

续  
西  
游  
记  
(六)



真 假 取 经 人



## 內容提要

《續西游記》是古典名著《西游記》的續書，在我國文學史上有一定地位，魯迅先生對此有專門評價。它緊緊銜接《西游記》的故事情節，描寫的是唐僧師徒到達西天取得真經後，一路降妖驅怪，護送經文返回東土大唐的曲折經歷。

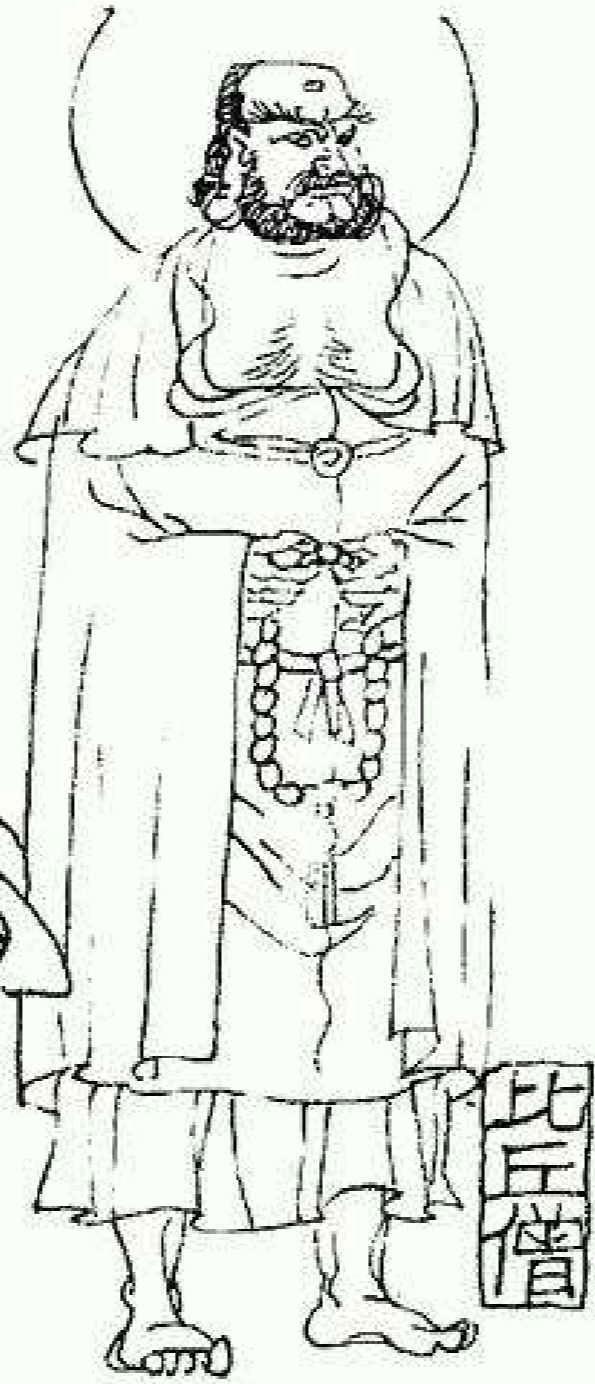
《西游記》是圍繞西去路上妖魔要吃唐僧肉和悟空等保護唐僧展開鬥爭故事；《續西游記》則是由于唐僧到西天後化爲金身，妖魔食之不得，而真經能降福延壽，因此故事圍繞奪經和護經的描寫別開生面。在返回之前，佛祖如來爲戒殺生，收繳了悟空、八戒、沙僧的器械，給他們歸途中降妖增添了重重困難，從而使矛盾更復雜，鬥爭更劇烈，情節更曲折，故事更扣人心弦，真是鬥智鬥勇，妙趣橫生。

人物雜像





神力王



比丘僧



灵虚

# 真假所經人

《續西游記》之六

山仁繪畫

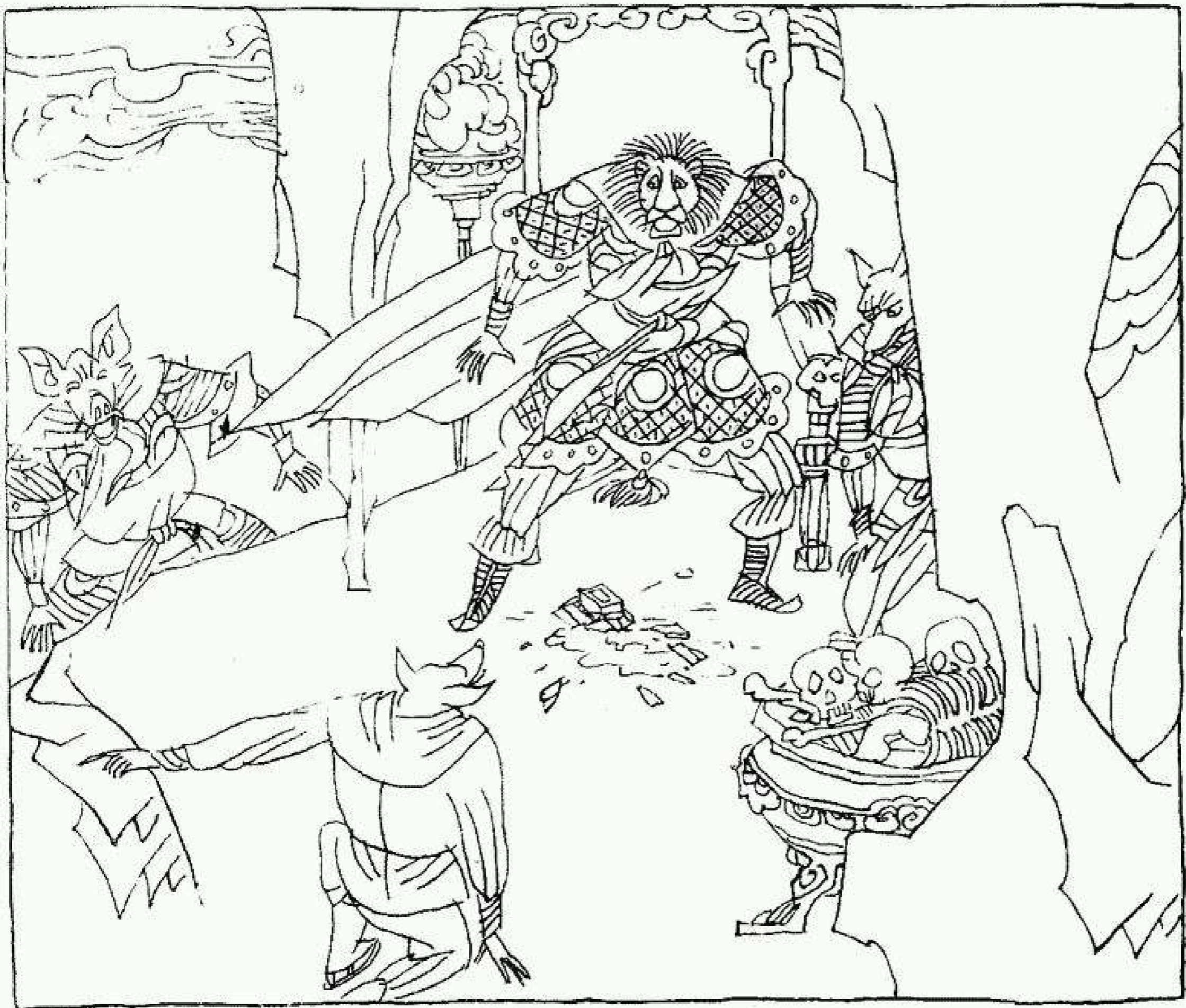
摸頭哪吒制書

【內容提要】當年唐僧西游，悟空降服了獅象國三個魔頭，尚有獅毛脫逃，修煉成精。獅毛為報昔日收父之仇，變成唐僧師徒取經東歸，以假亂真。真假取經人在烏雞國相遇，難分難辨，生出許多枝節。悟空機智鬥假，真相大白。



(一) 唐僧师徒翻越赛巫山，又过了几座州城，来到乌鸡国界。前途虽然有山，山却不高，虽然有水，水也不险。唐僧欣然道：「过了丘陵地带，就是通行大路，想必再没有什么妖魔了。」

(二) 唐僧只说了一句无有妖魔，便招惹了山洞中一群妖魔。只因当年有个狮象国，三个魔头为害唐僧师徒，被悟空大闹皇城，后请得普贤天收去，皈依释宗。尚有狮毛逃脱，修炼成精，占据一个洞府，等待复仇时机。



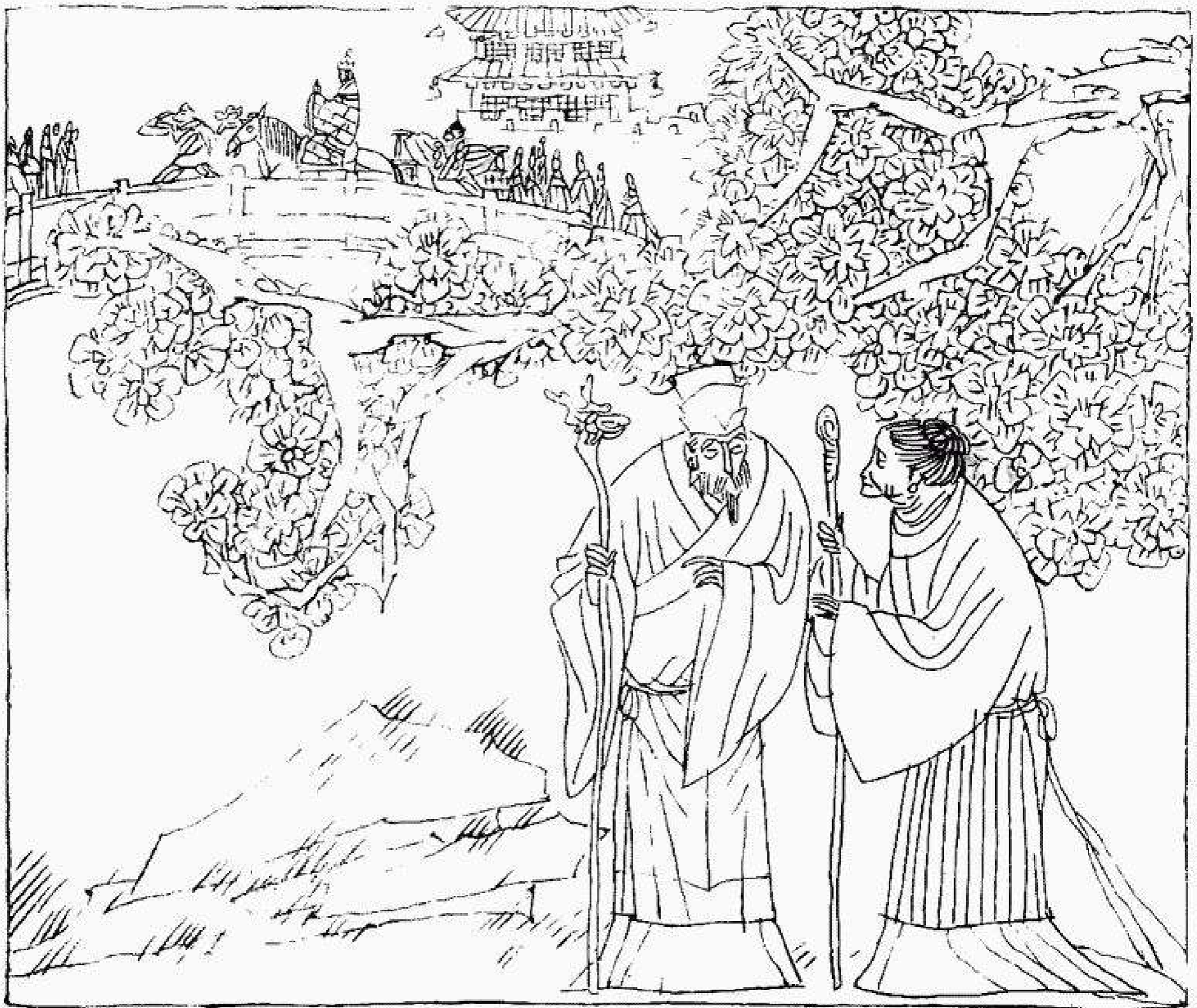




(三) 狮魔知唐僧师徒取经归来，在洞中商议：昔时父皇结拜两个义叔，立国为尊，何等快活。后被一个猴头请主人公收去，抛得我们东零西散，此仇岂能不报。可趁机假变取经人，捉弄他们一番。一

(四) 众妖闻计，拍手叫好。狮魔摇身一变，变了一个唐僧；又选了三个精细小妖，变了三个徒弟；白马、经担装得一般无异。假扮停当，狮魔让小妖看象不象。小妖喝彩道：「与那真取经人简直没有两样，可到中华混闹一翻。」





(五) 假取经人抢先一步，进了乌鸡国境，来到一个繁华闹市。来往行人竞相看取经人东返，都说比过去的时候面貌更白胖，衣衫更整洁，真是得意回转了。

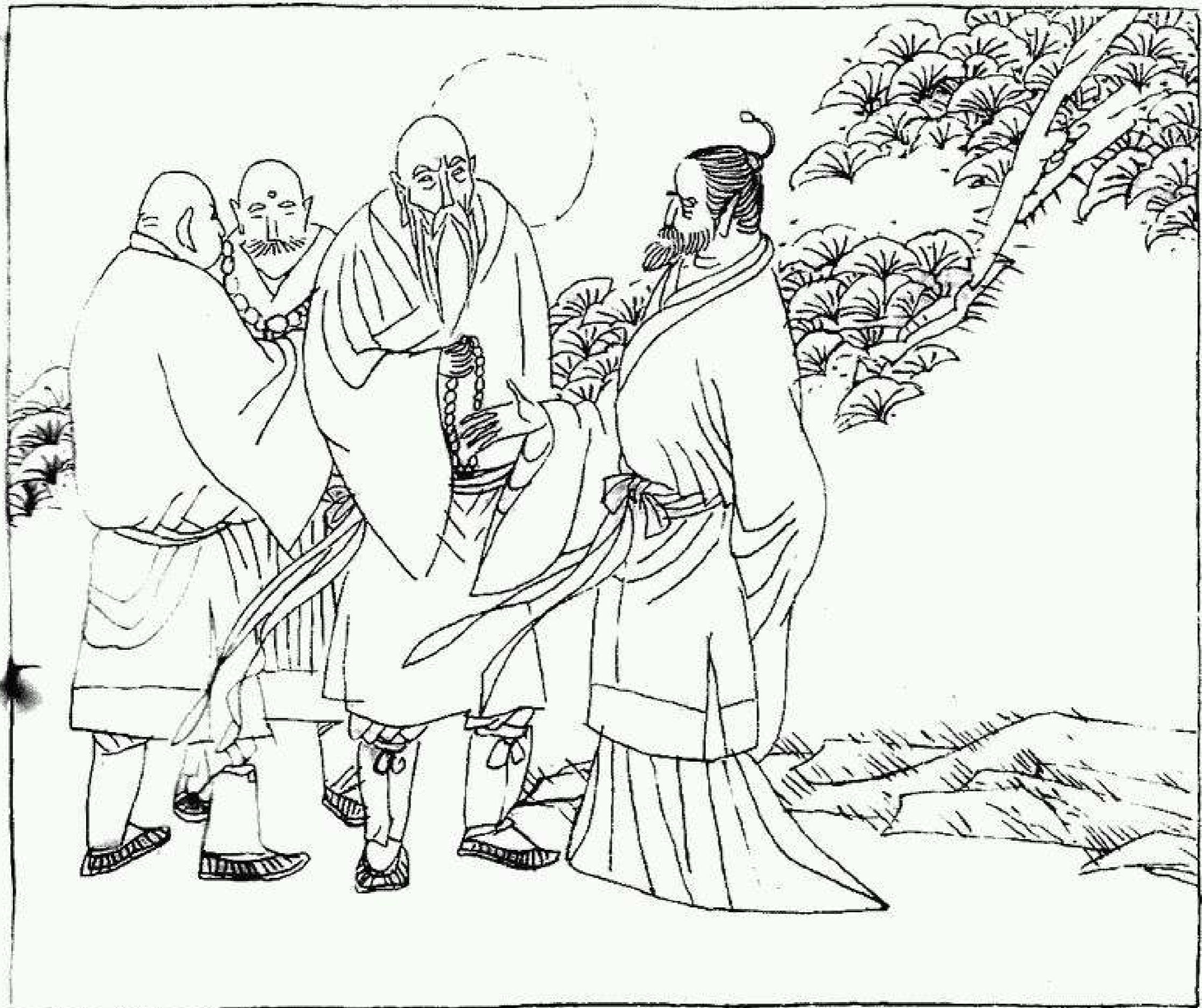
(六) 普静寺长老闻讯，更是慌的不得了，唤集僧众，列队将取经人迎入寺中。这一班浊眼凡夫，怎晓得是妖魔所变，把假唐僧师徒接入寺堂，盛情款待。





(七)比丘僧、灵虚子变了两个全真道人，听街上男女传言唐僧迎在普静寺，便急忙走至寺中，一入寺堂便闻到一股腥风之气。灵虚慧眼一观内歇的唐僧师徒，却是妖魔所变。

(八) 比丘与灵虚唤出长老众僧，悄悄告知。长老僧众面面相觑，将信将疑。比丘对长老说：「试出真假不难，只须把释门经义问他一句，就真相大白了。」





(九) 长老与众僧进入卧室。你一句我一句，求问释  
门经义。假取经人一个个抓耳搔腮，皱眉瞪眼，怎么也答  
不出，明显的露了马脚。

(十) 妖魔无法隐假，化一阵腥风去了。长老僧众无不惊骇。那些来寺中看取经人的男男女女，见此情景，也都谈魔色变。

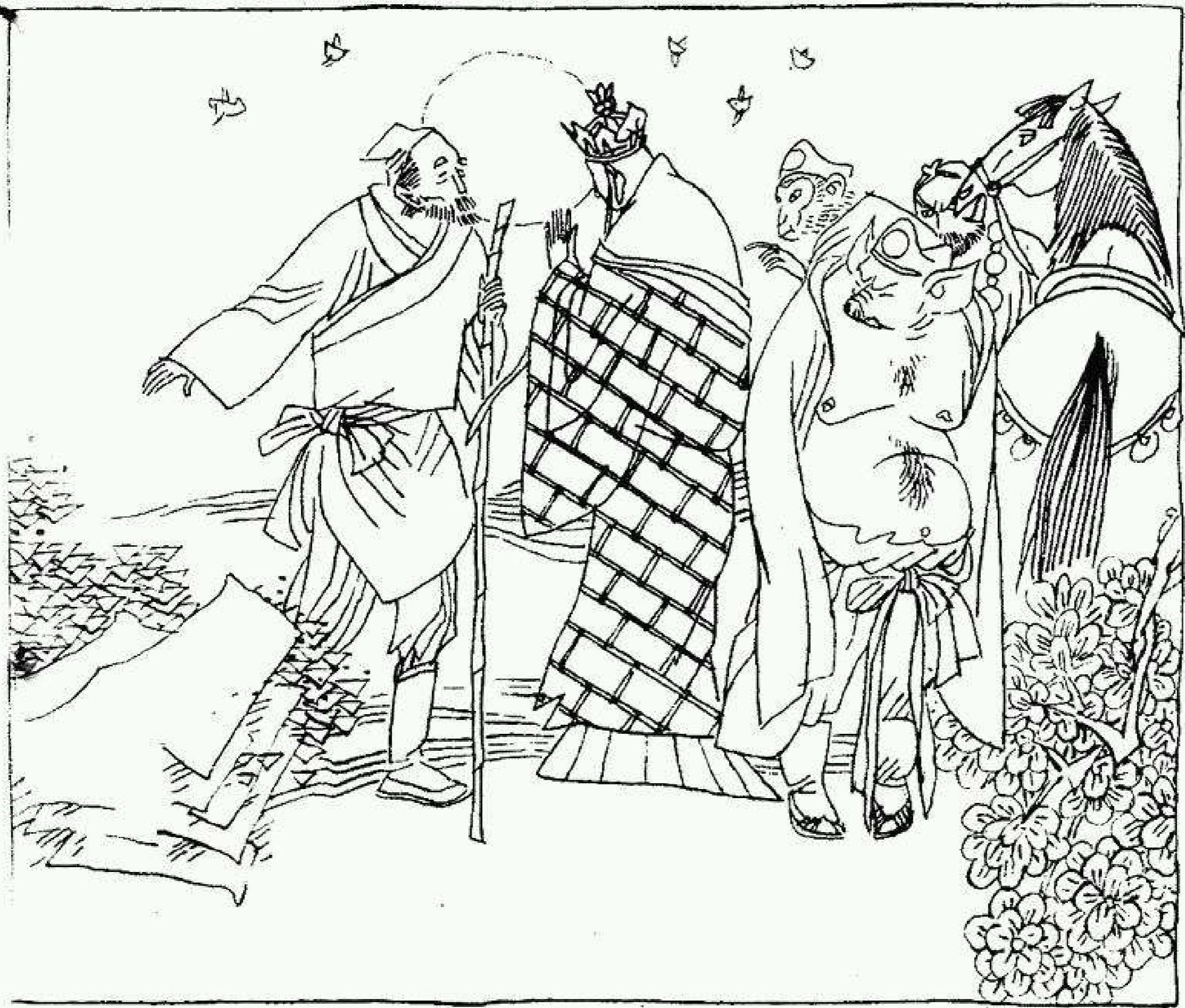






(十一) 正在这时，唐僧师徒来到城中，步入闹市。街上行人奔走相告：「妖魔又变唐僧来了！」一哄而散。师徒见路人躲闪，大惑不解。

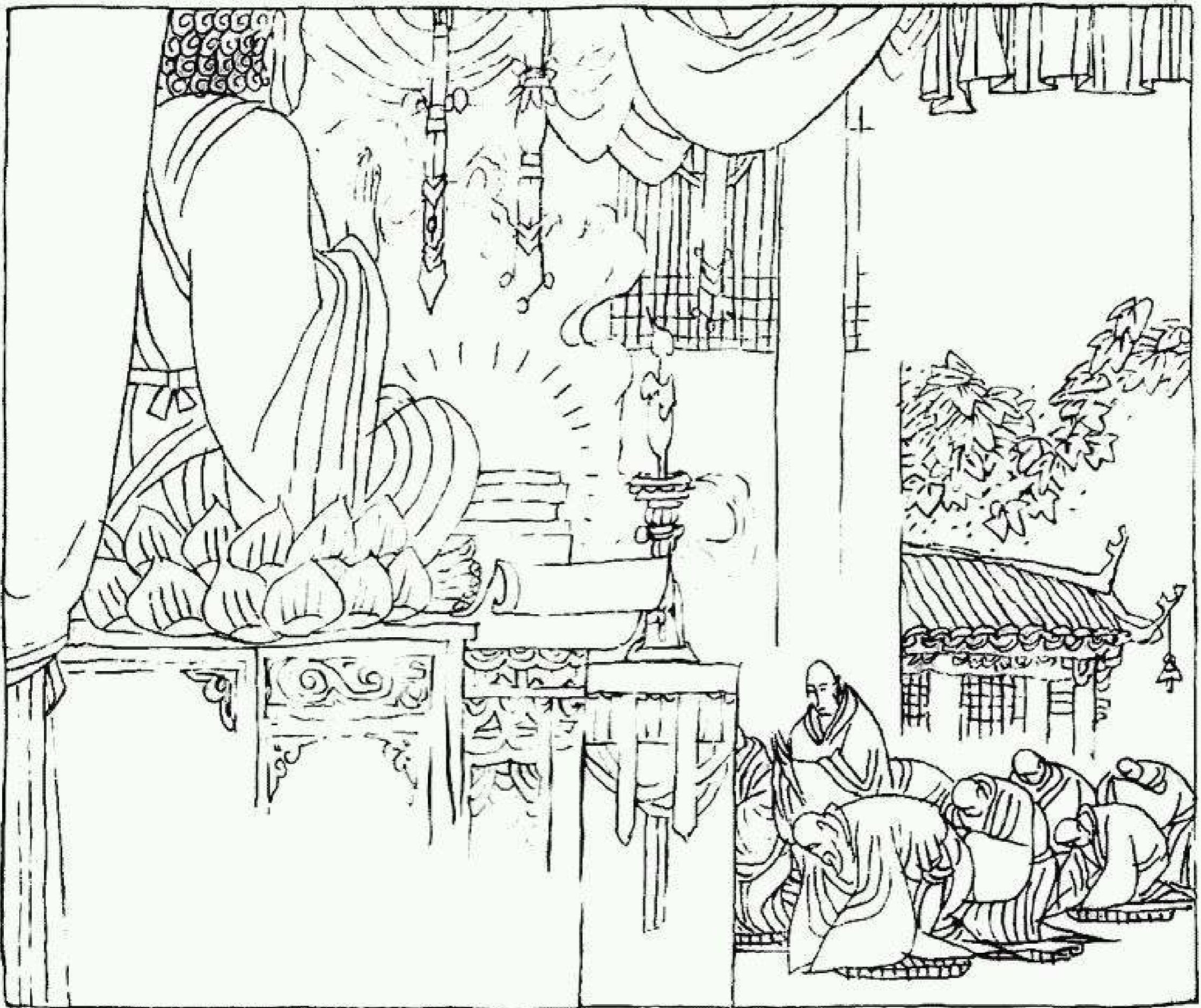
(十二) 一老叟奔走不便，被唐僧扯着衣袖问：「老善人，小僧们是取经回还的大唐法师陈玄奘一行，有乌鸡国王文引，怎是妖魔？」老叟气嘘嘘道：「爷爷放手，前边唐僧形象还好，不似你们面黄肌瘦，倒象妖魔。」





(十三) 师徒只好到普静寺来，僧众疑是妖魔又来到了，个个畏而远之。亏那长老还有些胆略，以经义盘问，唐僧对答如流。长老笑道：「这才是取经的真圣僧。」

(十四) 寺僧转忧为喜，齐齐请唐僧上殿，撞动钟鼓，众僧向真经礼拜。一时村市男女齐来观看，都把疑团解了。





(十五) 长老尊唐僧上坐，随备斋供。唐僧听长老说了怀疑原由，毛骨悚然，令悟空驱魔。悟空叫一声：「师父可在方丈坐等，徒弟去也。」「忽喇」一个筋斗就不见了。寺僧惊道：「这才是久闻其名的孙悟空哩！」

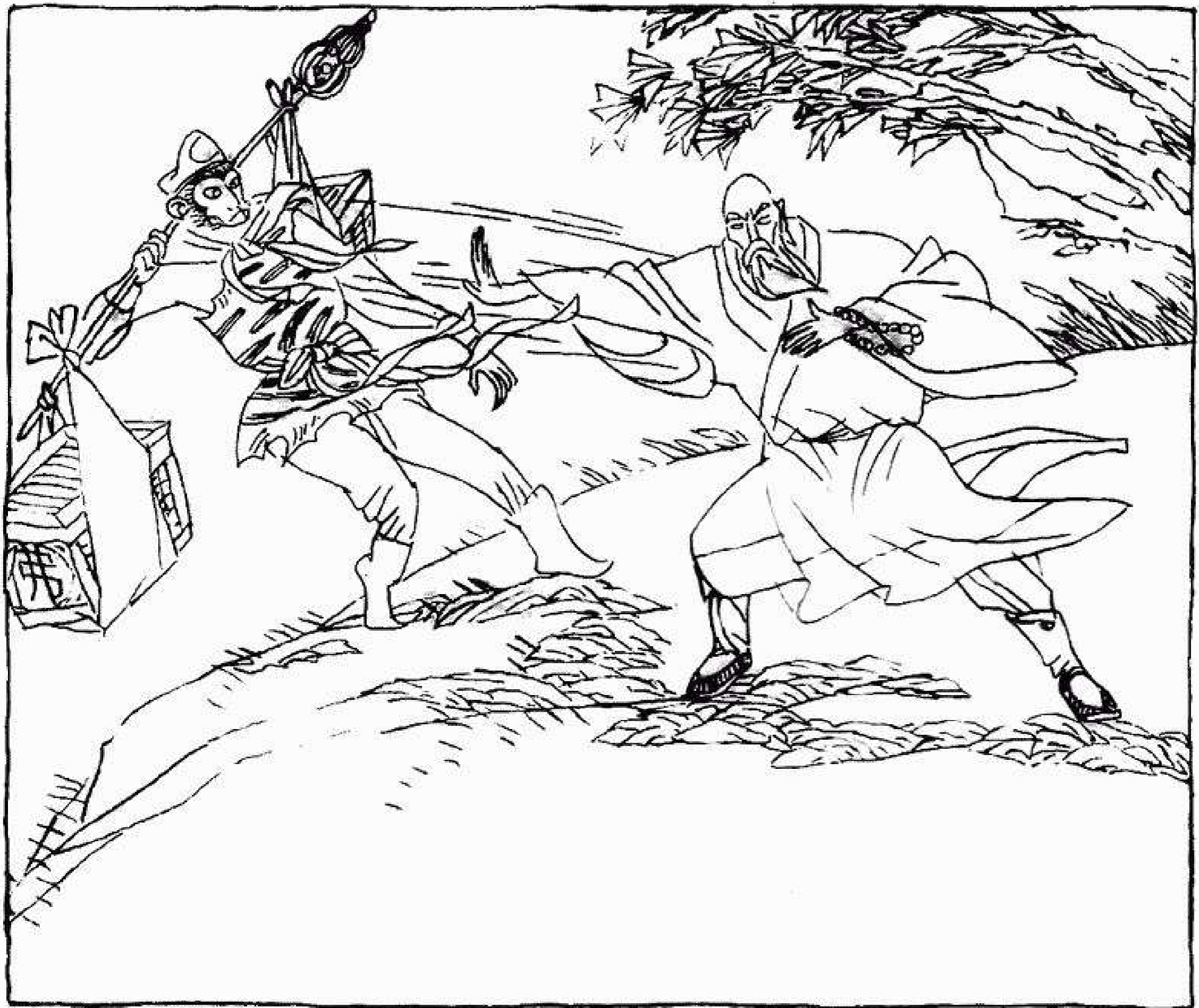
(十六) 狮毛怪败露惊走后，并没有去远，变了些小飞虫儿，随唐僧学礼貌言谈。妖魔见唐僧在普静寺住下，仍变了唐僧们模样，走上通向国城的大道。





(十七) 悟空一筋斗打在空中，寻找妖魔，见前方大道，灰尘腾起，师父柜担飞拥而去。悟空笑道：「果然是妖魔假充我等，老孙可是你假充的么？」

(十八) 悟空眉头一皱，变了个老和尚，走上前把假变的悟空一巴掌打去。假行者斥道：「这和尚好生无礼，如何打唐僧的大徒弟！」歇下担子就来扯老和尚。







(十九) 悟空变的和尚笑道：「原来你不是孙行者。我闻唐僧徒弟个个见性明心，知微妙识奥理。比如打你一掌，若是真孙行者，便会低头拜谢我的教诲。」假悟空听了，才俯首求教。

(廿) 妖魔听了悟空一番言语，齐歇下经担，请求长老再教诲几句。老和尚道：「我是国城宝林寺差来远探取经人的，只是听说妖魔假充，使用禅机试问。比如你说是真的，就是假的，这叫作『假作真时真亦假』。」





（廿一）妖魔听了，恍然大悟道：「原来禅机微妙，颠倒倒颠。只要我们一路上自称是假，别人一定信以为真。」于是齐向悟空变的老和尚说：「我们都是假的，连经担马垛都是假的。」

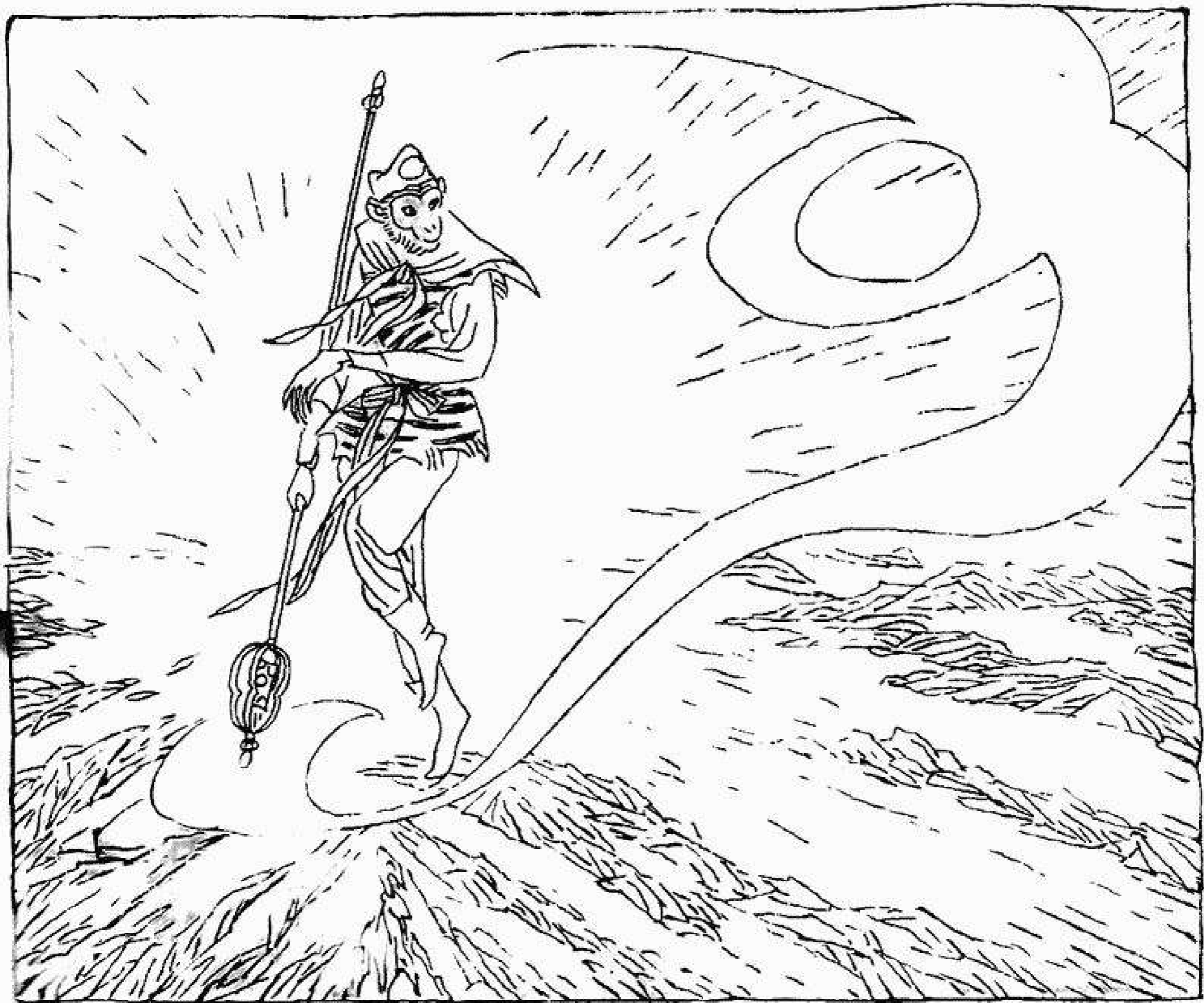
(廿二) 悟空把脸一抹，复了本相，掣下妖魔假经担上禅杖，大喝道：「不打自招！你们这些妖魔如何擅自弄假，把我师徒变幻，坏我名声，亵我经文？」抡起禅杖就打。

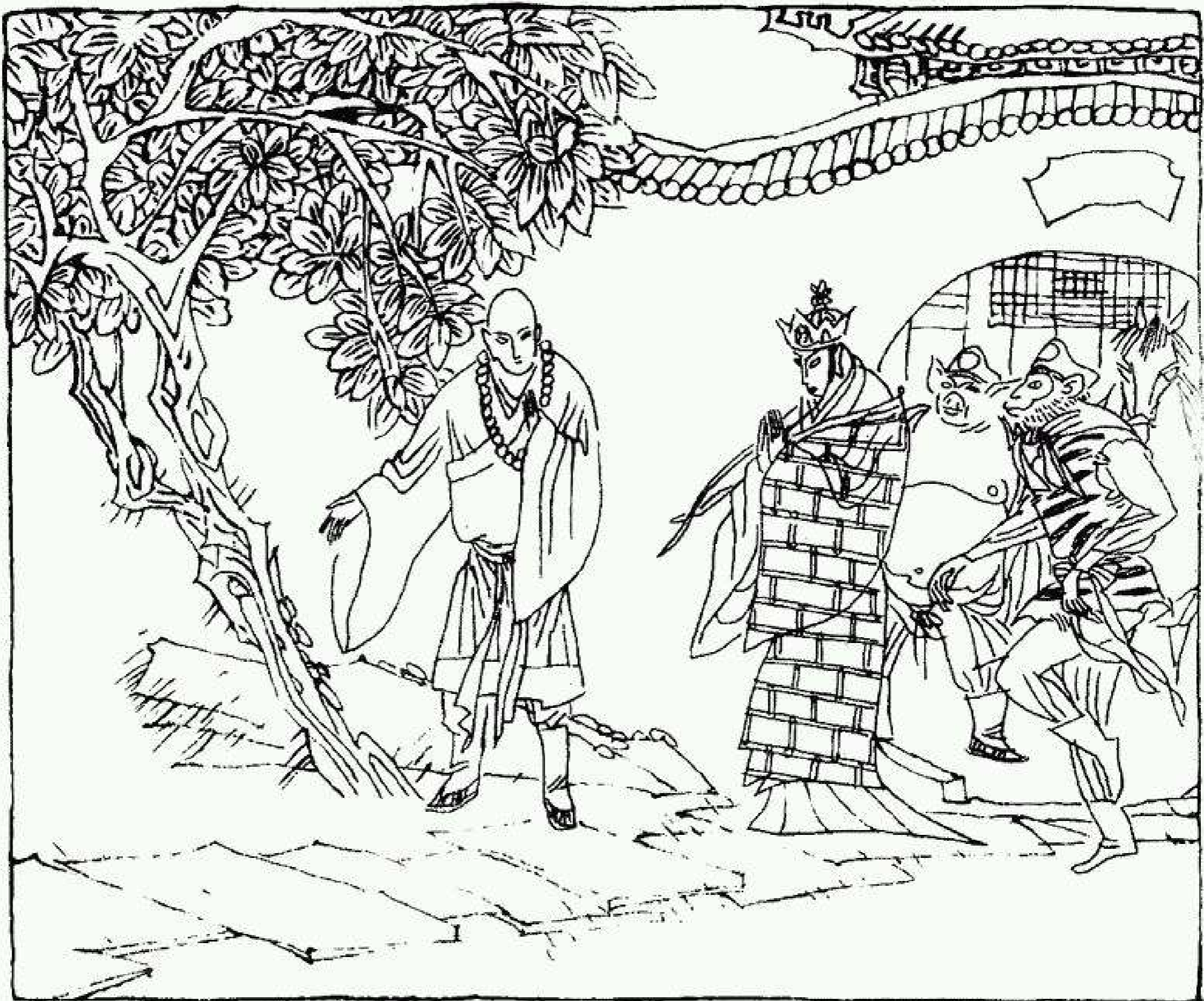




(廿三)众妖魔恼羞成怒，也各使神通，将禅杖，经担变了金箍棒、九齿耙、降妖杖，围攻悟空。悟空一条禅杖使得如风车似的，滴雨不漏，把假唐僧师徒打得东跌西栽。

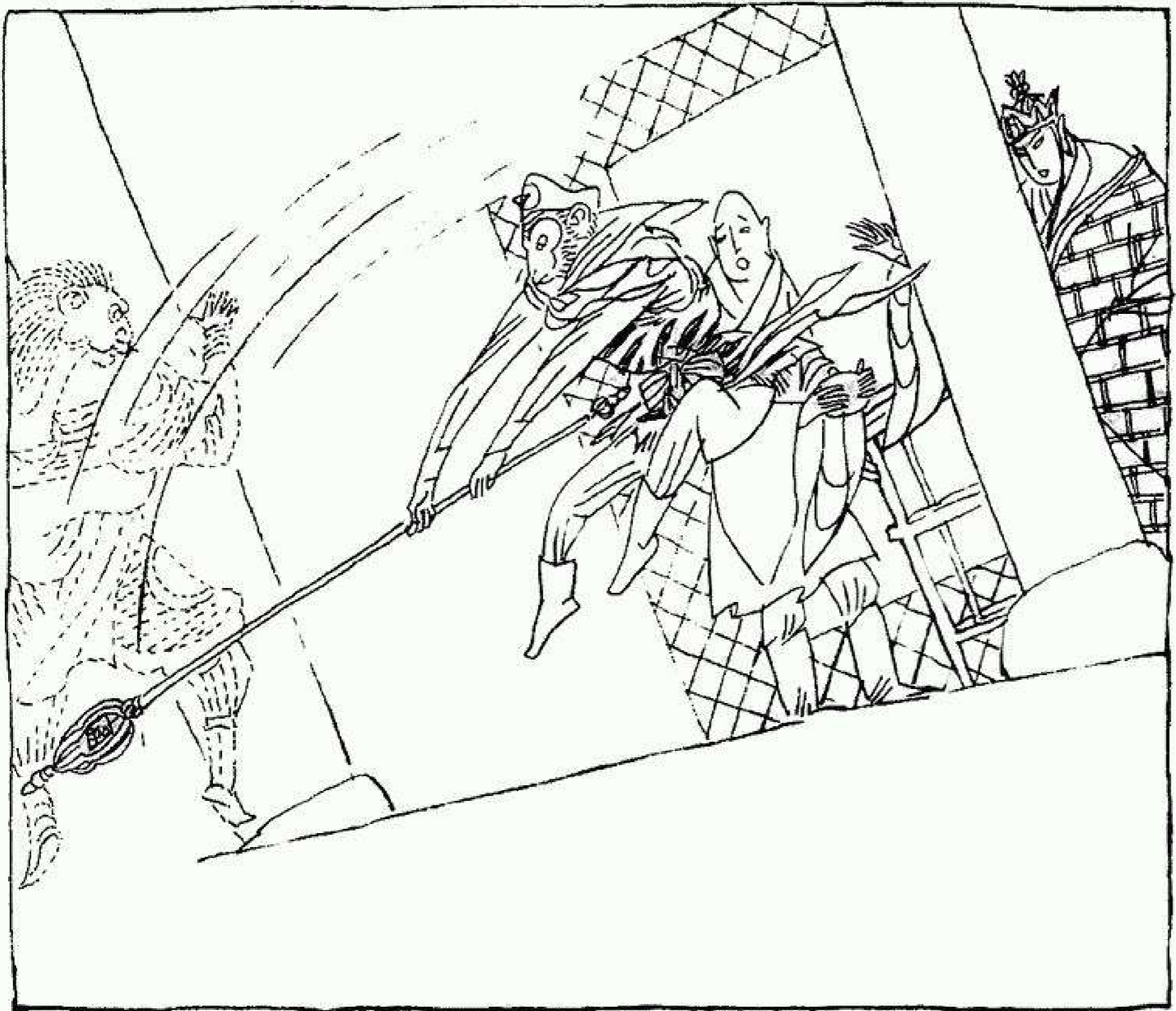
(廿四) 假唐僧师徒战不过悟空，化风而去。悟空收住禅杖，望空说道：「老孙若是追你，哪怕你上天入地，也走不脱。如今要去回复师父，打点行程，没得工夫。」



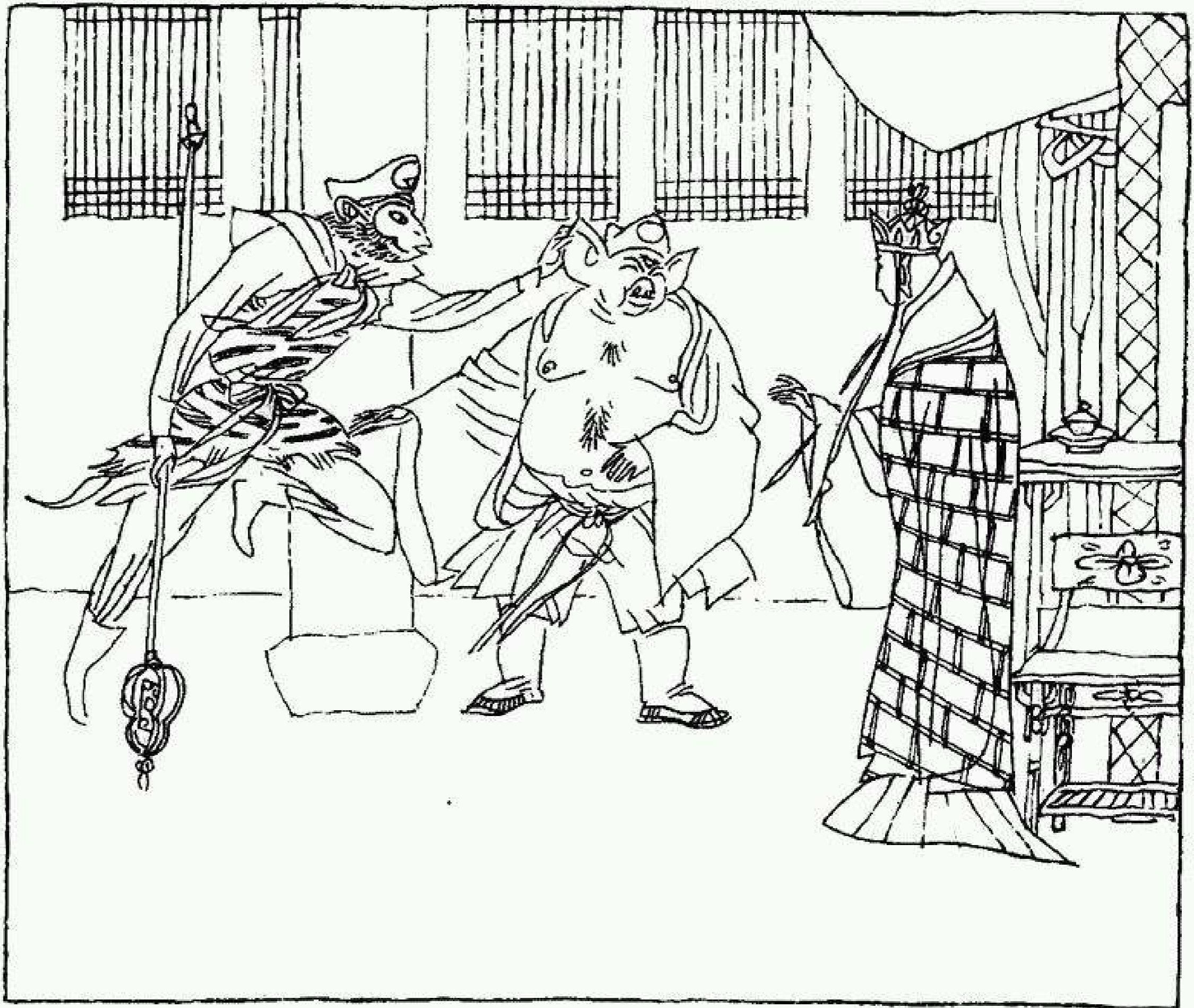


(廿五) 悟空回到禅林，说明前面的魔障已驱。唐僧师徒便离了普静禅林，进国城朝见国王。宝林寺主持派一僧人迎进城中，把唐僧师徒引入一座公馆居住。

(廿六) 狮毛精怪化了一阵腥风，尾随唐僧进入公馆大  
厅，隐着身形听唐僧们议论禅机，指望还要仿效。悟空  
闻见腥风，慧眼一观，看那妙魔在厅旁窃听，挥起禅杖  
便打。

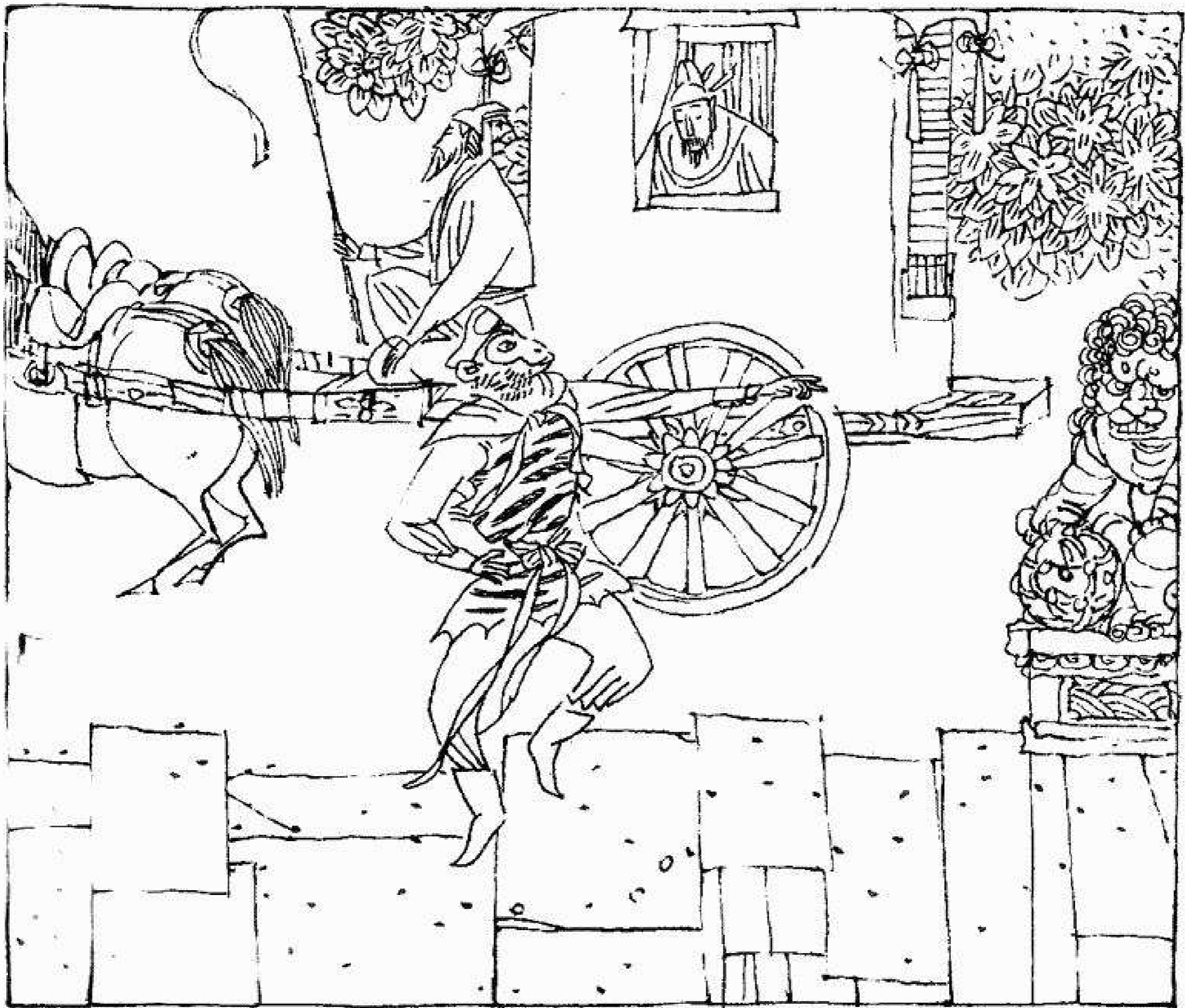


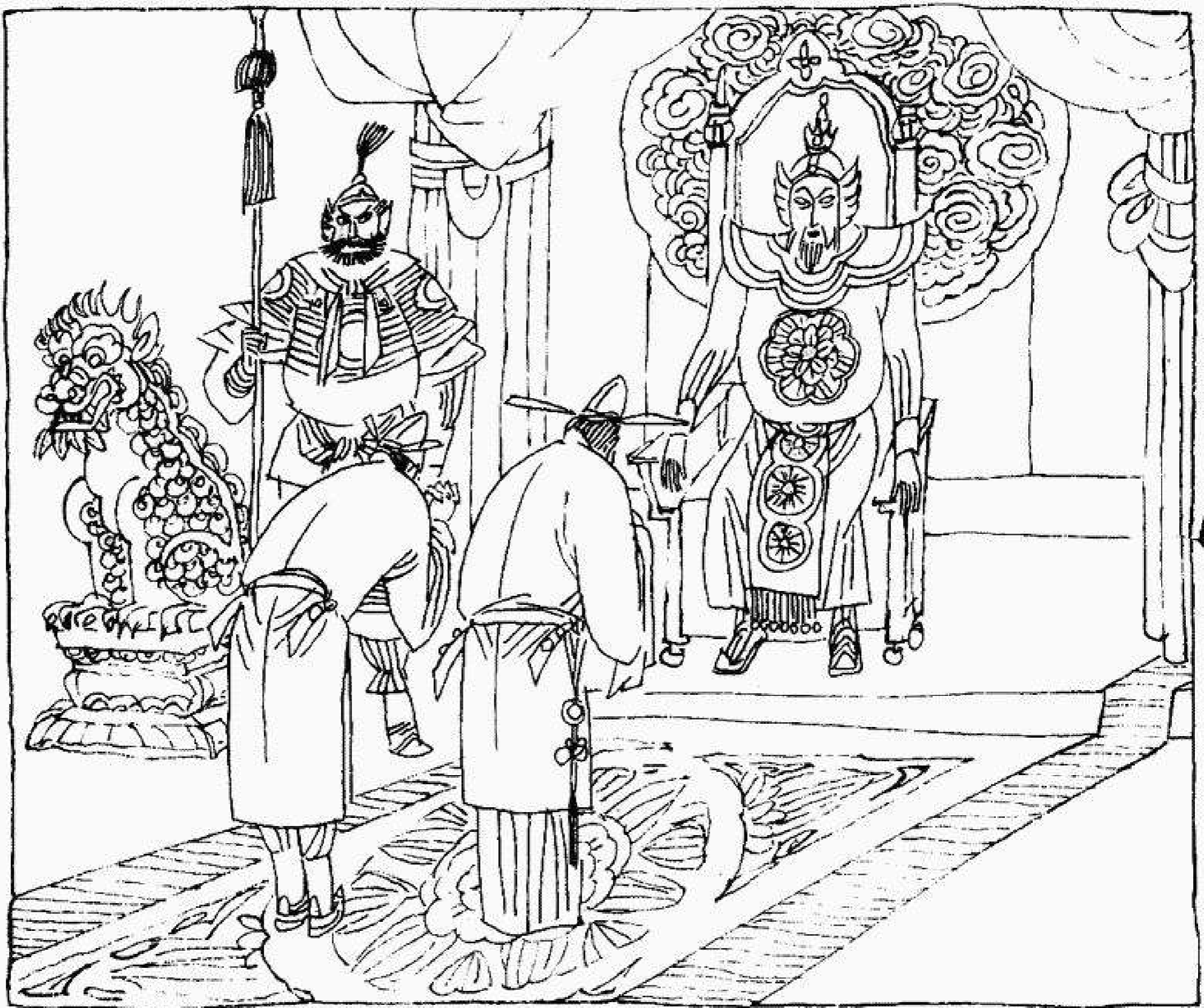




(廿七) 唐僧对悟空道：「且打点沐浴更衣，明早朝王，还练什么武艺，莫又动了伤生之念。」八戒道：「猴精哪是演武？想是公馆久空，他挥舞禅杖避邪哩。」悟空笑道：「呆子，你哪知这是打破暗中魔，保你平安寐！」

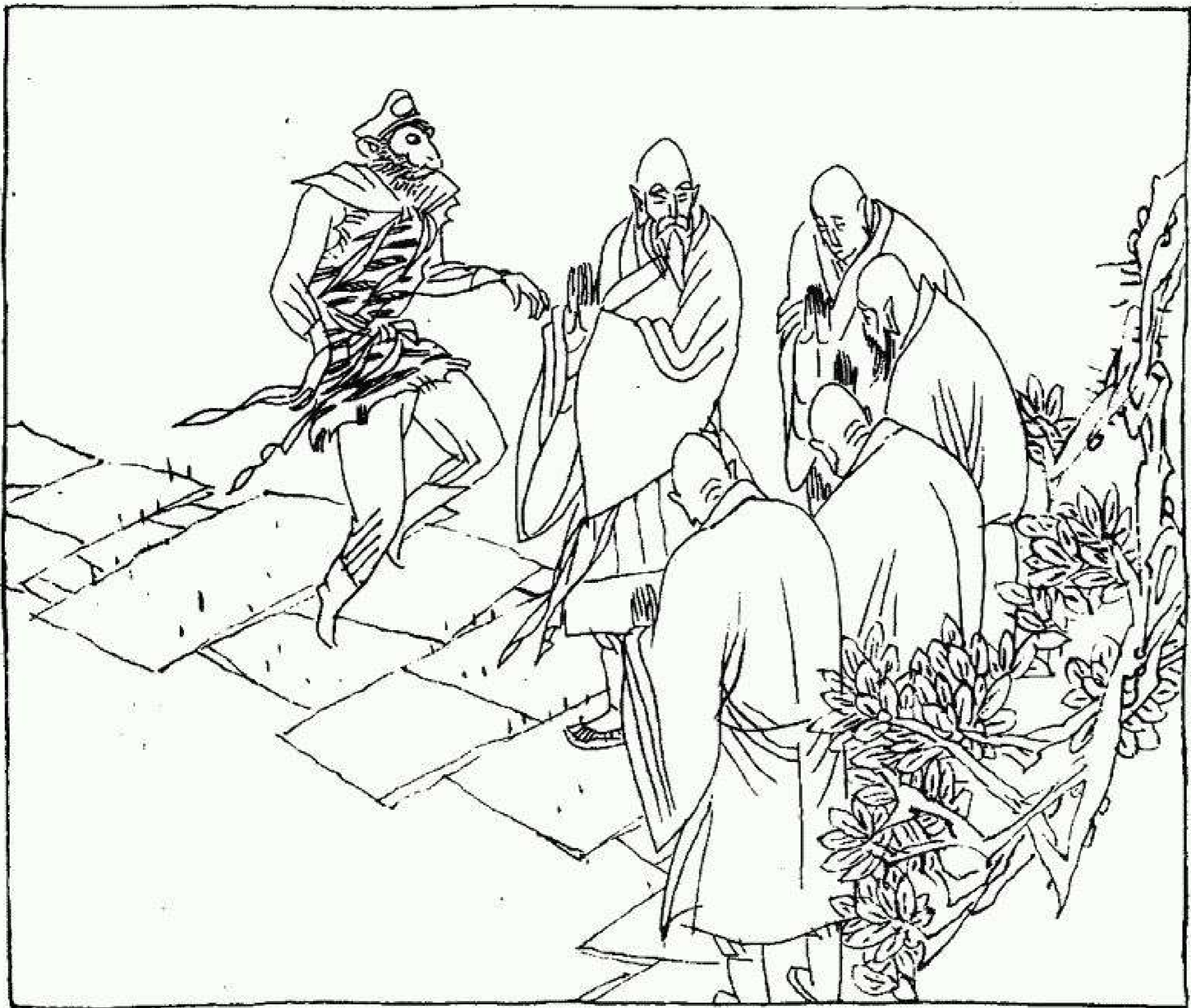
(廿八) 妖魔恨悟空抡杖打他，听得唐僧来日朝王，就假变了悟空走到一个朝臣府前。这位朝臣位列朝班之上，名司端甫，五更随班待漏，遇着国王免朝，他列马回府，忽见一自称唐僧大徒弟的毛脸和尚在门口叫骂。

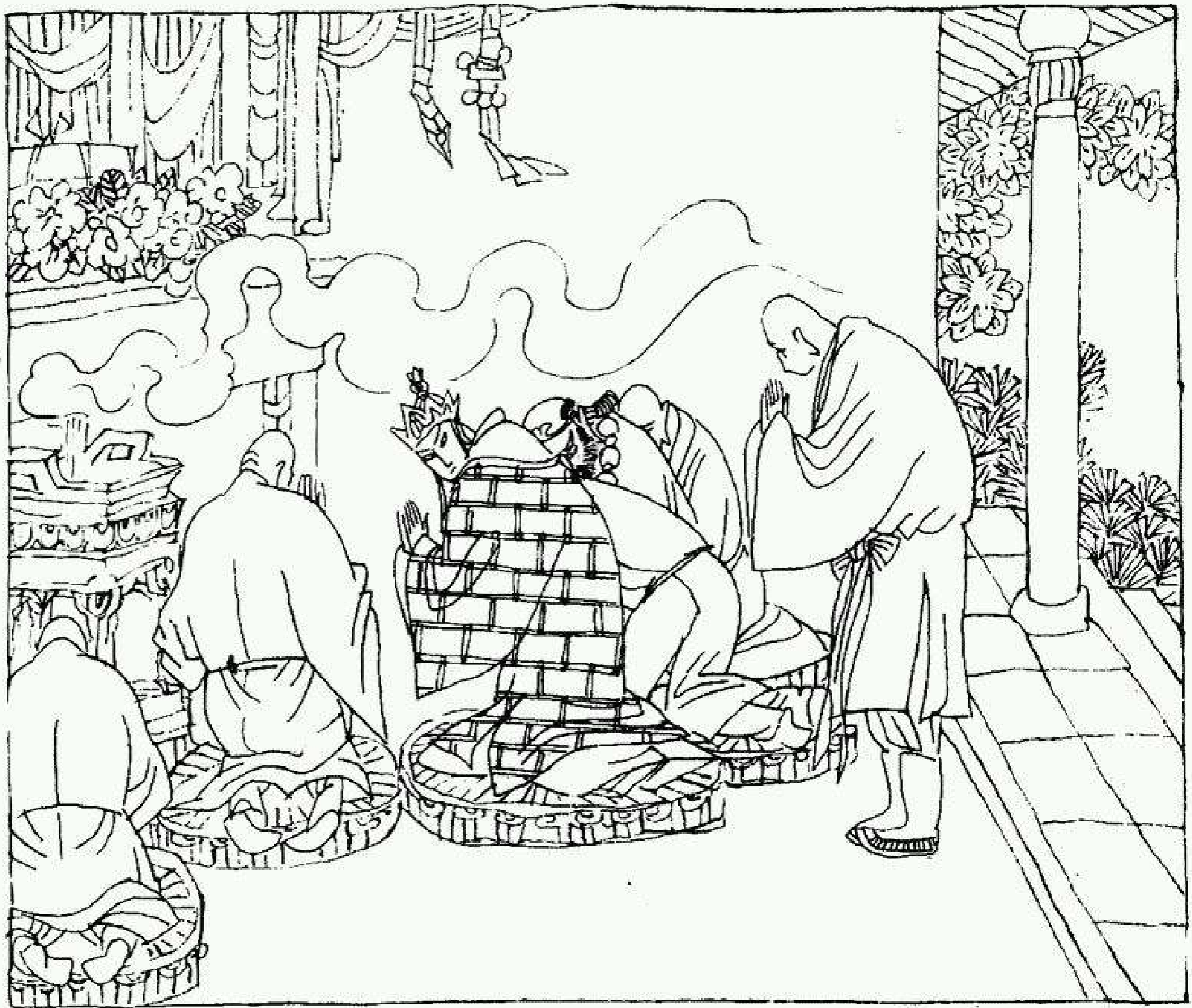




(廿九) 司端甫动气，写一道疏文，上奏国王，指责中华僧人无礼，莫让他入朝。国王与左右计议，一位叫做中平公的朝臣道：「大唐僧人路过，无故岂有毁骂之理？当验其真假再议。」国王即派司端甫与中平公察访。

(三十) 唐僧师徒次早正欲朝王，不意国王挂了免朝牌。唐僧师徒正准备行路，宝林寺主持带领寺僧前来请唐僧到寺安住。老主持一见悟空，惊道：「爷爷呀！这真是取经圣僧，当年过此住我僧房，要用铁元棒打和尚的就是他。」





(三十一) 众僧把经文担柜搬的搬，抬的抬，接入寺中  
大殿，供奉在香花丛中。唐僧师徒与主持众僧礼拜，寺  
僧来报：「朝中官长来谒圣僧。」

(三十二) 主持闻报，慌的摸摸光头，倒戴了僧伽帽，提提衣领，穿不及锦袈裟，下阶迎两位官长上殿。司端甫两眼直视悟空，似有含怒之色，开口就问：「这位长老莫不是圣僧高徒孙行者么？」悟空道：「正是正是。」



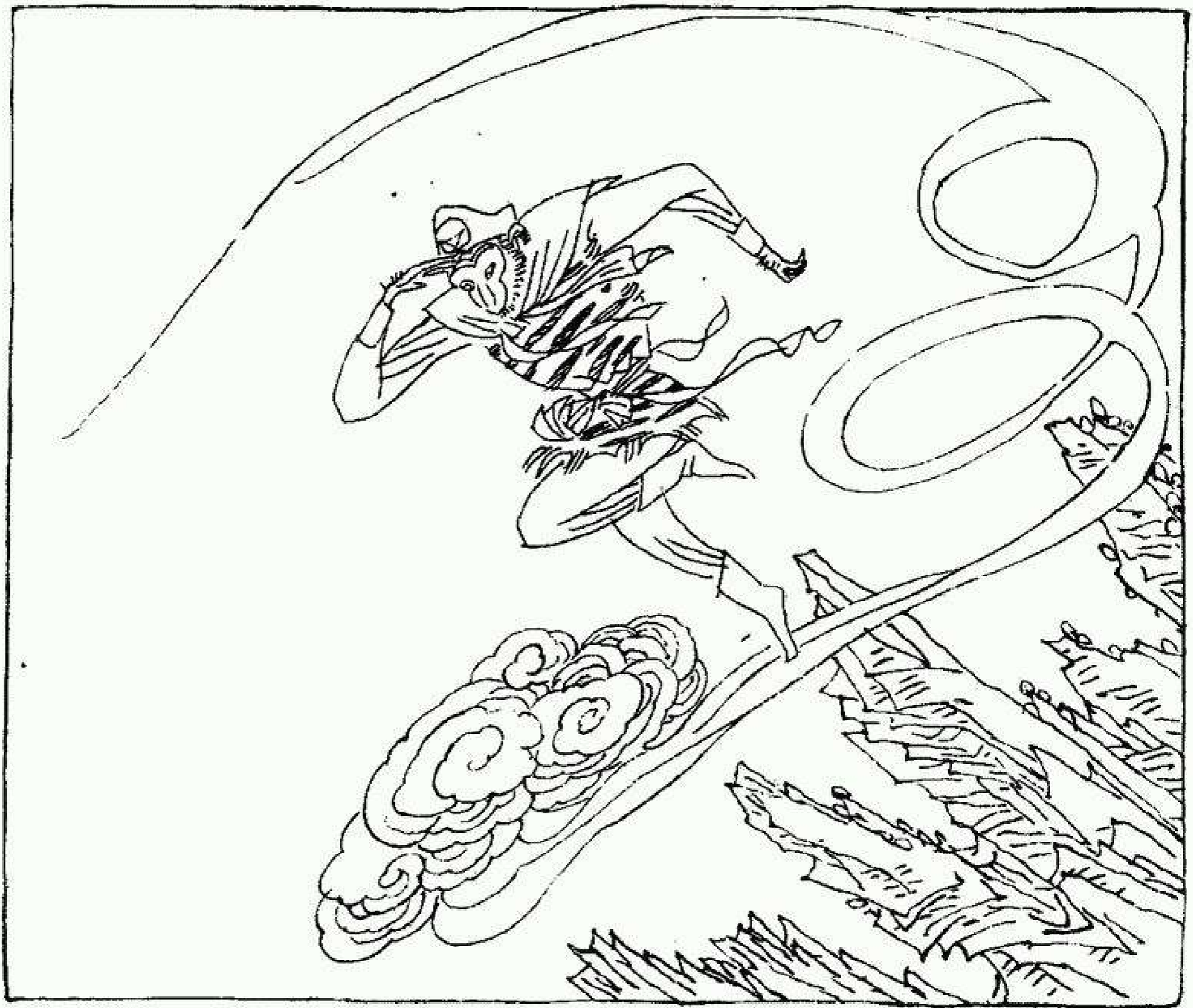


(三十三) 司端甫质问登门辱骂一事，悟空只说没有此情。唐僧上前解说道：「小僧这个徒弟语言虽傲，礼义却知，决不会登大人府门作无礼之事。」

(三十四) 那中平官长忽然笑道：「听说有妖怪假变取经圣僧，莫不是这妖把小长老体面败坏？」悟空道：「待俺与你捉了这妖，一则出了你的气，一则明白了我的冤。」两位官长大笑，只望悟空不要空言。







(三十五) 悟空上天下地，出幽入冥，穿身于山林草木，飞禽走兽之中，寻找冒充他的妖魔。无奈青毛狮遗下的虬毛，现出原身也不过一毛而已，随处可隐，悟空哪里寻得着？

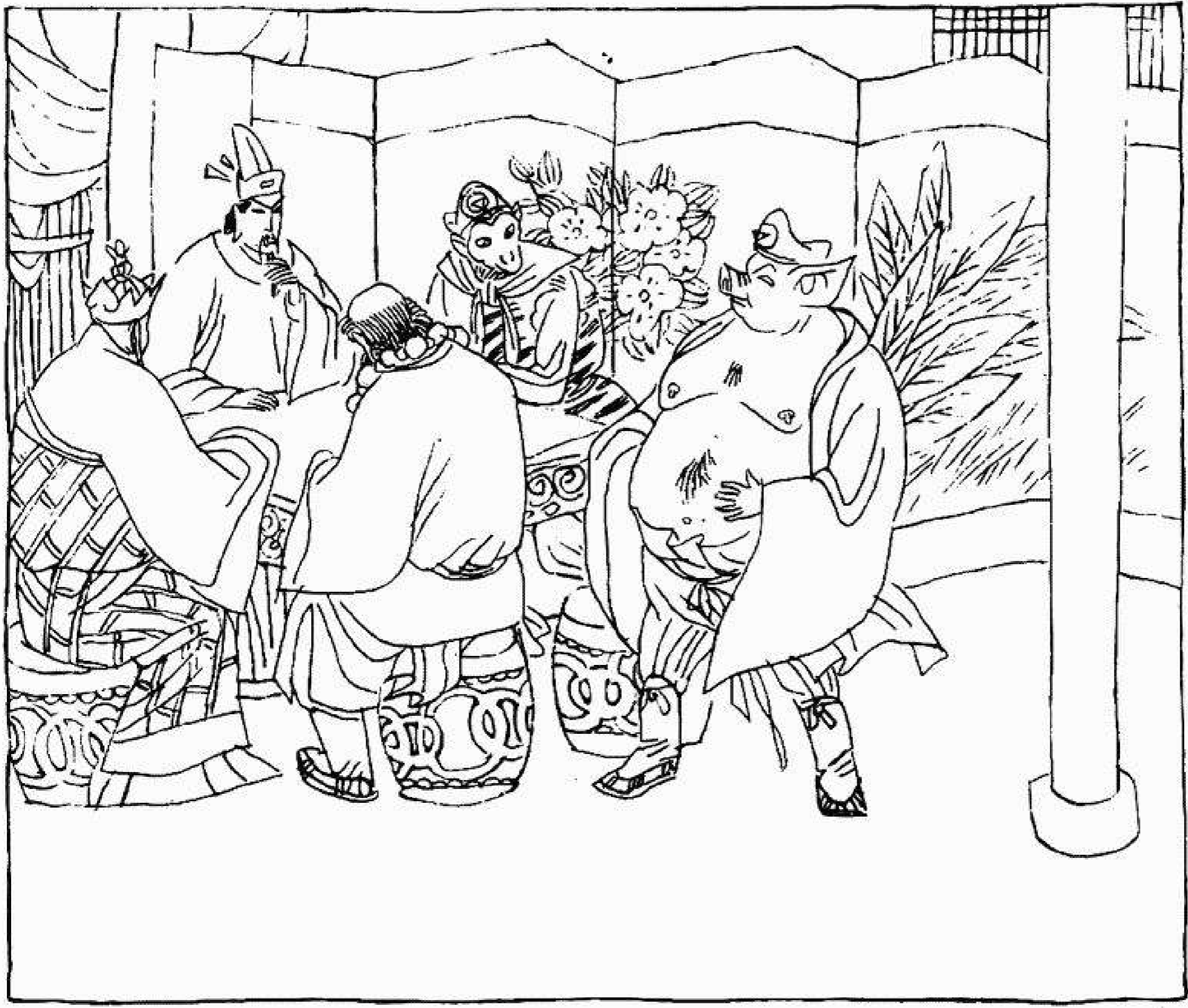
(三十六) 司端甫每日使仆来寺中威逼主持，让他催悟空捉出妖魔，以消心头之恨。悟空被官长催促，不得已拔根毫毛化为自身，将绳索捆了，到司端甫府中说捉到了假悟空，特来对质问个明白。





(三十七) 司端甫出厅来看，果然两个悟空相貌无二，语音相同，一个立在厅上拷问，一个捆在阶下供认，便信以为真，赔礼道：「明明是妖魔坏你名声，你自处他去吧。」

(三十八) 司端甫备斋向唐僧师徒道歉，言中极夸悟空本事。八戒见颂词中没有老猪二字，忍不住自我标榜道：「只要有斋供献，我小和尚也与你捉了妖魔来。」

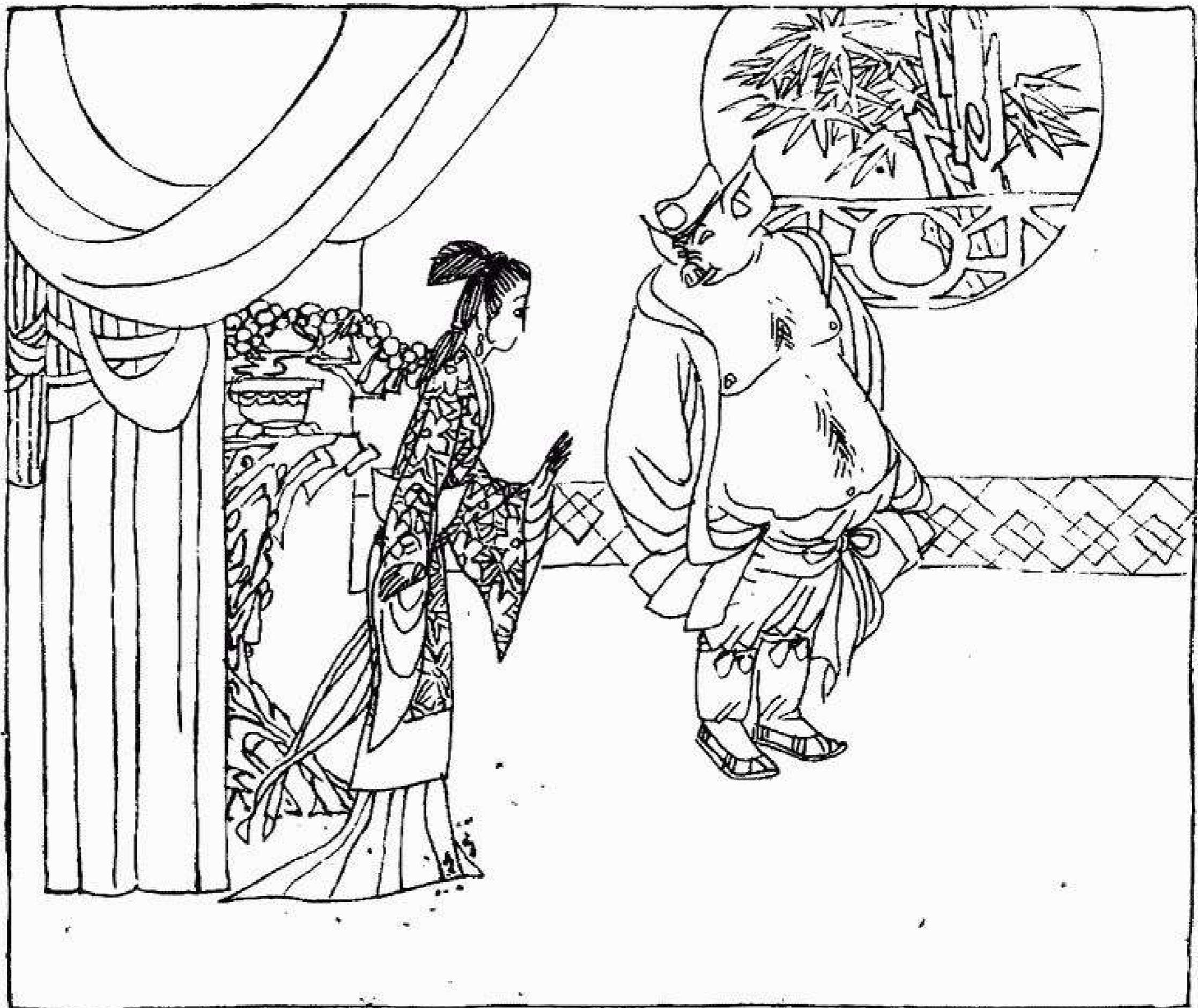




(三十九) 妖魔暗中听八戒说他也会捉妖，便聚议说：「猴头和尚的手段不虚，这长嘴大耳和尚却也夸嘴。如今且丢开孙行者，把长嘴大耳和尚耍弄一番，看是他会捉我，还是我们会耍他？」

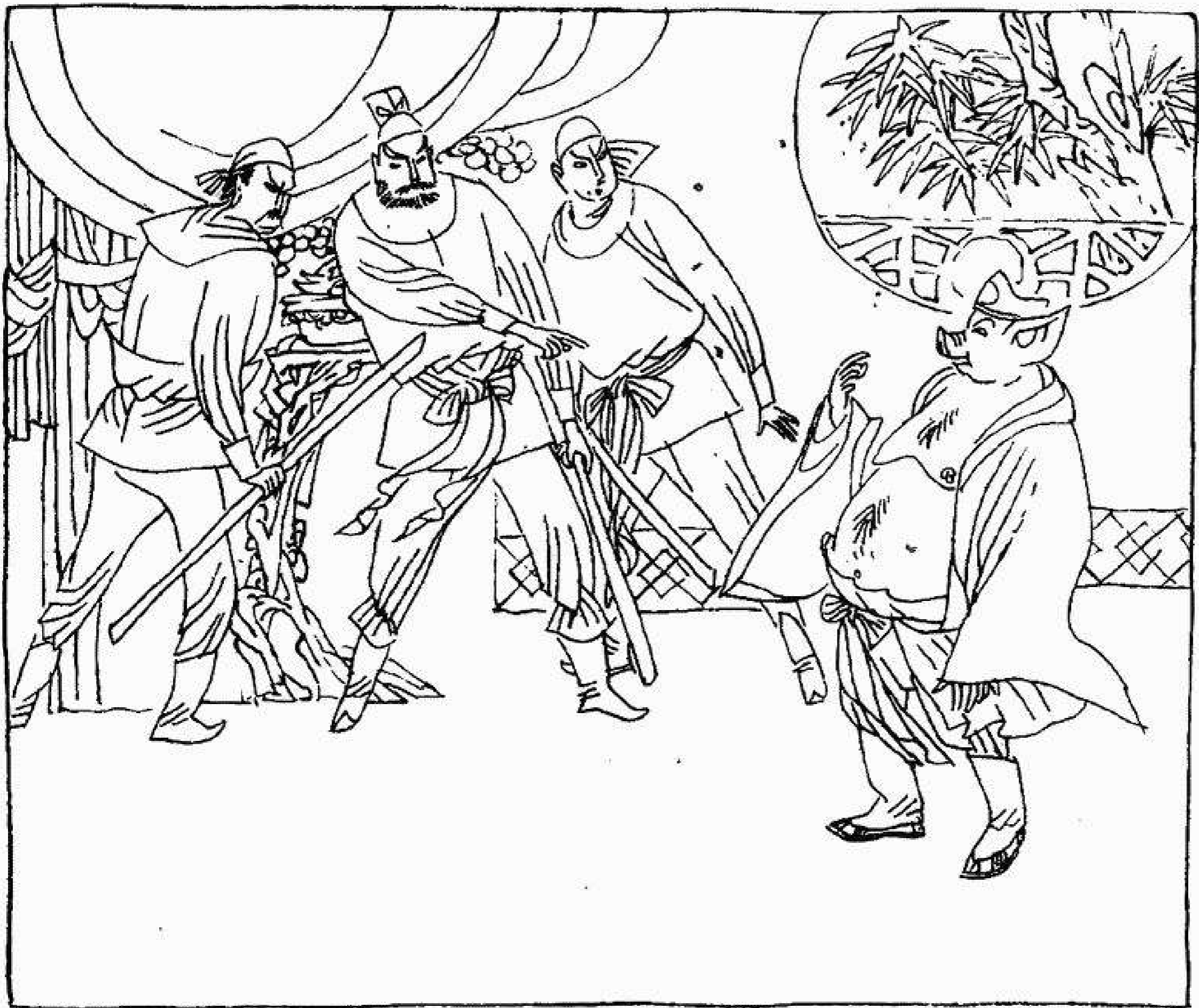
(四十) 唐僧师徒住在宝林寺，往来寺中观看取经圣僧的，纷纷不绝。妖魔变了富家妇女，夹杂其间，对八戒道：「看你小长老年衣服破旧，何不到我家换件衣服遮寒，再脱下来补？」八戒一听，赶紧领情。



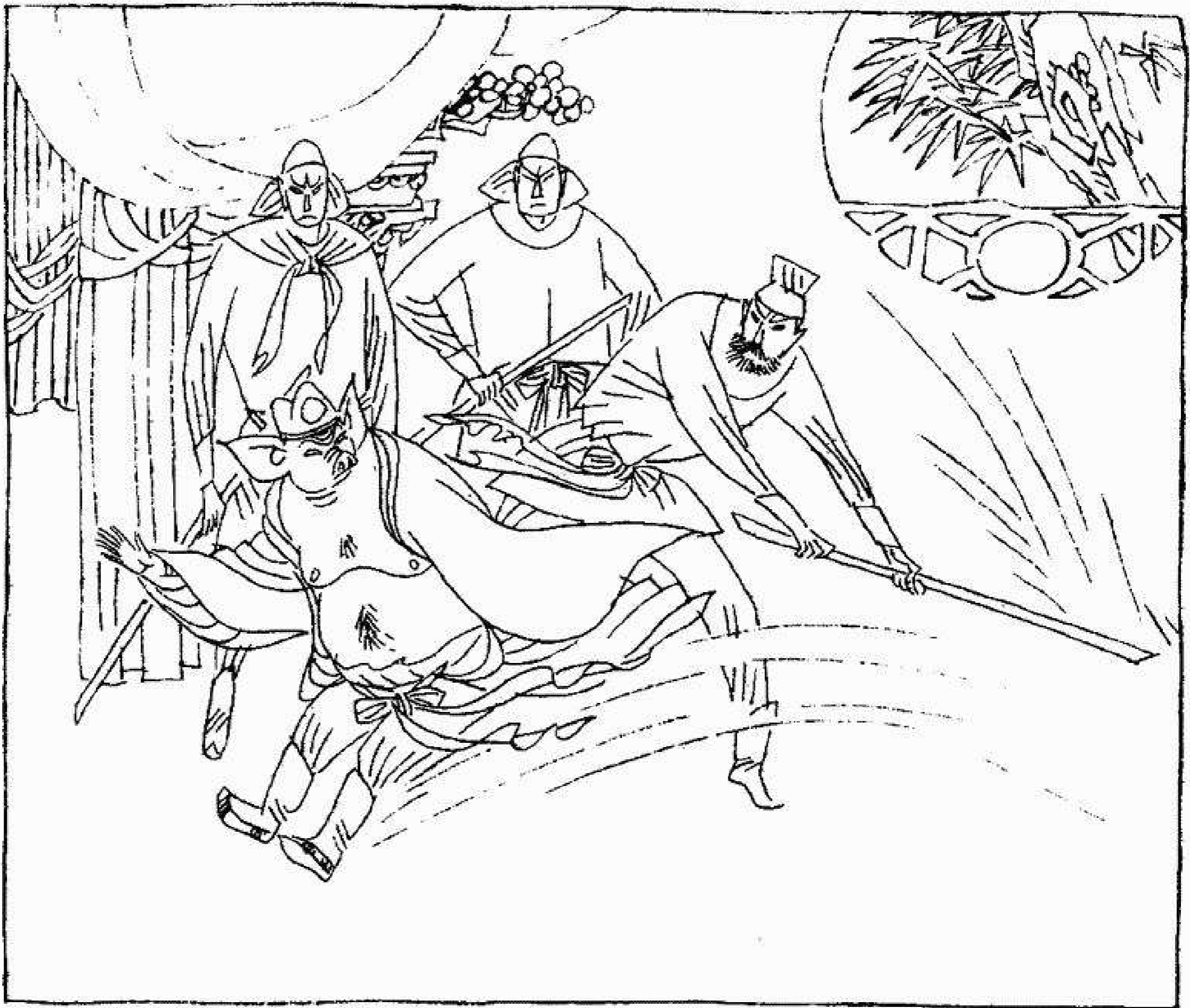


(四十一)八戒随那妇女出了寺门，来到一所大空房。妇女对八戒道：「小長老，你稍等，我进里间取件衣服给你换。」八戒心里美滋滋的：「这女善人单单瞅准布施我老猪，也是我一向怜爱女辈的结果。」

(四十二)八戒正在前堂得意，冷不防众狮毛变了几条大汉冲出后堂，指责八戒非奸即贼。八戒道：「蒙你女善人怜我衣破，布施补丁，当趁早来与我细补，有斋饭也不妨摆出，免得你们晦气。」

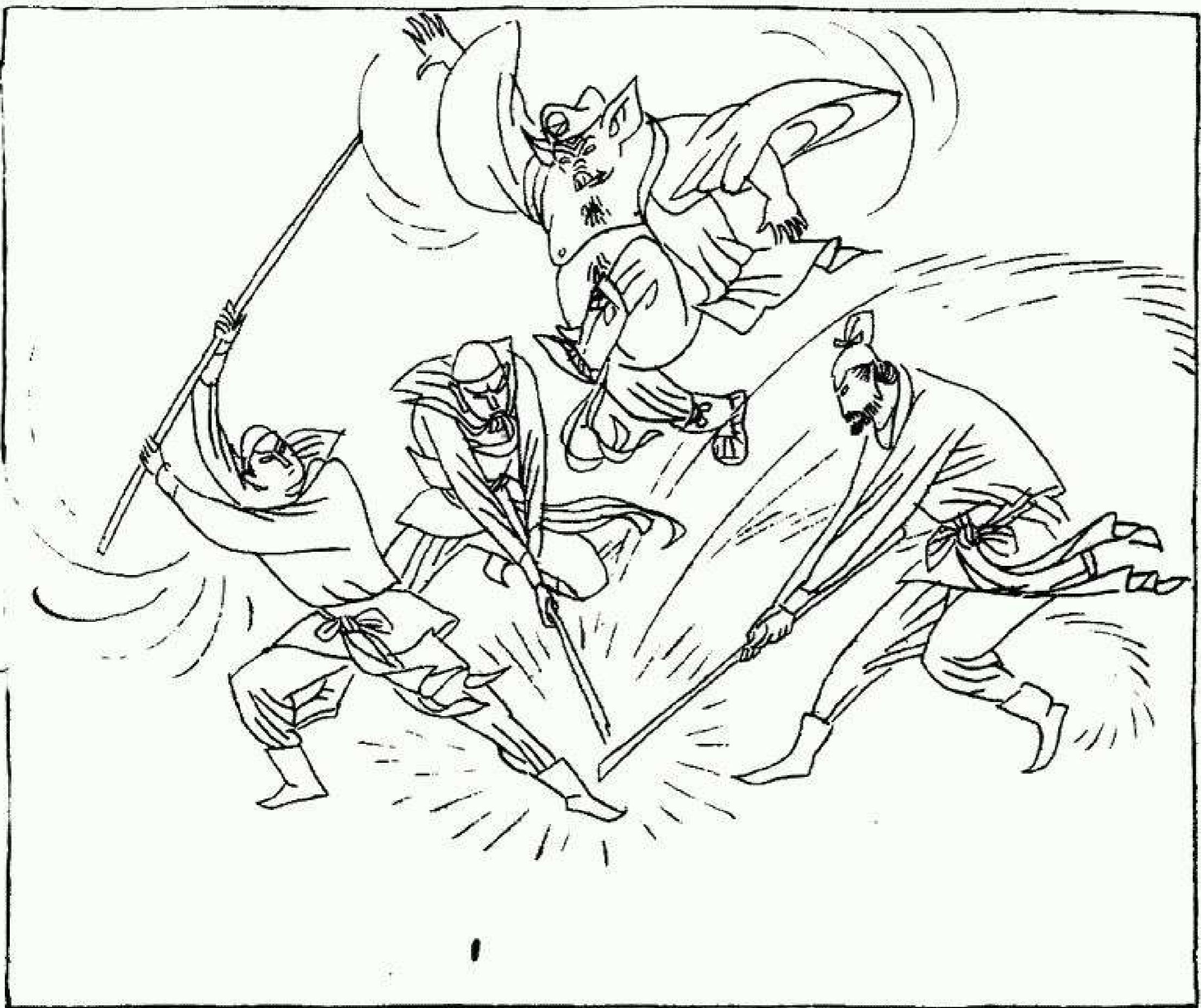


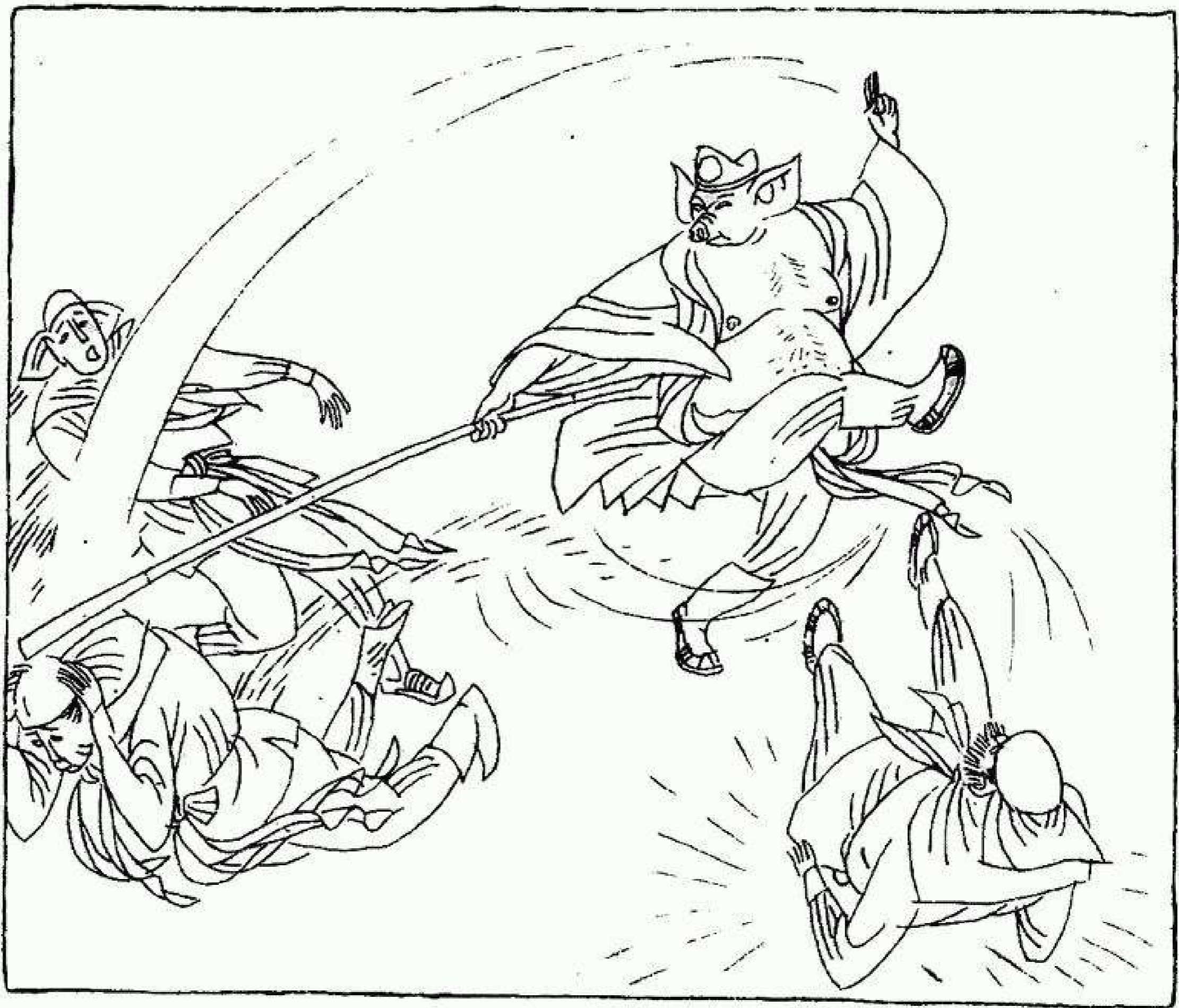




(四十三) 一汉子喝道：「好大话的和尚！敢在人家屋里撒野！」拿出棍棒就打。八戒躲过大棒，有点儿软了，埋怨道：「不布施也就罢了，为何这般凶狠？算俺被人家诳了冤枉路行了吧。」

(四十四) 众汉子见八戒那副可怜相，越发逞凶欺软，齐齐上前揪打。八戒火了，三人好被欺，马好被骑。俺越装好，你越装蠢。不给你们点厉害瞧瞧，你们还真的以为我是个挨打的相哩！」

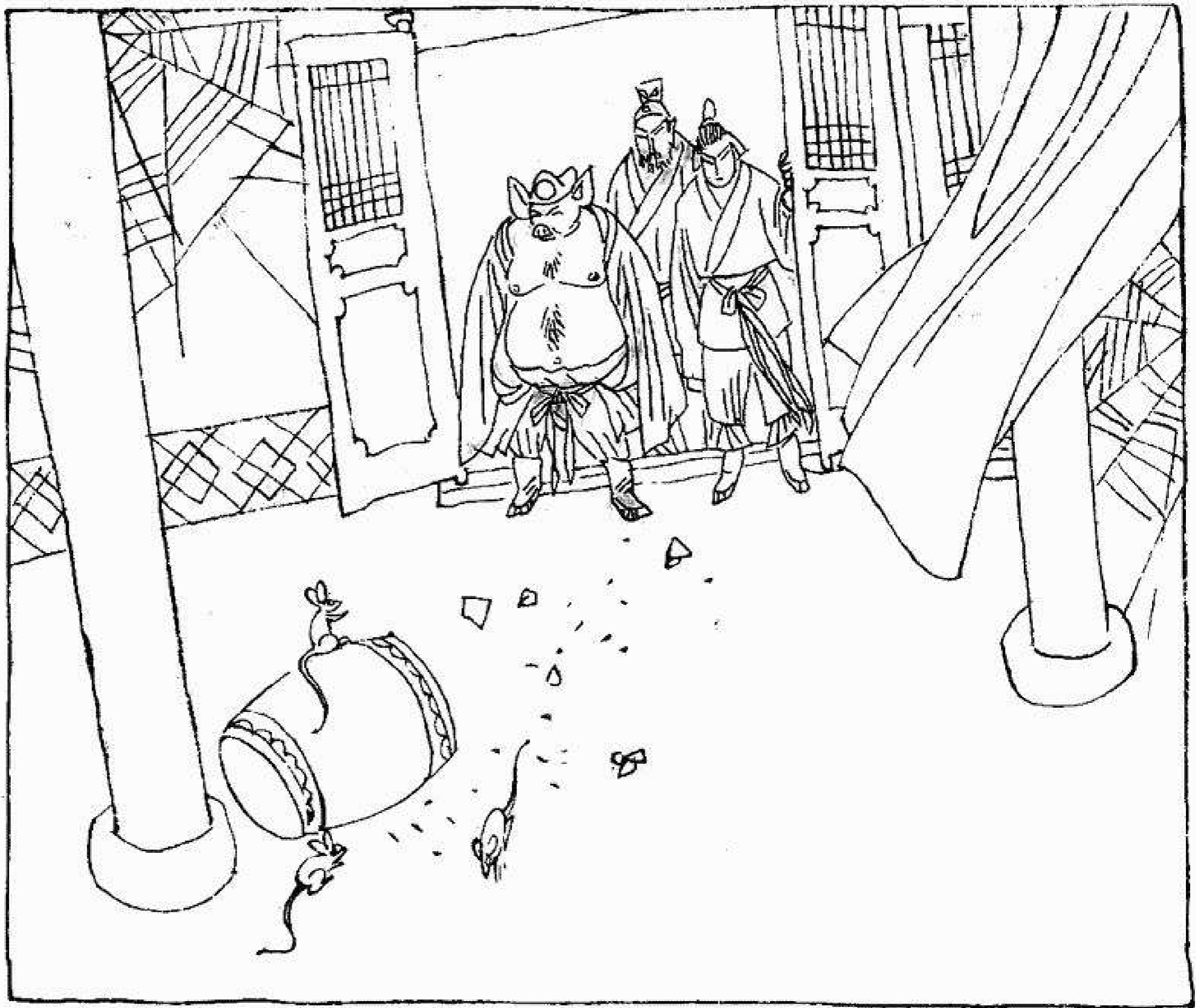




(四十五)好八戒，拉开架势，拳打脚踢，早夺过一根棍子，同妖魔斗起狠来。一妖魔稍稍不留心，头上已吃了八戒一棒，抱头痛叫。八戒边打边炫耀自己：「念你家属女情份，留了点狠劲。不然一棒下去，头脑开花！」

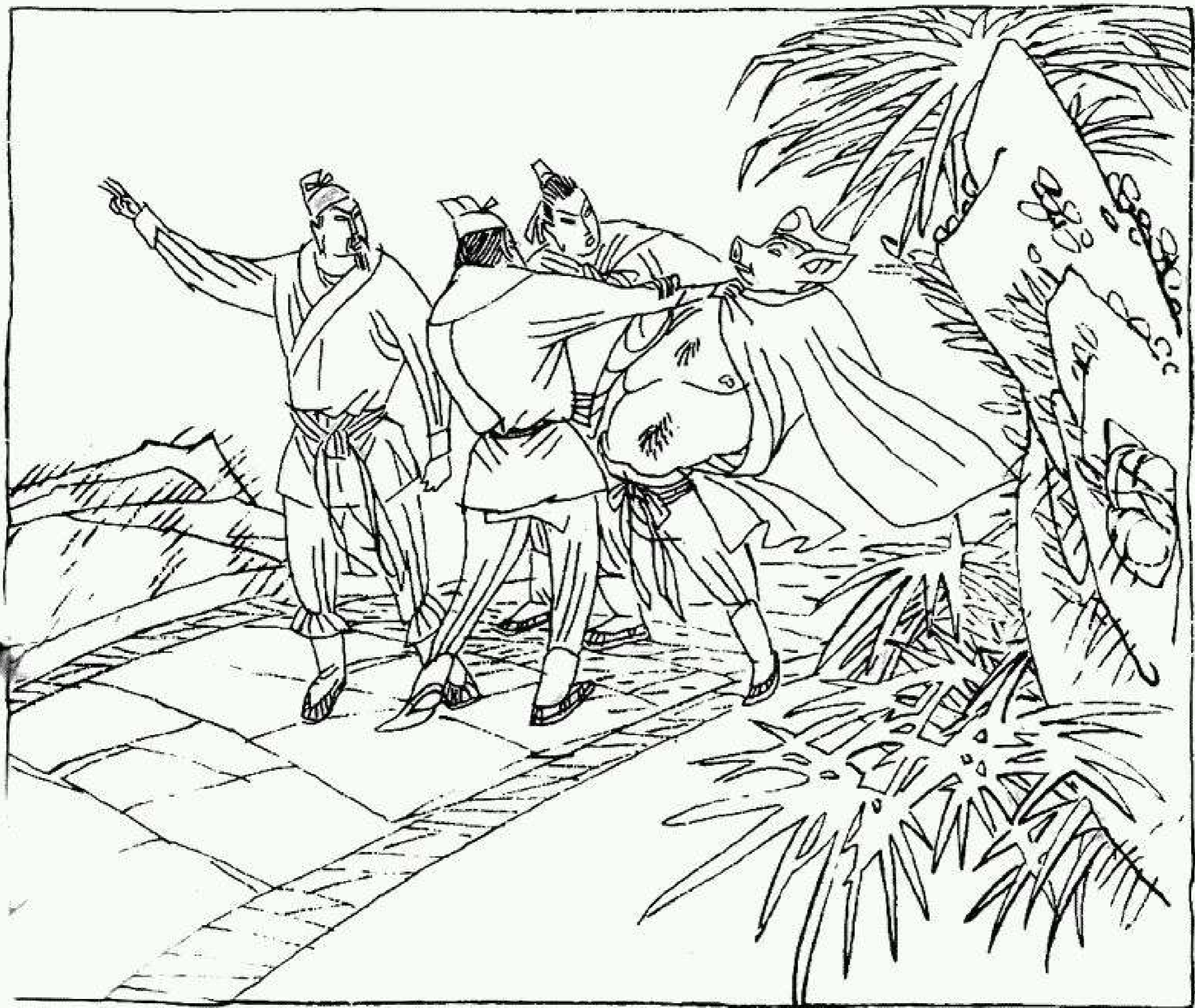
(四十六) 吵闹声惊动四邻，许多男子跑出察看。妖魔见势不妙，往屋后躲去。独剩一个八戒，在阶前左舞右跳，口里乱嚷乱叫。众男子上前叫一声：「哪里和尚？」到这空屋里做什么？莫不是病疯见鬼？」





(四十七)八戒定眼一看，那几个恶汉子已不见踪影，便把实情对众人说了。众人笑道：「这是空闲宅子，哪有  
什么妇女、汉子？」八戒领着众人走入屋后寻找，都是  
空房，一个人影儿也没有了。

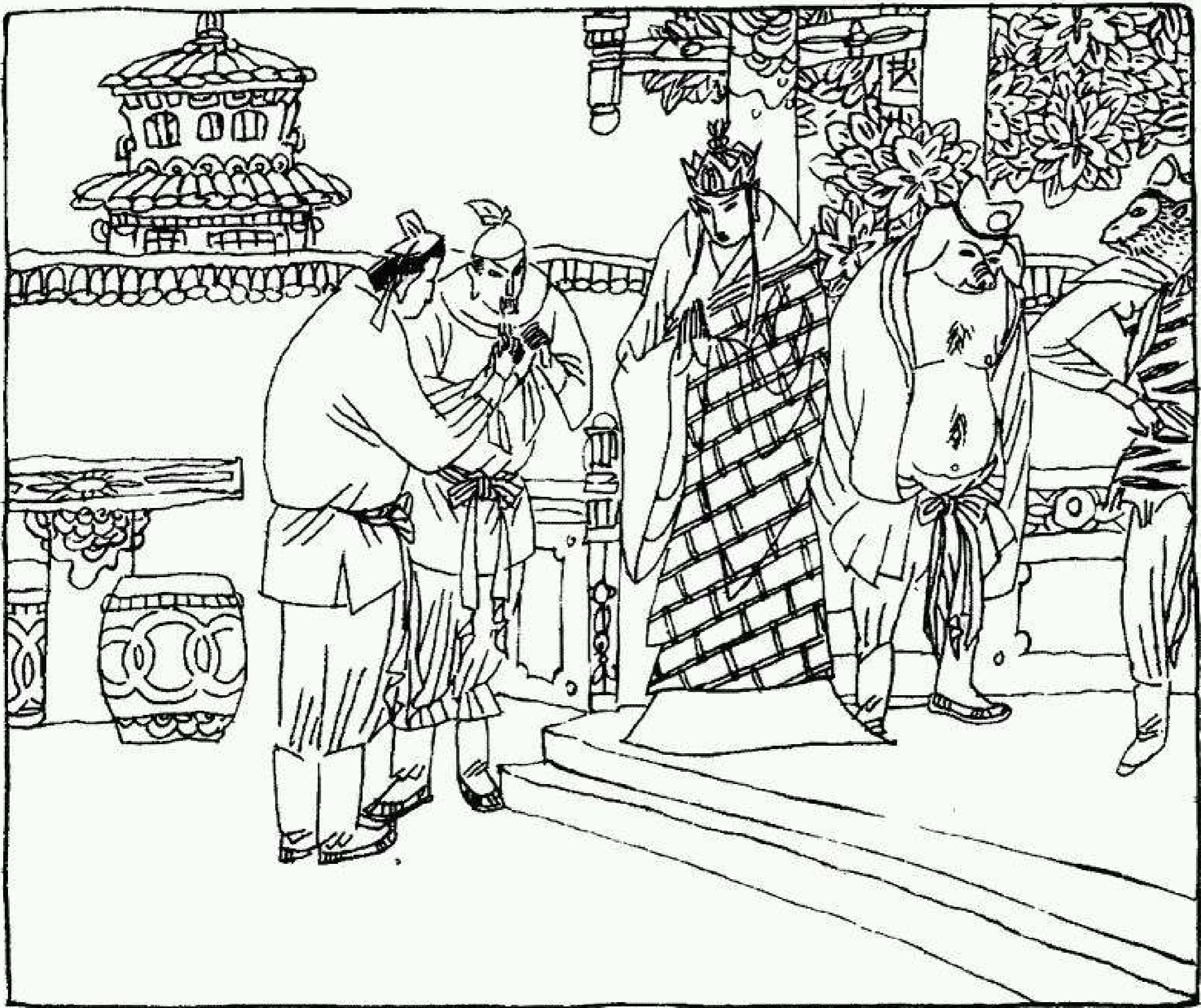
(四十八) 众人一把揪住八戒道：「你分明是个不良之  
辈，闯入空宅行盗窃之事，又巧言骗人。」八戒有口难  
辩，众人拉着他要见唐僧。



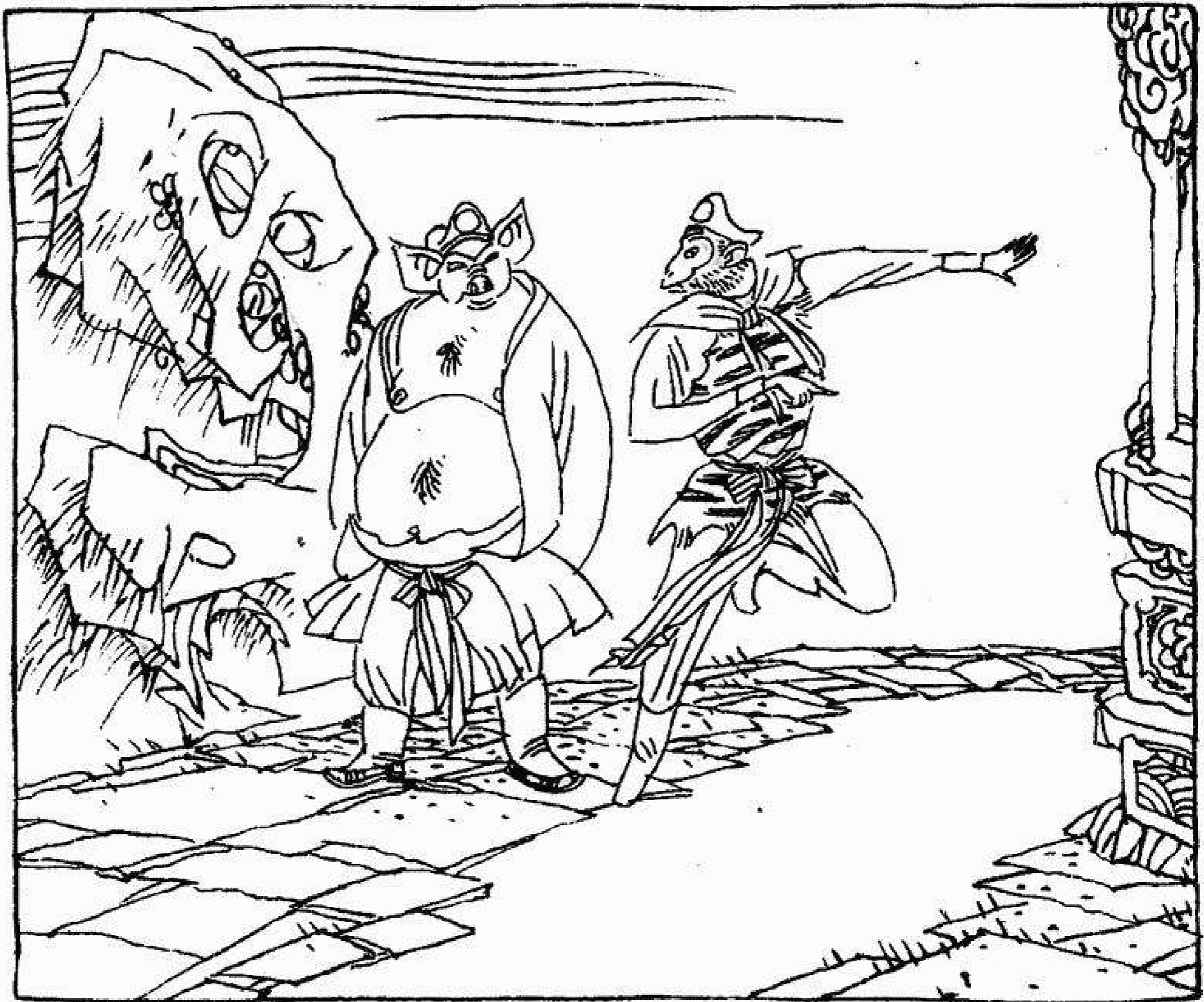


(四十九) 众人拖着八戒走进一条短巷，恰遇比丘、灵虚变了两个道人，寻觅妖魔。两个道人问因何扯着唐僧高徒，众人诉说原委，八戒要道人评理。灵虚笑道：「谁叫你这呆子妄想补纳，自投痴境，撞着邪妖。」

(五十) 众男子扯着八戒进寺，将前因后果向唐僧说了。唐僧微笑道：「列位善人，这分明是我徒弟出门化缘，中了邪计。」众人如梦初醒，拜谢而去。

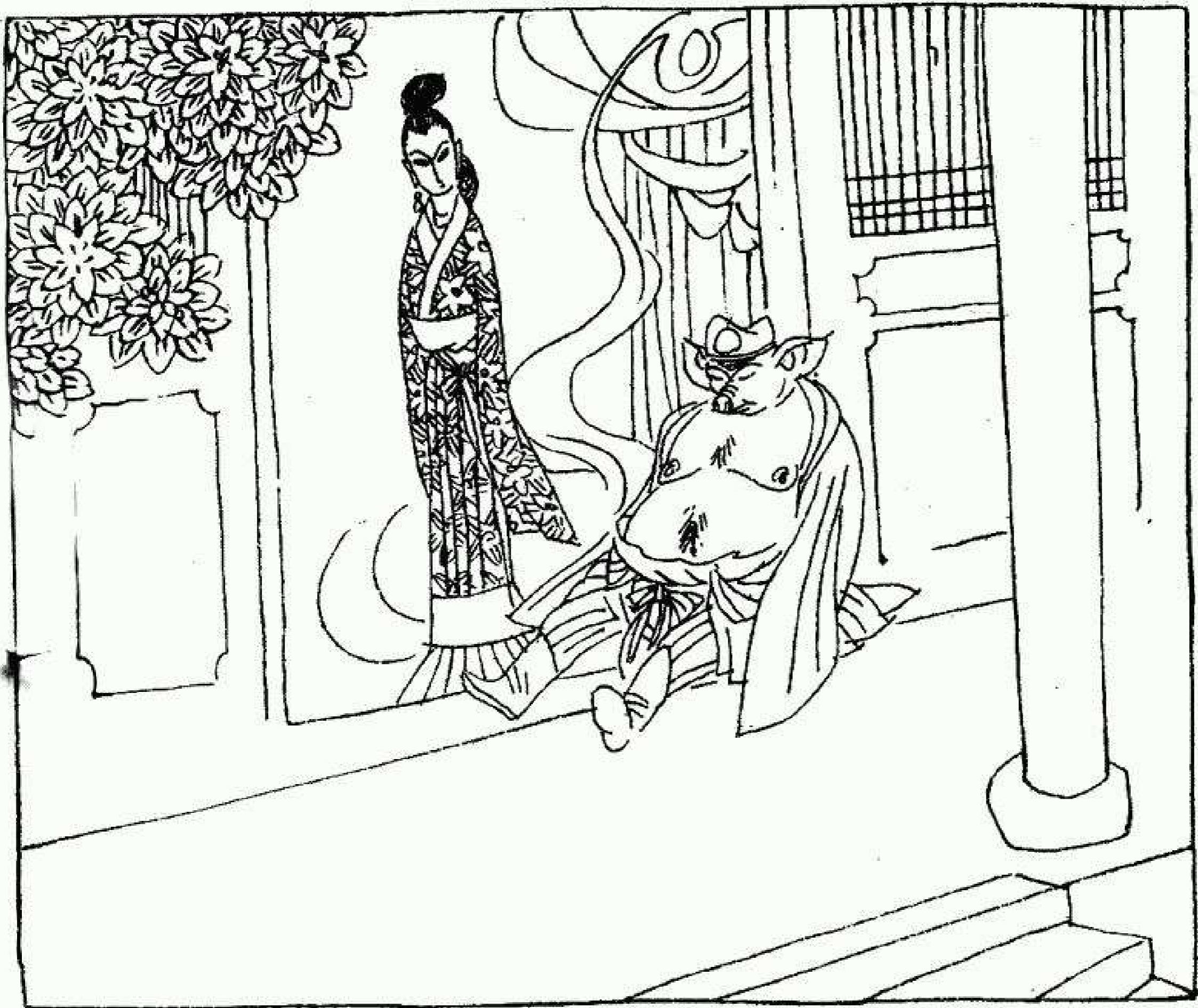


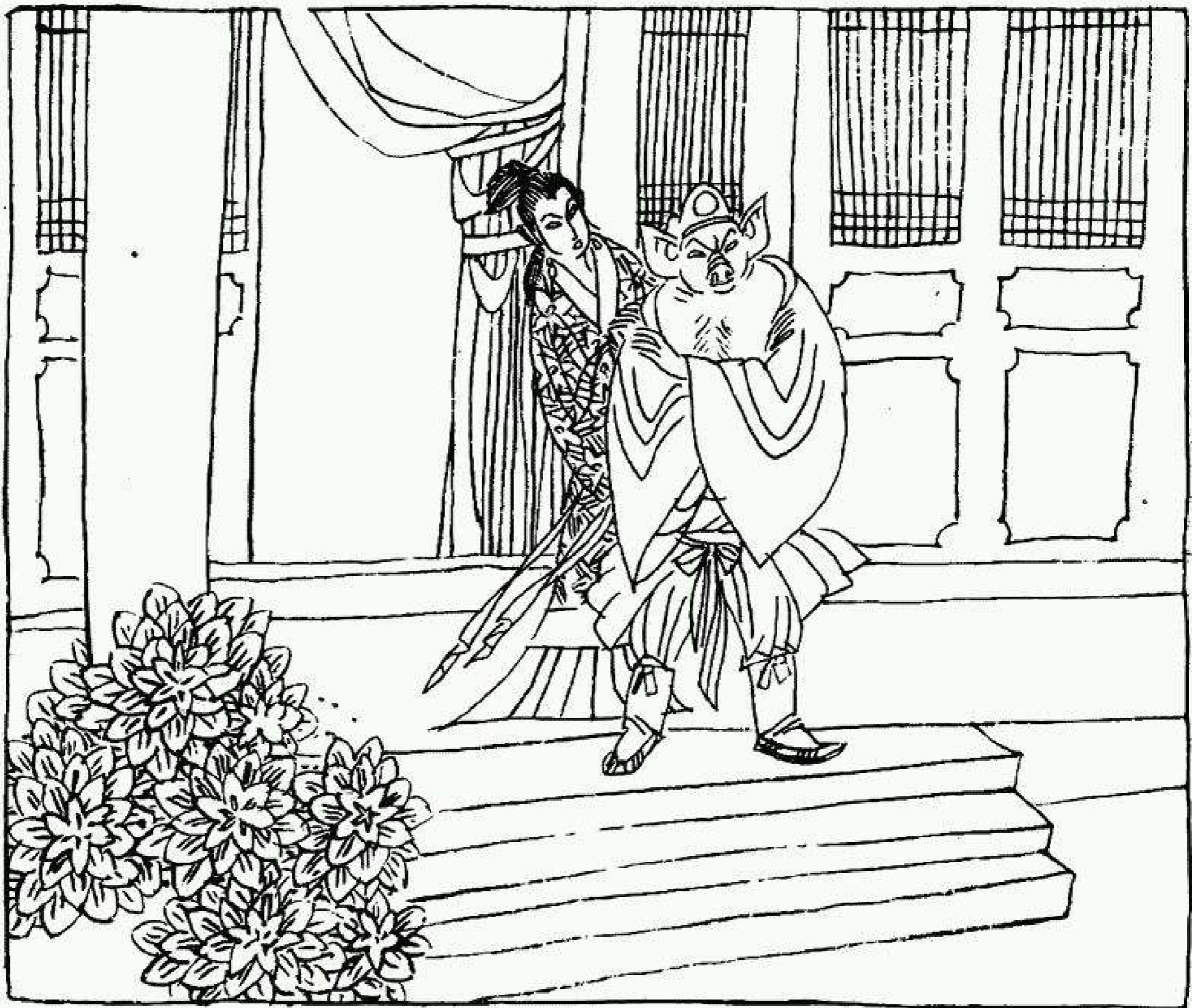




(五十一) 悟空一旁讥笑：「呆子，你那捉拿妖魔的本事哪里去了？反而自讨狼狽！」八戒低头承认说：「只是俺老猪不如师兄机智。」悟空道：「我正要寻那妖魔，看来捉弄你的妇女、汉子一定就是了。我去找他们算帐！」

(五十二) 悟空找到那所空屋，变个八戒坐在门槛上，看到底是什么妖魔作怪。妖魔见众邻去了，复转回来，见八戒坐在那里没精打采，又变了一个妇女从屋里轻飘飘走出来。

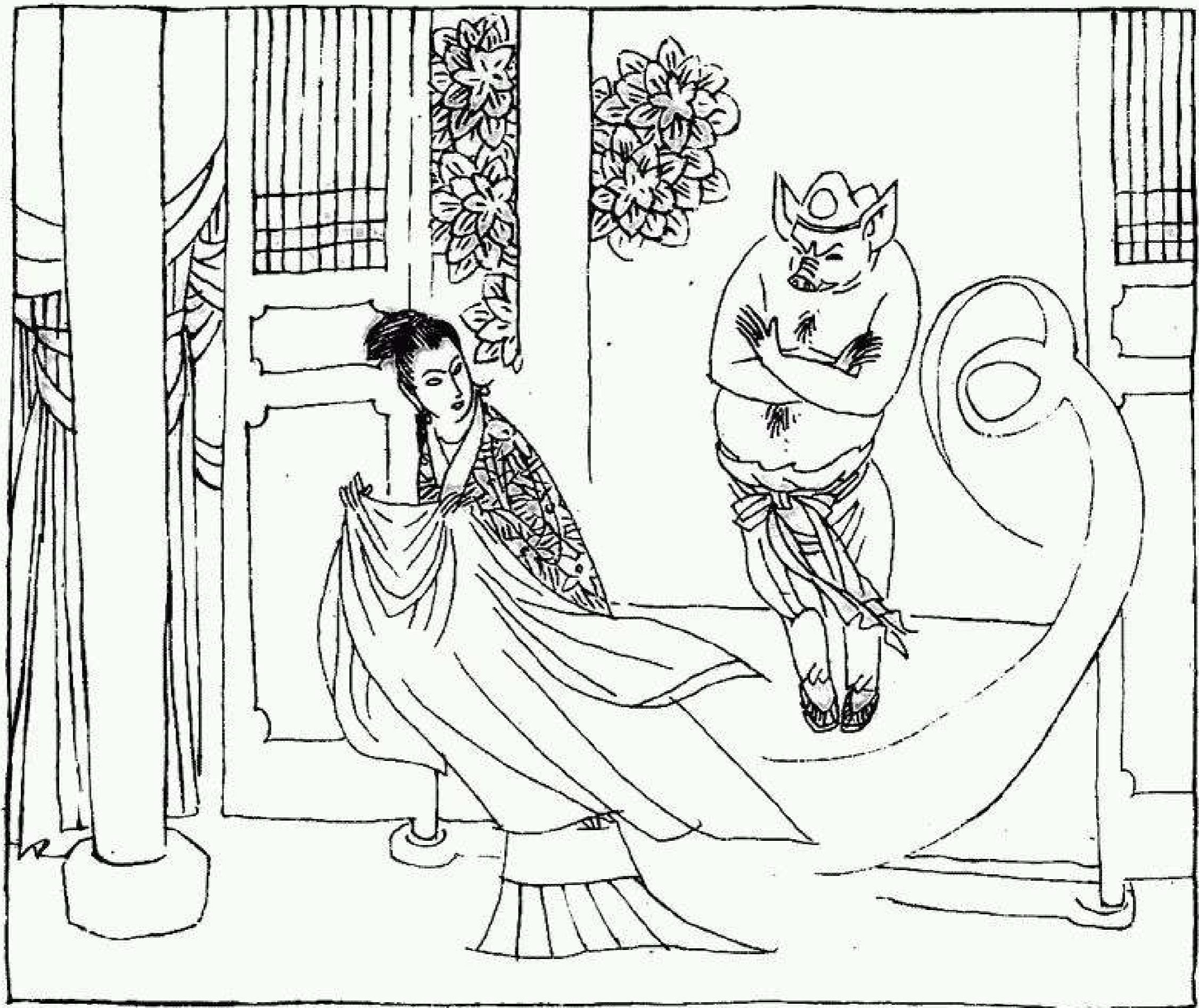




(五十三) 悟空起身，嗔怪道：「哎呀呀！你约我来补衣服，为何叫人打我？」妖魔娇声娇气地说：「我喜欢你还不够呢，怎么舍得让人打你这宝贝蛋儿？那是隔壁人家的，怪你闯入，所以拿你出气。打疼了没有哇？」

(五十四) 悟空故意揉揉肩膀说：「见了你就不疼了。你刚才哪里去了呀，叫我等的心烦！」妖魔摇晃着悟空的肩膀撒娇说：「里面有一道暗门通着隔壁，见这边人多吵闹，人家暂避一时嘛！」





(五十五) 悟空提起补衣之事，妖魔道：「没有替换衣衫，你可忍冻一时，脱下来我到里边去补。」悟空要查妖魔的来历，就拔根毫毛变了八戒，自己却变破袄脱下。妖魔不知，拿着破袄笑嘻嘻地进里屋去了。

(五十六) 妖魔走入里屋，众妖笑道：「先把这和尚冻他一日。」一妖道：「不如扯碎他袄，叫他没穿的回寺，那才好看呢。」众妖魔都开心地笑了。



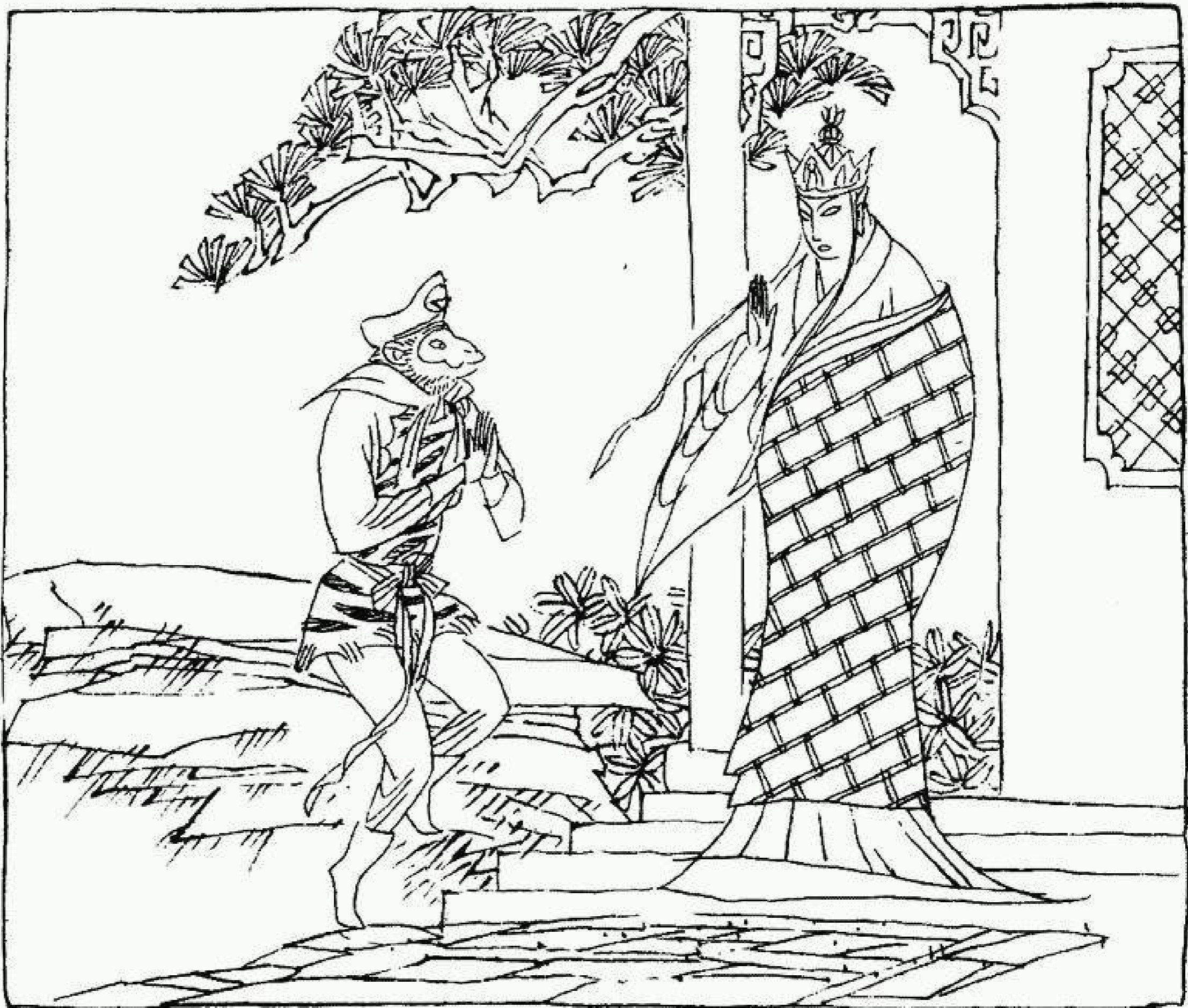


(五十七) 悟空一听要扯破自己变的破袄，暗叫不好，不觉现了原身，抡起双拳便打。众妖见是悟空，怕他手段，掉头就跑。

(五十八) 众妖魔跑到门口，看到八戒赤着身子颤抖抖的，说道：「悟空厉害，惹不得。这猪八戒本事不济我们，且扛了去。」说着顺手牵羊，把个毫毛变的假八戒抬起，飞星去了。

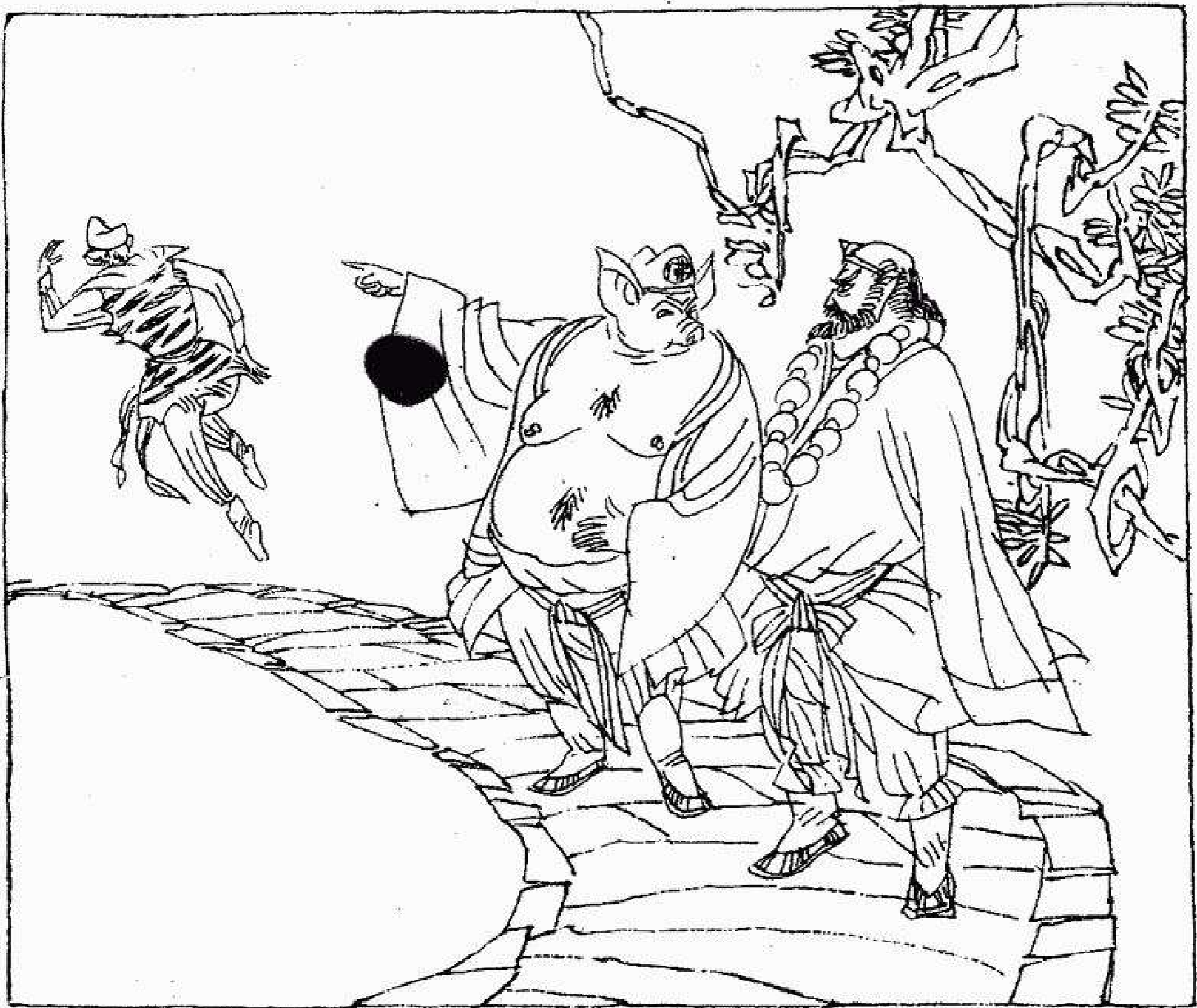


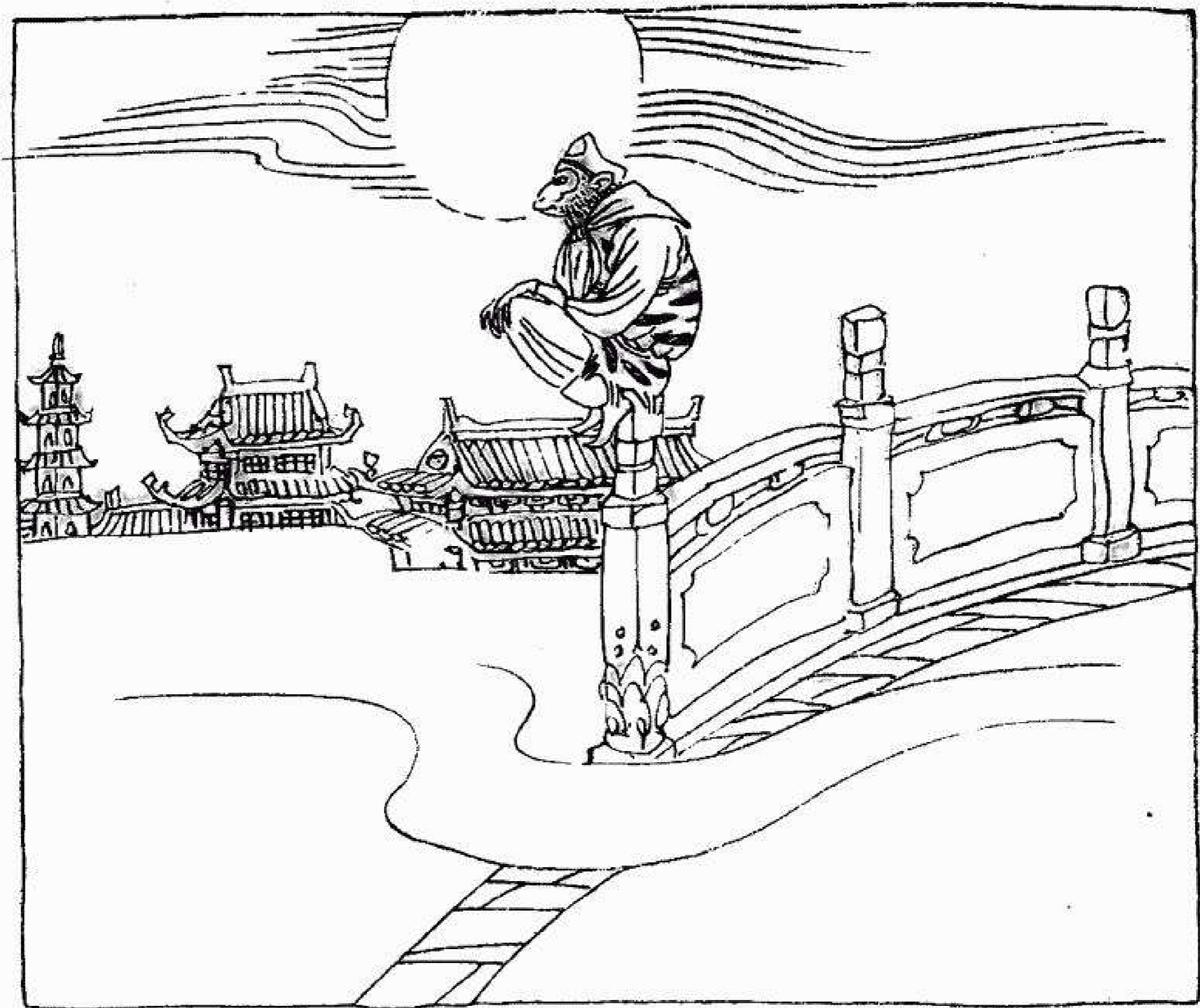




(五十九) 悟空出门，见妖魔与自己毫毛变的八戒都不知去向，只得回到寺殿。唐僧道：「国王免朝，我们明日辞了寺众去吧。」悟空推说自己还有一件贴身宝贝须待找回。唐僧道：「尚有一夜，你速找寻，不可迟误了。」

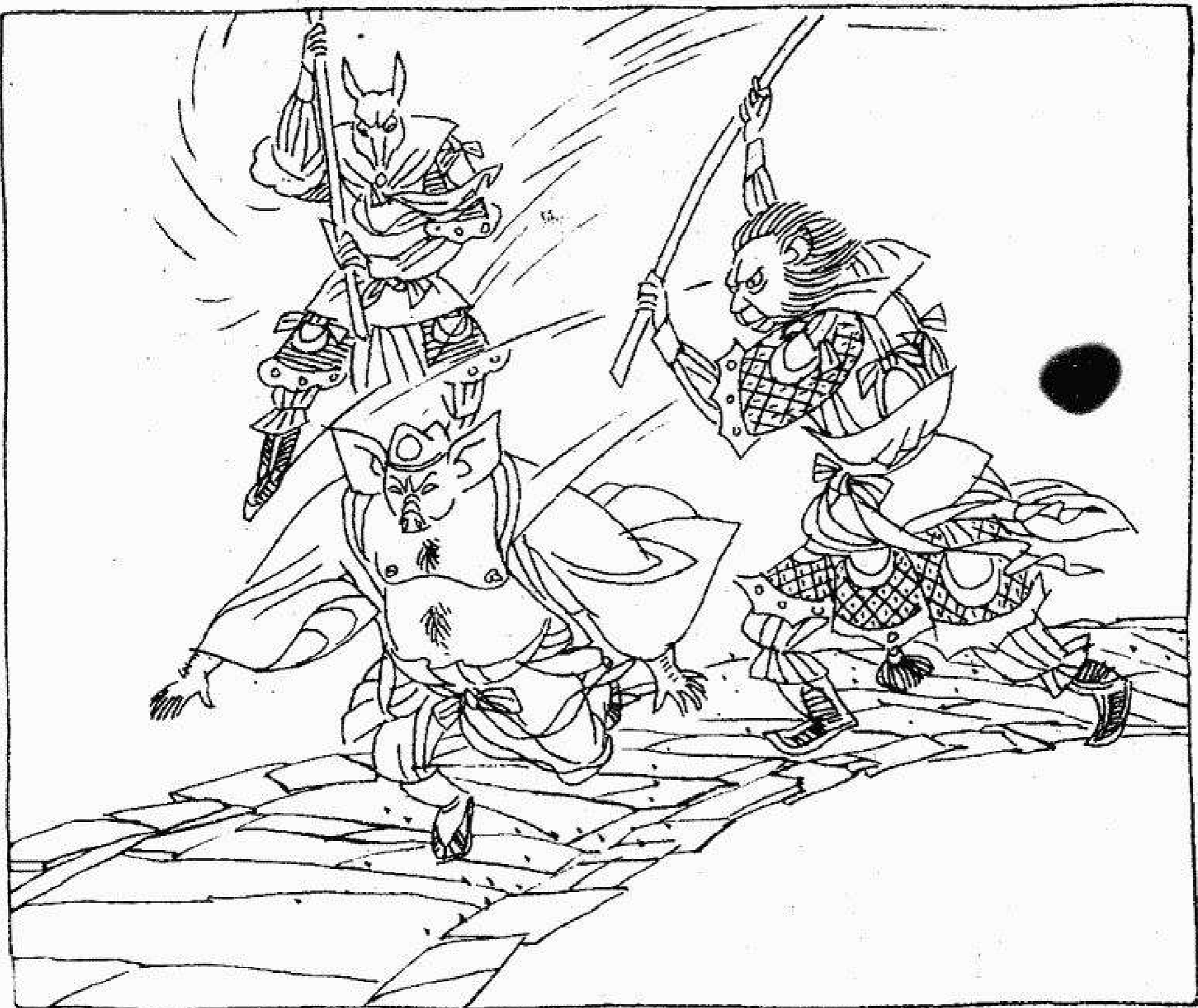
(六十) 悟空抽身出门。八戒悄悄与沙僧说：「大师兄身无私蓄，有啥宝贝？」沙僧道：「想是他来时在这国内立下许多拿妖功劳，有什么地方请他吃顿斋饭。」八戒道：「待我尾随猴精，看他到哪家去吃私房斋？」





(六十一) 八戒瞒着唐僧，走出殿门，远远见月影之下，悟空坐在一座石桥栏杆上东张西望。八戒拉起顺风耳，听悟空正在嗟叹失了一根毫毛，笑道：「这猴精原来把一根毫毛当宝贝舍不得，且看他到哪里寻找？」

(六十二) 悟空毫毛变的假八戒，被众狮毛妖魔扛入山洞，用绳捆了。妖魔乱纷纷上前斥道：「你这长嘴，向人家夸说会捉妖魔，为啥反而被捉？不挨乱棒，你怎知道说大话的苦头！」说罢，棒如雨落。





(六十三) 悟空坐在桥栏，猛然感到身如棒击，便知妖魔在打自己毫毛，就在附近山谷寻找，果见一个洞口。正好八戒赶到，两人使出法力，把洞门推倒。

(六十四) 众妖魔慌忙扛着假八戒，腾空而去。悟空、八戒紧追不舍。妖魔兵分两股，一股在空中拦住悟空，八戒抡拳格斗；另一股扛着假八戒钻入洞中，重将洞门垒固。



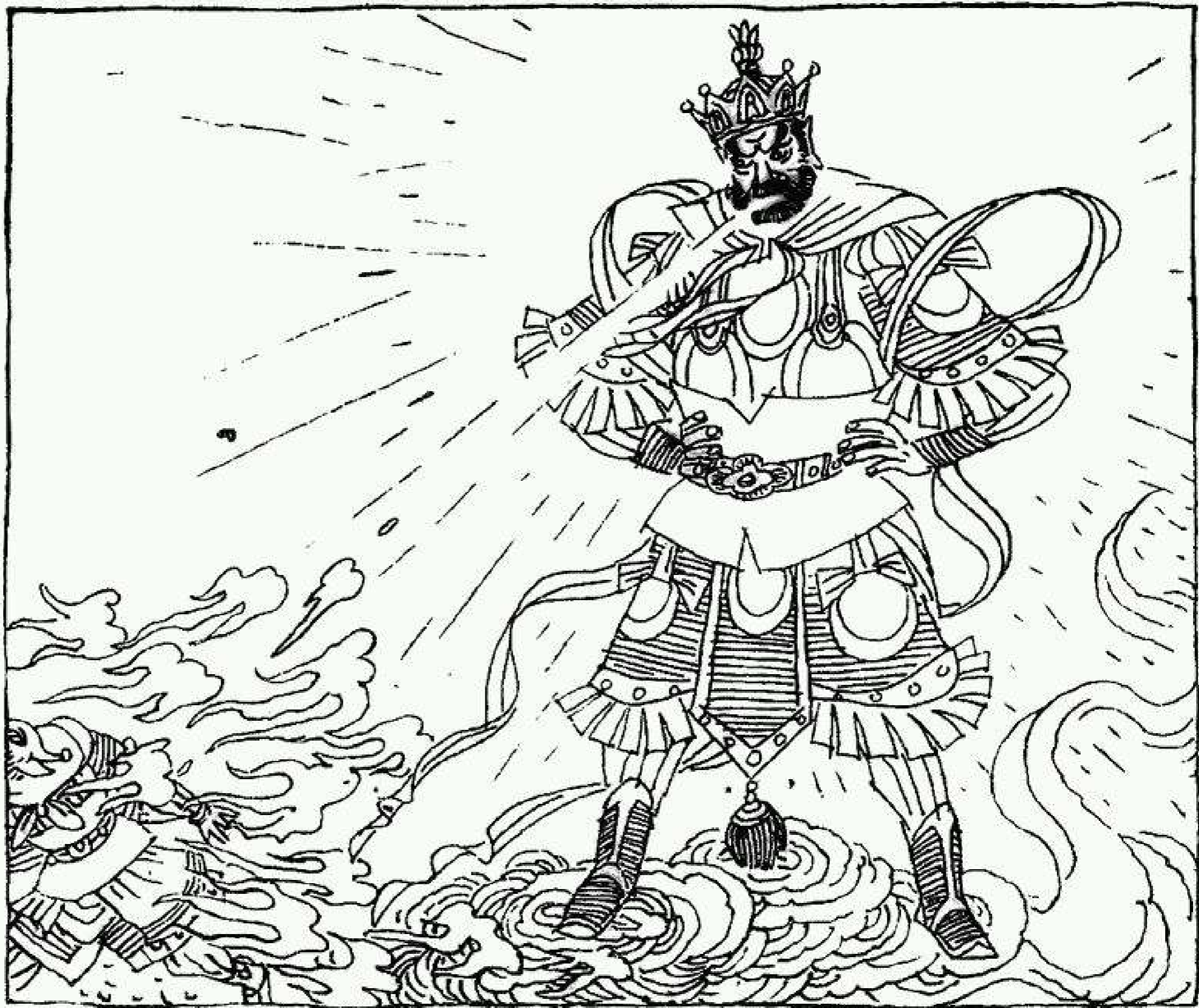


(六十五)比丘与灵虚见悟空不能收复毫毛，将木鱼梆子连敲数声。大力神王听到梆声，慧眼遥观，笑道：「正是当年青毛狮遗下虬毛作怪，待我去收伏他来。」

（六十六）神王出了雷音寺殿门，见廊下一个青毛狮在那里卧着，笑道：「你不随菩萨，却在这里睡觉。」那狮以爪搔毛，神王道：「正是你搔下虬毛拦阻了经僧，快快去收了！」







(六十七)神王说罢，那狮化一道金光不见。神王驾云到了宝林寺前，果见悟空与八戒和妖魔打斗在山谷上空。神王腾空近前，口中喷出真火，妖魔怕火，败走谷口。

(六十八) 火焰烧入谷内，向众妖逼来。悟空急急赶上，抖身将毫毛收了。众妖被火焰围困，无法脱身。忽然空中一个青毛狮子将身一抖，那虬毛尽收上身去，山谷妖魔尽灭。

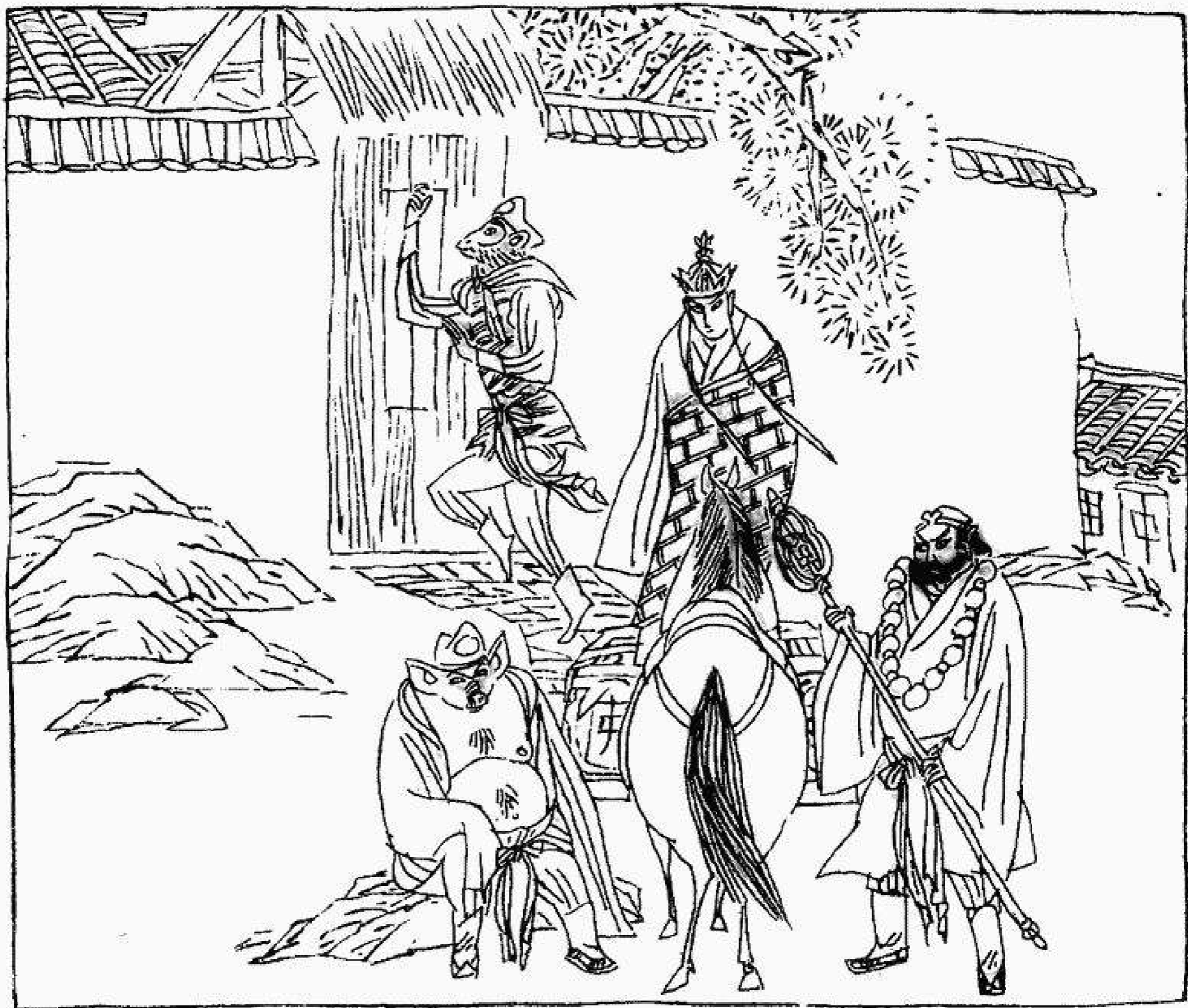




(六十九) 师徒四人连马五口，离了宝林寺，行不多时，来到一座山脚下。忽然山顶乌云笼罩，山下狂风大作。唐僧对悟空道：「你看风起云涌，只恐暴雨将至，快找个人家避避雨吧，免得经文淋雨损坏。」

(七十) 悟空早看见前面有座茅庵，飞步向前敲门。山门不开，里面传出一个尖细的嗓音：「我这庵内是尼，留男僧多有不便，请过路的赶过山去寻个客店住吧。」

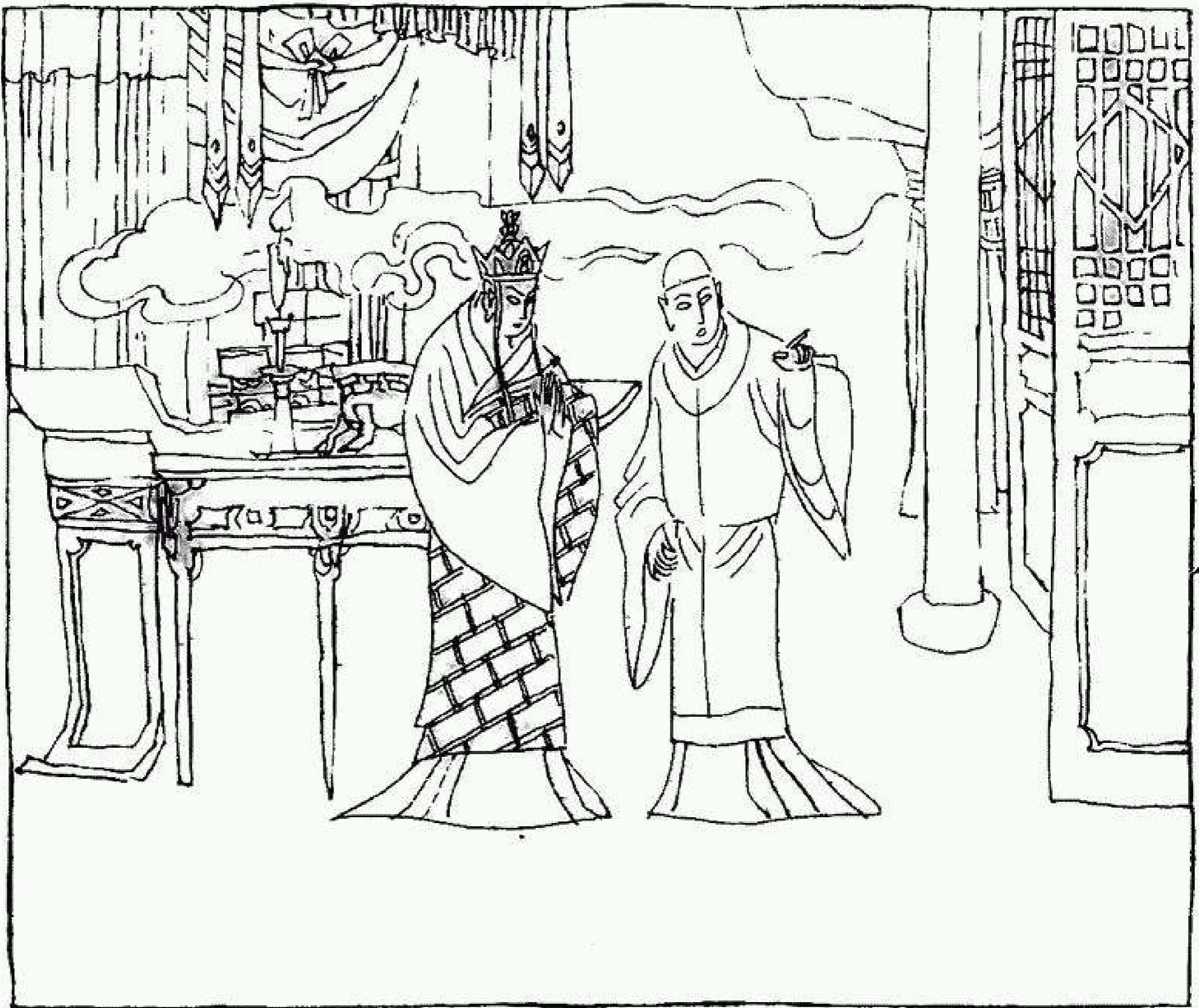




(七十一) 悟空转身回来，向唐僧说知。唐僧见黑云压顶，山雨欲来，只恐过山不及，同徒弟们急急赶至庵前。悟空叫道：「女菩萨，快开门，我们是过路尼僧，现在大雨将至，到前路客店借寓已来不及了。」

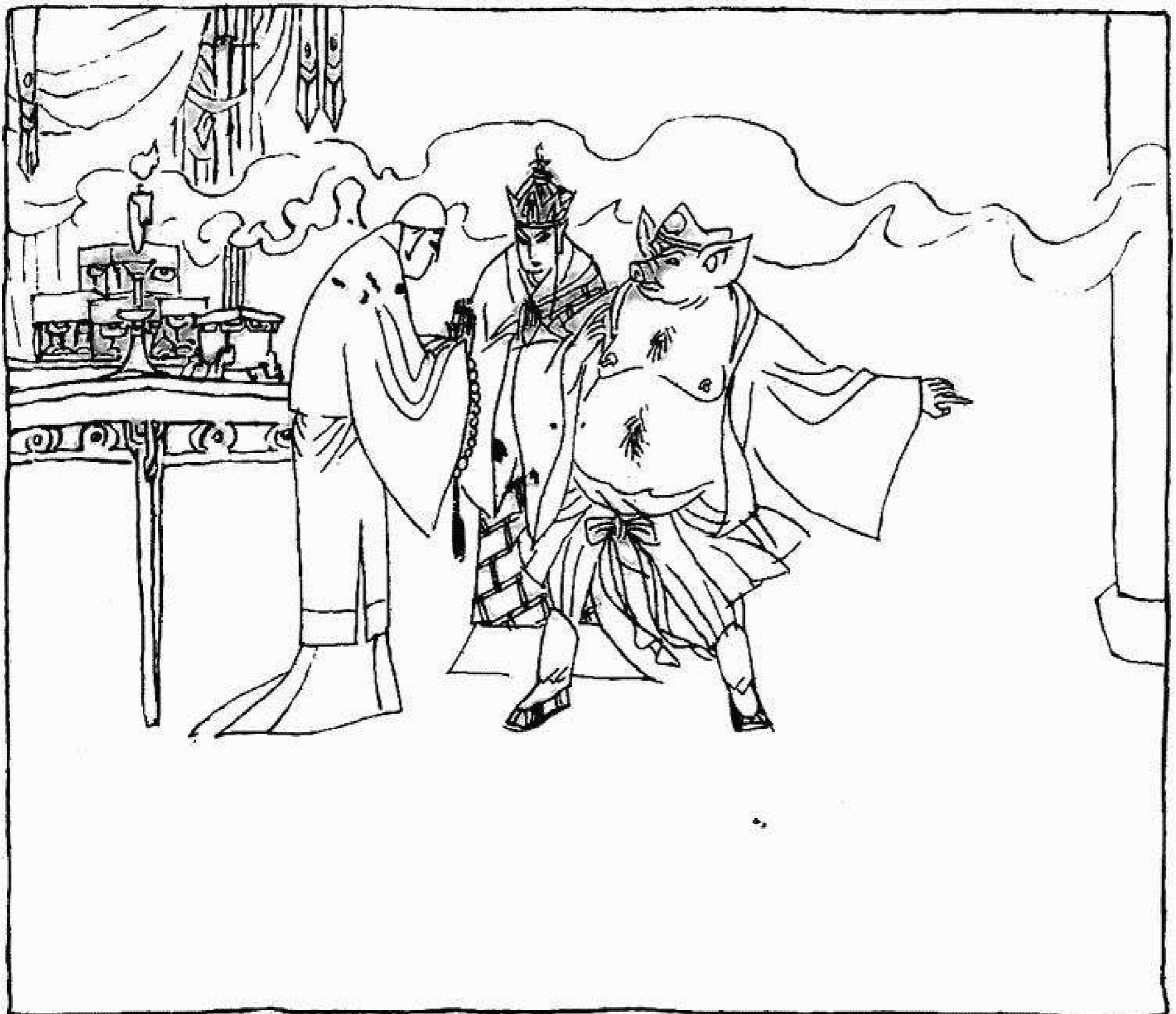
(七十二) 悟空说着，把脸一抹，变个尼僧，忙叫八戒，沙僧快变。沙僧机灵，也变的与悟空一般。八戒迟钝，尚未来得及变化，庵内一老一少两个尼僧已开了大门。师徒急忙施礼。



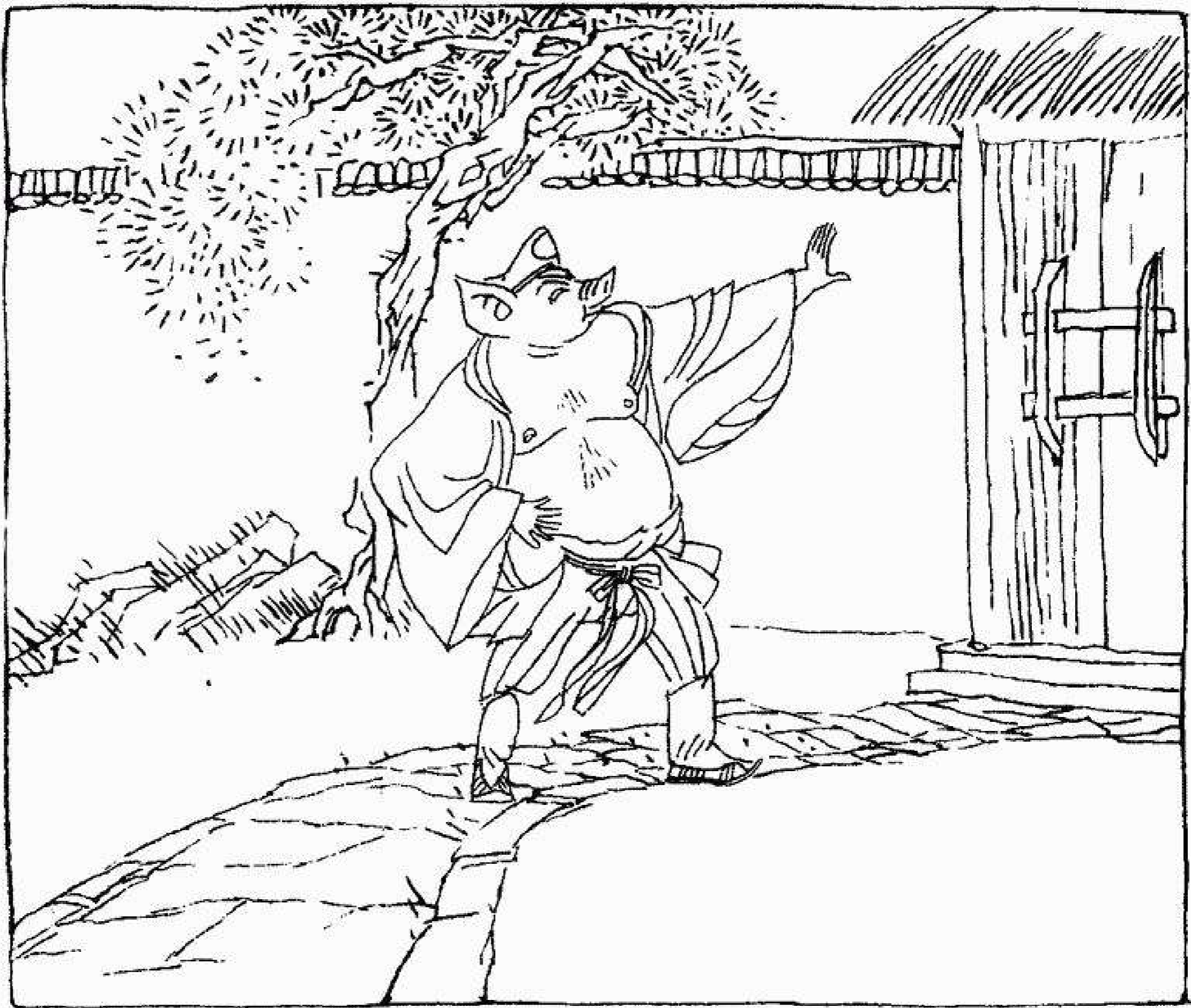


(七十三) 尼僧见四人两男两女，只好把唐僧、八戒安住在前堂，邀悟空、沙僧住后屋。唐僧把经担供奉堂上，礼拜毕，只见老尼出堂说道：「有一伙妖魔，逢雨便提壶携盒到此，要我徒弟陪饮。今晚师父切莫开门。」

(七十四)八戒摊开铺盖刚刚坐定，「听有妖魔风雨前来，跳起来一拍大腿说：「女师父，你放心，快进去备些斋饭，待我吃了长长劲儿好与你打妖，叫他再不敢来胡搅蛮缠。」

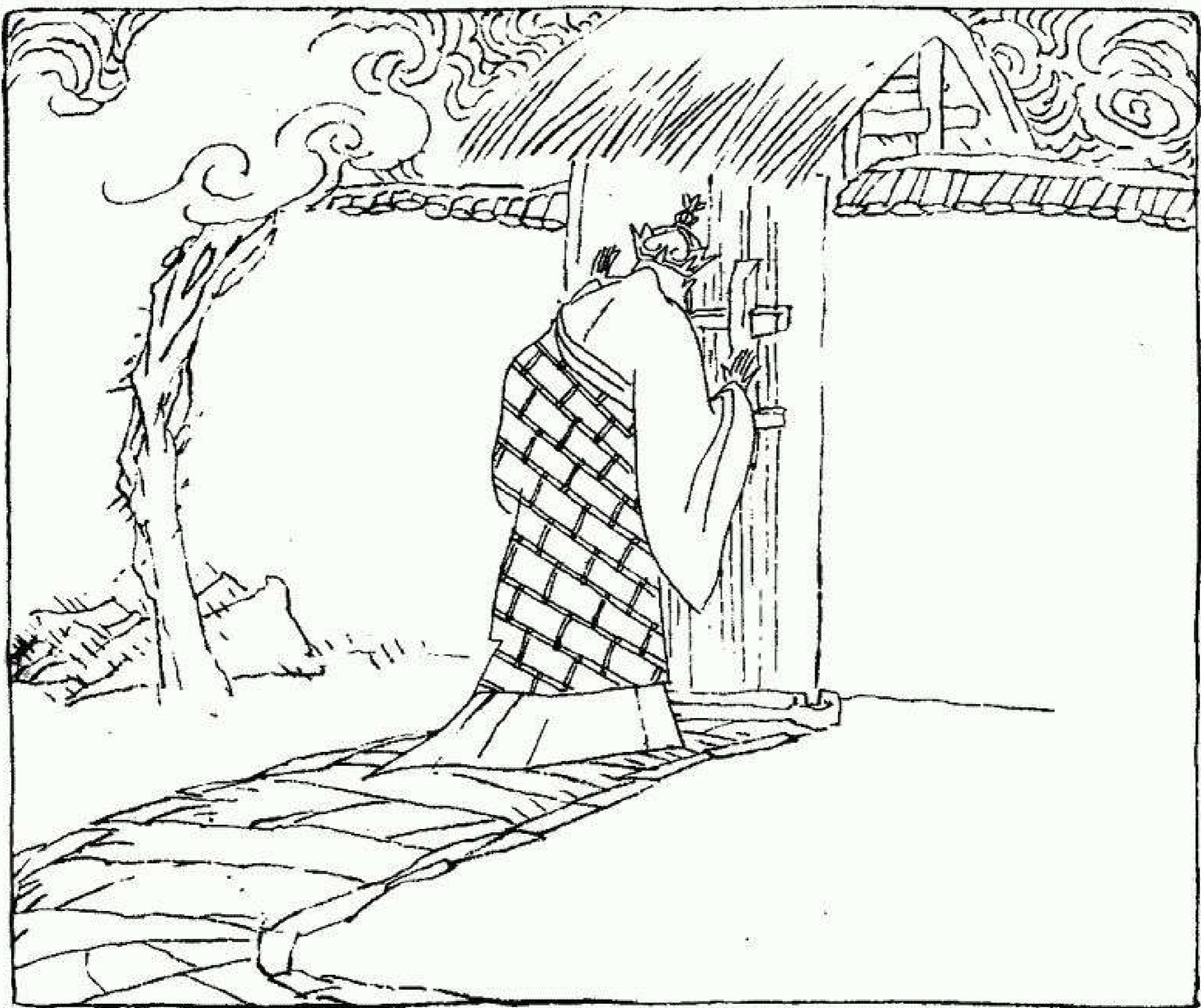






(七十五)八戒斋毕就寝，尚未入睡，就听得屋外雷鸣雨响，紧接着又是一阵咚咚的敲门声。八戒一骨碌爬起，问：「是谁敲门？」门外答：「我等魔王嬉游到此。」八戒没好气地说：「有我过路尼僧在此借寓，去别处玩吧！」

(七十六) 来扰尼庵的哪是妖魔，却是远村近里强梁恶少，贪小尼姿色，相聚来酒食畅饮，假装妖魔吓人。恶少敲不开庵门，就在门外放火弄烟。唐僧起身透门缝偷看，只见火光中一伙人，脸上搽的花一道红一道。





(七十七) 八戒倒不在乎什么妖魔，摸了一根禅杖在手，打将出来，不防路滑，跌了个嘴啃泥。那些恶少趁机夺了禅杖，把个八戒扛抬了去。

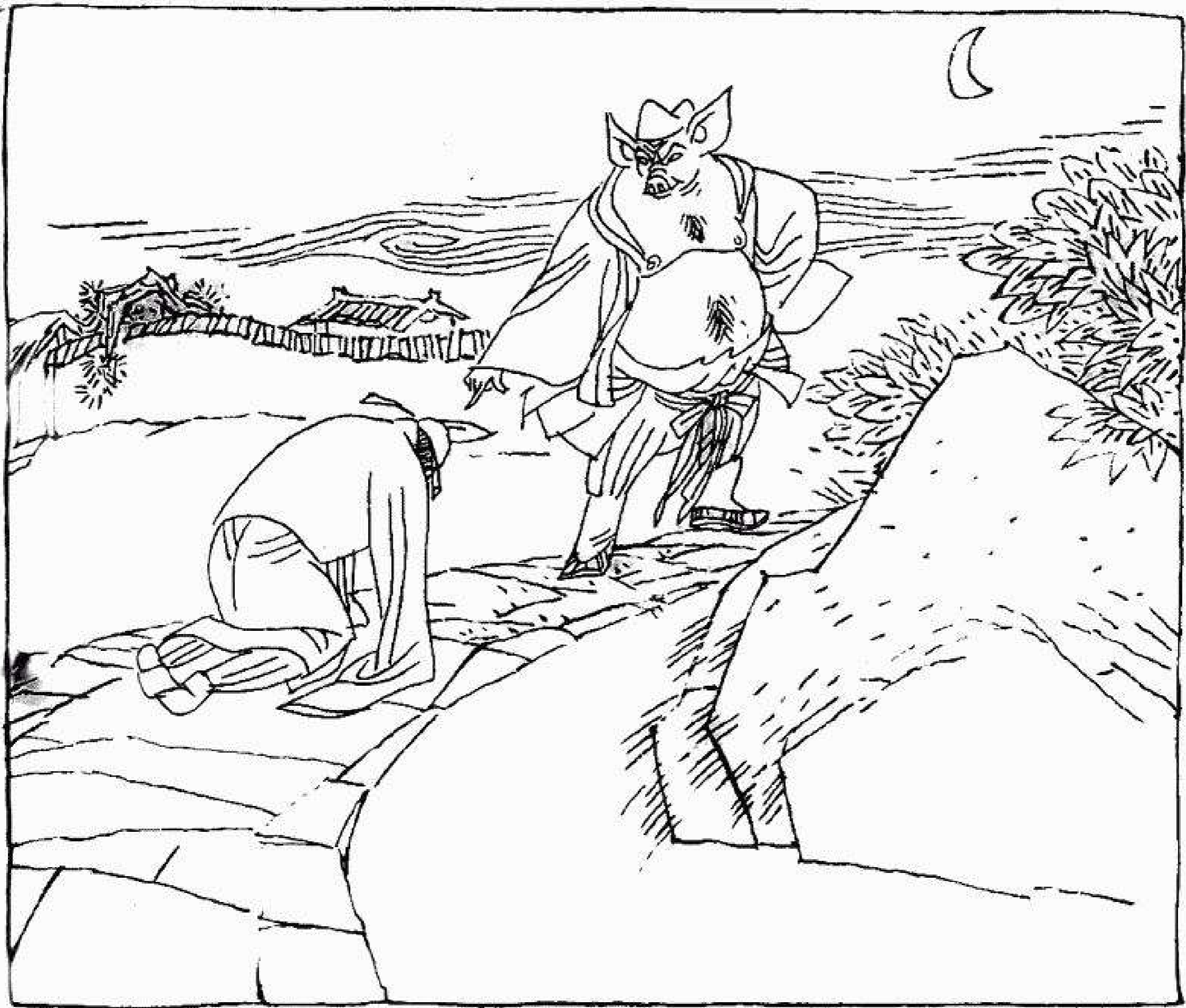
(七十八) 恶少们把八戒捉到一所空闲大屋，捆倒在地，骂道：「哪来的豕精？敢入尼庵，争风吃醋。」八戒站起道：「俺是东土取经圣僧的二徒弟，你们是妖是人，早早报个明白，免得让我使出打妖灭怪手段！」

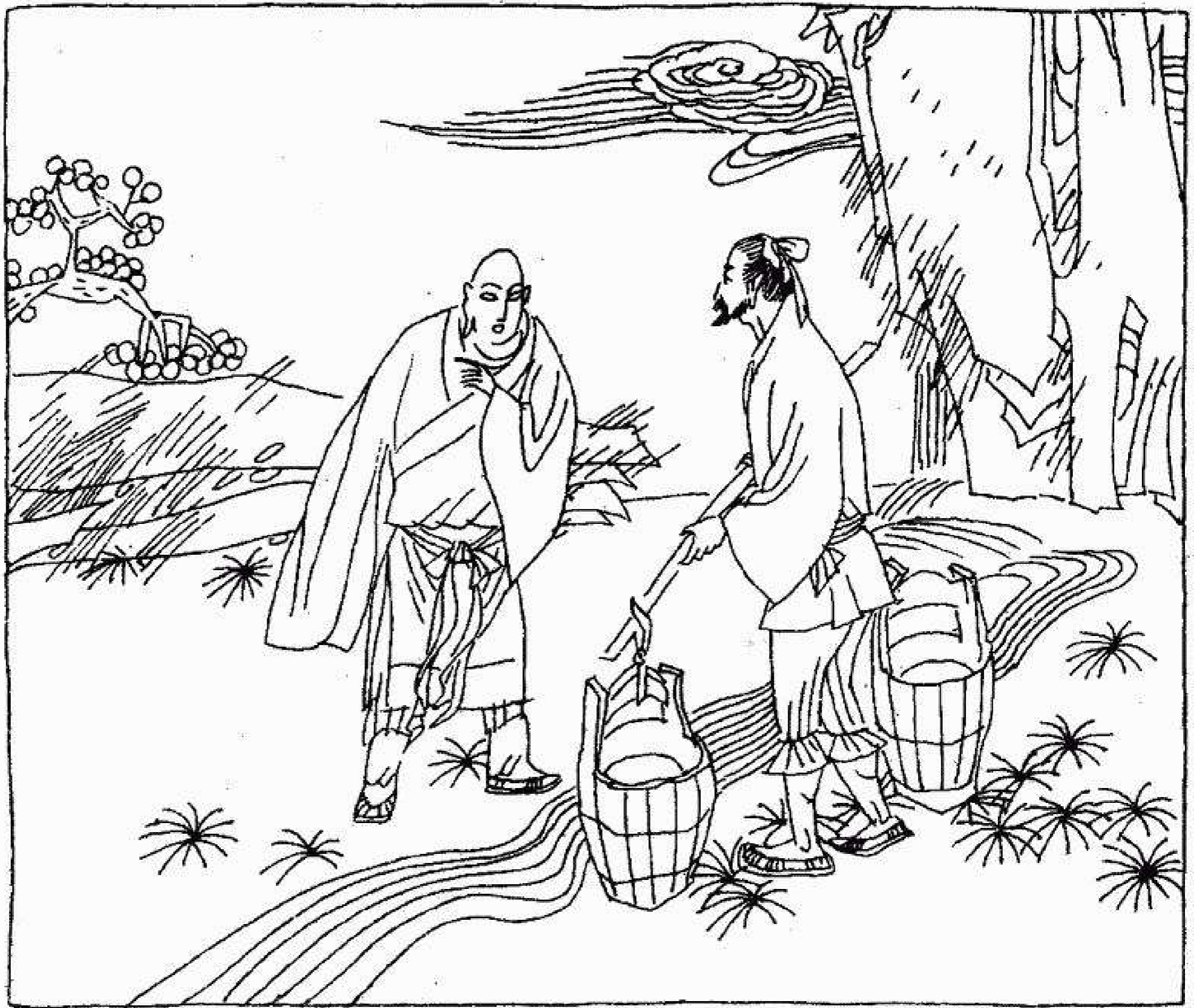




(七十九) 一恶少笑道：「看你模样，分明是怪。被拿到此，还谈得上什么手段！」执起抢的禅杖便打。八戒使个大力神通，双手把大屋的柱梁一拔，屋瓦震动，吓的众恶少奔逃出屋。

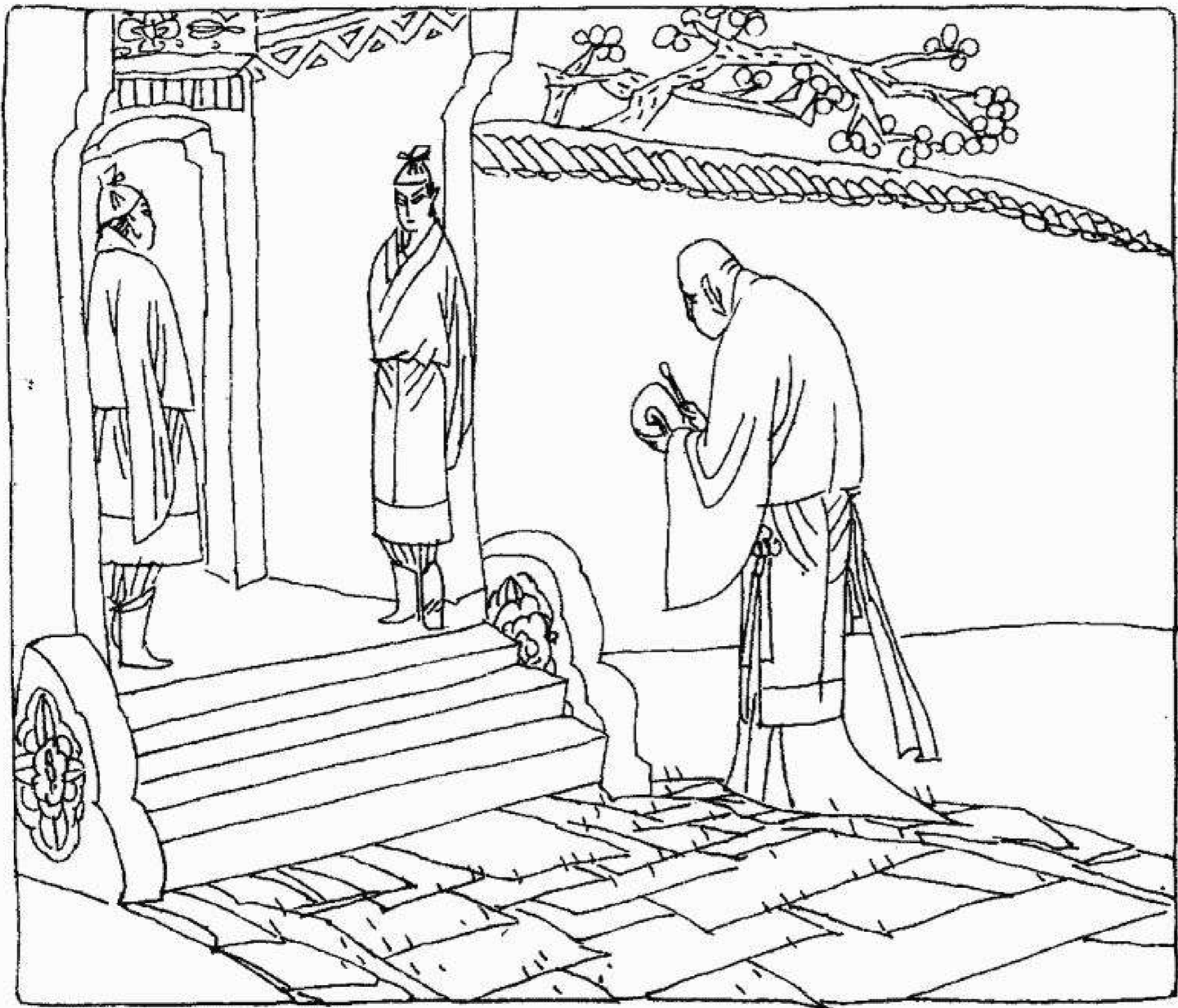
(八十) 恰好风停雨止，明月当空。八戒飞步向前，早抓到了几个，余下的跪地求饶。八戒问明情由，喝道：「既是恶少，我手下留情。只是我肚子饿了，快去叫家里煮饭，饱斋我一顿。若吃得快活，个个打死。」



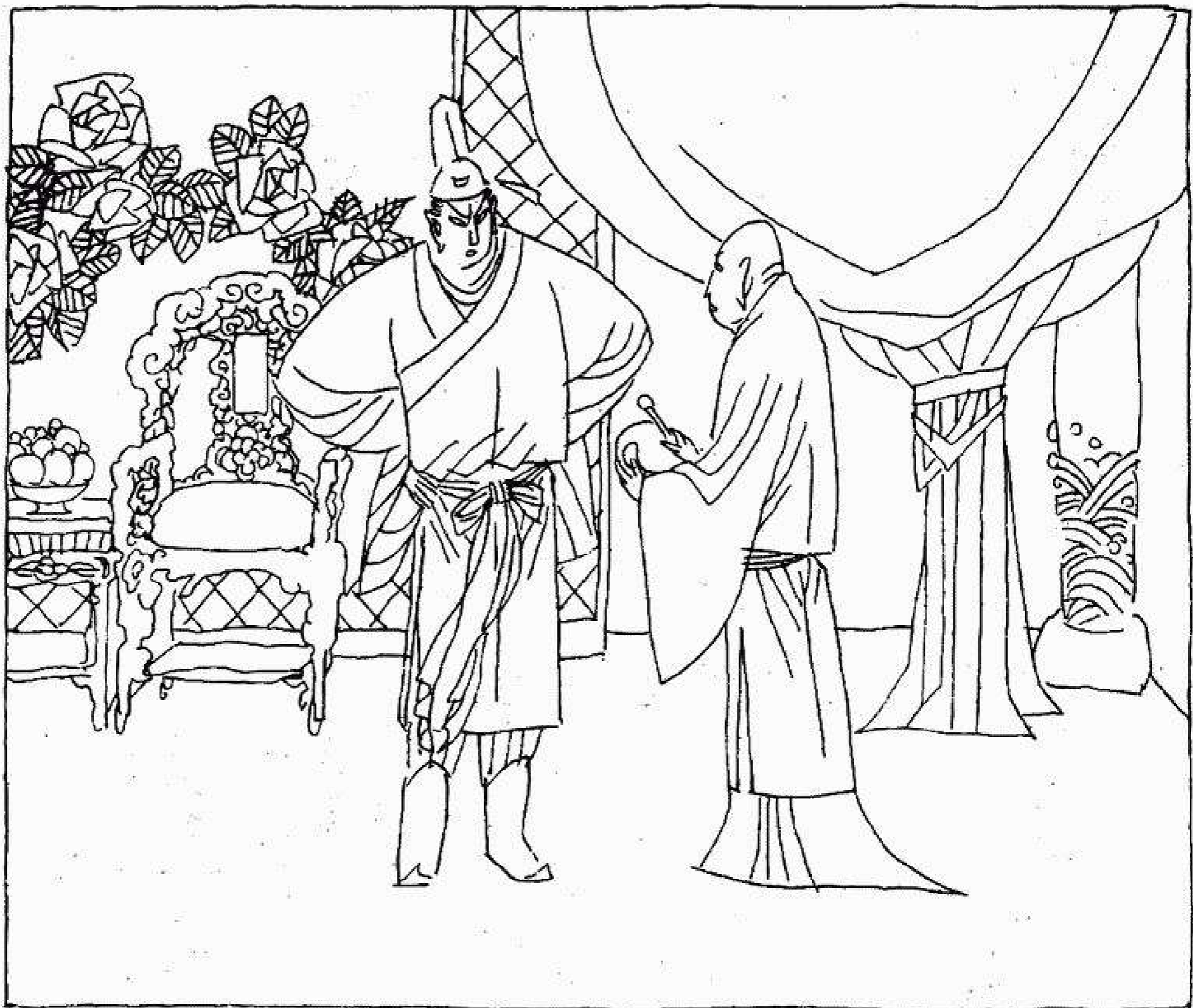


（八十一）唐僧一夜不见八戒，天明让悟空去找。悟空变个小和尚，问溪边挑水一老汉，是何妖扰乱尼庵。老汉道：「都是一帮恶少胡为，昨夜被大力僧人打了，如今那僧人赖着要吃了斋饭才肯回。」

(八十二) 悟空这才明白呆子镇恶，又挟骗他斋饭，且担心去后恶少再加害庵尼，就想了个一箭双雕的主意：先去庵尼后患，后叫呆子吃不成斋。于是摇身变个尼僧，走到恶少家化缘。

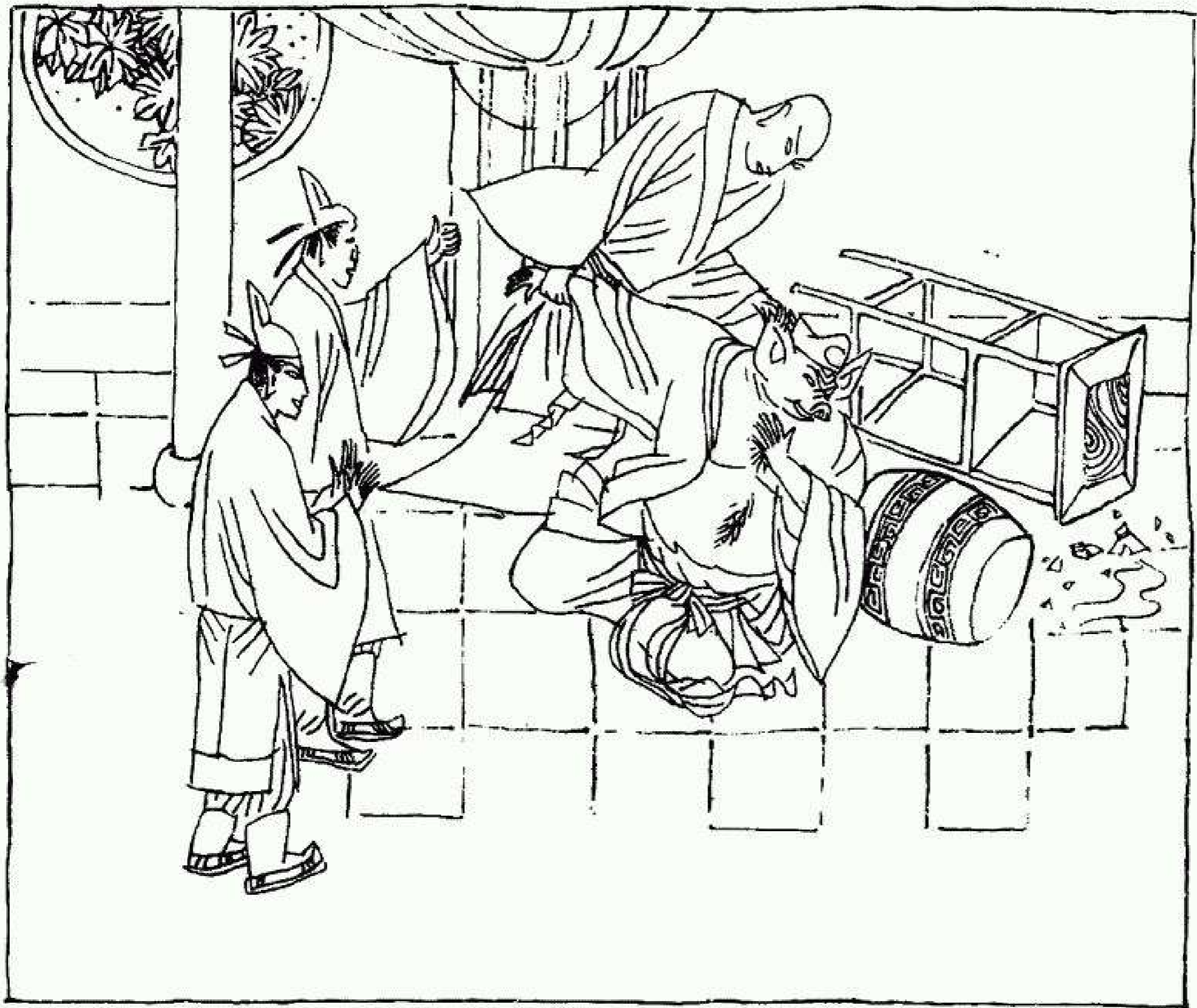


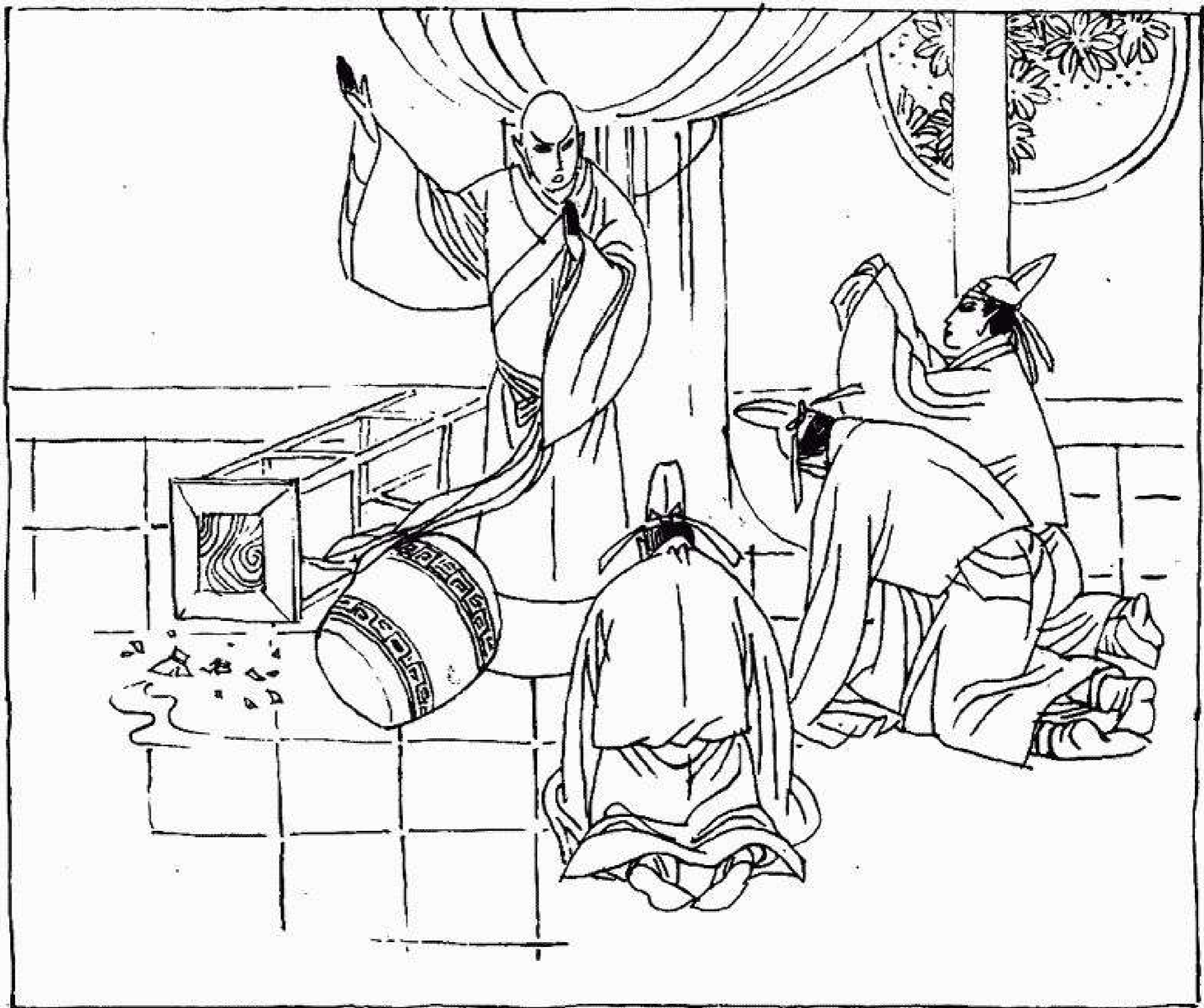




(八十三) 恶少见了尼姑便骂：「都是你们这些贱人留和尚在庵，打伤了我等。」悟空道：「我不是此庵尼僧，你也休怪这庵尼。待我与你把这和尚打逐了去，一则替你报仇，省了你斋饭，二则也与那庵尼去了疑忌。」

(八十四) 恶少不信她有此法力，领尼僧到大房屋内。八戒专等斋饭，正在气急，被悟空上前一把扭住胳膊，挣扎不起。八戒慌了道：「我老猪救你庵门，如何反来打我？」悟空道：「折毁人家房屋，先修好再说。」





(八十五)八戒趁悟空松手，飞身回庵。悟空对众恶少说：「我是灵山下来的圣尼，专察庵尼不守清规的降灾与她；若是守戒行的被你们污秽，断然加祸与你。」众恶少唯唯听从，连声说道：「以后再不敢了。」

(八十六) 唐僧师徒整装上路，日夜兼程，一路上谈笑风生。师徒说起在这乌鸡国遇到的两桩奇事，一桩妖变人，一桩人变妖，不禁感慨不端：真是人妖之间，多有变幻啊！若知后事，请看第七集：『勇闯饿鬼关』。



封面绘画 李乃蔚

责任编辑 孙恩道

## 续西游记

朱風文 改編

舒少華等繪畫

摸頭哪吒制作

湖北美術出版社出版發行

新华书店湖北發行所經銷

漢川縣印刷廠印刷

開本：787 × 1092 1/32

1989年4月第一版

1989年6月第一次印刷

印數：1 - 48 000

印張：15

ISBN 7 - 5394 - 0137 - 0/j · 135