

续  
西  
游  
记  
(三)

智过女子国



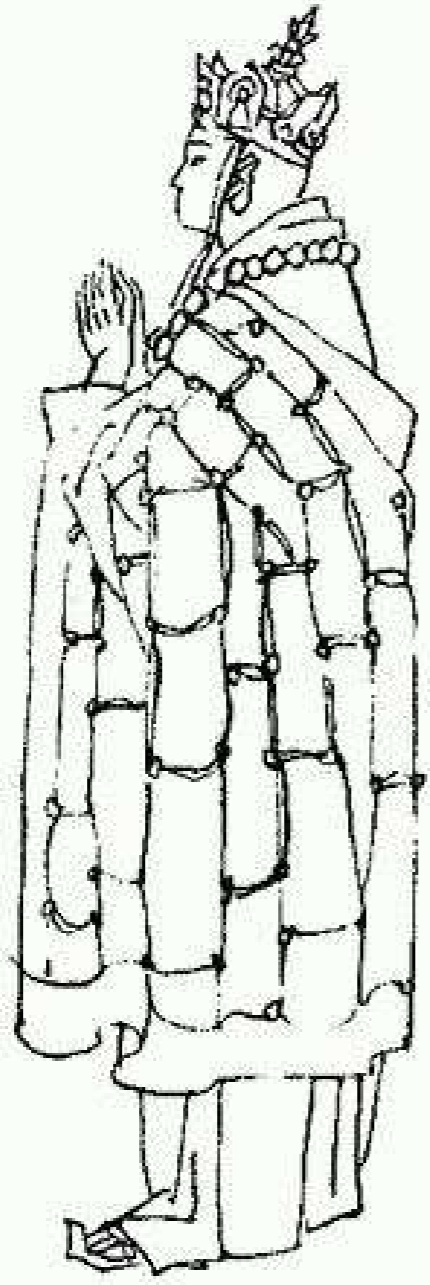


## 內容提要

《續西游記》是古典名著《西游記》的續書，在我國文學史上有一定地位，魯迅先生對此有專門評價。它緊緊銜接《西游記》的故事情節，描寫的是唐僧師徒到達西天取得真經後，一路降妖驅怪，護送經文返回東土大唐的曲折經歷。

《西游記》是圍繞西去路上妖魔要吃唐僧肉和悟空等保護唐僧展開鬥爭故事；《續西游記》則是由于唐僧到西天後化爲金身，妖魔食之不得，而真經能降福延壽，因此故事圍繞奪經和護經的描寫別開生面。在返回之前，佛祖如來爲戒殺生，收繳了悟空、八戒、沙僧的器械，給他們歸途中降妖增添了重重困難，從而使矛盾更復雜，鬥爭更劇烈，情節更曲折，故事更扣人心弦，真是鬥智鬥勇，妙趣橫生。

人物雜像







# 智過女子團

《續西游記》之三

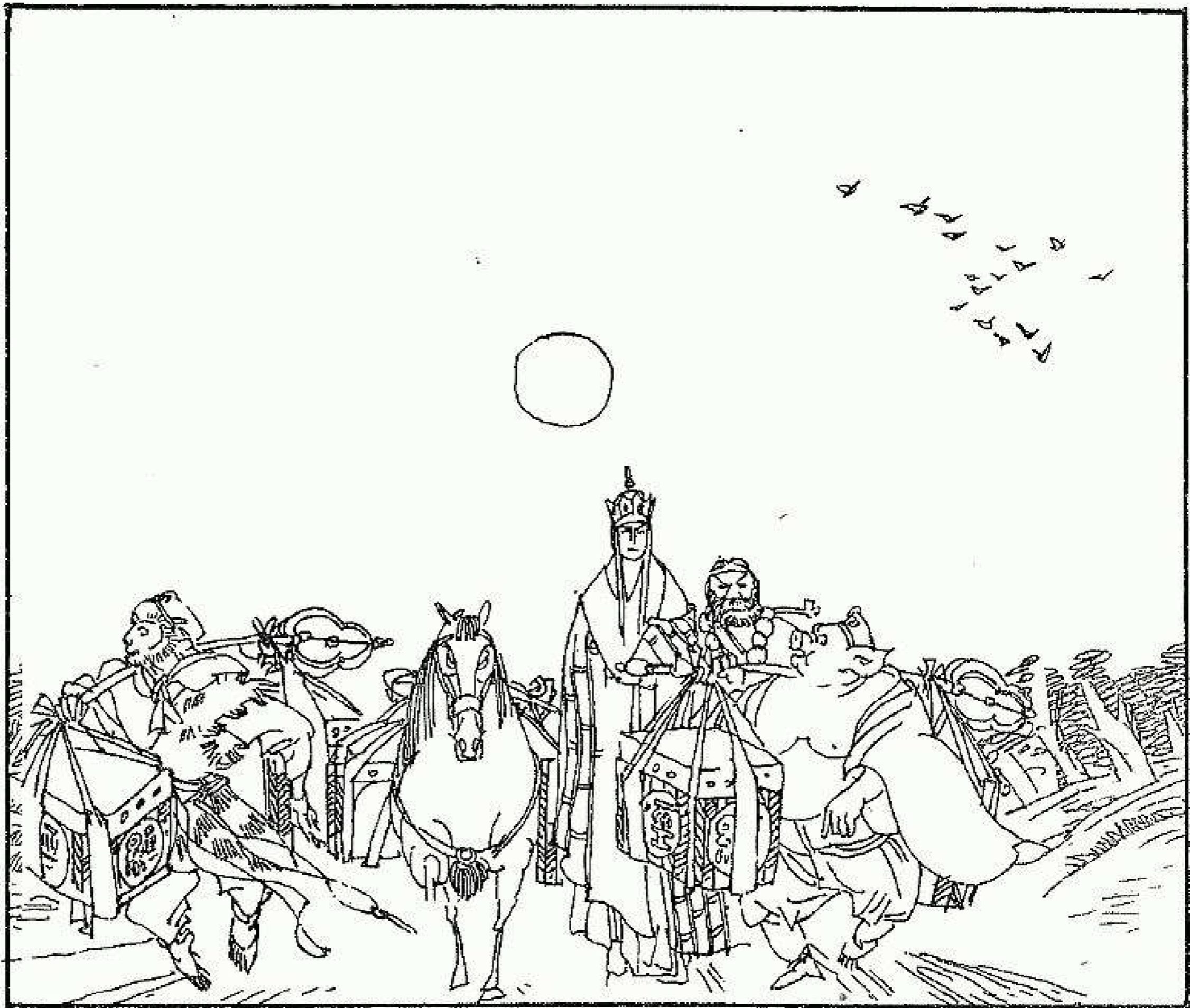
易至群繪畫

摸頭哪吒制書



【內容提要】唐僧師徒返國途中又經西梁女國，想起取經來時女主招贅之事，怕再惹麻煩，不敢進入國城。繞道行至平妖裏，遇陳買外女逢妖。八戒假變買外女，助悟空將女子救出魔窟。過古怪林，仍屬西梁女國轄區，山林中聚着一伙女盜，專劫過往的漢子僧人。師徒設計變作尼僧，免遭劫難，渡界河過了女子國

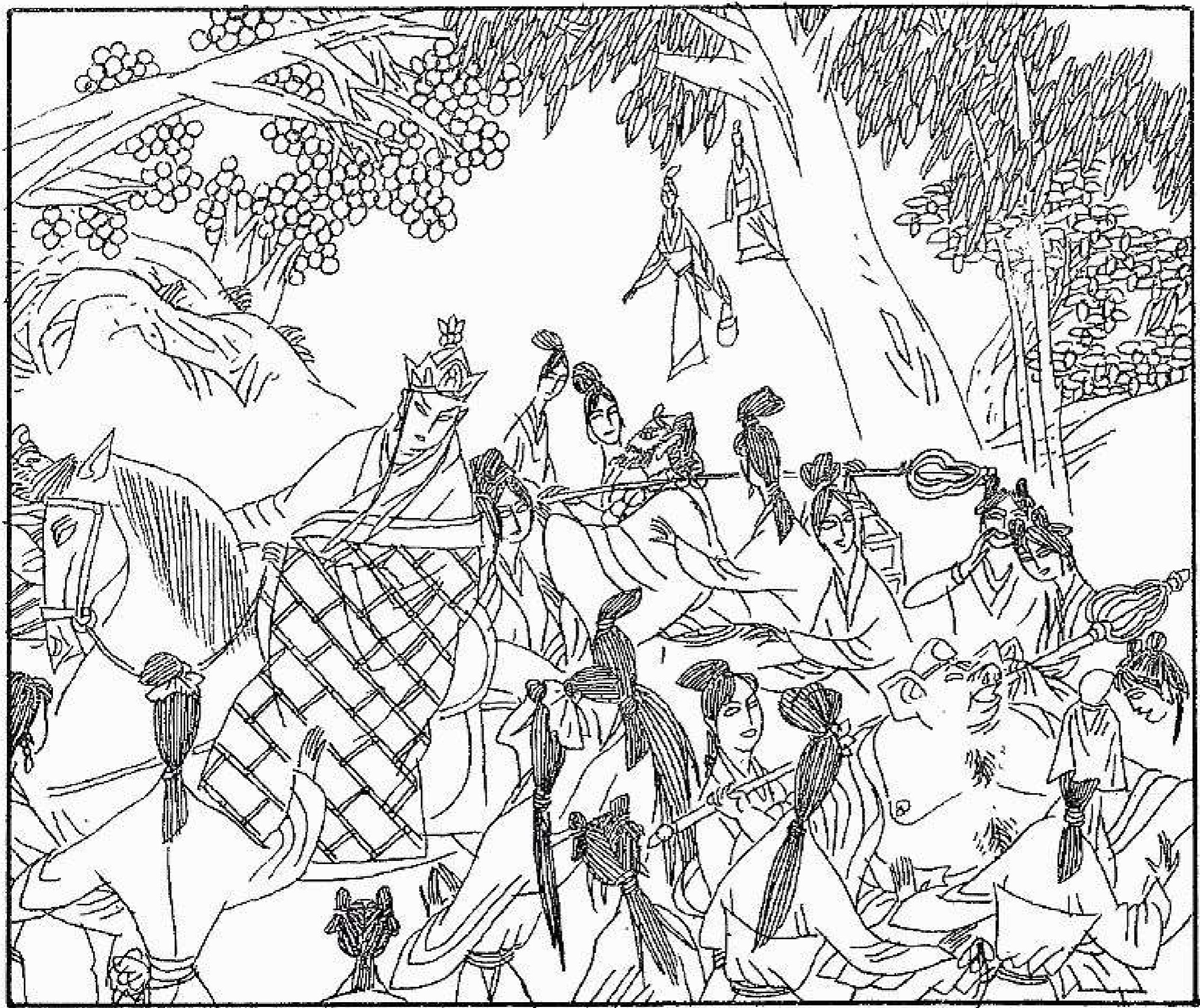




（一）唐僧师徒顺大道而行，见沿途农田里歌声婉转，忙碌的都是农家女，知道又到了来时路过的西梁女国地方。八戒拉着师父，顽皮地说：「师父快走，那女王只怕盼你盼白了头呢！」



(二) 田中农女看到一行人中有个大耳朵和尚，知是取经的长老回转，一窝蜂涌上，围着唐僧笑闹不止，把大路堵得水泄不通。唐僧请求让路，女子们更围得紧了。

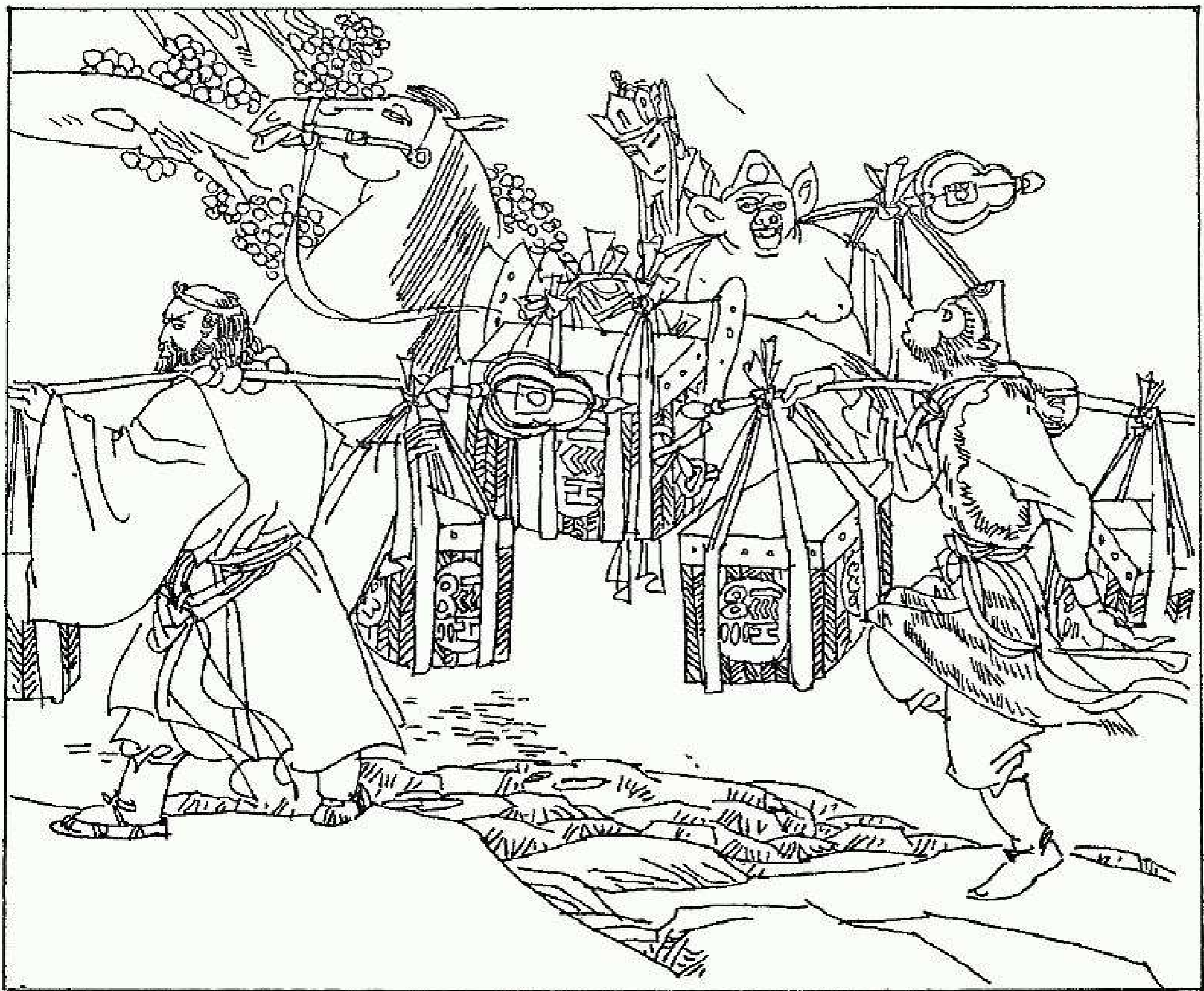


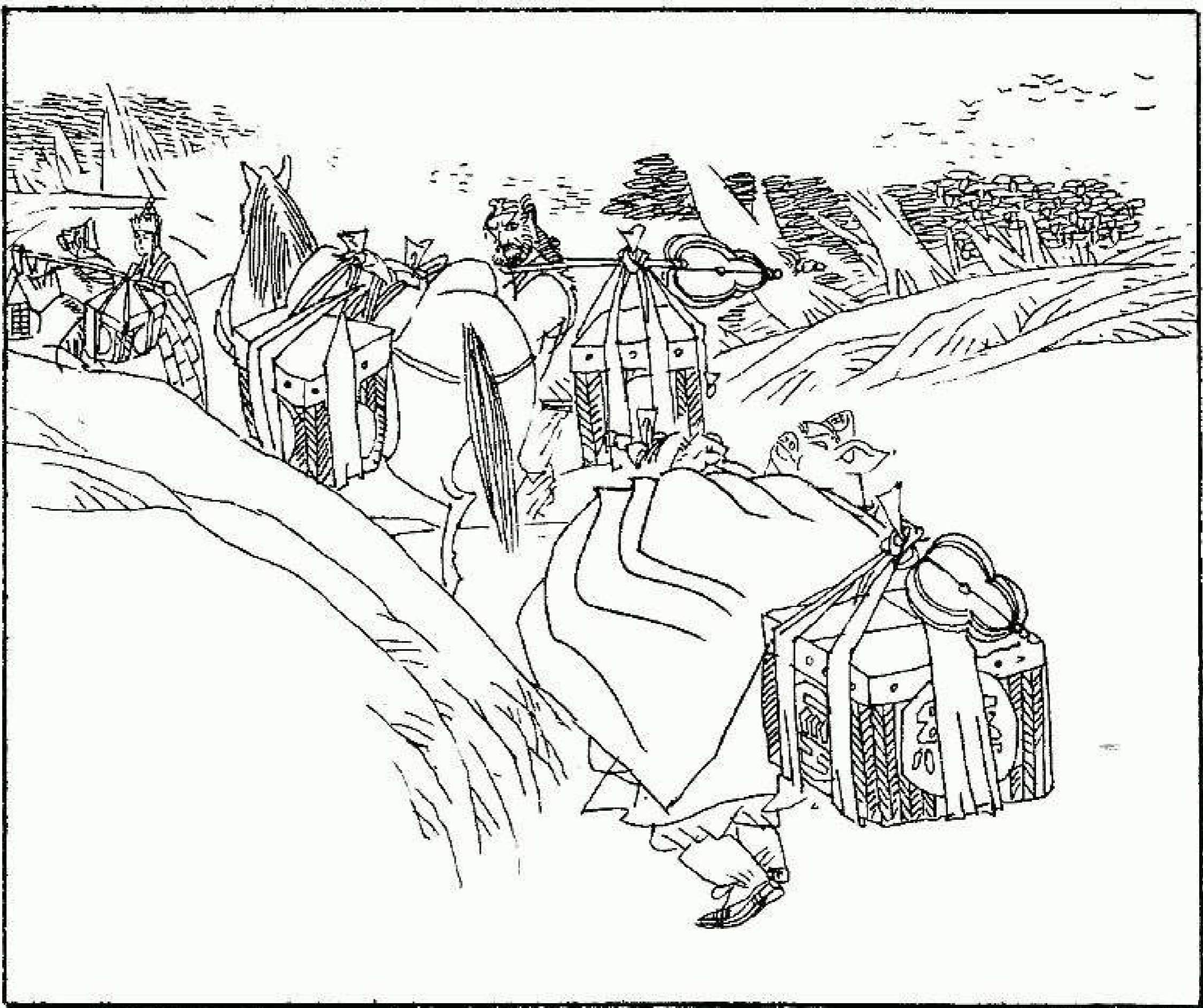


(三) 八戒有些不耐烦，甩开长耳朵左右搨动，总算打开了一个狭窄通道，护着师父穿隙挤缝。唐僧叫苦道：「这样的速度，何时才能出得了女子国？」



(四) 悟空笑道：「师父不要着急，这条大路直通国城，到时说不定女王还要留你住上十天半月呢！」唐僧一听，慌道：「不入国城有无道路可走？」

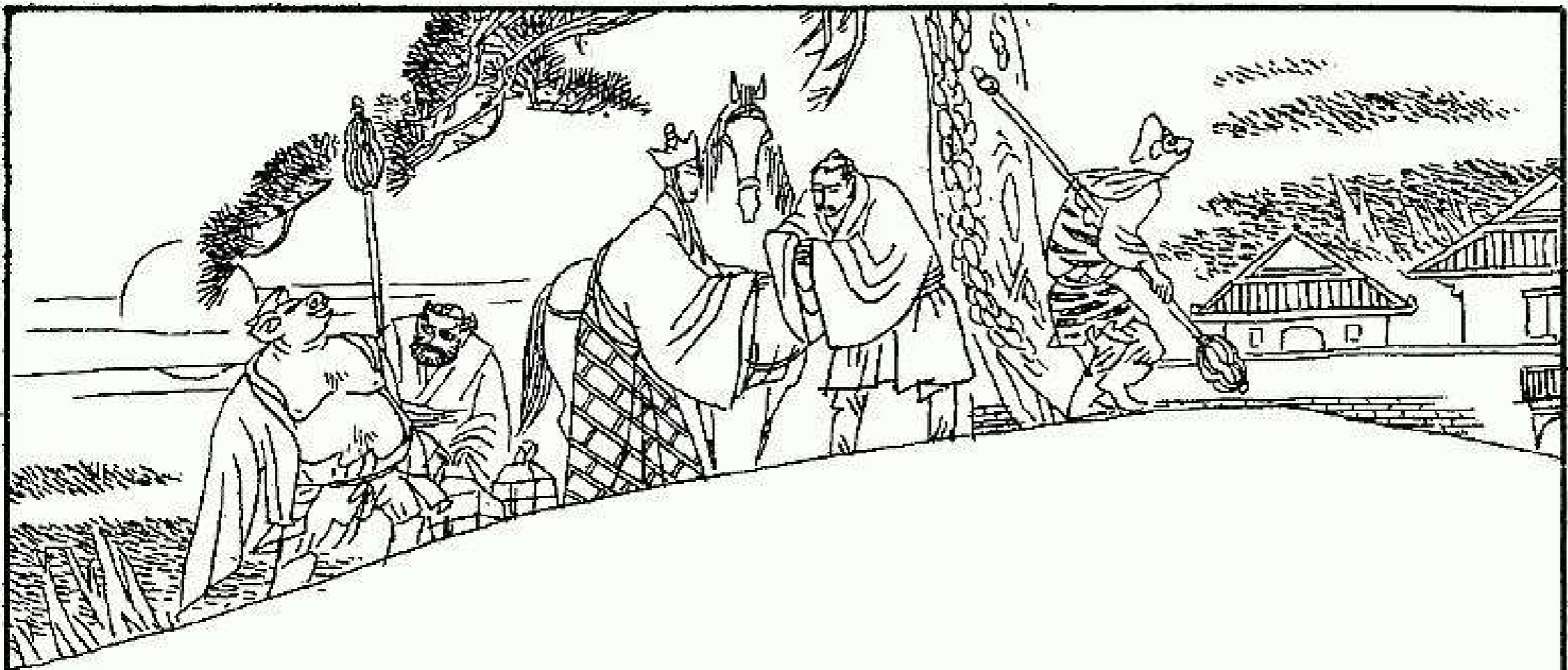


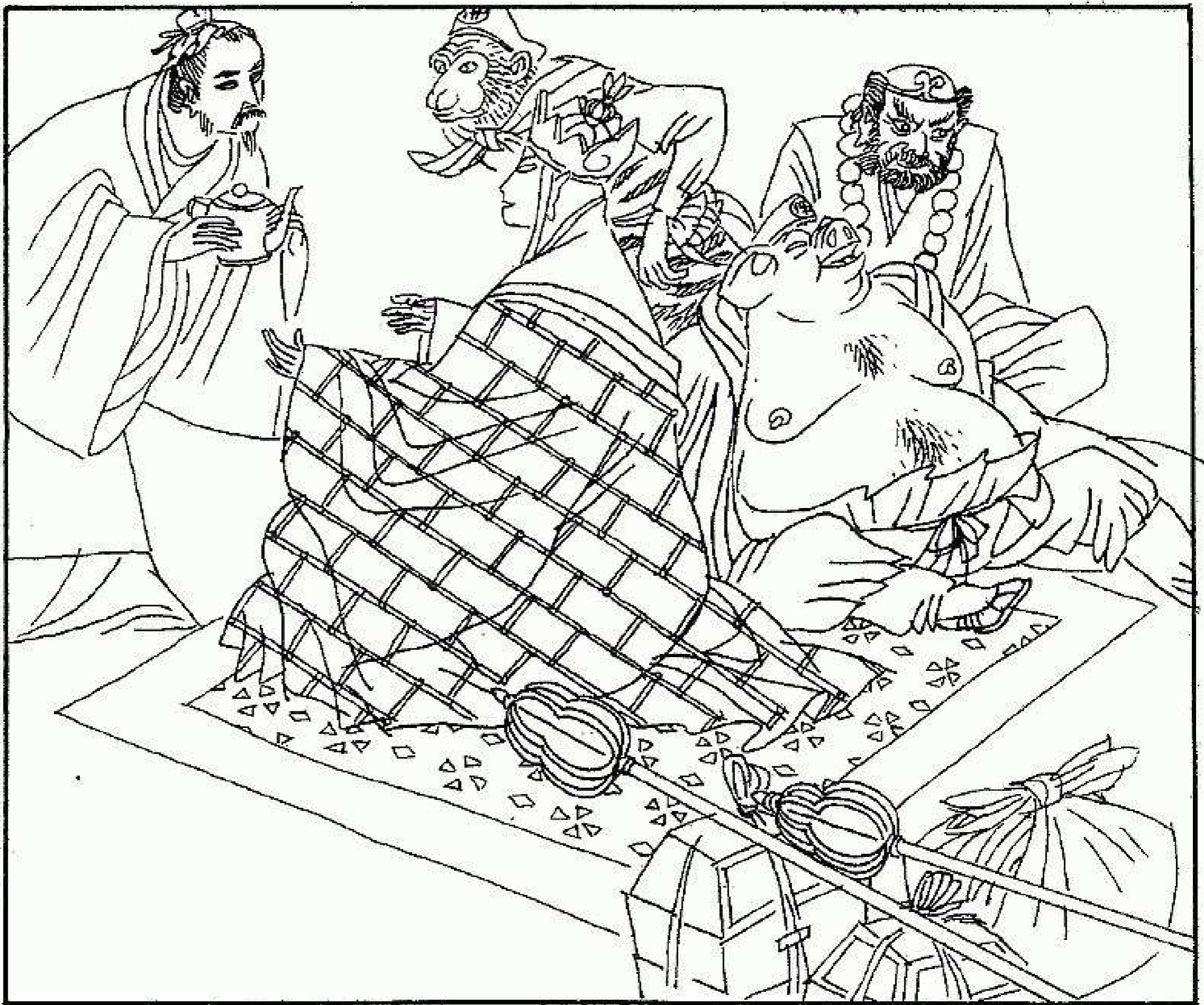


(五) 悟空道：「师父既然对女王缺情少义，沿国界倒有一条小路，可绕过城去。」唐僧这才恢复平静，他说：「走小路也好。」八戒只得气鼓鼓地跟着师父跨上小路。



(六) 绕过一道关口，便有一家小店。店小二扯住马耳朵道：「师父住店吧。俺这叫平妖里，同西梁女国搭界。」八戒早已困乏饥饿，他埋怨道：「这回该安心住下了吧，再不会有女人打扰了。」

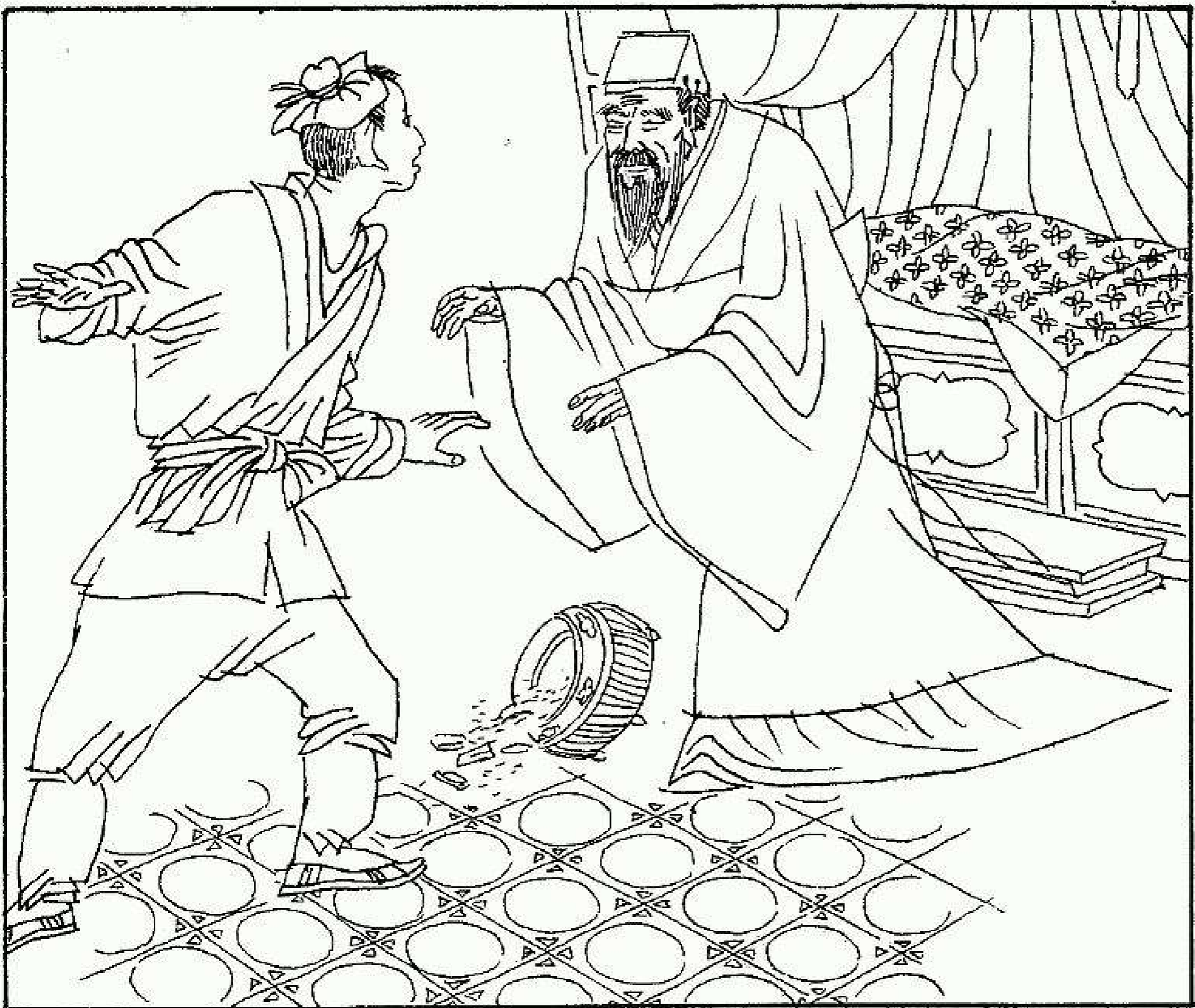


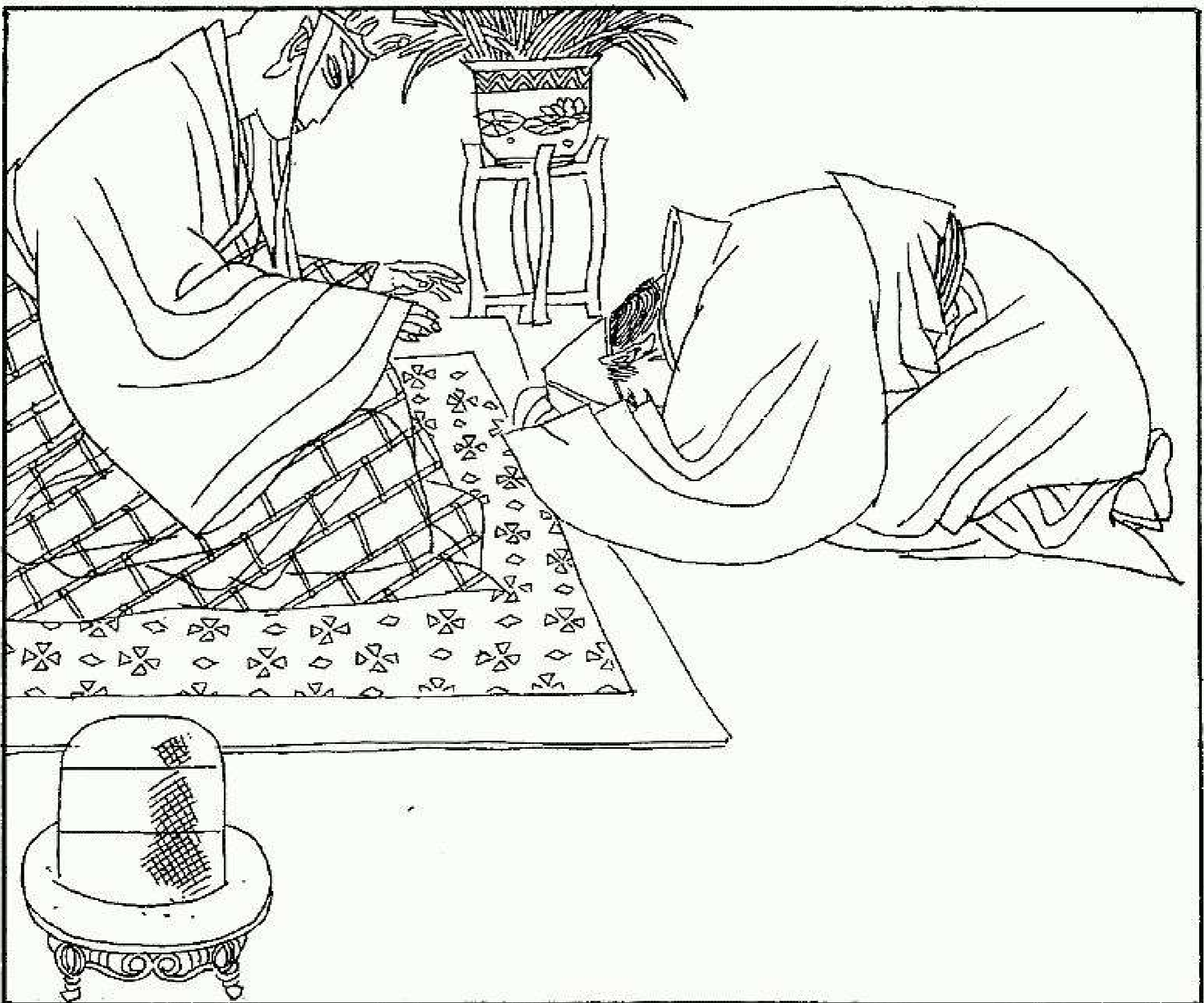


(七) 小店倒也洁净，师徒四人进店住下。店家非常殷勤，一边提瓦壶倒上热茶，一边搭话：「师父自何处来？」听说是当年路过的取经人回转，喜道：「救星来了！」



(八) 店小二趁个空儿，一路飞跑到十里外陈员外家，对员外说：「快把报信钱五百赏我，当年的平妖高僧回来了，住在我店中。姑娘有救了！」员外听了大喜。



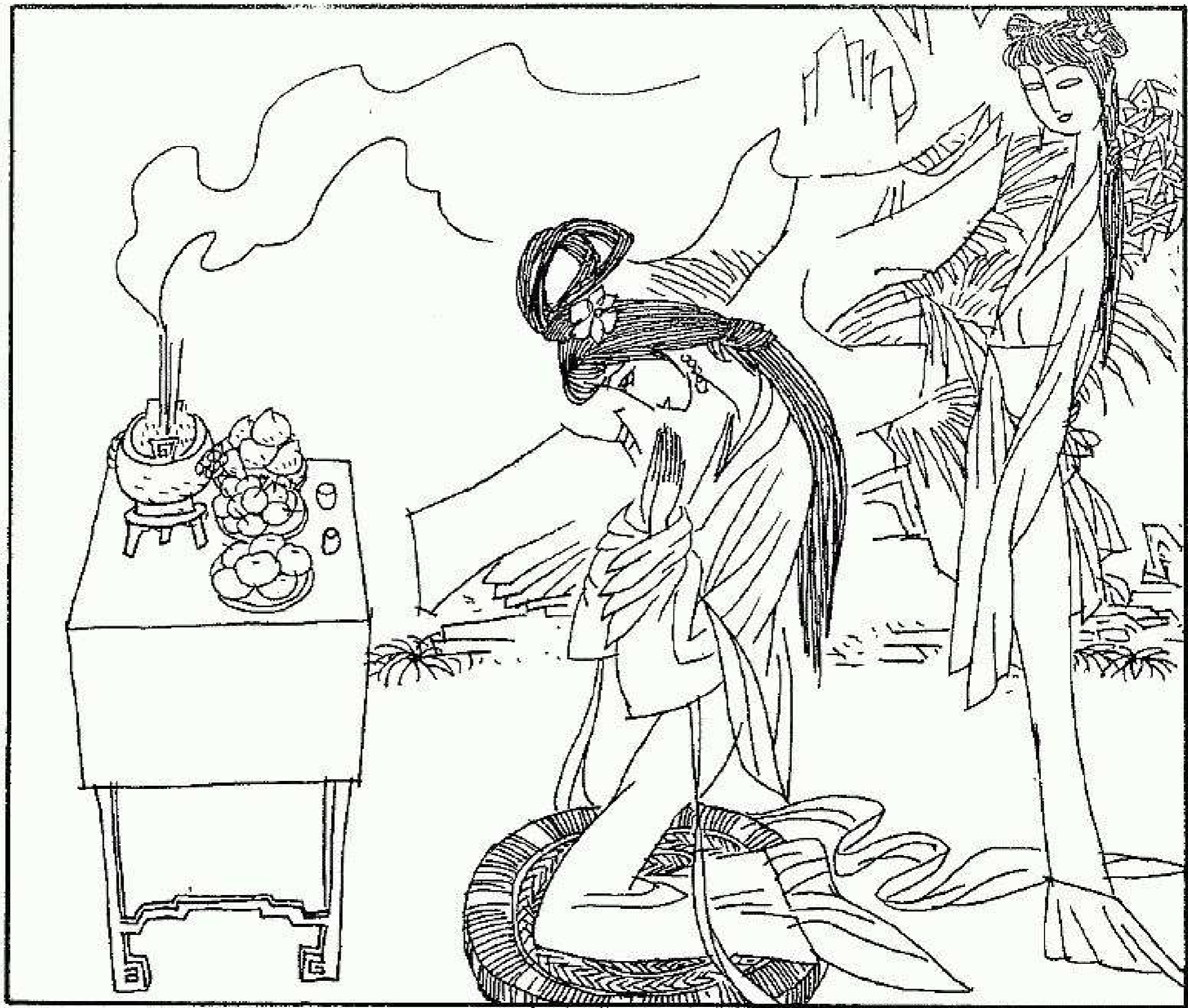


(九) 陈员外随店小二奔至店中，见着唐僧扑哧跪下，  
乞求道：「恩人救小女一命！」唐僧扶着他道：「员外，  
有什么冤苦事情，用得着小僧，尽管说出。」

(十) 陈员外起身，已是泪流满面，便将去年月下乌云  
撮去女儿之事，一一向师徒四人泣诉——



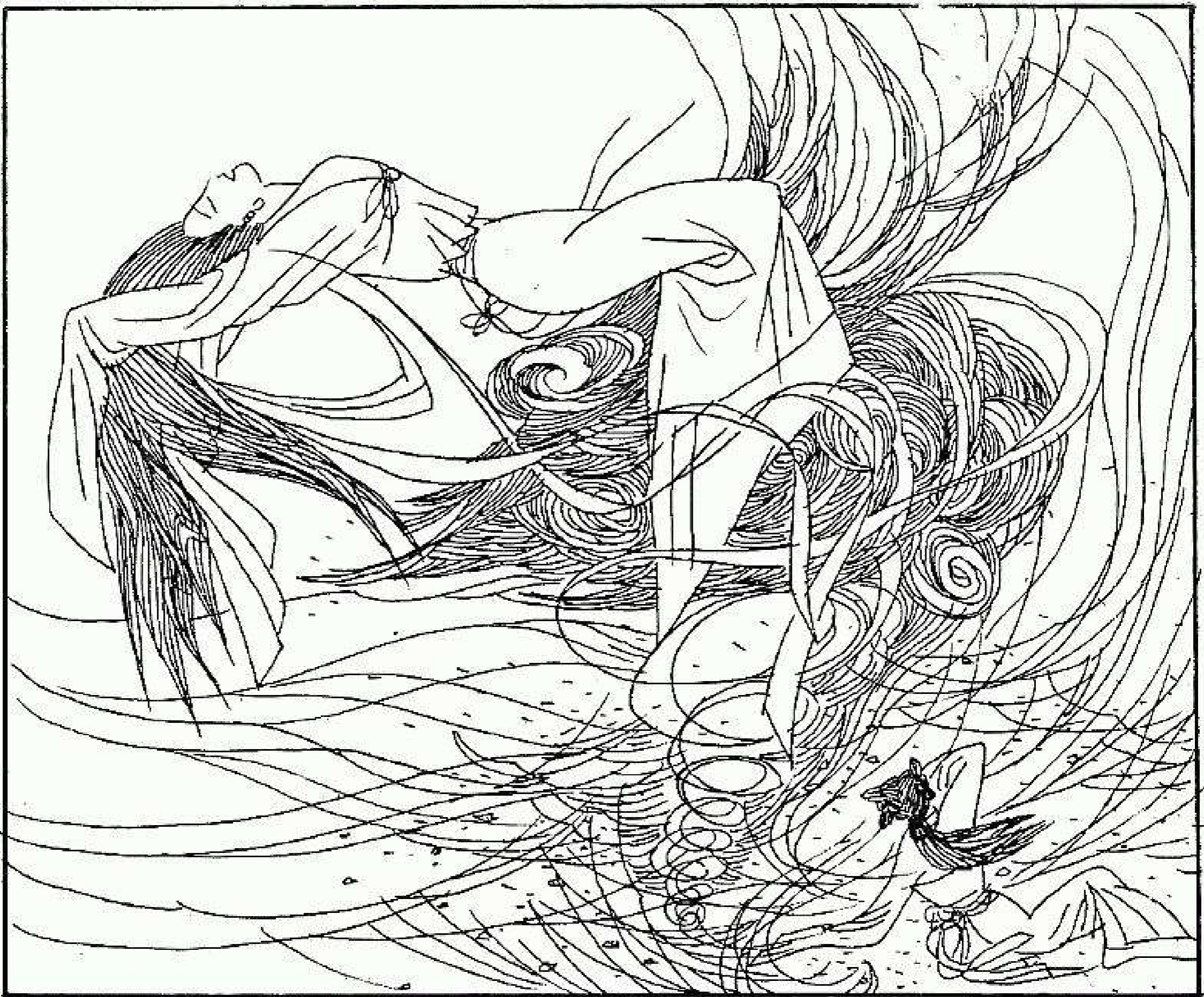




(十一)那是去年的一个夜晚，月明星稀。陈员外独生女陈宝珍，想到自己年已二八，多受父母怜爱，便叫丫环铺了桌儿在窗外，放下香炉，焚一炷香，对月深拜，保佑二老福寿康宁。

(十二) 丫环在一旁逗趣道：「老员外、老夫人都享福延年，哪里还需要你祷祝？大概是姑娘要月老保佑自己，嫁个好人家。」羞得宝珍扭着丫环戏打。

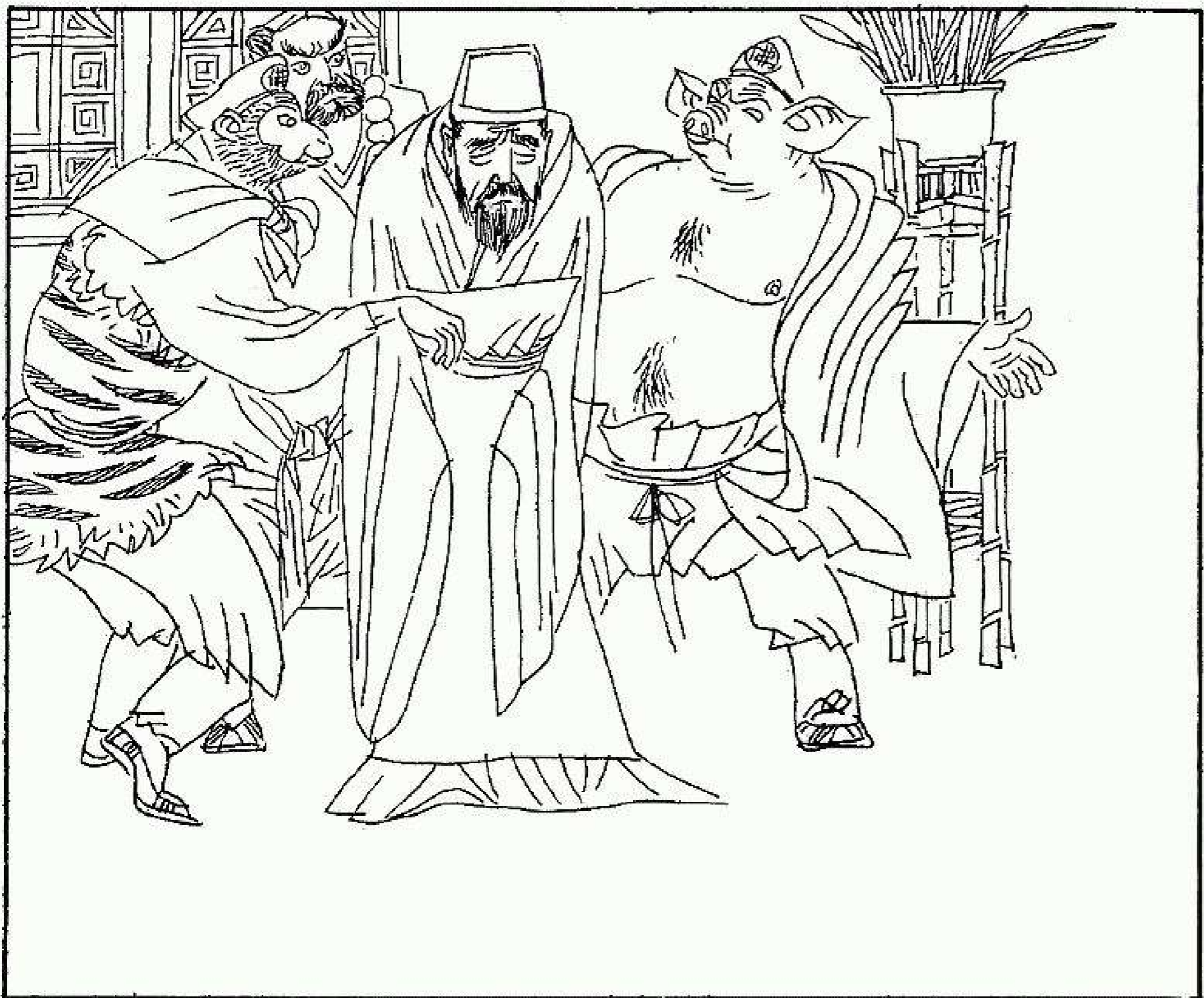


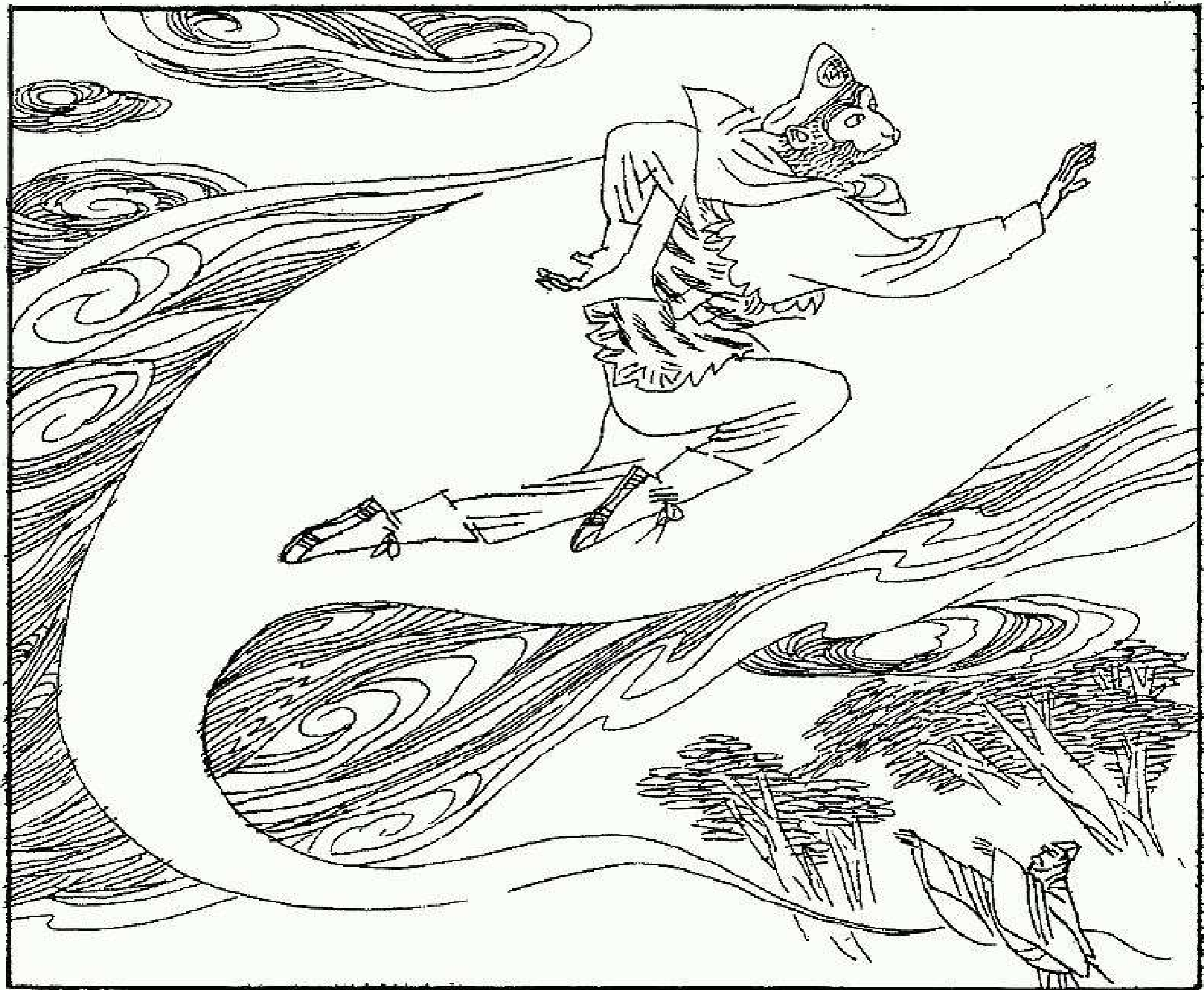


(十三) 忽然，一阵风起，星月下一朵乌云从空中飞卷下来，把宝珍凭空摄去，吓得丫环倒在地上，望空惊叫起来。



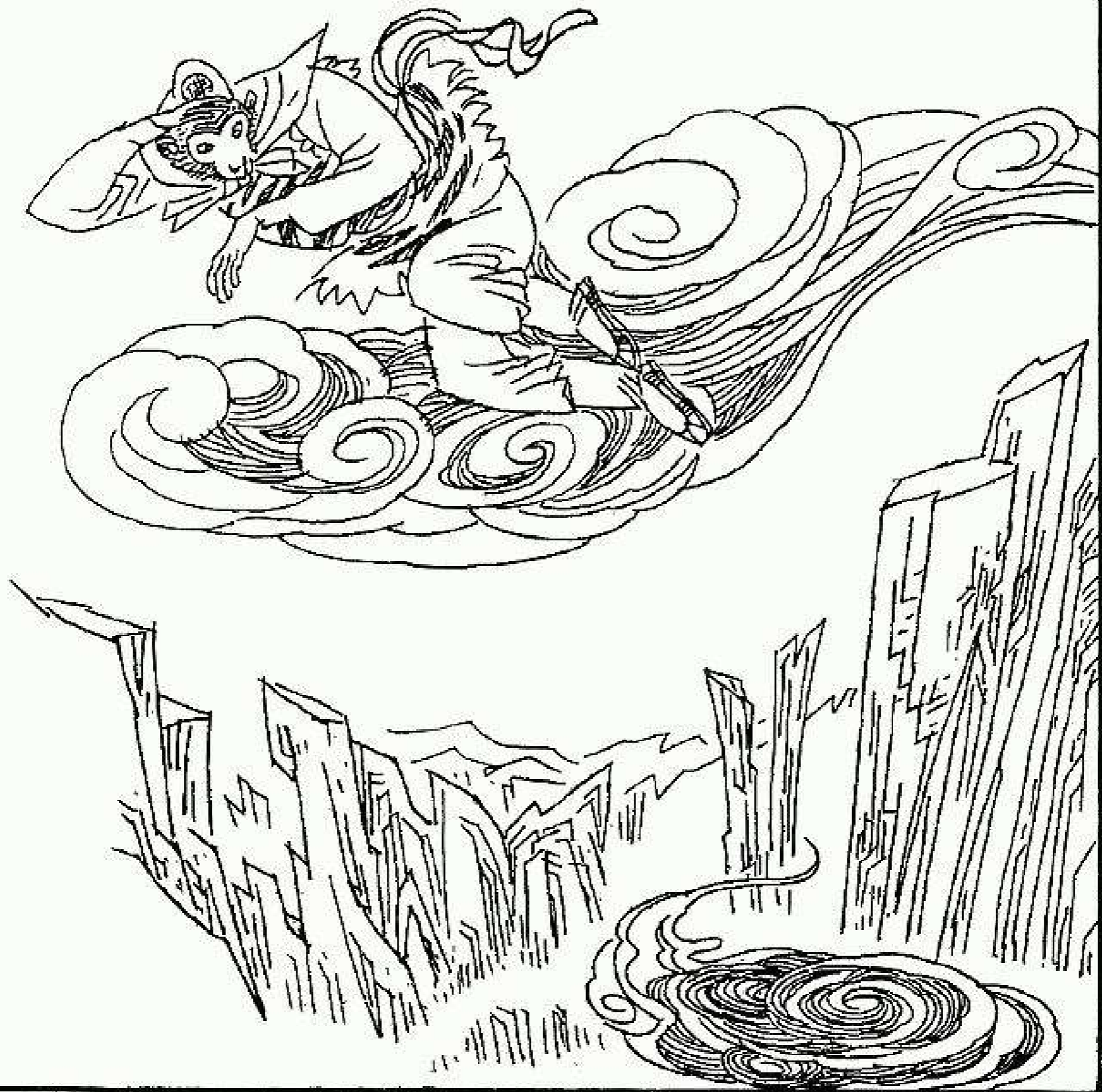
(十四) 陈员外说罢又哭。悟空劝道：「凭空摄去，定是妖精作怪。员外放心，我偏偏不怕妖精，不管是东西南北，天上地下，也要替你查出女儿来。」



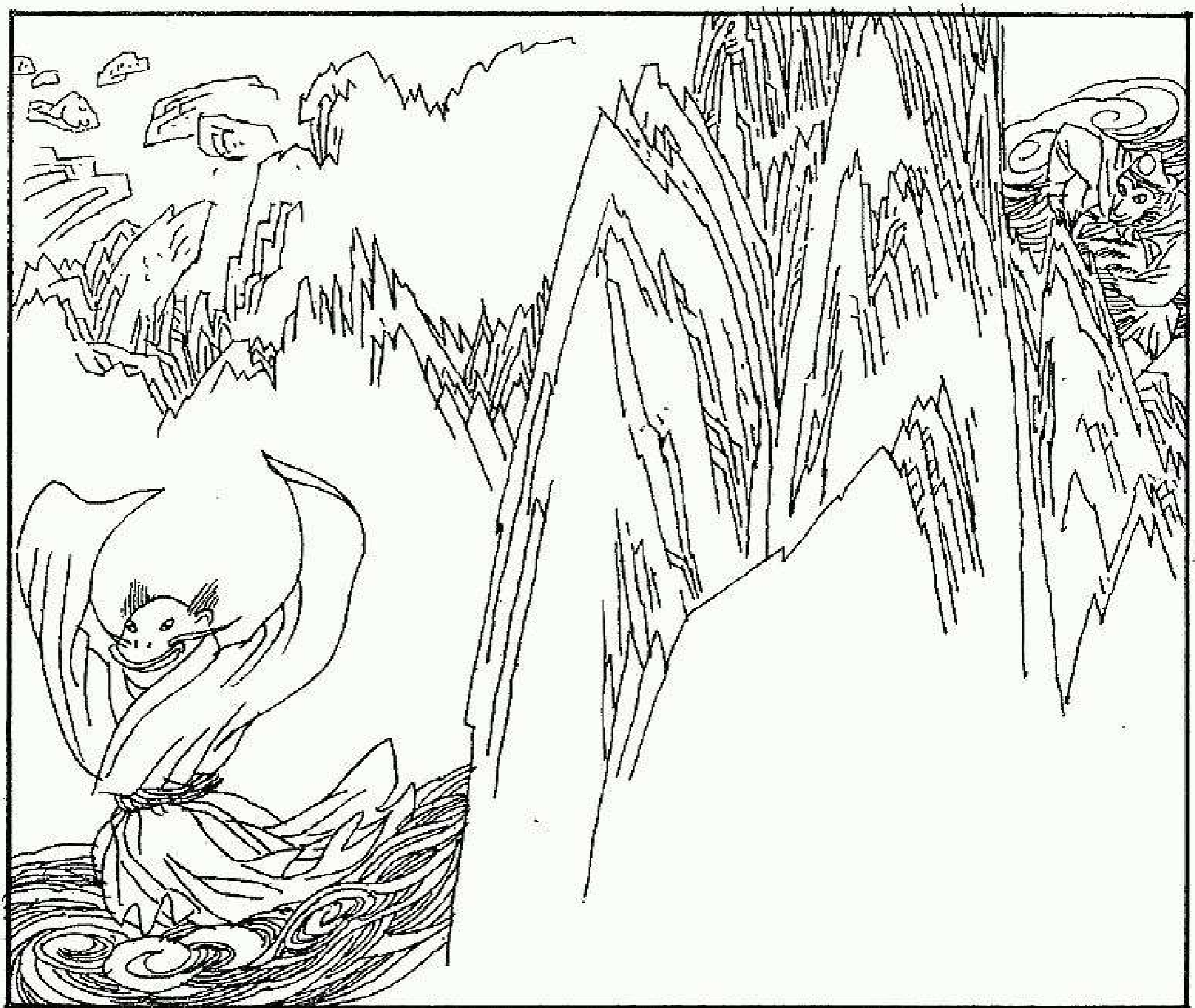


(十五) 悟空问道：「那丫环可曾看到乌云从何方来？」  
员外答：「月明之下，看得真切那云自东而来，又归东方而去。」  
悟空一听，往门外飞入天空。

(十六) 悟空踩着云头，往东一望，见那两重高山之间，有一湾涧水，水面上隐隐泛起一朵黑云，渐渐高大，云中若有一物上腾。



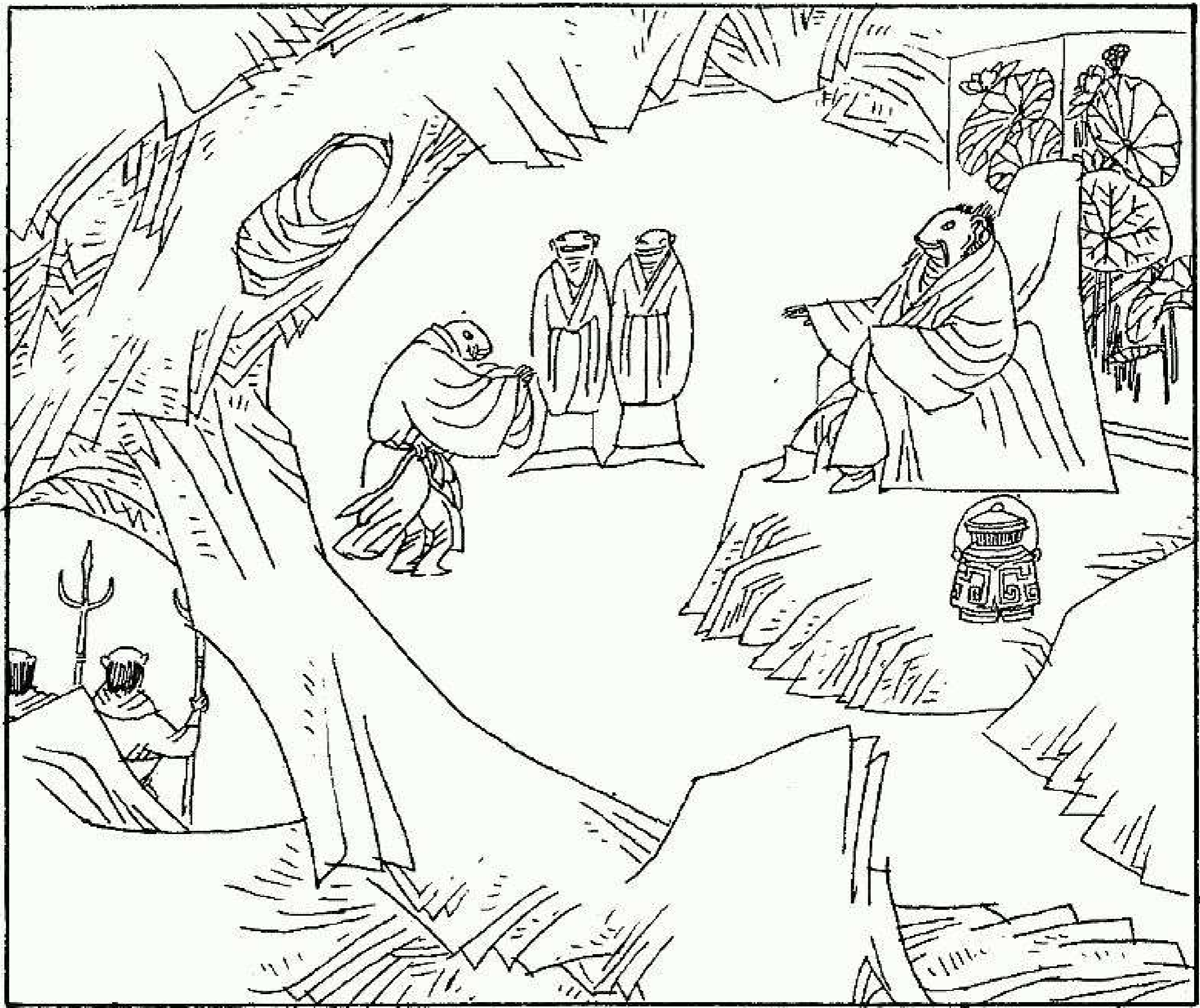




(十七) 悟空一筋斗打到涧边，隐在石后偷看，只见黑云中一个妖怪，煤烟脸，青靛头，色皮光滑似泥鳅。悟空一笑：原来是个黑鱼精，瞧那模样，还撮人家美貌女子，真是不知丑！

(十八) 那妖怪吐出乌黑烟雾存身在内，思量要飞腾远去，却又落转下来，钻入洞里，正好给悟空指了路径。悟空尾随黑烟，钻入涧上陡壁的一个洞口里。





(十九) 妖怪进洞对小妖道：「好好侍候宝珍，养胖了好给我早日成亲。」小妖道：「她不吃荤馒，要吃店小二家素馍馍。」妖怪道：「店里住了僧人，等他们出关，才撮得来。」



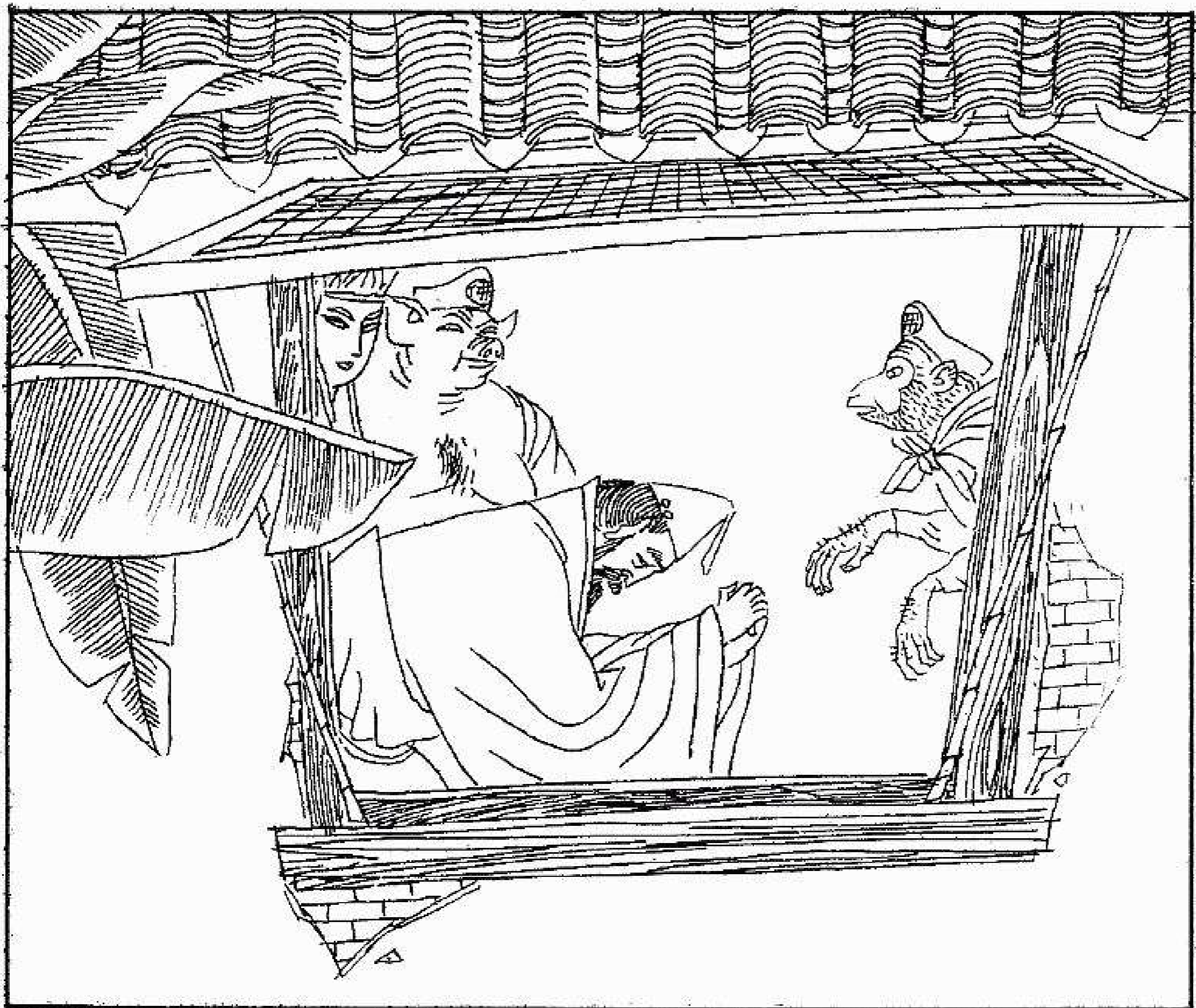
(廿) 悟空变个苍蝇儿飞进里洞，果然见一个美貌女子，手托香腮叹气，就飞到她耳边低语：「我是你父亲请的有道高僧，前来探信儿。这妖怪叫什么名字？」





(廿一) 宝珍站起问道：「恩人在哪里？」悟空道：「你看不见，快告诉我妖怪何名，我回去告诉陈员外，免他挂念，再来救你。」宝珍道：「只听小妖称他为乌金大王。」

(廿二) 悟空回店说了，陈员外忙又磕头求救。悟空道：「山洞地势险要，我一个难以得手，需八戒做个帮手。」八戒推辞道：「我才不去管闲事呢。」





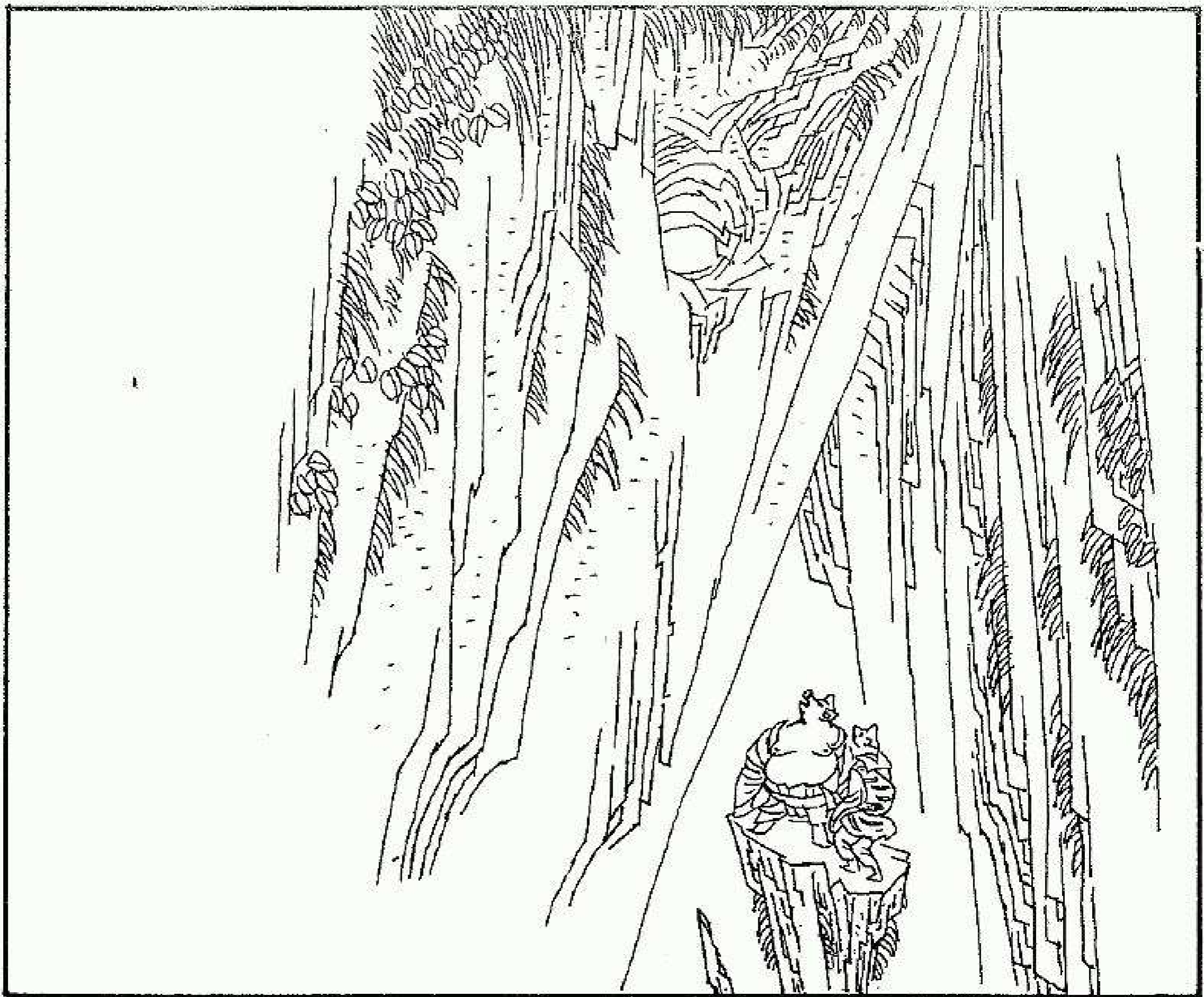
（廿三）唐僧責備道：「八戒，出家人方便为本。你如推却，万里取经，也是枉然！」陈员外又向八戒磕头道：「动劳师父，老汉备盛筵供谢。」八戒笑道：「讲了半日，只这句话中听。」



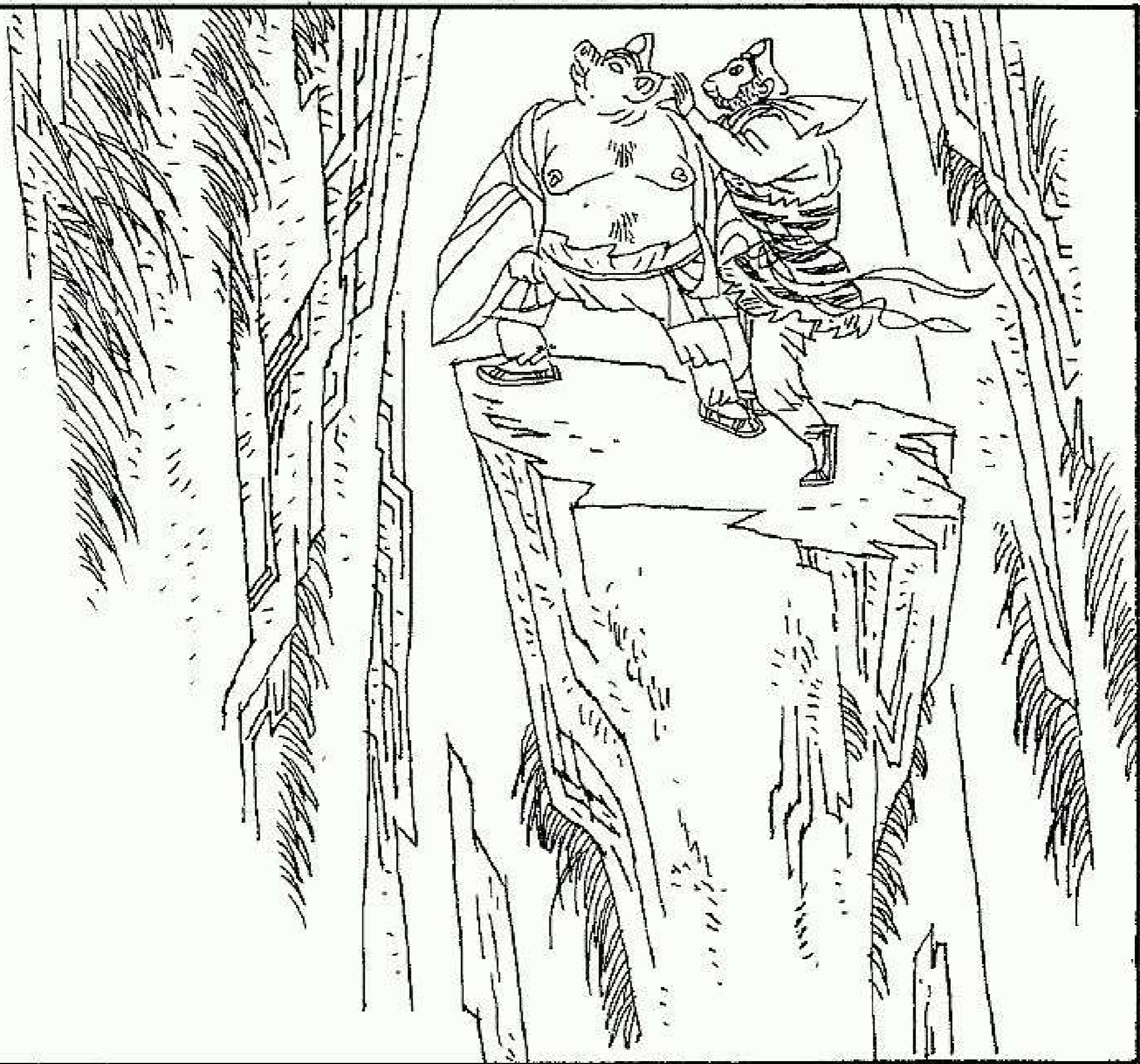
(廿四)八戒去解经担上的禅杖与绳索，悟空道：「要它作甚？」八戒气哼哼地说：「猴头也是聪明一世，糊涂一时，要我去打妖怪，空着手去，岂不是挨妖怪打？」悟空只是陪笑。

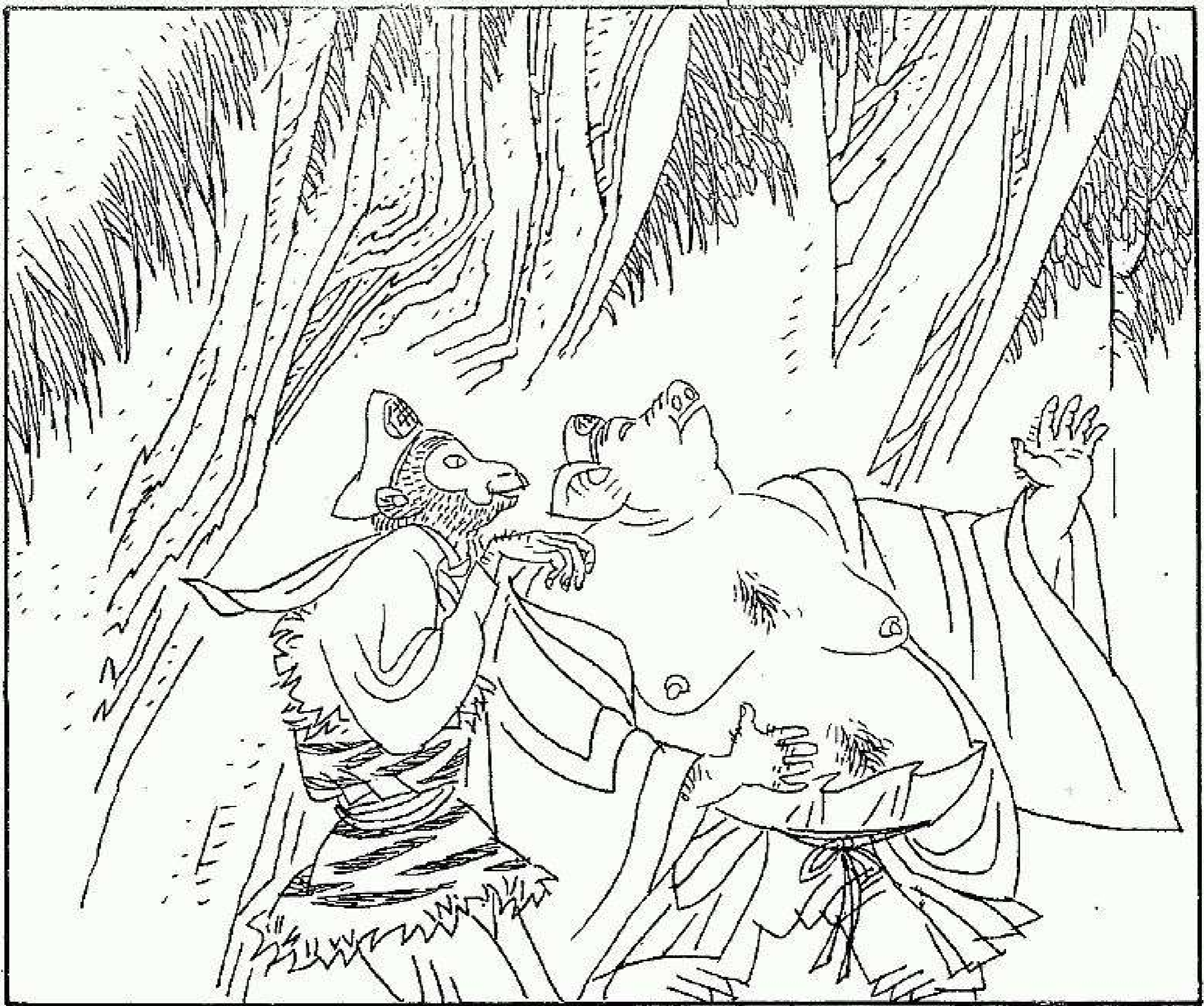


(廿五)八戒随悟空驾云落到山涧边。八戒看看连猴也爬不上的陡壁，又看看下边的深涧，叹道：「两山中间一线天，洞穴落在陡壁间，拿着禅杖也不好打哩。」



(廿六) 悟空拍拍八戒的肩膀，给他打气道：「呆子莫愁。我有一计，可以救那女子出来。」八戒磕着脑门，故作高深地说：「你且讲来，我看行不行得通？」



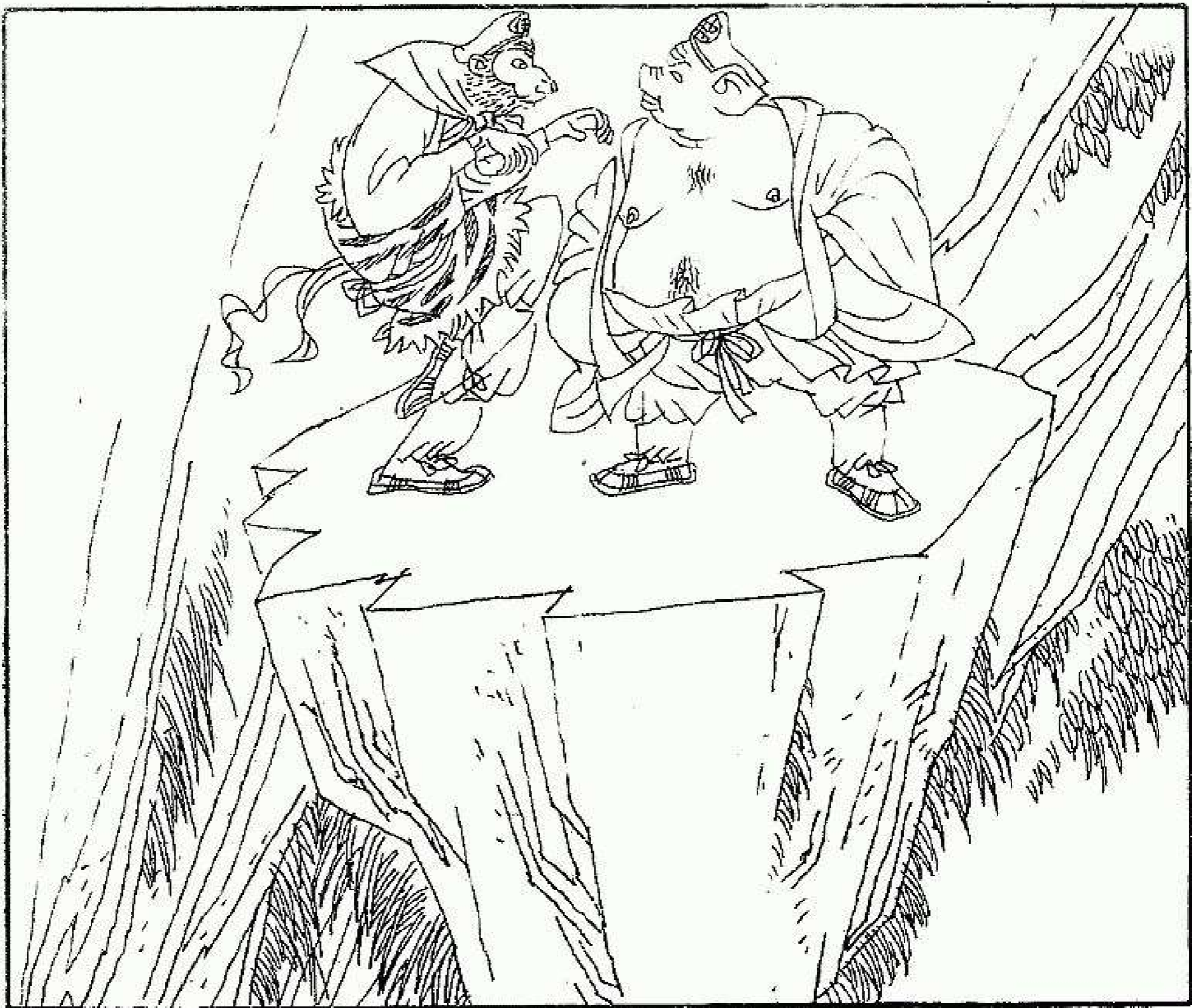


(廿七) 悟空贴在八戒耳边道：「你变个假陈宝珍当替身，我送个真宝珍回家去。」八戒眼珠一转，装出郑重其事的样子道：「此计虽好，兵却用得不妥。」



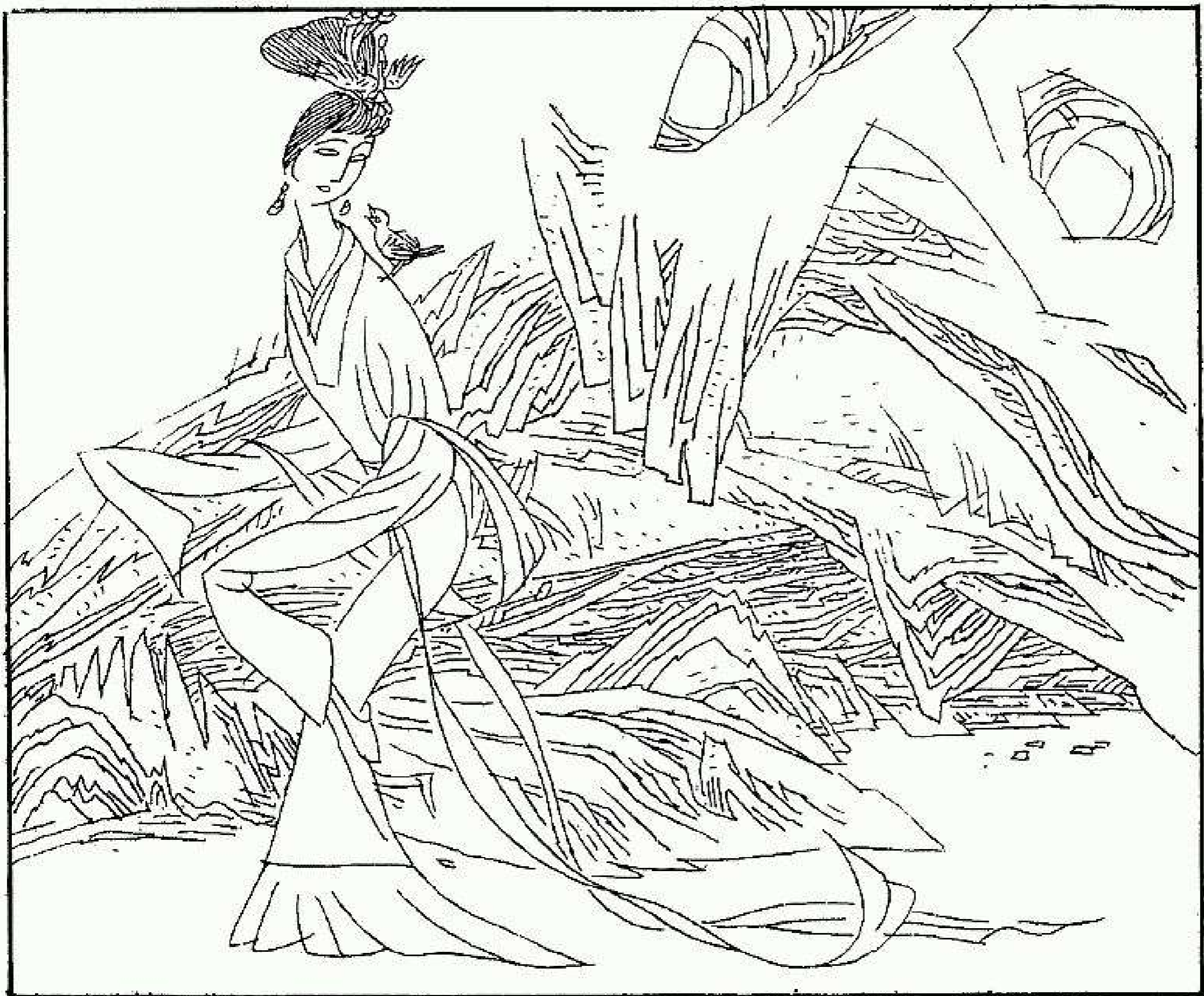
(廿八) 悟空道：「愿听师弟高见。」八戒这才嬉皮笑脸地说：「你变个假宝珍缠妖怪，我背个真宝珍回去领赏斋。你喜欢斗妖，我喜欢吃斋，两下都对味儿。」





廿九 悟空摇头道：「师弟差矣！妖怪弄许多好吃的供奉宝珍，你变女子，正好受用。背女子回家，后有追兵，扔下不是，不扔又遭打。」八戒听了慌说：「按你的分派，我变吧。」

(三十) 这一回，悟空变只小鸟飞进洞里，落在宝珍肩  
上道：「我是唐僧的徒弟，来背你回家的，只怕洞中妖  
精看到。你可走出洞外，妖精若问，就说闲走散闷。」

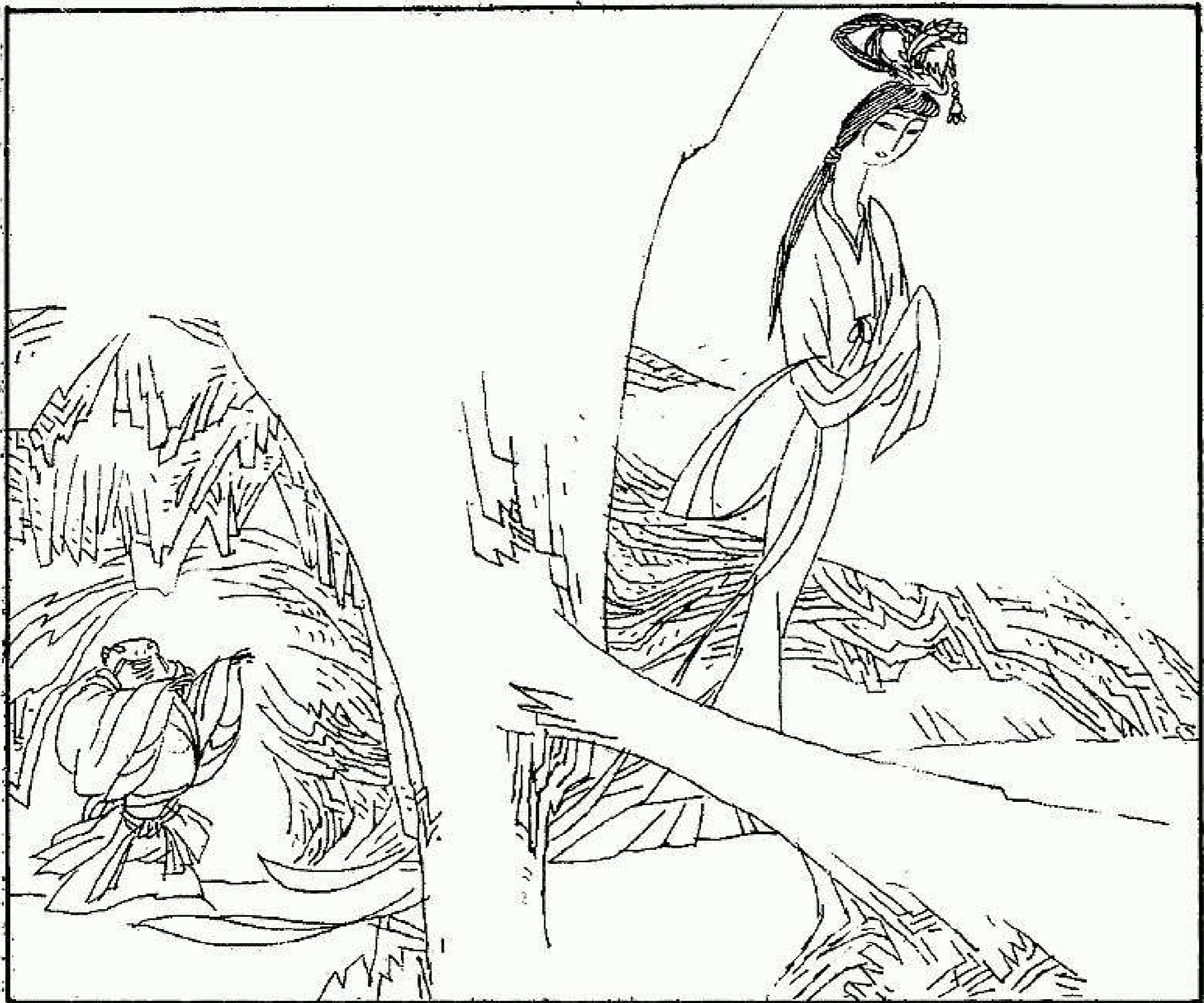


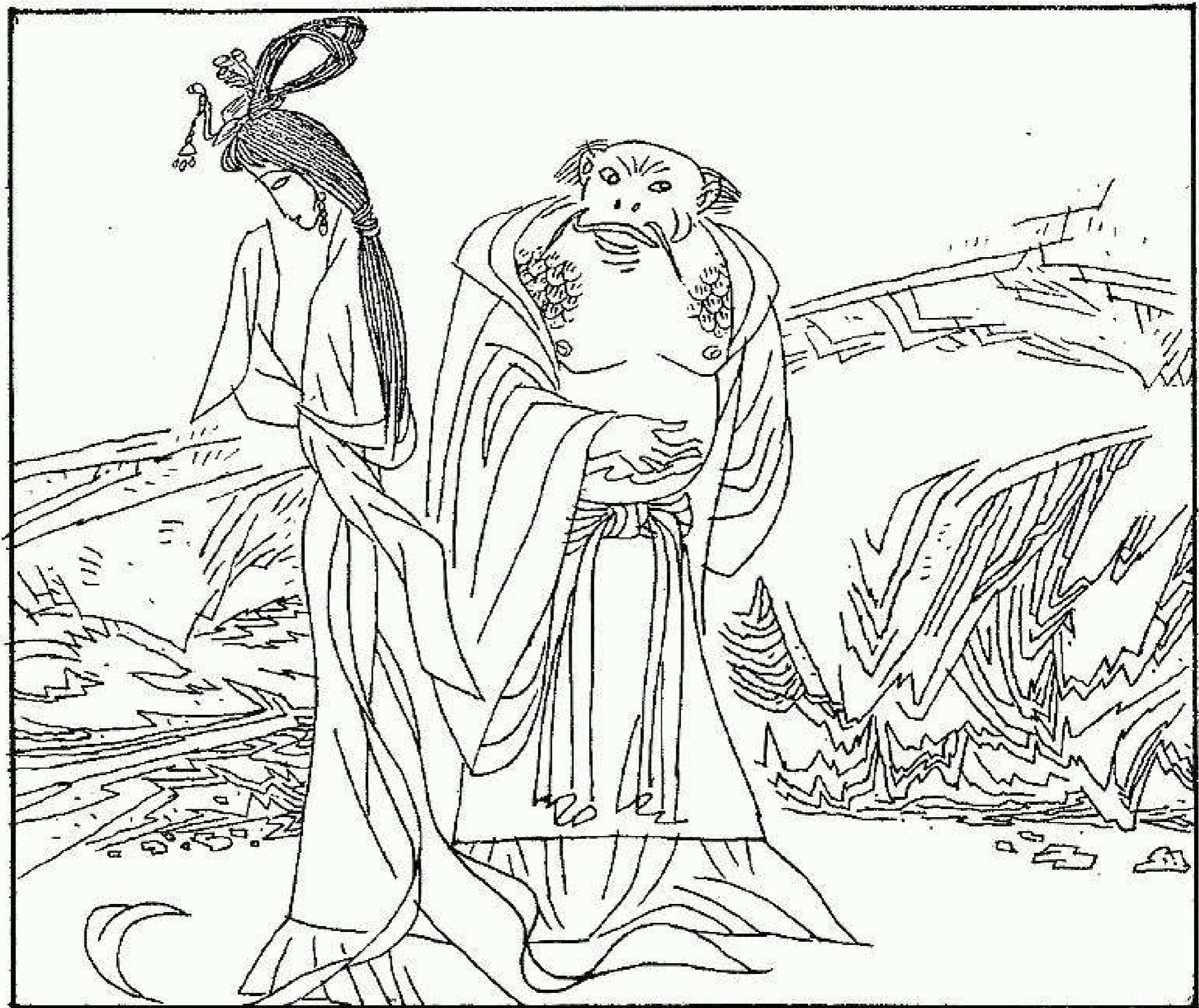


三十一、宝珍闲悠悠走到洞口，见洞外无路，深涧吓  
人，正觉目眩，被悟空一下背起。悟空轻声道：「闭了  
眼睛，免得受怕。」宝珍只觉得耳边呼呼风响，身子正  
腾云驾雾起来。



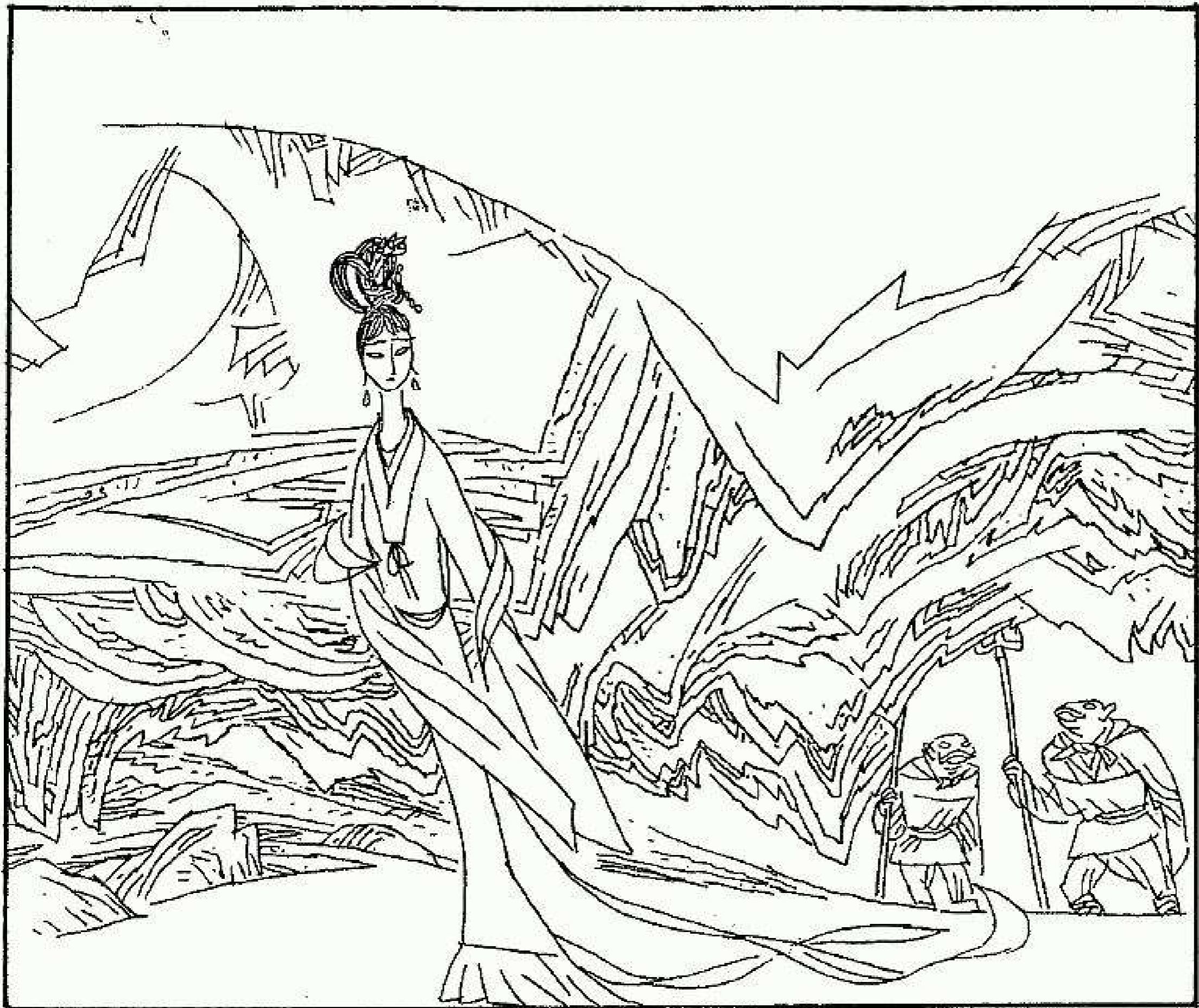
(三十二) 八戒见师兄背了宝珍飞去，随即也飞上洞口，照她模样变了个假的。妖怪跟出来问道：「宝珍，出洞何事？」八戒道：「散散闷儿也好吃饭。」



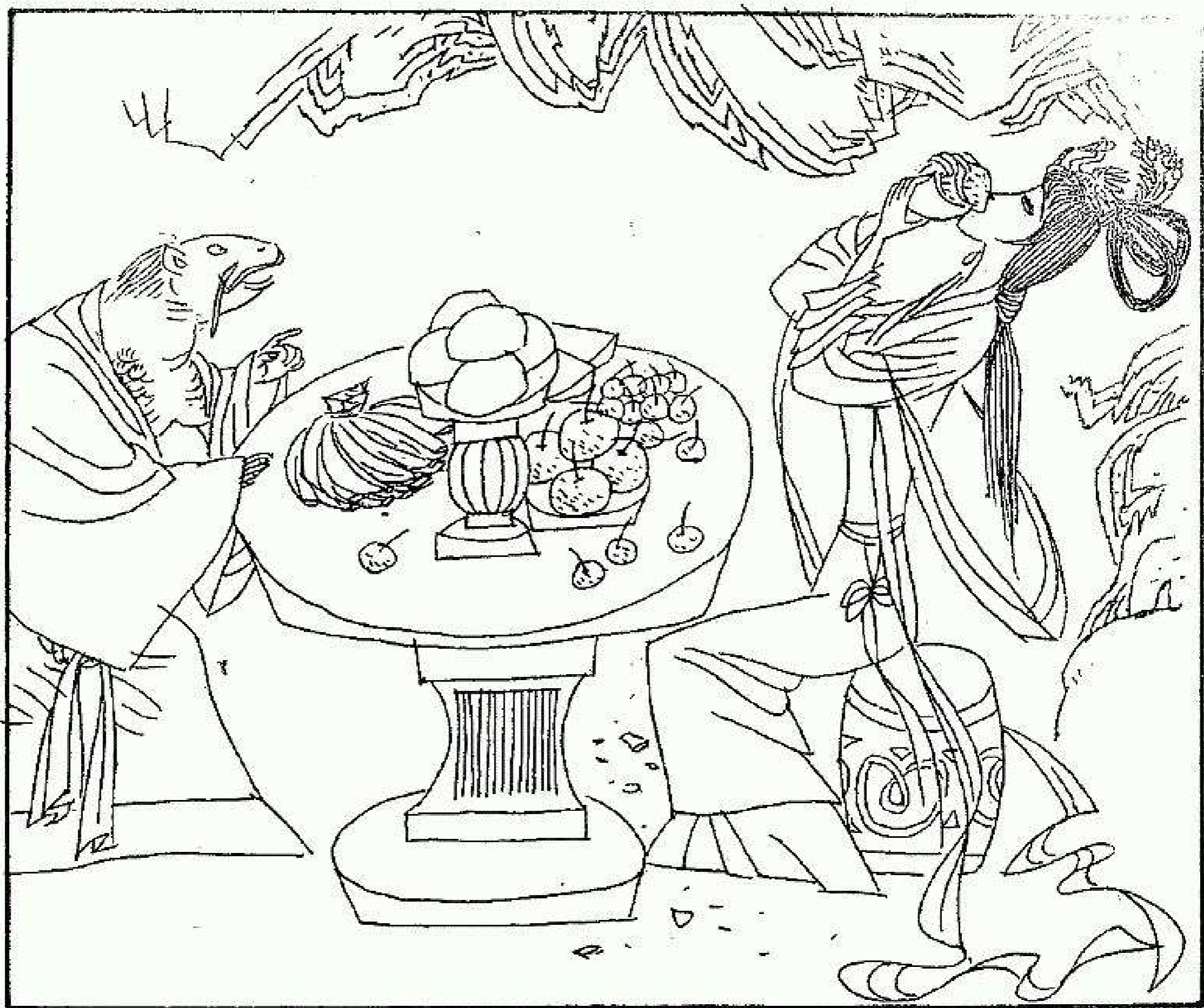


(三十三)妖怪好言安慰道：「素馍馍等一日就有。」八戒急切说道：「便是素斋饭也好，须多取些来。」妖怪大喜道：「想必是饿极了，这个不难，待我取来。」言毕化一阵黑雾飞去。

(三十四) 八戒隐藏了禅杖，绳索在洞外，欣赏着自己变的美模样，摇摇摆摆走进洞来。几个小妖颤抖抖地问道：「女娘可吃荤馍馍？」八戒不耐烦地说：「不吃不吃，只等素的来。」



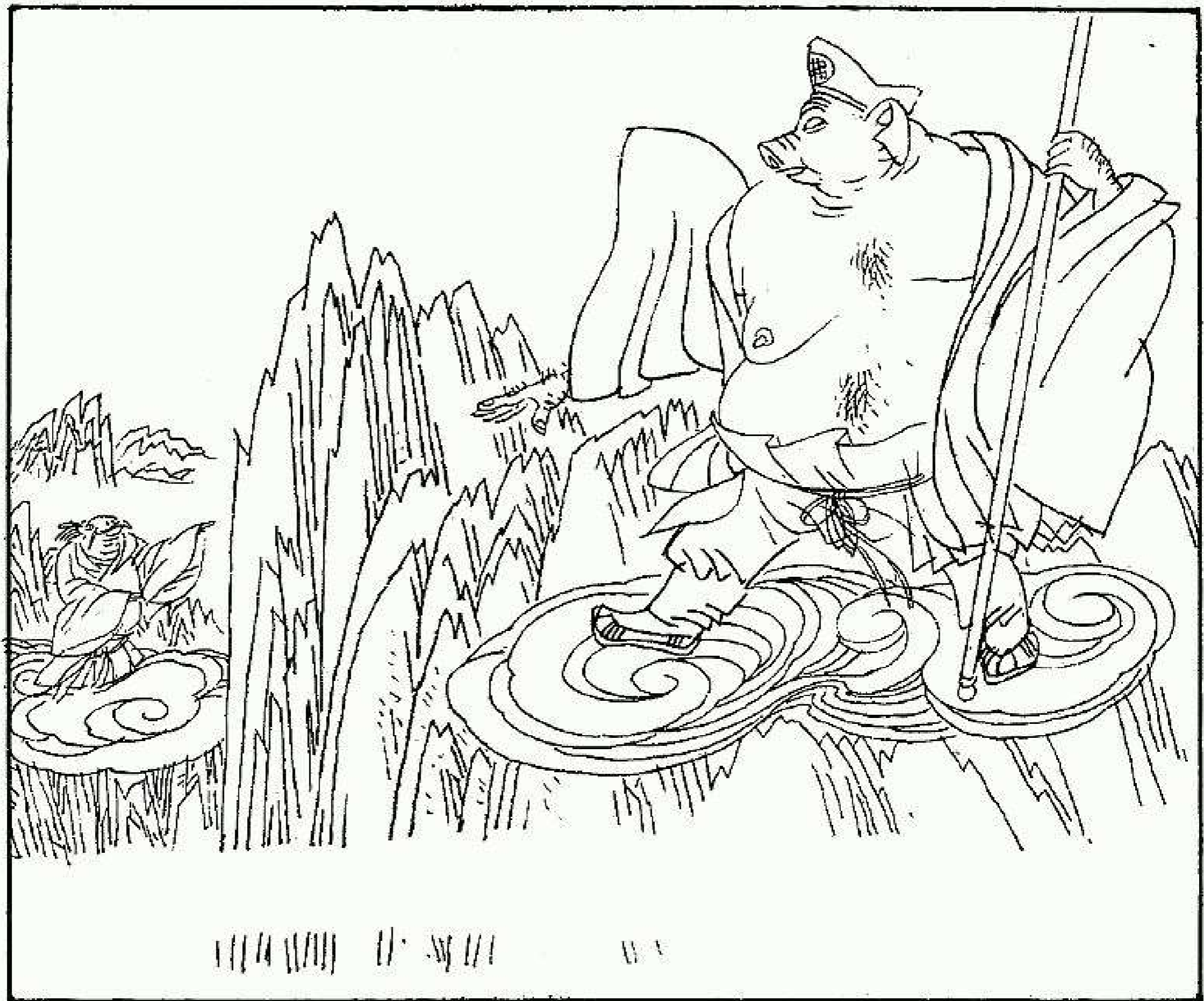
(三十五) 眨眼功夫，妖怪摄了许多素饭菜来，摆满石桌。八戒见了素斋饭，哪里有个女子家风，连汤带水吃个干净。妖怪知宝珍平日只进微食，这时看她狼吞虎咽，顿时目瞪口呆。





(三十六) 妖怪心疑，问道：「你有多大肚子吃这么多？全不象个女子家！」八戒见了往洞外飞走，边走边骂道：「腥妖臭怪，我不象个女子，却象你奶奶。」

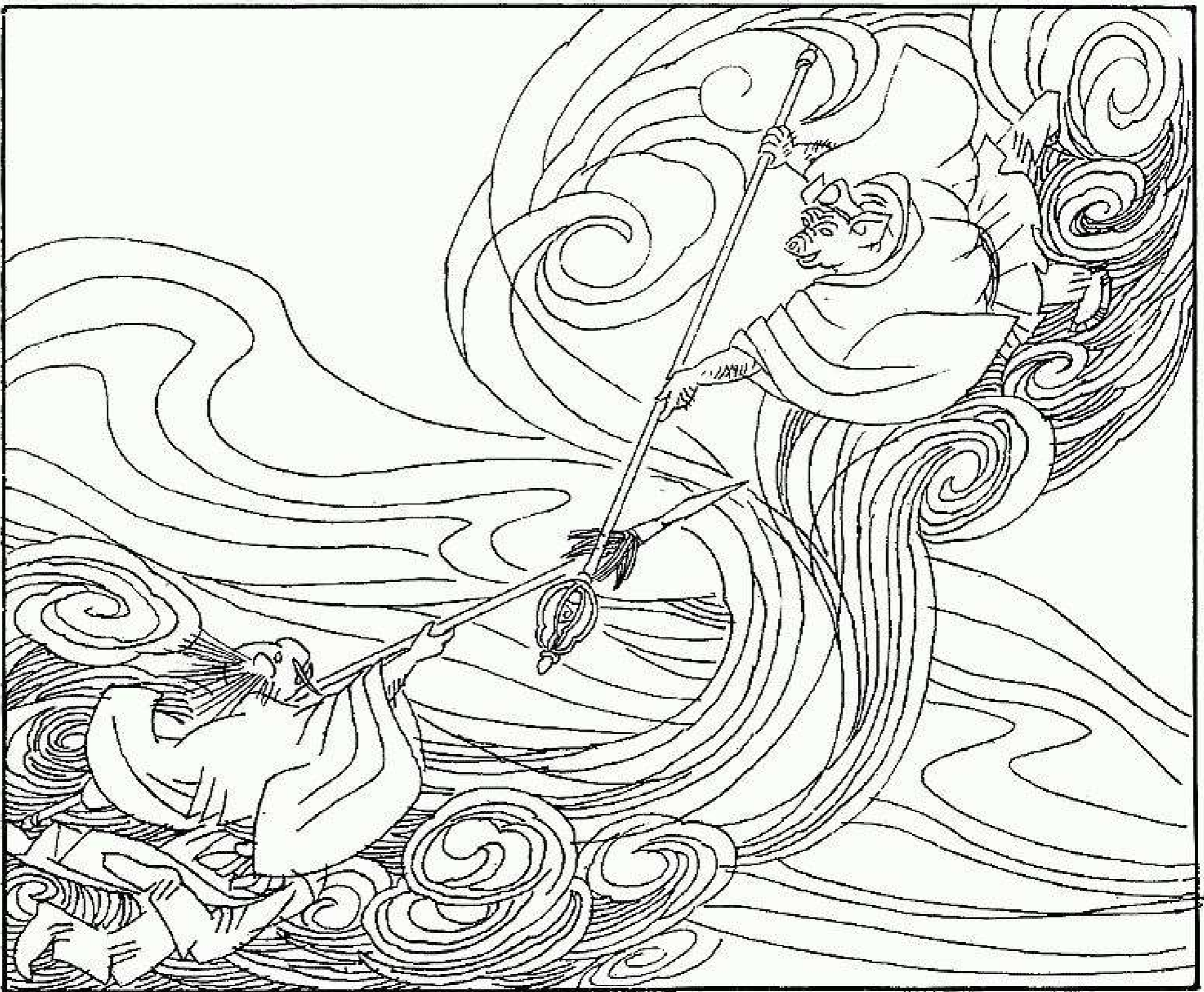




(三十七)妖怪动怒，赶出洞来。八戒取了禅杖，把脸一抹，现了原形道：「哪里精怪，什么妖魔，摄了人家女子来？」倒把妖怪吓了一跳：怎么变出这么个长嘴大汉来！

(三十八) 妖怪转身取一根枪，怒冲冲质问：「哪里的猪和尚上门欺人！我掇女子，与你何干？」八戒笑道：「俺猪八戒当年也想过这种美事，却是明媒正娶，哪象你这般不通情理！」



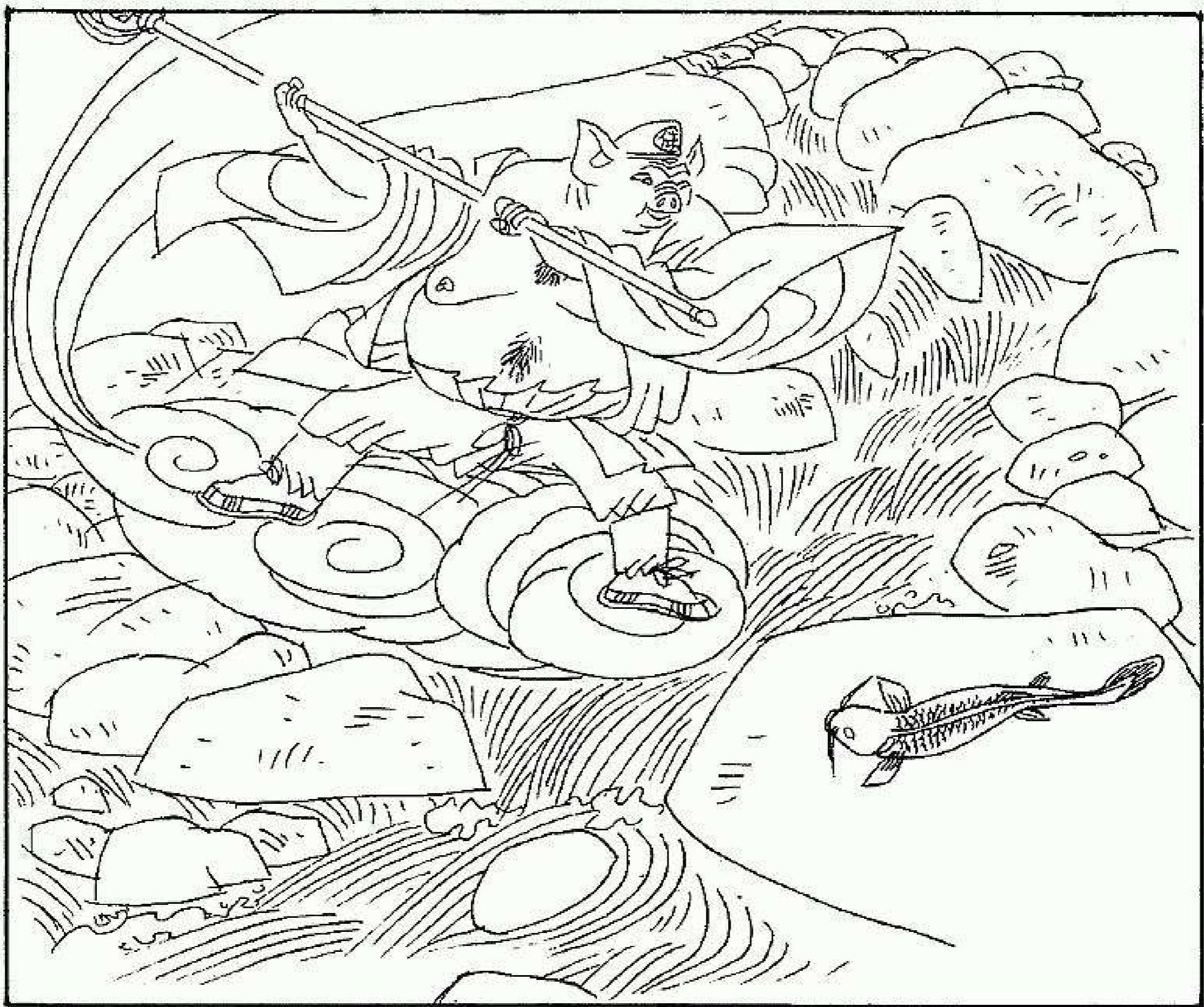


(三十九) 妖怪气极，挺枪直刺八戒。八戒举禅杖相迎。两个在这山峡之中，飞涧之上，一来一往，斗得难解难分。



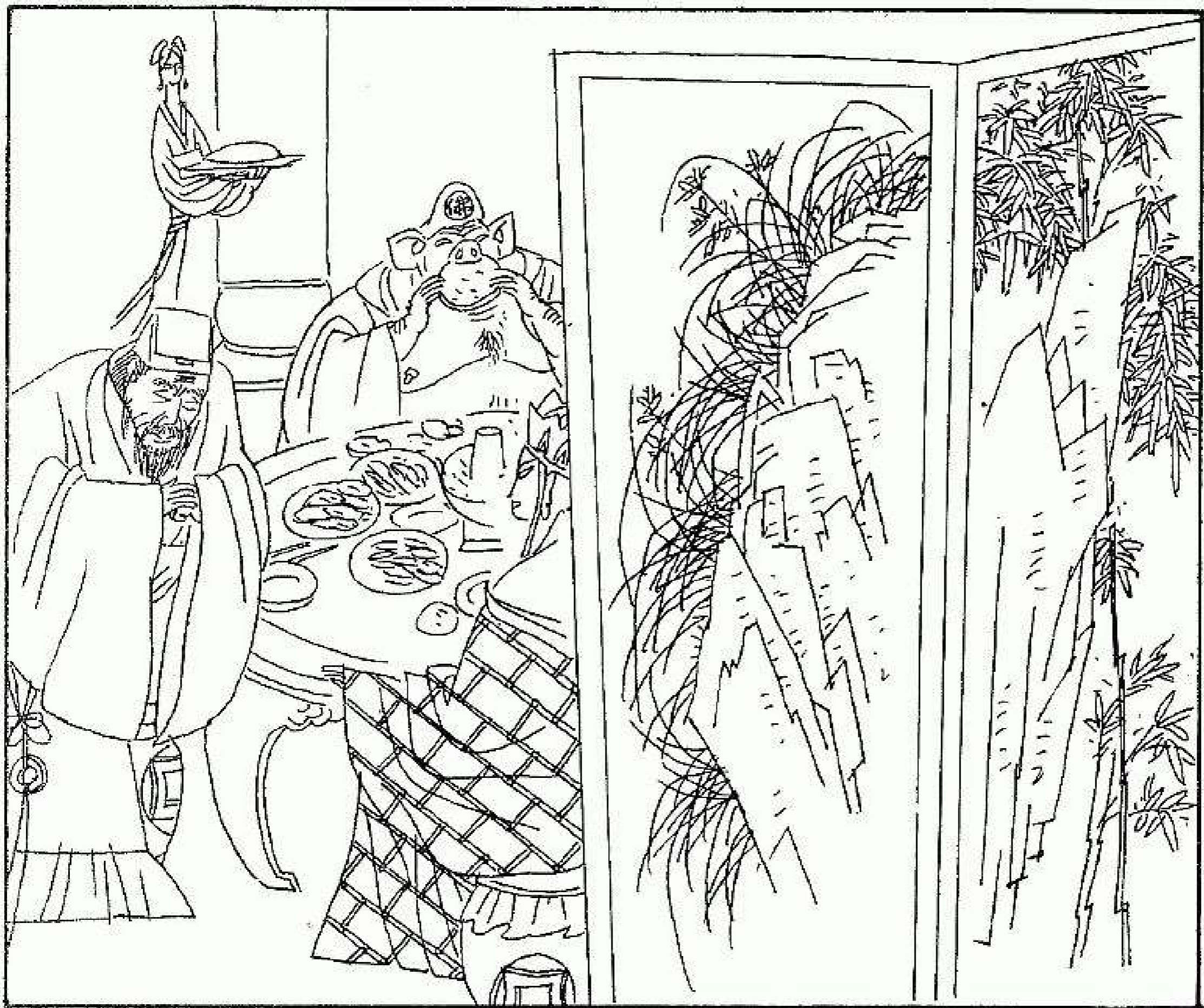
(四十) 悟空送回了女子，来救八戒脱身，见八戒正与妖怪战斗，也使起禅杖，迎面照妖怪打来。

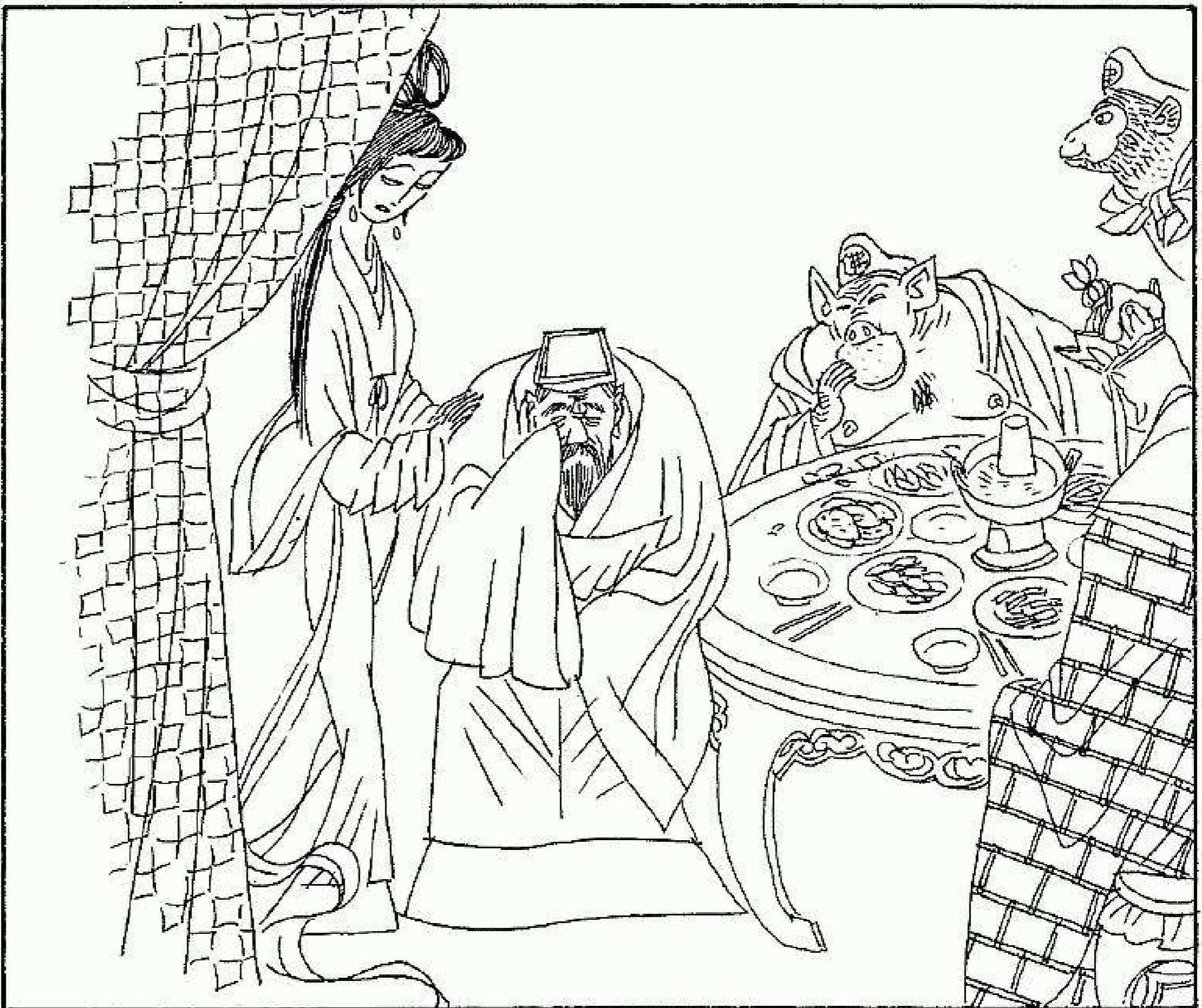




(四十一) 妖怪战八戒一个已很吃力，怎敌得两个，便设个金蝉脱壳之计，假变个乌龟形体丢在洞口，真身钻入涧水。假形体被八戒一阵乱杖，打个稀巴烂。

(四十二) 悟空、八戒回到陈员外家，员外设素筵答谢。席间，八戒夸口道：「那妖被俺一杖打杀，原来是个乌鱼作怪。」唐僧听得，埋怨悟空、八戒伤生，违背了取经慈善之本。

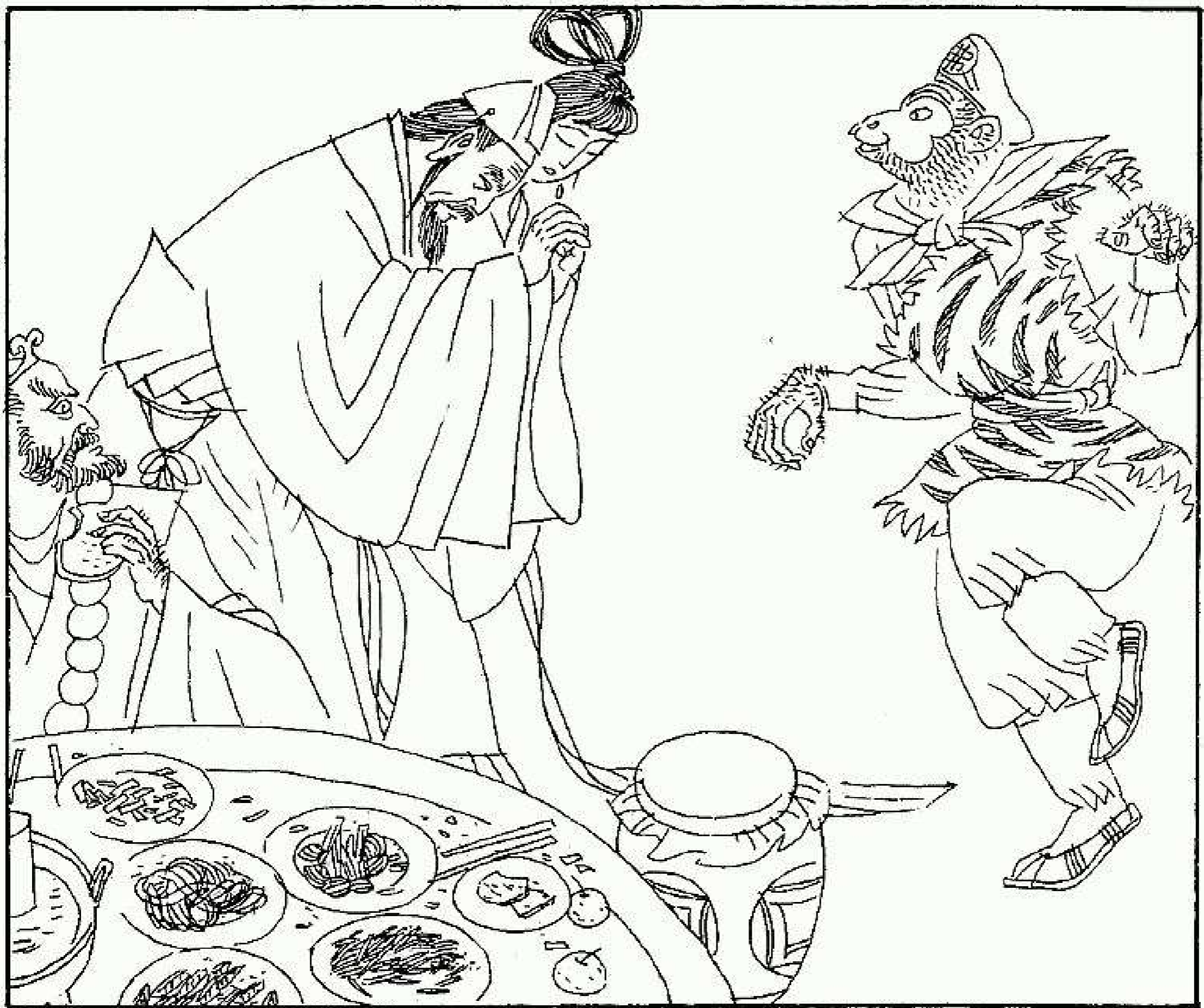




(四十三) 哪知宝珍却上前叫苦：「师父们不知这妖怪有腾挪计策，只恐变了个假的蒙混过去了。」陈员外大惊道：「师父们离去，妖怪再来怎么办？」



(四十四) 悟空起身一拍胸脯道：「员外休惊，待老孙再去查明真伪，降伏了他，保你们日后无患！」陈员外和女儿宝珍这才转忧为喜。

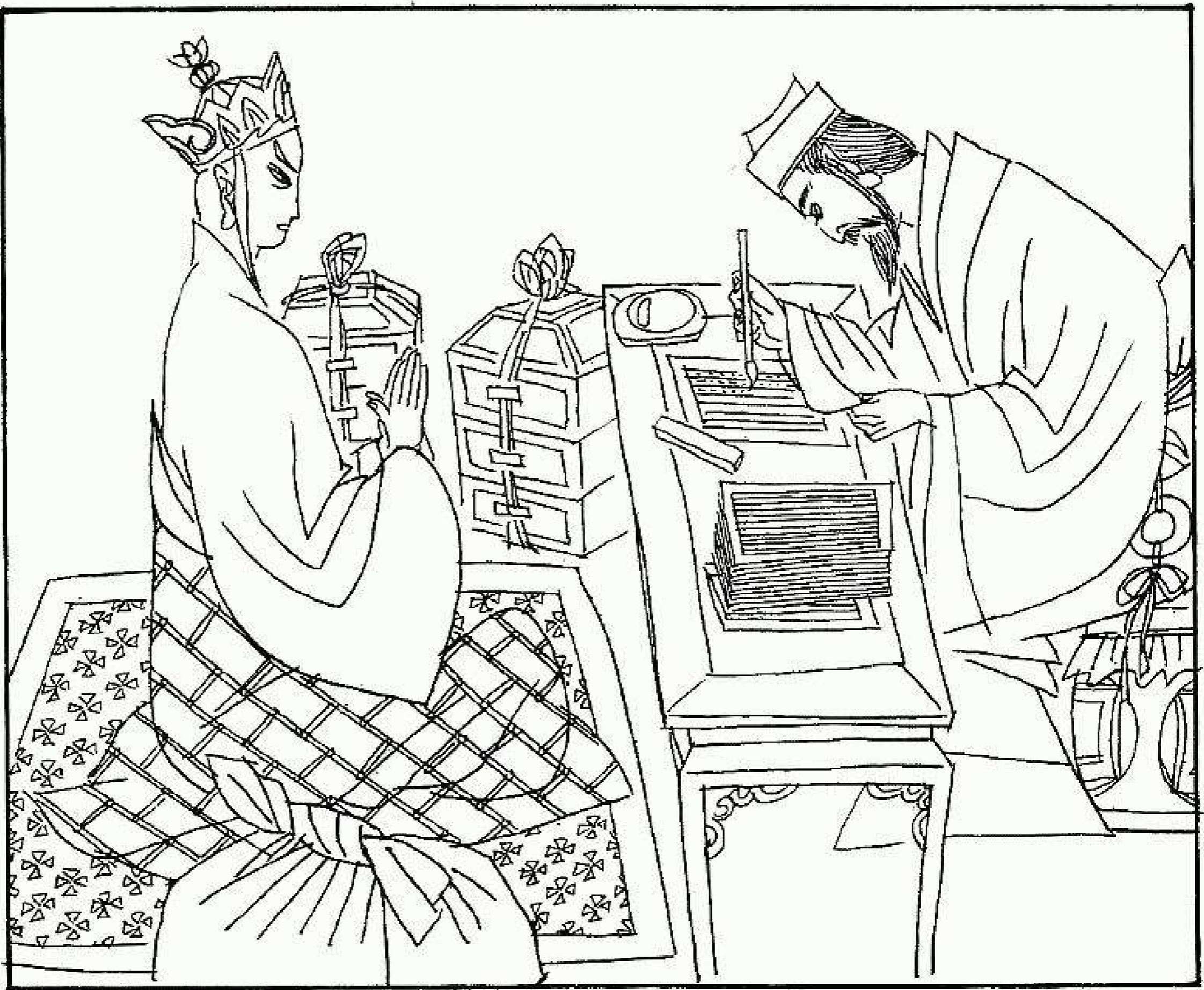




（四十五）悟空返回峡谷，张开慧眼观看洞中，果见那妖怪气哼哼地坐着。小妖道：「洞主不必生气，再去把宝珍夺来就是了。」妖怪道：「我哪是怕和尚，只因那经卷逼我不能近前。」

(四十六) 悟空听了妖怪这话，联想经卷放置店中，妖怪无法去摄素馒头，暗道：「这怪原来怕真经瑞气。」便回到店中，把这情况告诉师父。

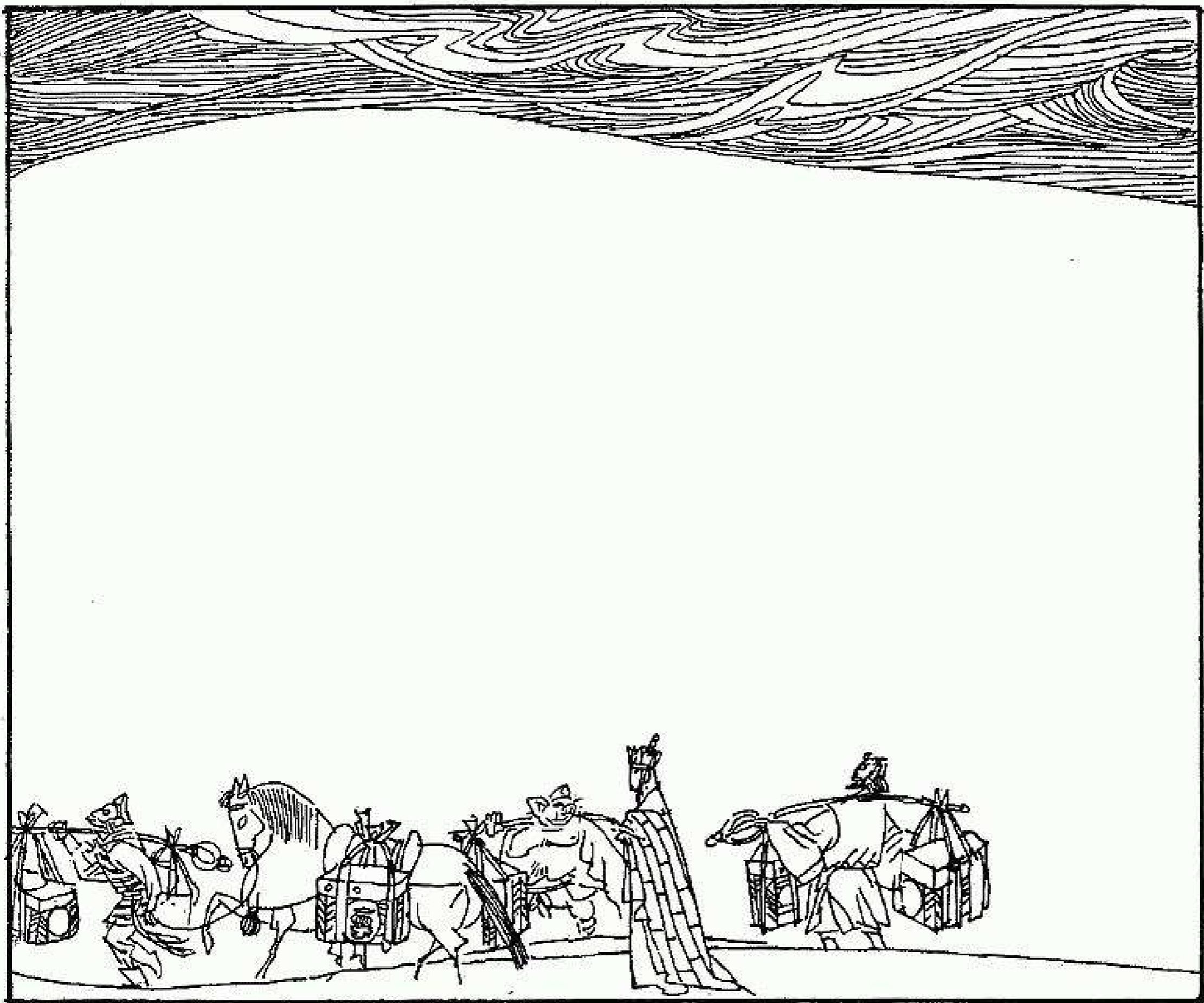




(四十七) 唐僧找到陈员外道：「妖怪怕经文金光瑞气，员外可抄眷几卷奉在家堂，便能驱怪。」唐僧随即课诵，员外着人在一旁抄眷。

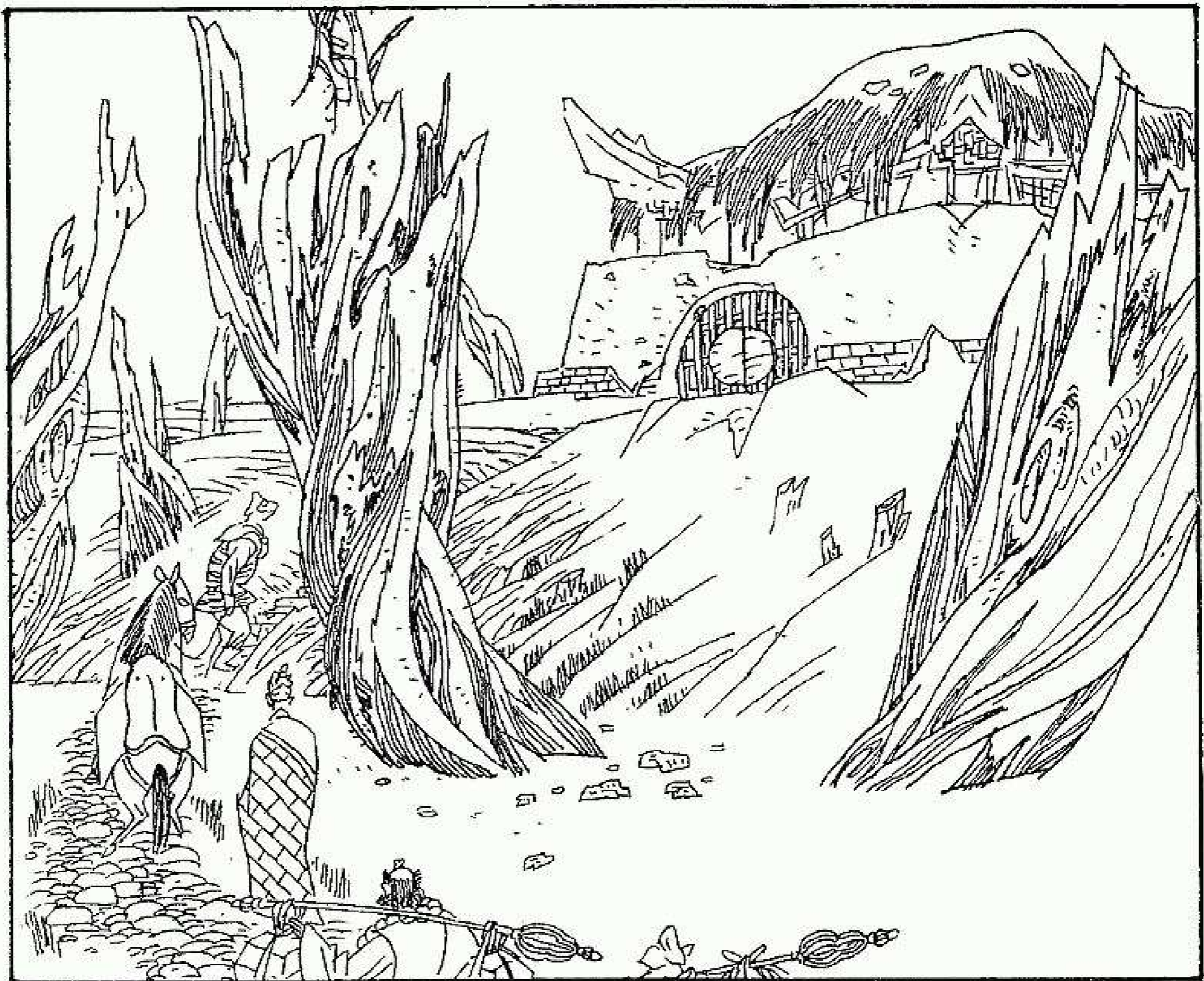


(四十八) 唐僧师徒离了平妖里，沿西梁女国边境赶路，这里人烟稀少，路途坎坷。八戒发牢骚道：「不见女人倒省事，只是连个歇脚的地方也找不到。」

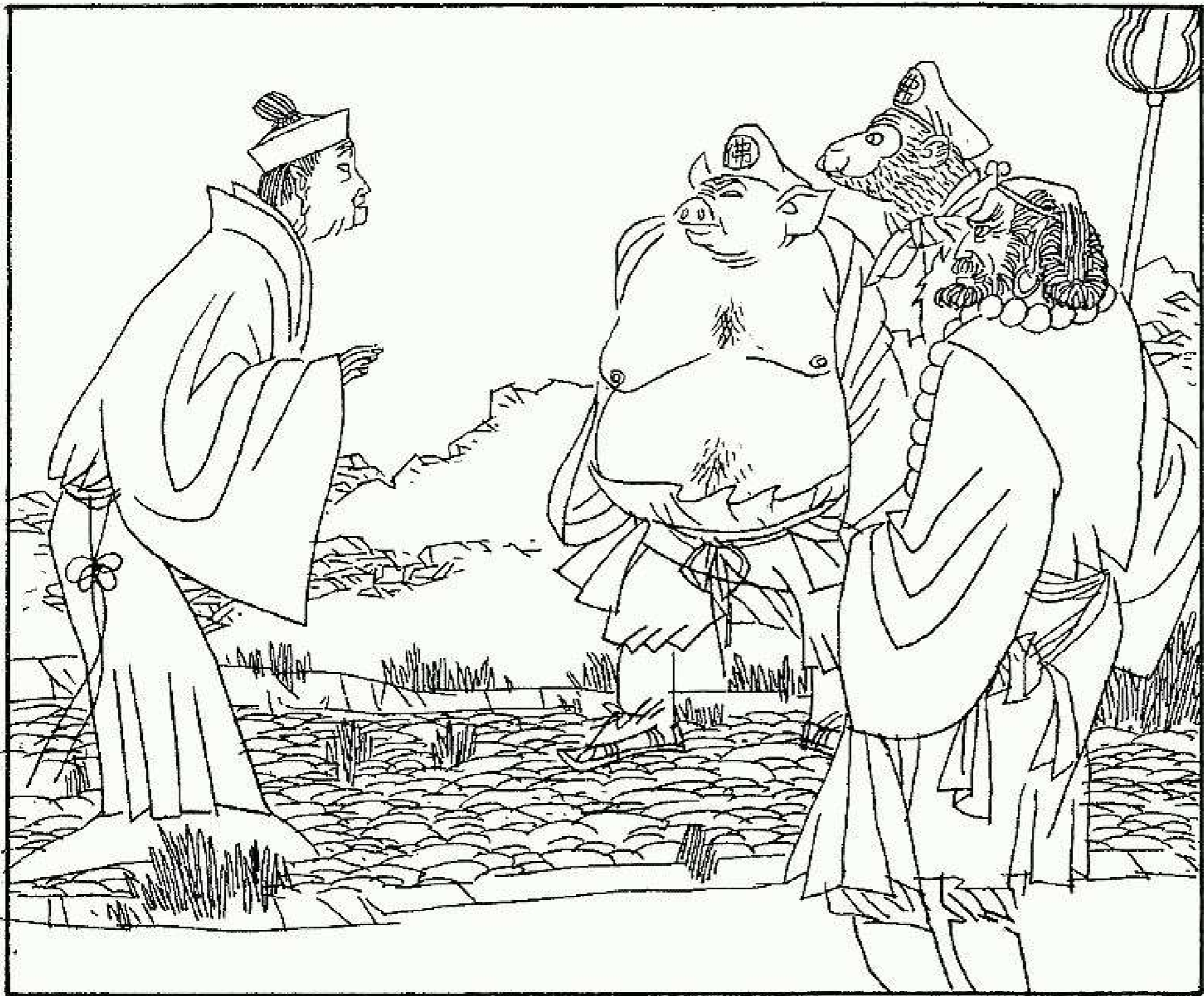


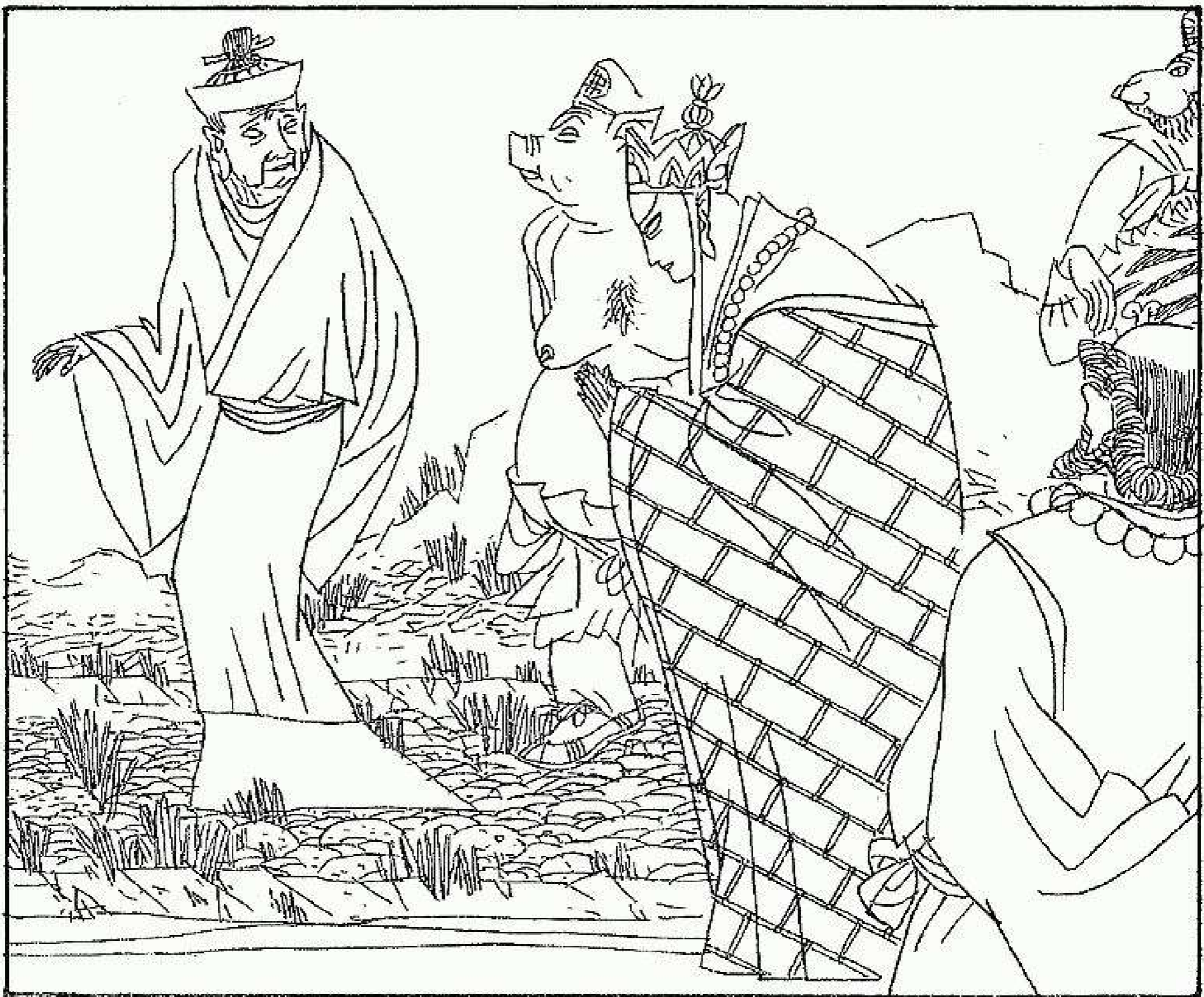
尚早，又恐前无宿处，就叫徒弟进去看看能否住人。

（四十九）说话间，师徒来到一所破庙前。唐僧见天色



(五十) 悟空、八戒、沙僧推开栏门，走入破庙。一个年过半百的女道姑，见了几个凶相惊道：「爷呀，青天白日，魍魉现形，我一个老道姑拿什么祭祀你们！」

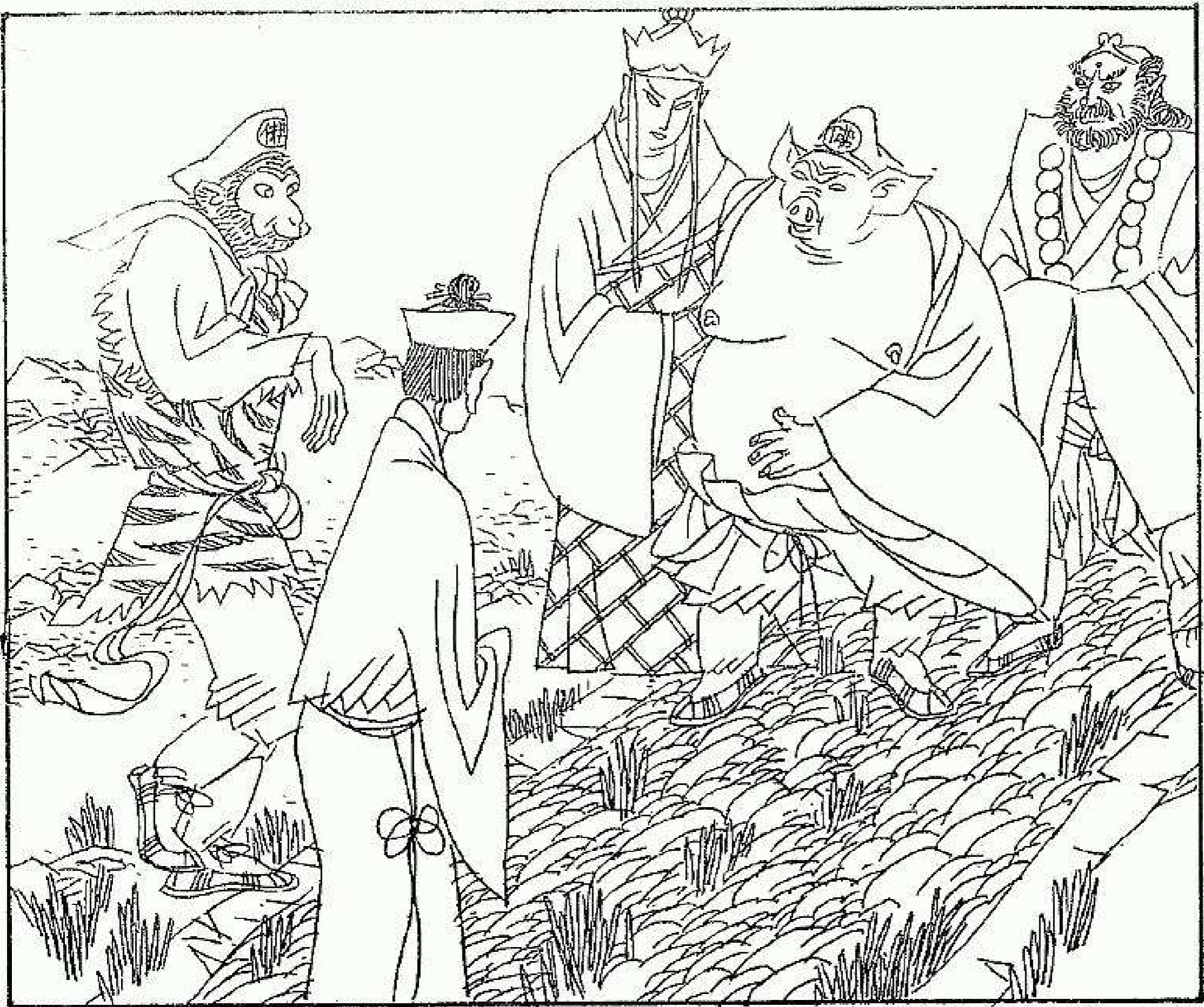


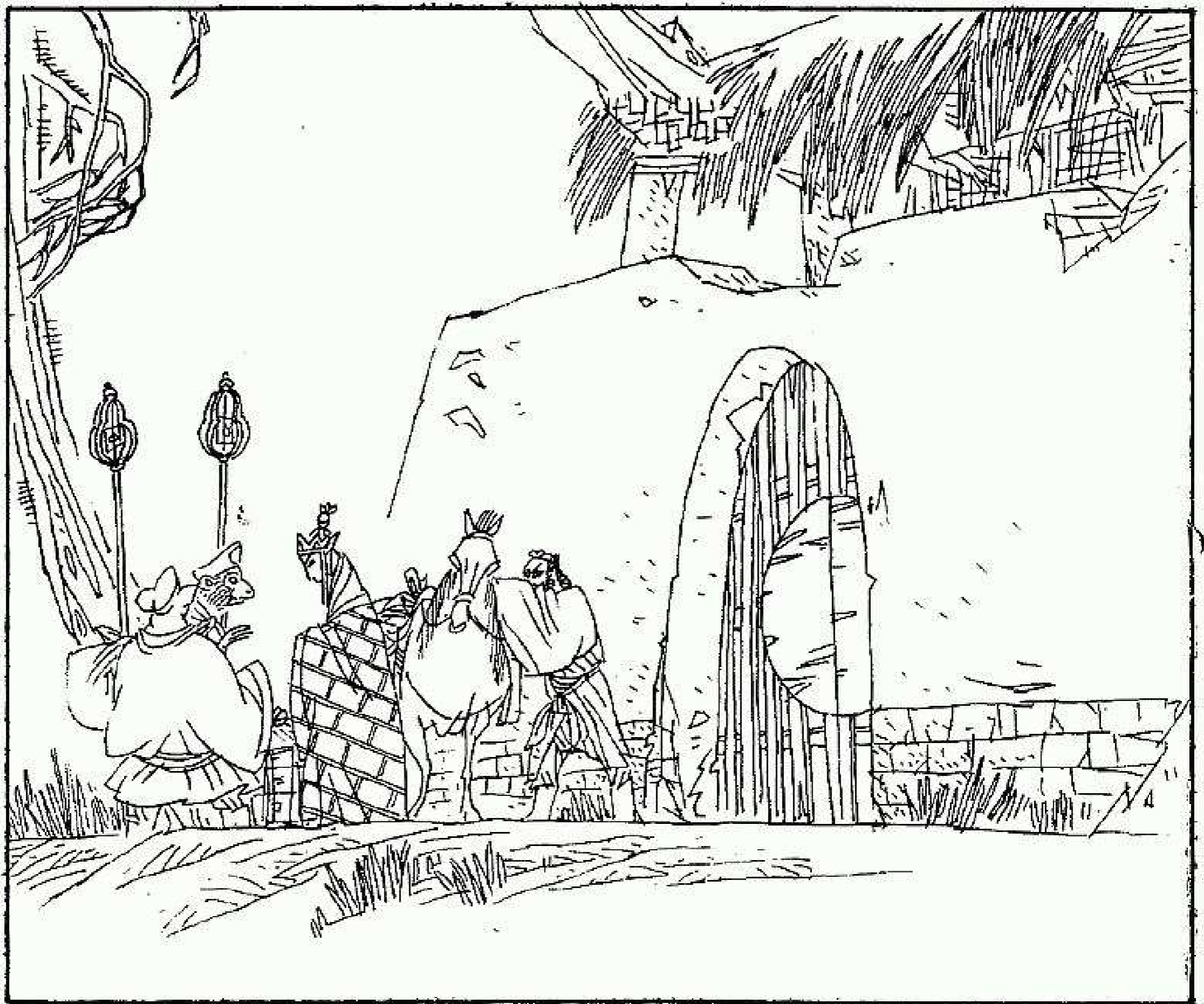


(五十一) 唐僧入内说明来意，老道姑见他仪表非凡，这才放心。唐僧看庙内无法借寓，便问前面可有好走的道路。道姑说：「路是有一条，只是有三五十里，山路崎岖。」



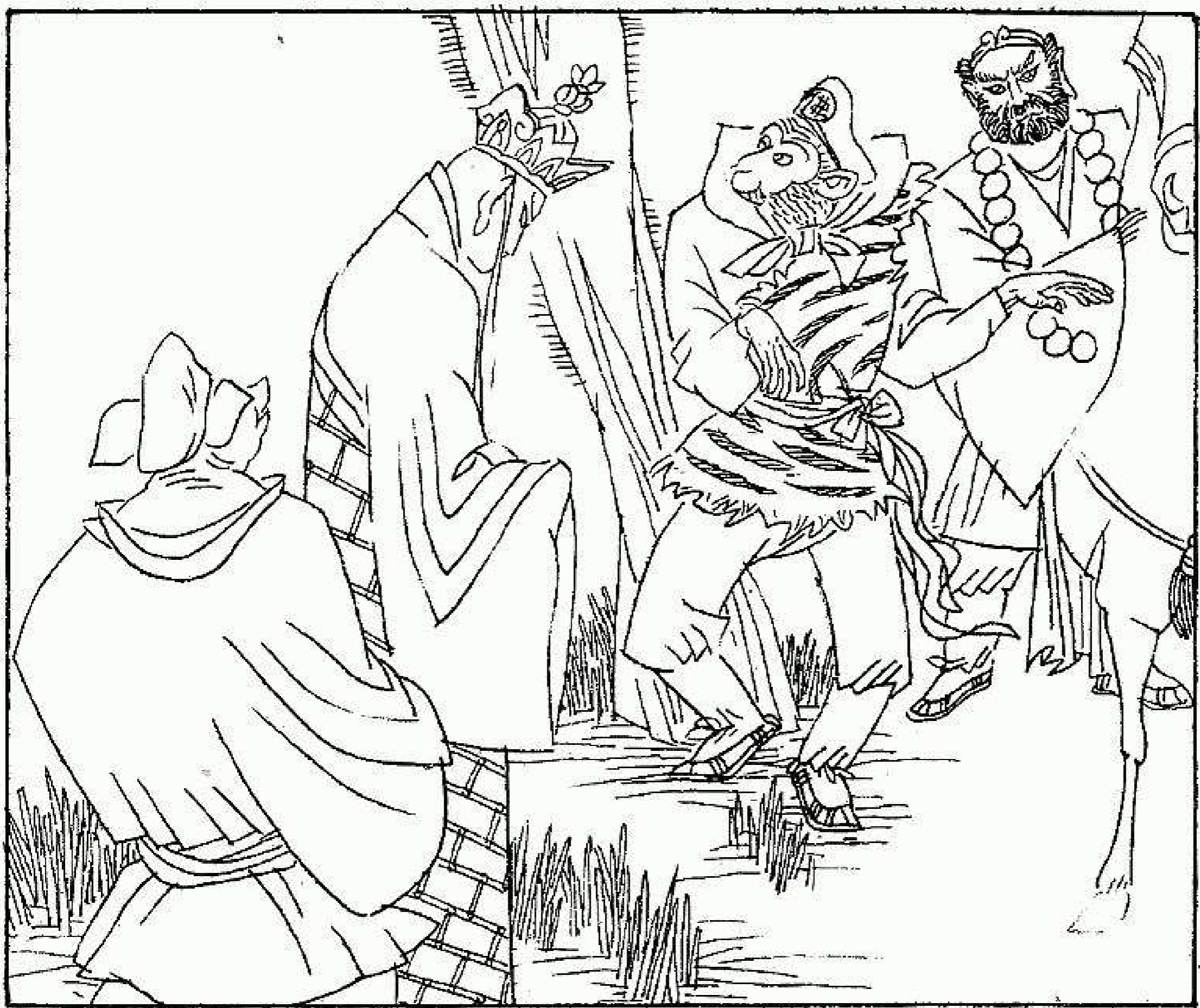
(五十二) 八戒上前问道：「不知可有斋饭吃？」老道姑说：「还讨什么斋饭！山林中有个女古怪，专劫汉子僧人，青春年少的活捉做夫妻，丑陋的割肉做香袋，只恐你们被她吃了。」

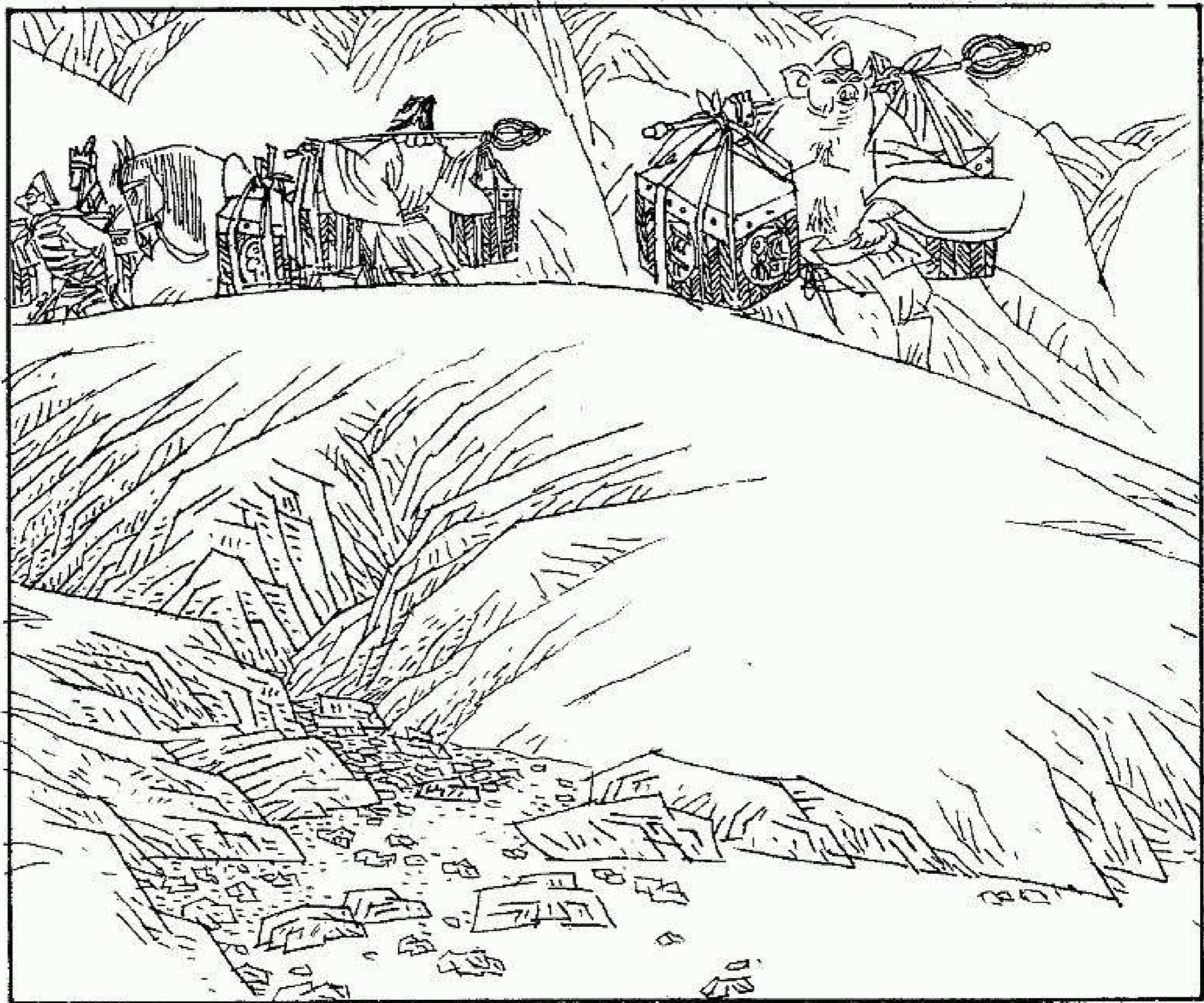




(五十三) 师徒出了庙门，计议前程。悟空道：「看来只好回转路过国城了。」八戒赞同道：「大师兄好主意。」沙僧忧虑道：「遇着女王招赘，却难为了师父。」

(五十四) 悟空见师父作难，便给唐僧壮胆道：「妖魔鬼怪都不怕，还怕什么女强盗？」唐僧这才振作道：「我们只管前行。只是人妖非比，你等不可误伤了那些人。」



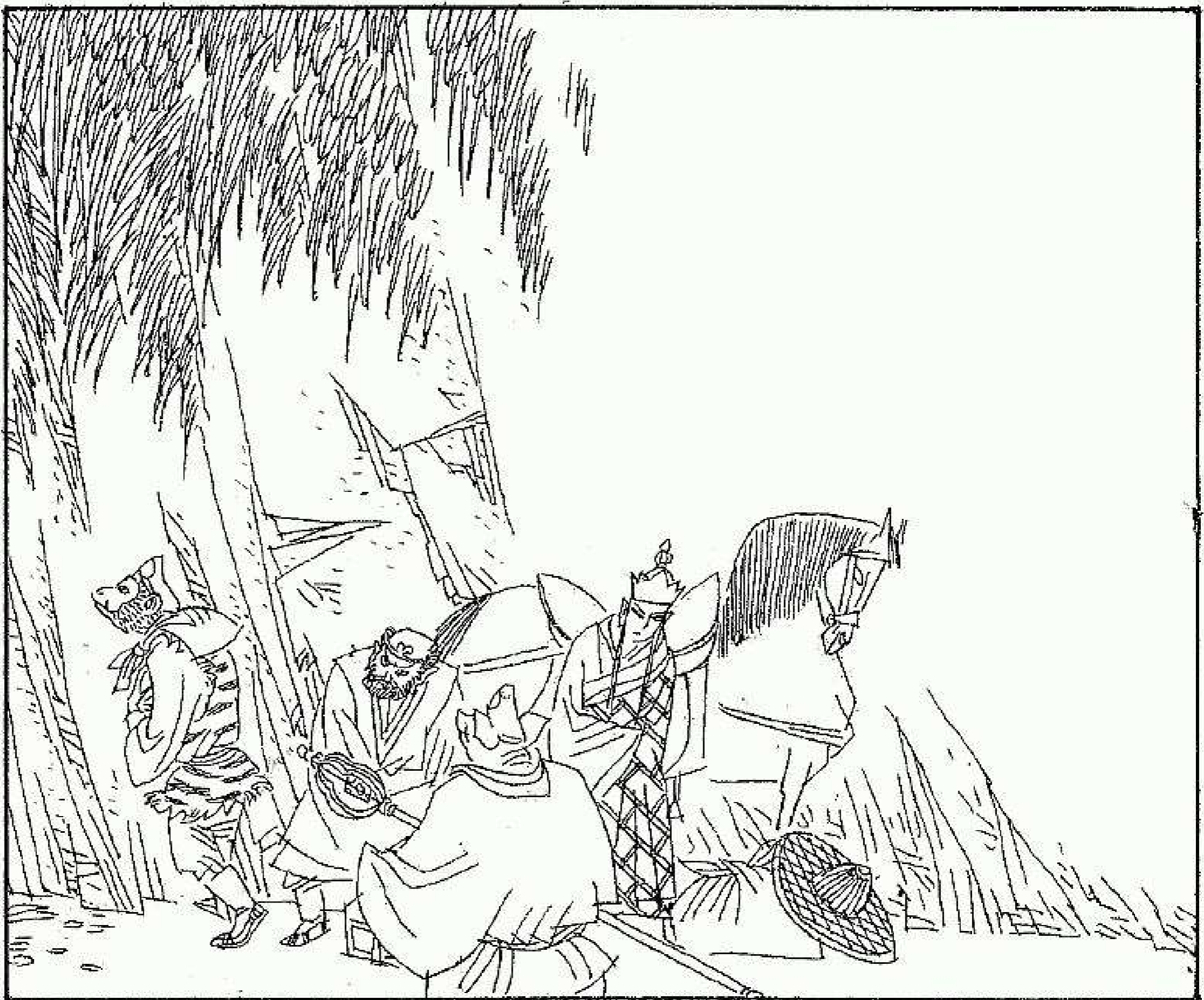


(五十五) 坡越上越陡，路越走越窄。八戒一路上骂骂咧咧：「生为女子，不安份在家刺绣，做什么女贼？不佩金银首饰，胸前挂什么男人肉装的香袋？古怪女子国，真是古怪事多！」



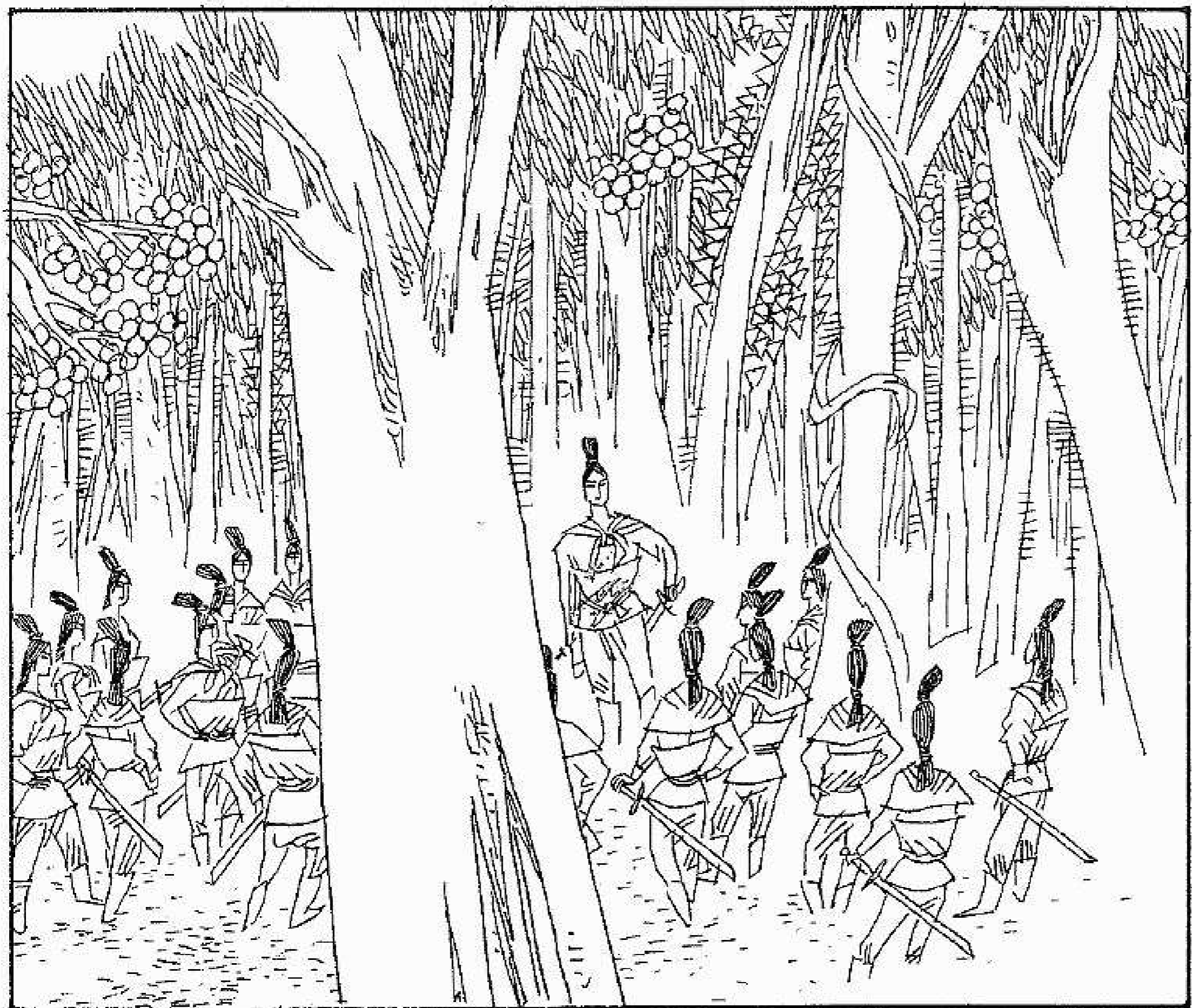
(五十六) 再往前走，山高林密，突然岗上一声锣响，密林中现出许多妇女，就如娘子军、妈妈队，只见她们齐喝道：「行路和和尚，赶早歇下担子，待我女主出林盘验。」





(五十七) 师徒只得在岗下停住。悟空道：「我们年纪也不小了，料她不会拿去成亲。」八戒道：「只恐要割肉做香袋。」悟空安慰道：「大家莫慌，先让我去探个明白。」

(五十八) 悟空变个鹞鹰，飞入深林探听。众女兵正在林中议论：「造化造化，来了几个和尚，只是远远没有看清面孔。若是青春年少，只好了女主；若是丑陋，大家都能沾点香边。」

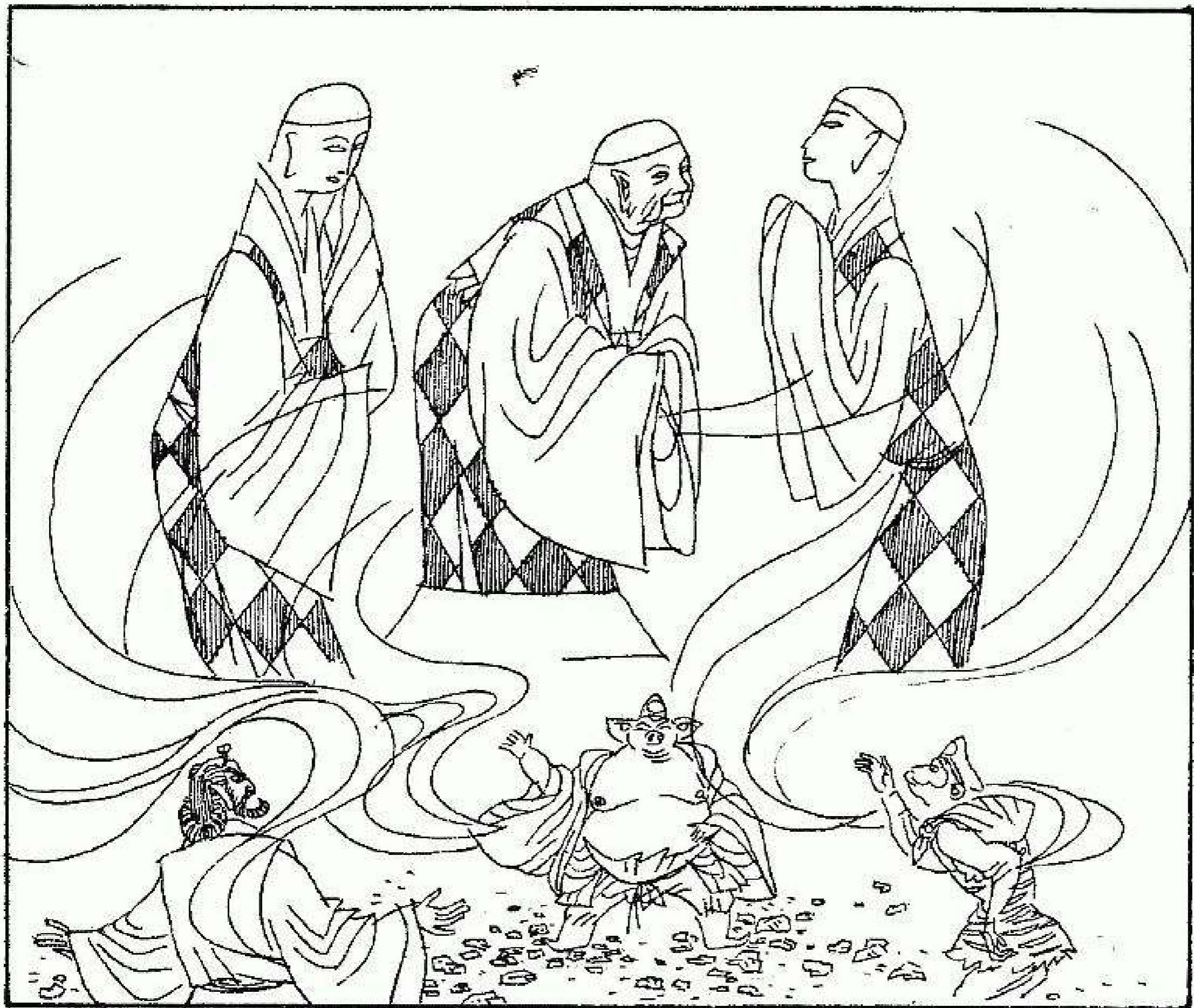


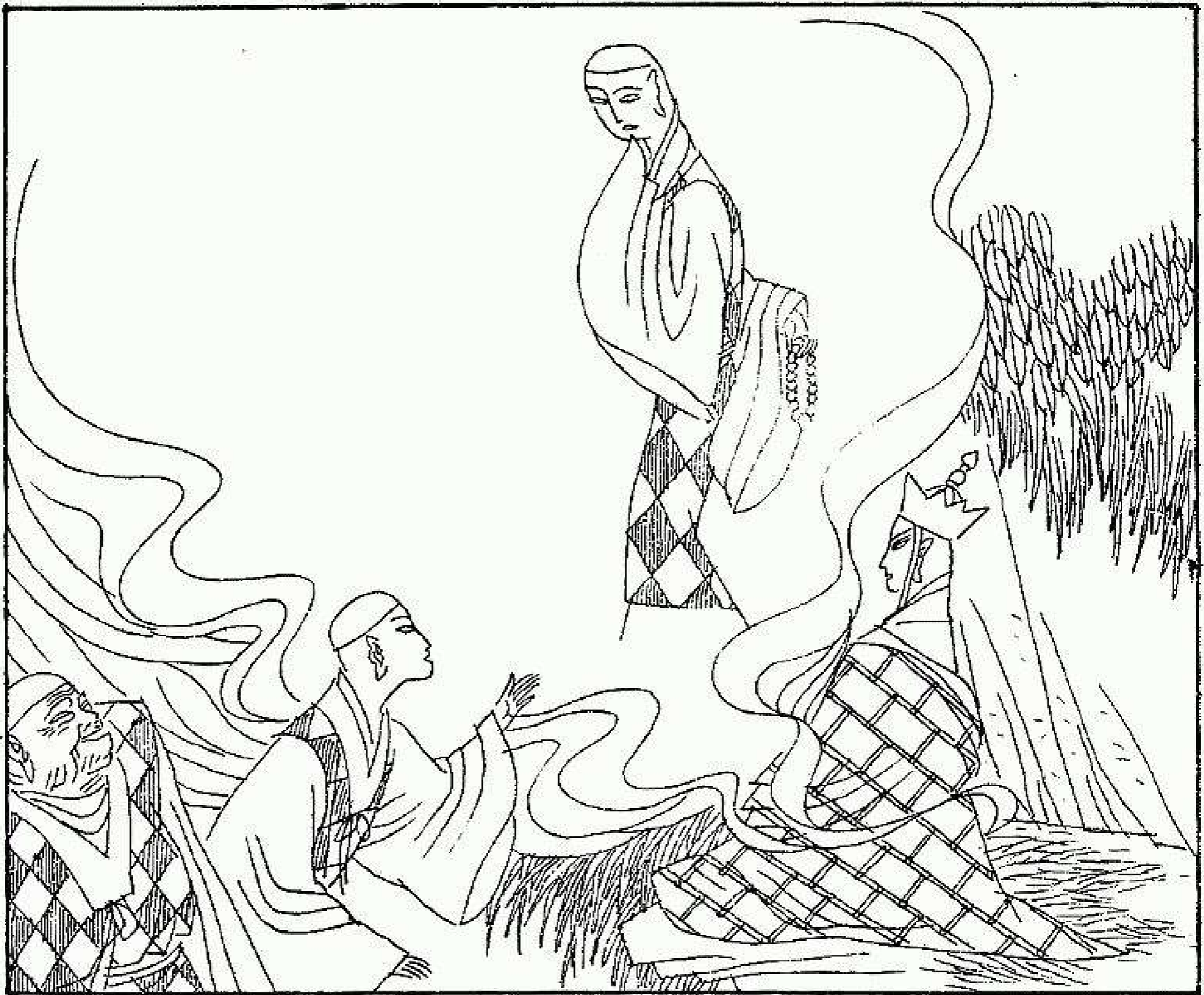


(五十九) 悟空回到唐僧面前，把听到的话说出，唐僧、八戒、沙僧都吓得魂不附体。悟空笑道：「她们要的是男人，难道我们就不能变作女僧么？」



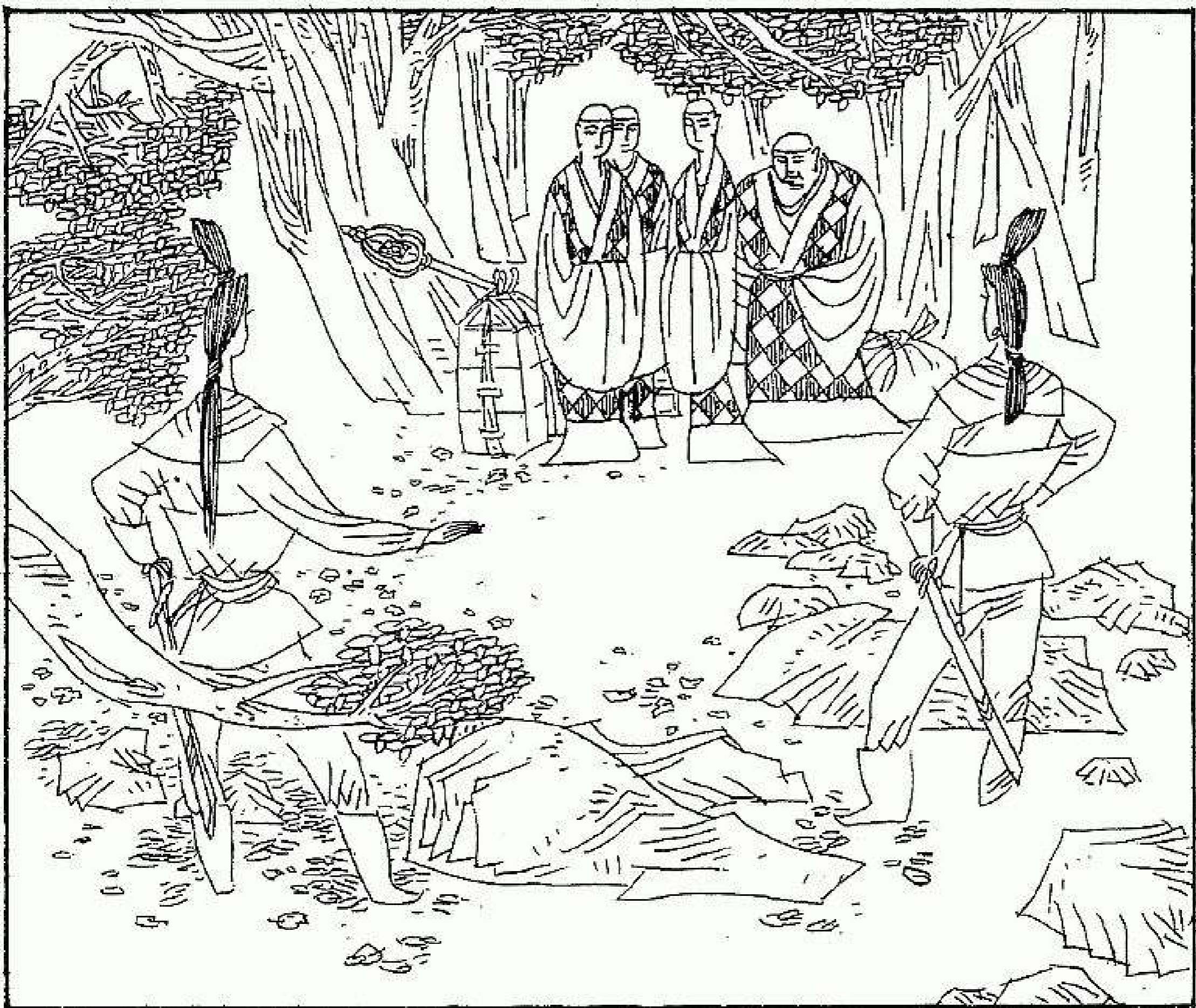
(六十) 说变就变，悟空、沙僧变成两个娇娇女僧。八戒道：「这伙强盗喜欢年少的，得留个心眼，变得丑些。」说着肥胖身子一摇三摆，变了个满脸皱纹、膀宽腰圆的老尼僧。

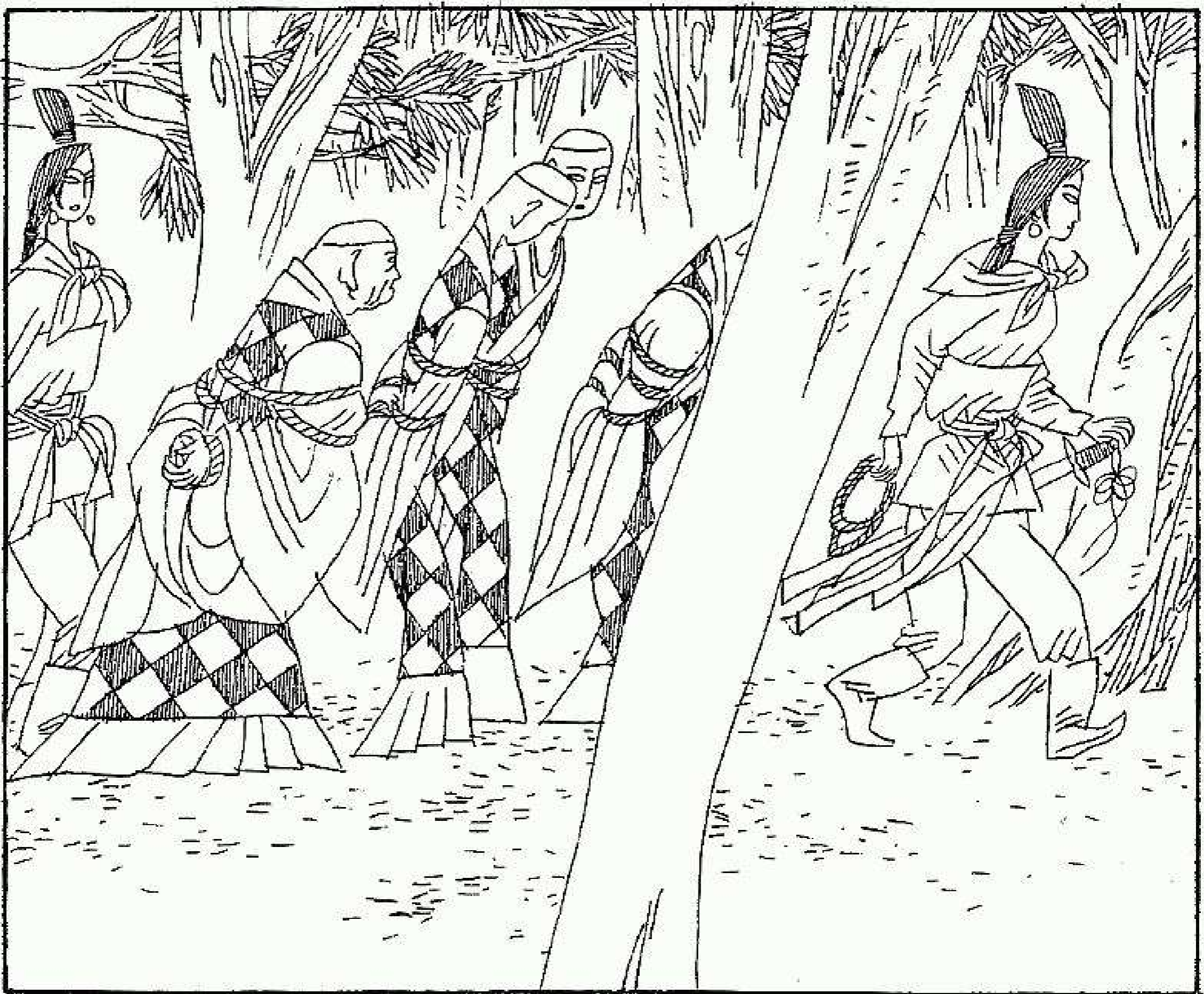




(六十一) 唐僧叫道：「我不会变化，怎得成个女体？」  
悟空笑答：「不难不难。」言毕对唐僧吹口仙气，果然  
一副玲珑尼僧模样，乐得八戒瞅着师父，赞不绝口：  
「好一个美人儿。」

(六十二) 师徒正互赏姿容，众妇女就出林拿人。悟空道：「休拿休拿，我们是挑经担的尼僧，并无货物。」当中一个头领喝道：「明明看到几个和尚，怎么突然不见了！」

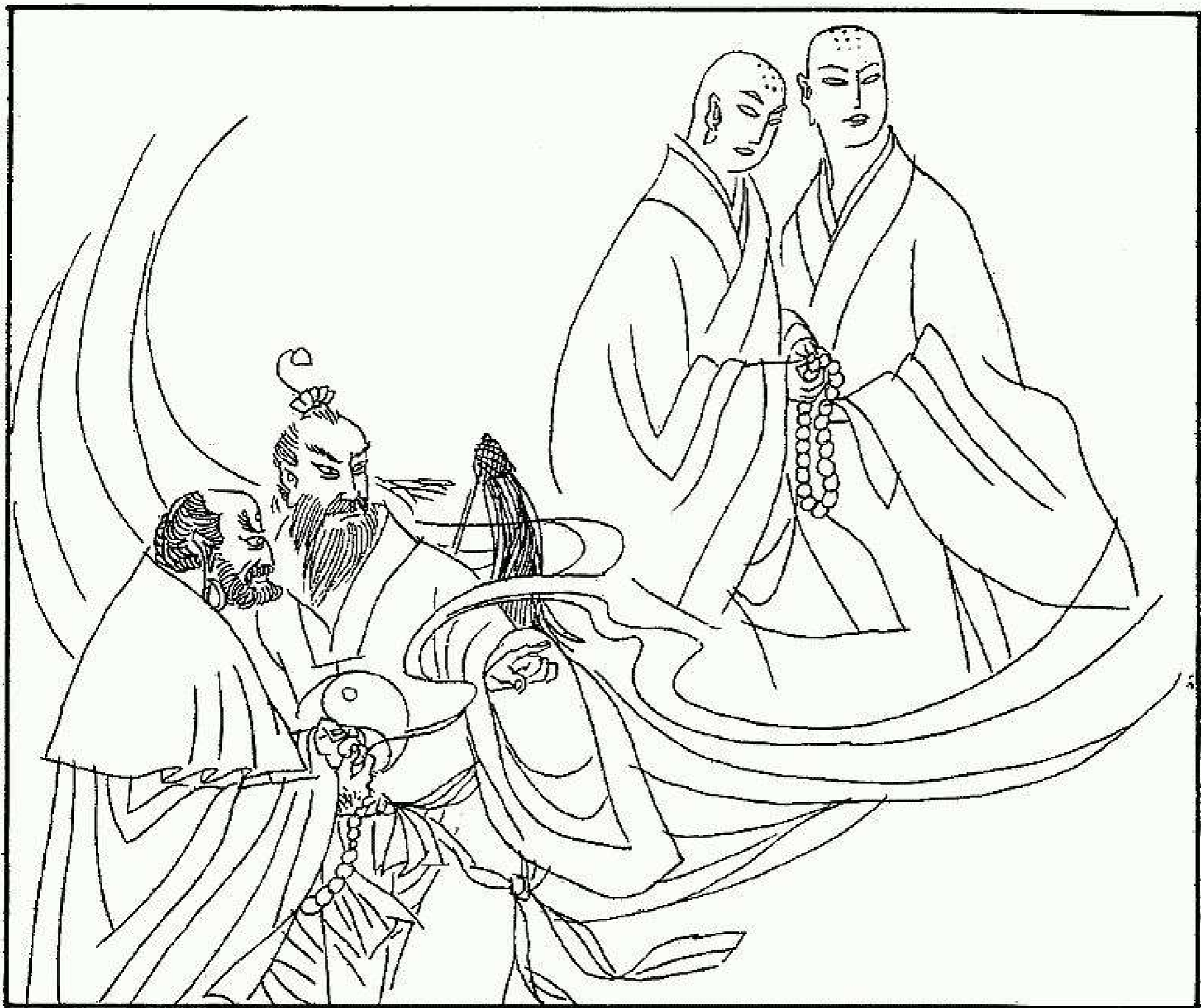


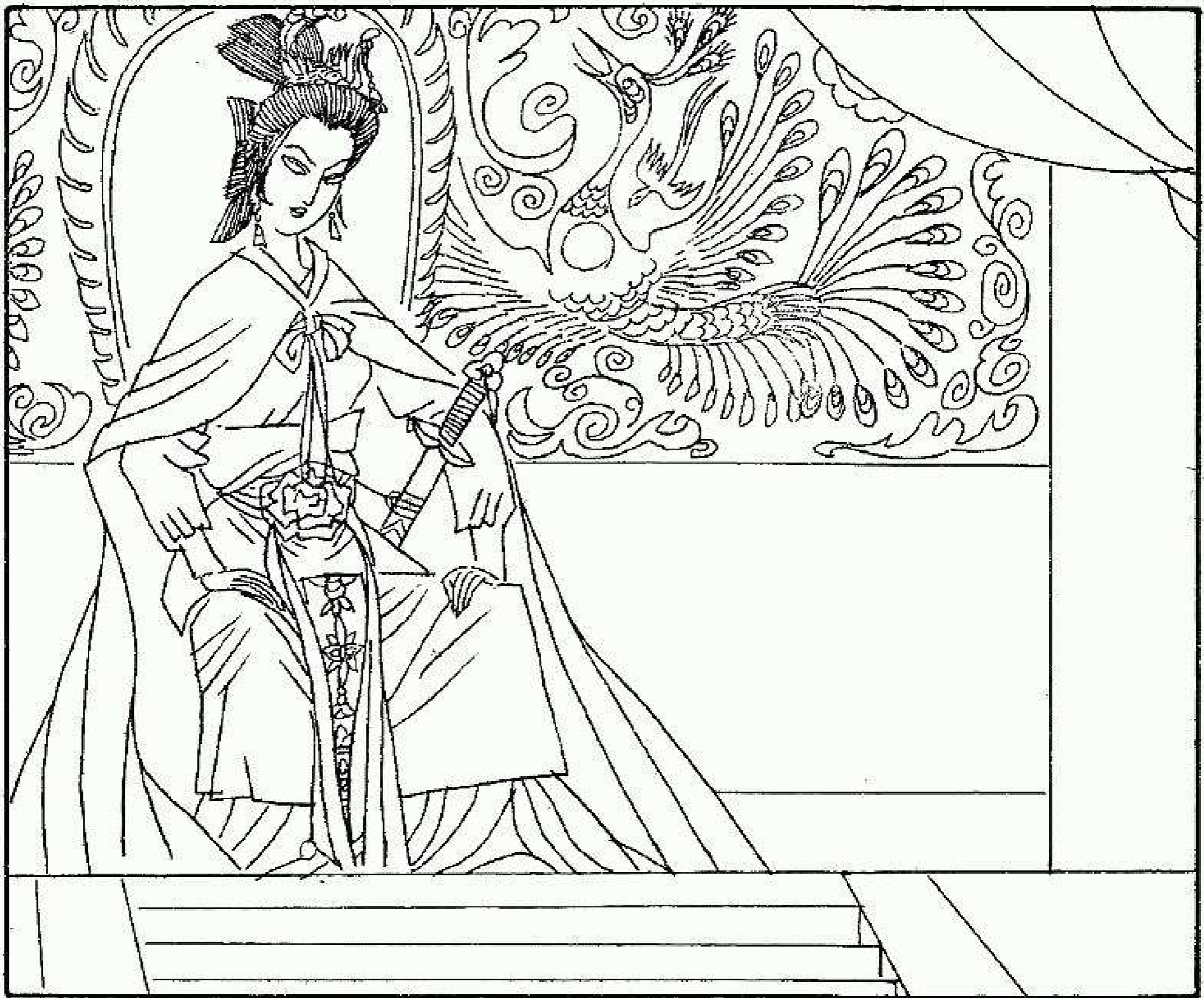


(六十三) 众妇女嚷道：「管他和尚尼僧，先捆了面禀山主再说。」于是由分说，把唐僧师徒一齐绑了，拉入林中。



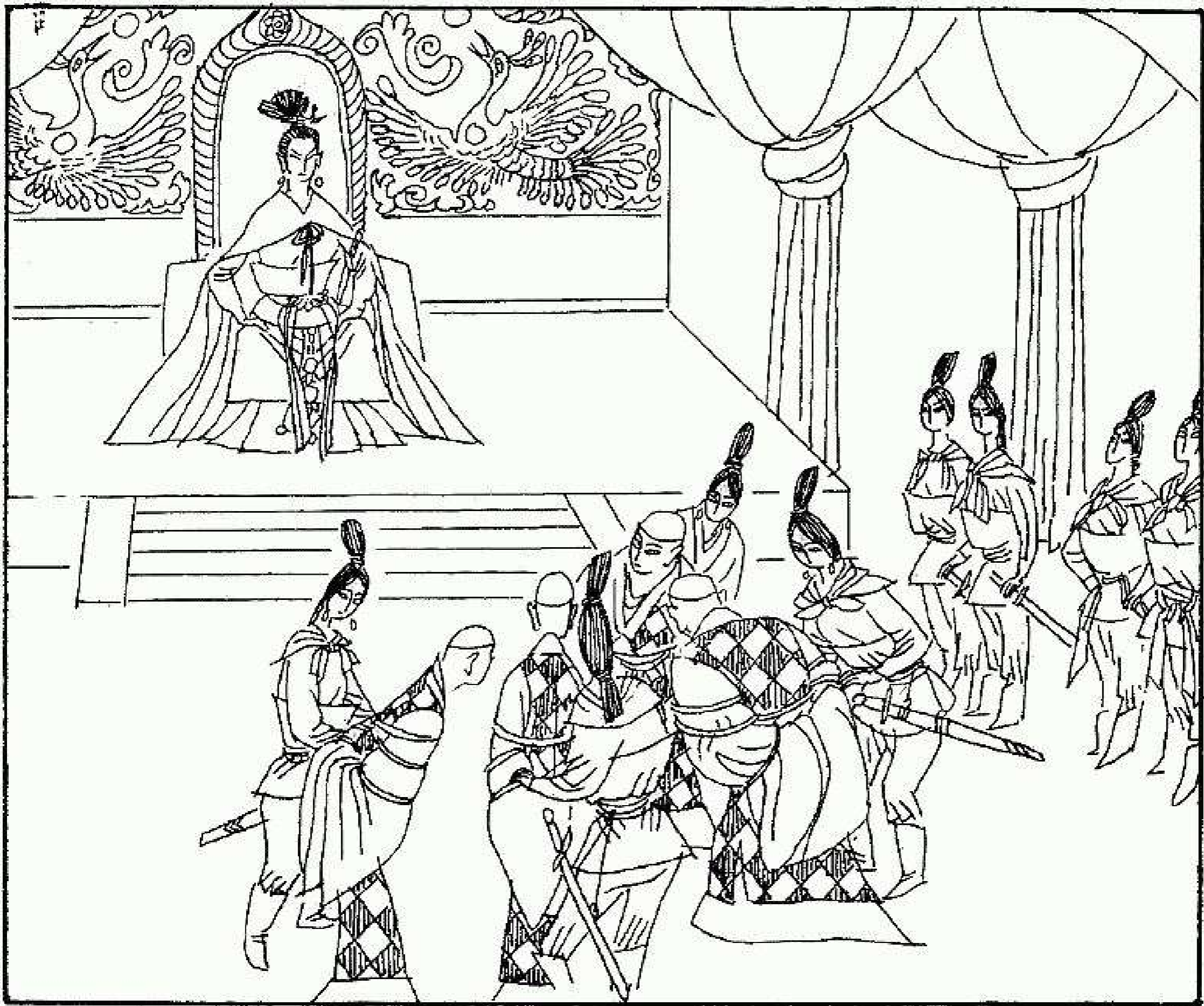
(六十四) 暗中护经的比丘僧与灵虚子，见前面唐僧师徒被拿去，恐怕他们露破绽。两人计较一番，就变了两个标致小和尚走去，刚到岗前，也被众妇女拿住。

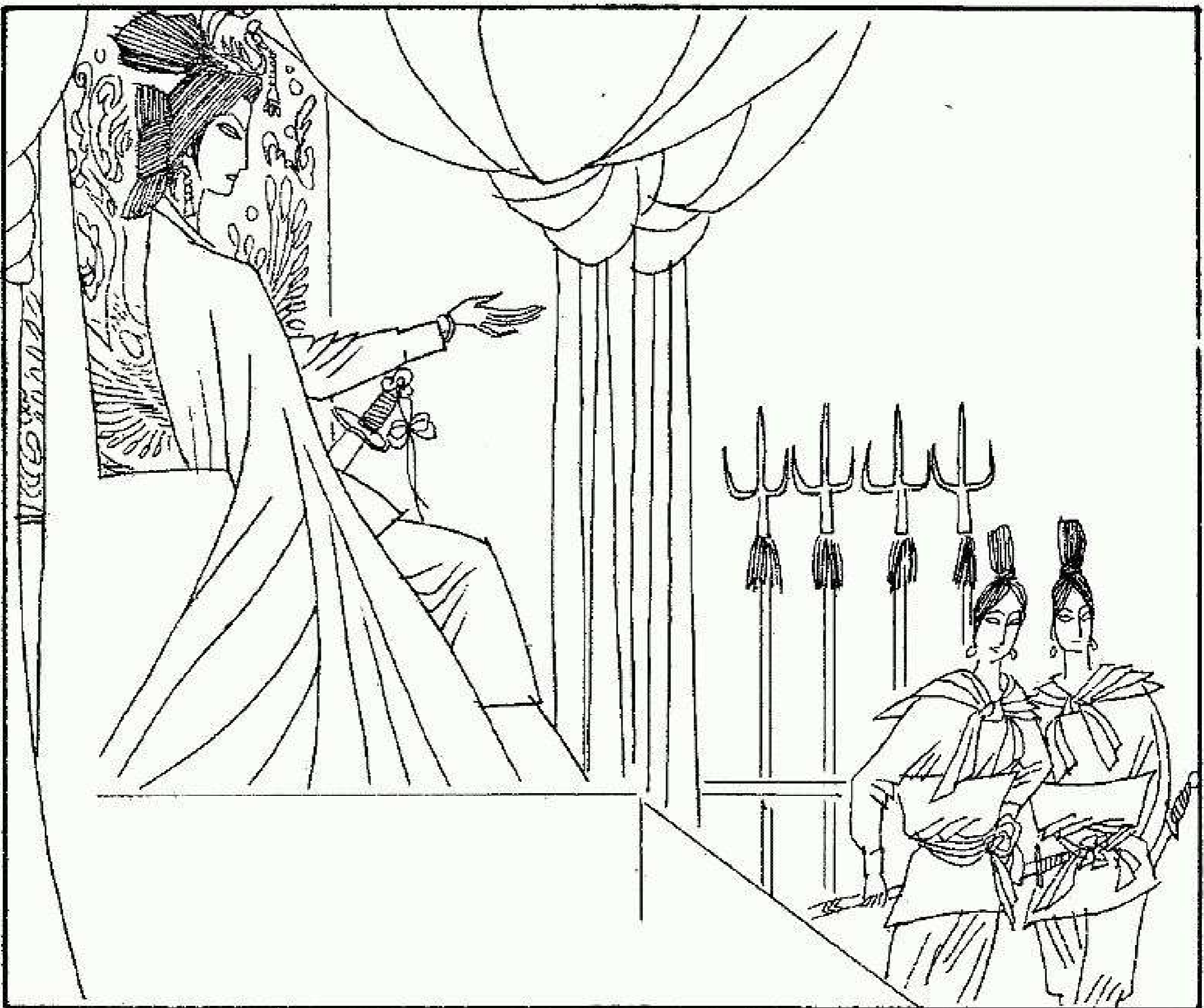




（六十五）女古怪升帐，众妇女捆着唐僧师徒来见。八戒眼皮一翻，暗暗喝采：「都把这女贼叫作女古怪，却不似想象的凶恶模样，好一个飒爽英姿！只可惜干净人不做干净事。」

(六十六) 女古怪盘问一番，尔后发话：「既是女僧，就放去吧。只是这柜担须要开验，如果是经，再作计较。」众妇女便给唐僧师徒松绑。



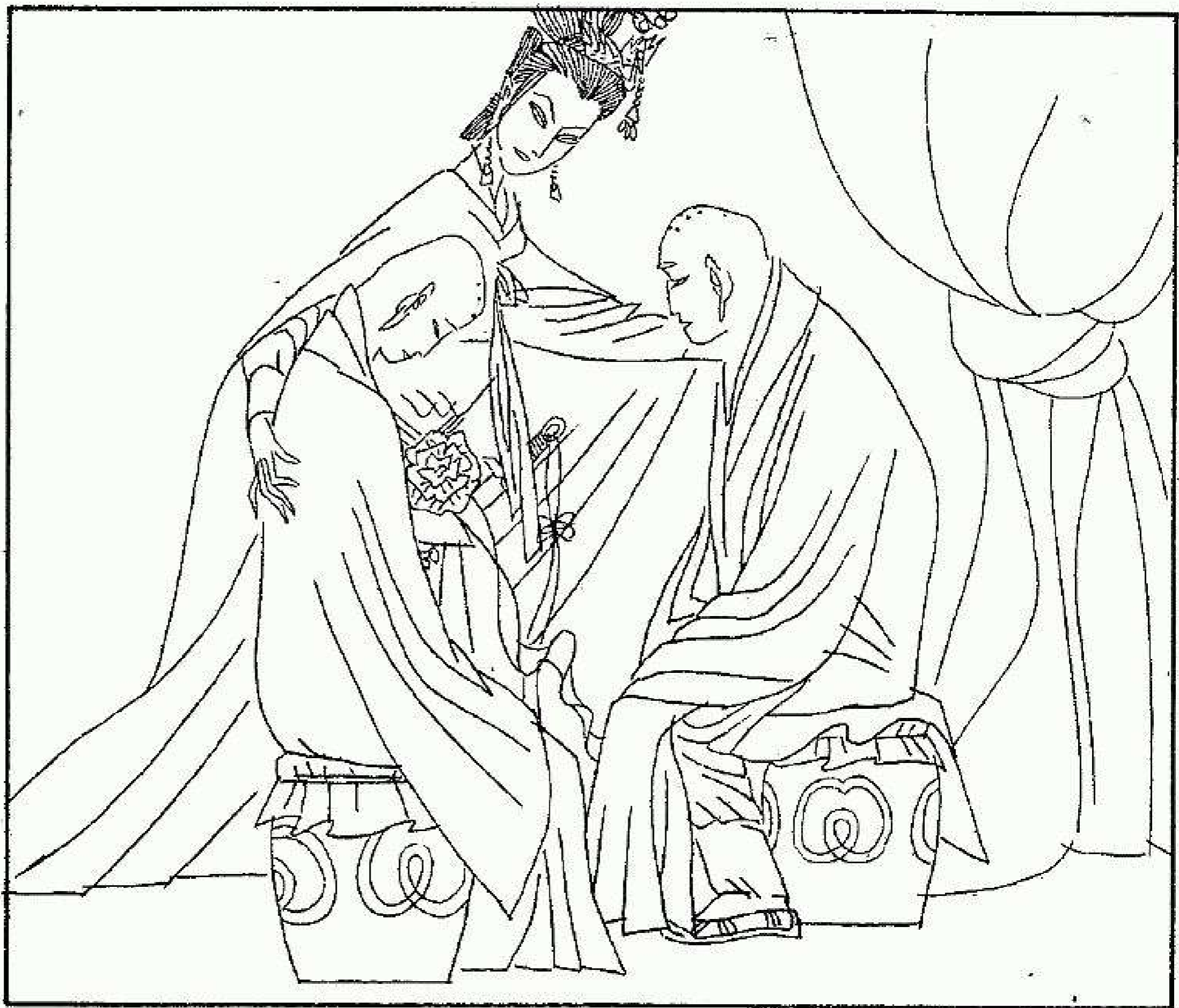


(六十七) 一女兵忽然来报：「又拿到两个青年僧人。」  
女古怪传令：「既是俊俏男子，速请他来。你等要和气些，不要惊吓了他。」



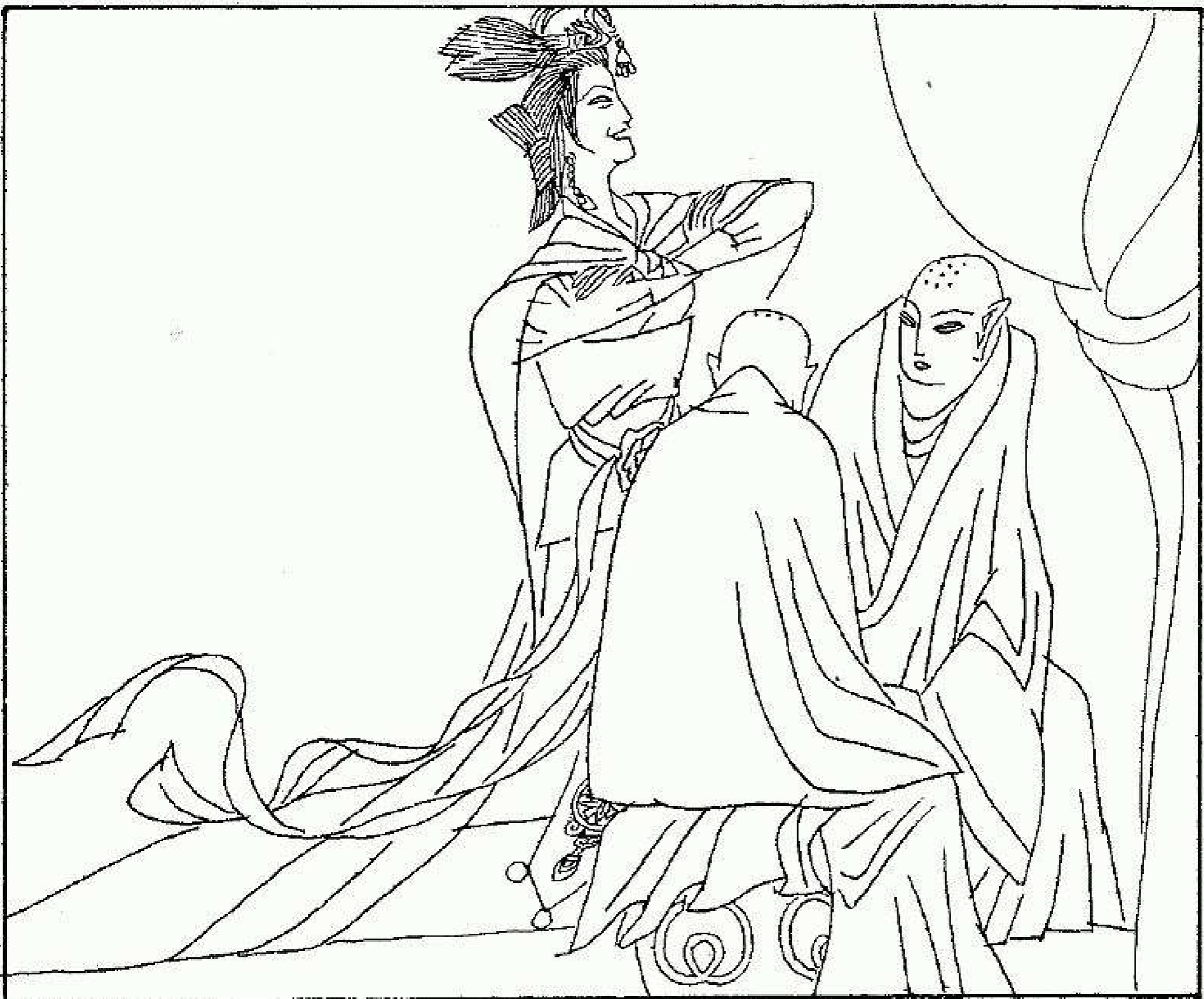
(六十八)比丘、灵虚变化的小僧进帐。女古怪见二小僧眉清目秀，喜不自胜，整整衣冠，急忙忙下阶迎接。众妇女也交头接耳，品头论足。

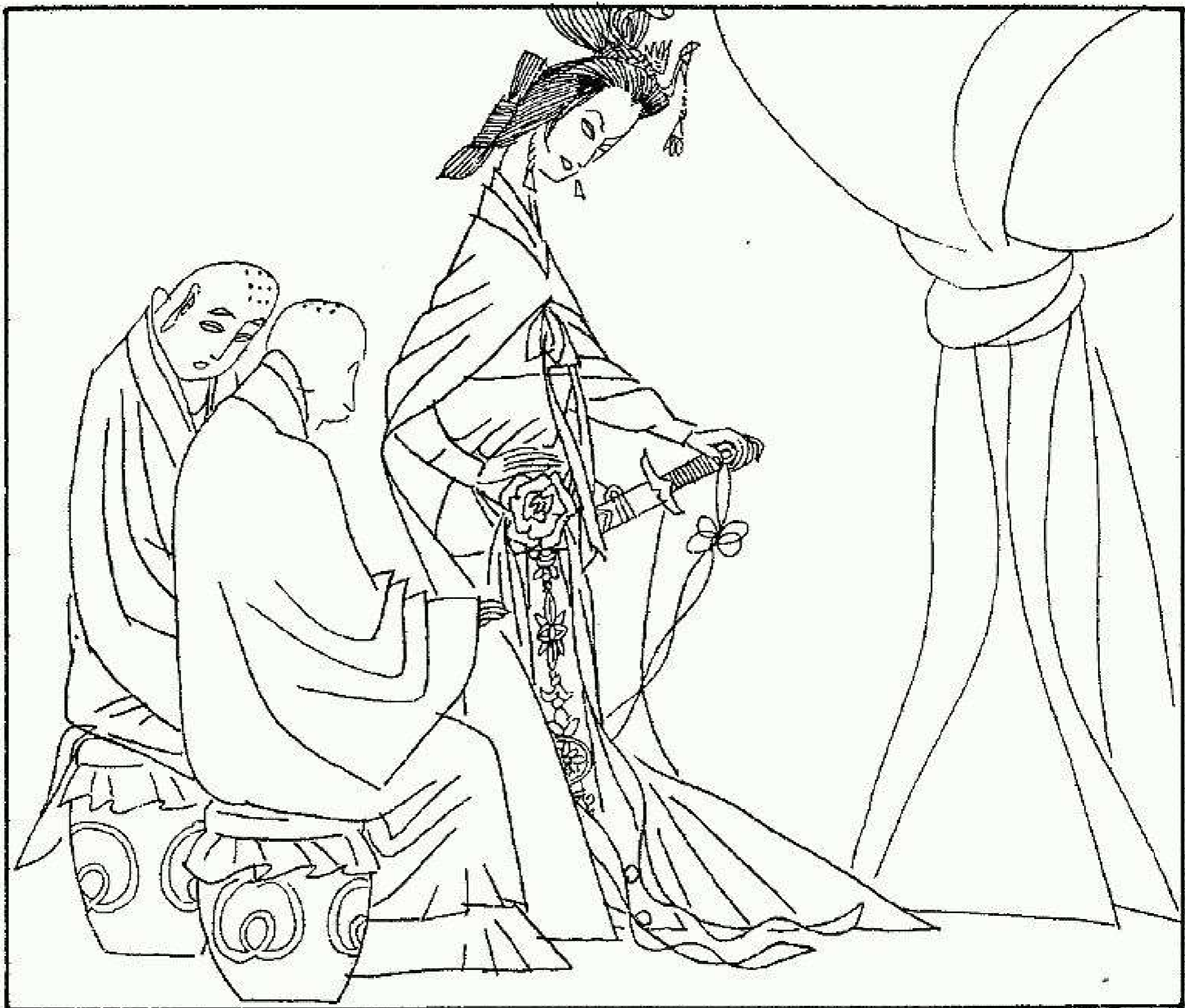




(六十九) 女古怪扶一小僧坐下，左一声小哥哥子，右一声好弟弟，打听来历。灵虚答道：「俺是外国人氏，上灵山取经路过宝方，恐国中难走，才转小路，没想到小路也不安宁。」

(七十) 女古怪开心大笑道：「二位只知躲国中女主，不知我山主在此专候。你二人断然不放了，自有好匹配与你们。」二人假装垂首默许。



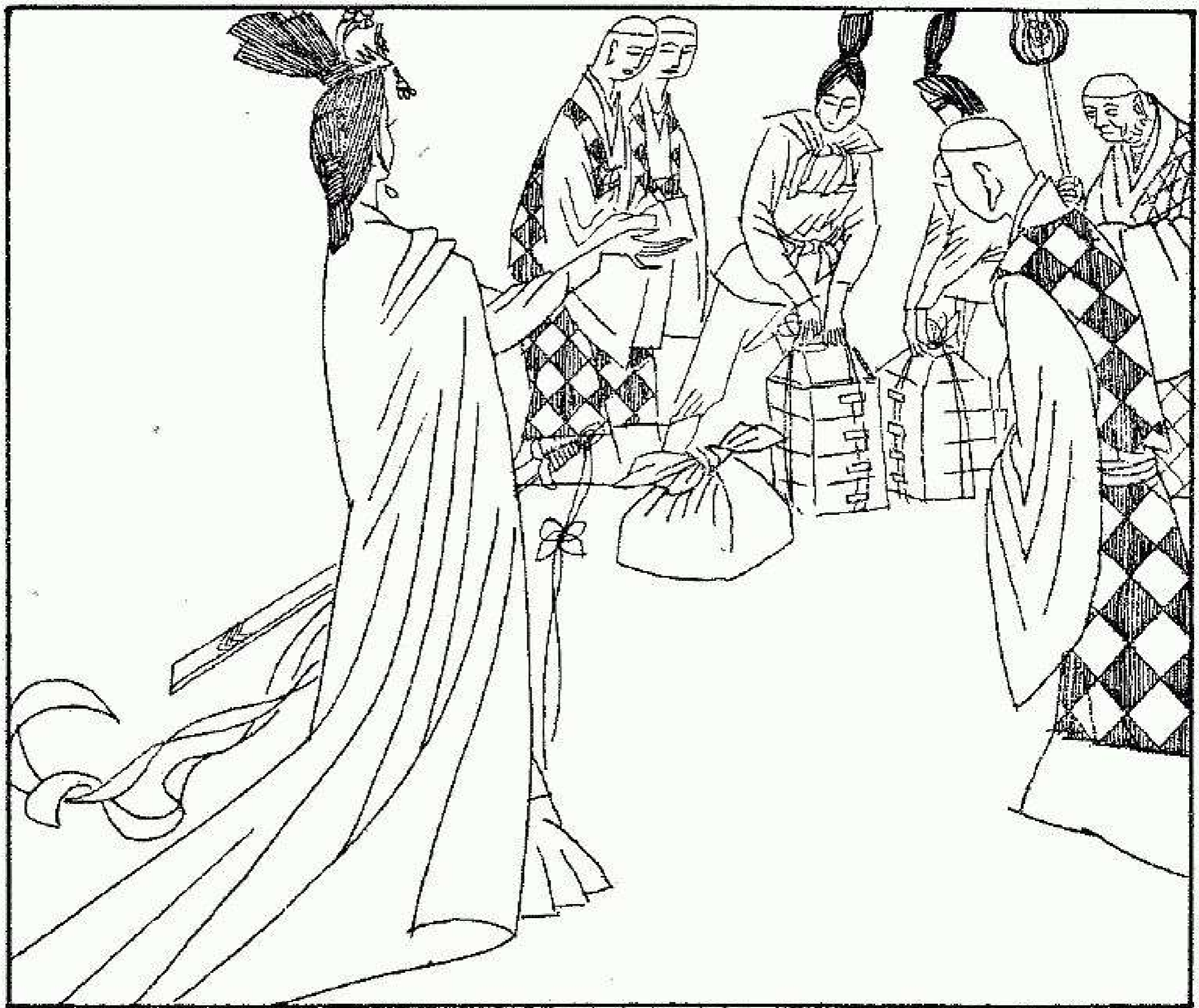


(七十一) 女古怪见二僧害羞，料定好事必成，按不住春心骚动，关切地问：「挑担尼僧可是同路？」灵虚答道：「是小僧雇觅的挑担之人，念她们一路辛苦，把经担舍与尼僧去吧。」



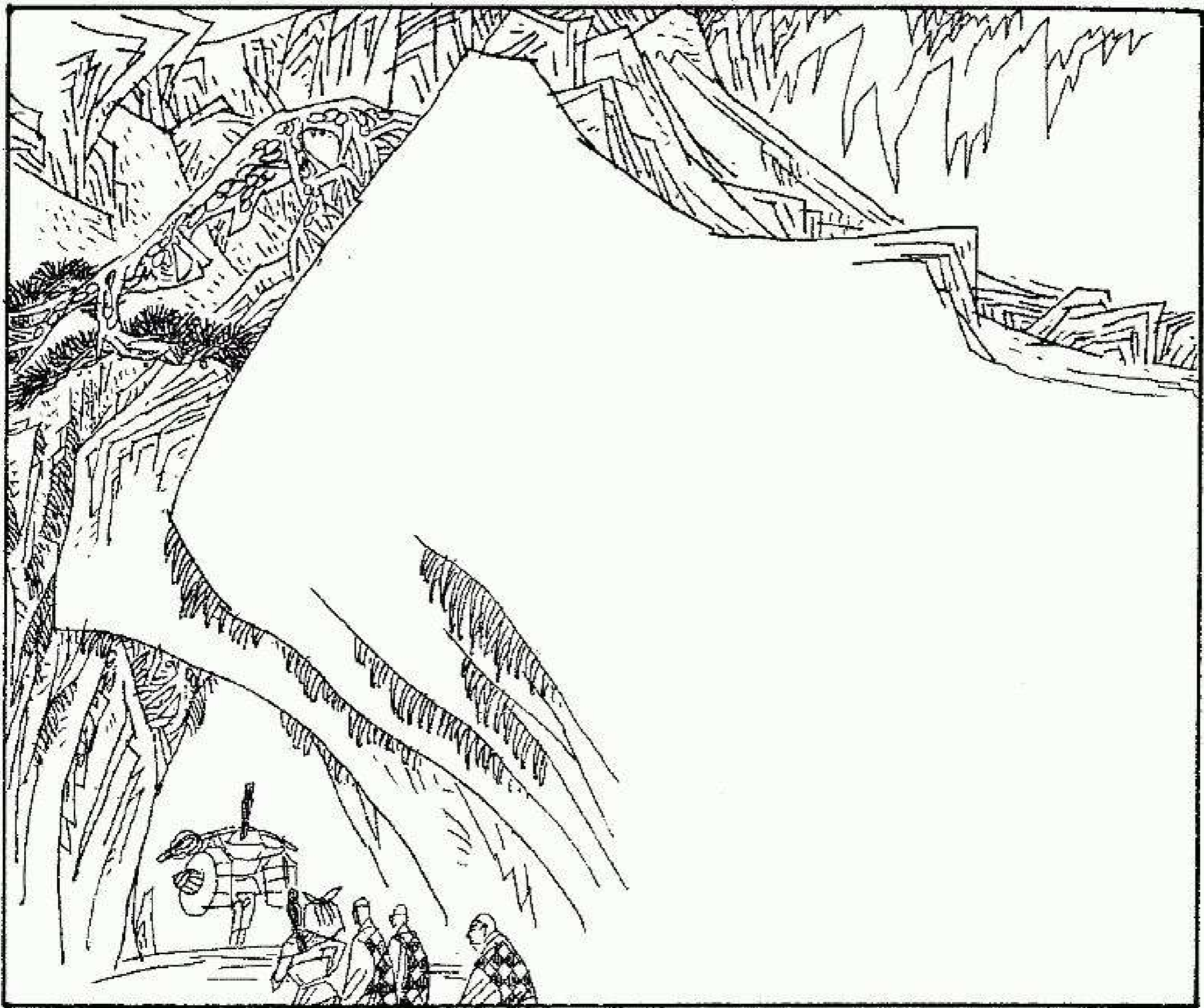
(七十二) 女古怪只图讨男僧欢喜，还顾什么经担马  
垛，一口应允。唐僧喜形于色，当阶谢了。悟空暗笑：  
「尚未入卧，枕边风就这般有效！只恐先吹枕边风，不  
行丈夫事哩。」



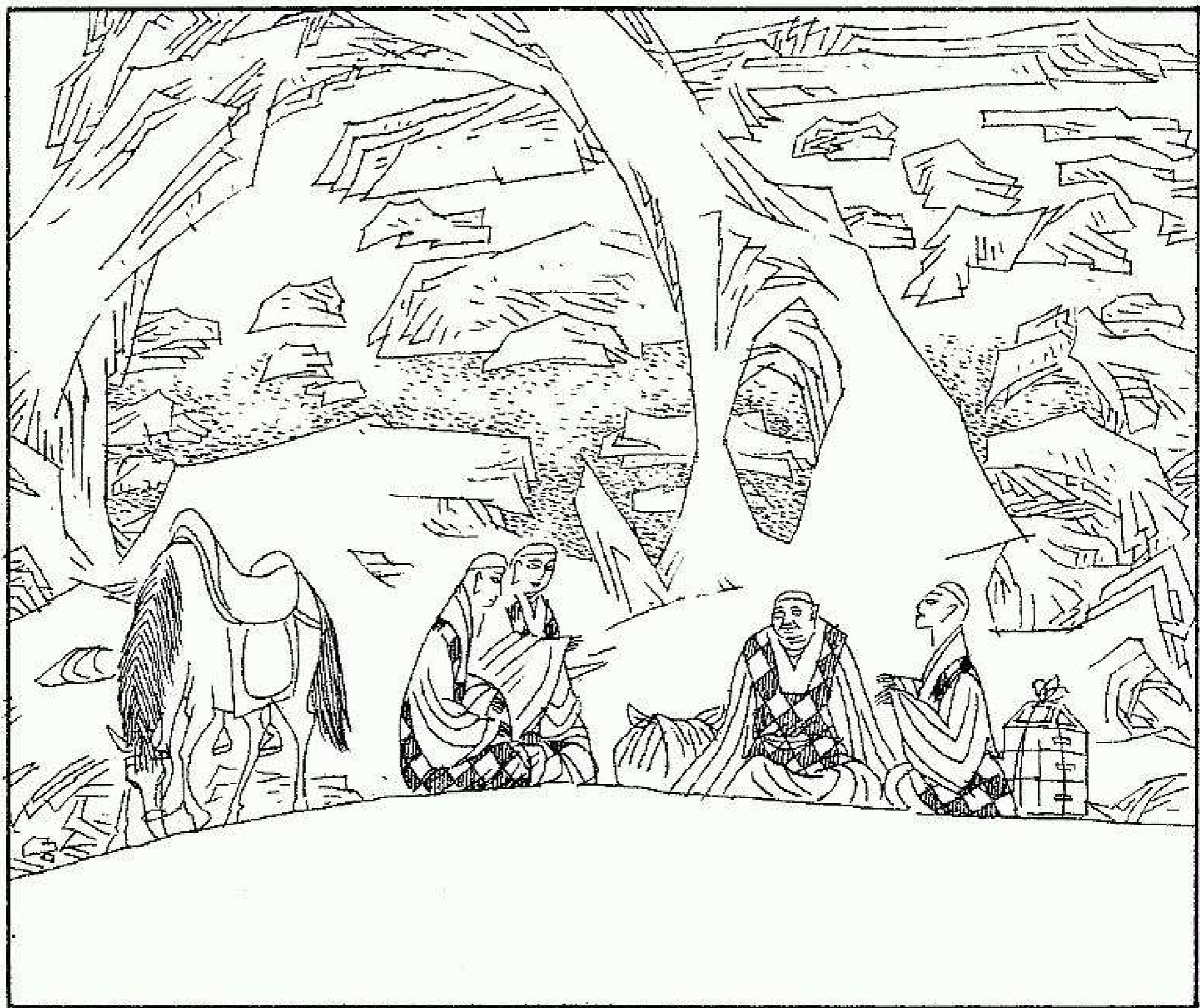


(七十三) 女古怪当着两个美男卖弄道：「尼僧挑担省了小哥力气，人情当由我还，劳驾姐妹们代我多送几程。」众妇女挤眉弄眼，喏喏听命。八戒谢道：「女人大喜，我等也沾了喜气。」

(七十四) 唐僧师徒欣然上路，哪里还顾天色将晚，只挑，扛的扛，牵马的牵马，一气送了三五十里。

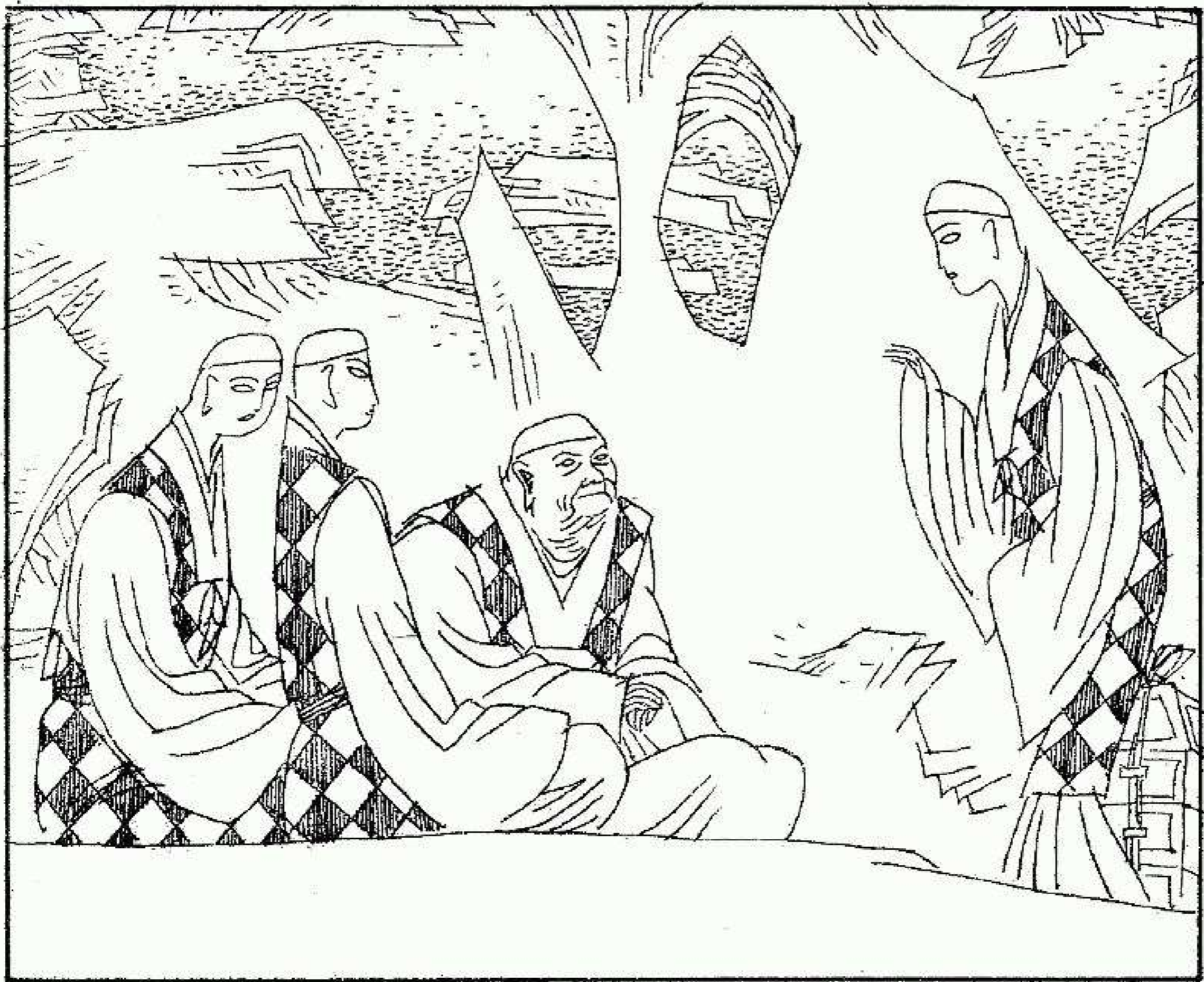


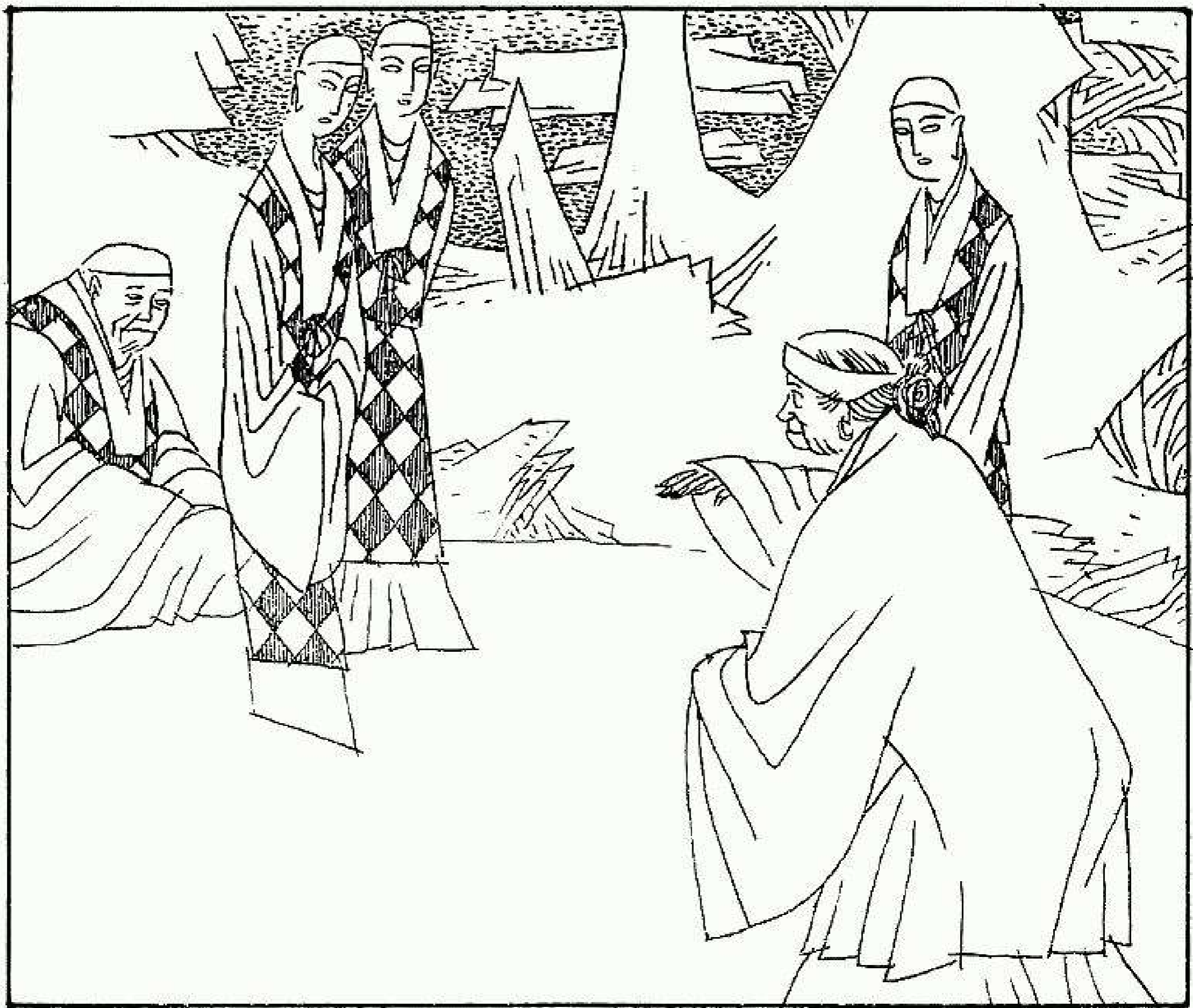
七十五）众妇女一直送到山下平坦路面才转回。师徒歇足，席地而坐，你看看我的变相，我评评你的娇容，又谈起刚才的趣事，无不称变化奇妙，都感谢二位小僧的高义。





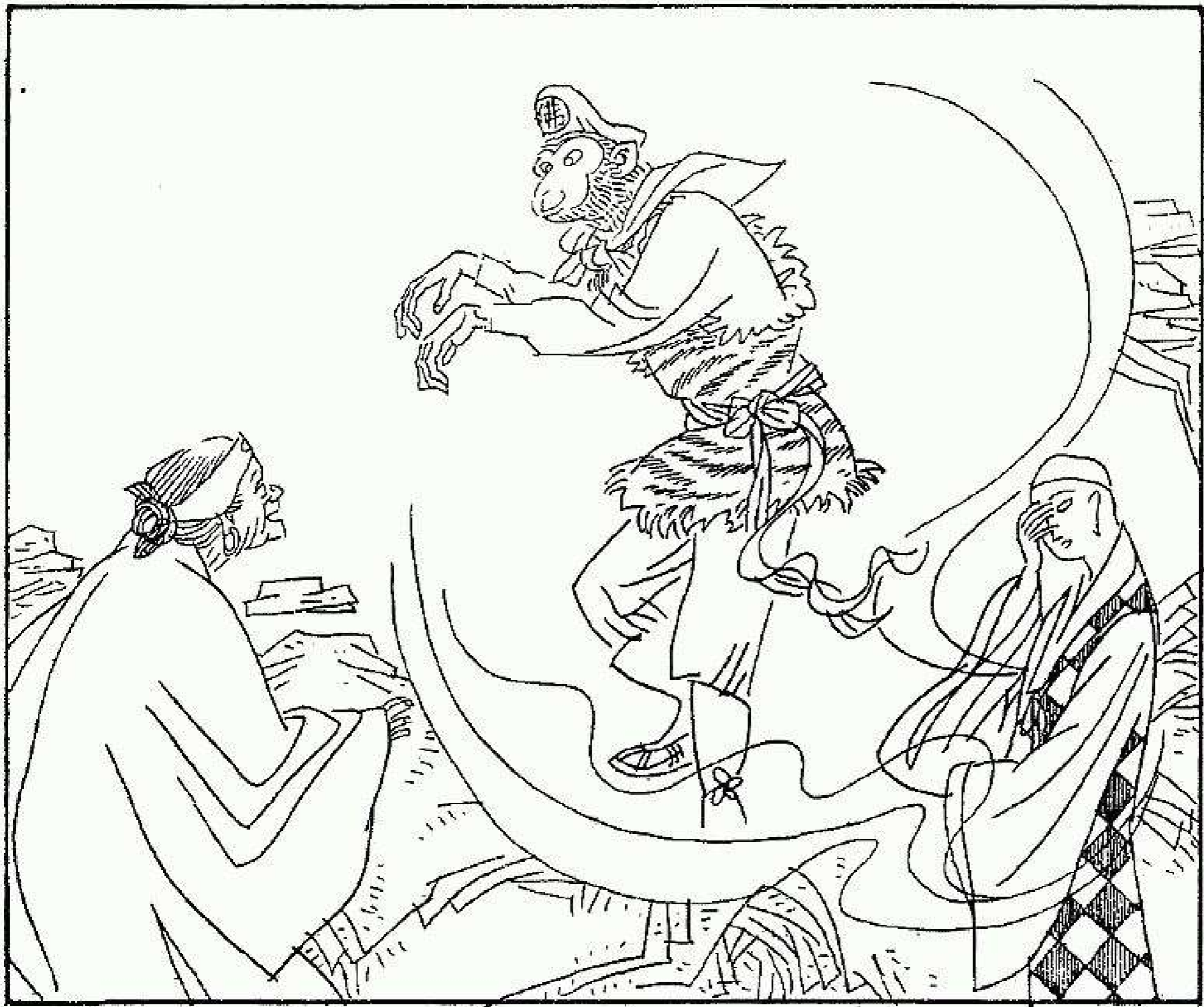
(七十六) 悟空起身，对唐僧道：「我们只感激二僧大义，岂不知我等脱了虎口，他俩却陷身狼窝。女古怪今晚必定逼亲，徒弟应去拯救。」唐僧点头称是。

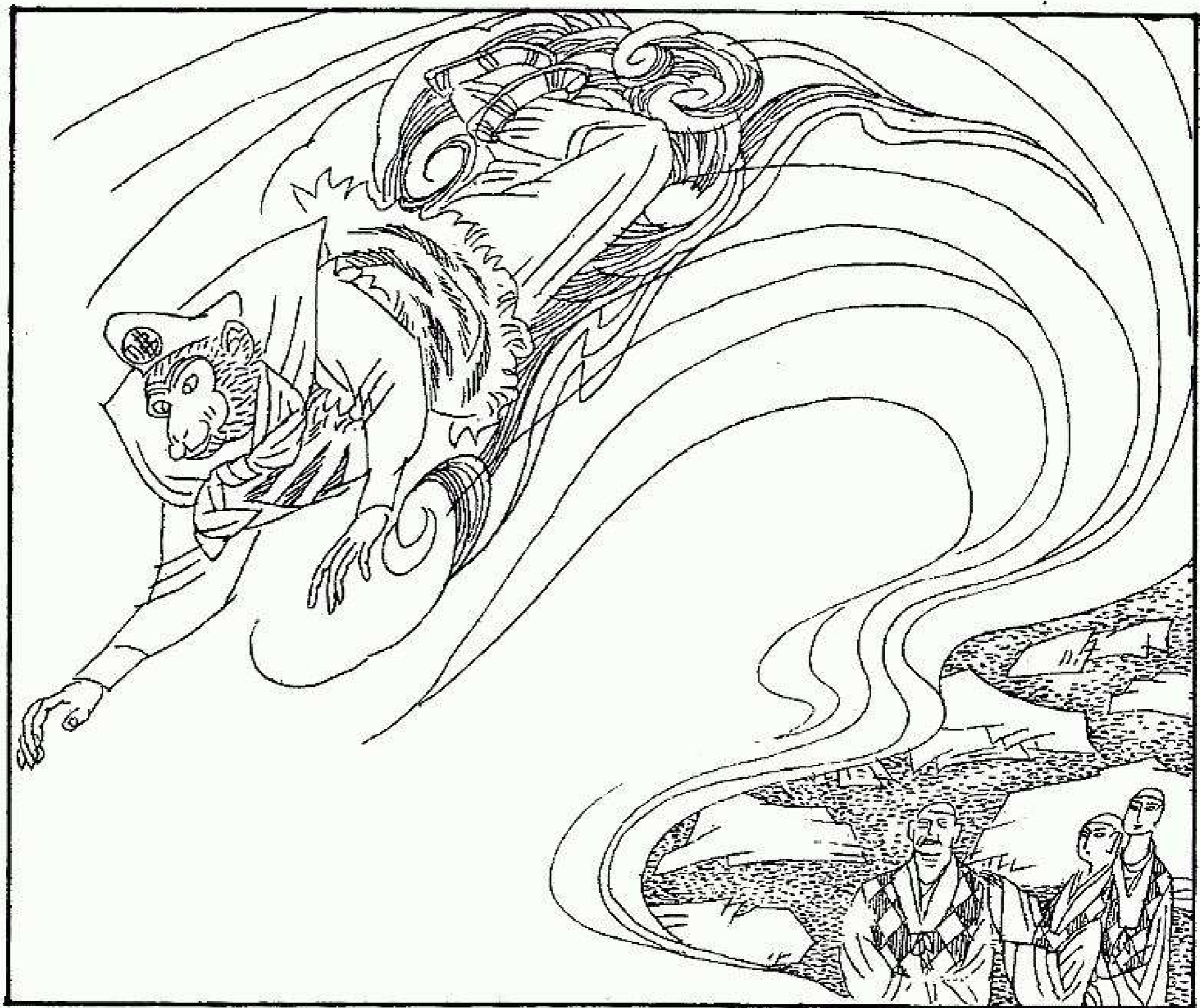




(七十七) 一个婆子走来，唐僧顺便问讯。婆子道：「我这地方叫百子河，是西梁国界。河那边男子因官方禁革过不来。即使有男子偷渡越境，这边妇女多，分不赢，便要加害。」

(七十八) 悟空问那婆子：「我们能过河吗？」婆子答：「那边不放女子过去。」悟空把脸一抹，复了原相。婆子喜道：「原来是毛脸和尚，我去村里传人来捉男人喽！」

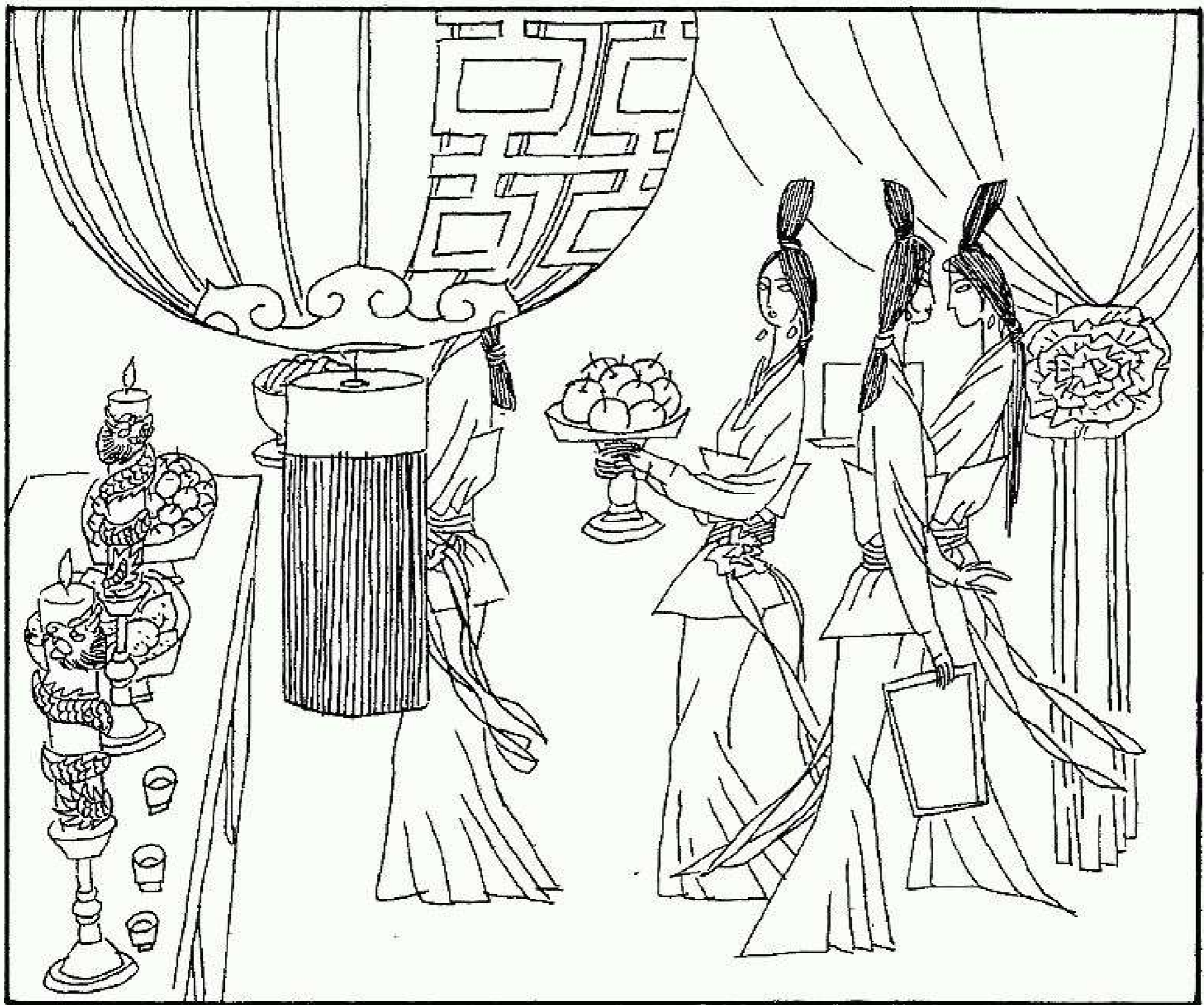




(七十九) 婆子跑去喊人，唐僧埋怨悟空多嘴。悟空不在乎道：「料那婆子去村里集合妇女，也要半日。我先去救了僧人，再回来对付她们。」说罢一筋斗朝上空翻去。



(八十) 悟空来到女古怪林前，隐身进入大帐。帐内披红挂彩，花烛齐明。众妇女忙忙碌碌，出出进进，正安排结婚喜筵。





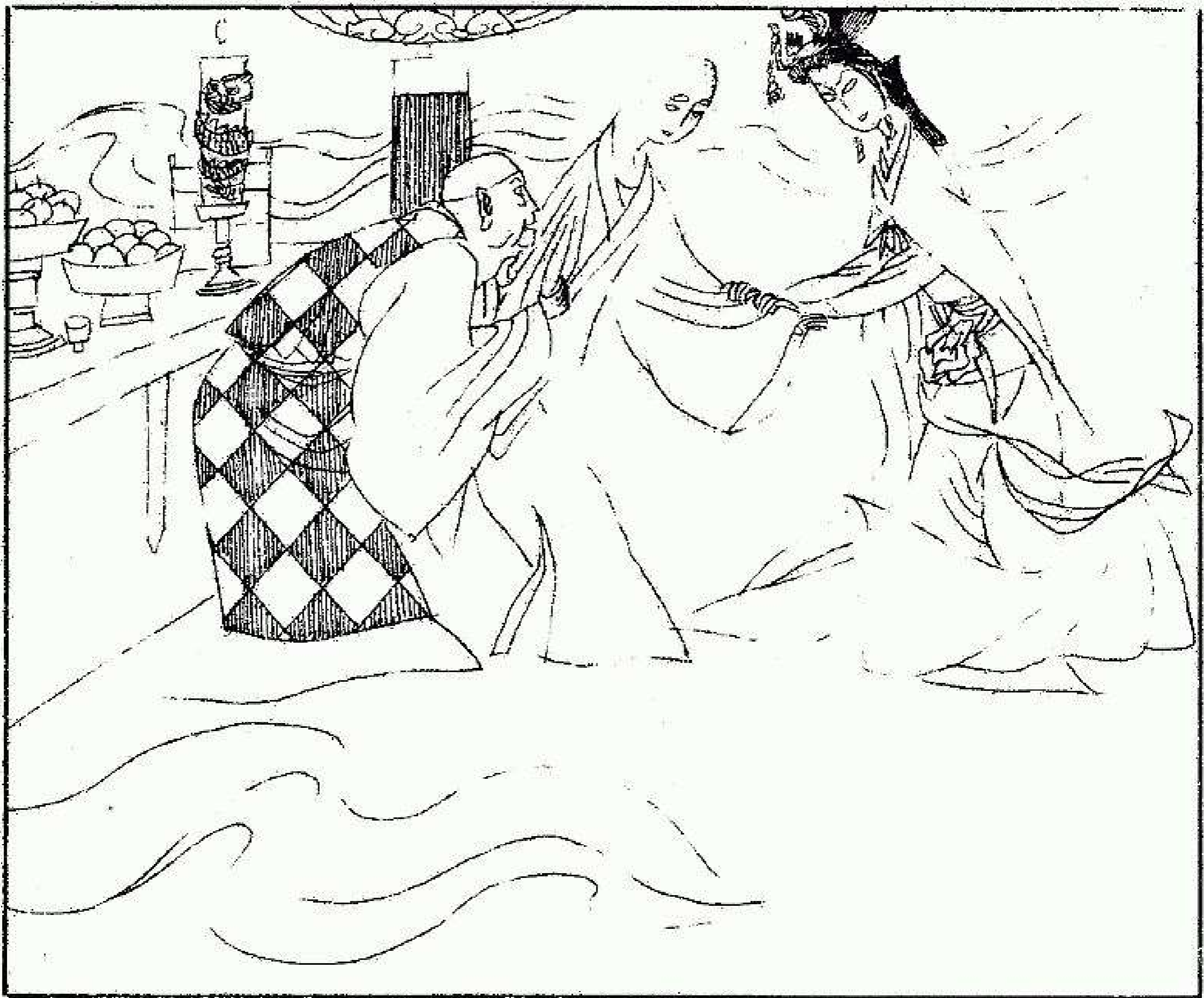
八  
悟空隐身进了后帐。这里却是乱糟糟的。

为首的女古怪扯着稍大一点的僧人，笑眯眯地说：

‘这个哥哥，我要了。那个弟弟，众头领共享吧。’

八十一 五六个女头领见首领发话，彼此间全不顾姐妹情面，把个小僧你拉我扯，争执不休。女古怪也不解劝，拉着自己的这个就去拜堂。

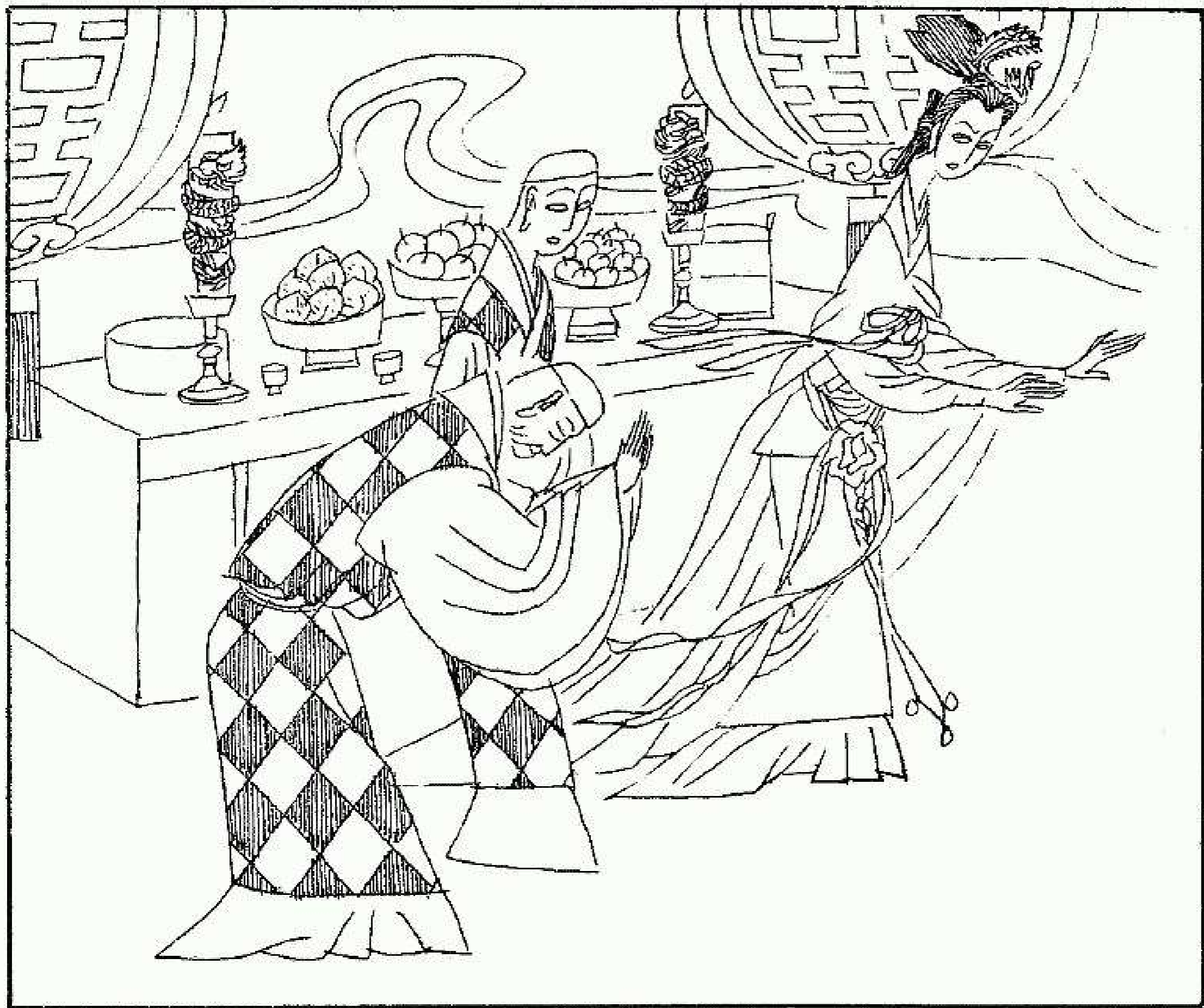


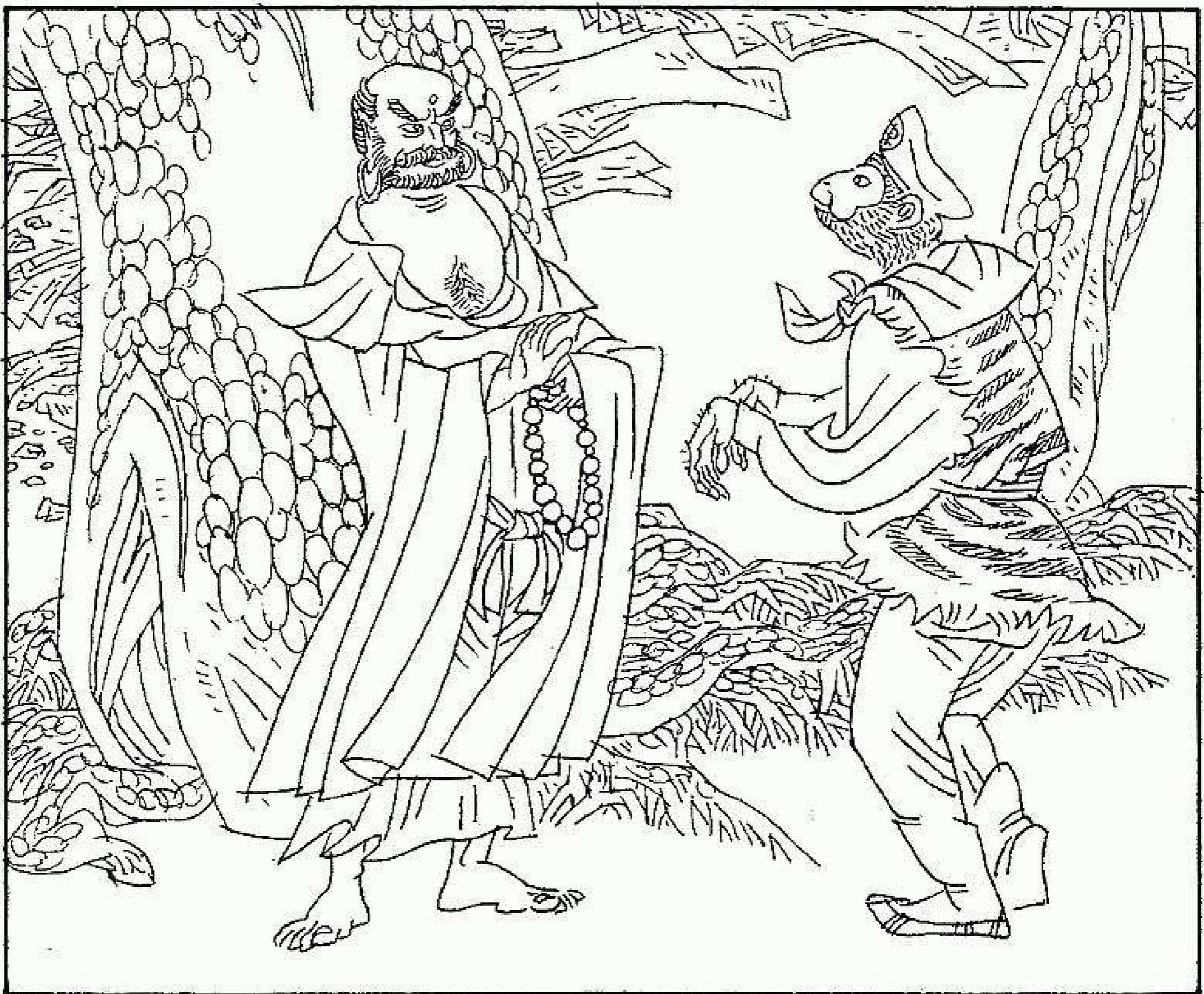


八十三 悟空变了个老尼僧径入堂前，对准备拜堂的  
女古怪道：「老尼一个徒弟，被山主错当僧人留住，让  
我各处找寻。」



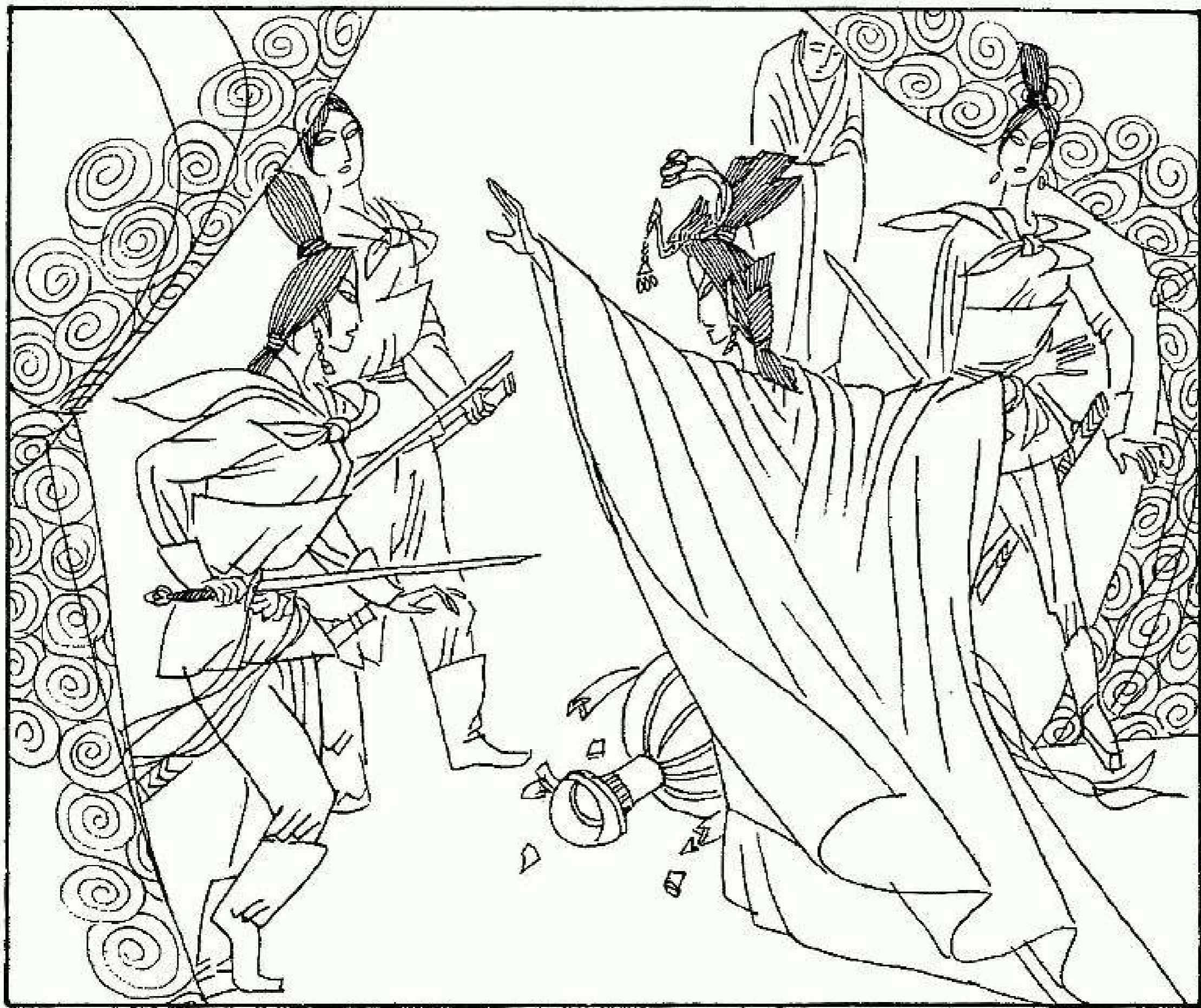
（八十四）悟空说着向比丘变的小僧脸上抹，比丘会意，随变个尼僧模样。众妇女呵呵笑将起来：「原来是另一个化了妆的过路尼僧。」一女古怪丢开这个，急忙去争抢另一个。

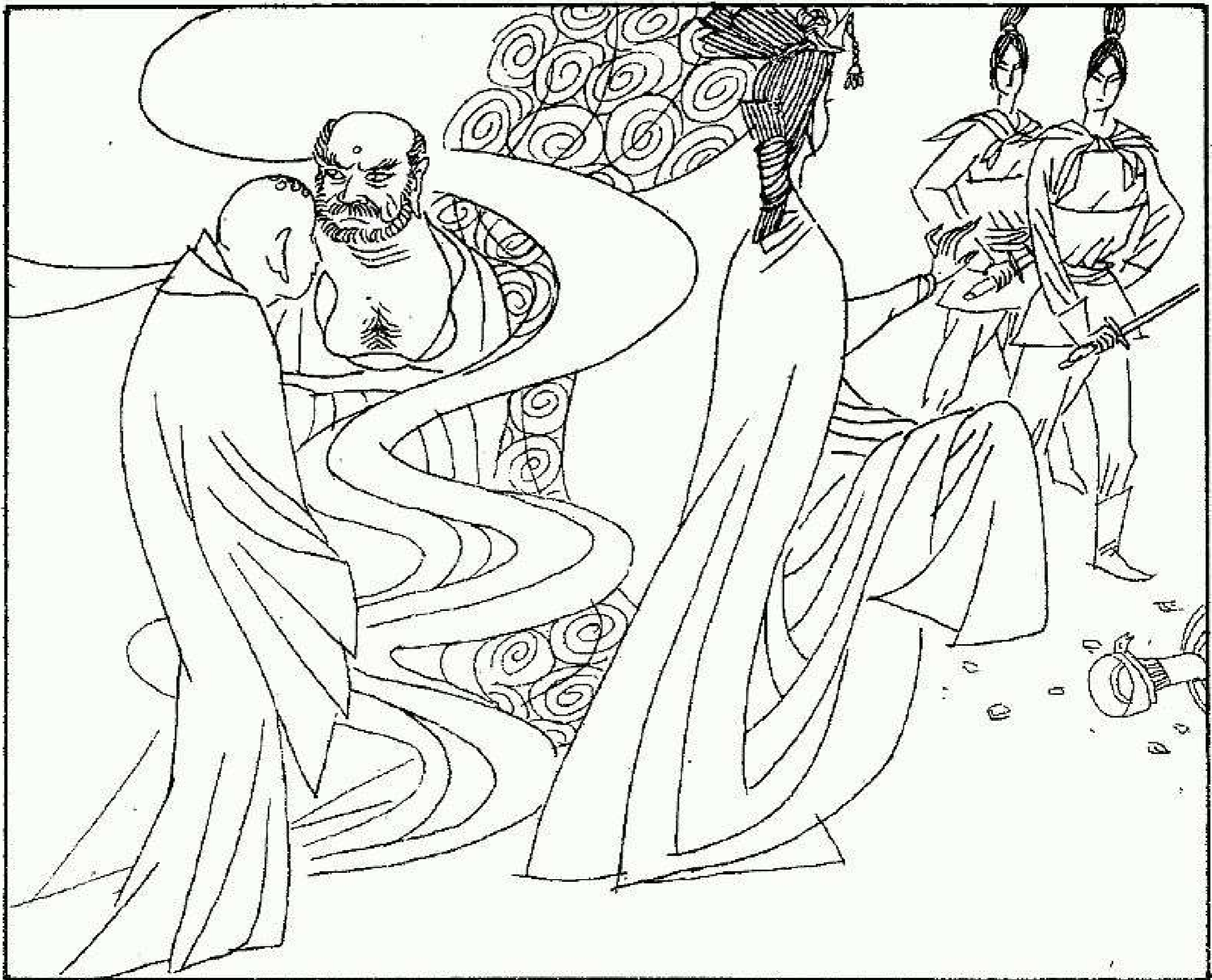




(八十五) 悟空领比丘僧出林，谢道：「师兄高义救了  
我们经担，我转来救你相谢，但不知你那位师弟怎么  
办？」比丘道：「你快去吧，我自有办法。」

（八十六）比丘隐身进入后帐，见几个女头领为争一个小僧，要刀枪相见。女古怪站在中间拦住道：「你等不必再争！那个哥哥原来是化了妆的女僧，这个弟弟归我了。」

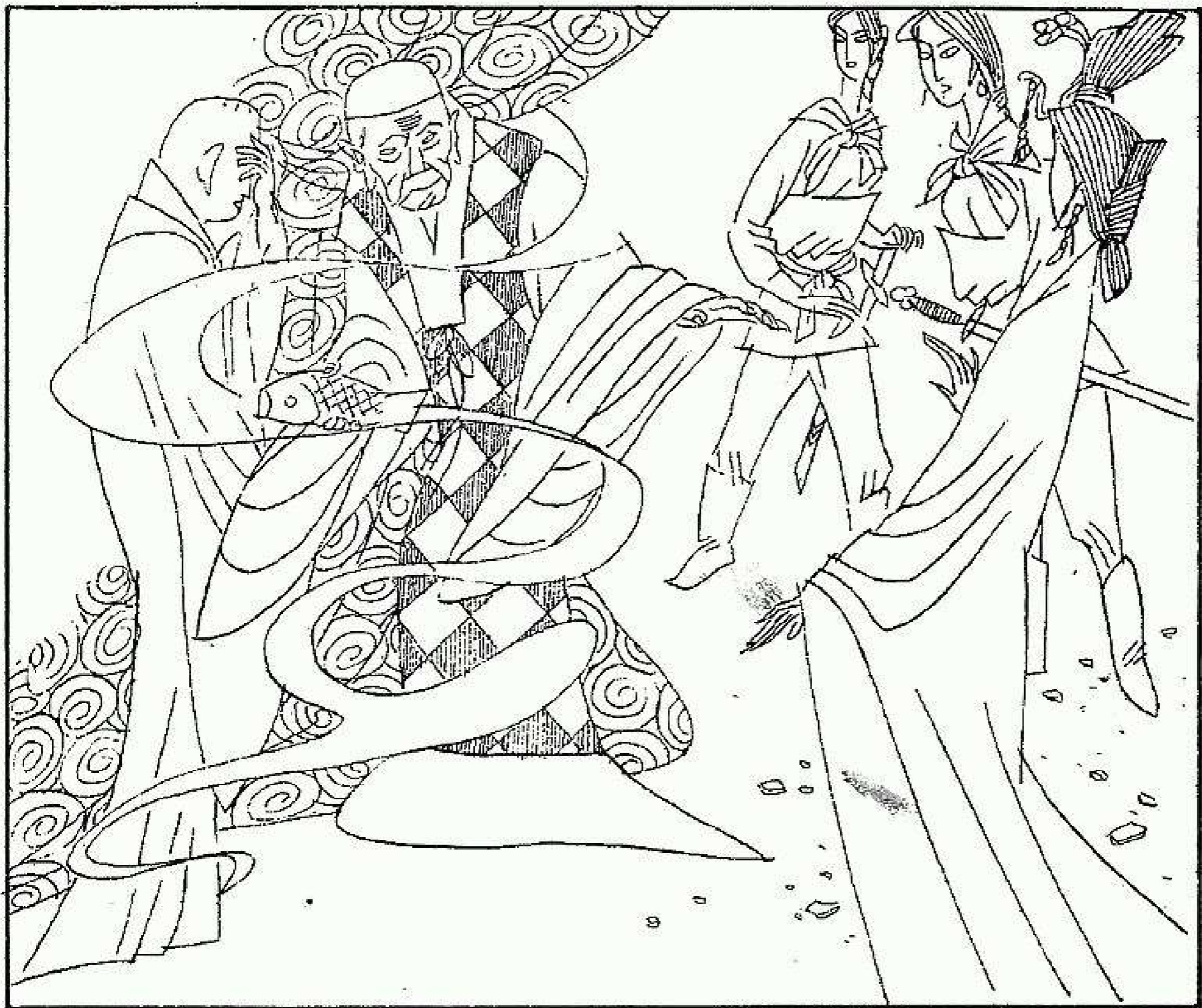




(八十七) 灵虚被女古怪一把拉过，护在身后。比丘僧乘机隐身对他耳语道：「唐僧师徒已经过山，我俩即可离去。」灵虚听了，频频点头。



（八十八）灵虚将身一抖，变成个八十老尼，敲着木鱼  
儿道：「你等作恶到头，我特变化前来，劝列位弃恶从  
善。」众妇女惊道：「明明是僧人，怎么都变了尼姑，  
必是菩萨化现！」

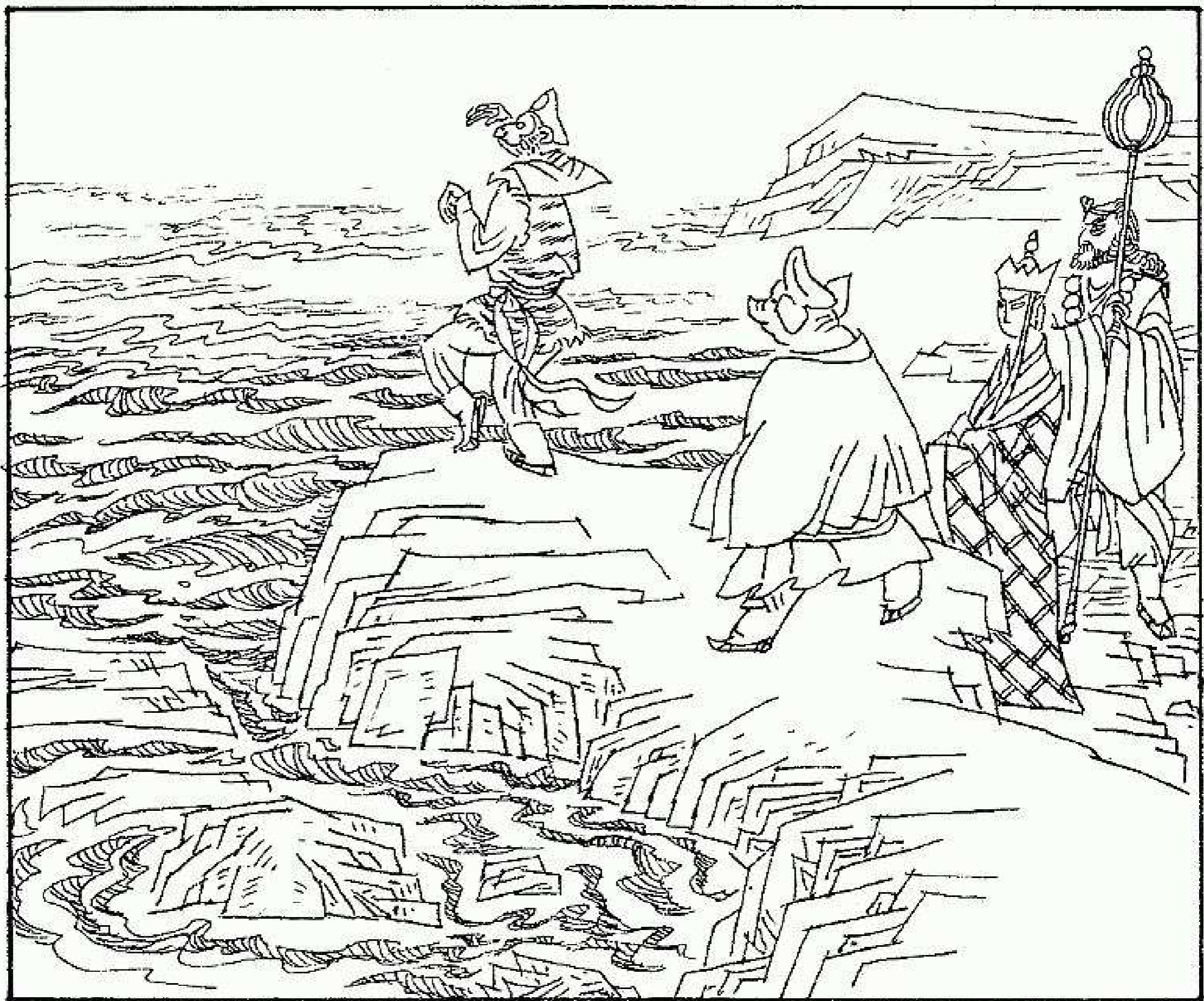




(八十九) 众妇女跪下祈告：「我们情愿捐金与老尼盖造庵堂。」灵虚子道：「盖庵堂是一宗末事，你等先要散伙，莫要聚此行恶。」可惜招赘之事，成了美梦一场。

(九十)比丘、灵虚腾云驾雾，霎时间过了古怪林，俯瞰前面，但见一条大河，深浅不知，风生波滚，阻住唐僧师徒去路。

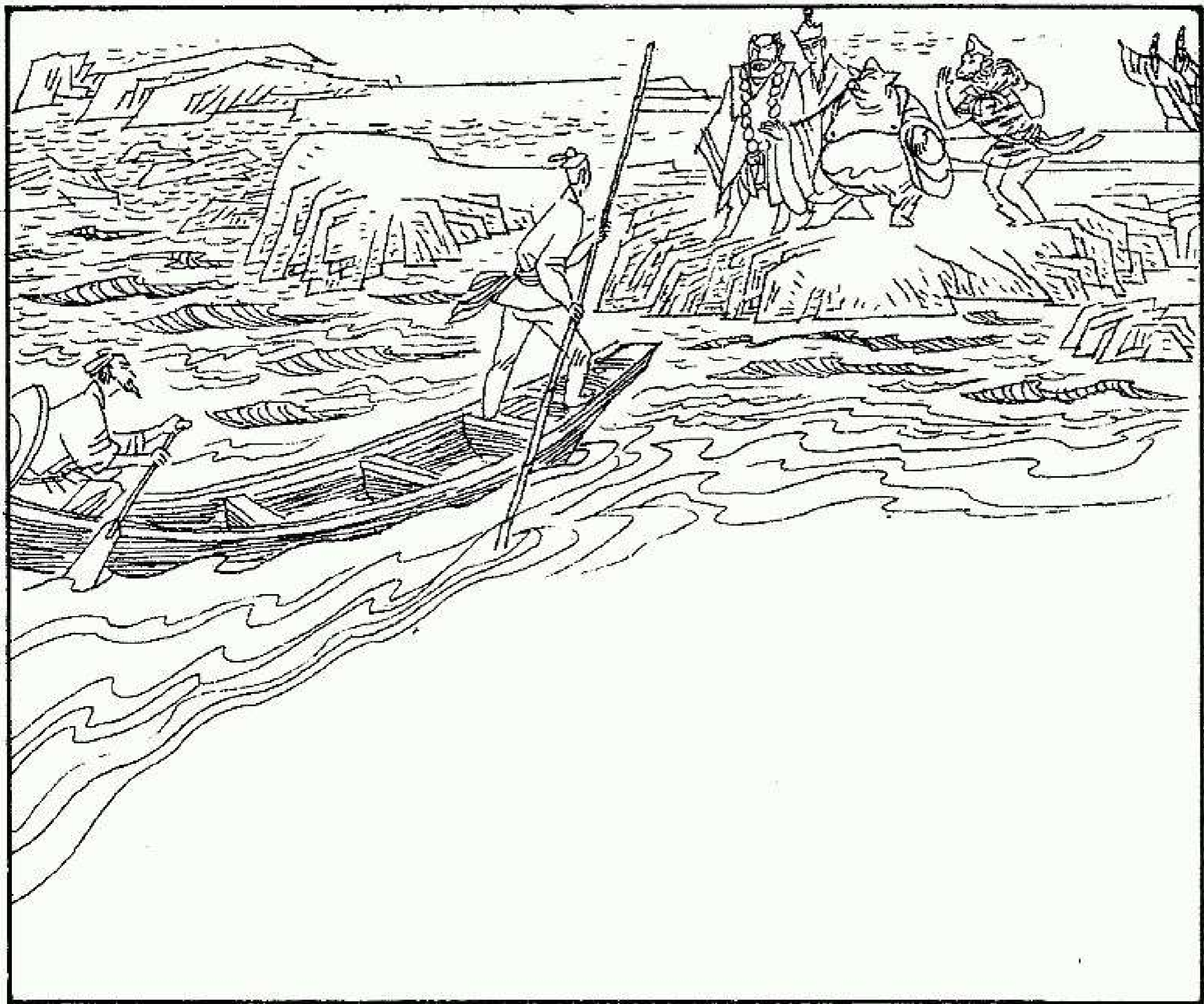


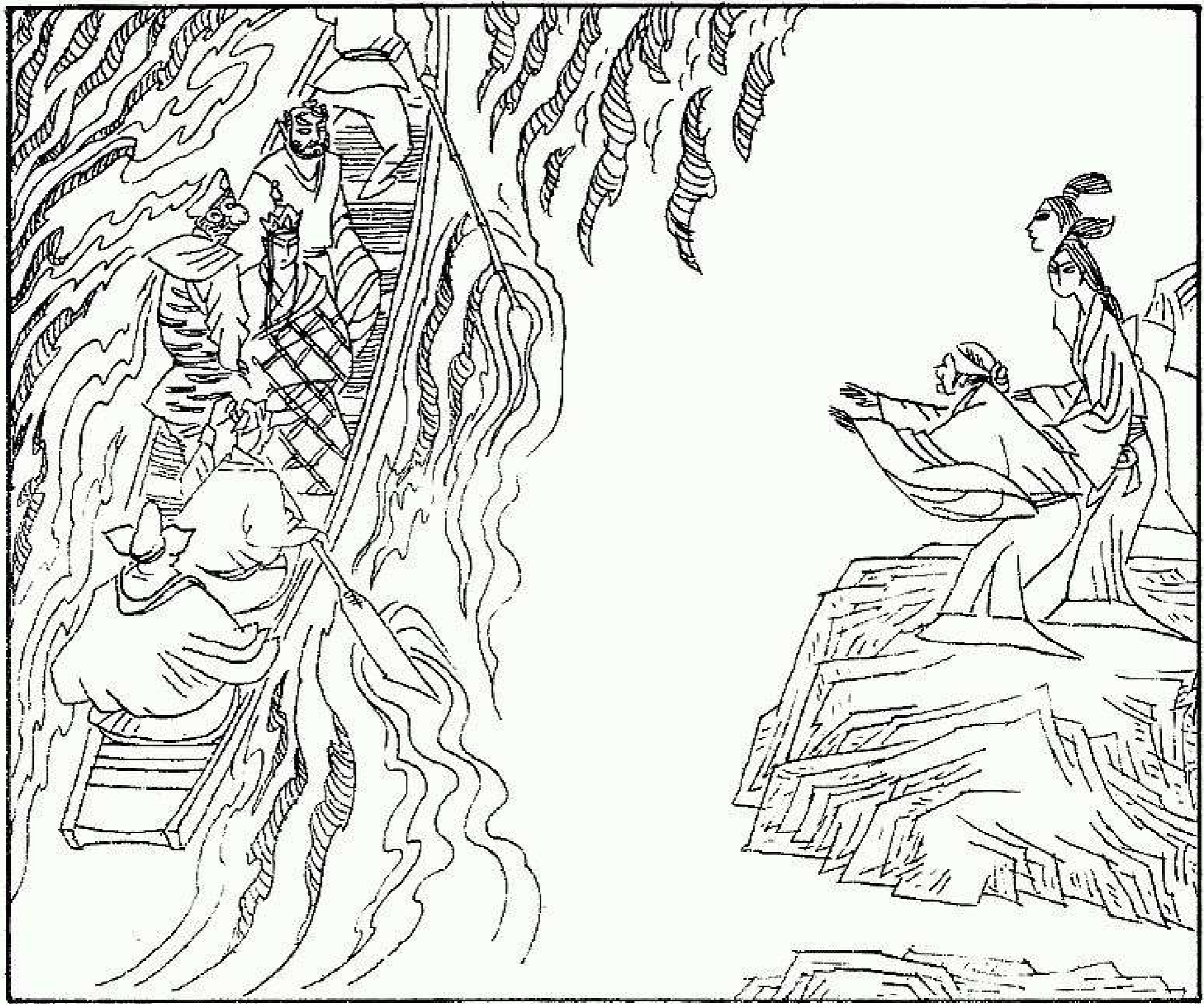


(九十一)河面上没有一只渡船，唐僧束手无策。八戒在一旁说闲话：「老老实实朝见女王，少不得有官员接送。如今躲躲闪闪，倒象个私渡关津的了。」



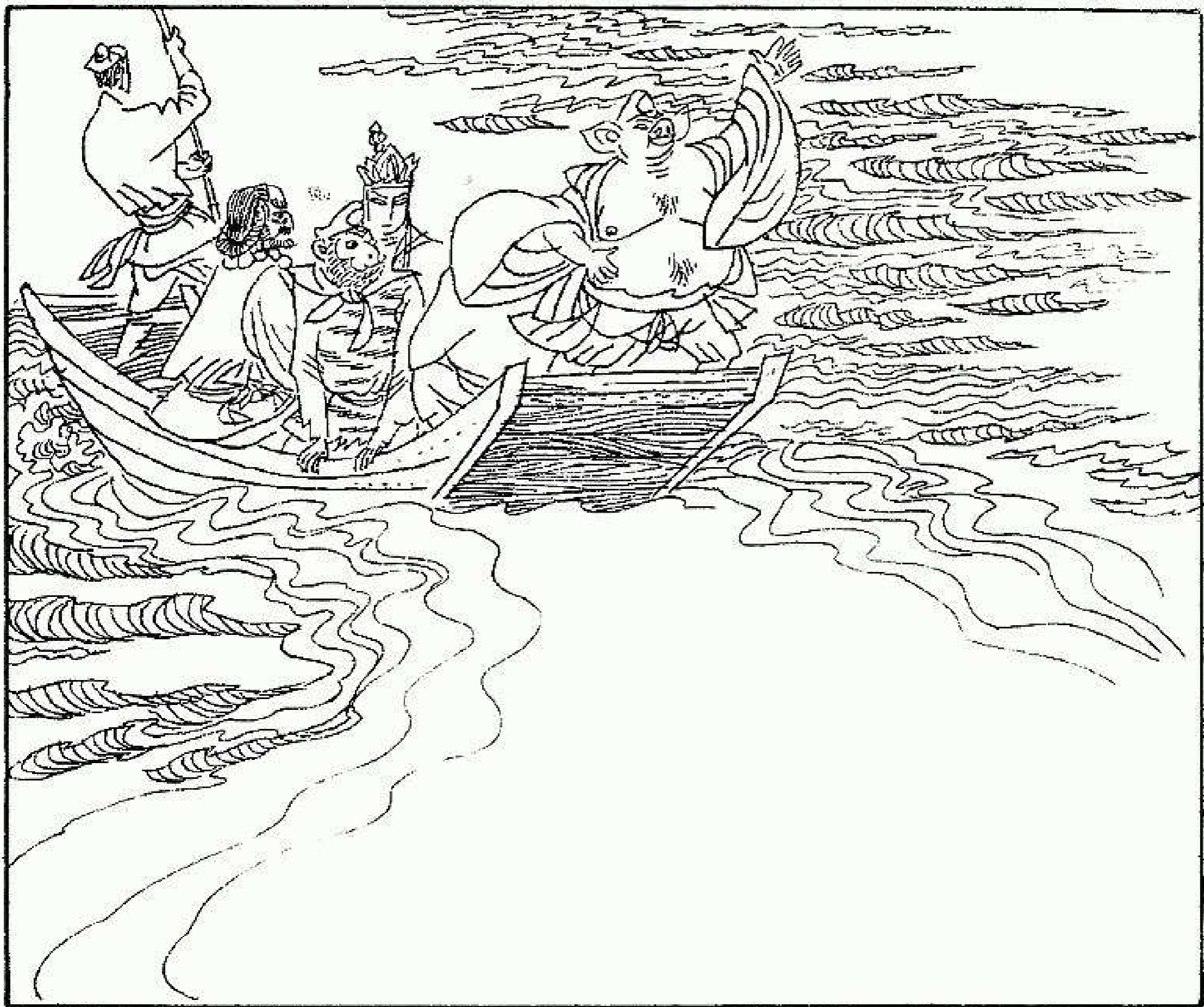
(九十二) 师徒正在着急，比丘、灵虚变作舟人，从河流上头撑着一只客舟划来。唐僧师徒迎着前赶，侧后却传来呐喊声，那婆子带一群妇女追来了。





(九十三) 唐僧师徒急忙上船。船刚离岸，婆子就领着众妇追到岸边呼叫：「撑船人且停，莫让那贩货的和尚过河，上岸来我们人货各分！」

(九十四)舟人哪理睬她，越划越快。小舟如离弦之箭，向彼岸疾驶。八戒站立船尾，扯开老嗓门呐喊：「大姐大嫂别送了，心意俺领了，咱们后会有期。一若知后事，请看第四集《索宝通天河》。」



封面绘画 李乃蔚

责任编辑 孙恩道

## 续西游记

朱風文 改編

舒少華等繪畫

摸頭哪吒制作

湖北美術出版社出版發行

新华书店湖北發行所經銷

漢川縣印刷廠印刷

開本：787 × 1092 1/32

1989年4月第一版

1989年6月第一次印刷

印數：1 - 48 000

印張：15

ISBN 7 - 5394 - 0137 - 0/j · 135