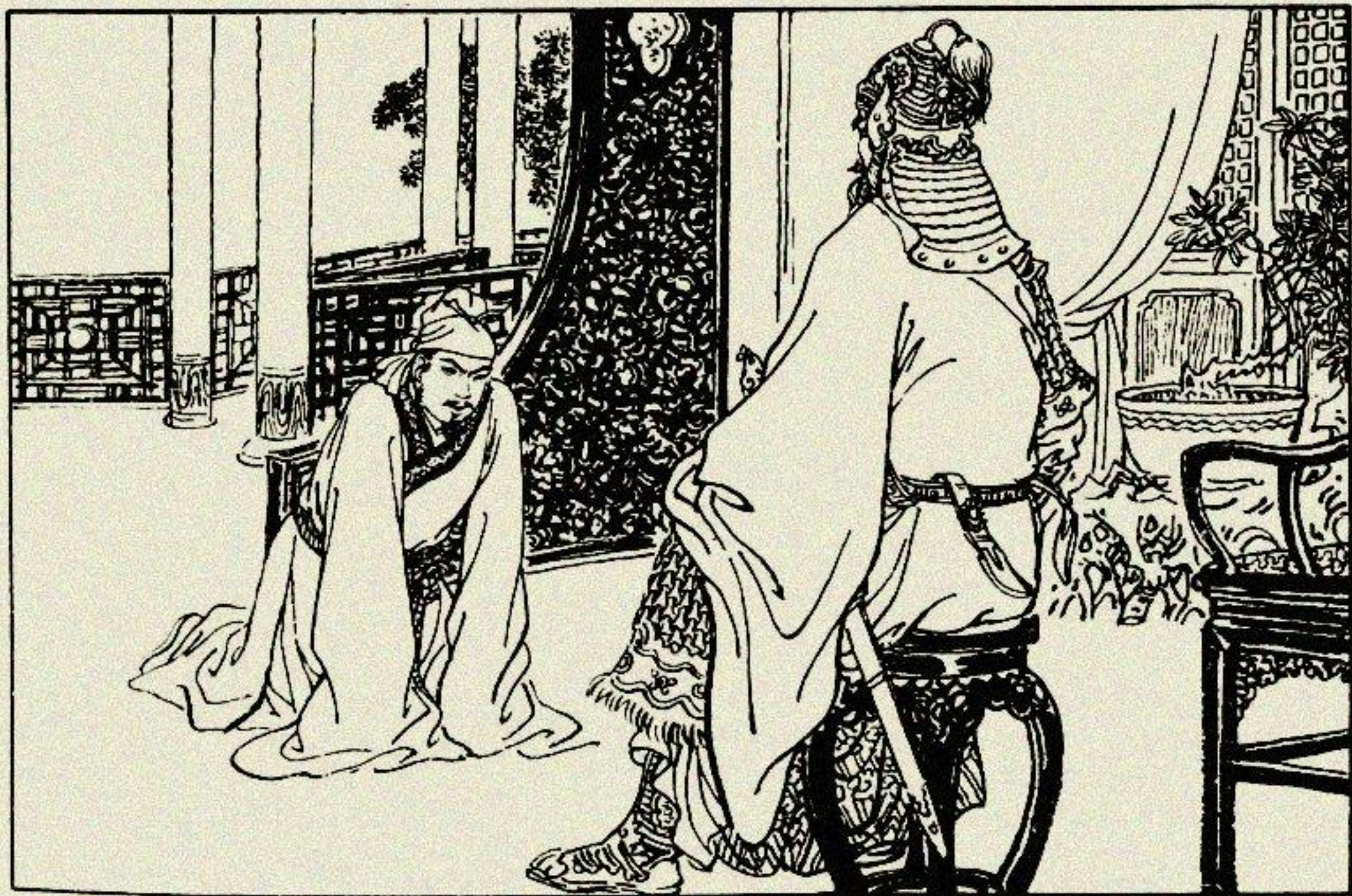
26 不多时,六郎从南清宫回到了天波府,他见兄弟们不在后花园,正要出门寻找,大郎领着几个弟弟回来了。六郎忙问:“七弟呢?”大郎说:“还在睡觉。”原来七郎登台打擂的时候,大郎和几个弟弟已经离开天齐庙,并不知七郎出门。



27 杨六郎深知七弟好动不好静，因此放心不下，遂带兄弟几个来到后花园查看，见七郎还安安稳稳地睡在床上，这才放心。

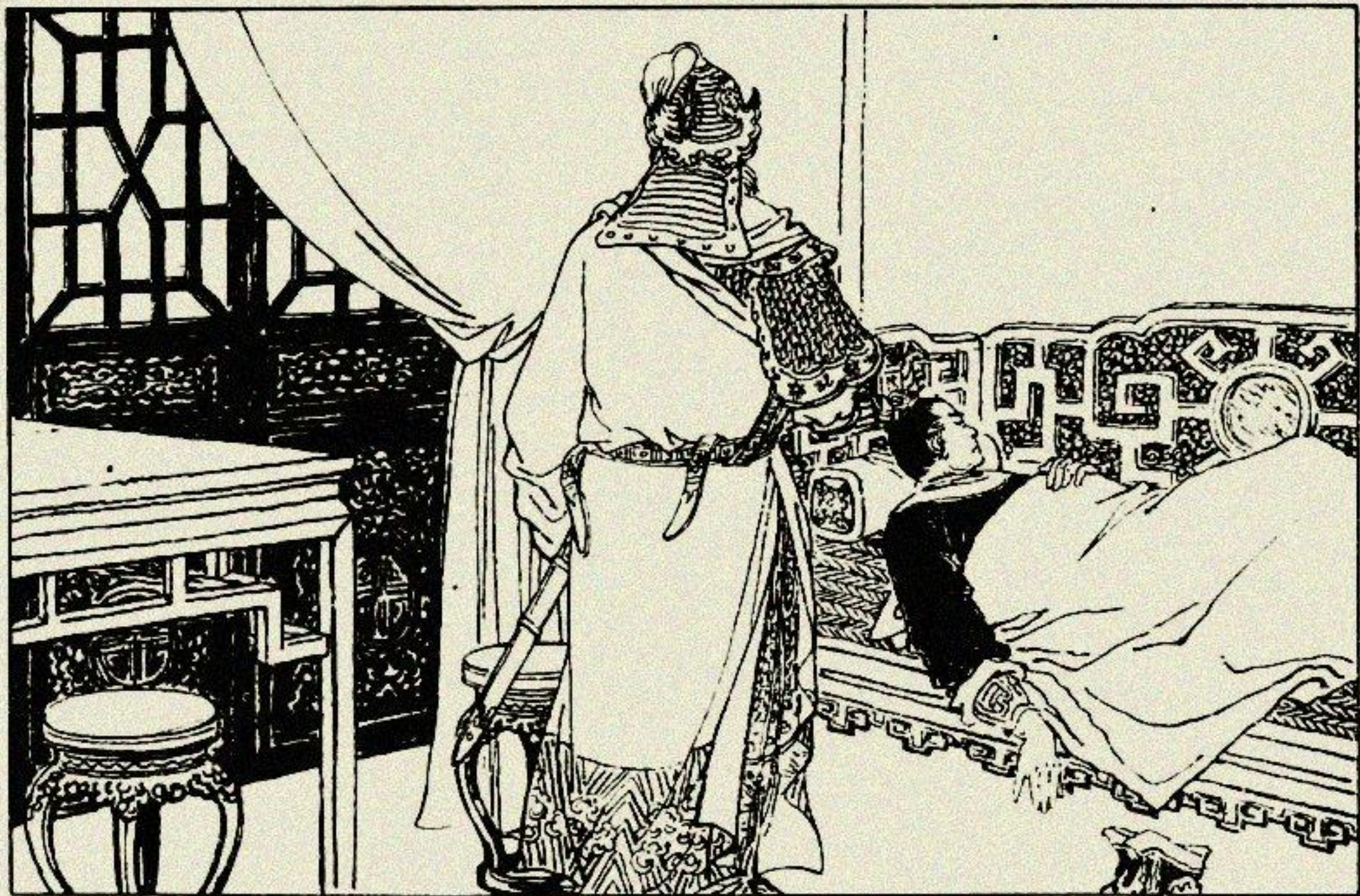


28 七郎打擂时，老令公杨继业正奉命巡街，他听说有个黑脸英雄把潘豹劈了，怕是自己儿子惹祸，连忙回府问太君：“夫人，孩子们出门了没有？”佘太君说：“孩子们个个听话，都没敢出门。”

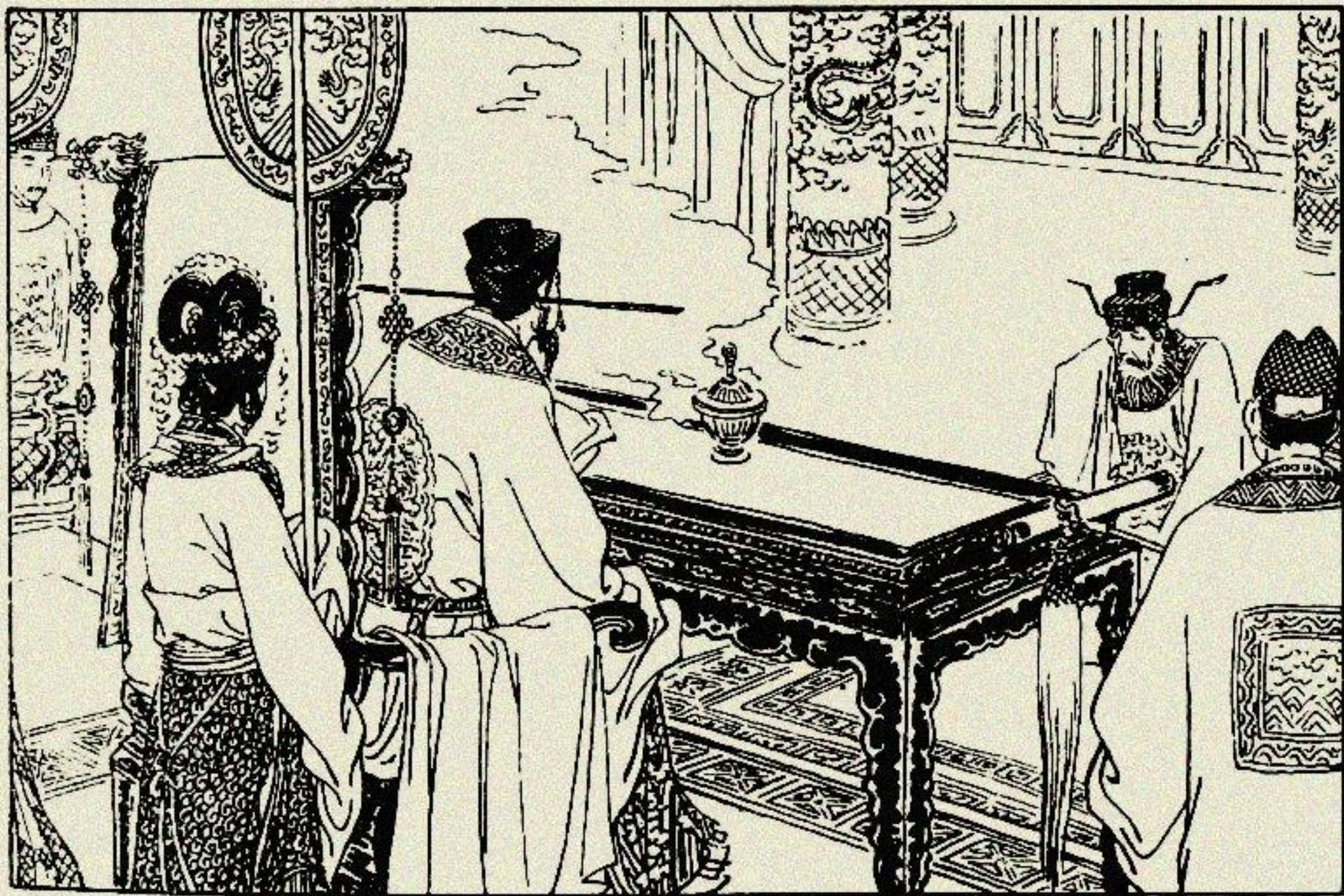


29 老令公仍不放心，又把大郎叫来追问此事，大郎跪在地上，说道：“孩儿该死，今日乘六弟去南清宫之机，便领几个弟弟去街上逛了一趟，唯恐七弟惹祸，用酒把他灌醉，如今还睡在后花园厢房。”

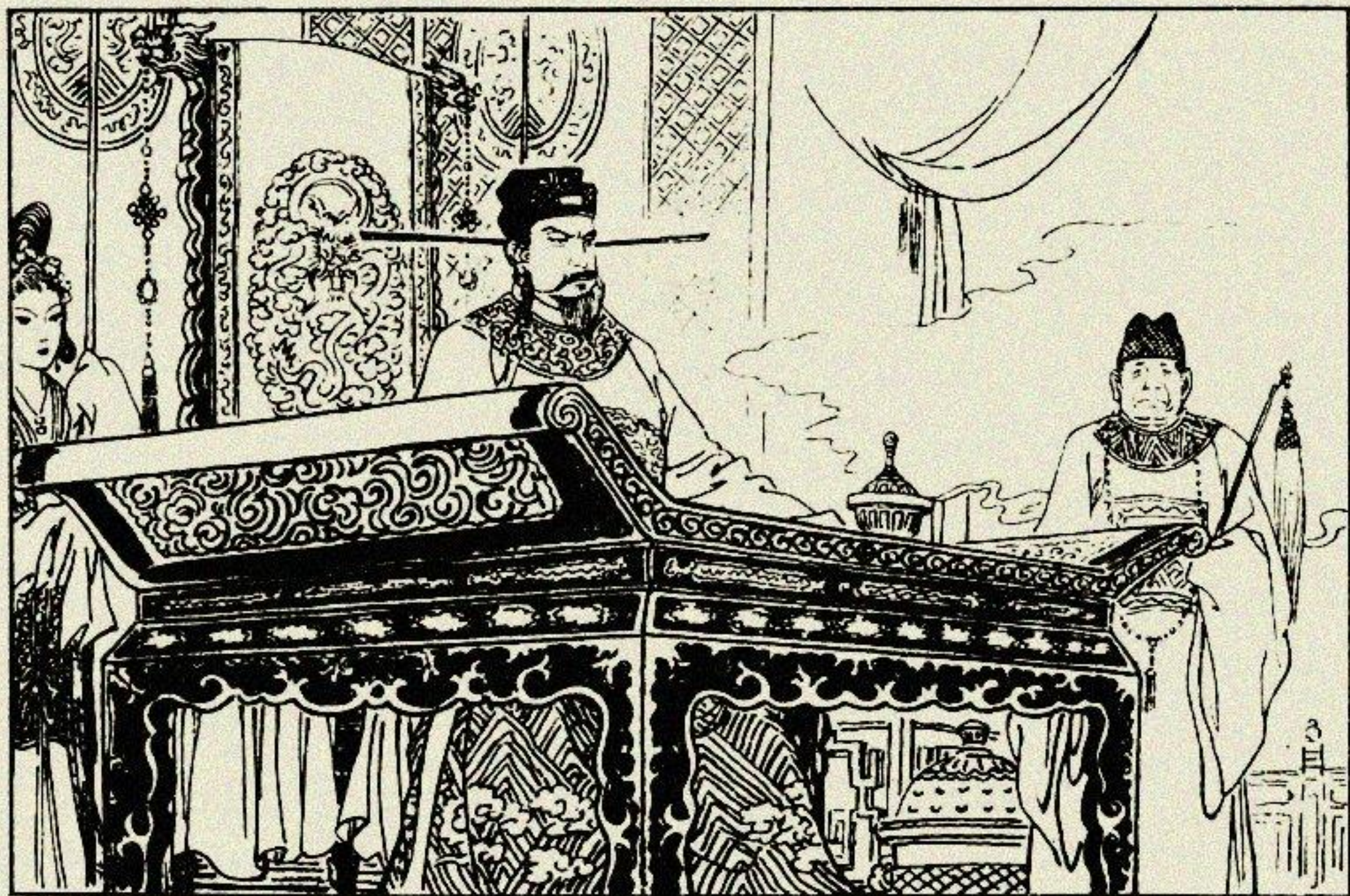




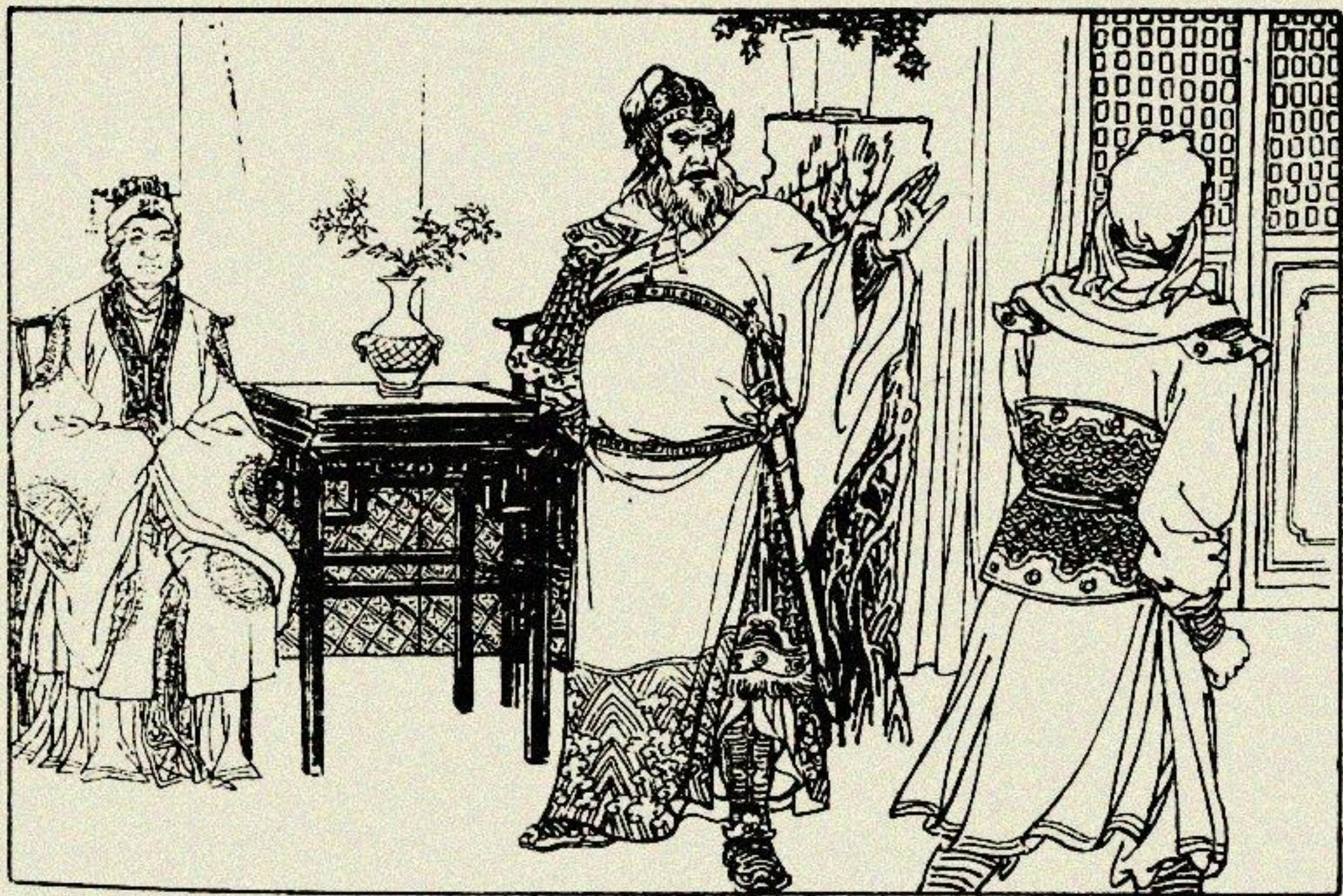
30 老令公把大郎责备一番，拂袖离位，直奔后花园，见七郎鼾声如雷，方转身离去。其实七郎自知惹了祸，难以入睡，那鼾声是假装的。



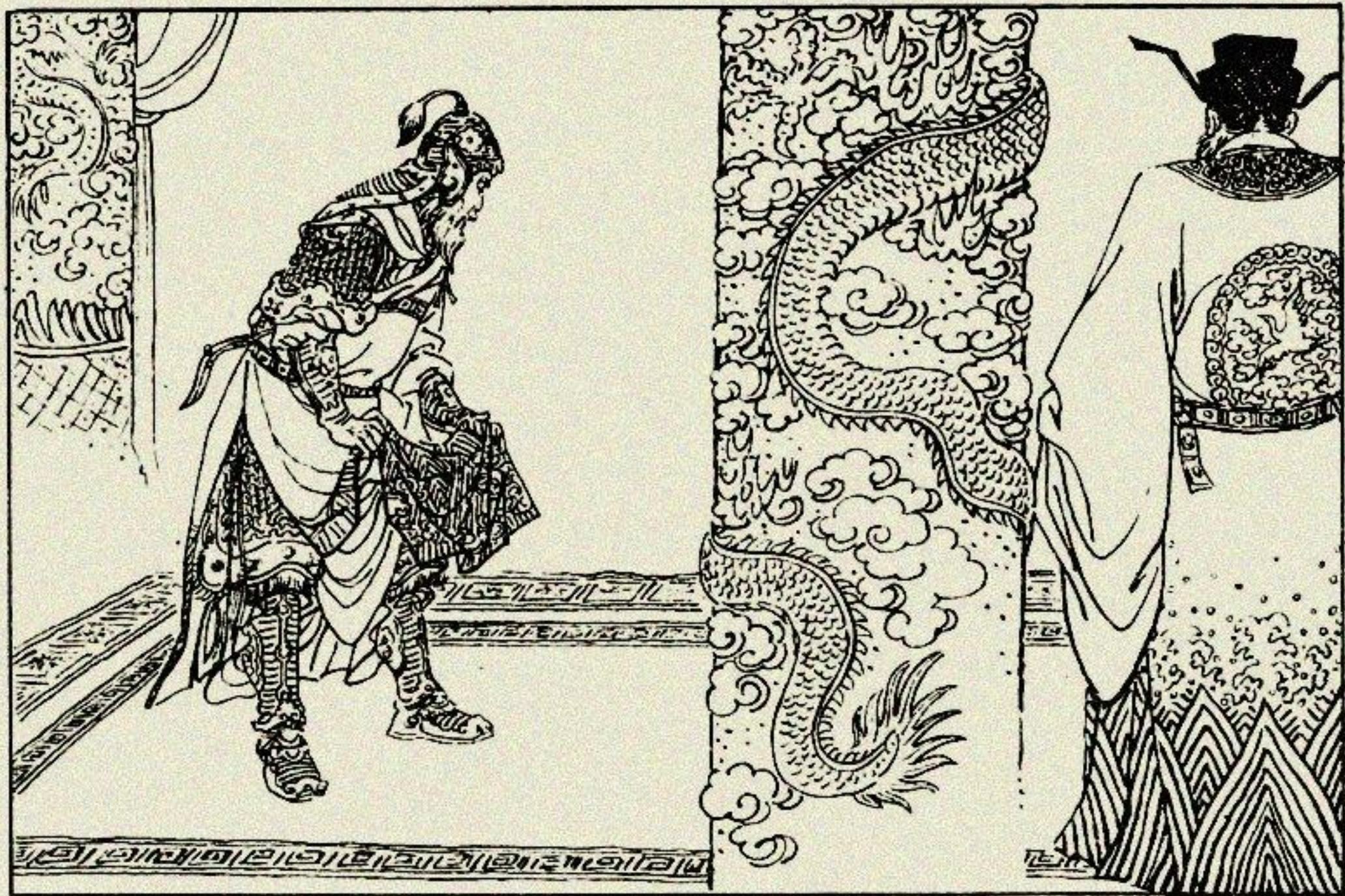
31 再说潘仁美离开登瀛楼，直奔八宝金殿，见了太宗叩头哭诉道：“启禀万岁，潘豹奉旨立擂，不想天波府杨七郎私闯擂台，违抗圣旨，将我儿活活劈死，望万岁给为臣作主。”太宗大吃一惊：“凶手可曾拿下？”



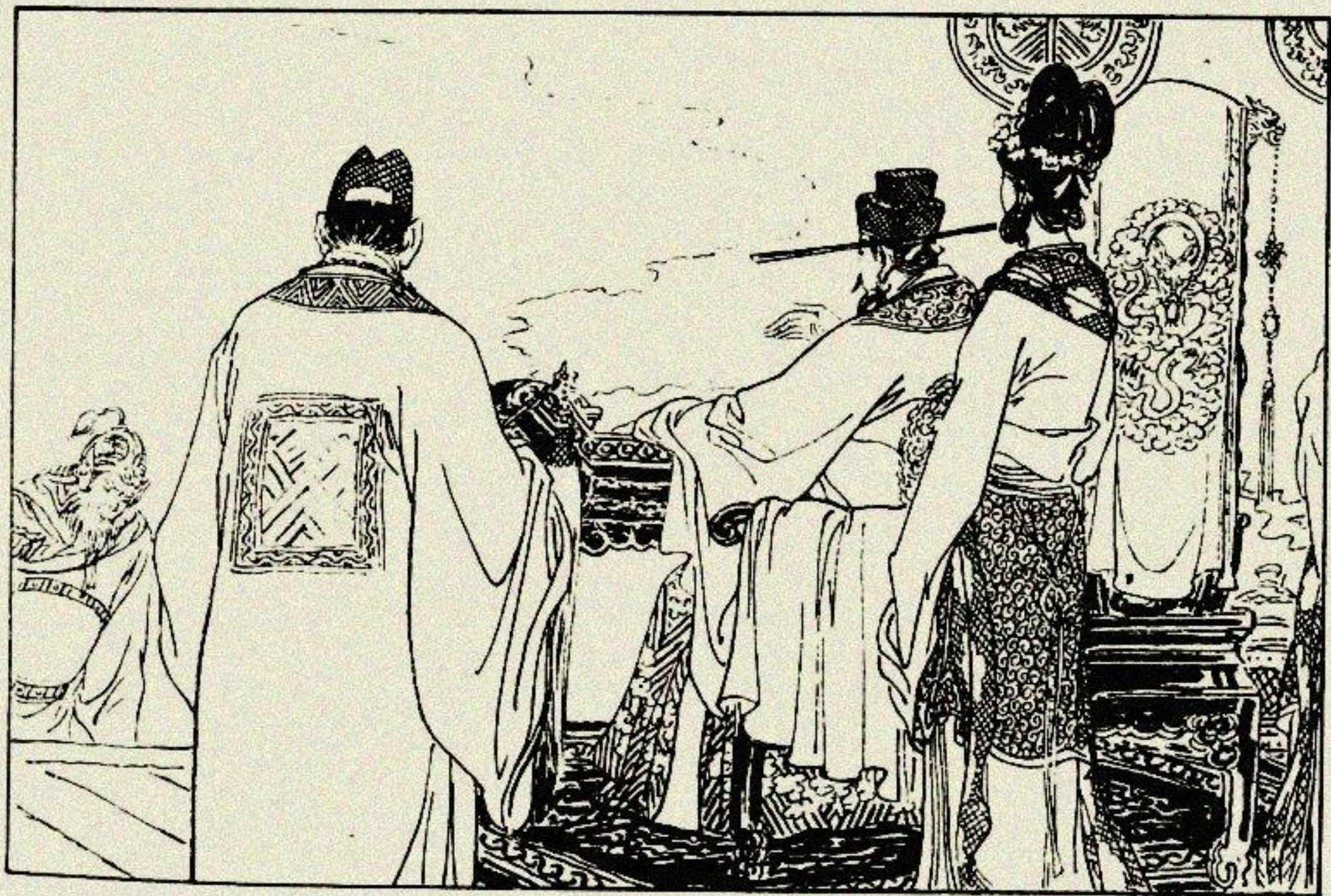
32 潘仁美含泪道：“老臣正率兵捉拿，怎奈当朝郡马杨六郎在登瀛楼接应七郎，二人持枪顽抗，伤我士卒多人，望万岁明断。”太宗听罢大怒，遂传旨宣杨继业进宫。



33 老令公正在无佞楼与余太君叙话，家将进来禀报道：“令公，外面来了传旨官，宣你即刻上殿面君。”老令公听罢，急忙吩咐道：“赶快备马。”



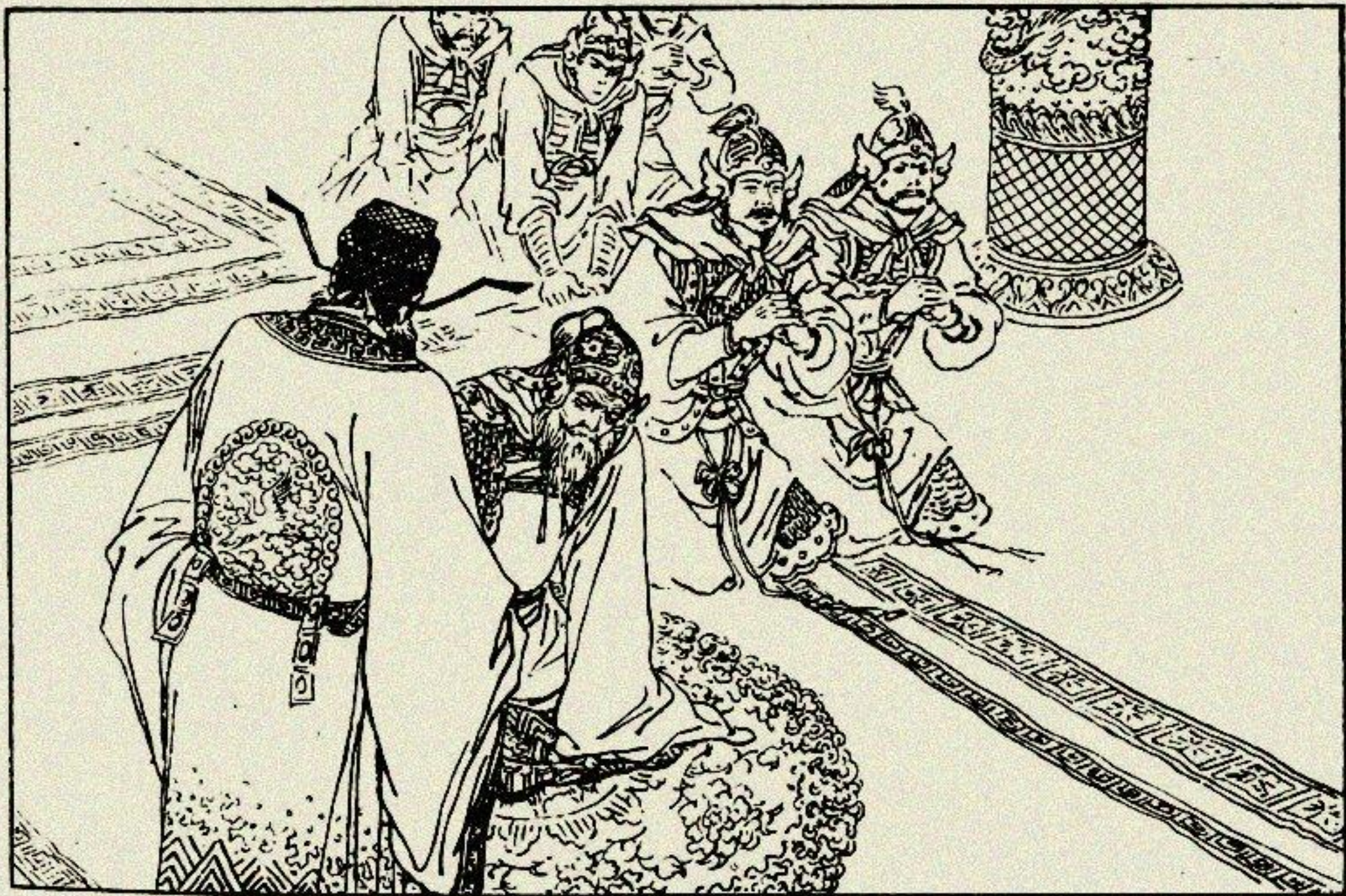
34 老令公上了金殿，还没等参拜，宋太宗一拍龙案喝道：“嘟，胆大杨继业，你可知罪？”令公一惊：“臣罪犯何条？”



35 宋太宗大怒道：“你七儿杨延嗣抗旨打擂，劈死三国舅，你岂能不知！”老令公说：“万岁，决无此事，吾儿一月未出府门。”

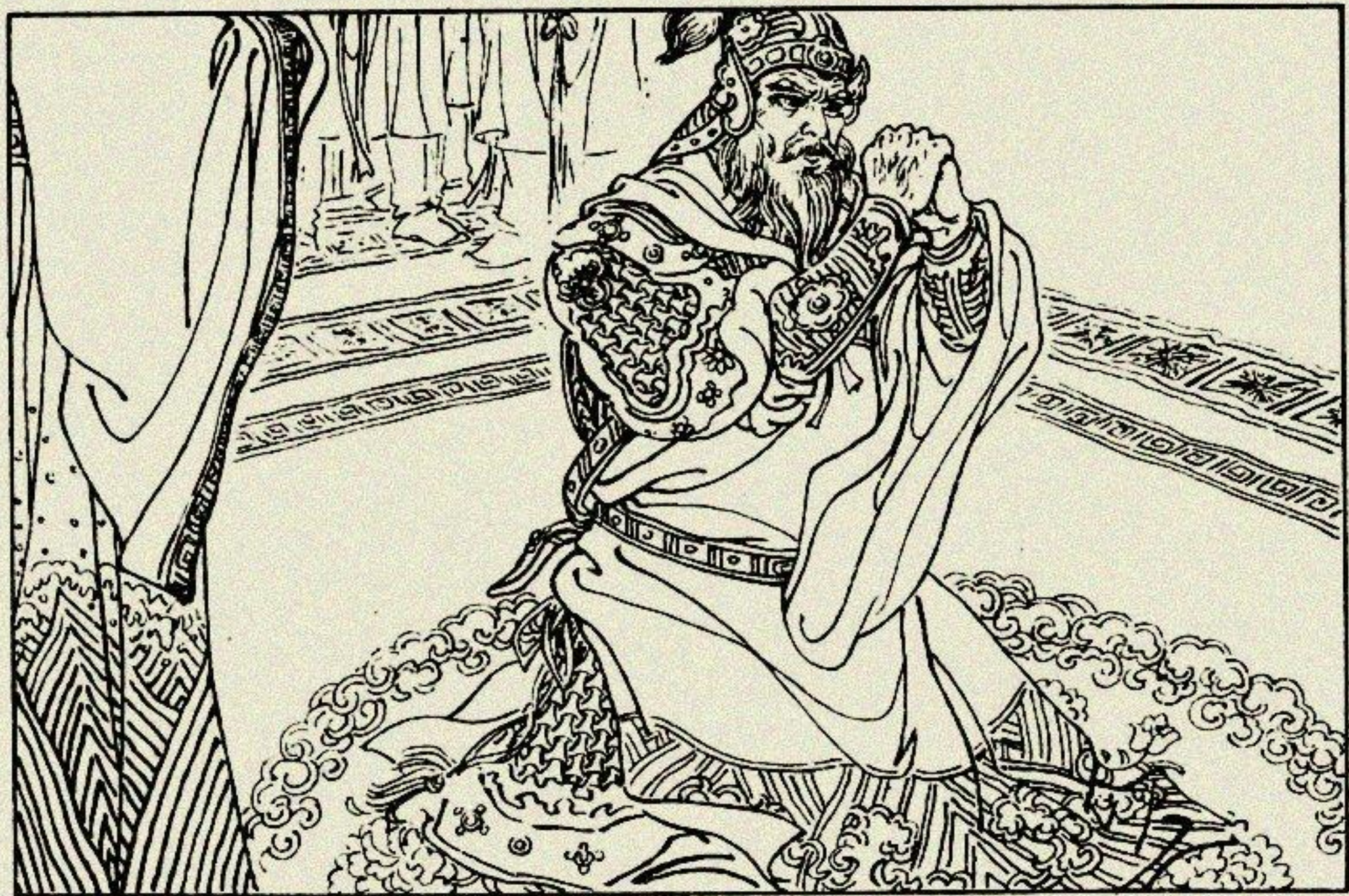


36 潘仁美面对令公，说道：“令公，休要狡辩，杨七郎擂台行凶，乃在光天化日之下；六郎在登瀛楼接应七郎，众军兵亲眼所见，岂是老夫诬告！”说罢请求太宗宣召证人。

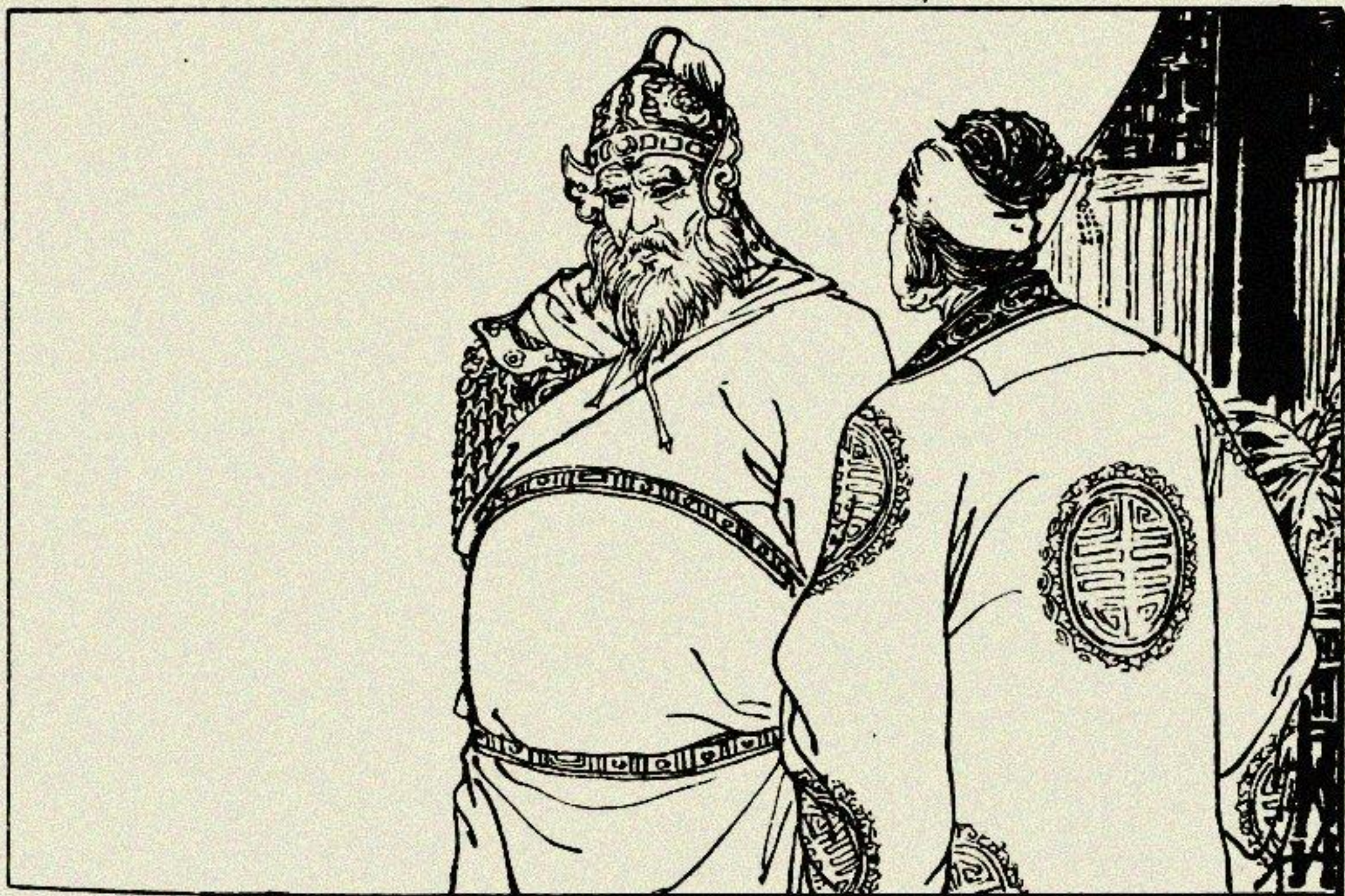


37 几个武将应宣上殿,叩拜万岁之后,一一提出证言,与潘仁美讲的分毫不差。

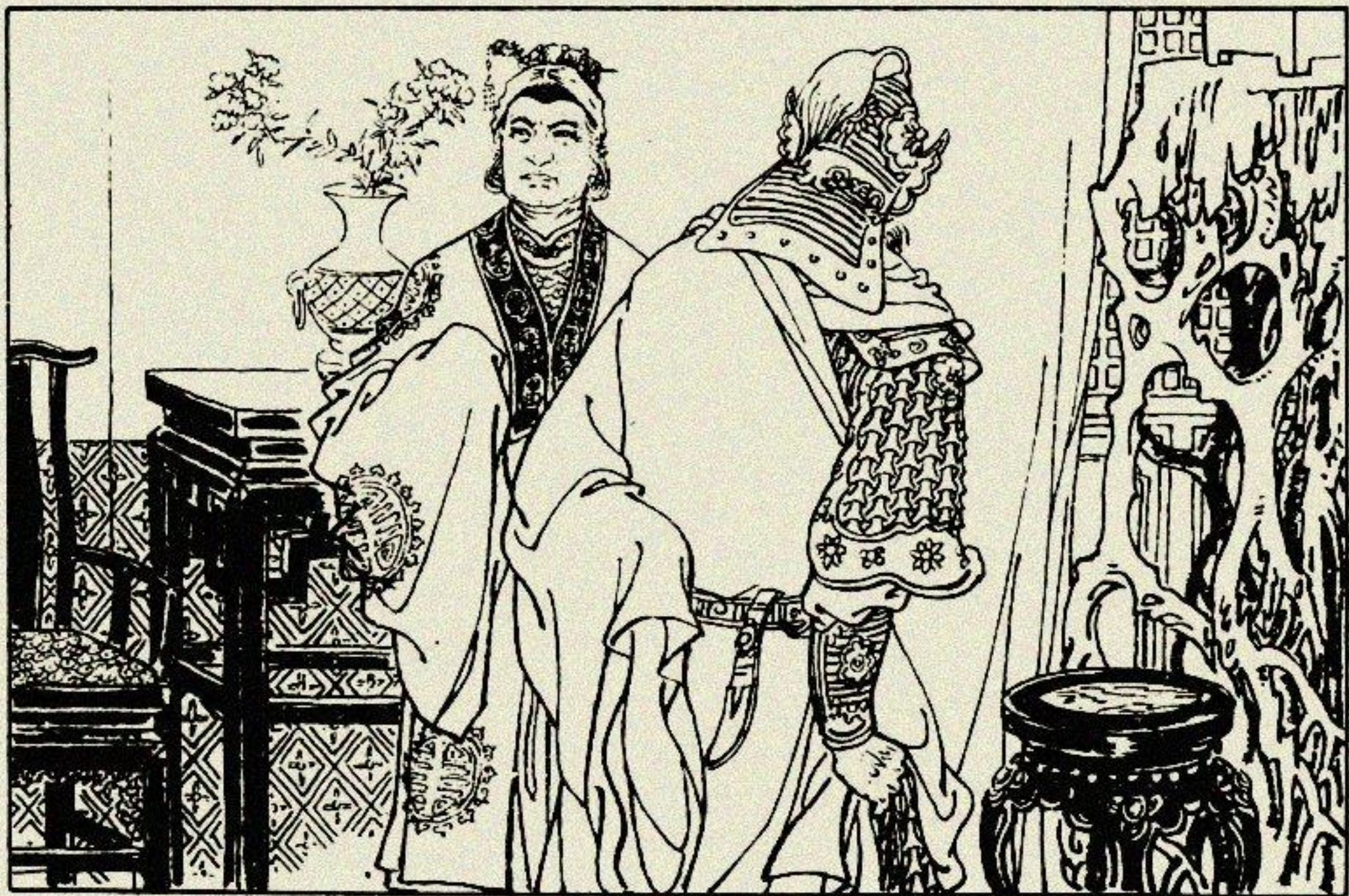




38 老令公一时难以答辯，他向太宗叩拜道：“启禀万岁，臣非为儿开脱，实乃不知真假。乞万岁容我回府，待臣问个明白，再伏法认罪。”太宗说：“准你回府，速拿凶手归案！”



39 老令公回到杨府，双眉紧皱。佘太君一看知道不好，忙问：“万岁宣你上殿，为了何事？”令公怒气冲冲地把潘仁美告状之事说了一遍。



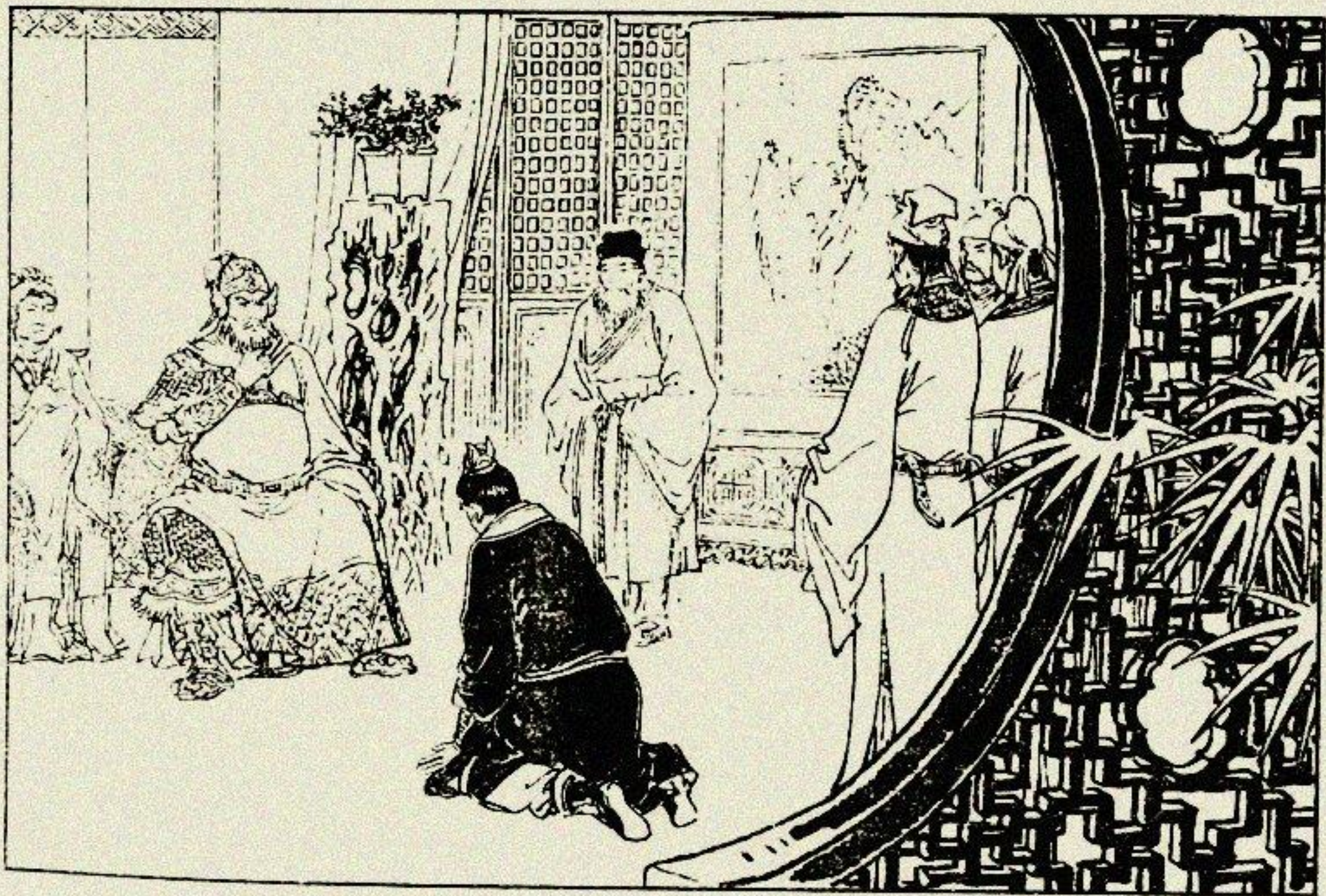
40 余太君听后，半信半疑地说：“要说七郎惹祸或许可信，可咱那六郎儿聪明过人，处事细心，报名救七郎，明明是灯蛾扑火，他岂能作这等傻事？”



41 老令公即刻把六郎叫来，问他是否在登瀛楼下报名救七郎。六郎说：“孩儿决无此事！”令公知道几个孩子有事都不瞒杨洪，于是命六郎去叫杨洪。



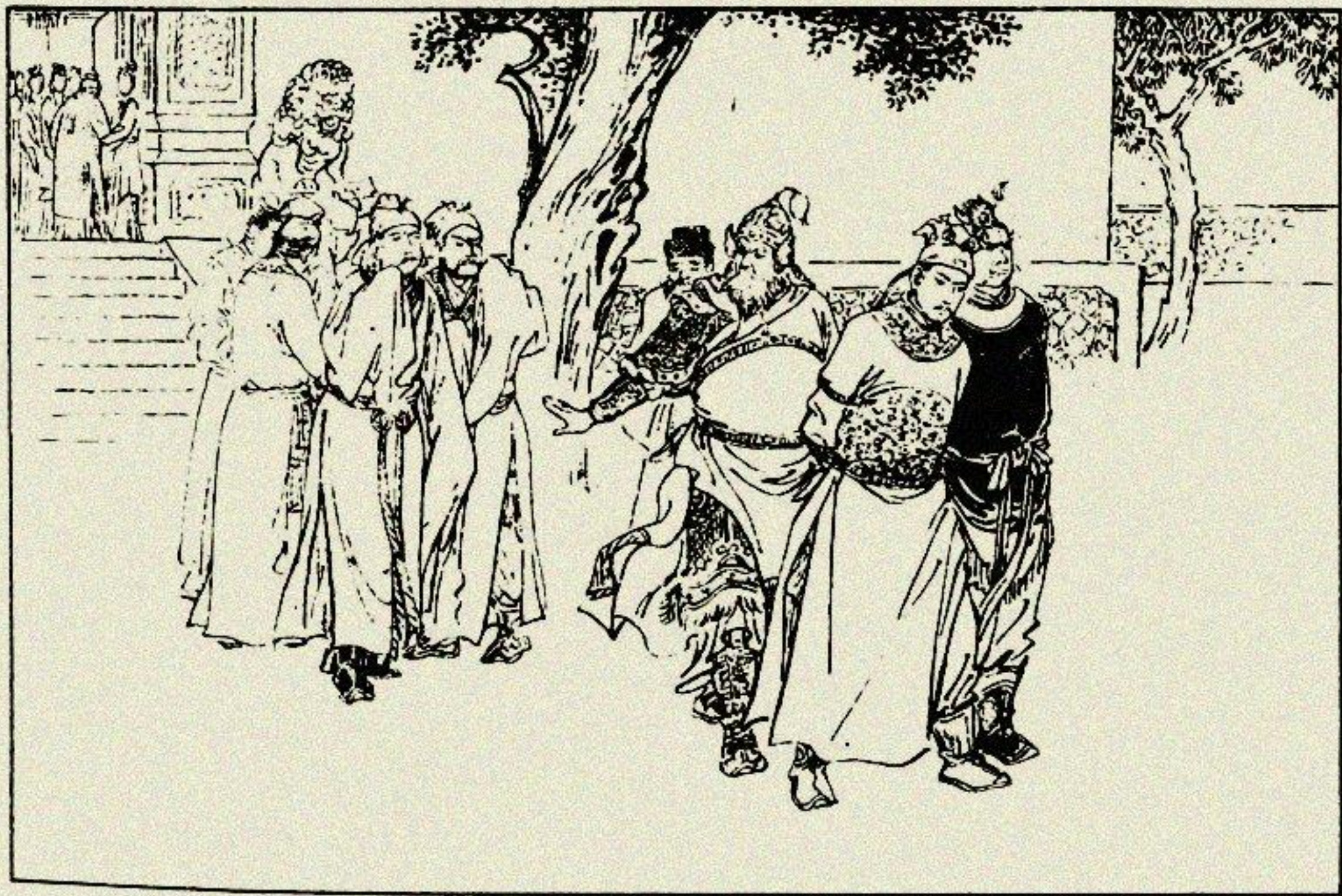
42 不多时，老杨洪到来，佘太君向他讲了潘仁美告状的事。杨洪一听，觉得再也无法隐瞒，便把七郎怎样捆他，怎样出去，又怎样带血回府的事作了禀报。令公夫妇听罢气愤地说：“逆子果然闯下大祸，快唤他前来。”



13 几个兄弟陪着七郎来到前厅，老令公见七郎低头不语，厉声喝道：“奴才！是你劈了三国舅？哪个救你回府？”杨七郎见父亲如此气愤，只好把怒劈潘豹和任堂惠报六哥姓名救他脱险的事如实讲了。

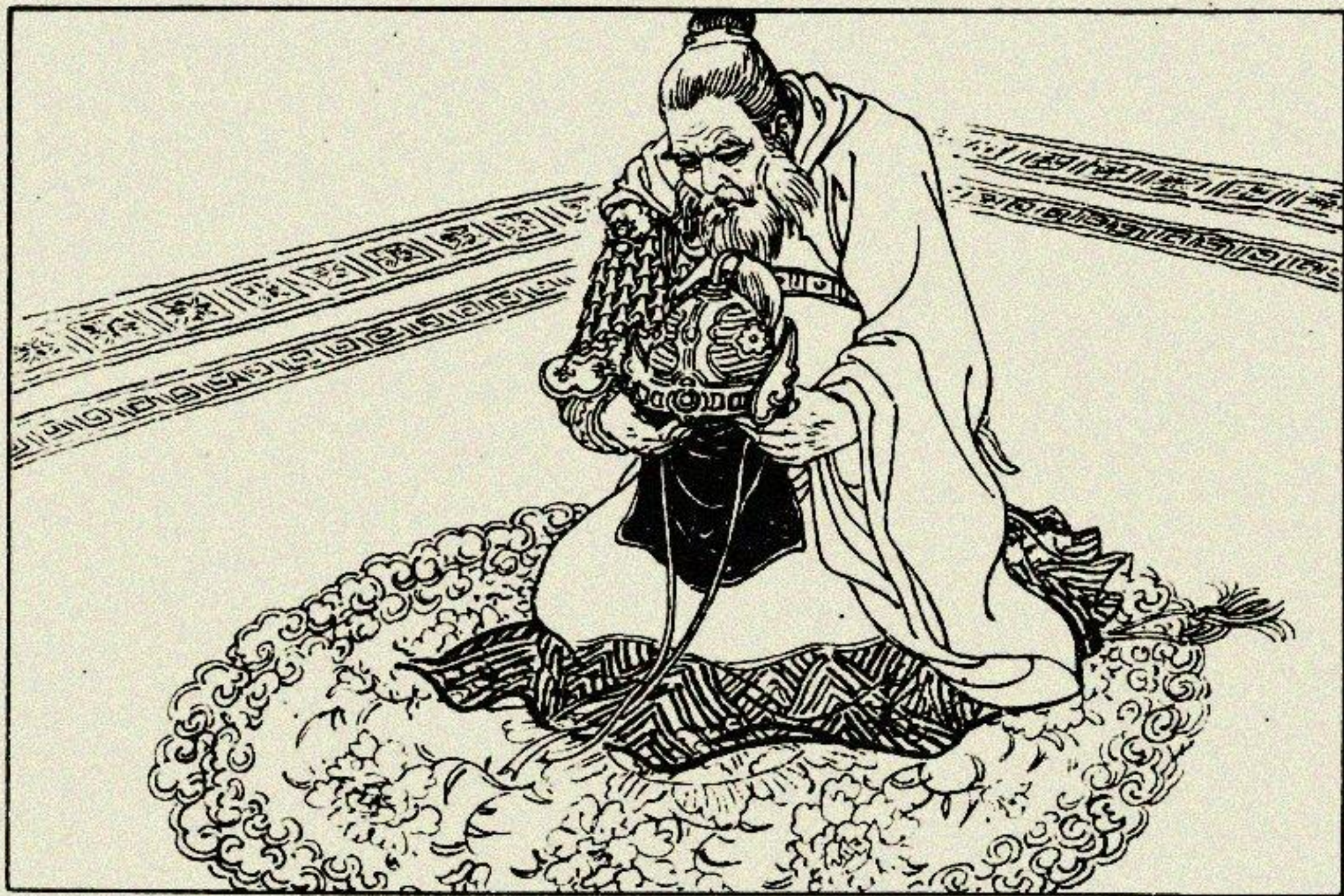


44 全家人听罢，都吓得目瞪口呆。六郎暗暗为任堂惠担心，他急命人带一百两银子去登瀛楼找任堂惠，叫他速离京城。

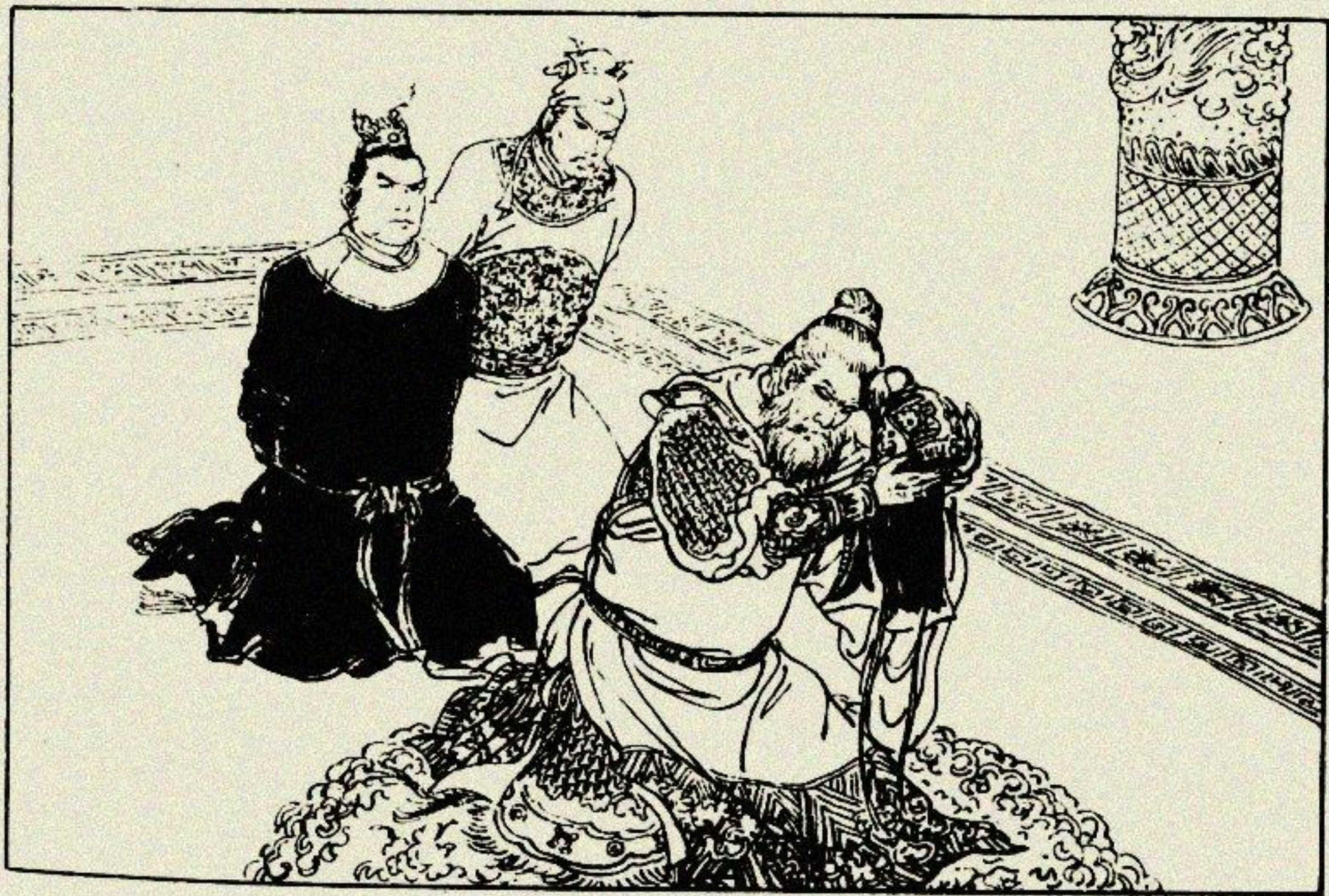


45 老令公又气又恨，亲自把六郎和七郎捆上，父子三人同去金殿请罪。全家挥泪相送。

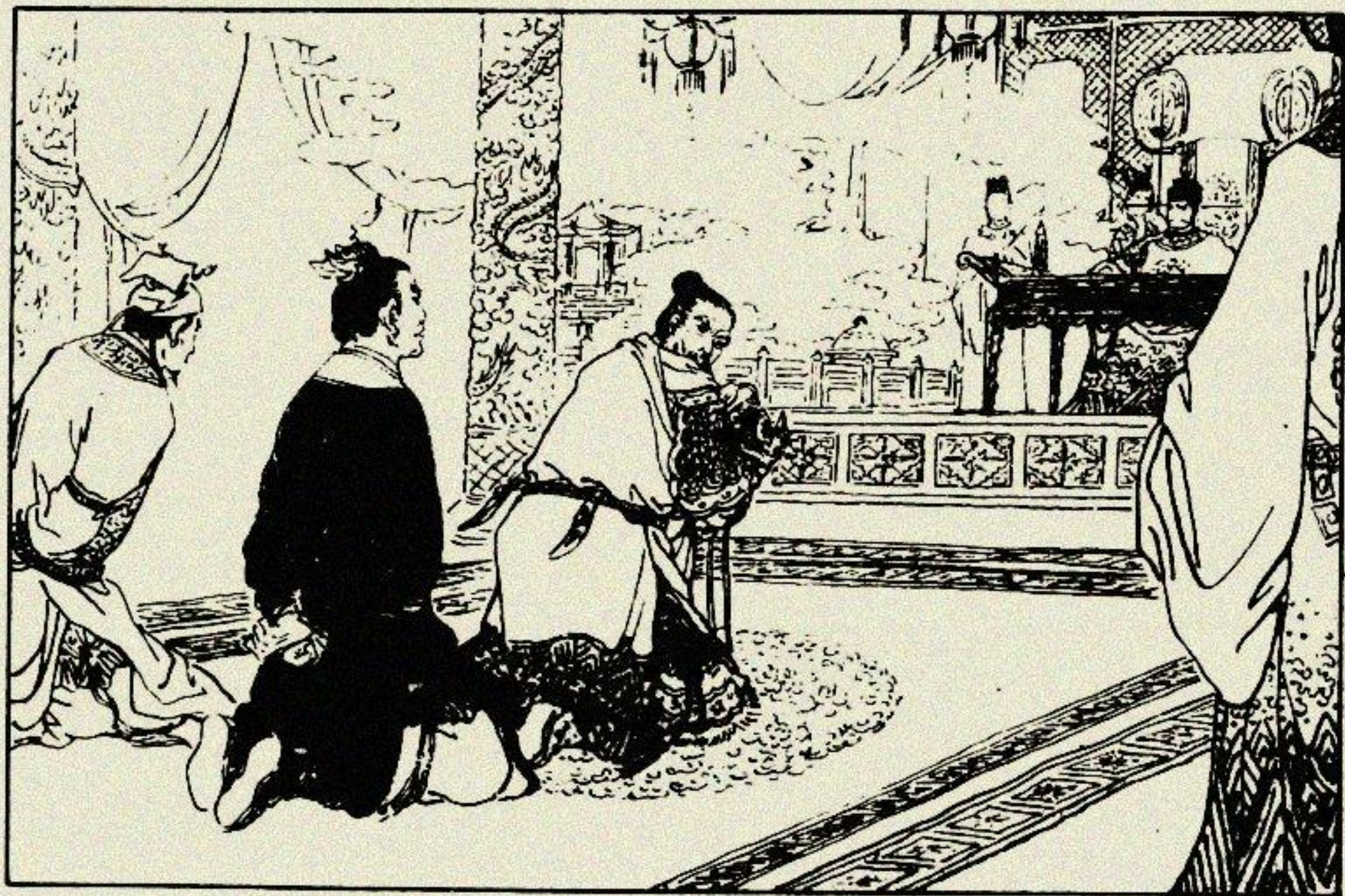




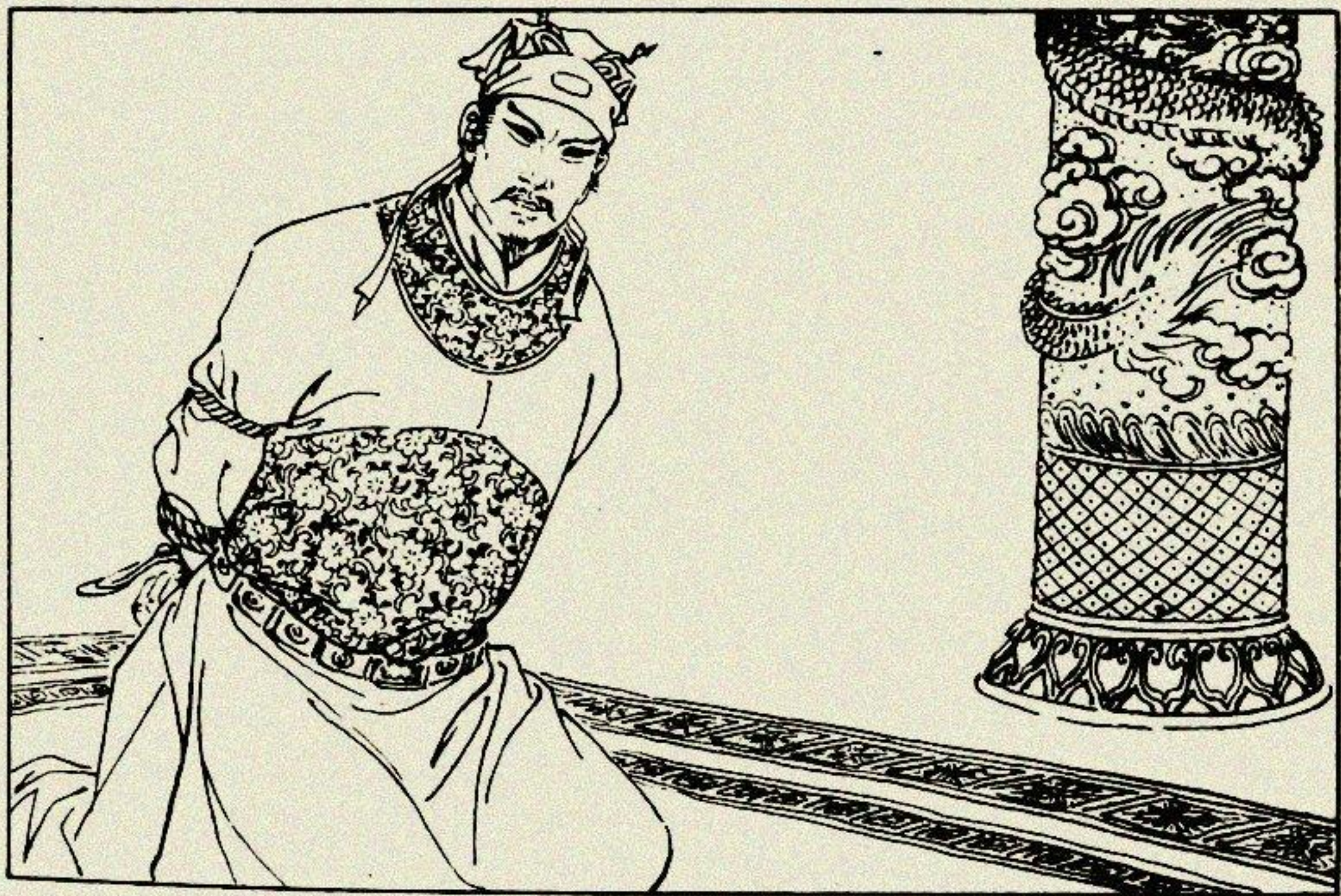
46 老令公来到金殿，双手托帽跪在阶下：“万岁在上，老臣捆绑逆子六郎、七郎前来请罪。”太宗随即传旨，宣六郎、七郎上殿。



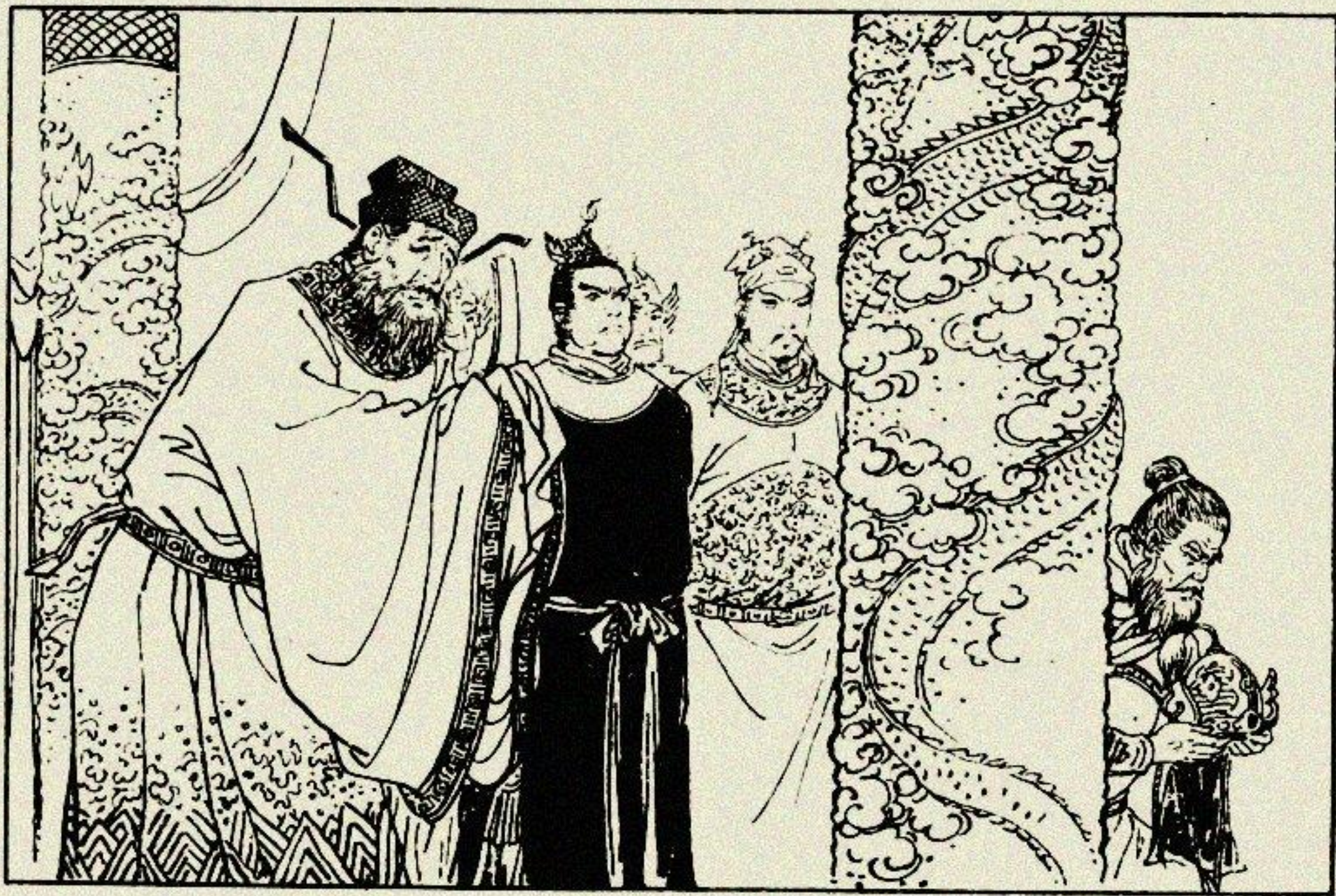
47 兄弟二人上殿叩拜，六郎把任堂惠救七弟之事，全都揽在了自己身上。七郎不服，直挺挺跪在殿下沉默不语。



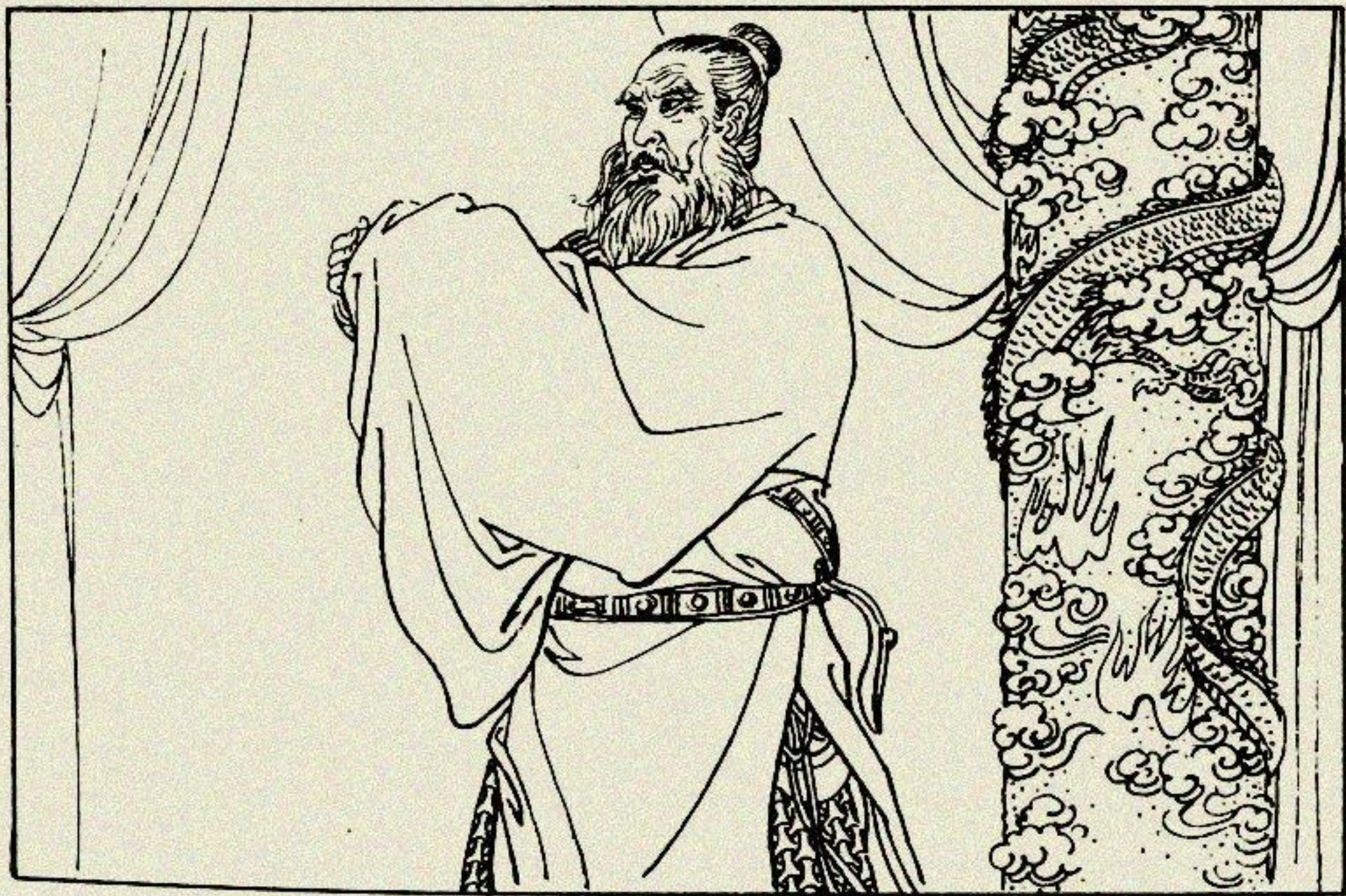
48 宋太宗问道：“七郎，朕有旨在先，王公大臣之后不许上台打擂，你可知晓？”七郎说：“启禀万岁，潘豹也是大臣之子，为何许他立擂，不许我打擂？潘豹打死多人无妨，我劈死潘豹一人就得治罪？分明是万岁向着潘家！”



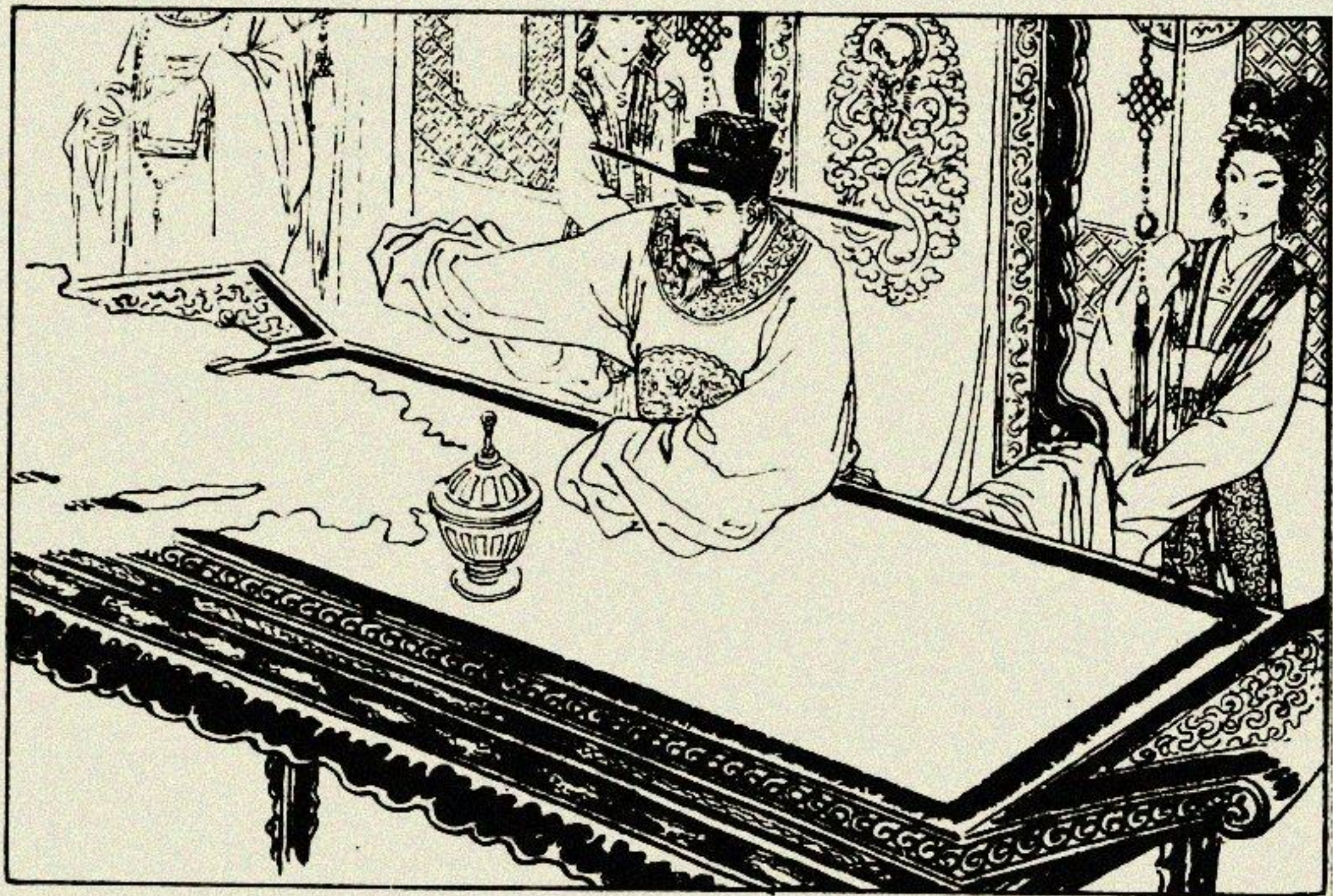
49 几句话说得太宗恼羞成怒，立刻传旨要杀七郎。六郎心想：七弟年幼，乃父母掌上明珠，倘若被杀，岂不撕碎父母之心？想到这里，他跪爬半步，说道：“万岁，七郎打搗是我指使，实我之过，臣愿替他伏罪。”



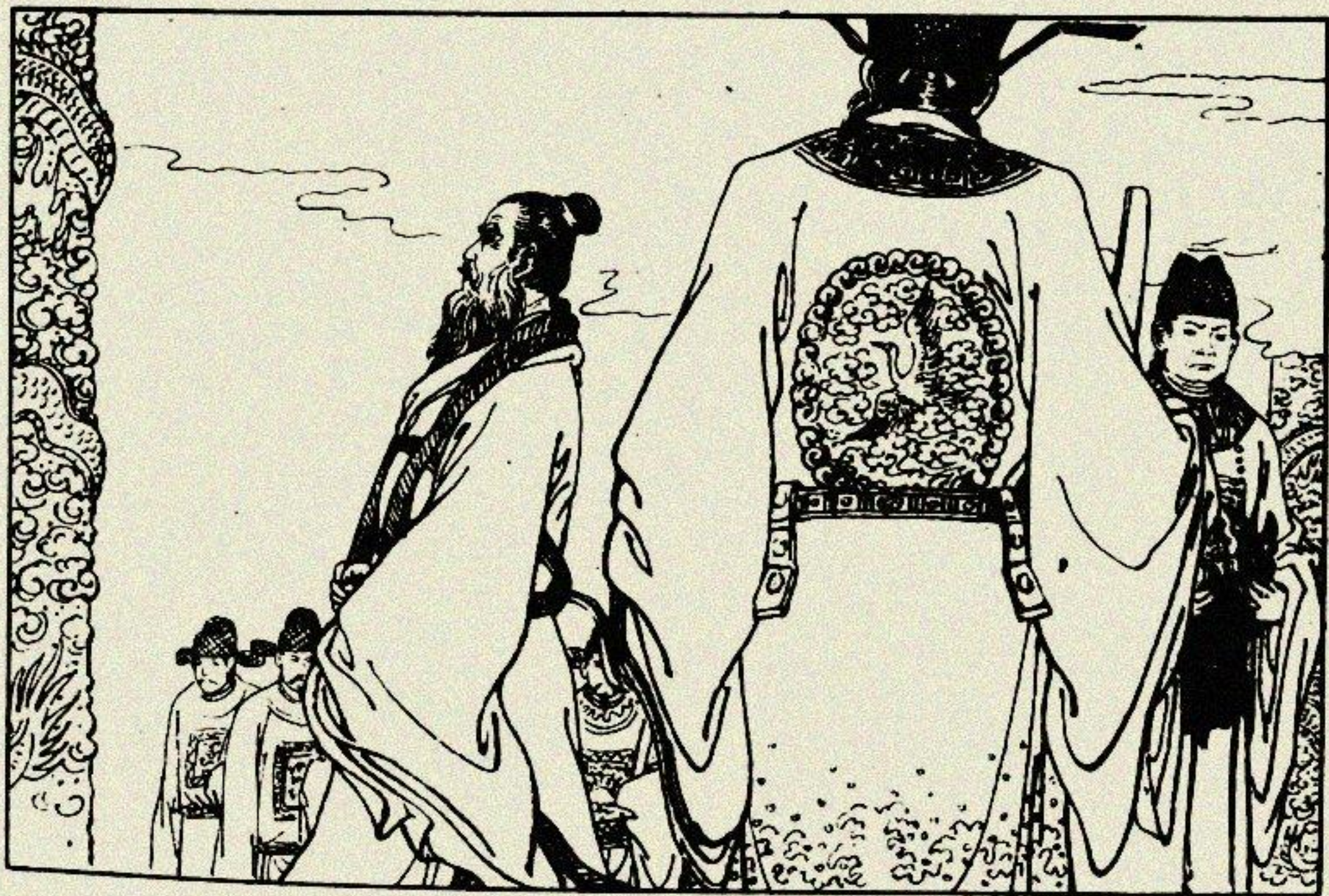
50 没等太宗答话，潘仁美插言道：“启禀万岁，六郎身为朝廷郡马，知法犯法，应罪加一等。”皇上一听有理，说道：“你兄弟二人一律同罪，推出斩首！”御林军一拥而上，将六郎、七郎推下金殿。



51 令公见此情景，悲愤交加。心想：皇上偏向潘仁美，打死其一子，却要我两个儿子偿命，实实不公。气恼之下，上前启奏道：“万岁，请赐为臣一条忠孝带，老臣愿随儿同归！”

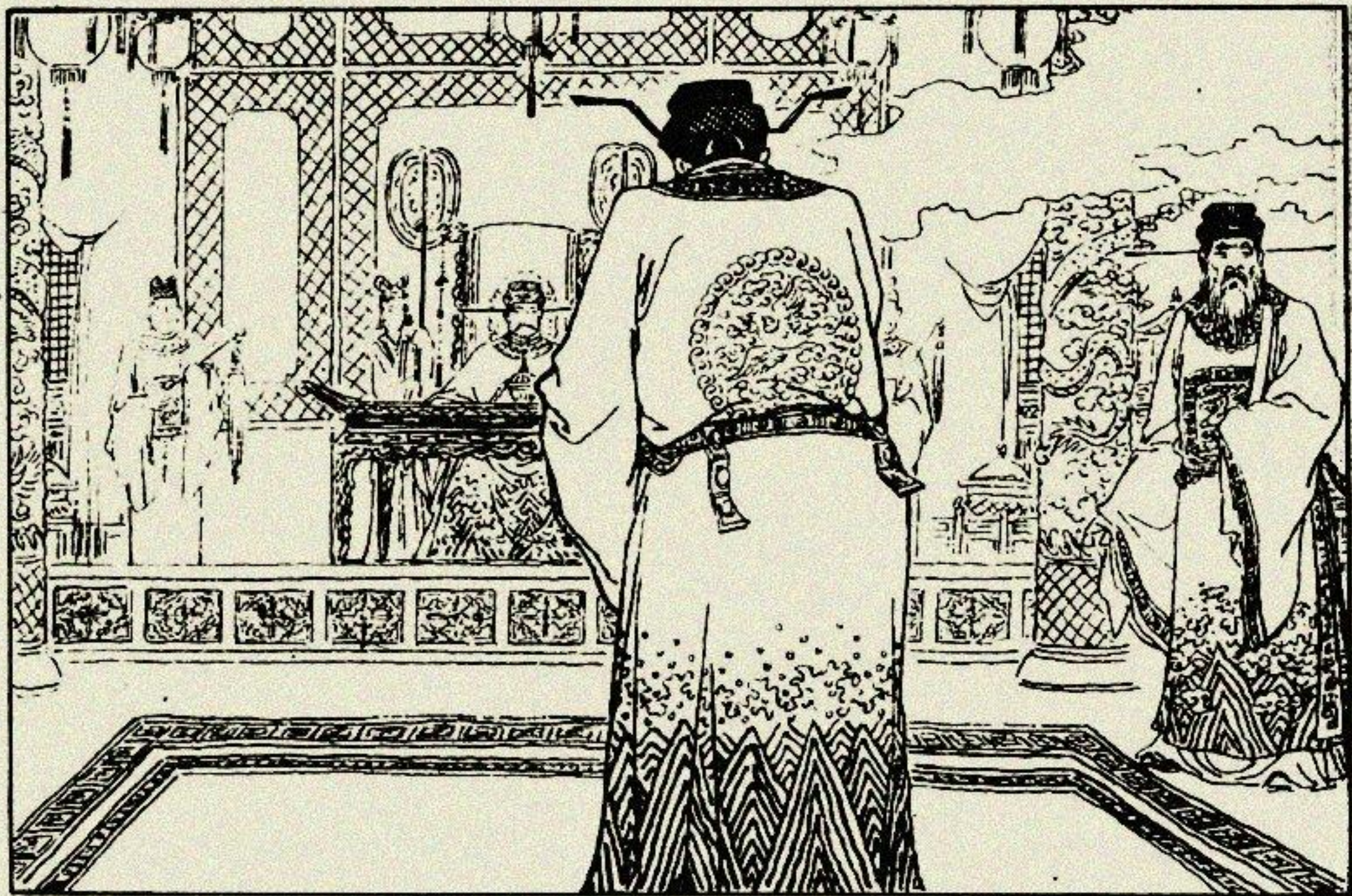


52 太宗闻言大怒：“大胆杨继业，竟敢以死威吓孤王！好，那就赐你一条忠孝带，全你忠节！”说罢命人把一条带子送到令公面前。



53 老令公正气浩然，把忠孝带搭在肩上，向前跨上一步，说道：“老臣一生征战疆场，辅保大宋，想不到落此下场。我这里谢主隆恩了！”说罢昂首离殿，走向午门，等待斩首。

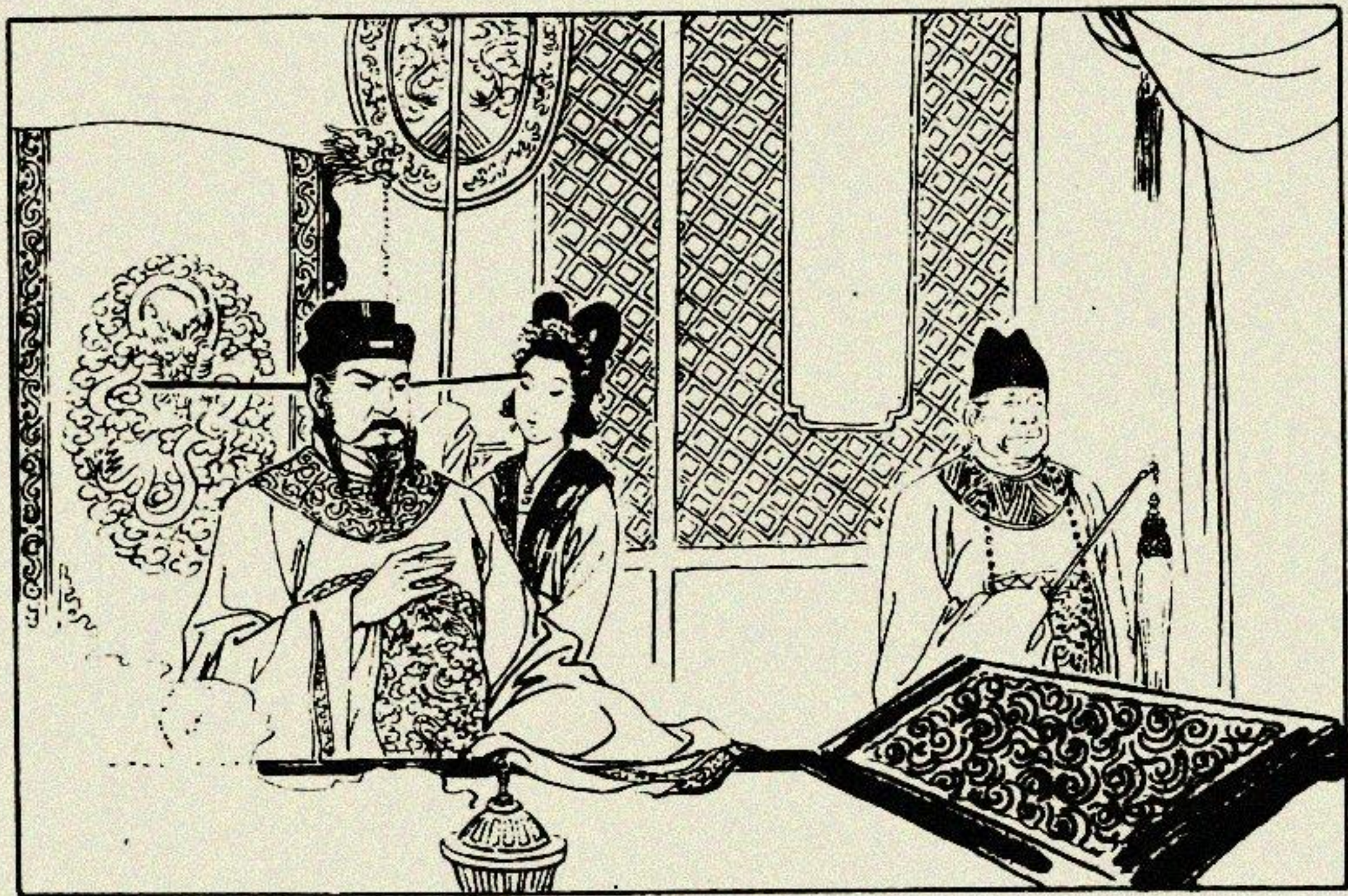




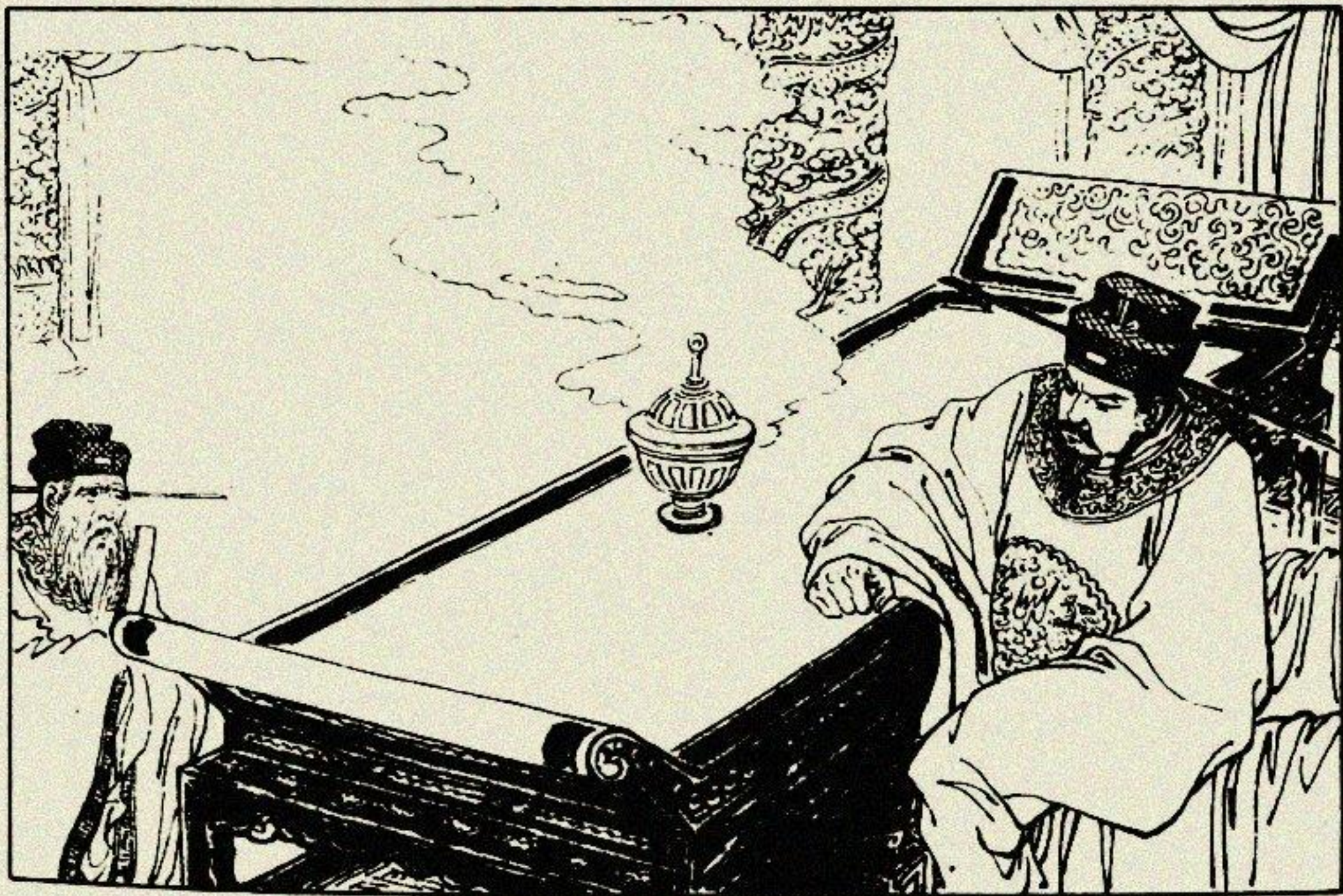
54 潘仁美见此情景，喜上眉梢，心想：杨家父子一死，除了我心头之患，此事要快，不然夜长梦多。于是急忙转身启奏道：“万岁，臣愿做监斩官。”太宗道：“孤准本。”



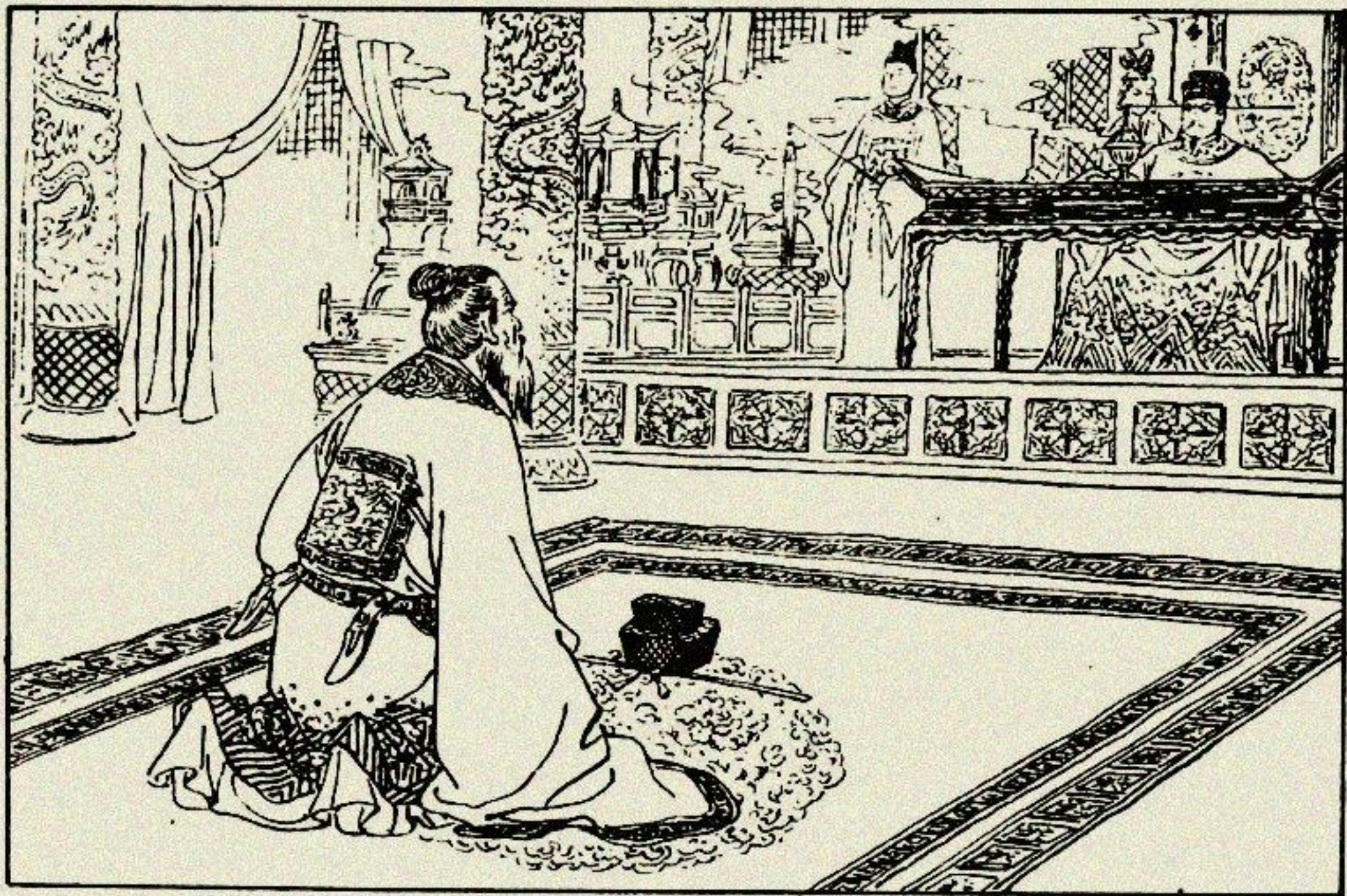
55 老丞相王延龄见杨家父子三人都被推出午门，心中忿忿不平，高声奏道：“老令公和杨郡马乃当朝名将，在此辽兵犯境之际，草草处死于国于民不利，望万岁三思。”



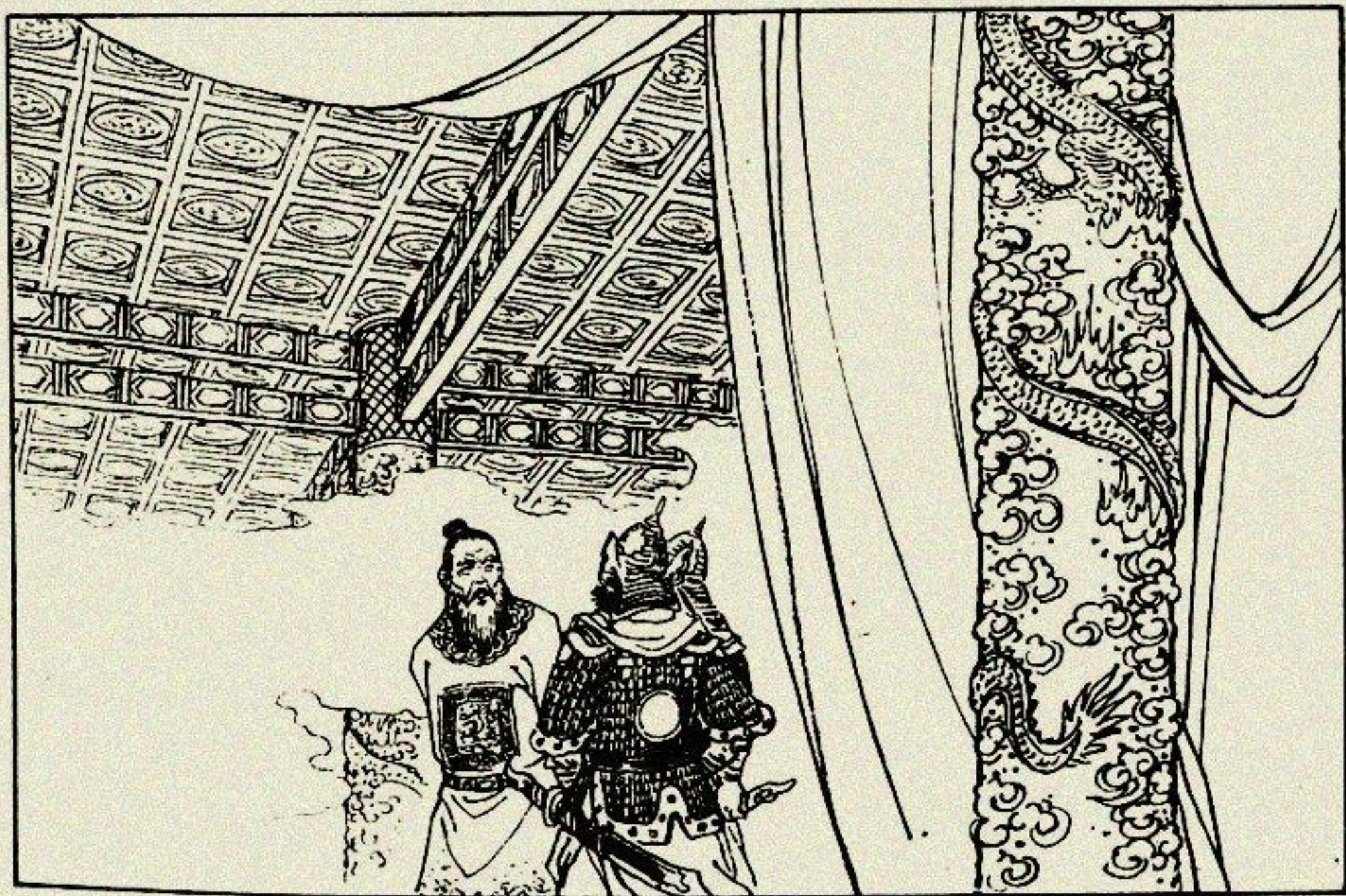
56 太宗闻言不悦，道：“杨家父子，蔑视孤家，抗旨不遵，本当满门抄斩，念其昔日有功，杀他三人，饶他全家，已是宽宏大度了，老爱卿休再多言。”



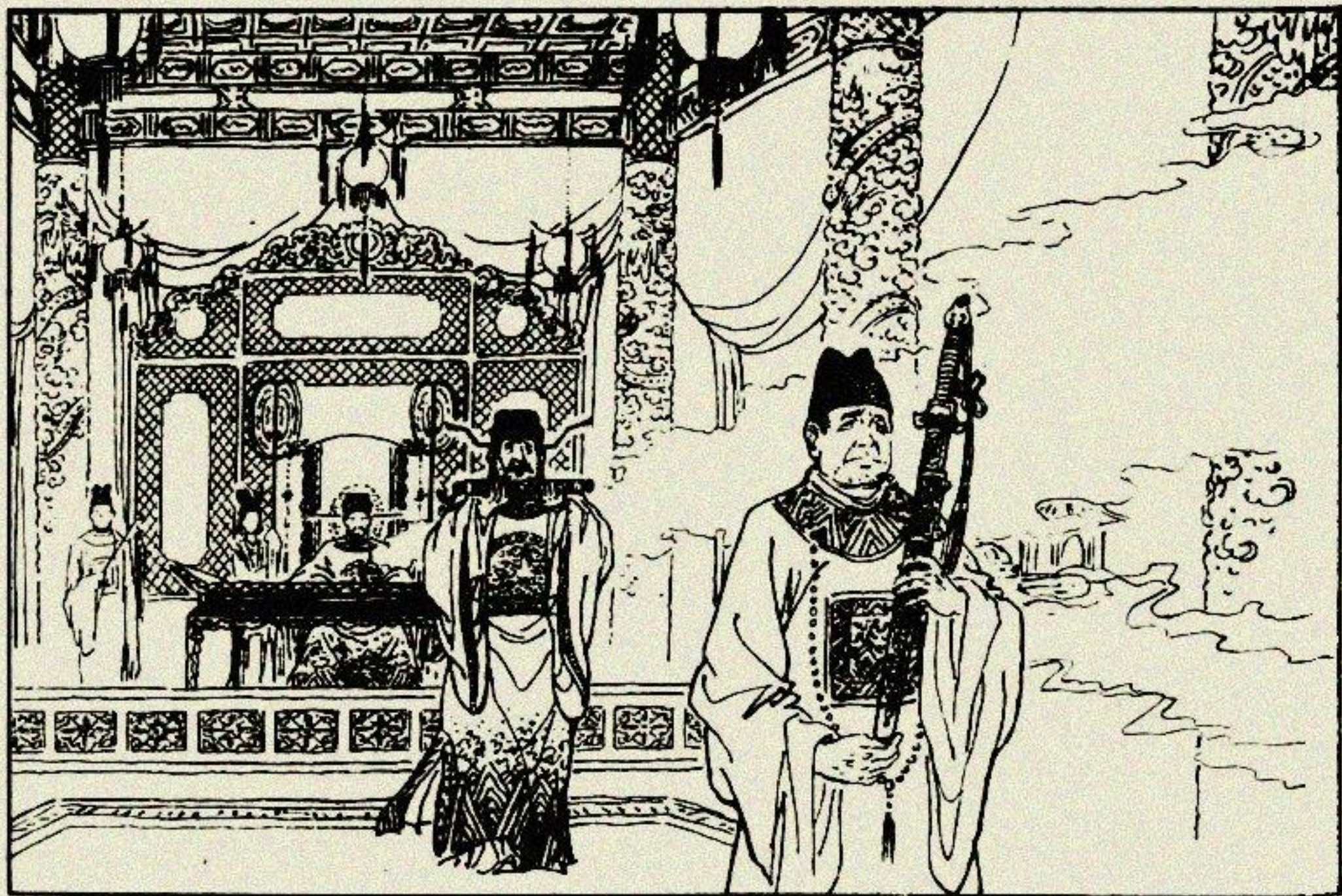
57 王丞相起身道：“启禀万岁，休怪老臣多言，杨家将南征北战，立有十大汗马功劳，威名远震，实乃保国栋梁，今有小过就要斩首，岂不寒了忠臣之心？”宋太宗道：“你休替寡人担忧，朝中忠臣比比皆是，今日定斩不饶！”



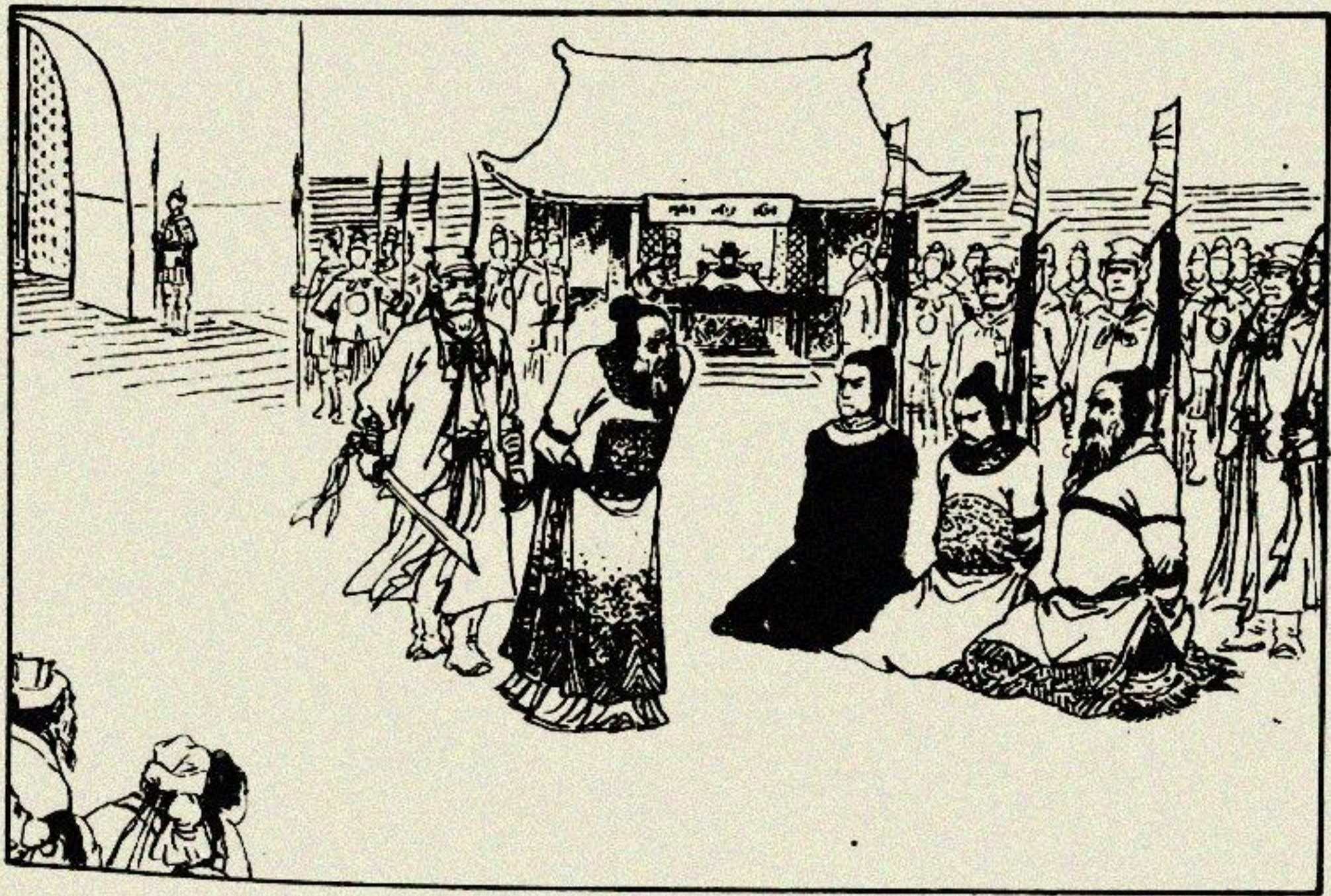
58 王丞相见皇上一意孤行，顿时气愤填胸，脱冠跪奏道：“为君者，善纳忠言，任人唯贤，方谓有道明君。象你这样良莠不辨、忠奸不分的昏君，保你何用！”太宗闻言恼怒，喝道：“大胆王延龄，竟敢辱骂孤家，推出斩首！”



59 王丞相当即被绑，推下金殿。他边走边骂：“昏君呀昏君！你信任奸佞，杀戮忠良，大宋江山就要毁于你手了！”

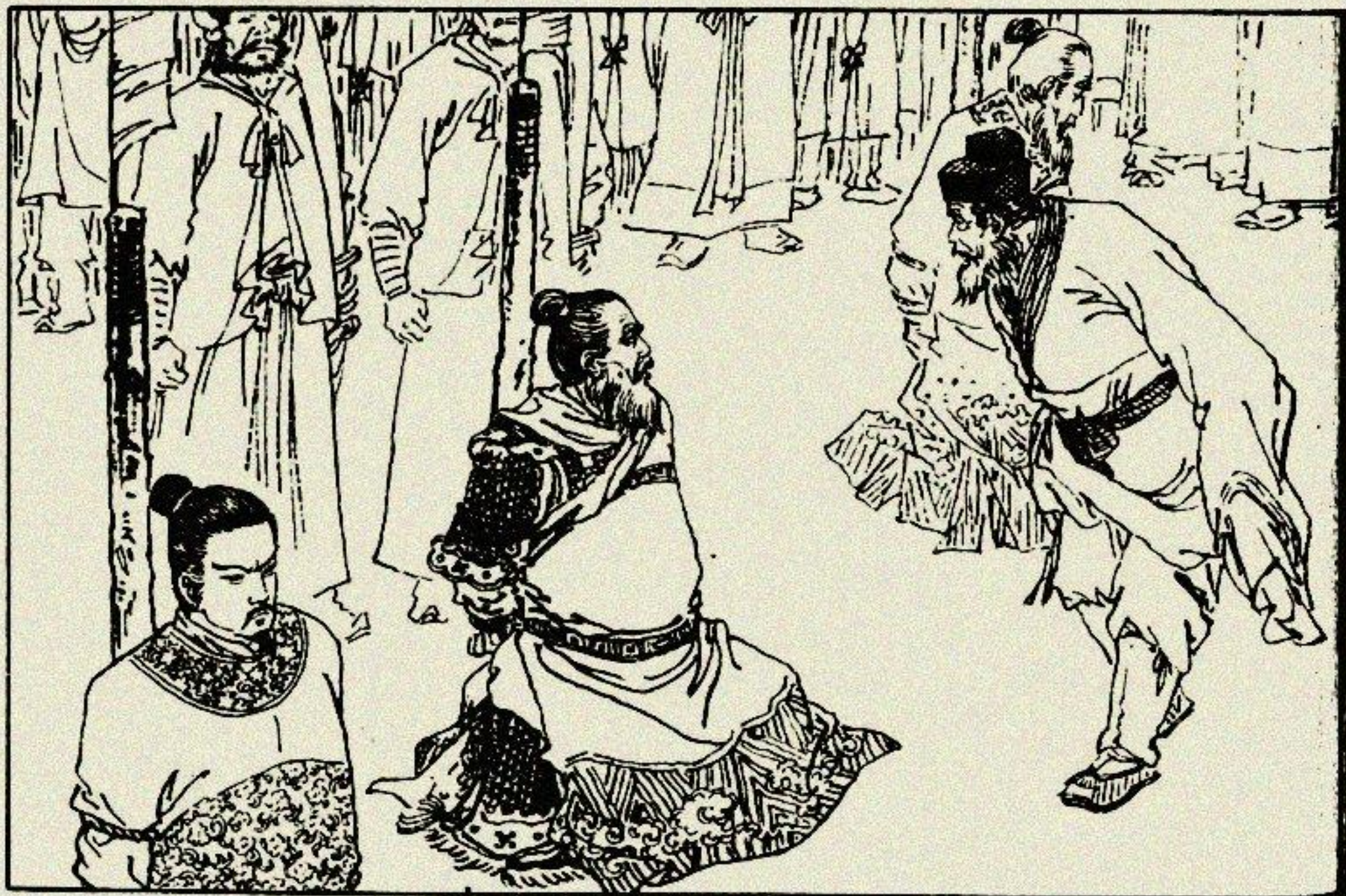


60 宋太宗怒气未消，命太监挂出上方宝剑，喝道：“谁再保本，立斩殿下！”接着便命潘仁美赶赴法场，午时三刻开刀问斩，不得有误。

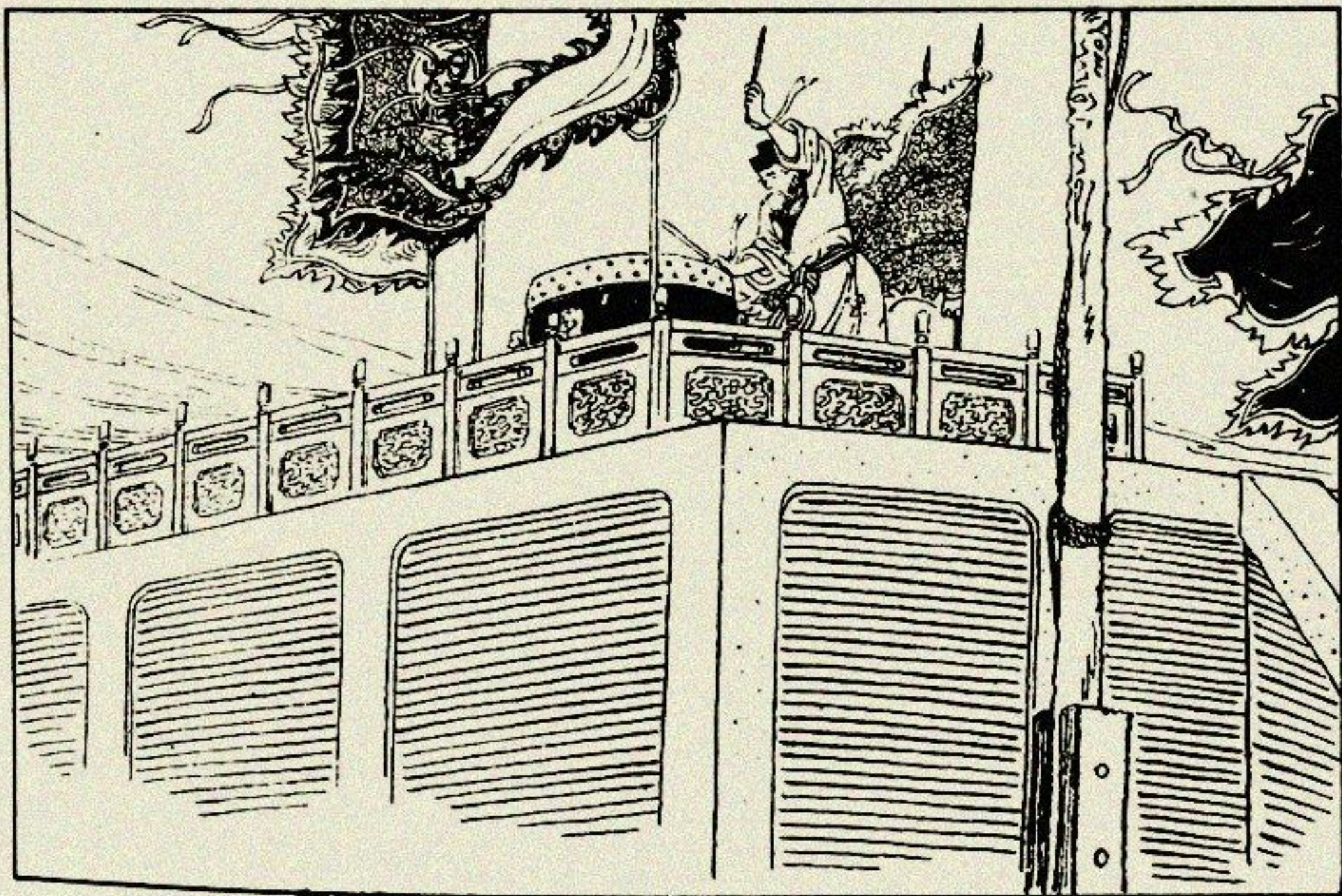


61 午门外的法场上布满御林军。老令公见王丞相也被绑来，不由大吃一惊，忙问：“王大人，你身犯何罪？”王丞相含愤道：“为保忠良，骂了皇上。”令公垂泪说：“是我连累了大人。”

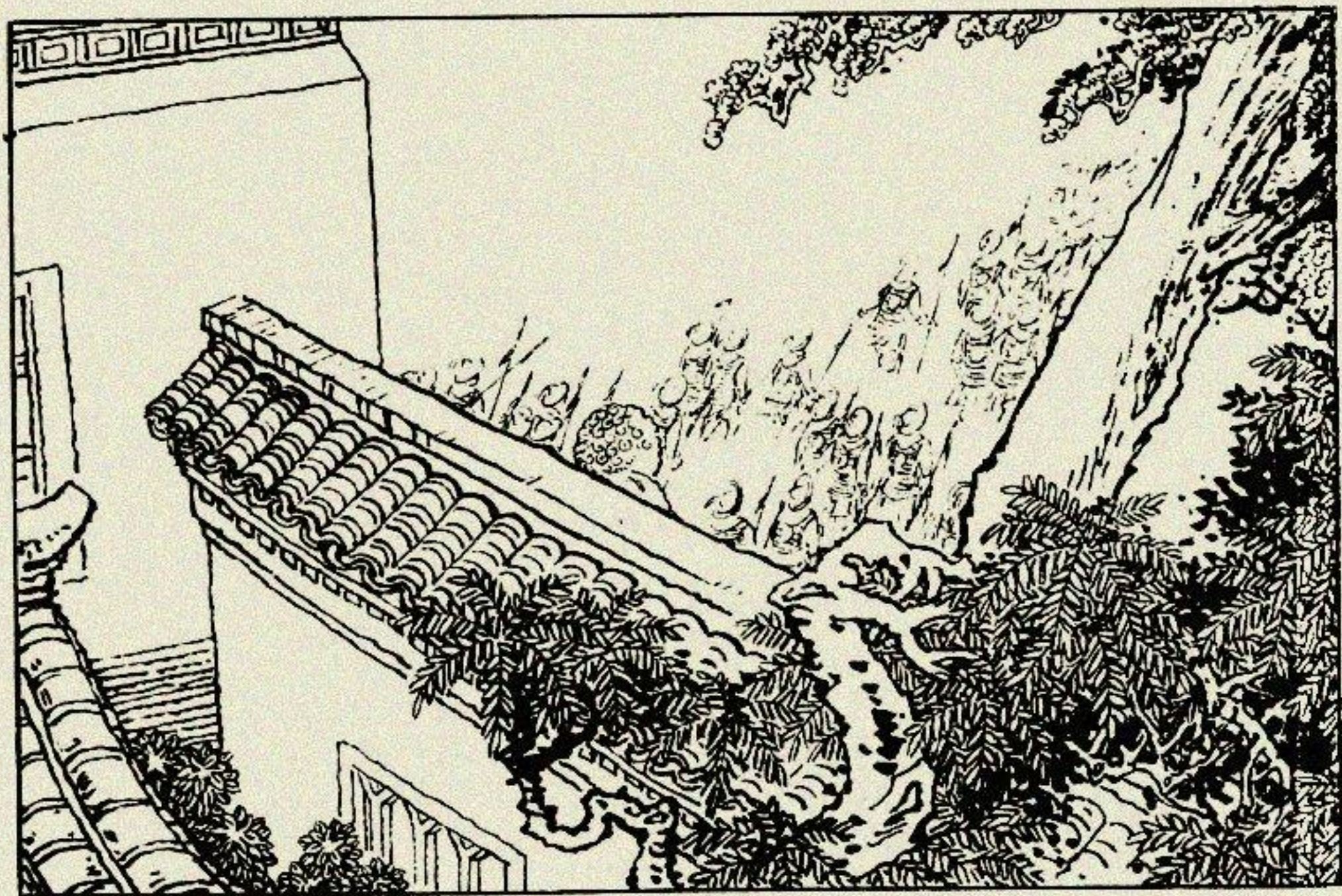




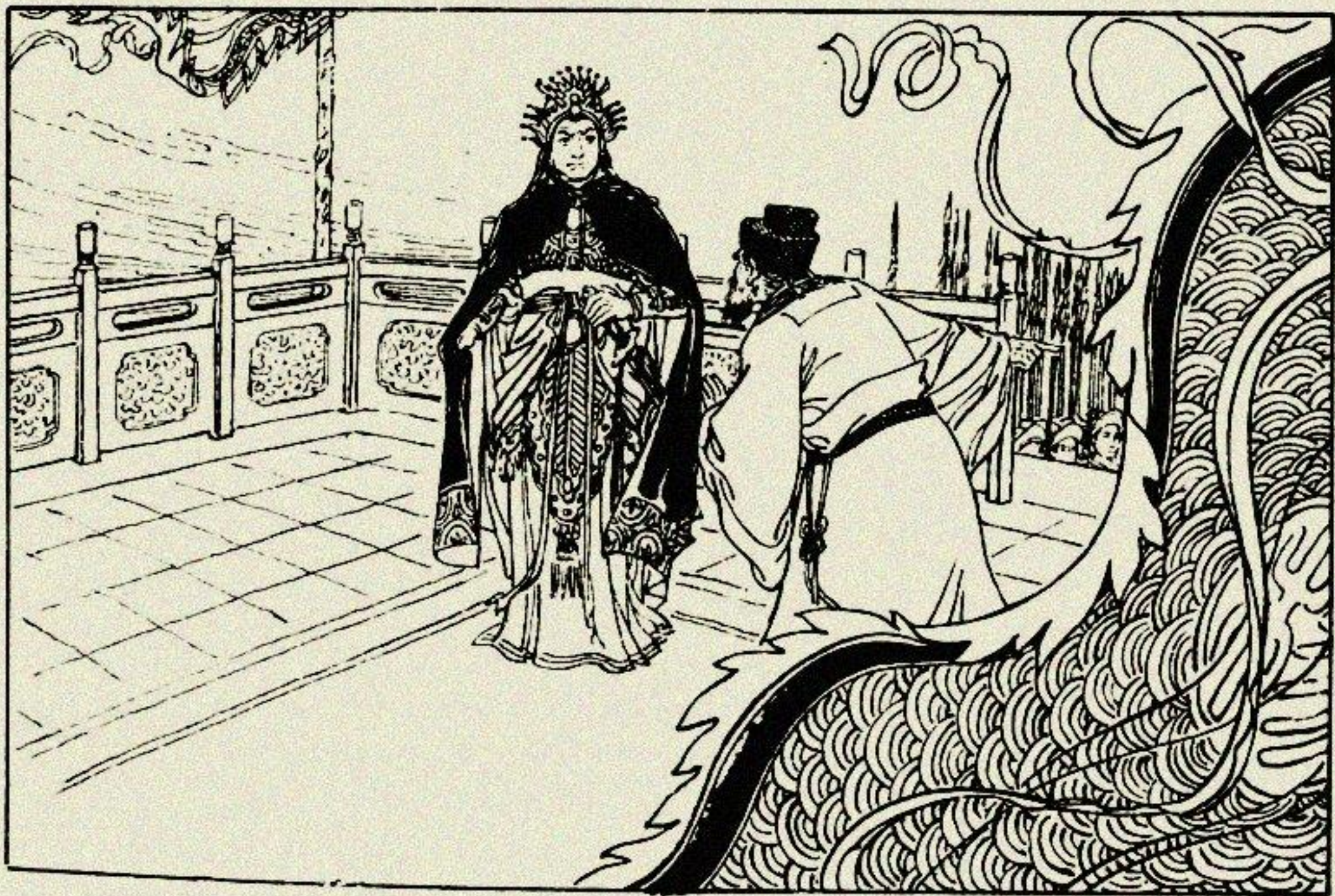
62 杨家父子三人和王老丞相，被绑在法场，单等午时三刻，开刀问斩。这时，老杨洪闻讯挤进了法场。令公一见杨洪忙说：“你快回去告诉太君，叫她前来祭典祭典。”



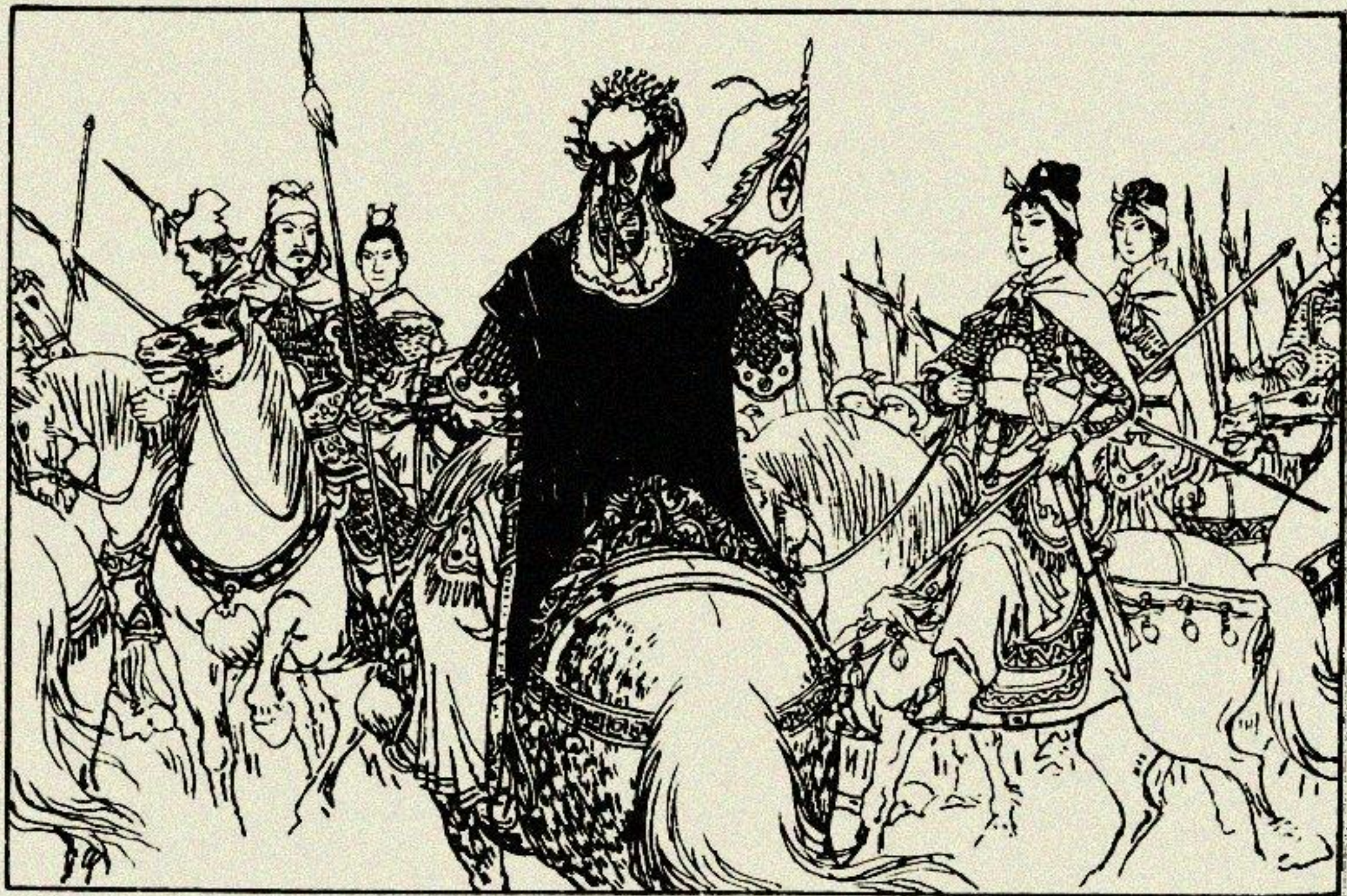
63 老杨洪上了年纪，耳朵不灵，把“祭典祭典”听成了“急反急反”，于是大步流星，气喘吁吁地跑回杨府，二话没说就击鼓撞钟。这钟鼓之声乃是杨府军令，非紧急军情，不可随便击撞。



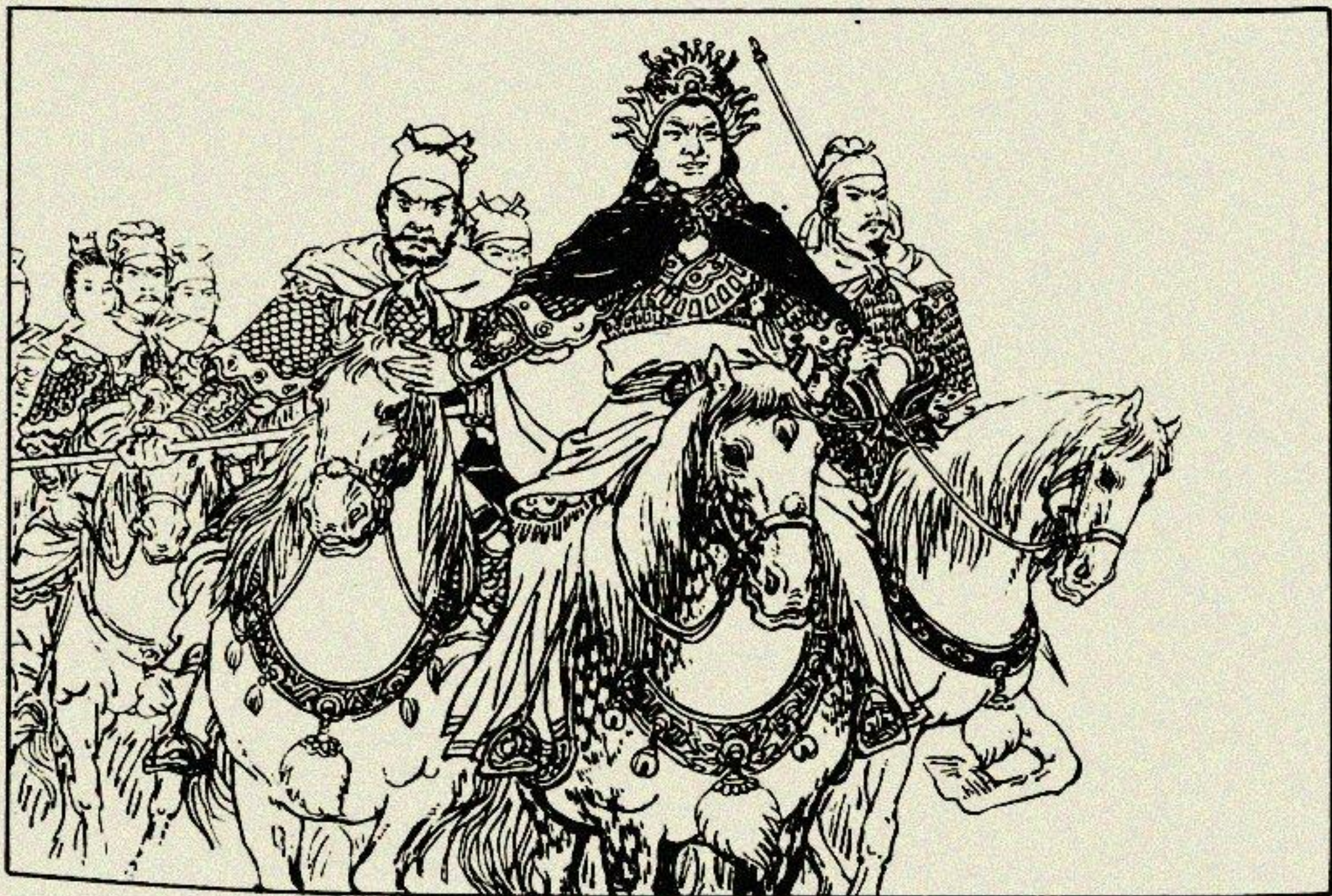
64 钟鼓声震惊了天波府，顿时全府上下，男女老少，家奴院公，五百兵丁，个个顶盔挂甲，罩袍束带，拿枪持刀，直奔点兵场。



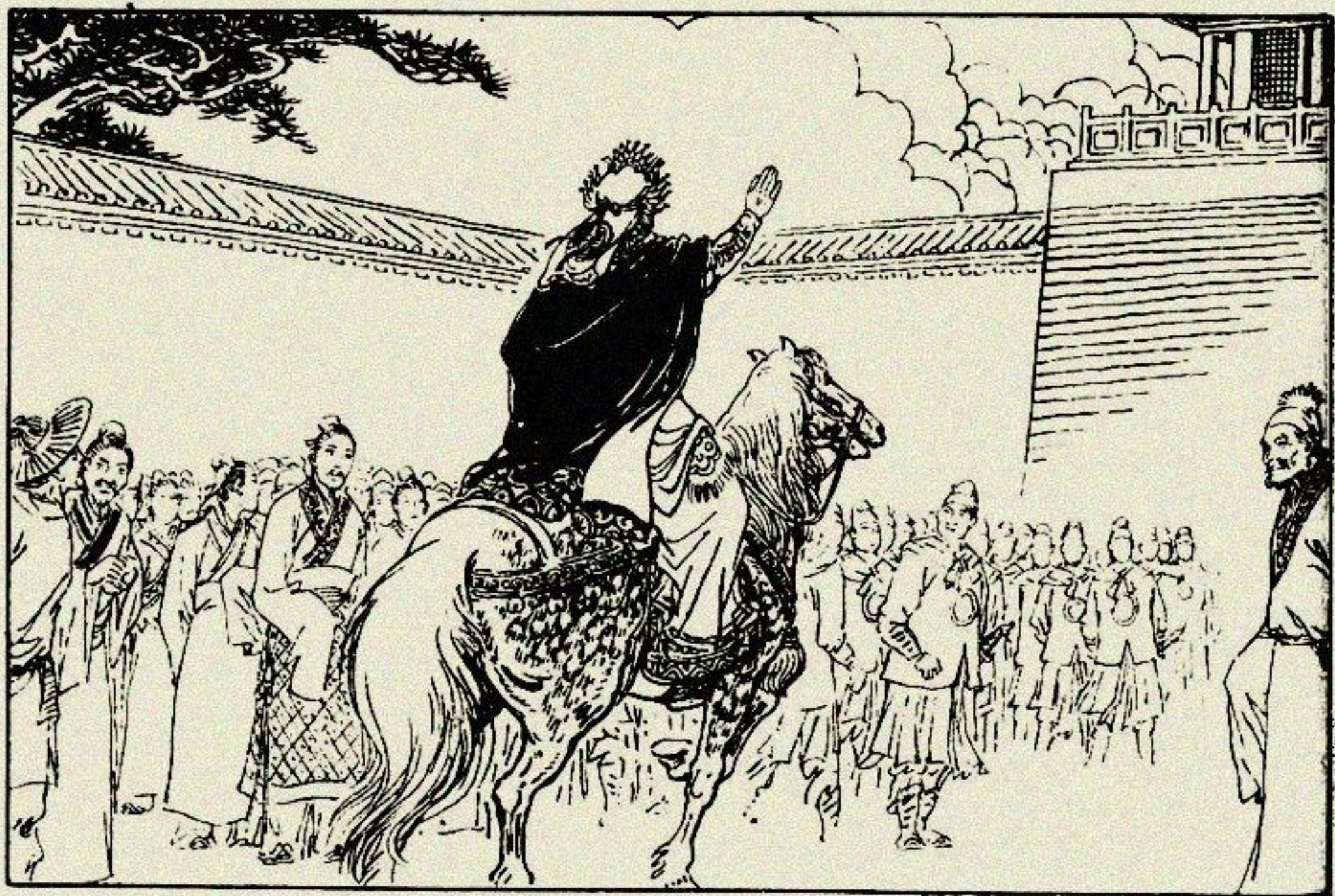
65 佘太君满身披挂，踏上点将台，问道：“何人击鼓撞钟？”老杨洪上前禀报：“启禀老太君，皇上把令公父子绑在法场，要开刀问斩，令公命我传讯，说让‘急反、急反’。”佘太君闻言，苍眉倒立，说道：“好，随老身去劫法场！”



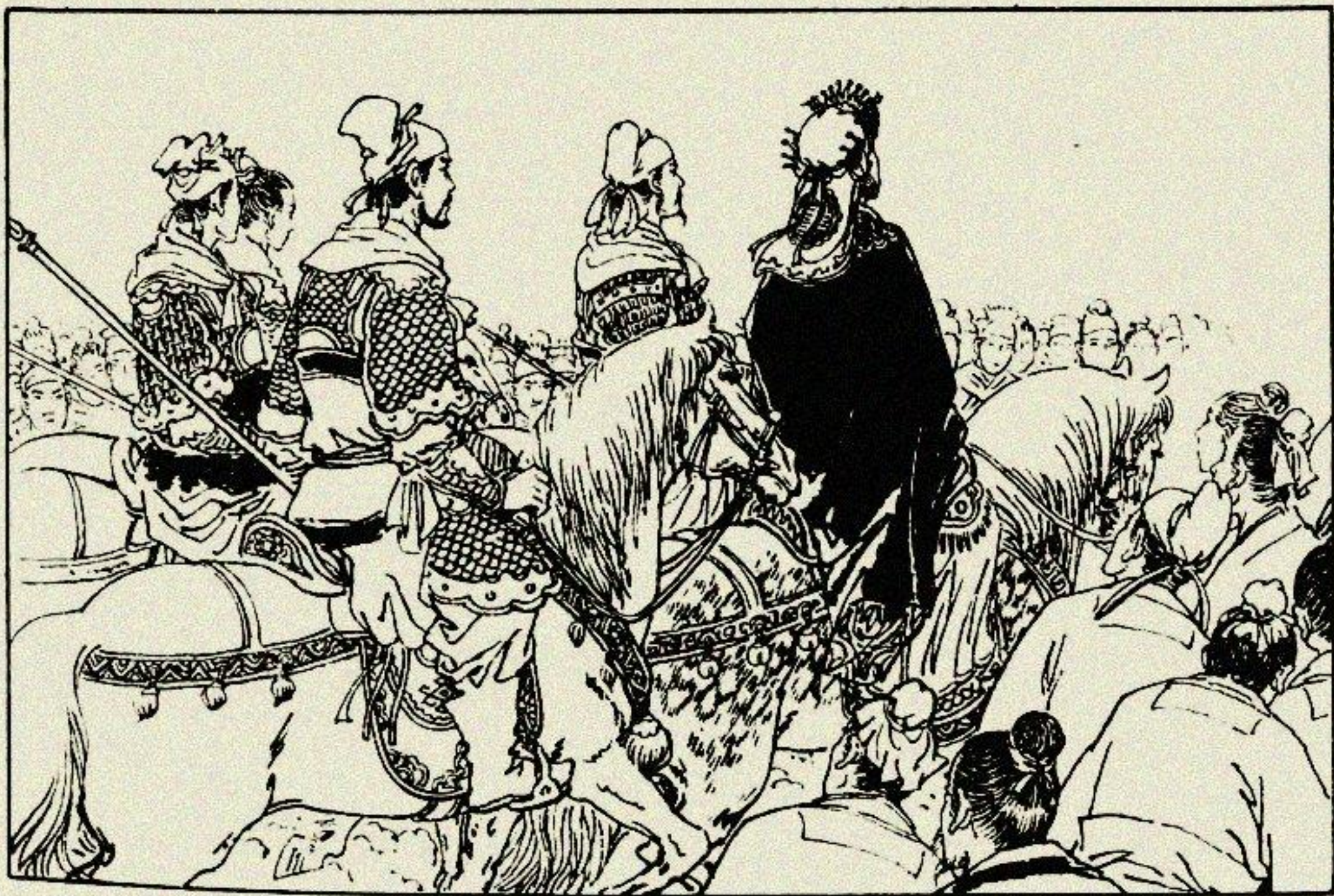
66 众兵将刚要往外走，佘太君又止住脚步。心想：杨府兵将浩浩荡荡在京城一走，必然引起满城混乱。切不可莽撞行事。于是她又传令道：“女将先在府等候，不得轻举妄动。大郎带领你几个兄弟随为娘去法场！”



67 老太君带领几个儿子驰马来到法场附近，见军兵围了个风雨不透。此时，第二声追魂炮响了，二郎、四郎、五郎挥动长枪要往里冲。太君阻止说：“别忙，先进去看个明白，没我的命令不得妄动。”说罢向前走去。

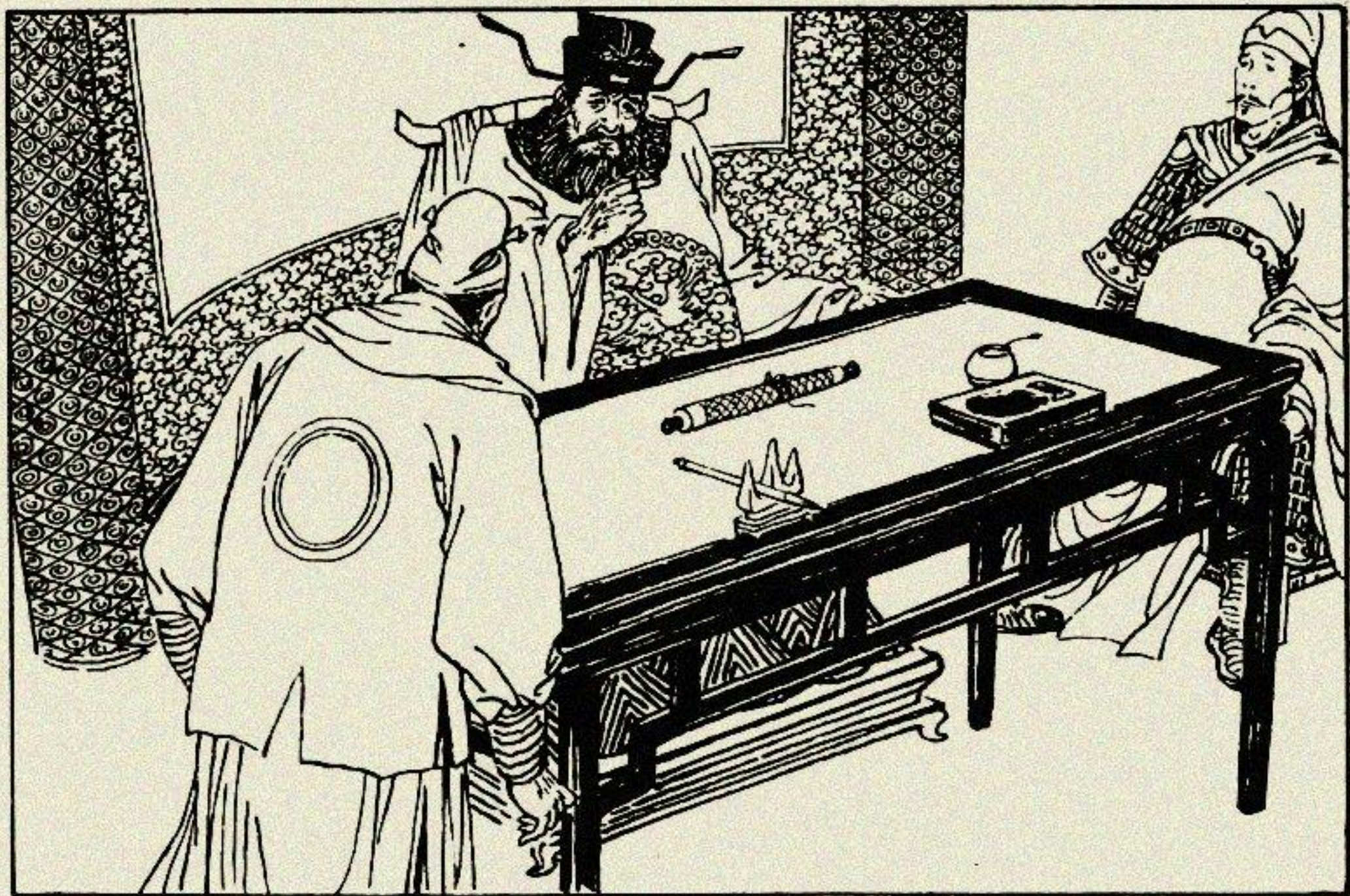


68 此时，就听一个军头喊道：“时刻快到了，有没有祭典法场的？”余太君闻声高喊：“刀下留人，老身来也！”军头一见是余太君，慌忙奔向监斩棚禀报潘仁美。

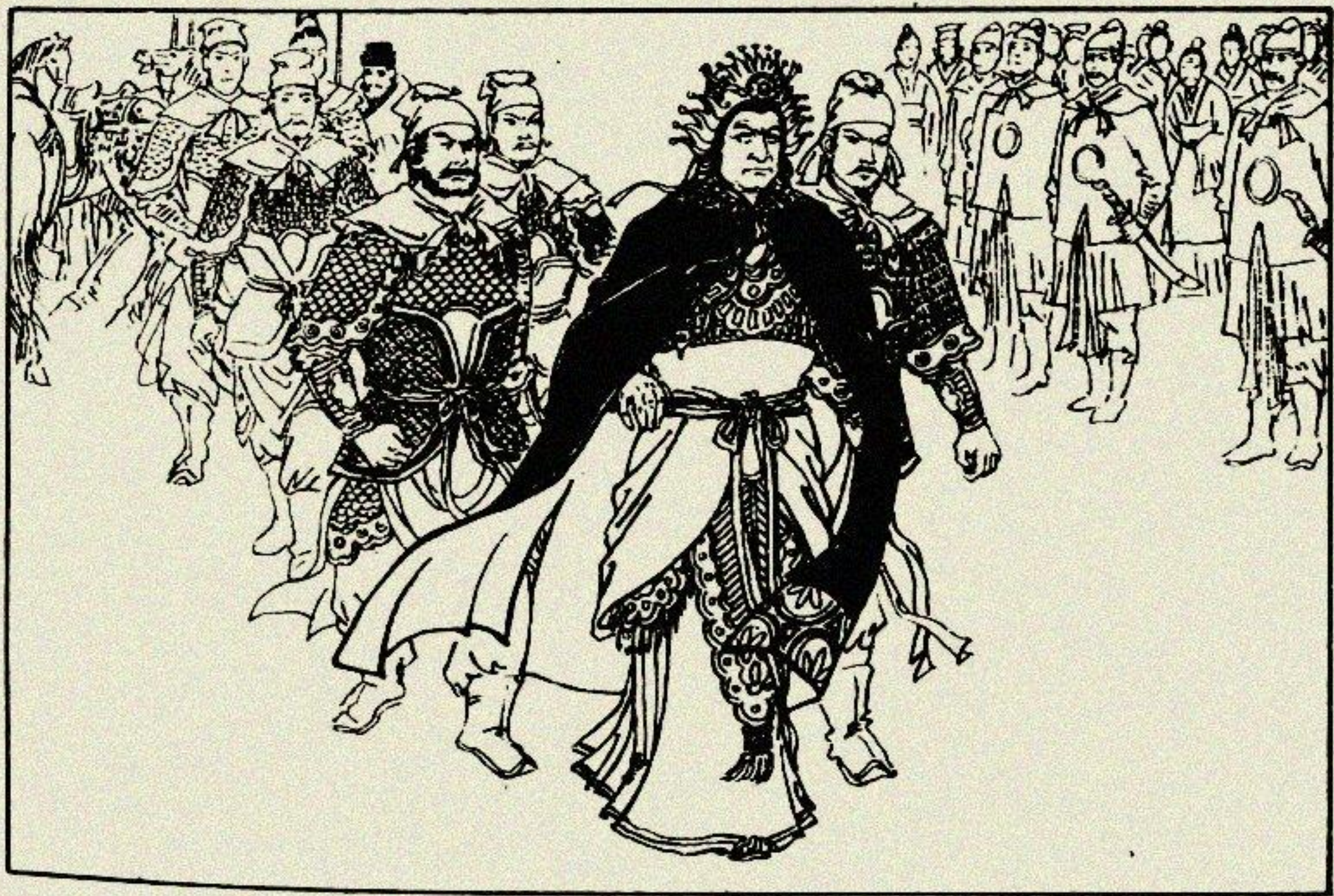


69 在法场外边围观的人，听说杨家母子来祭法场，都自动闪开一条道路。军兵们见老太君和几个儿子满身戎装，锐气逼人，没有一个敢去拦挡。

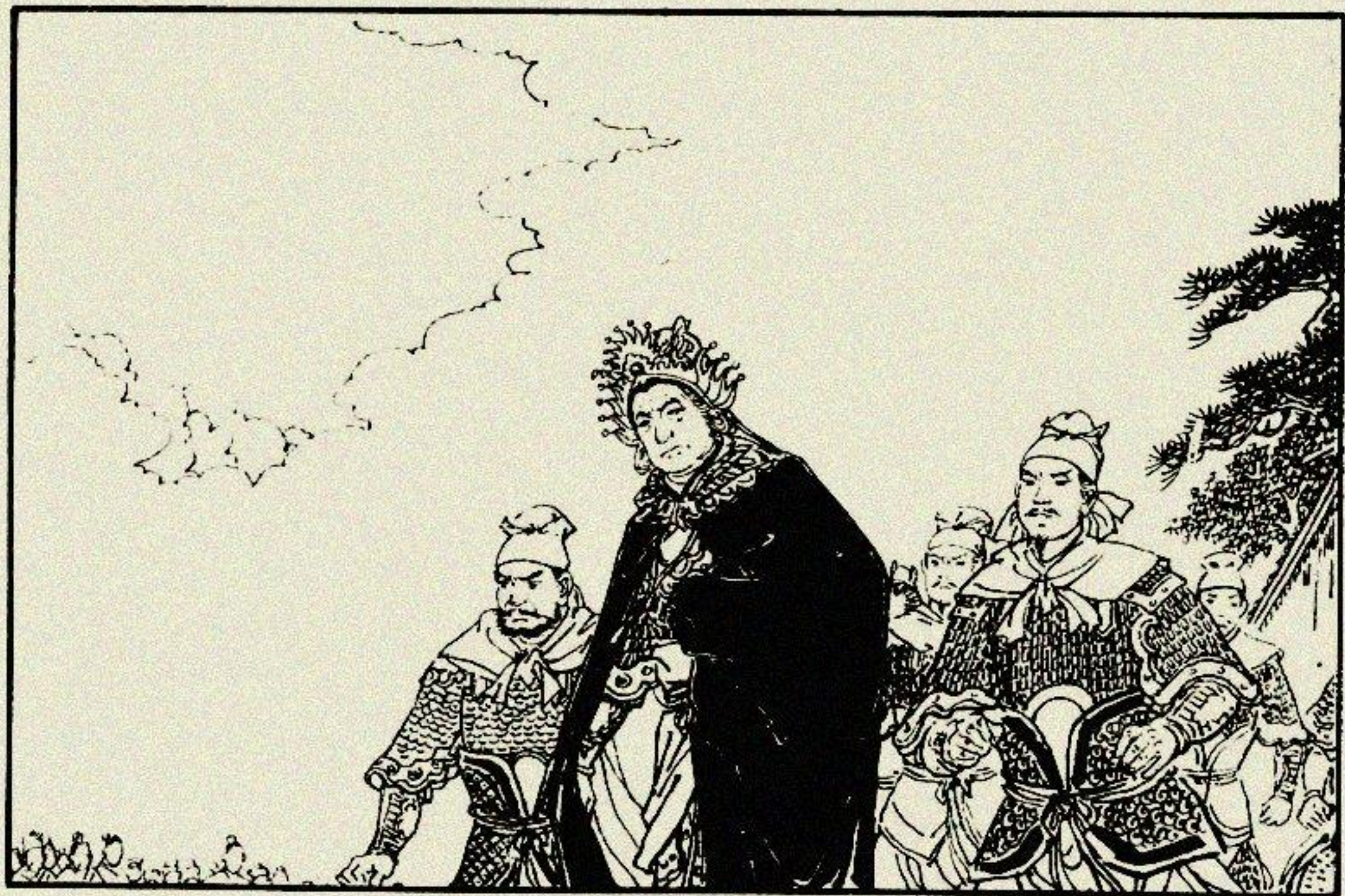




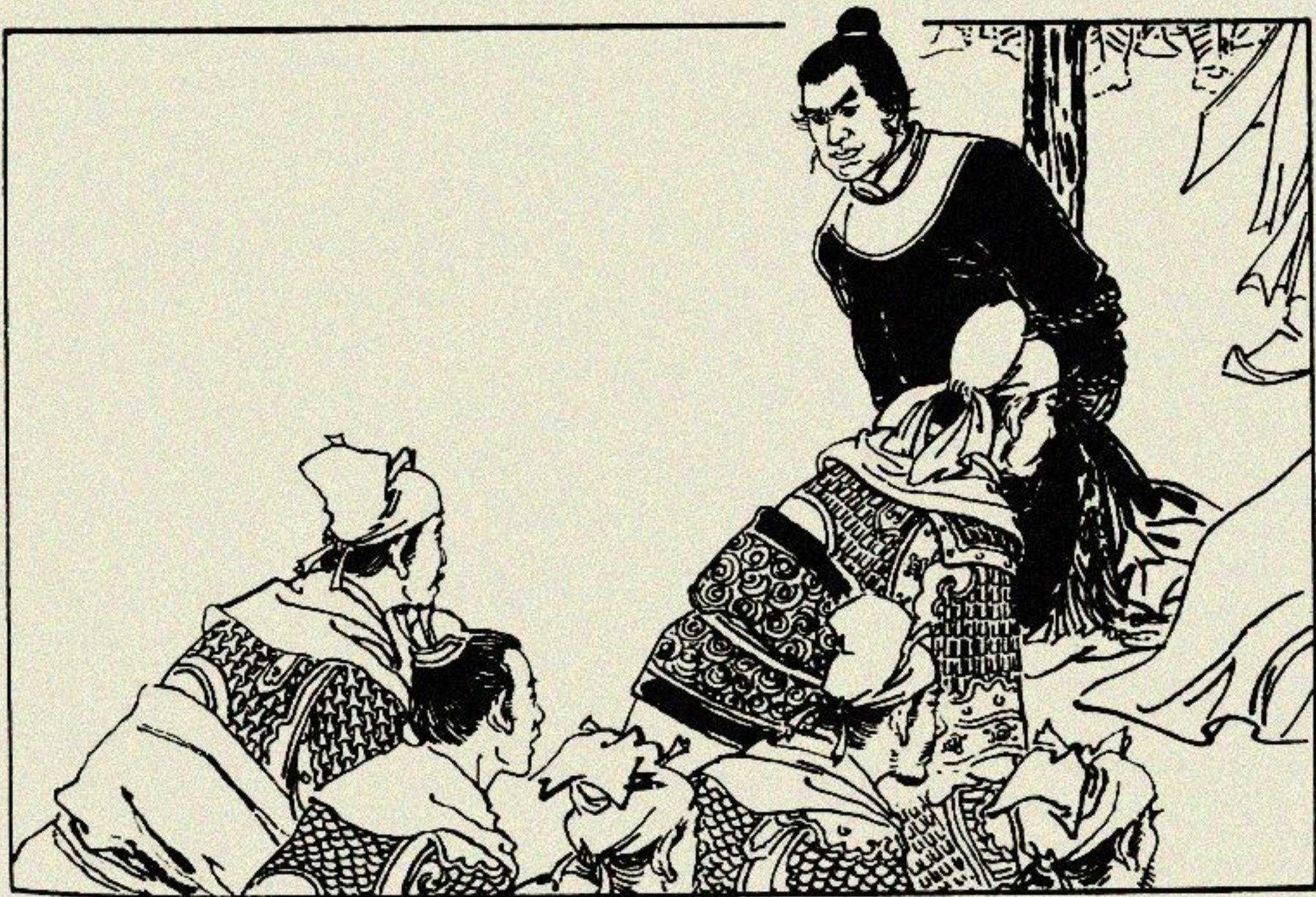
70 监斩棚内，潘仁美闻听军头禀报说佘太君到。先是大吃一惊，后又故作镇静地说：“量她母子也不敢抢劫法场。传我命令，可让他们进去祭奠，但不可携带兵器。”



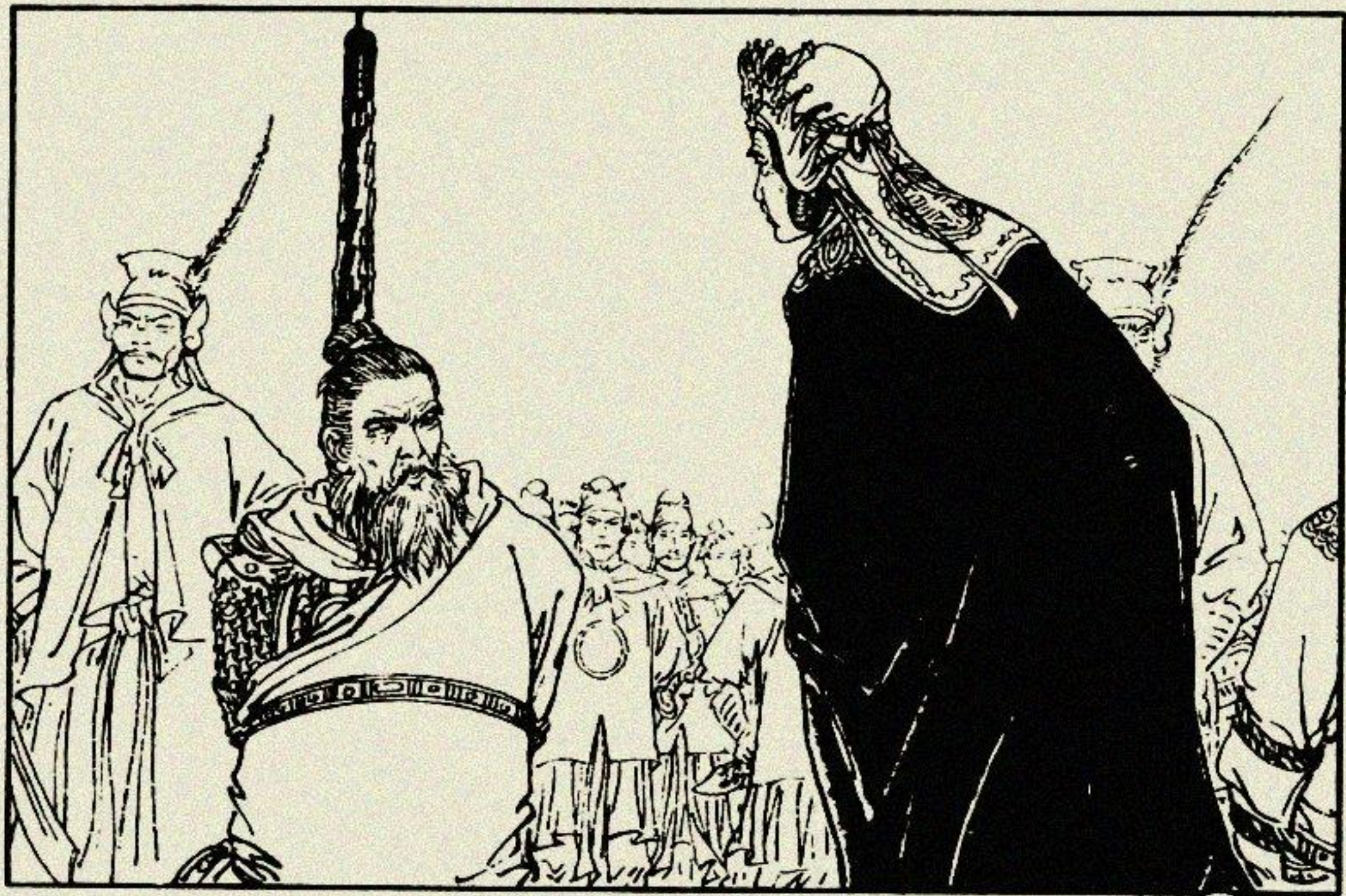
71 军头立刻传令。佘太君命儿子把兵刃、马匹集中在一起，交给杨洪看管，然后带领儿子们向法场走去。



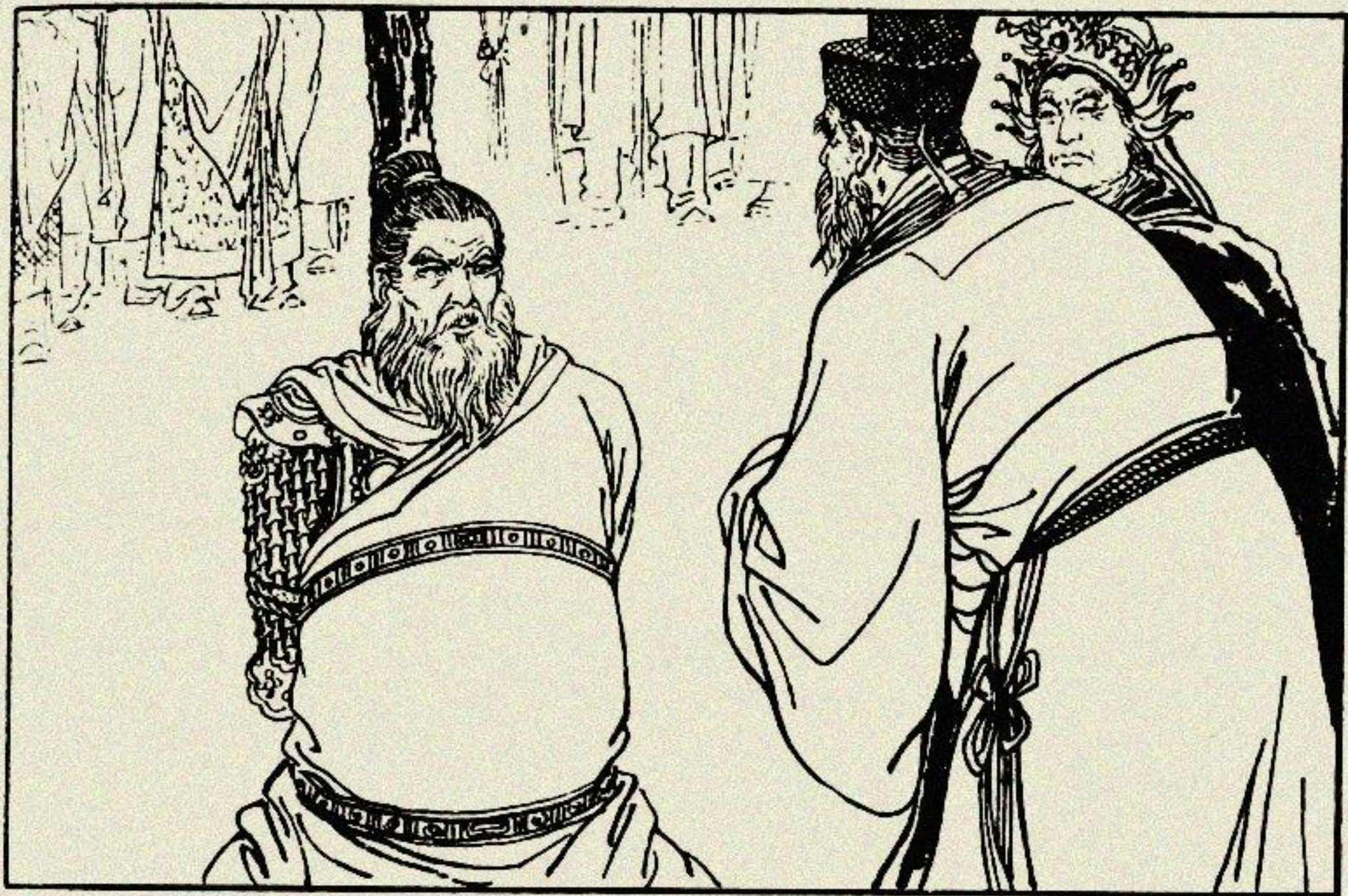
72 佘太君进了法场，见丈夫和六郎、七郎被绑在木桩上，紧闭双目。刽子手怀抱鬼头刀站在身后；老丞相王延龄也垂头不语，闭目等死，不由凄然泪下。



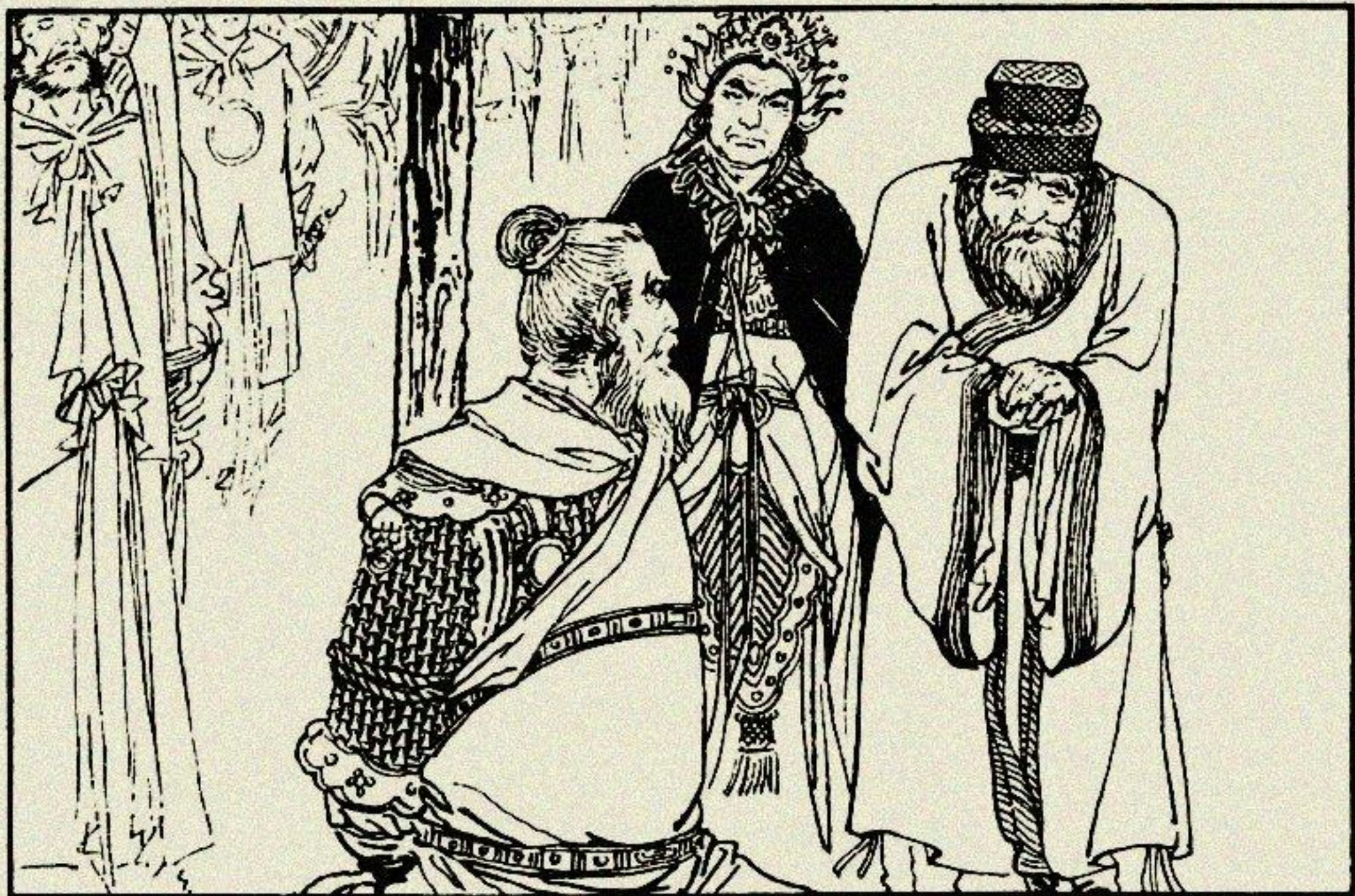
73 杨大郎领着众兄弟跪下，声声呼唤亲人。杨七郎一看笑道：“好，都来了。跪有何用？还不赶快给我松绑！”兄弟几个没得余太君命令，都不敢贸然动手。



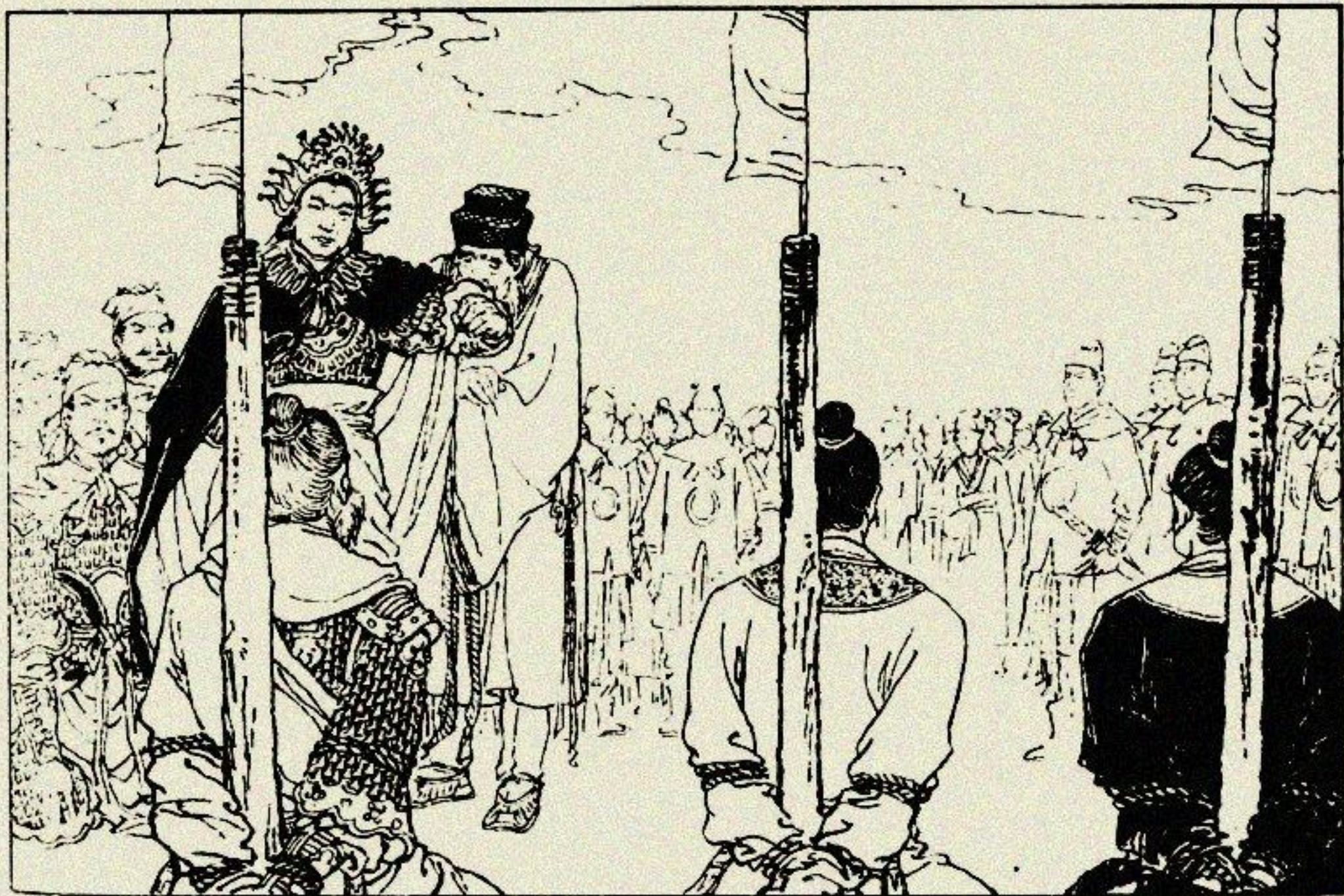
74 老令公睁眼一看，见佘太君和儿子满身戎装，不由大吃一惊，问道：“哎呀夫人，你们这是为何而来？”佘太君生怕官兵听见，小声说道：“你不是让杨洪传讯，让我们前来劫法场吗？”



75 老令公怒目圆睁，说道：“叫杨洪前来见我！”不多时，杨洪来了。令公问道：“杨洪，你是怎么传的信？”杨洪道：“老主人，你不是让我说‘急反急反’吗？”

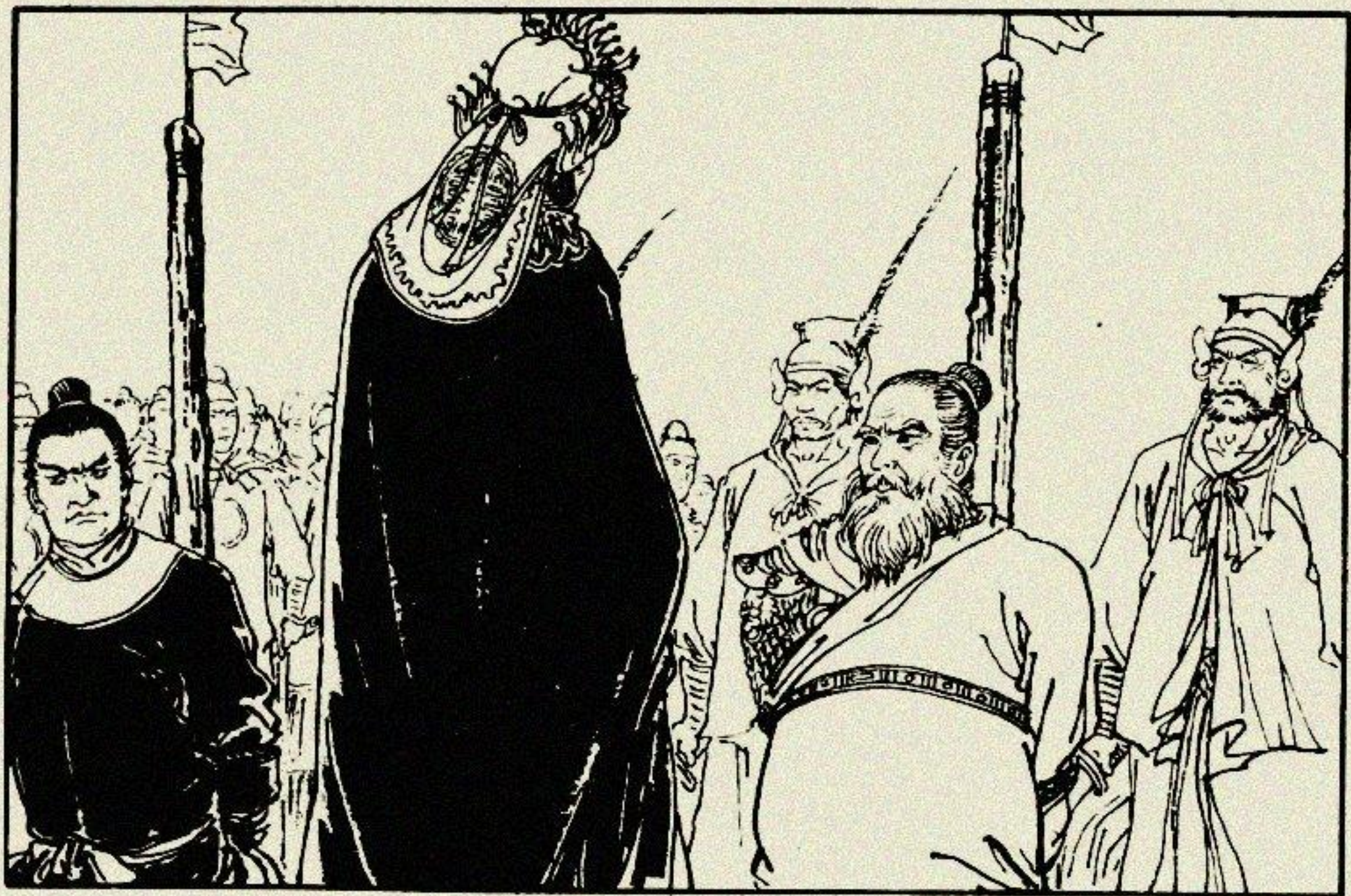


76 老令公看看白发苍苍的老杨洪，不忍心责怪他，只是叹息了一声：“唉，你把‘祭典’说成‘急反’，错传一句话，又给杨家加了一层罪呀！”杨洪垂头道：“老奴该死！”

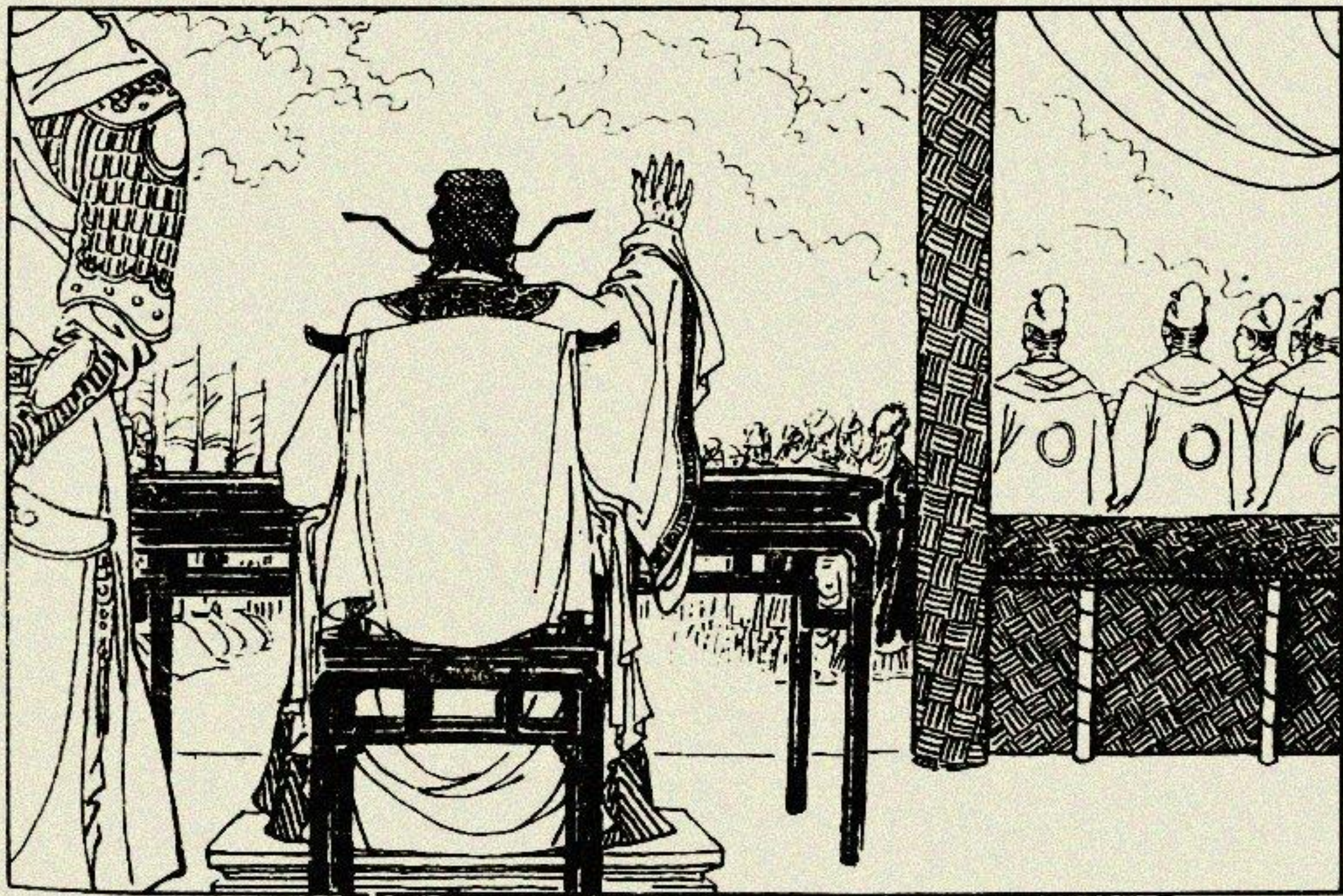


77 佘太君看了看眼前被绑的老令公和两个儿子，又看看闭目等死的王老丞相，不由心头火起，言道：“既然昏君无情，休怪我们无义，令公啊，咱们就此反了吧！”

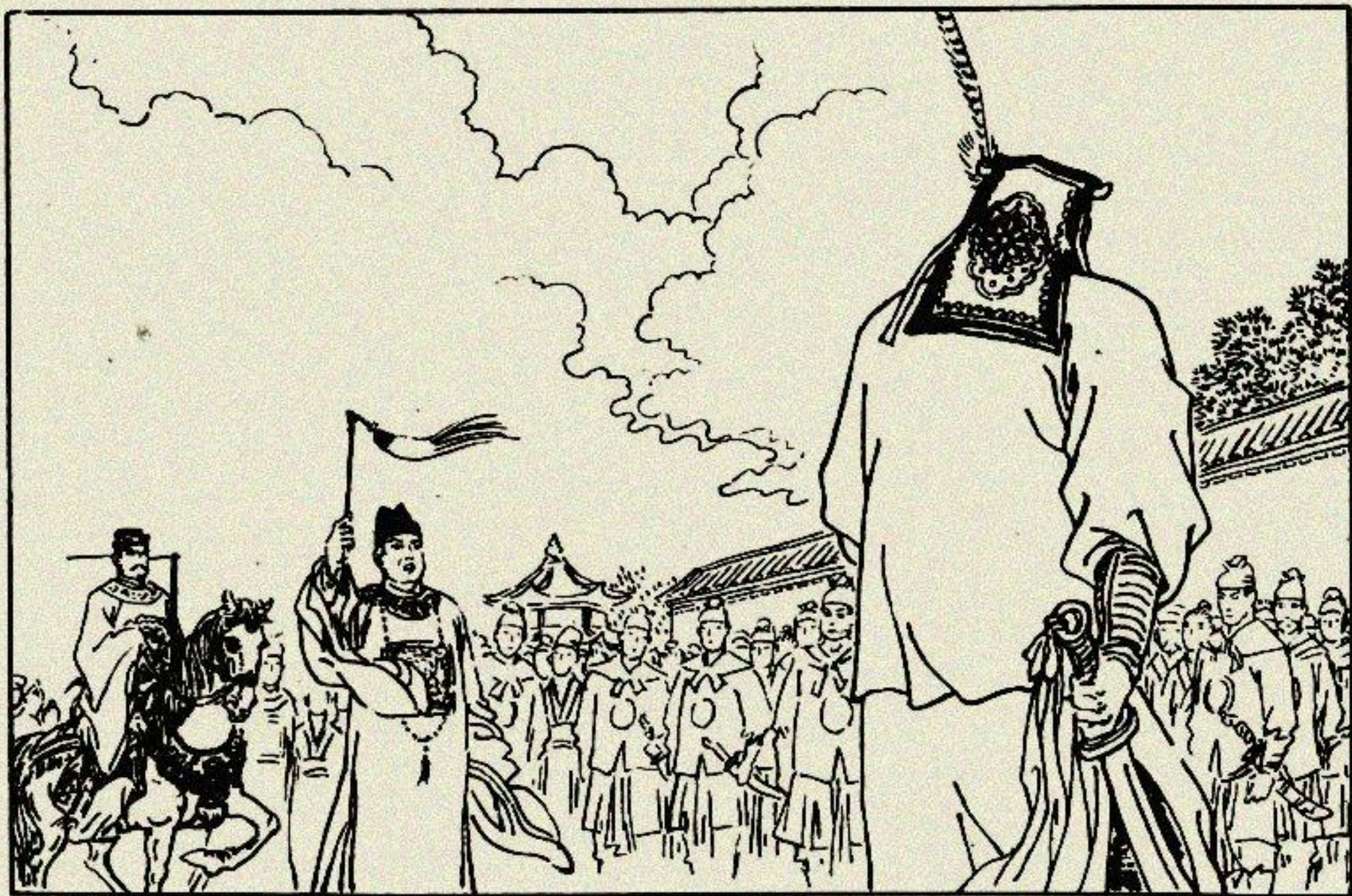




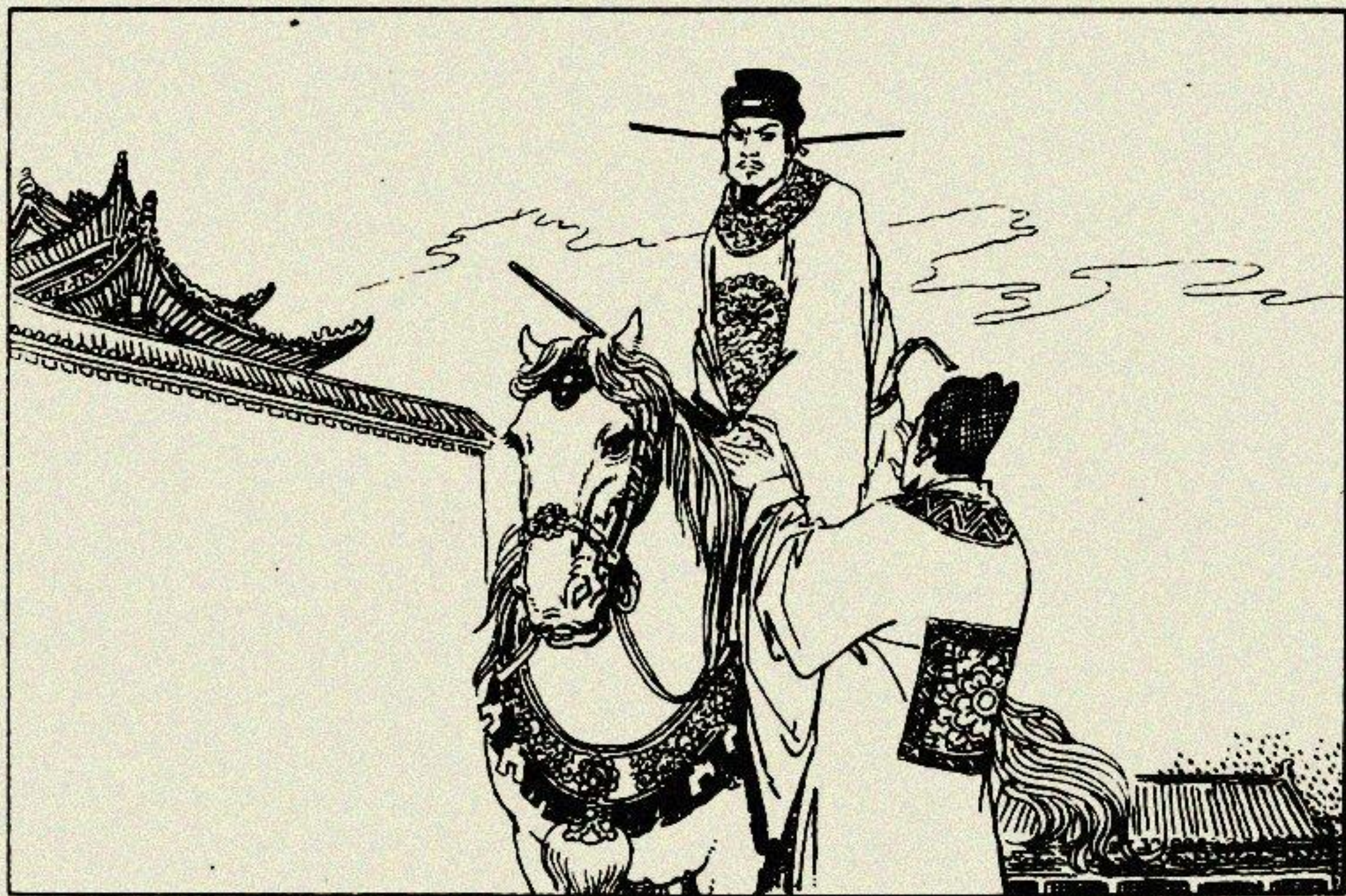
78 老令公连连摇头说：“咱杨家世代忠良，不看当今天子，也要以国家社稷、黎民百姓为重。如今外患未平，辽兵进犯，我们一反，岂不乱了民心。使不得！”佘太君听罢点了点头。



79 潘仁美见杨家母子没敢劫法场，心想：我先杀了你父子三人，再告你们杨家母子。于是高声传令道：“点响三声追魂炮！”佘太君无奈，领着几个儿子含泪退出法场，等候收尸。



80 三声追魂炮响过，潘仁美刚要下令开斩，忽听有人喊道：“刀下留人！八王千岁到！”这喊声震惊了整个法场，吓得传令官和刽子手目瞪口呆，不敢动弹。谁都知道，八王有御赐王命金铜，位高爵显，有时皇上也得让他三分。



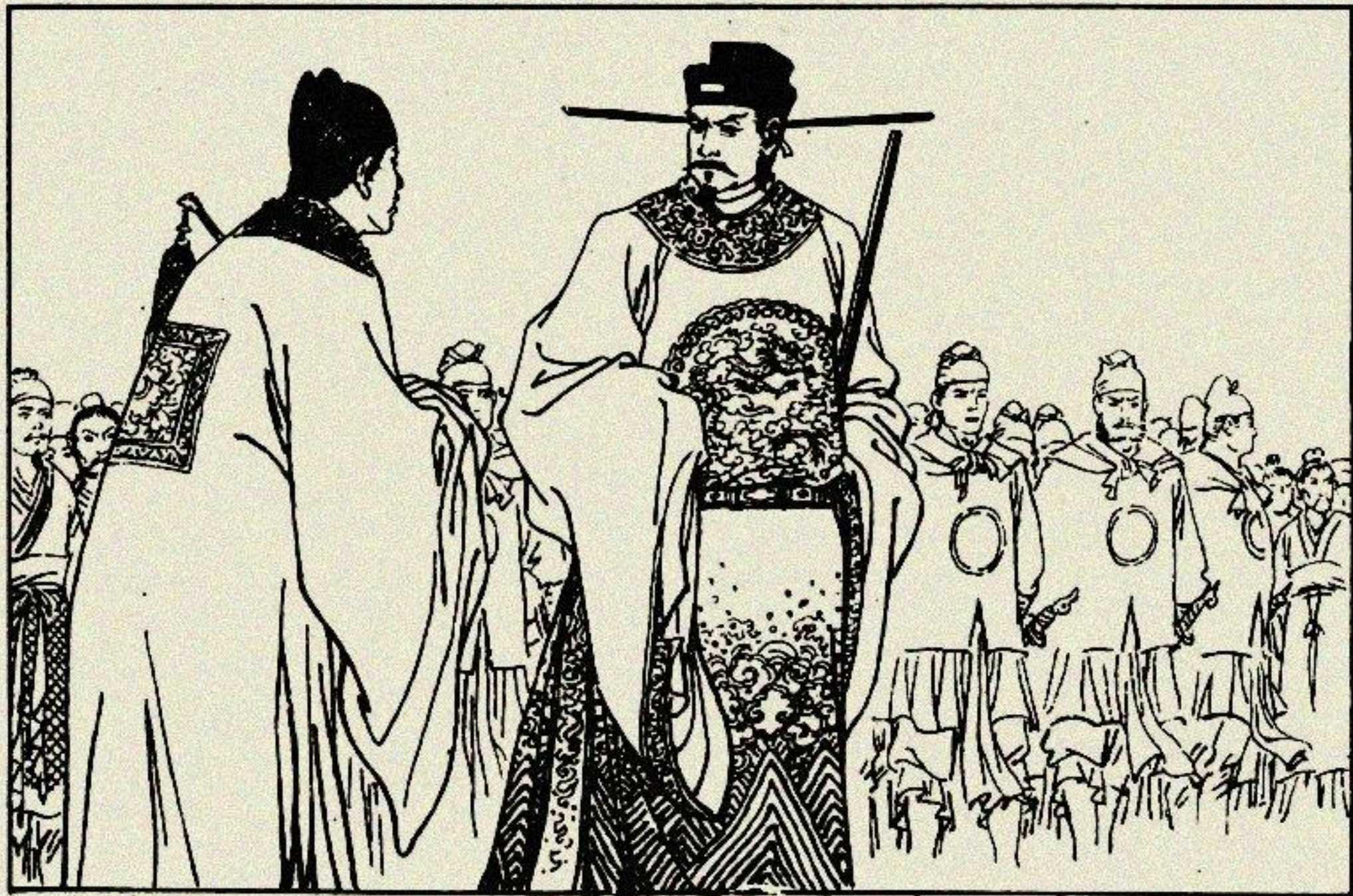
81 原来八王今天因病未上朝，他在南清宫听到第一声追魂炮响，便命太监陈琳出宫打听，陈琳回来禀报说，皇上要杀杨家父子和王老丞相，八王一听顿时心急如火，立刻骑上逍遥马赶来。



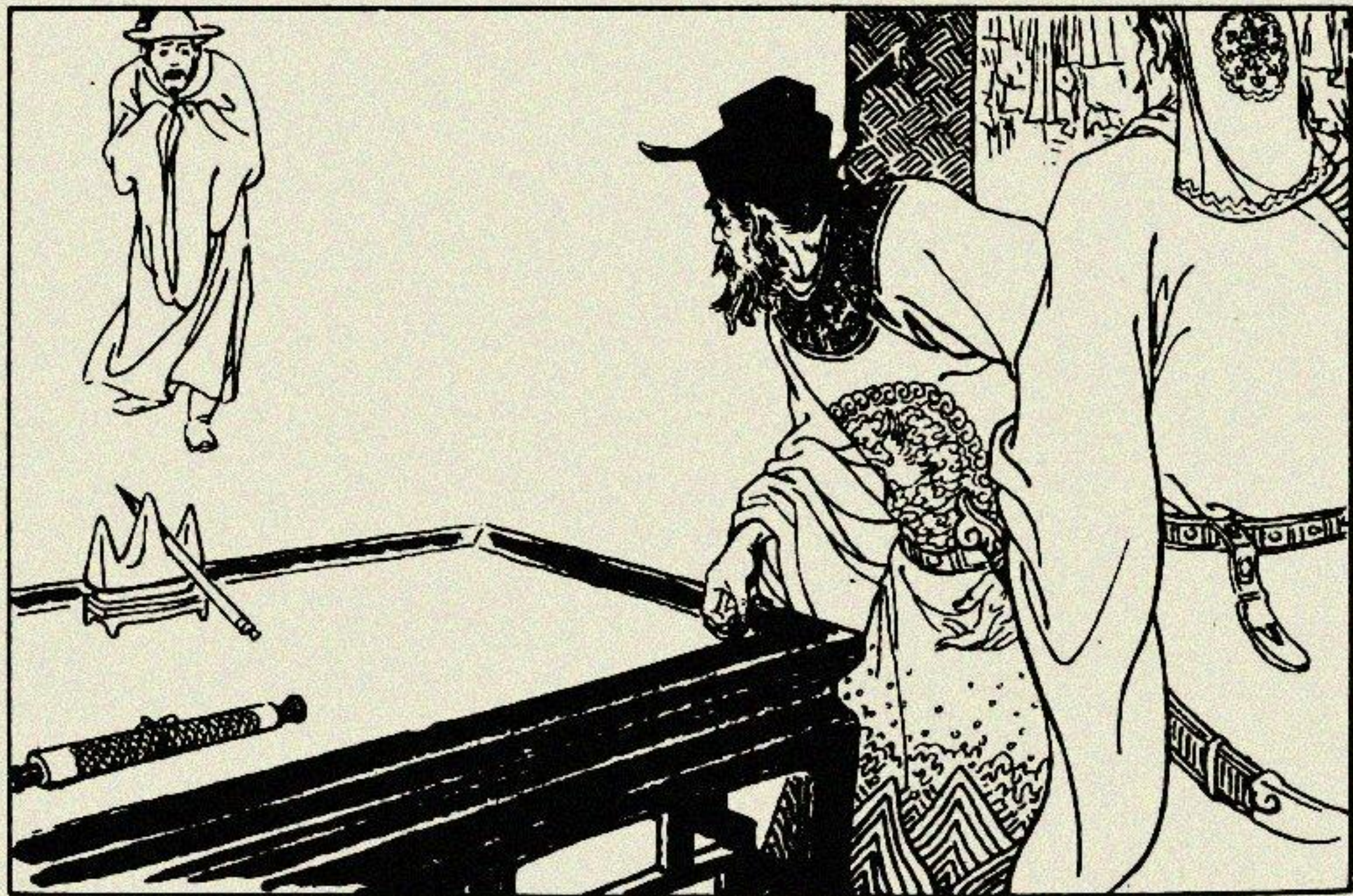
82 八贤王走进法场，来到杨家父子跟前，问道：“老令公身犯何罪？”老令公含愤倾诉了七郎力劈潘豹和潘仁美金殿告状的经过，并说王老丞相为保杨家蒙受死罪，实在冤枉。



83 八贤王又来到王丞相身边，只见他垂头闭目，一言不发。八王连声呼唤道：“王老爱卿，有话请讲。”王丞相睁开双目，面对八王声泪俱下，讲述了宋太宗不纳忠言的经过。

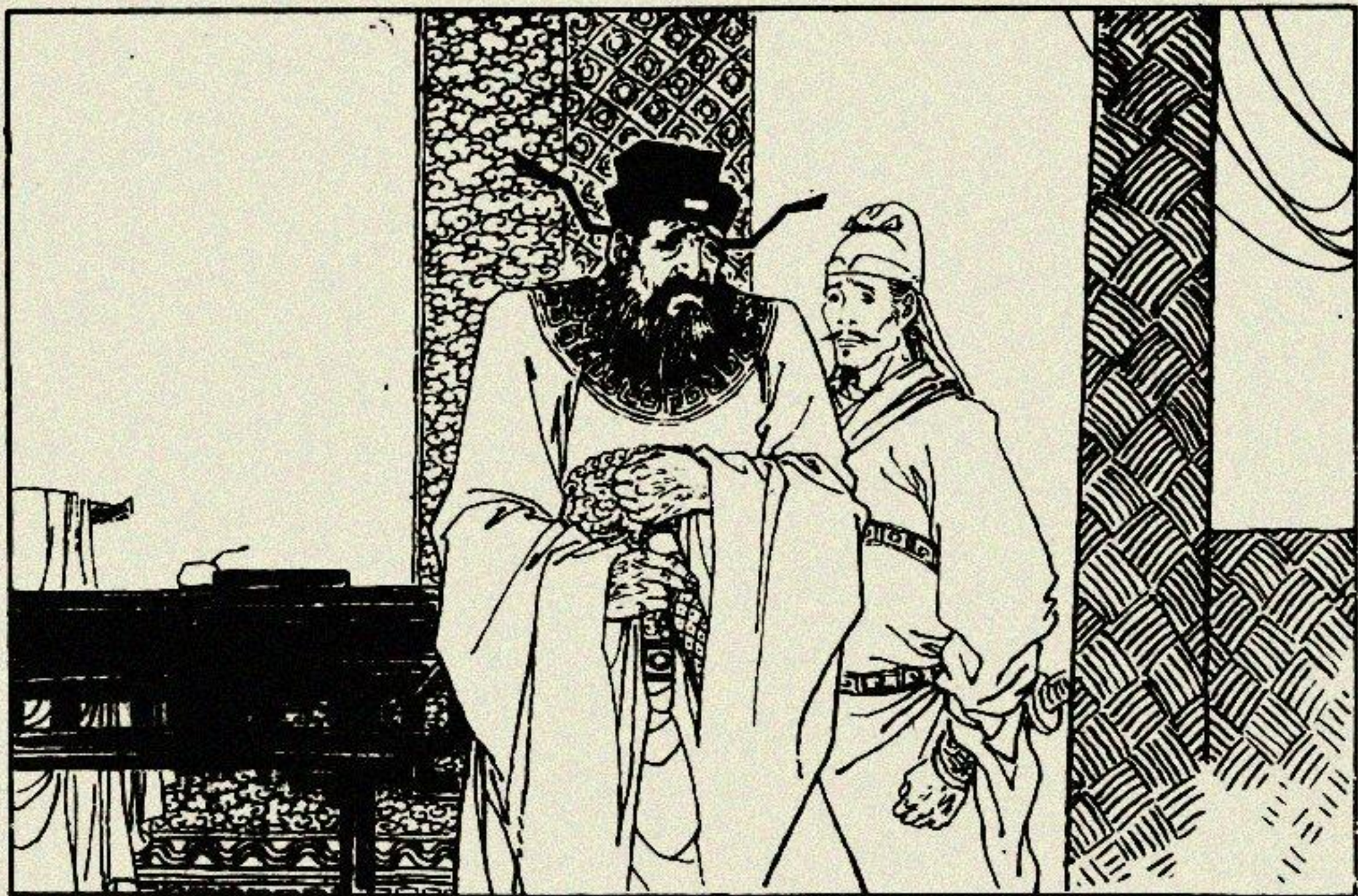


84 八王见此情景一阵心酸，转身对太监陈琳说：“你在此替我看守法场，我去金殿保本。”陈琳道：“千岁，监斩官乃是掌朝太师，奴婢看他不住。”八王怒道：“又是这个老贼，待孤王与他讲理！”说罢向监斩棚走去。

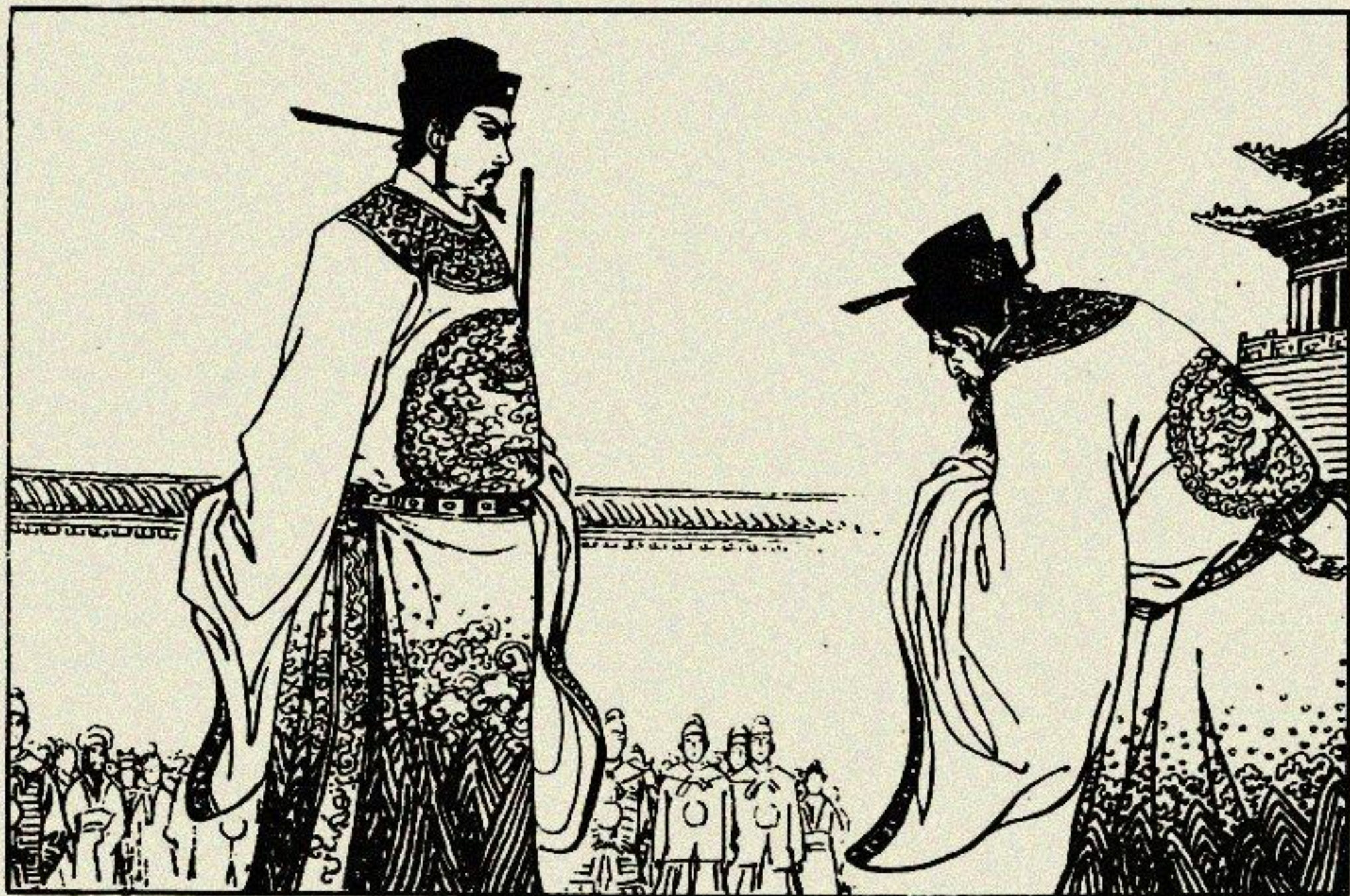


85 监斩棚内，潘仁美正与心腹黄龙策划如何对付八王的事，忽听有人禀报：“八王千岁到！”潘仁美一听，吓得心里咚咚直跳，顿时慌了手脚。

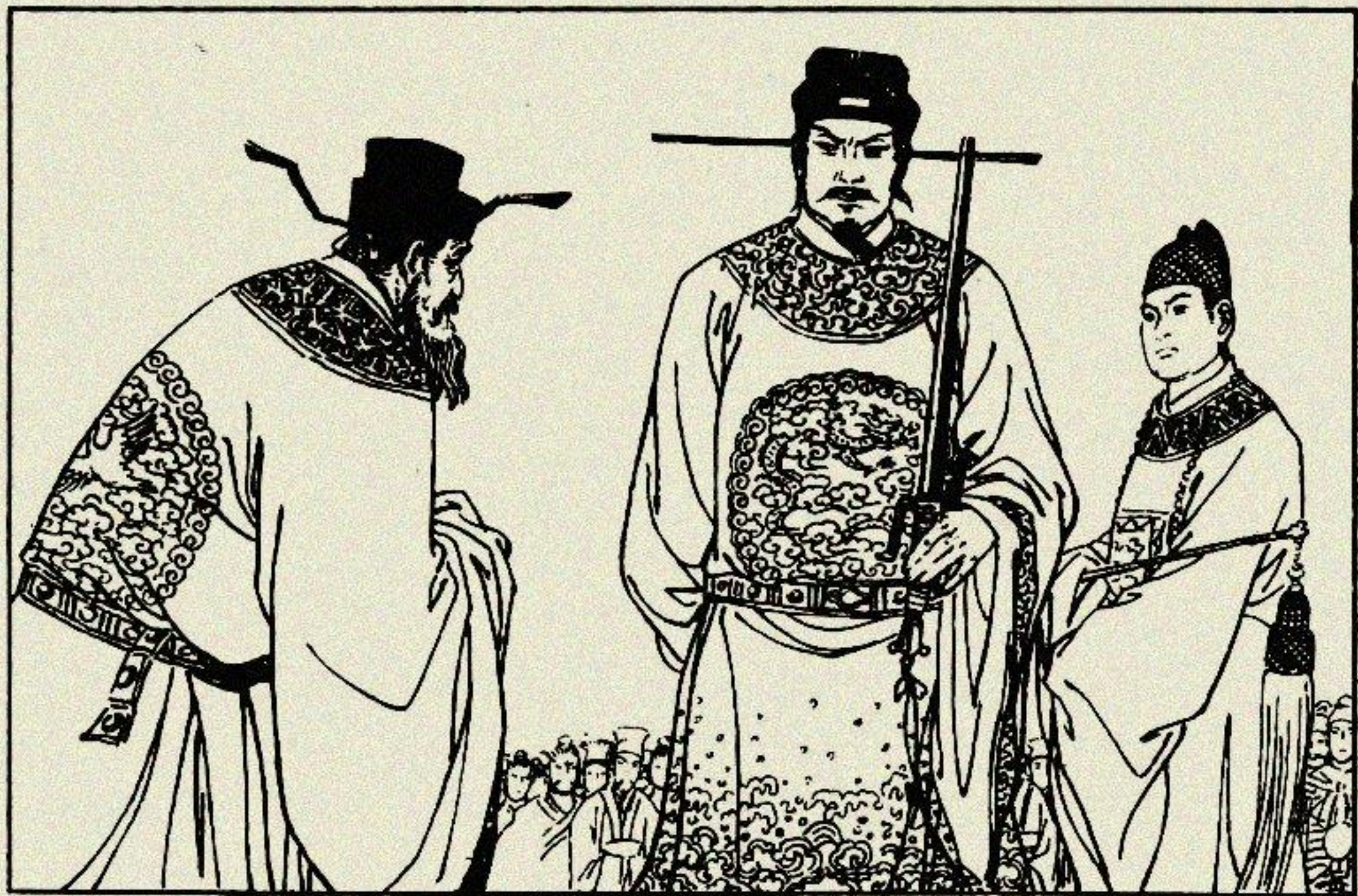




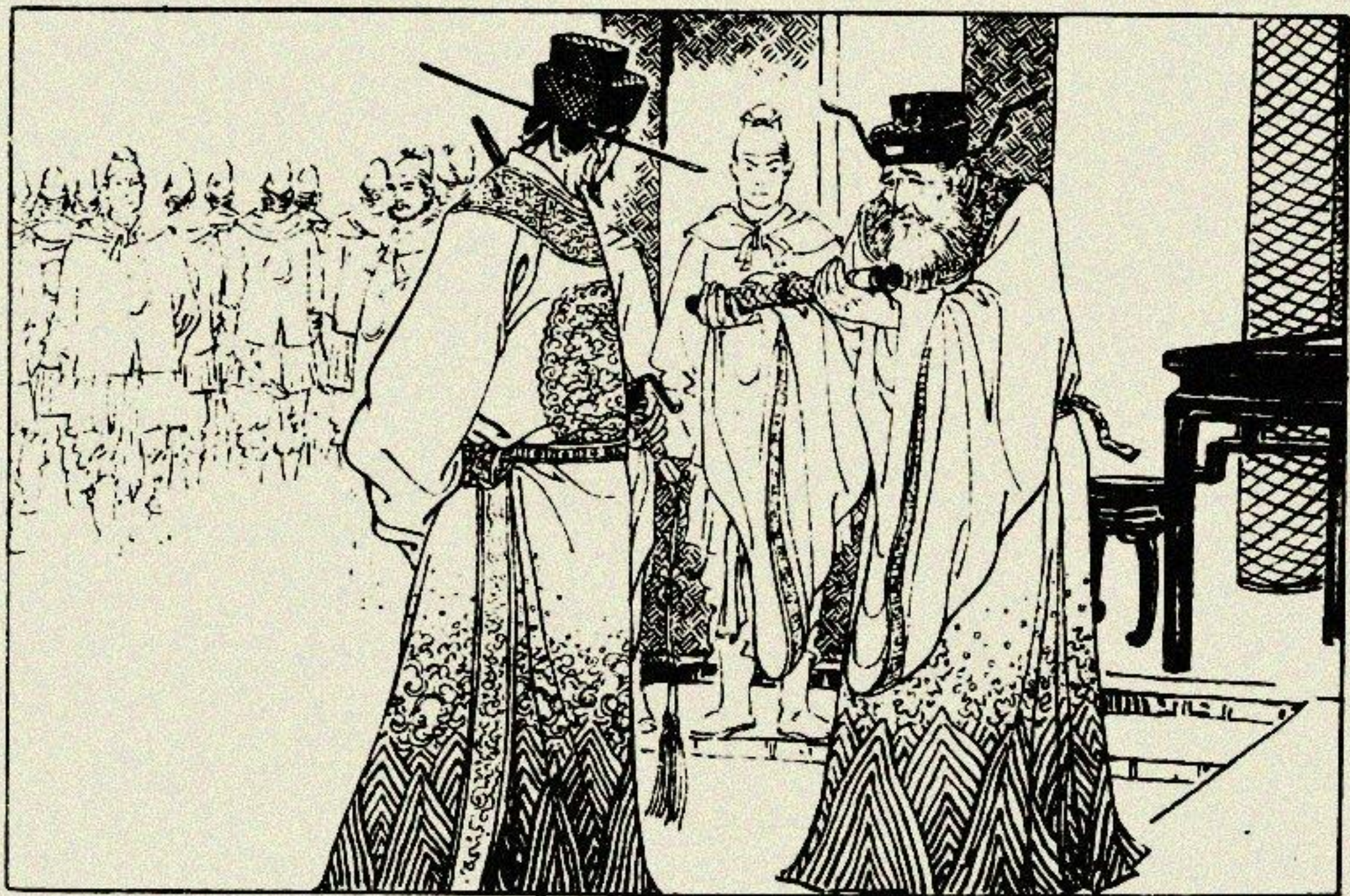
86 黄龙眼珠一转,上前附耳语道:“太师休要惊慌,今有圣旨在手,八王何惧!”潘仁美这才将圣旨放入袖中,假作镇静,起身迎接八王。



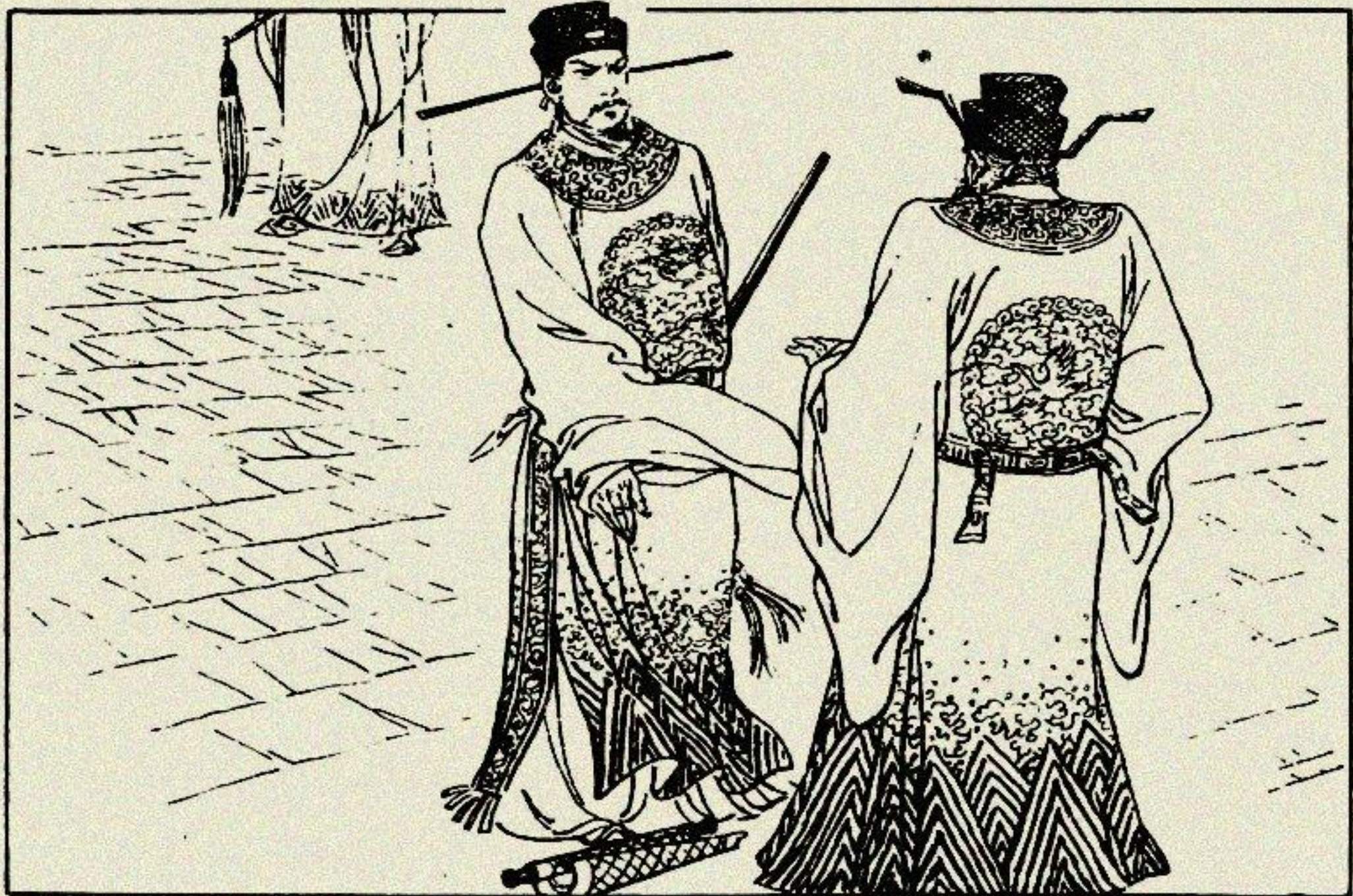
87 八贤王来到监斩棚，潘仁美躬身施礼道：“王家千岁，亲临法场，老臣有失远迎，望乞恕罪。”八王逼问道：“杨家父子和王老丞相都绑上法场，身犯何罪？”



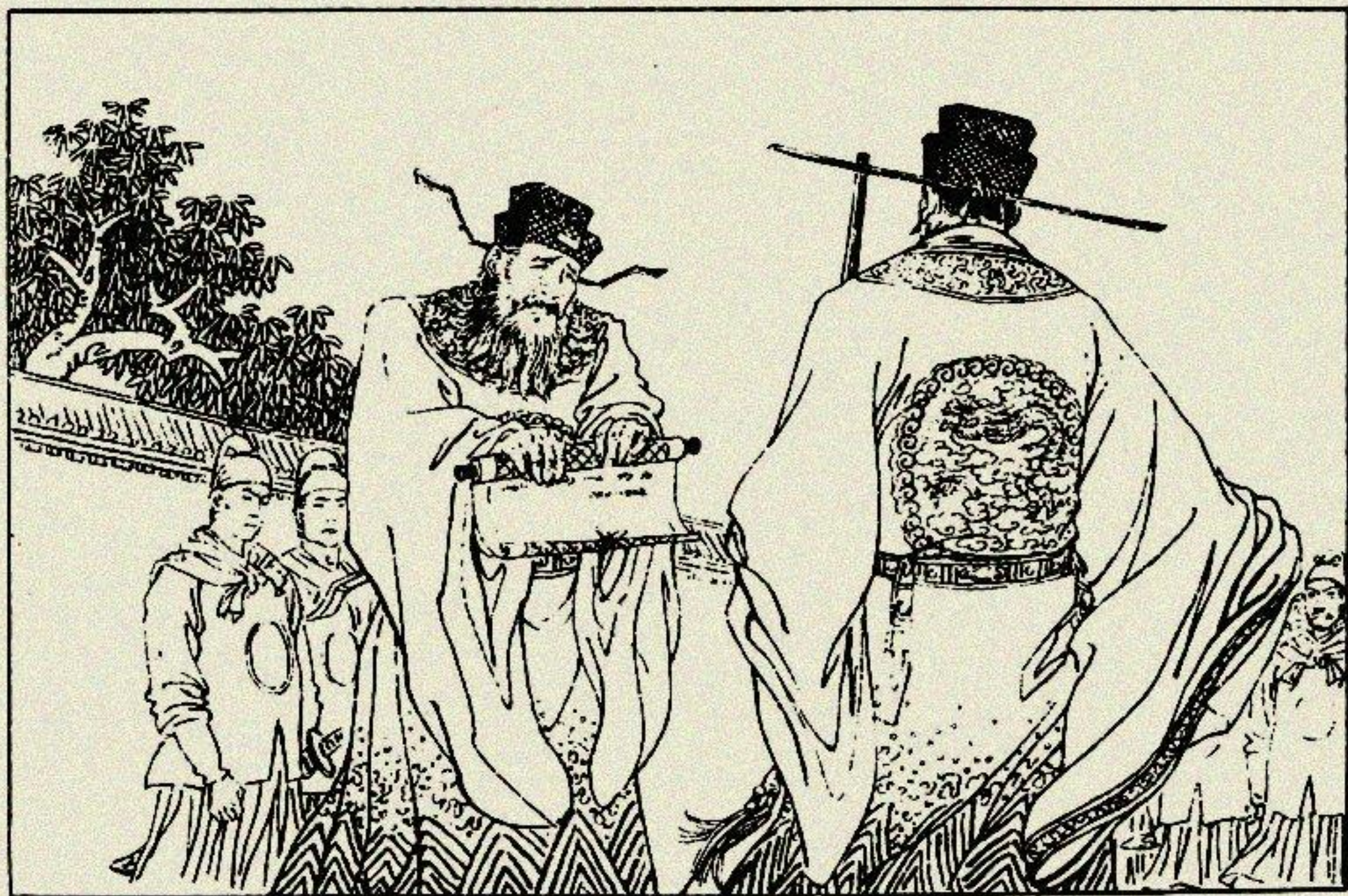
88 潘仁美道：“杨七郎违抗圣旨，私闯擂台，劈死潘豹，理当处斩。”八王道：“莫非说王老丞相、老令公和我那御妹丈也劈了你家潘豹？难道都要他们给你儿陪葬不成！”



89 潘仁美奸笑两声，说道：“王家千岁，此话差矣，处斩杨家父子和王老丞相乃是圣上旨意，并非老臣之过。”说罢把圣旨从袖中取出呈在八王面前。



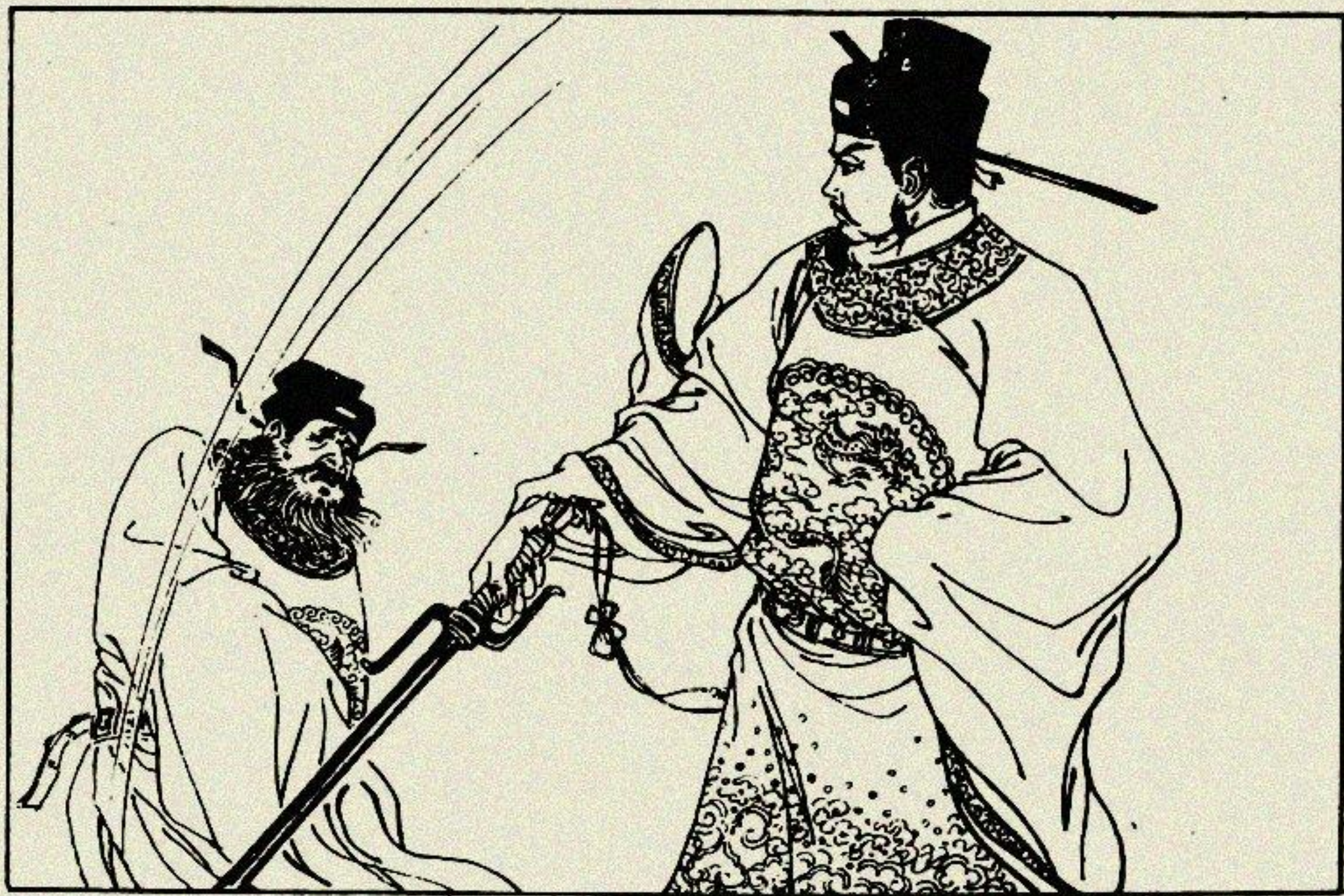
90 八贤王见潘仁美用圣旨压他，厉声道：“皇叔办事不公，本王定要过问；孤王金镞，圣上所赐，上打君不正，下打臣不忠！”说罢夺过圣旨，掷于地上。



91 潘仁美心想：皇上为拒绝给杨家保本，已挂出了上方宝剑，量八王也不好更改。于是捡起圣旨说：“王家千岁，你随便抛弃圣旨，可有欺君之罪。”

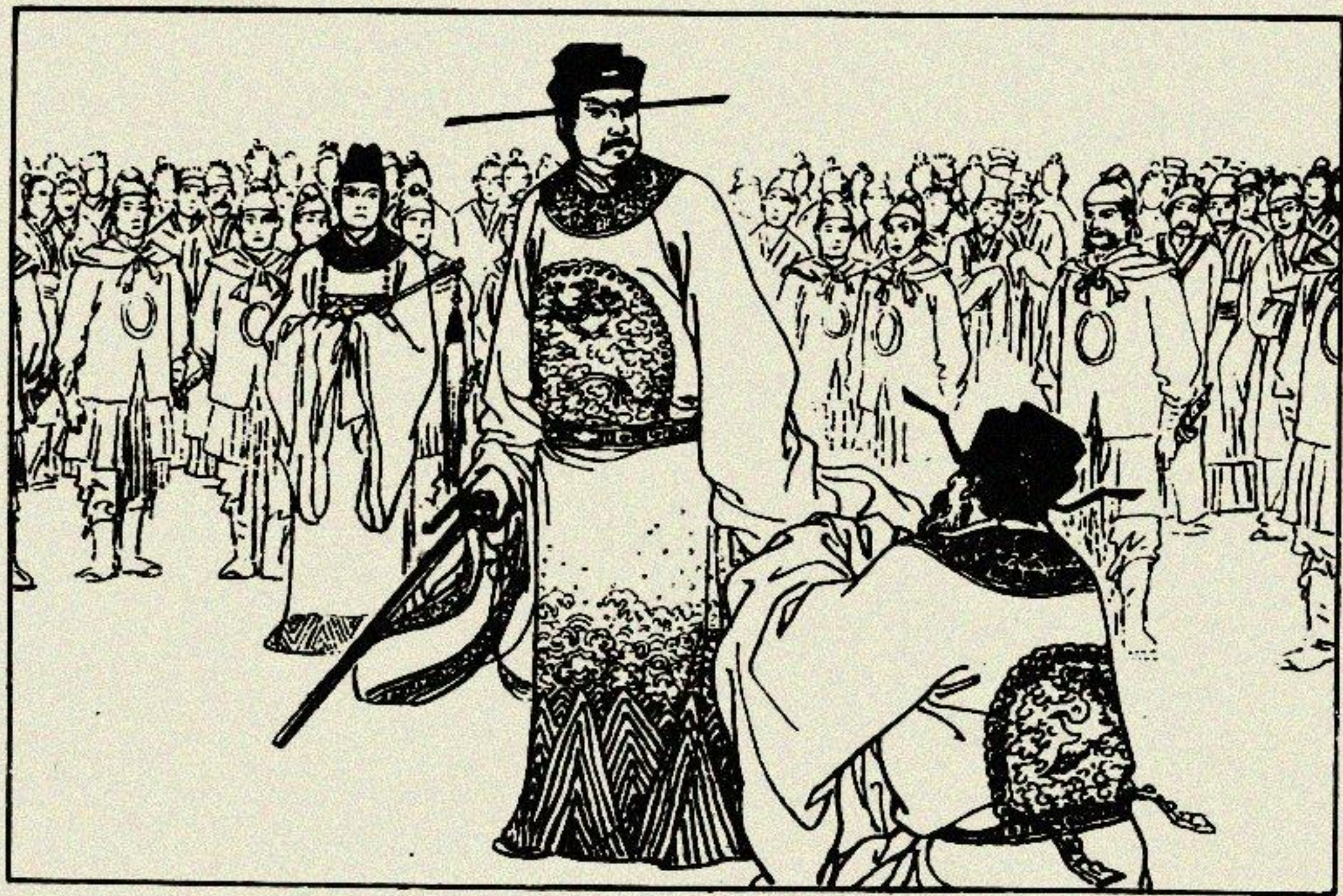


92 八贤王早就按捺不住心头怒火，骂道：“你这老贼，无德无能，依靠西宫美色，换得锦袍玉带，蒙骗圣上欺压群臣，陷害忠良，我岂能容你！”说罢举金铜向潘仁美打去。



93 潘仁美一见王命金铜向他打来，闪身躲过，八贤王紧接又是一金铜，这下正打在潘仁美胯下，打得他跌倒在地，连声哀告饶命。

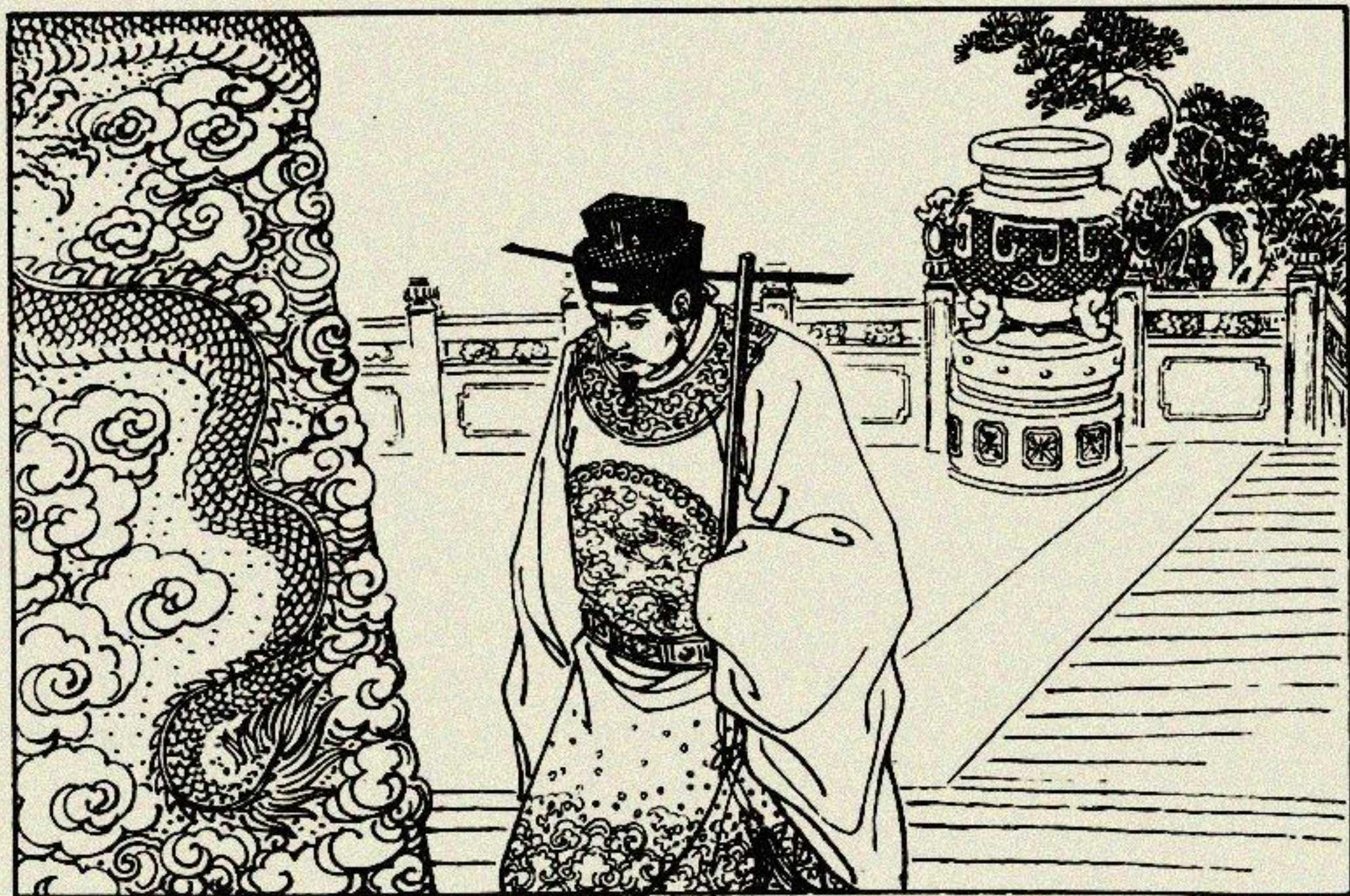




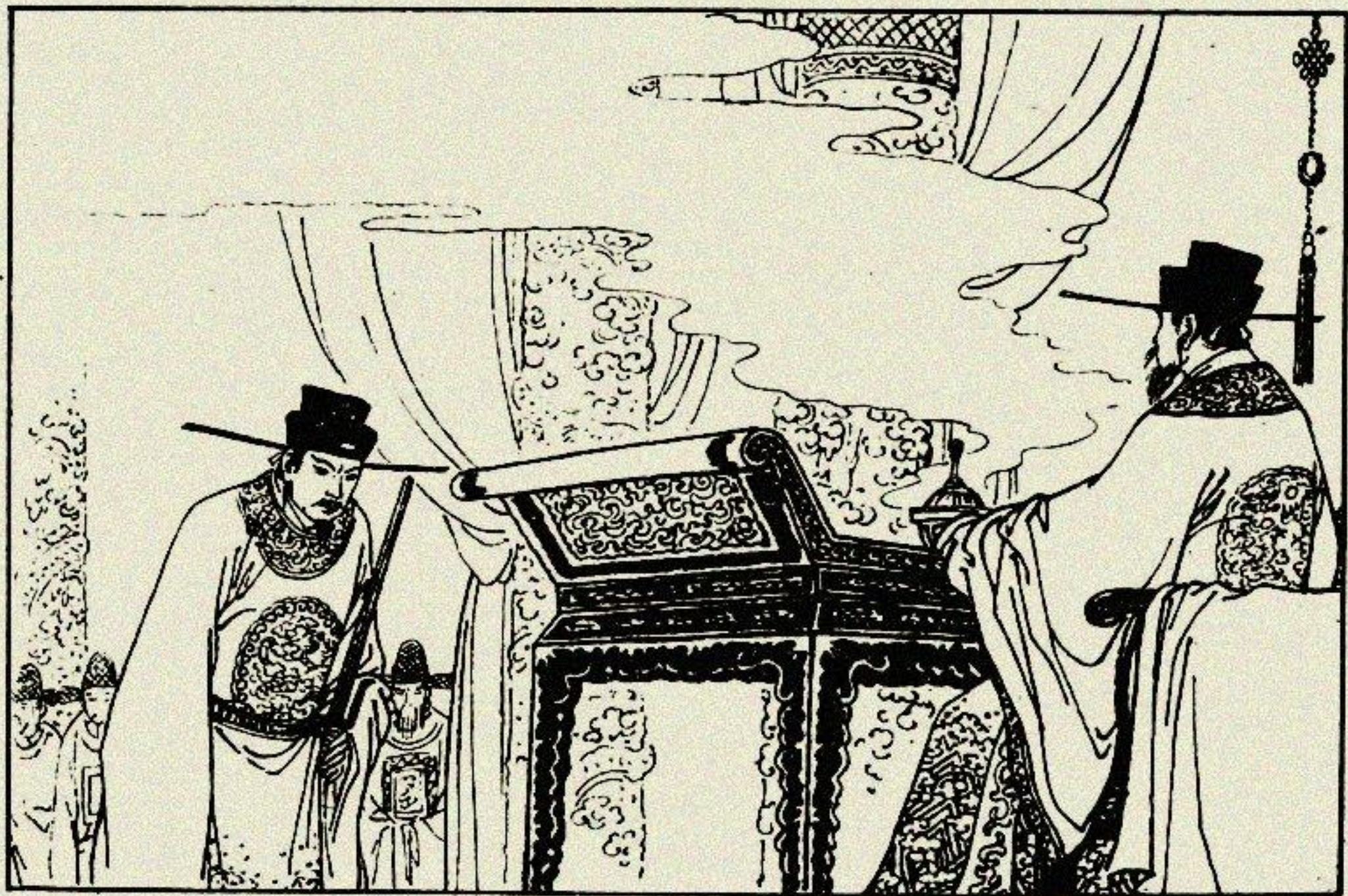
94 八王面对潘仁美喝道：“孤王上殿面君，你若敢动杨家父子和王老丞相，我这王命金铜定要尔性命！”说罢步出法场。法场外围观的百姓见奸臣被打，无不称快。



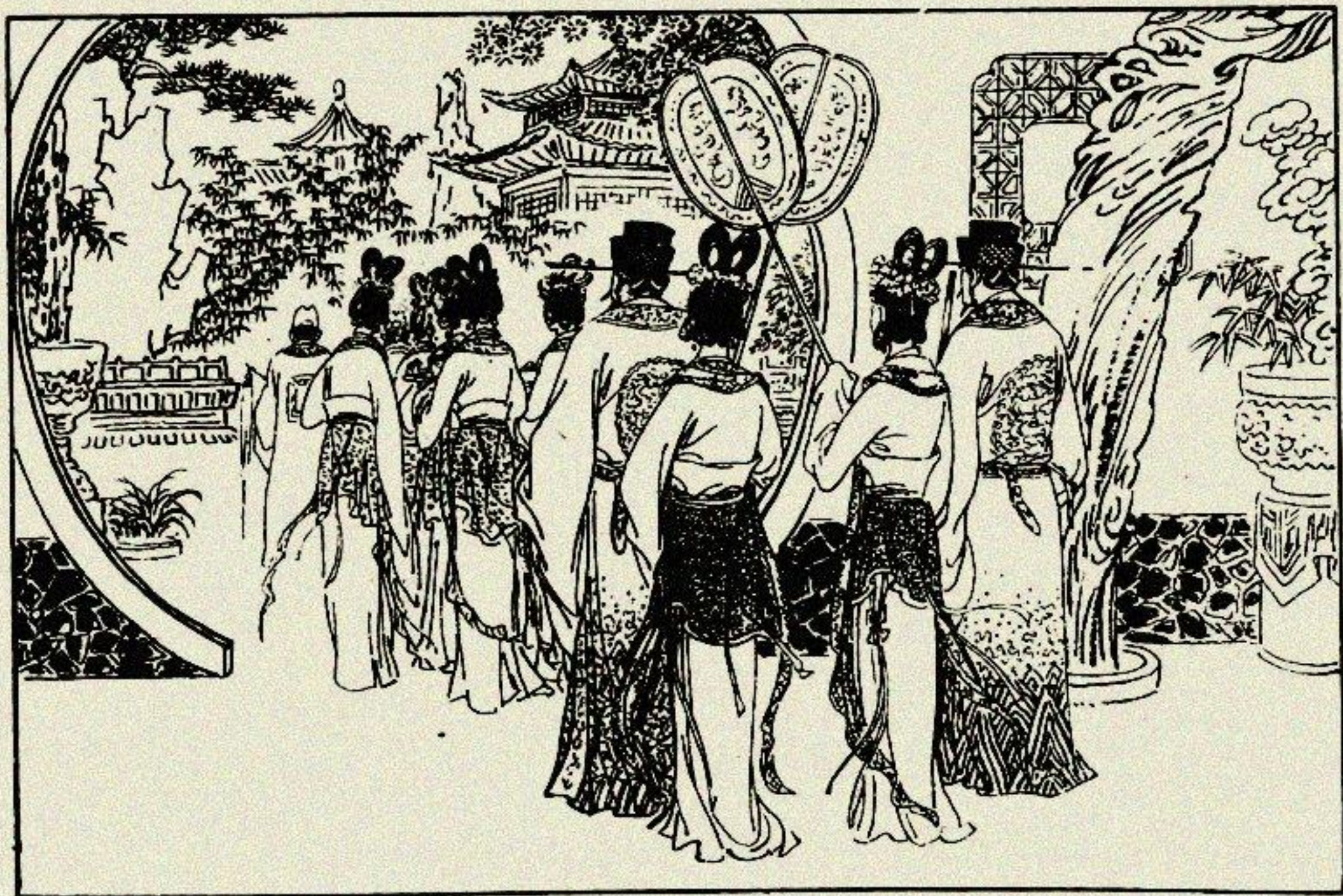
95 佘太君见此情景，感激万分，带领几个儿子迎上前去。八王道：“潘老贼断然不会善罢甘休，孤上殿面君，你赶快告知众王爷同往金殿保本。”佘太君点头称是。



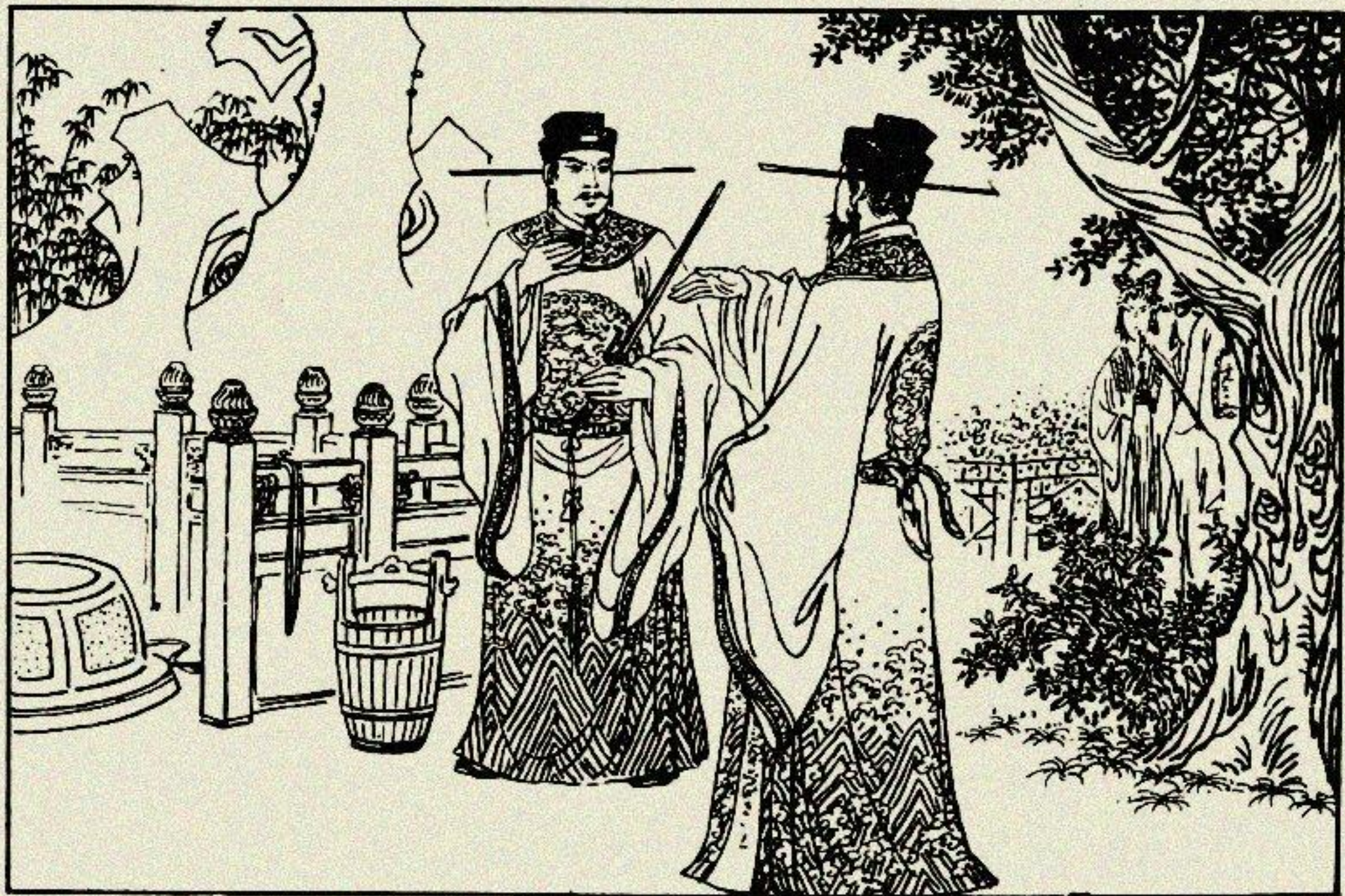
96 八王进了午门，边走边想：“我闹了法场，打了国丈潘仁美，万岁能准本么？当今之计，只有先如此这般劝说皇叔，然后再保本讨旨。八王主意已定，启步上殿。”



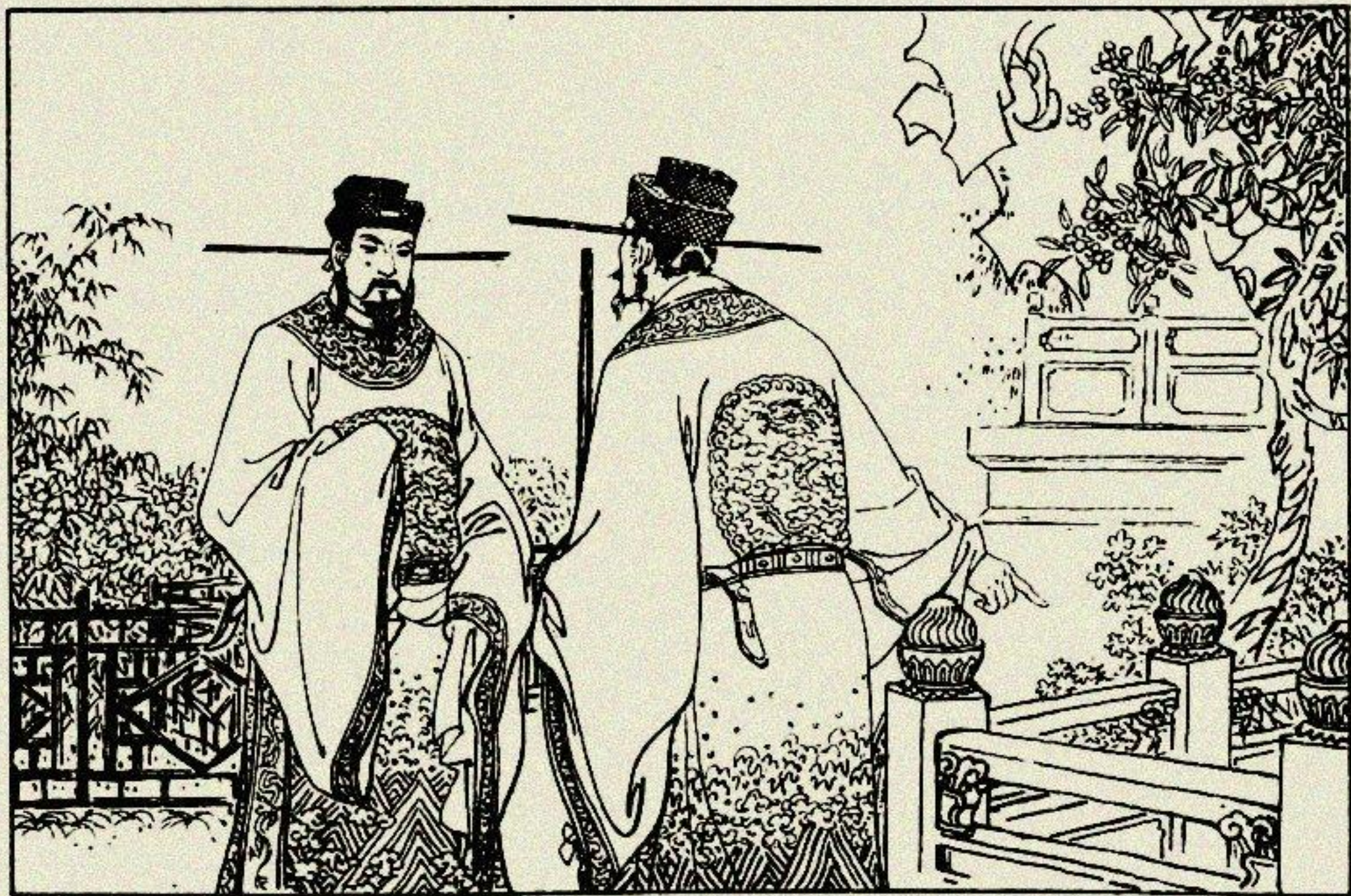
97 宋太宗一见八王，料定他是为杨家保本而来。可是八王上了金殿，却不提杨家一字，对着太宗躬身言道：“我观皇叔气色不佳，何不到御花园一游，以解心中之闷。”



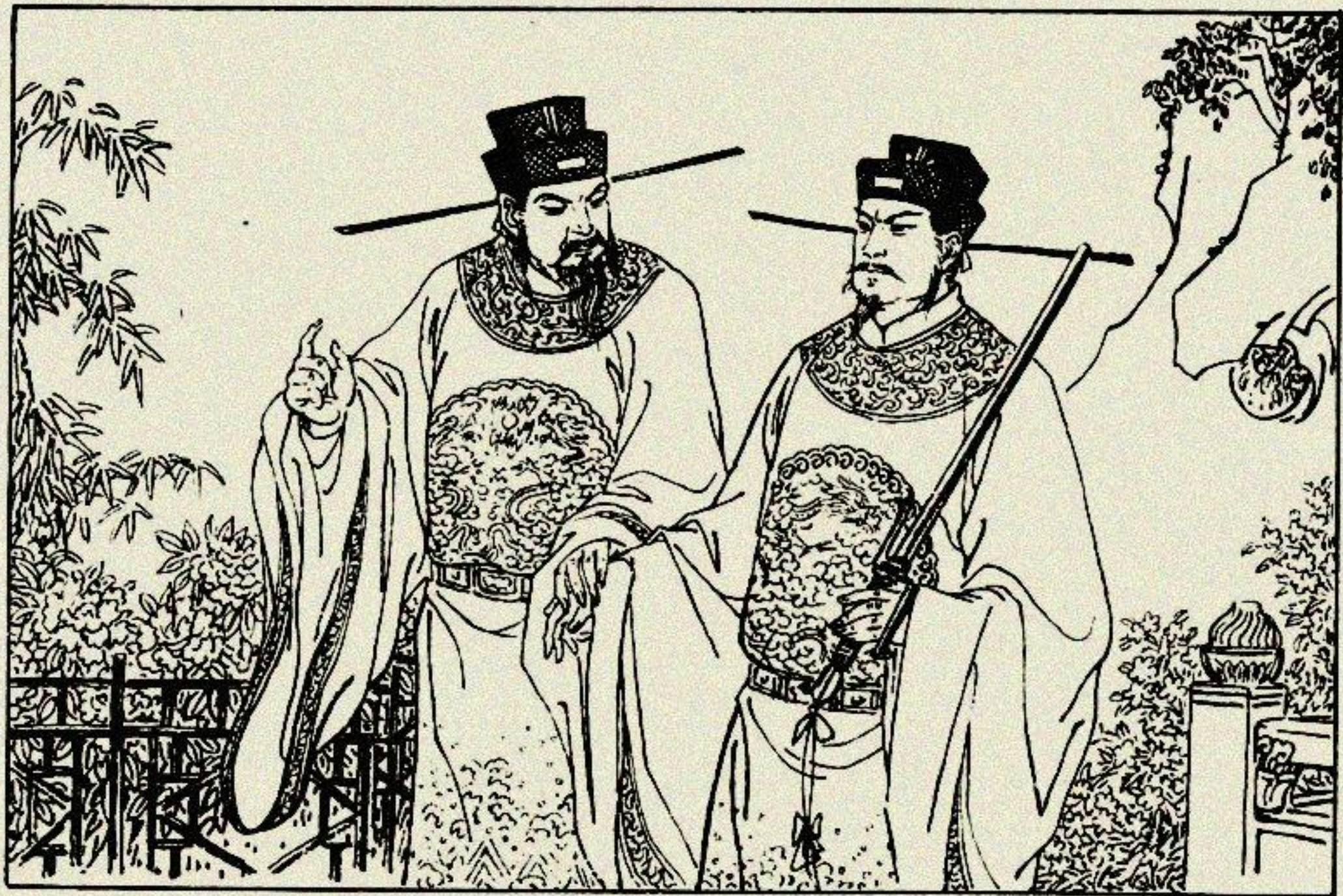
98 太宗疑惑地看了八王一眼，心想：你不保本更好，免我多费唇舌。于是顺水推舟地说道：“皇侄之言正合孤意。”遂命宫娥彩女头前开路，与八王步入御花园。



99 八王心中有事，引太宗穿过花径，来到御井旁。他命太监提上一桶清水，舀了一杯，张口要喝，太宗阻拦道：“宫中香茶玉液应有尽有，何必饮此井水？”八王笑道：“小王并非口渴，乃是不忘皇叔教诲。”

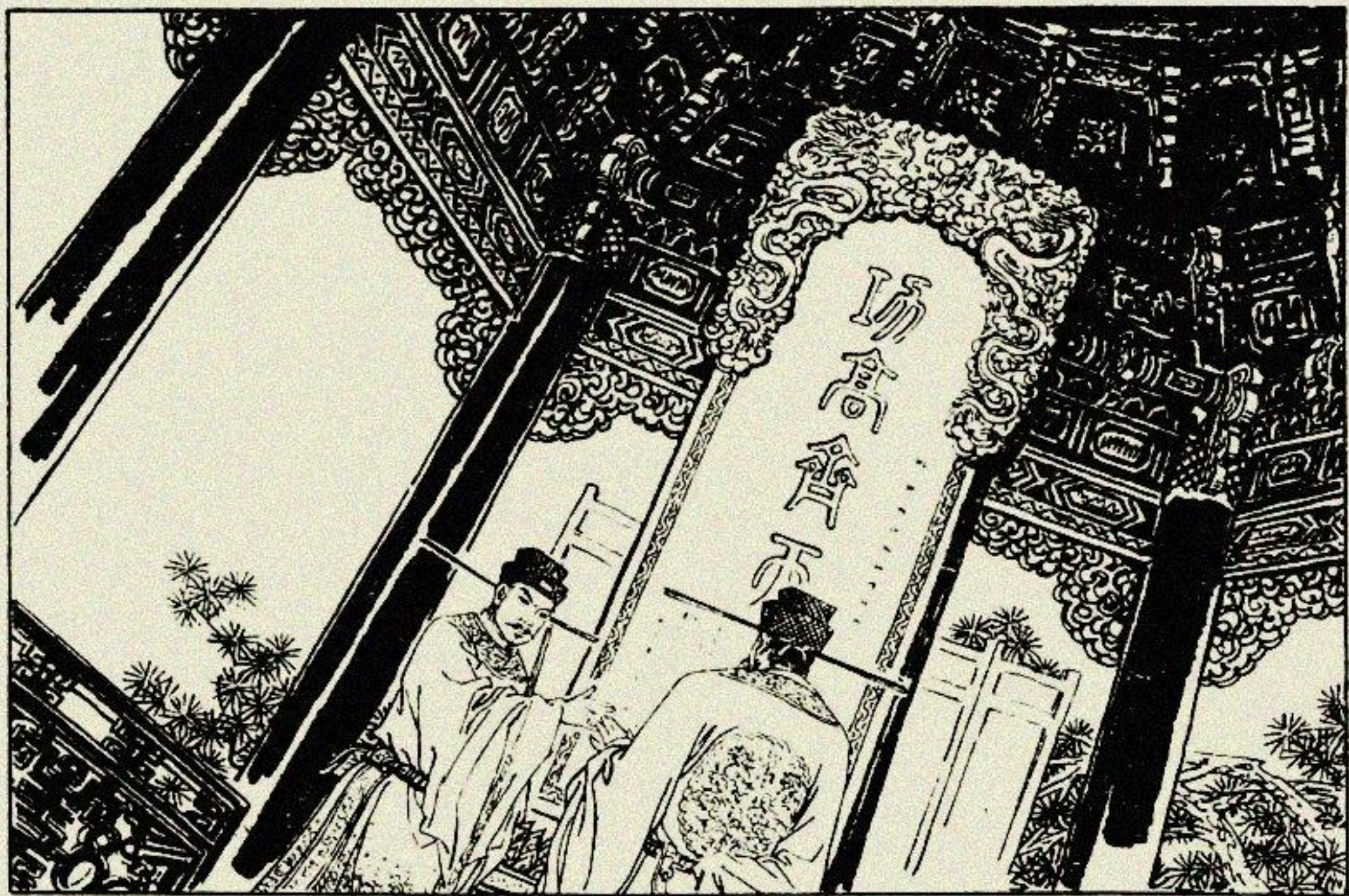


100 太宗不晓其意，问道：“皇侄何出此言？”八王道：“这御井是皇叔即位时，众臣开挖的。昔日皇叔曾对群臣说过，‘吃水不忘挖井人，为君不忘众元勋’，实乃明君圣主之论也。”

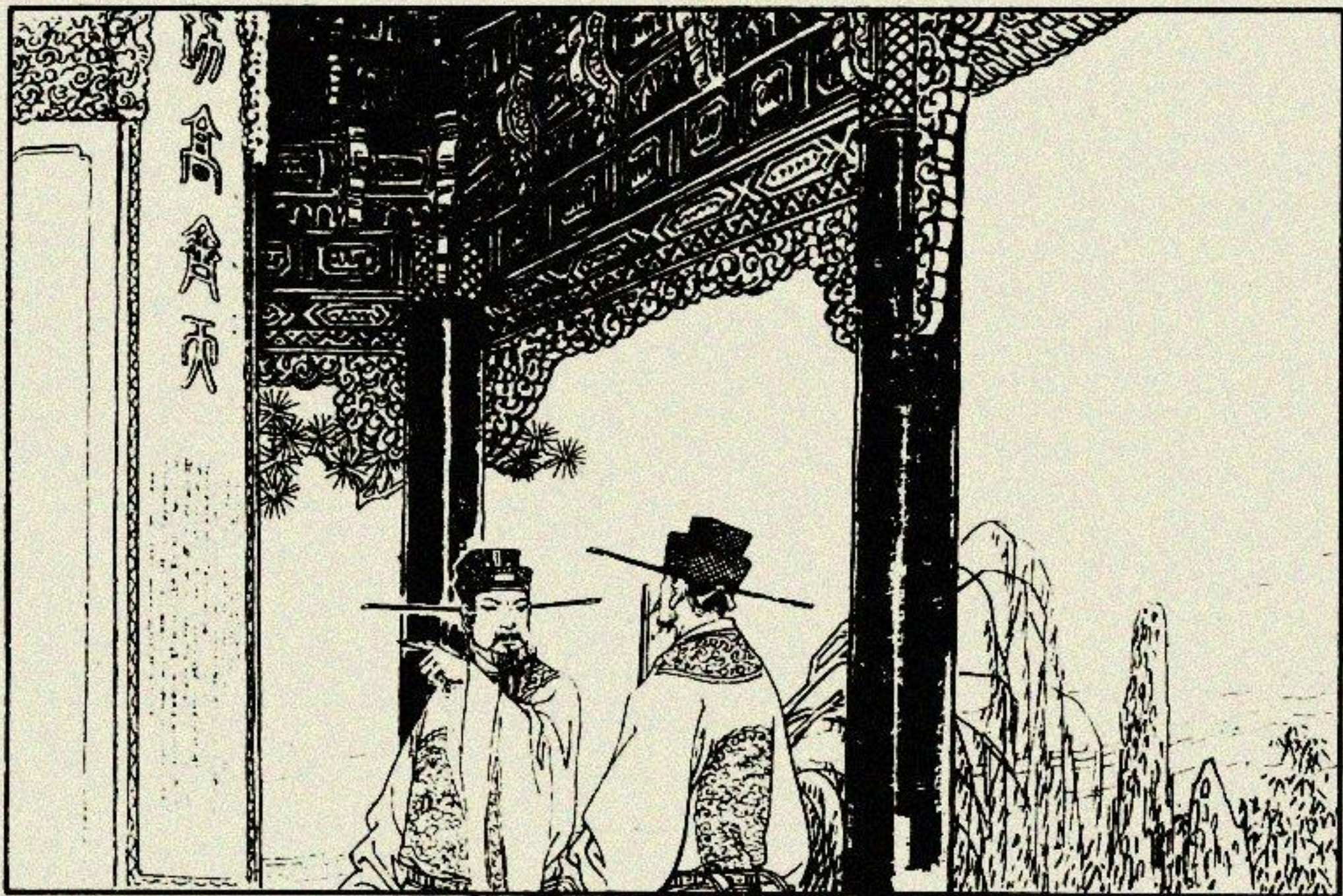


101 太宗闻言甚喜，挽八王之手说道：“皇侄，孤领你到‘功勋亭’看看。”这一来正中八王下怀，八王笑着点了点头，二人携手同往。

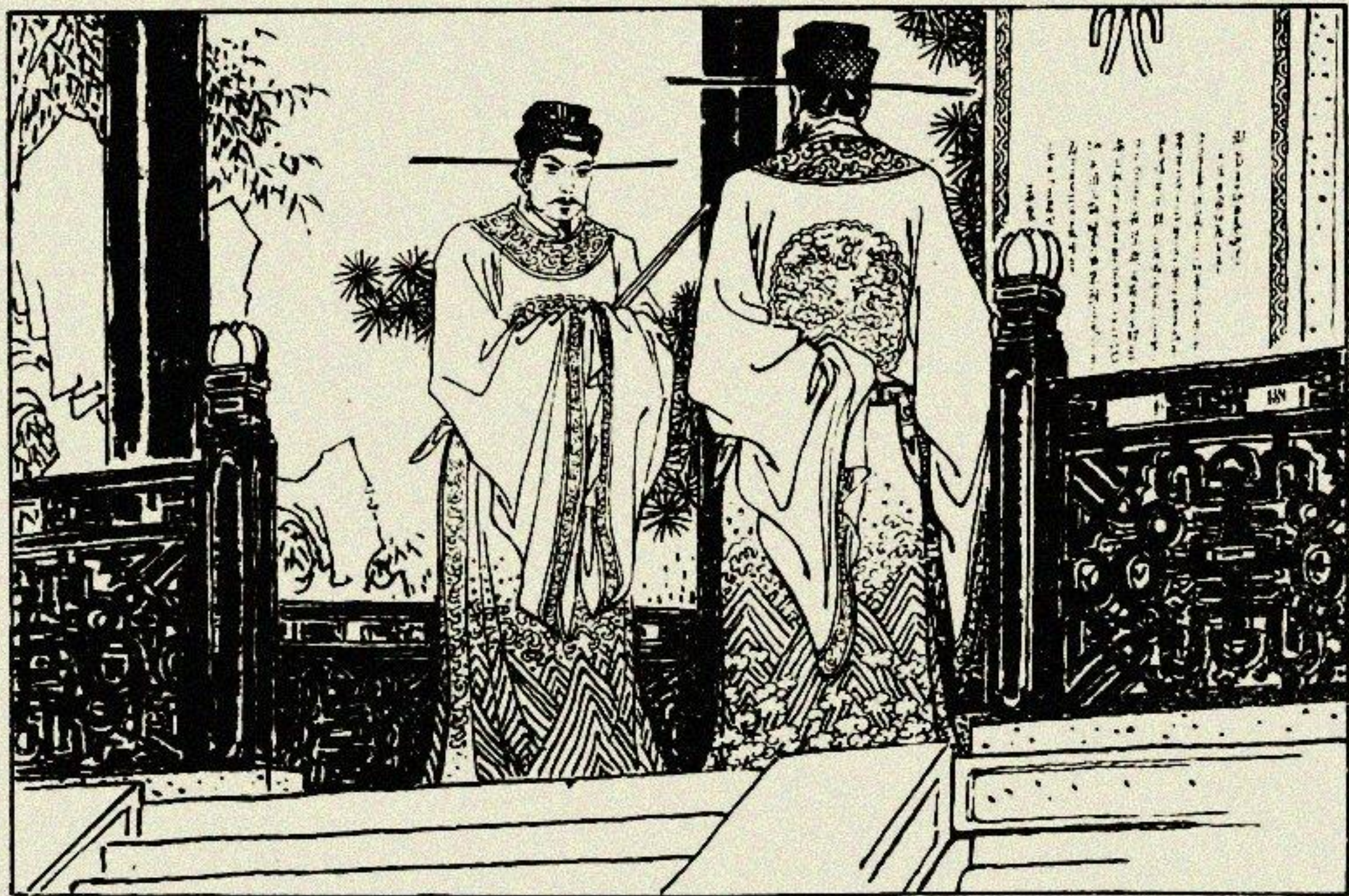




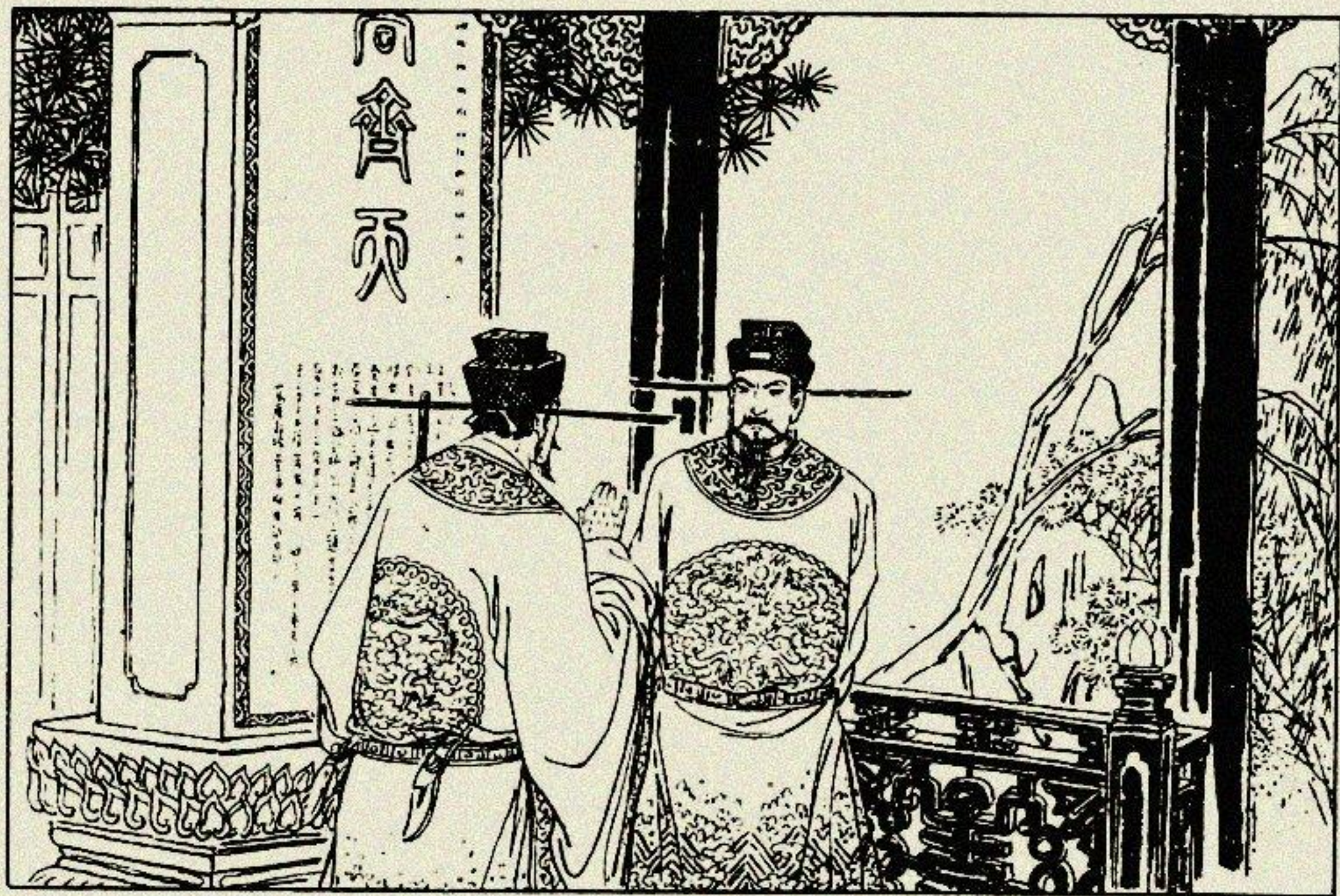
102 功勋亭内有座功勋碑正中耸立，上刻“功高齐天”四个大字。八王抚摸碑身道：“皇叔，以小王之见，该把这功勋碑搬掉，改成乘凉品茶之地。”太宗厉声道：“皇侄之言差矣，你可知这功勋碑的来历？”



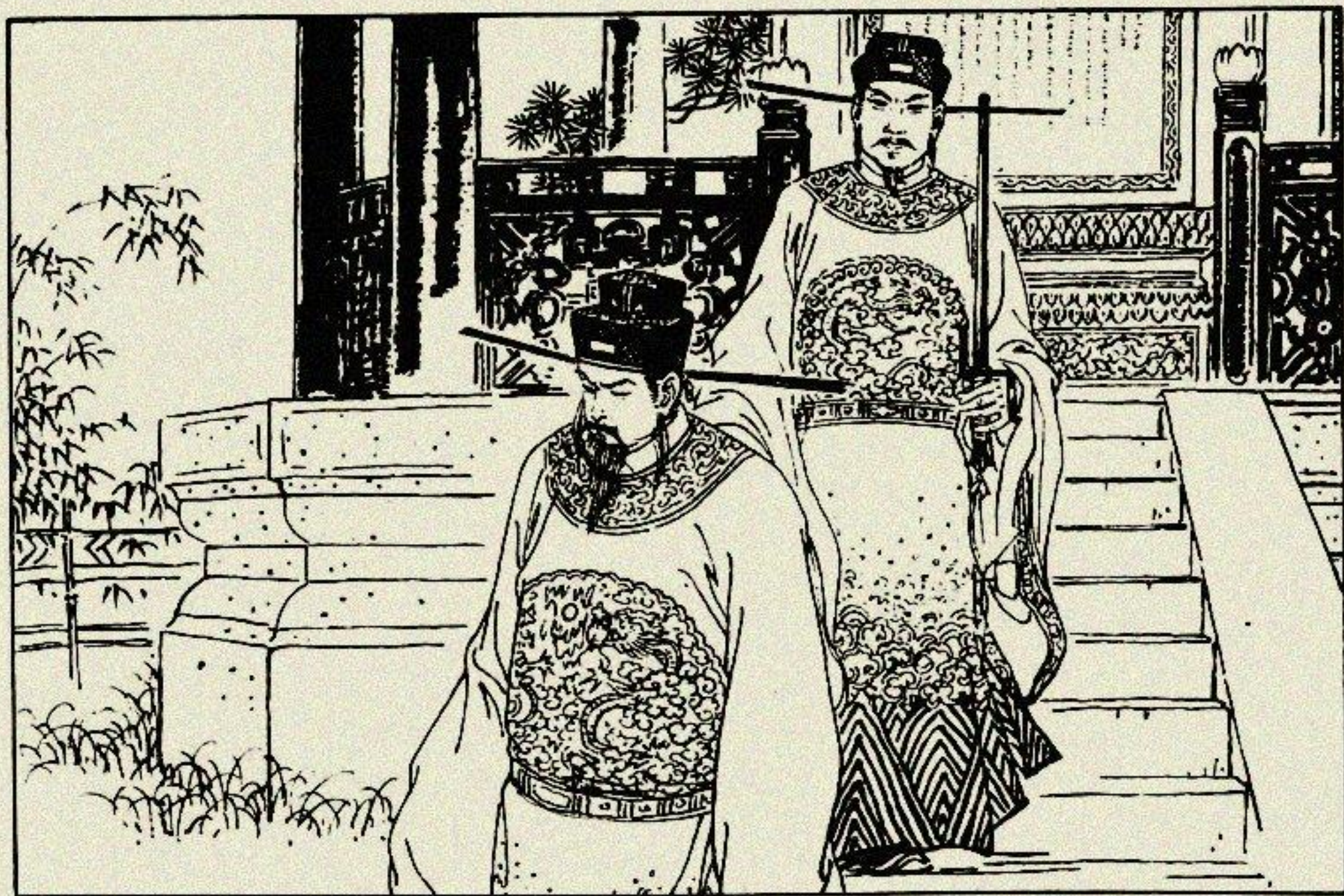
103 原来这功勋亭是宋主赵匡胤所建，上面刻有开国元勋的功劳战绩，以及为国捐躯的众英烈。为激励群臣，每年要朝拜一次。太宗不知八王用意，手指碑文说道：“碑上元勋，名垂千古，功载史册，岂容妄动！”



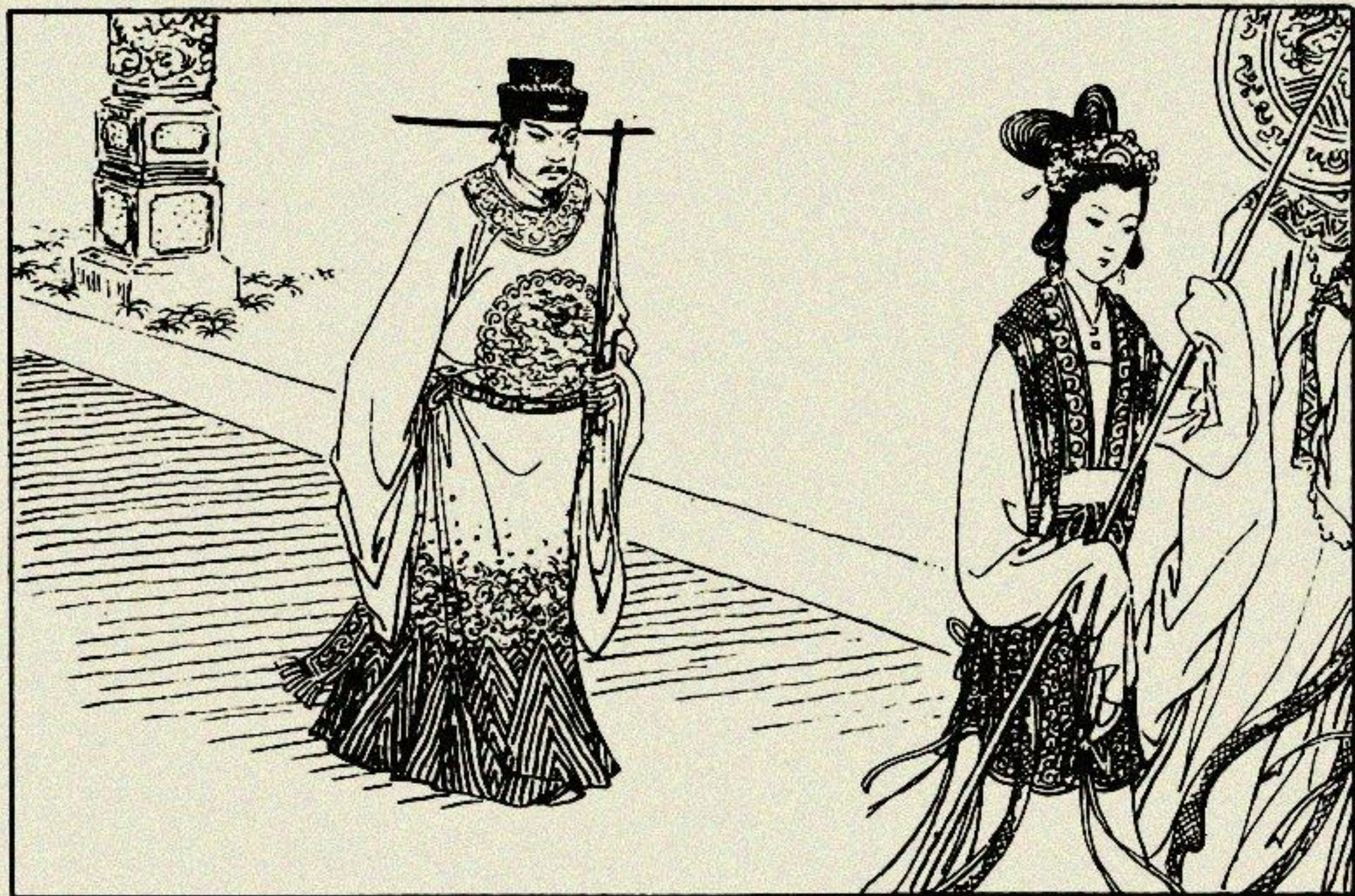
104 八王听罢此言，认为时机已到，便说：“感谢皇叔教诲，不过我有一事不明，斗胆相问：“朝中元老王延龄，金刀令公杨继业，都是名列前茅，功高盖世之人，为何皇叔把他们草草处斩？这与搬掉功勋碑有何不同？”



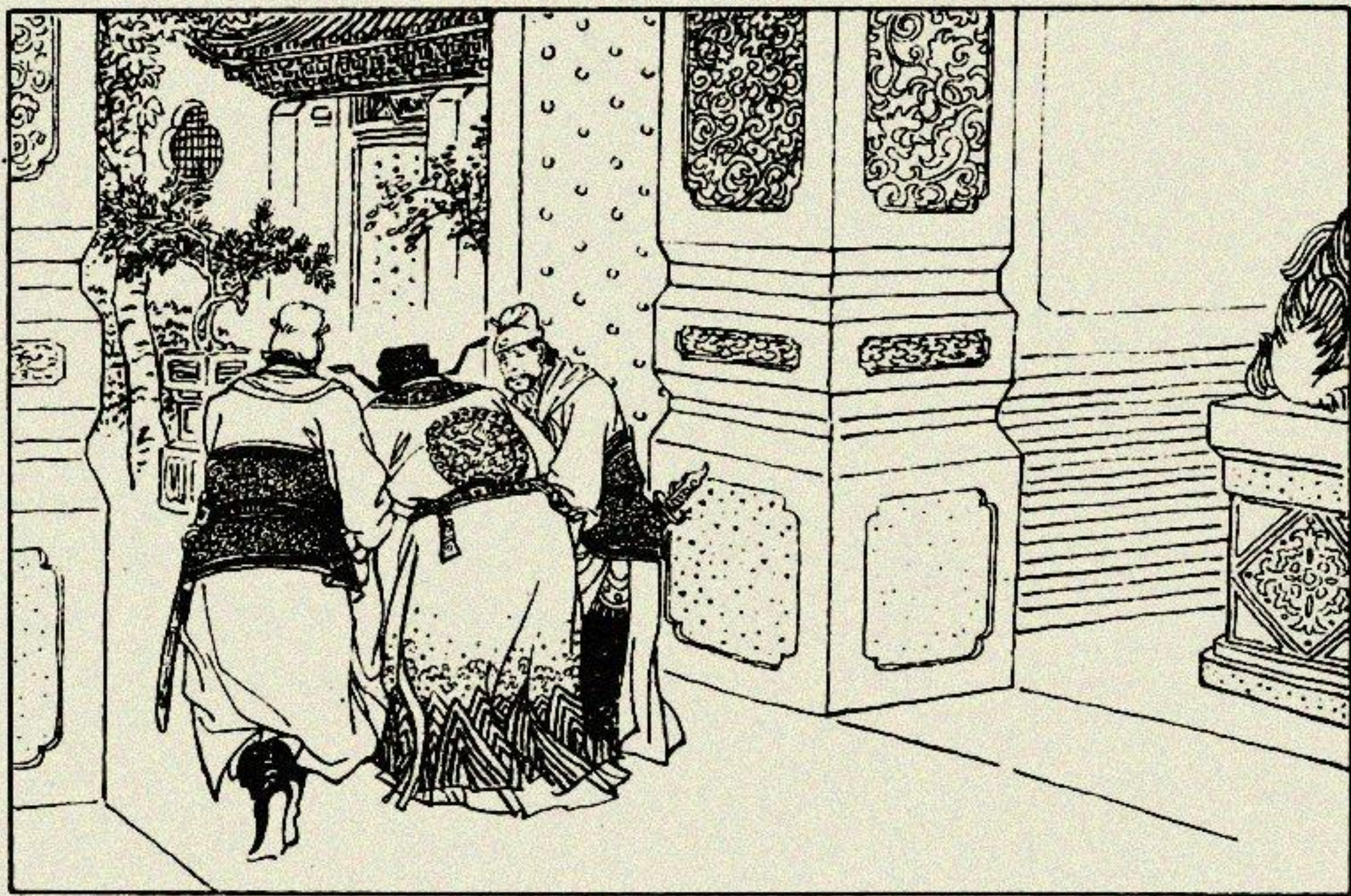
105 宋太宗这才明白八王邀他来御花园的用意，沉吟半晌道：“皇侄你要为杨家父子和王丞相保本？”八王说：“正是此意，如今皇叔稳坐金殿，还不是靠忠臣良将保驾？当前辽兵作乱，正是用人之际，望皇叔三思。”



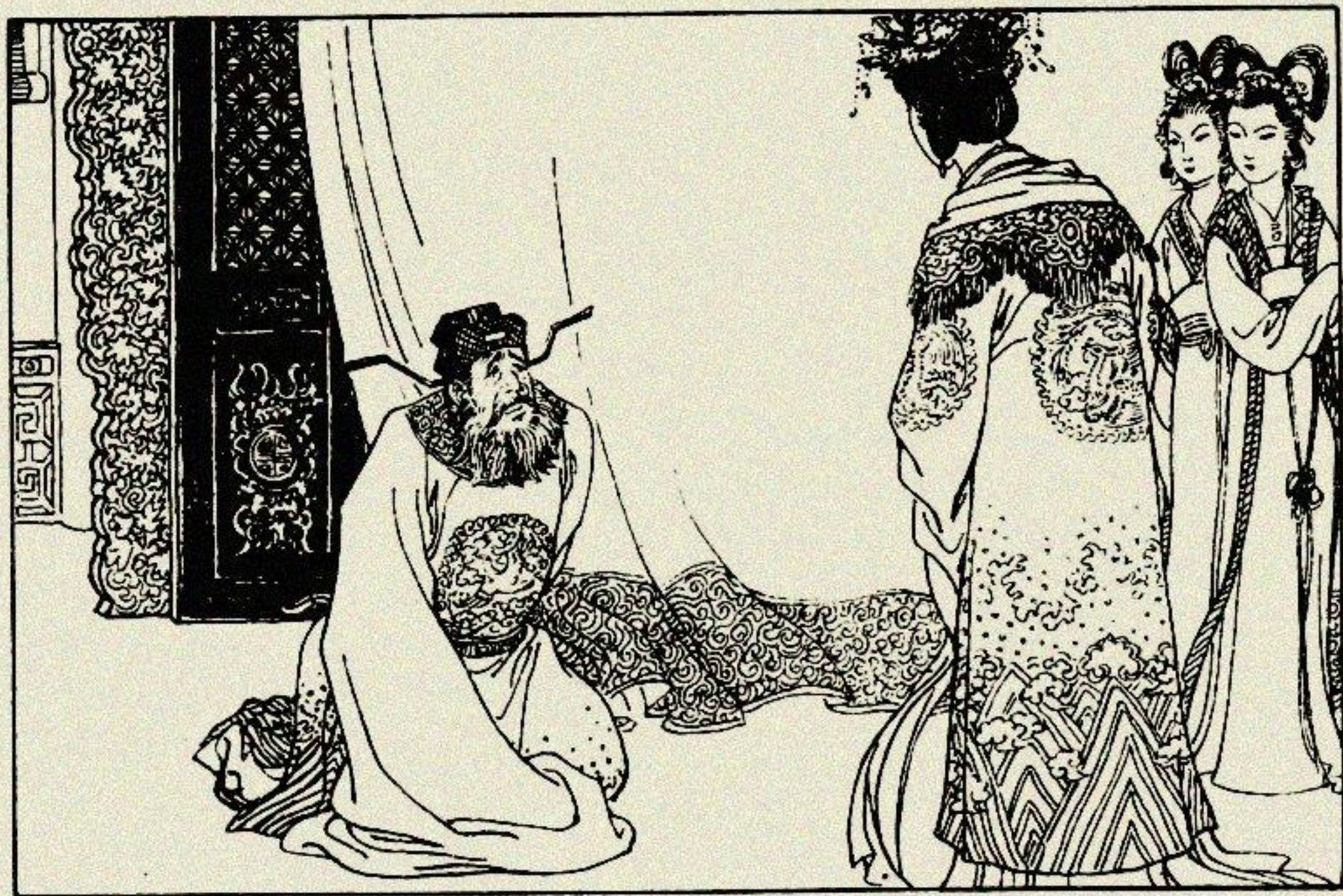
106 太宗慢步离开功勋亭，自知对杨家父子和王丞相处  
置不当，但又不愿立即改口。八王紧跟身后道：“昔日齐王  
纳邹忌之谏，国富民强；杨广刚愎自用，荒淫无道，身败  
名裂。忠言逆耳，良药苦口，皇叔熟知礼义，岂能因小失  
大？”



107 太宗听罢，沉默不语，信步向金殿走去，八王见他面无怒色，似有转意，便紧紧跟在后面，决心随其上殿给杨家保本。

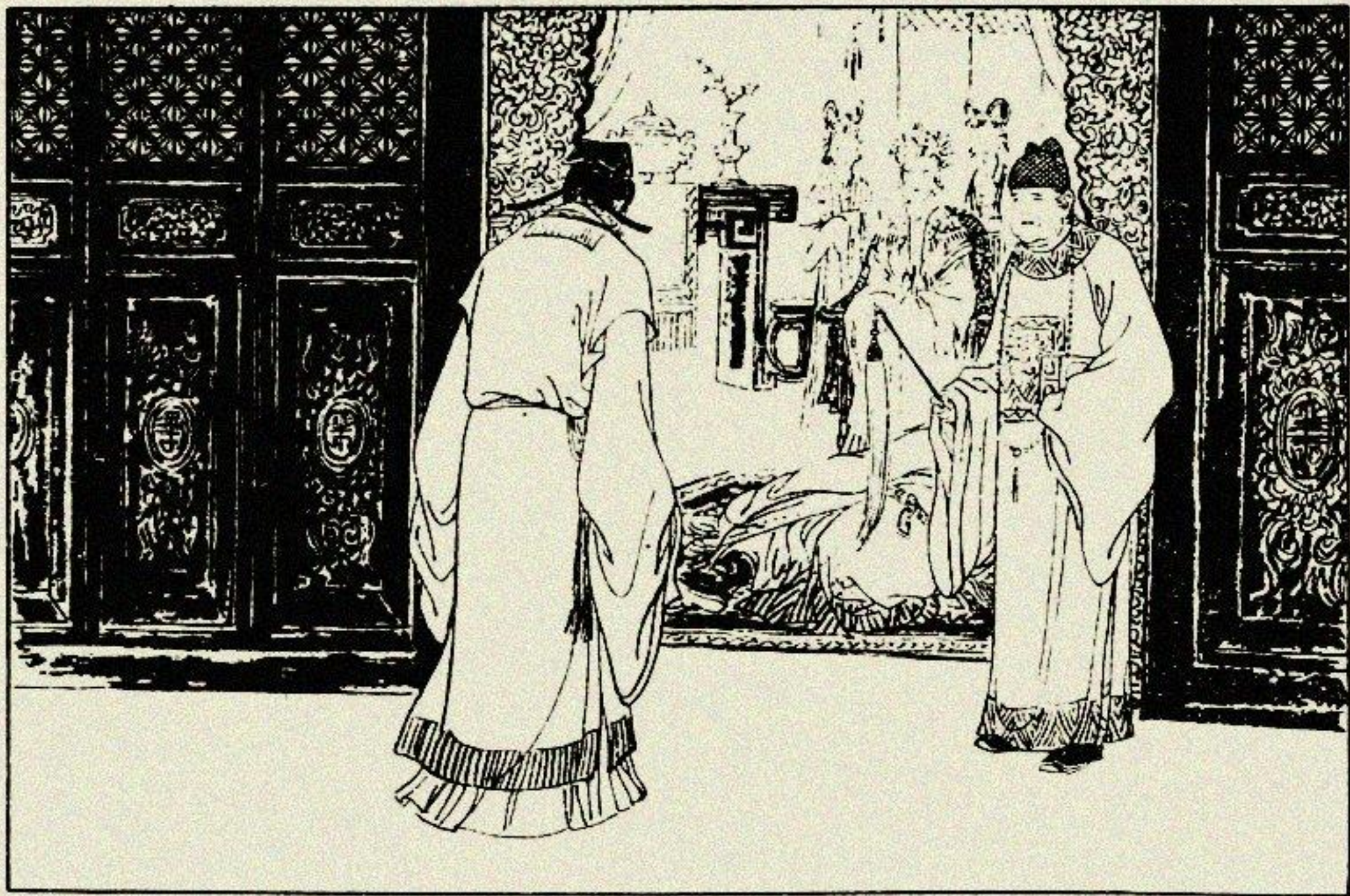


108 再说潘仁美在法场上挨了八王一金铜，趴在地上，半天才爬起来，咬牙切齿地说：“此仇不报，枉为人也。”他命两个儿子搀扶着他，直奔西宫。

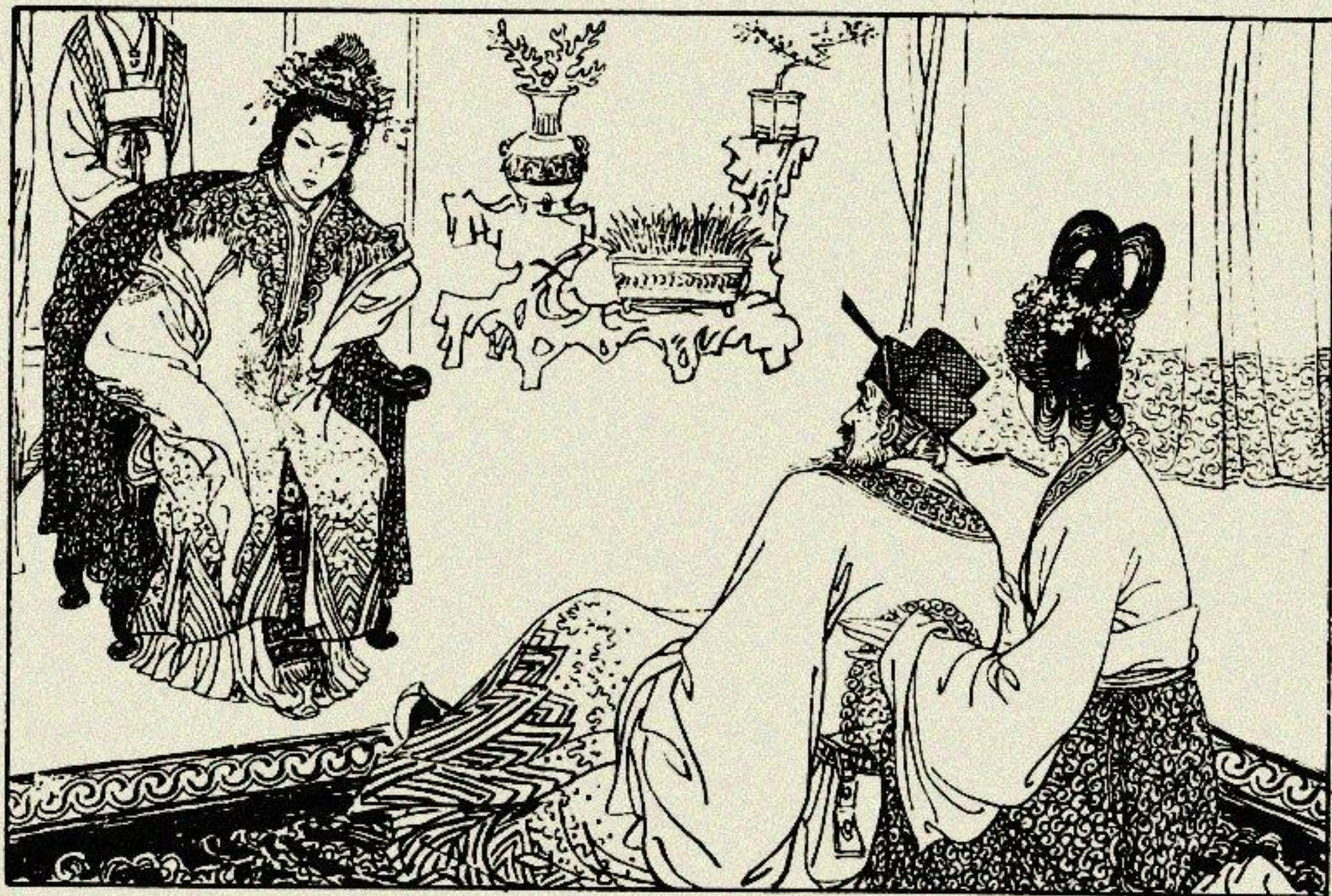


109 潘仁美见了西宫娘娘潘素蓉，满腹冤屈涌上心头，“扑通”一声跪在地上，说道：“娘娘千岁，给老臣作主。”话音刚落，便昏了过去。





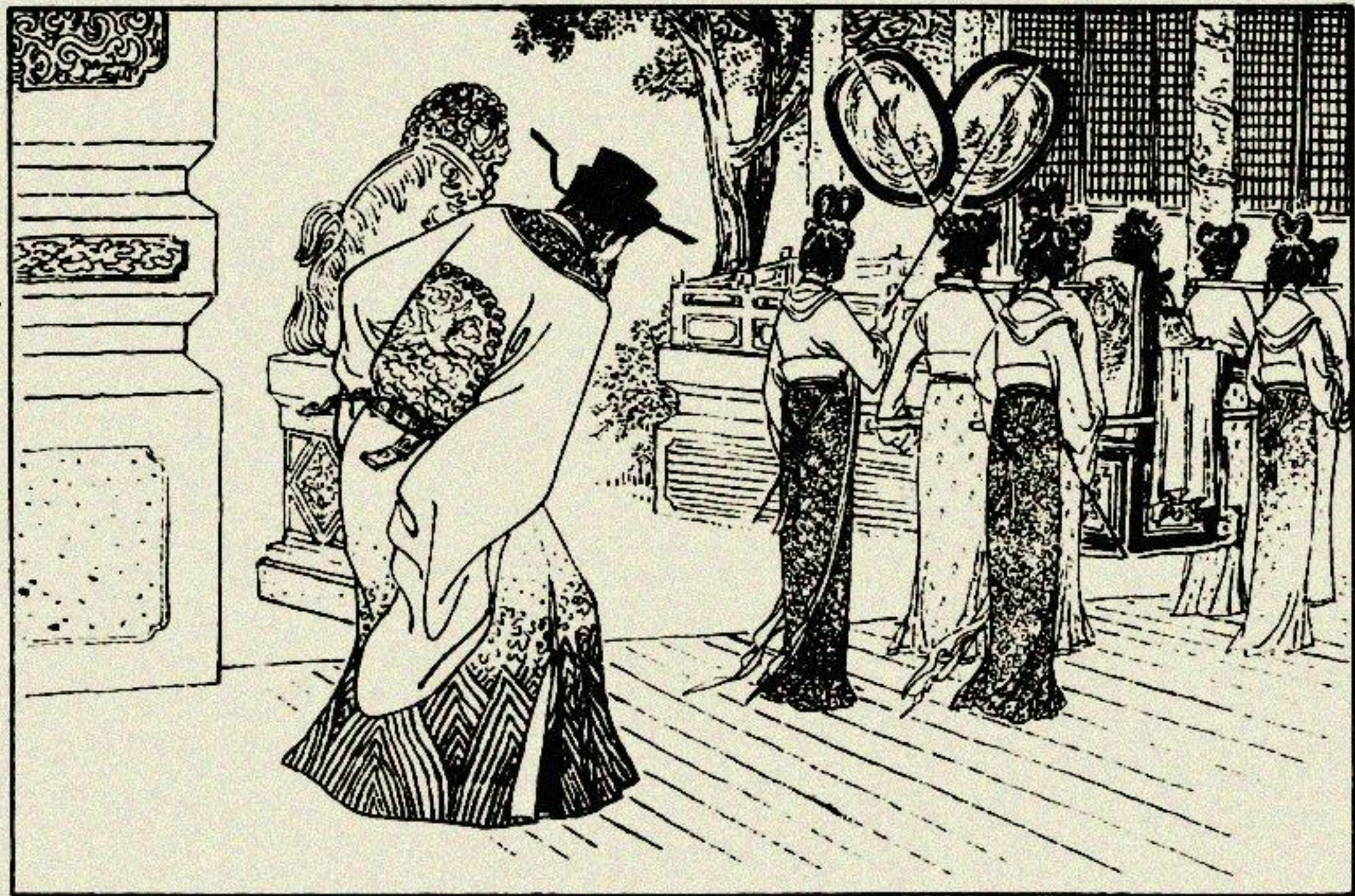
110 西宫娘娘见爹爹昏倒在地，面如土色，气息微弱，顿时大惊失色，急忙命人唤来太医，给他诊脉。



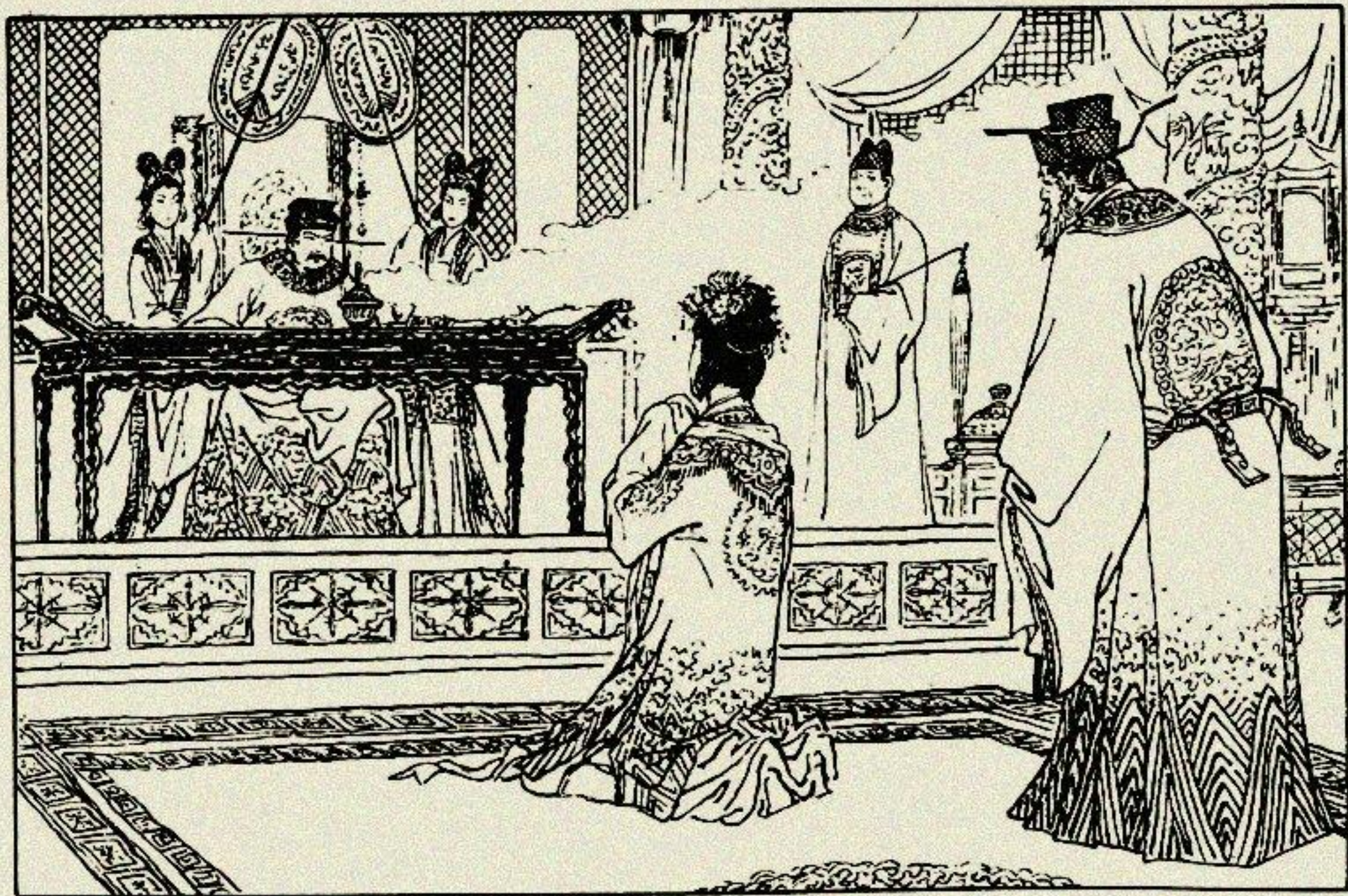
111 潘仁美苏醒过来，他见女儿守在身旁，便声泪俱下地把八王大闹法场，无视圣旨，身遭铜打的经过细说了一遍。潘素蓉听罢火冒三丈，自言自语道：“好个赵德芳，气死哀家了！”



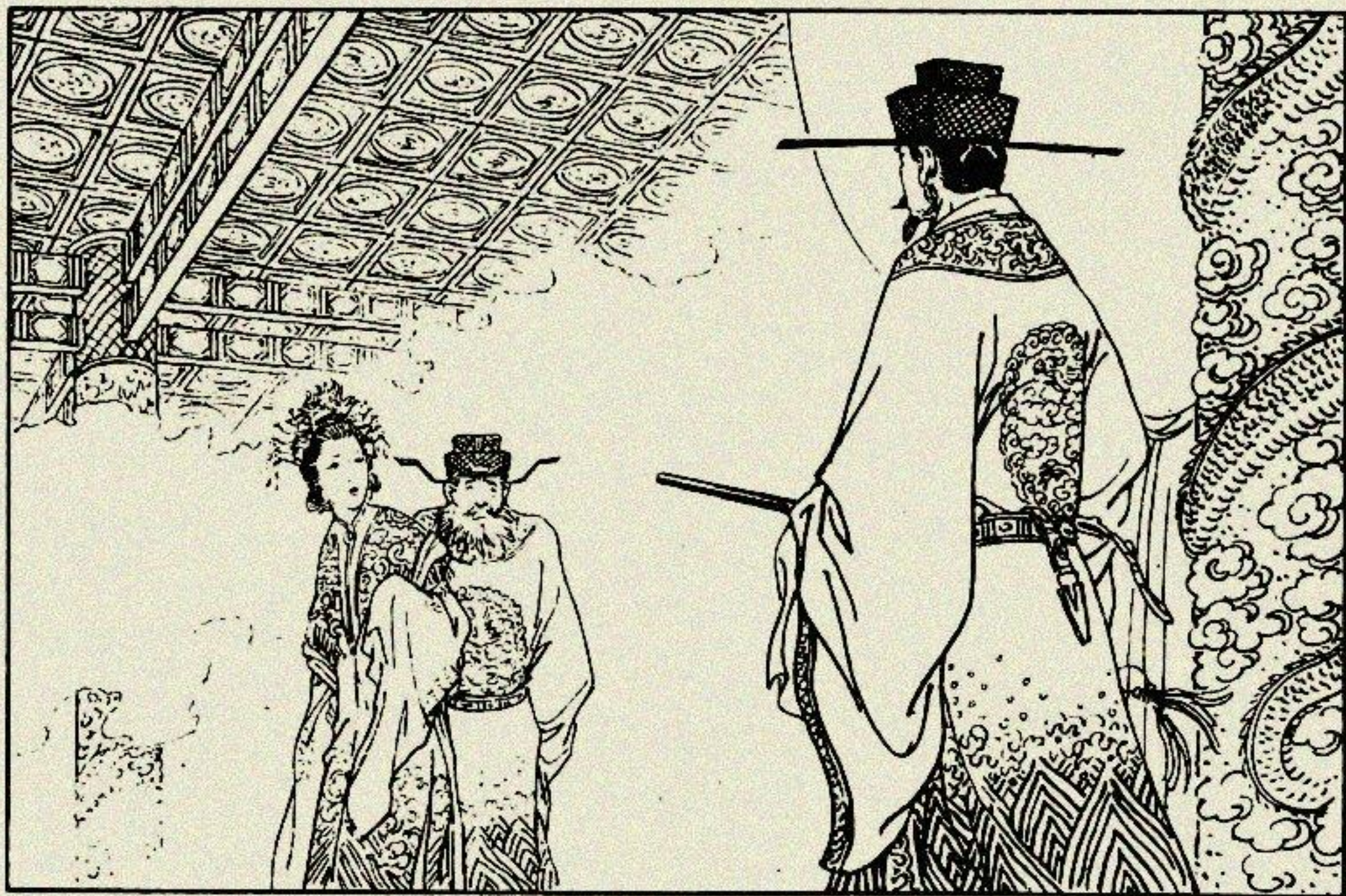
112 潘仁美挣扎起身，要上殿面君。潘素蓉道：“爹爹身体欠安，怎好出宫？”潘仁美道：“事不宜迟，不然杨家杀不成了。”潘素蓉说道：“也罢，女儿陪你上殿！”



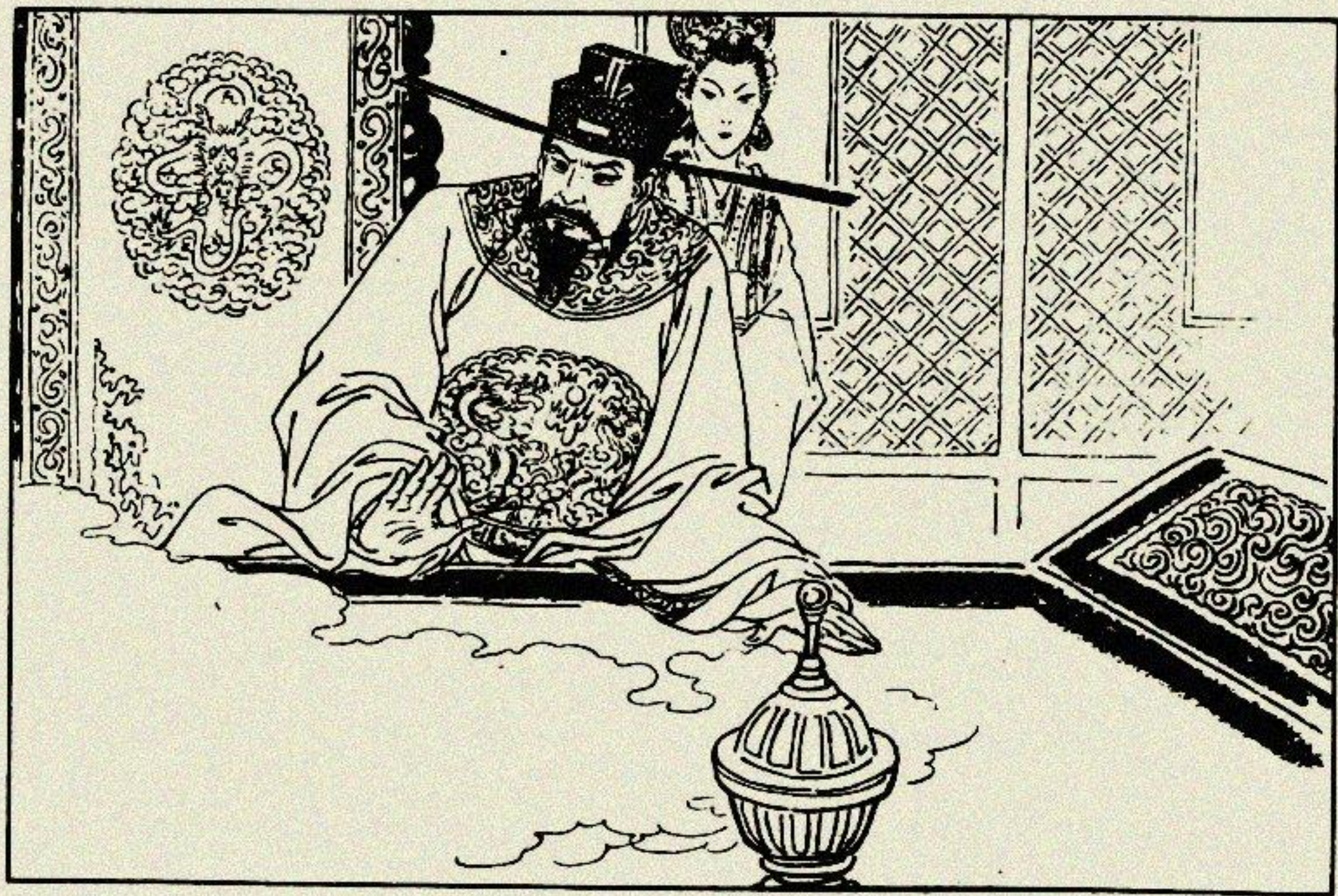
113 西宫娘娘乘坐风辇，潘仁美紧随其后，一群宫娥彩女护卫着，急匆匆奔向八宝金殿。



114 宋太宗从御花园回到金殿，刚刚坐定，潘家父女就哭哭啼啼上了金殿。潘素蓉跪下，哭诉道：“求万岁给太师和小妃作主，我潘家冤枉呀！”接着便把八王如何闹法场、打太师之事说了一遍。



115 太宗听罢，勃然大怒，说道：“这还了得，孤王给你们做主！”八王也不示弱，手举王命金铜冲潘妃点了几点，心中骂道：“朝中的事，就坏在你这贱妃手里，今天我要教训教训你！”潘素蓉见八王举金铜冲她而来，吓得连连后退。

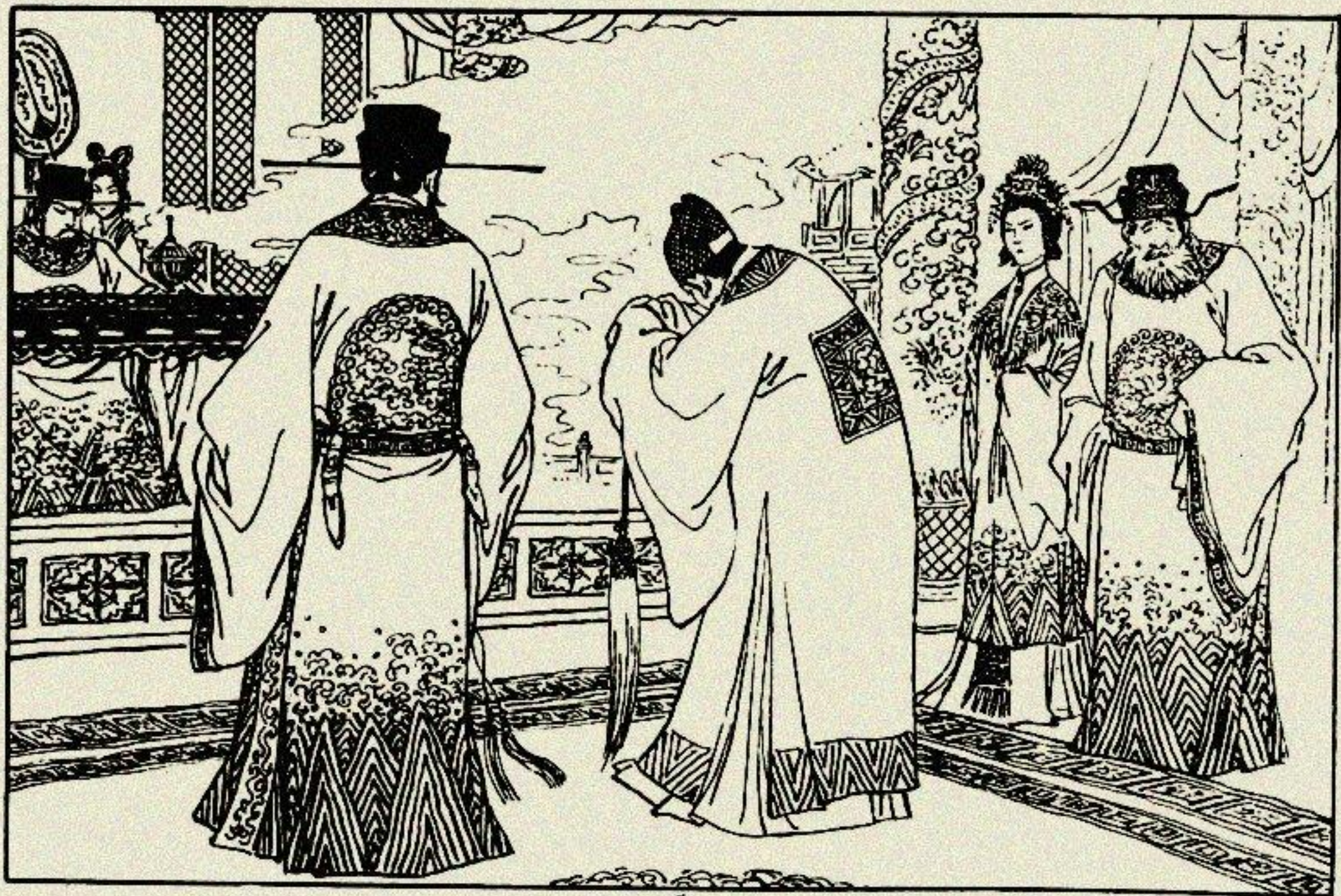


116 宋太宗见此情景，拍案而起，喝道：“嘟，大胆赵德芳，你满口君臣之道，却背着孤王大闹法场，欺我国丈，今又打我爱妃，我岂能容你。来人呐，给我绑！”

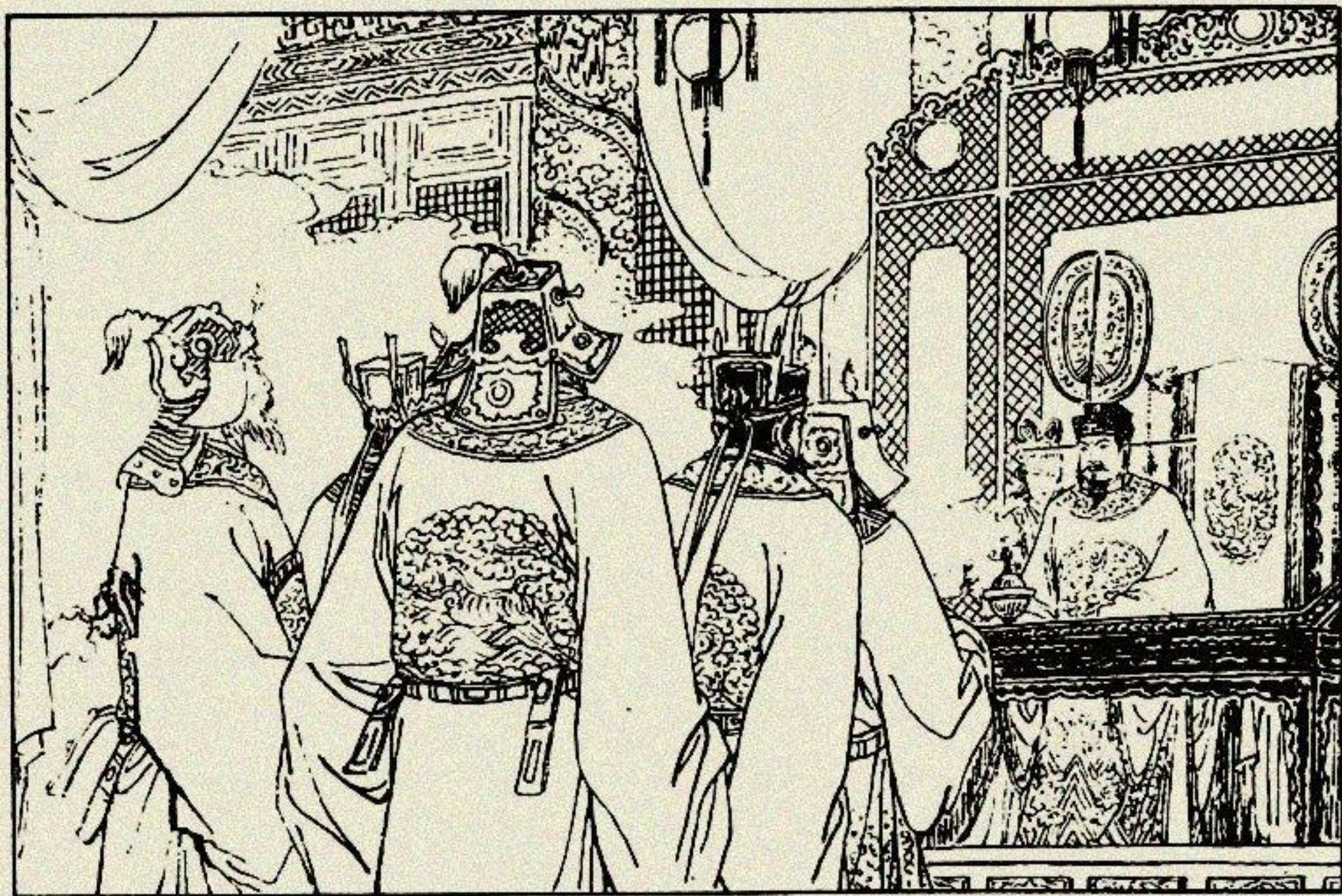


117 太宗虽然有旨，但武士们都知道八王的金钏打死人不偿命，谁也不敢上前。八王怒容满面地对太宗道：“你偏听西宫，纵容国丈，忠奸不分，为报潘子之仇，竟诛杀朝中元老；为取一人欢心，竟疏群臣之心，我岂能容你！”

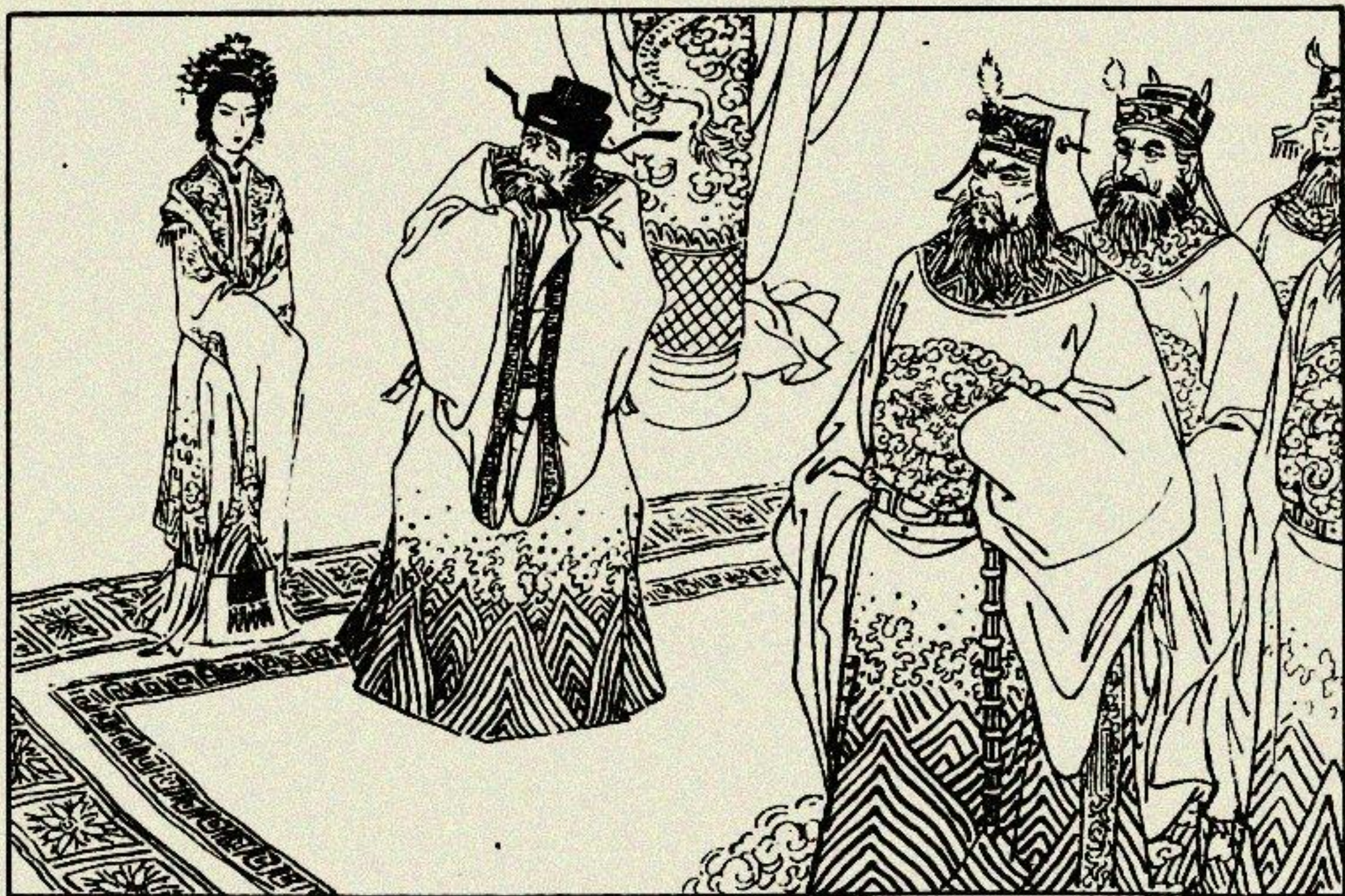




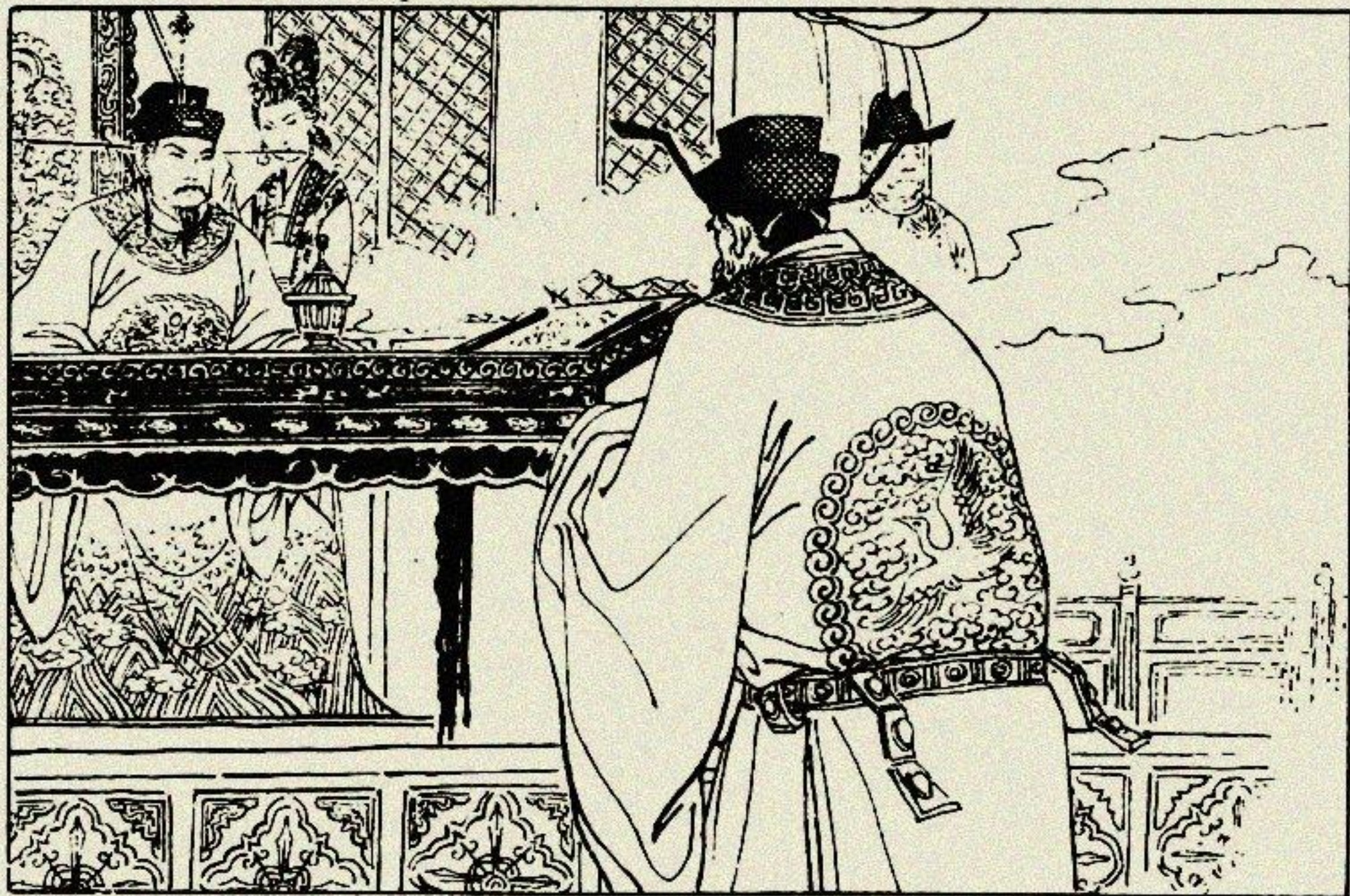
118 太宗见八王动怒，心里也有些发慌。就在这时，殿头官前来禀报：“启禀万岁，汝南王郑印、铁鞭王呼延赞、东平王高怀德、平东王高怀亮、开国王曹斌到！”太宗听罢不悦，八贤王却暗自高兴。



119 五大王爷气呼呼走上金殿，叩见太宗。太宗急忙起身问道：“各位爱卿有何本奏？”五大王爷异口同声地说：“特来给杨家父子和王老丞相保本！”宋太宗一时慌乱无主。



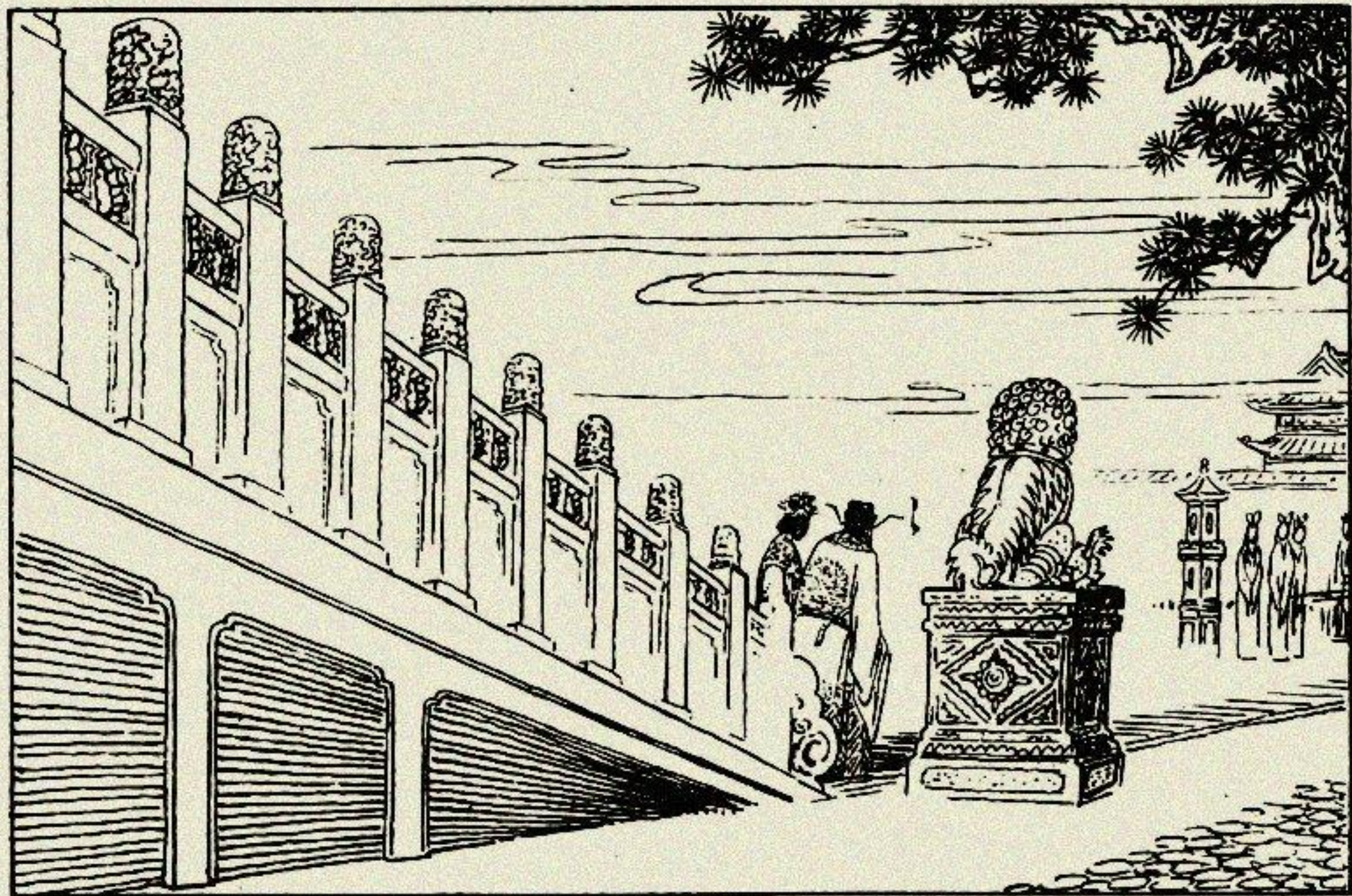
120 潘仁美见众家王爷都到了，一个个对他怒目而视，八王的金铜和郑王的打王鞭，更叫人毛骨悚然。他心想：杨家父子是杀不成了，大丈夫报仇十年不晚，我何不做个顺水人情。想到这里，转身言道：“启禀万岁，臣有本奏。”



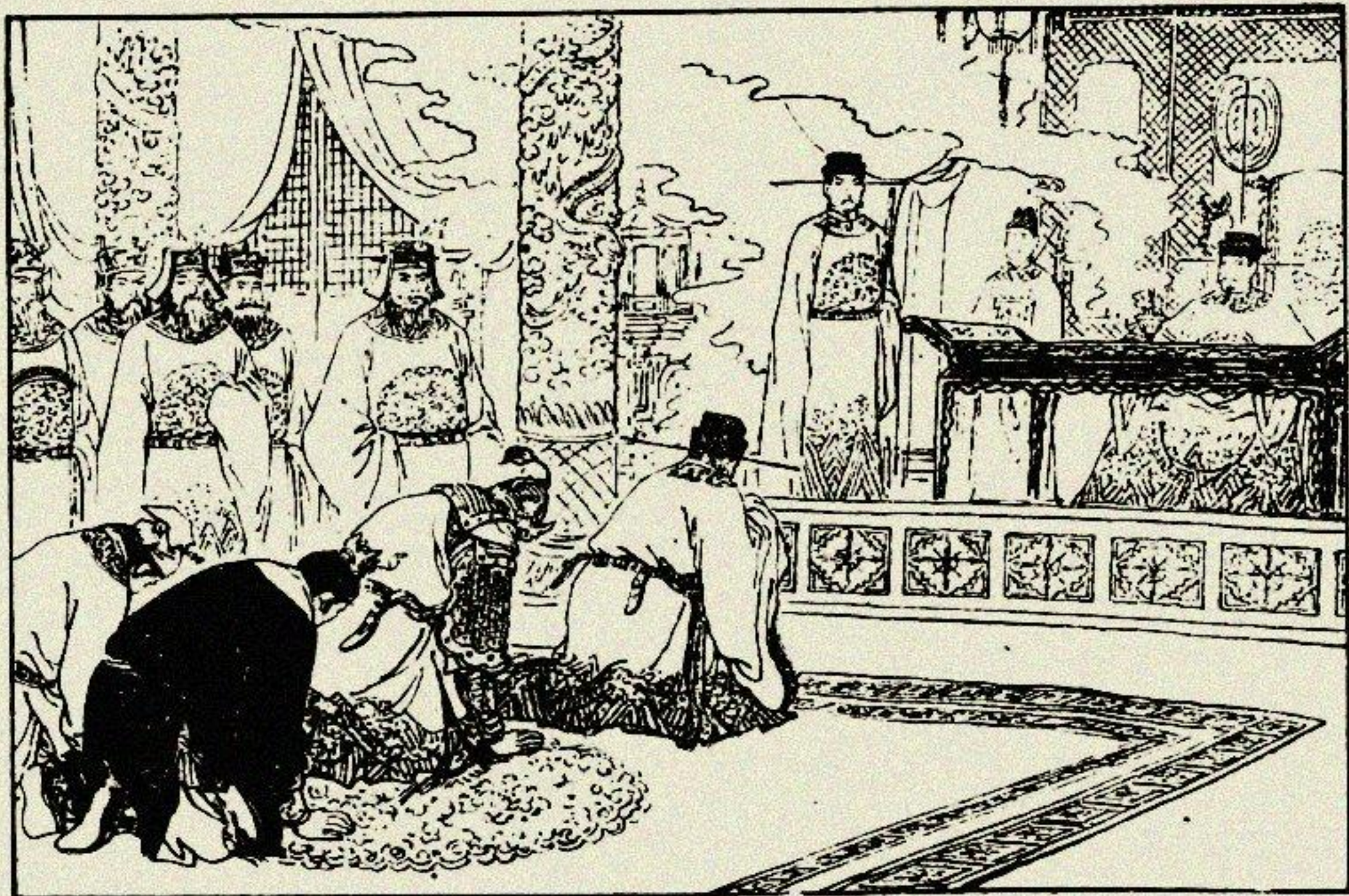
121 太宗忙问：“太师有何本奏？”潘仁美说：“状告杨家父子，是老臣一时糊涂。几位王爷之言，使我顿开茅塞，杨家劳苦功高，乃保国栋梁，杀了他父子，我子也不能复生，何必两败俱伤？老臣也为杨家求情！”



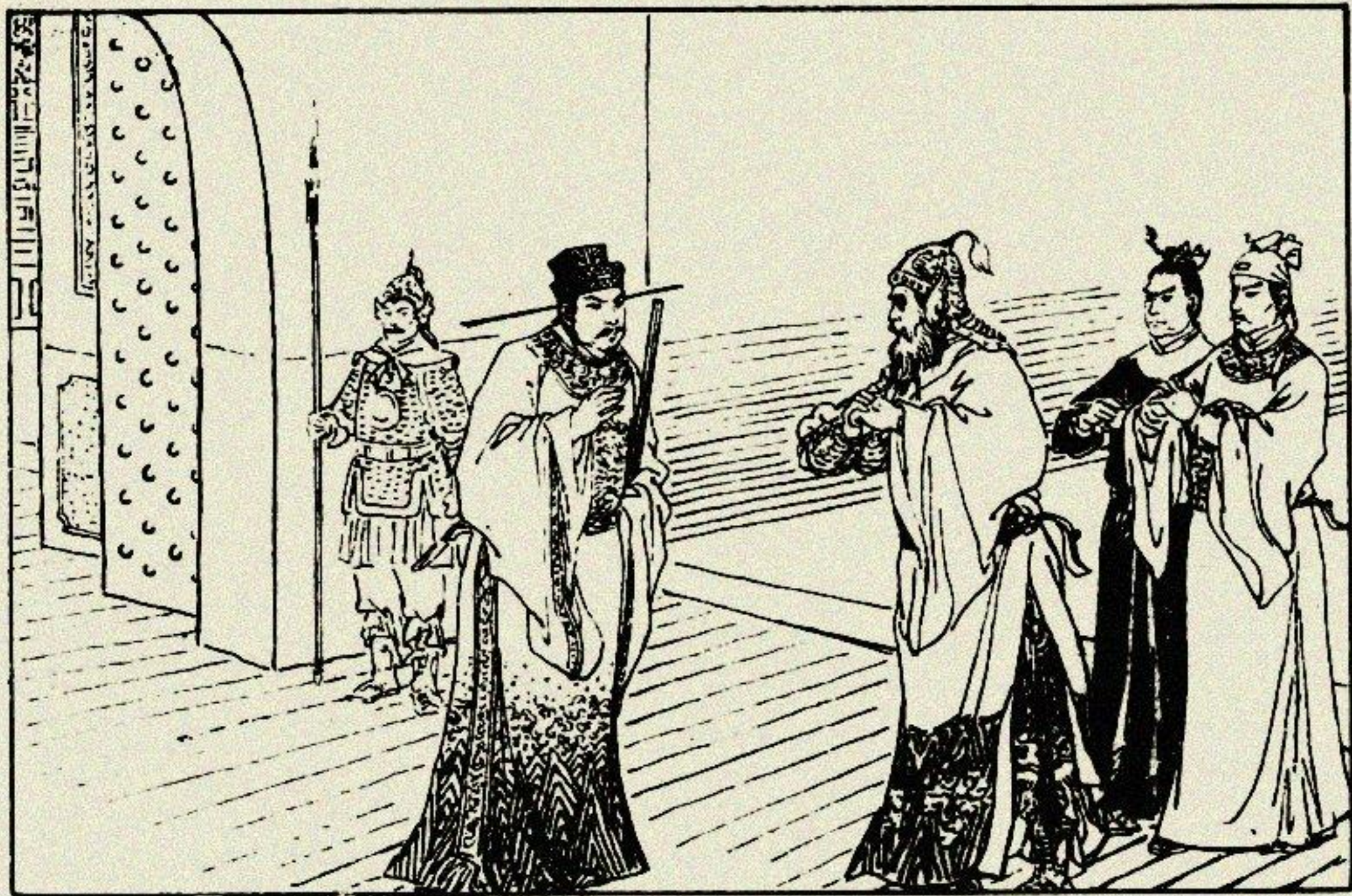
122 太宗正在左右为难，听了潘仁美这番话，忙说：“老太师深明大义，言之有理，依太师之见如何发落？”潘仁美道：“以臣之见，可把杨家父子贬出京城。佘太君扰乱法场，念她功高年迈，可以宽恕。”太宗闻言，当即准本。



123 潘仁美心想：把杨家父子全部赶出京城，也算去了我眼中钉、肉中刺。于是他向西宫娘娘递了个眼色，父女二人双双溜出了金殿。

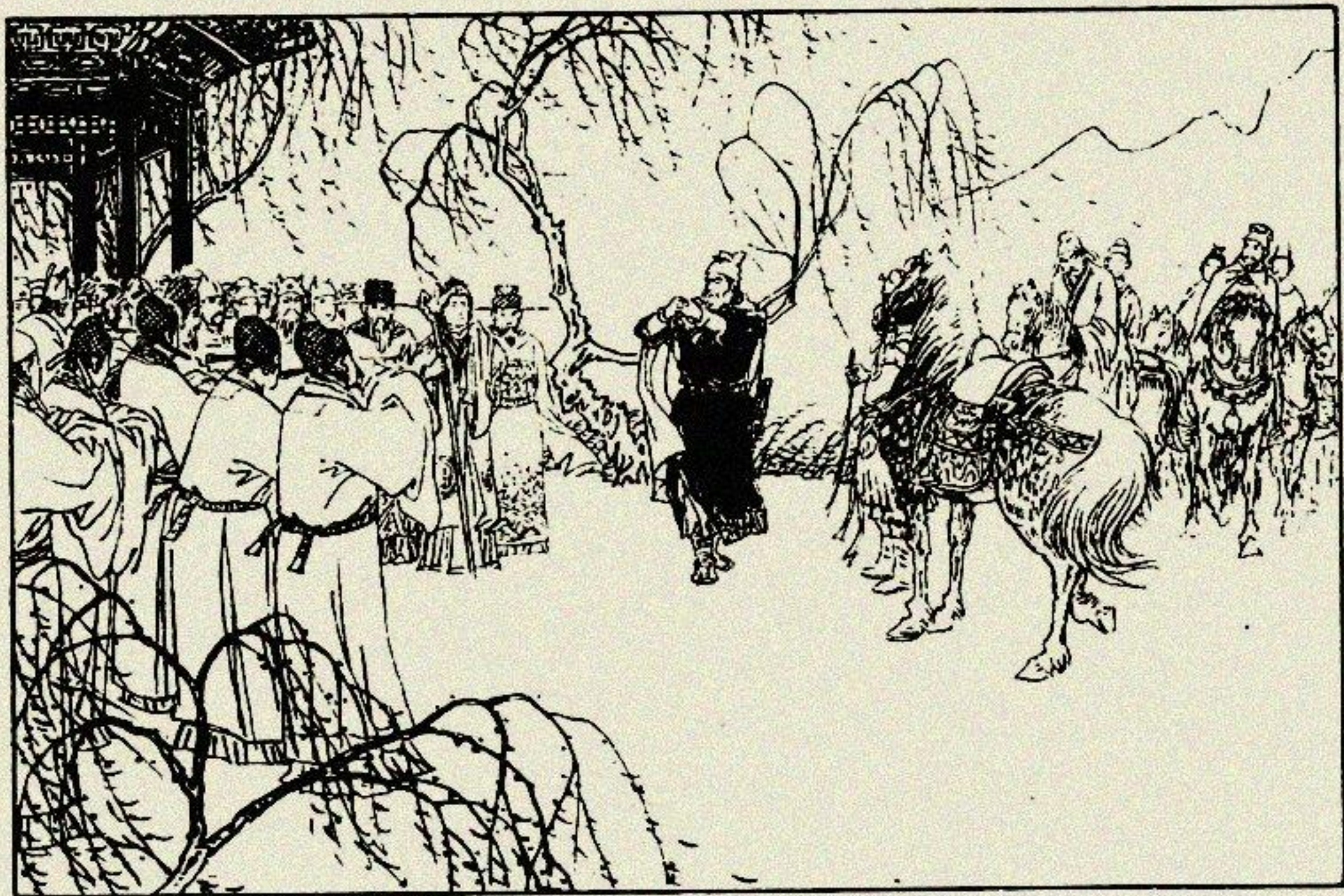


124 太宗宣旨，赦了杨家父子和王老丞相，老令公到金殿叩头谢恩。太宗言道：“死罪已免活罪难饶，革去令公之职，贬至雄州。”



125 八贤王把老令公送到午朝门外,挥泪道:“令公保重,忠良之臣要以国家社稷为重,等过三年五载,本王再保你回京。”老令公泪湿前胸,言道:“国家有用老臣之时,当万死不辞。”





126 翌日，秋风萧瑟，彤云密布，朝中忠臣良将，陪同余太君，把杨家父子送至十里长亭。令公挥泪告别，带领众儿郎，奔雄州而去。欲知后事如何，请看下册《幽州解围》。

## 《杨家将》连环画目录

- |           |            |            |
|-----------|------------|------------|
| (1) 杨七郎打擂 | (8) 智断潘杨案  | (15) 大刀王兰英 |
| (2) 金殿保本  | (9) 黑松林雪恨  | (16) 白马告状  |
| (3) 幽州解围  | (10) 兵困黄土坡 | (17) 孟良驯马  |
| (4) 血战金沙滩 | (11) 大战韩昌  | (18) 穆柯寨   |
| (5) 两狼山   | (12) 大闹汴梁  | (19) 三请穆桂英 |
| (6) 杨六郎告状 | (13) 真假杨六郎 | (20) 挂帅初征  |
| (7) 下边庭   | (14) 兵困遂州  | (21) 大破天门阵 |

## 金殿保本

原著者：刘兰芳 王印权

改编者：刘树强

绘者：刘汉宗 王学明

文字编辑：张鸿林

美术编辑：贺保银

封面绘者：尹庆芳 李文侠

出版者：河北美术出版社出版（石家庄市北马路19号）印刷者：河北新华印刷三厂

发行者：河北省新华书店发行

开本：787×1092毫米 1/64 印张：2 1983年5月第1版 1983年5月第1次印刷 印数：390,000

统一书号：8087·259 定价：0.18元

