

# 雄枪退周兵

薛刚反唐之十二



## 连盟论坛敬告

您现在看到的这本电子连环画是由连盟论坛的会员制作的，连盟论坛是连环画爱好者自发组成的交流连环画相关知识的公益性论坛。在您观赏这本电子连环画之前，请您仔细阅读以下规则——您首先必须同意所有这些规则，才能继续观赏这本电子连环画。若您无法认同这其中任何一项规则，则请您不要打开这本电子连环画并且立即删除之。谢谢。

规则一、这本电子连环画在发布前已经反复做过检测，尽量排除了计算机病毒、木马、恶意软件、或任何其它有损计算机安全的成分，但是连盟论坛对这本电子连环画的安全性不做保证，对于打开或执行此计算机文件的后果也不会承担任何责任。

规则二、这本电子连环画只限于个人的学习、研究或者欣赏目的。请您在观赏之后自觉、及时（下载之后24小时以内）地删除这本电子连环画，否则后果自负。

规则三、对于这本电子连环画的整体或任何部分，请勿修改，请勿擅自传播，请勿用于除前述目的（规则二）之外的任何其它用途，请勿以此谋取经济利益！否则，所有一切后果都由违反这项规则的人自己承担。连盟论坛保留对违规行为追究责任的权利。

如果您有什么意见或建议，请访问连盟论坛进行反馈，帮助我们做得更好。感谢您的支持与合作！

## 出版说明

《薛刚反唐》是以唐代永徽元年 至 神龙元年 武则天 参政、篡位到 垮台 这段 历史 演义 出来的 故事。多年来 在我国 民间 广为 流传，深受 人民 所 喜爱。

《薛刚反唐》的故事反映了人民群众对武则天的专横、残暴、荒淫的愤恨，对张天佐、武三思等佞臣权贵依势欺人的厌恶；同时也表达出人民群众对薛刚等深明大义，扶弱抑强，路见不平，拔刀相助，为百姓做好事，侠肝义胆的英雄人物的赞美和颂扬。

这套连环画是根据新编传统评书《薛刚反唐》改编的。故事生动，情节曲折，结构严谨，人物形象鲜明。绘画优美逼真。每集有一个或一段比较完整的故事，可独立成章；全套连起来又是一部完整的历史演义故事。



# 目 录

第一集 薛刚闹花灯  
第二集 卧虎山招亲  
第三集 九焰山聚义  
第四集 力劈张天霸  
第五集 赴西凉借兵  
第六集 朱砂痣联姻  
第七集 智盗玄明镜  
第八集 金锤将出世

第九集 锤震午朝门  
第十集 活擒李成业  
第十一集 纪鸾英遭劫  
第十二集 雄枪退周兵  
第十三集 归顺九焰山  
第十四集 大破连环马  
第十五集 四猛八大锤  
第十六集 灭武兴大唐



薛刚反唐之十二

# 英雄周退枪

改	编	邓	德	胜
绘	画	张	万	夫
		郭	占	魁
策	划	东		篱
扫	描	泰	东	学
制	作	无		士
				为

内蒙古人民出版社



## 内容提要

上集《纪鸾英遭劫》写薛葵、薛姣从九焰山回家接纪鸾英，才知纪氏已被“薛刚”押入囚车劫走。哥俩顺路去追，路遇薛刚，出于误会，薛葵拦路骂阵，父子交战，险些将薛刚摔死。弄明真情后，薛刚命葵、姣去追拿假薛刚，二人经历周折，夜擒了武刚，救出了纪鸾英，全家团圆，齐上了九焰山。

本集《雄抢退周兵》写薛刚、庐陵王、徐美祖在九焰山扯起“灭武兴唐”大旗后，武承嗣、武凤娘奉旨攻打九焰山。武凤娘手使盘竹雌枪，善用毒药金镖，连战连胜，薛刚正在为难，武凤娘的师傅冯月姑、师姐凤莲归顺了九焰山。凤莲上阵规劝师妹，凤娘亮出盘竹雌枪逼战，凤莲以盘竹雄枪相迎，杀败了凤娘，吓跑了武承嗣，保住了九焰山。



军师 徐美祖



薛刚



李显



程咬金



薛  
蛟



薛  
葵



吴  
奇



马  
赞





罗素梅

新唐国二狼主

罗克汗

李旦

徐敬尤

纪鸾英



武士獲

李成業

武三思

武则天

张天佐



# 薛刚反唐

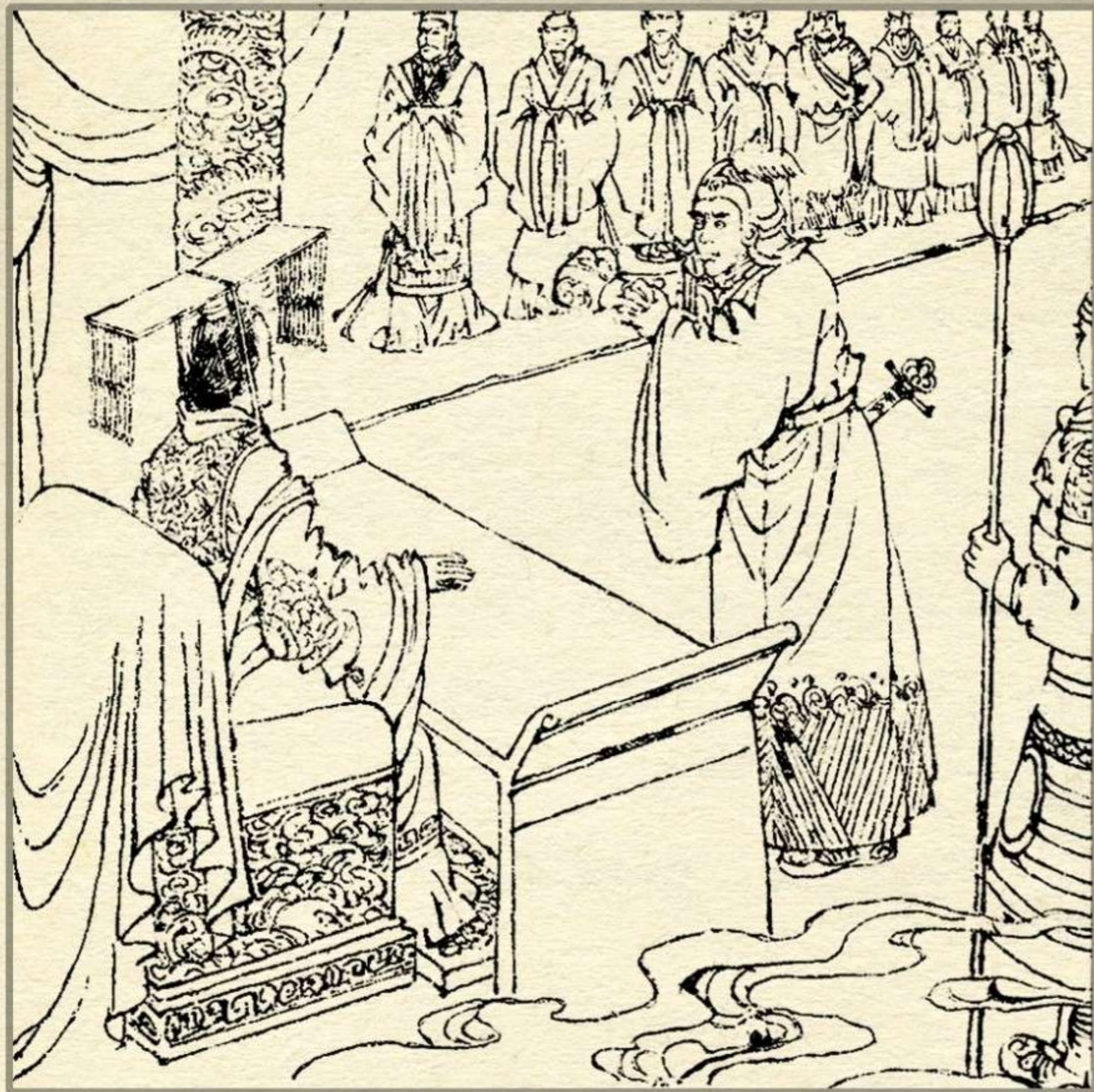
之十二



01 九焰山树起“灭武兴唐”大旗，惊动了武则天。加上近来三齐王李成业被刮须丑扮，京僚大帅张天俄吐血败阵等事，使她终日忧心忡忡，坐卧不安。

# 薛刚反唐

之十二



02 这天武则天升殿，满朝文武参拜已毕，排立两厢。三齐王李成业跺足捶胸，奏道：“九焰山扯旗造反罪不容诛，请万岁给我十万人马，臣不灭九焰山誓不生还！”

# 薛刚反唐

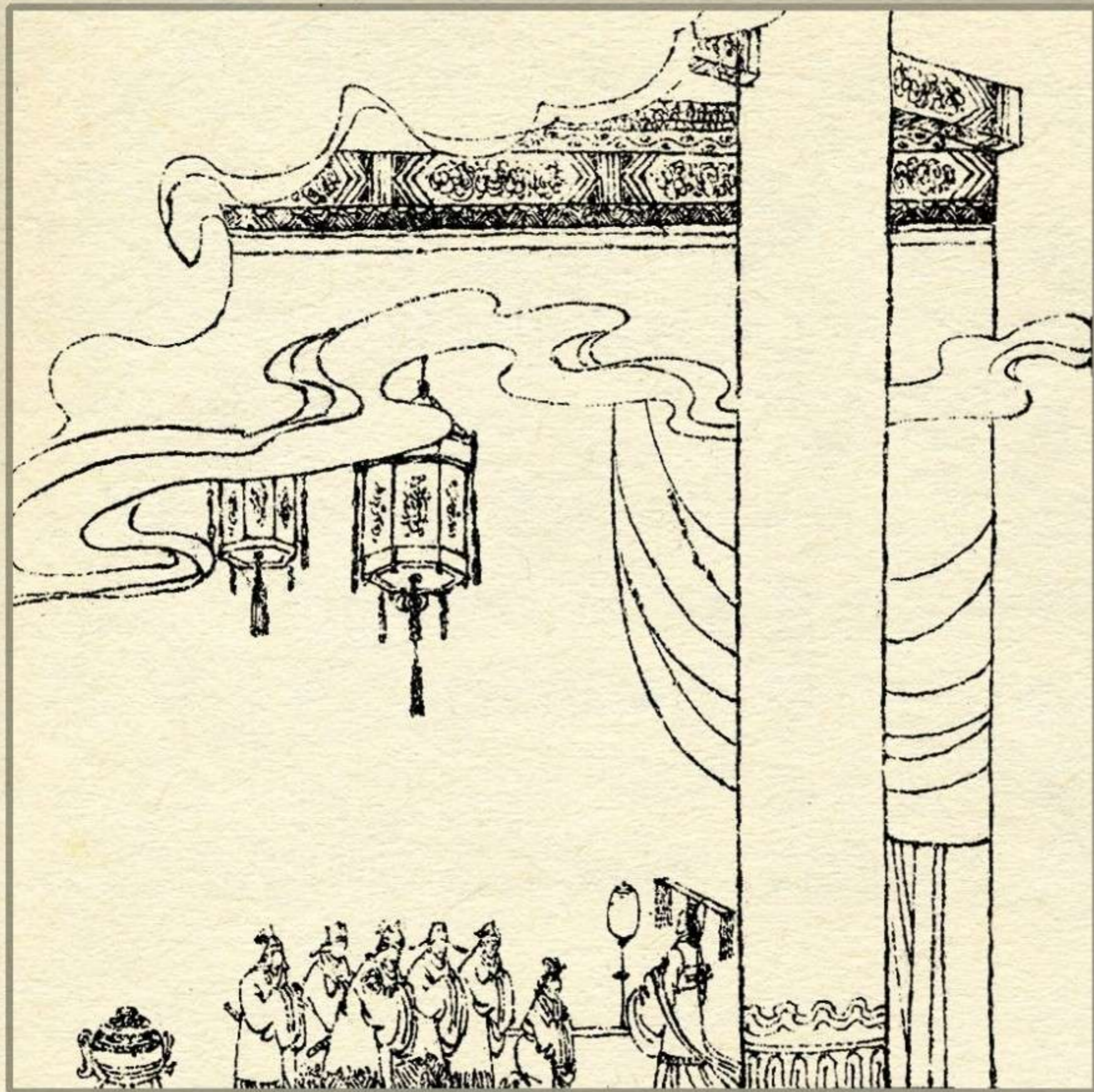
之十二



03 武则天见三齐王胡须刚刚长出，不男不女不能领兵，便说：“爱卿休要急躁，寡人自有良策。”散朝后，武则天传出密旨：张、武两家臣将当晚相商军机大事。

# 薛刚反唐

之十二



04 入夜，彩云殿内灯火辉煌，武则天的亲信聚在一起商讨攻打九焰山的对策。

# 薛刚反唐

之十二



05 武则天问谁可领兵杀敌。武三思当下推举武承嗣女儿武凤娘。说她掌中盘竹枪所向无敌。如果让武承嗣挂帅，武凤娘当先锋，准能胜敌。武则天连连点头，当下传旨。

# 薛刚反唐

之十二



06 武承嗣领旨回府，把这事与女儿一说，武凤娘十分乐意。心想：九焰山乃弹丸之地，何足挂齿！姑奶奶我出征，定将它夷为平地。



# 薛刚反唐

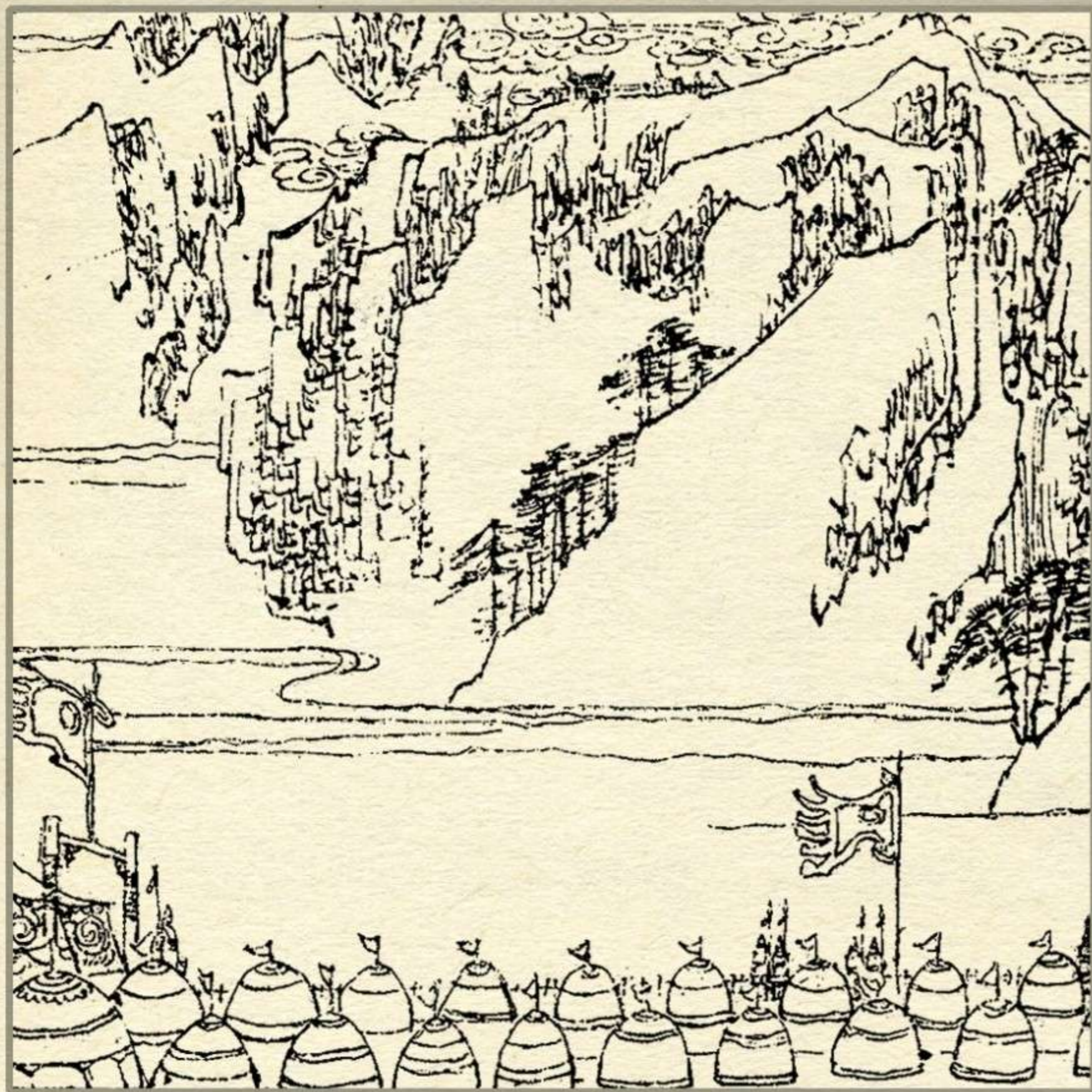
之十二



07 三天后，粮草、旌旗、军帐备齐。武承嗣、武凤娘顶盔贯甲，点齐人马，点炮起兵，率领十万军卒浩浩荡荡直奔九焰山而来。

# 薛刚反唐

之十二



08 路上非止一日，这天来到九焰山附近，找块平川之地安营扎寨，埋锅造饭。但等人缓精力马歇劳乏之后，叫战交兵。

# 薛刚反唐

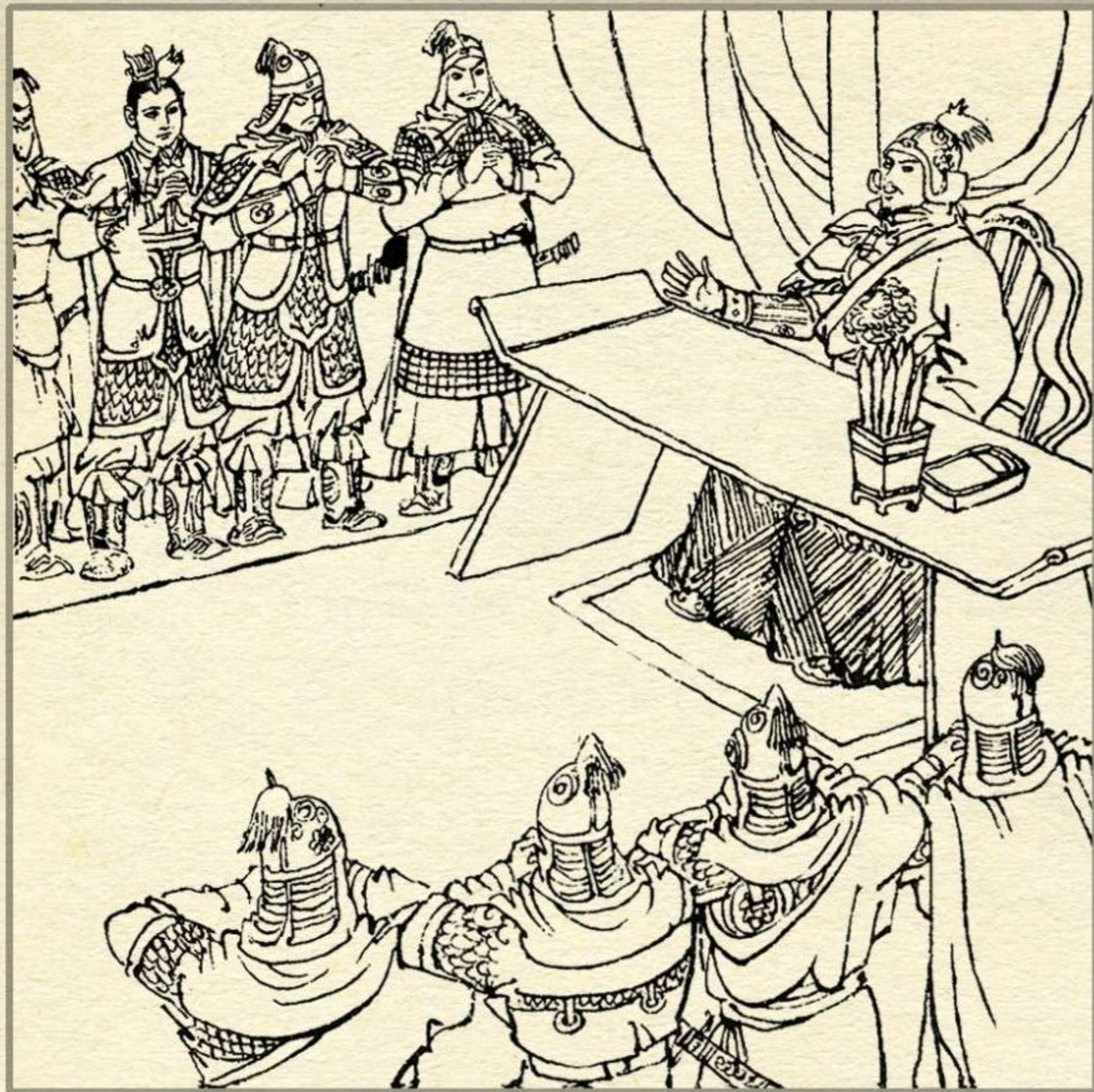
之十二



09 九焰山的远探得到了消息，急忙回山向兵马大元帅通城虎薛刚、军师徐美祖去禀报。

# 薛刚反唐

之十二



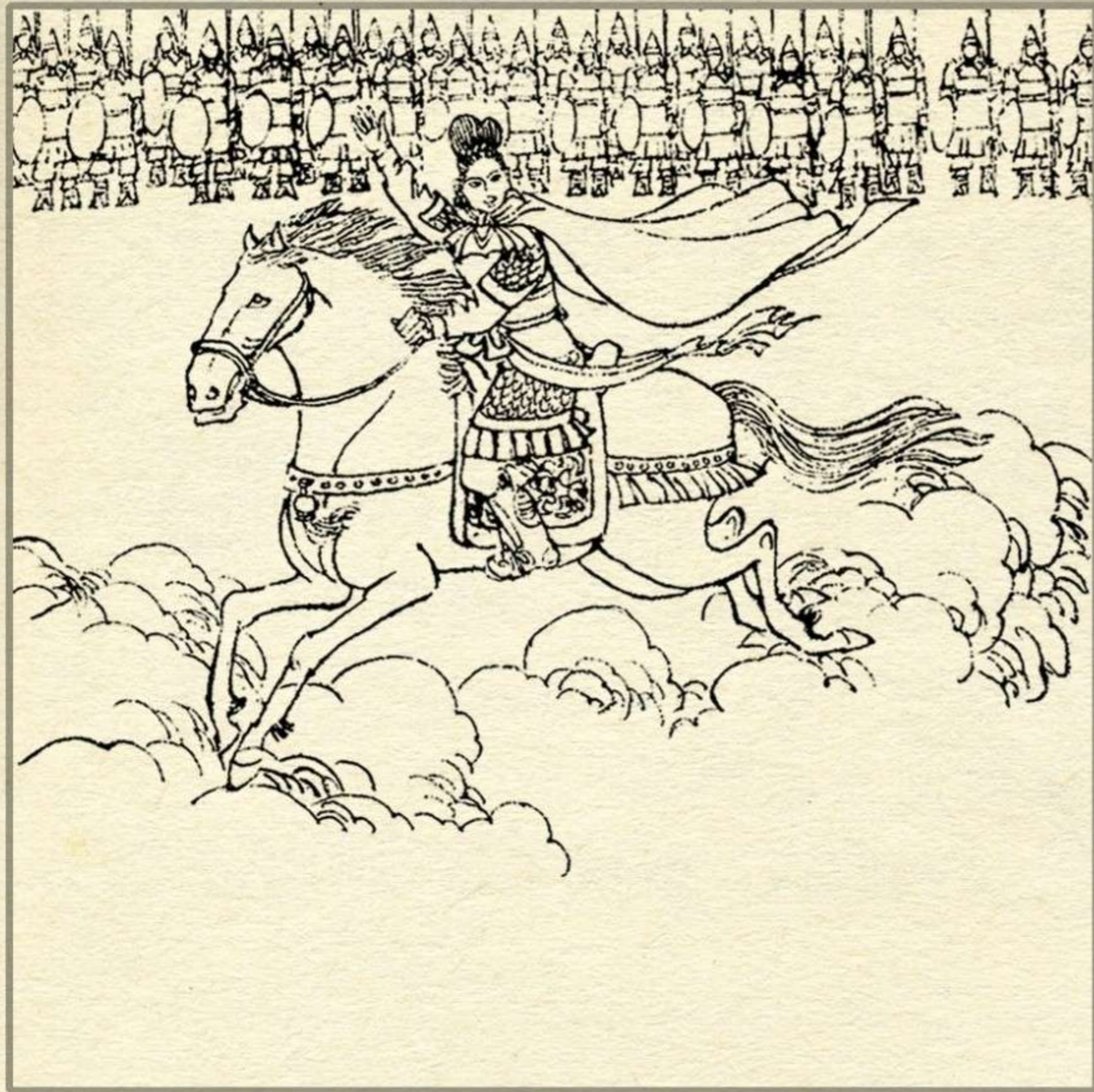
10 薛刚升了中军大帐，对两旁众将说：“山下武则天兵马已到，谁去两军阵前迎敌？”当下众将齐声讨令。

# 薛刚反唐

之十二



11 薛刚一看，讨令最急的是薛门之子。薛葵这时因和二王罗克汗去西凉押粮不在。薛刚便令薛姣、薛云、薛斗三人迎打第一仗。小哥仨应声“好！”便点了五千人马，准备下山迎敌。



# 薛刚反唐

之十二

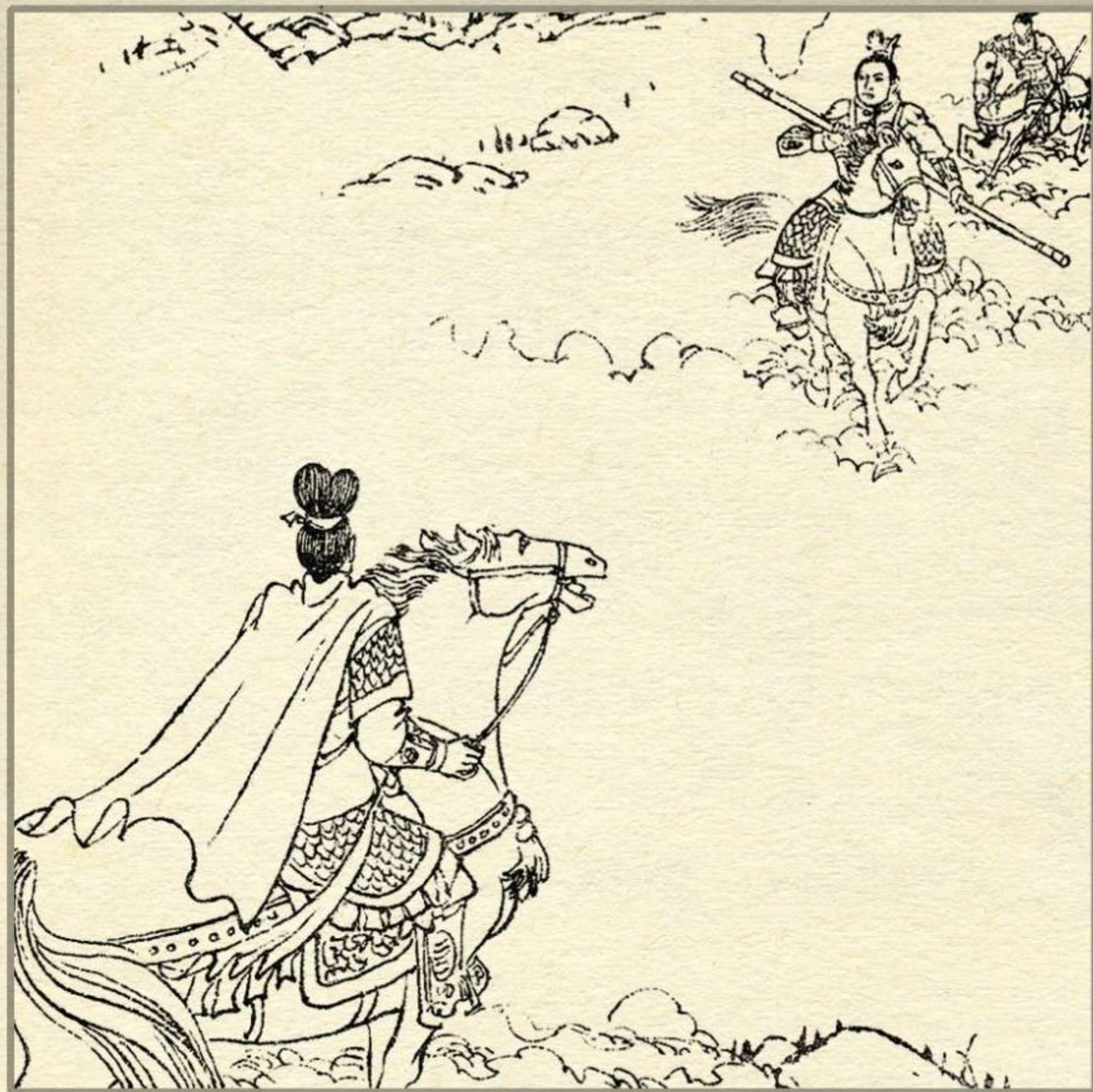
12 次日，辰时刚过，山下炮声响起，武凤娘来到山前讨敌骂阵，口口声声叫通城虎薛刚赶快下山束手就擒，不然要将九焰山踏为平地。

# 薛刚反唐

之十二



13 这时，九焰山三声炮响，寨门大开，从石关之内拉出一哨人马。来到山下，兵分左右，当中先锋大旗飘摆，旗角之下闪出三匹坐骑，马上三员将官，都是银盔银甲的少年。



# 薛刚反唐

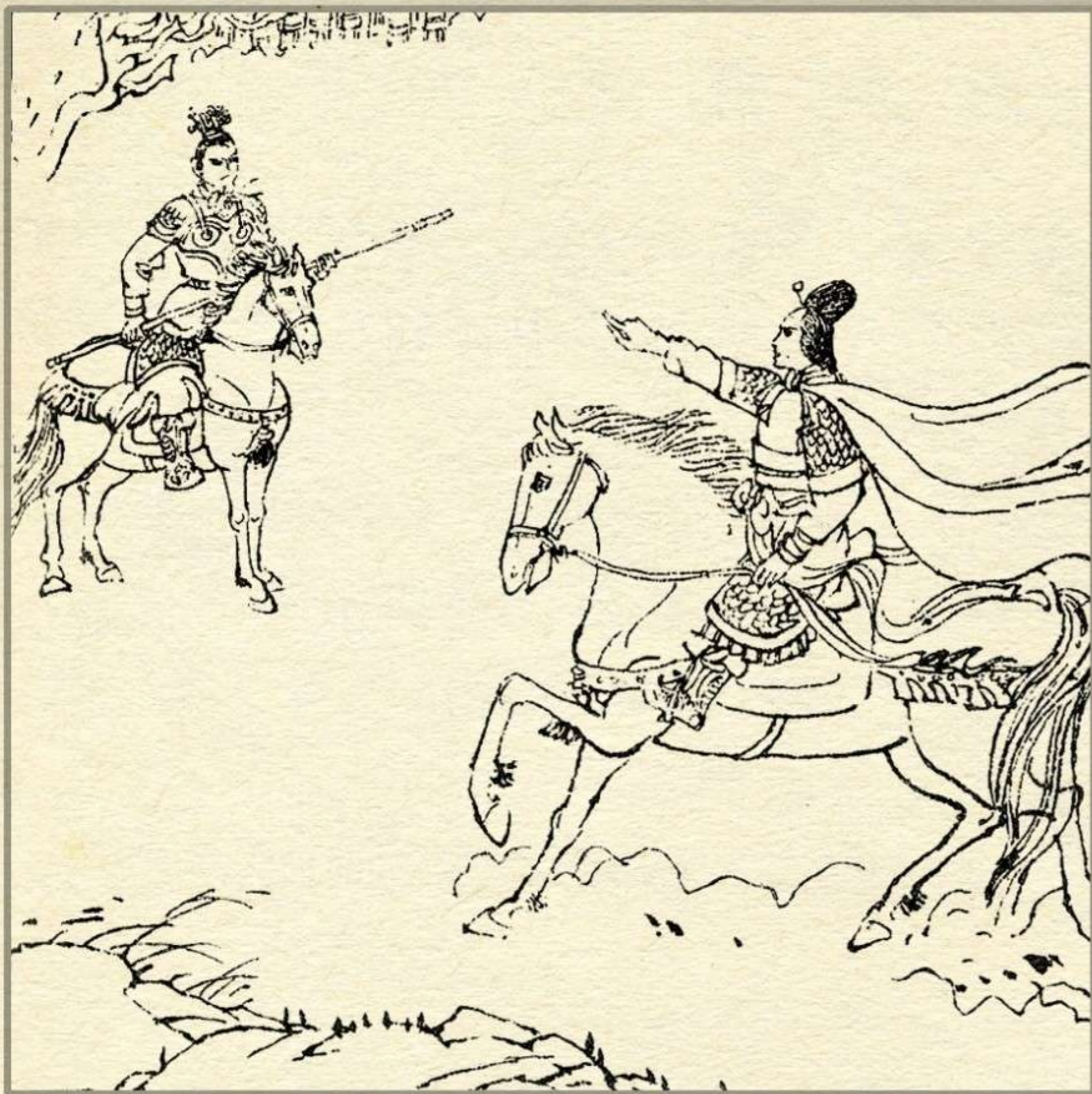
之十二

14 两军对阵，各自扣镫。武凤娘杏眼圆睁，高声道：“来将通名！奶奶枪下不死无名之鬼！”薛姣刚想提缰出阵，薛云喊道：“哥哥，你先助威，我来迎打头阵。”



# 薛刚反唐

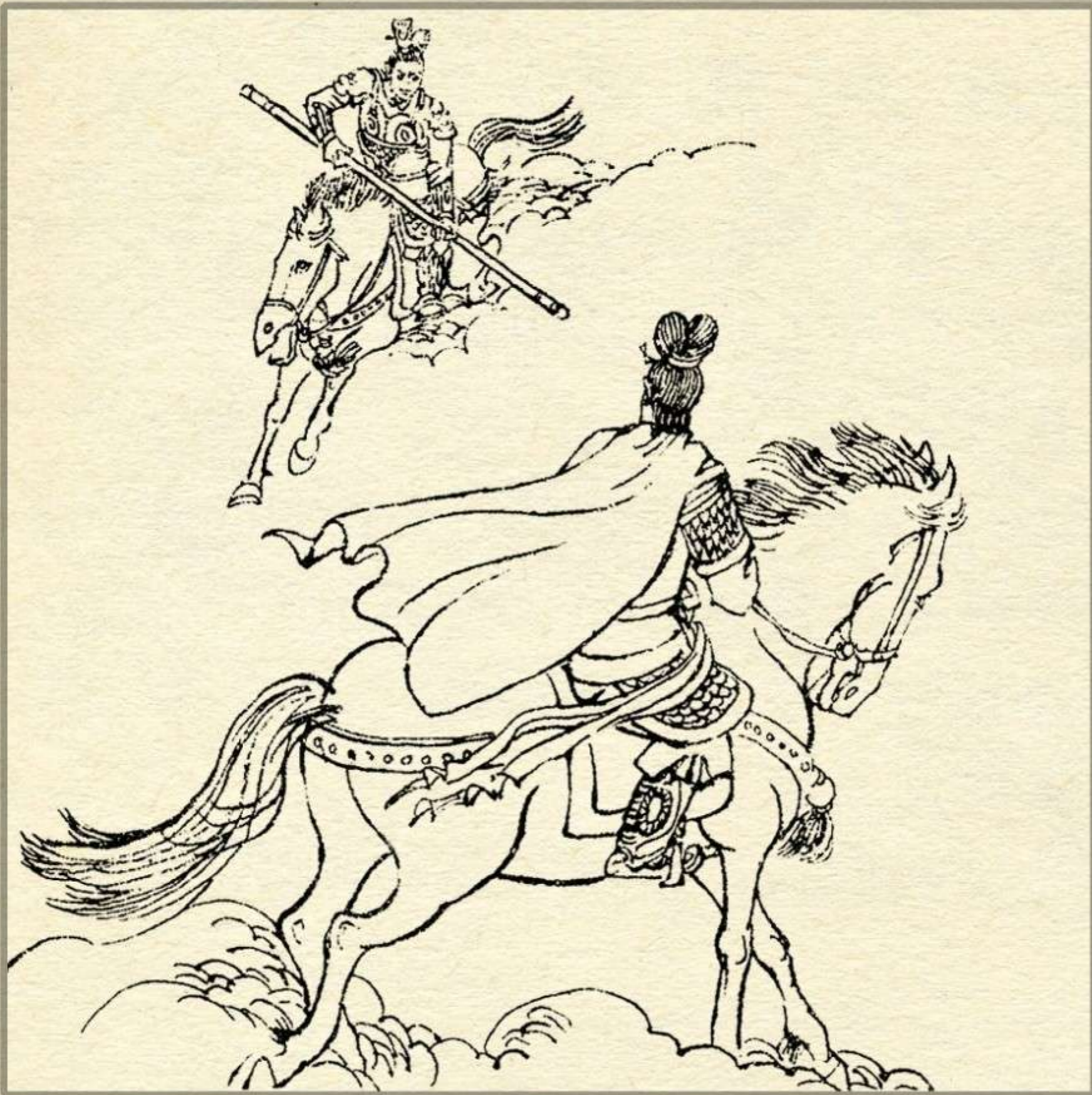
之十二



15 说话间薛云来到阵前，只见马上女将面如白玉，柳眉杏眼，妩媚中带有傲慢，轻佻中藏有杀气。互通名姓之后，武凤娘把嘴一撇：“薛云？我没听说过。无名小辈快去换薛刚来！”

# 薛刚反唐

之十二



16 薛云冷笑道：“你这擦粉戴花的女流之辈、不在闺中习练针线，竟来阵前口出狂言，真是活够了。休走接棍！”薛云撒马举棍就砸。

# 薛刚反唐

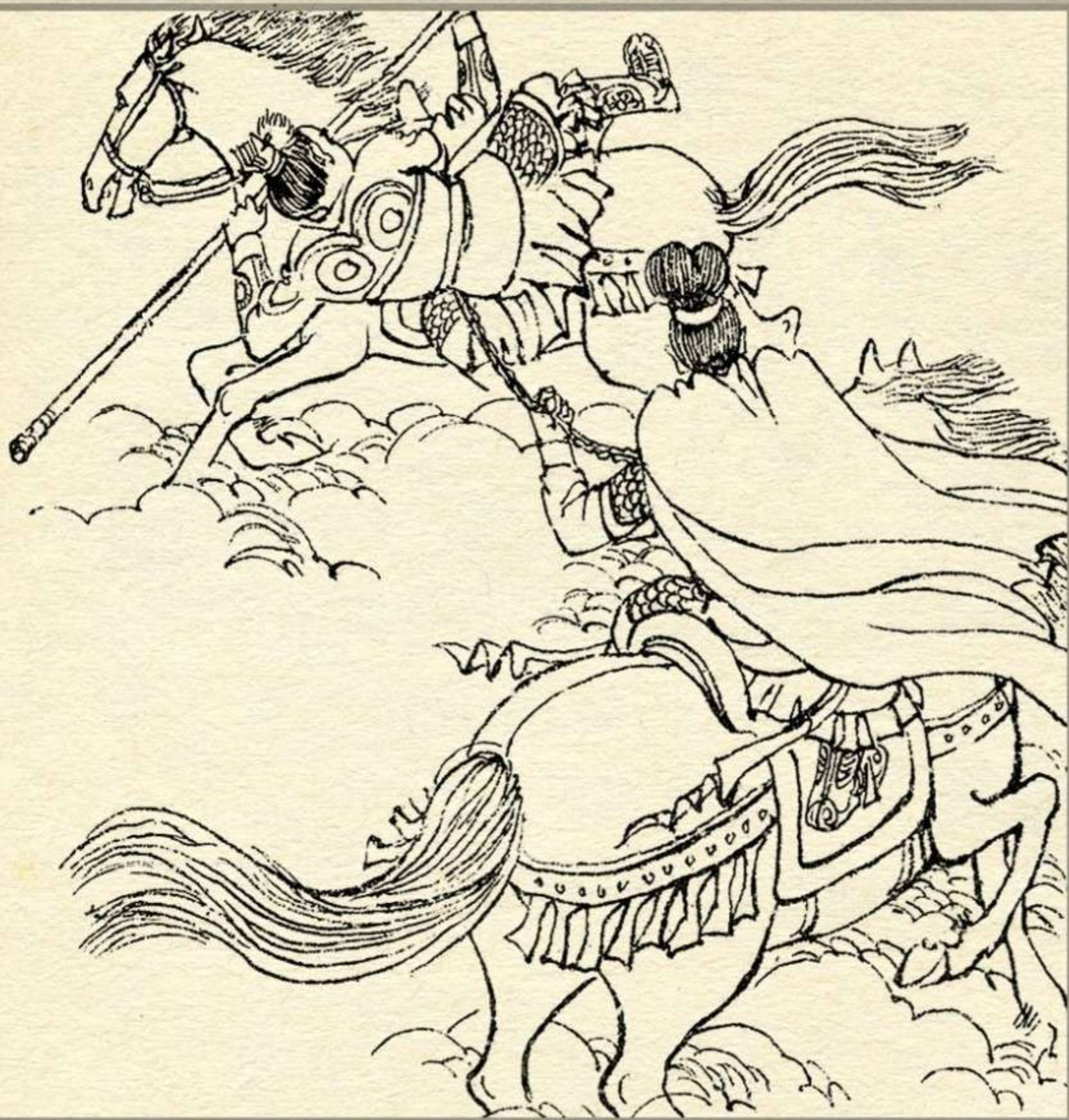
之十二



17 武凤娘拨马闪过，二马  
镫鞮相磨，就听“嘎巴”  
一声，武凤娘从腰间亮出盘  
竹枪。此枪是用鹿筋软藤拧  
成的，能软能硬。薛云从未  
见过这种兵器，心中害怕，  
只好躲闪招架。

# 薛刚反唐

之十二



18 忽然，一枪刺来，薛云举棍去磕，武凤娘反腕一枪朝薛云腰间抽来把他的腰紧紧缠住。武凤娘用力一抖，薛云身不由己，翻身落马。

# 薛刚反唐

之十二



19 武凤娘拨回马来正想一枪结果薛云性命。薛斗呐喊一声，摆双锤迎上，两人锤枪并举杀在一处。

# 薛刚反唐

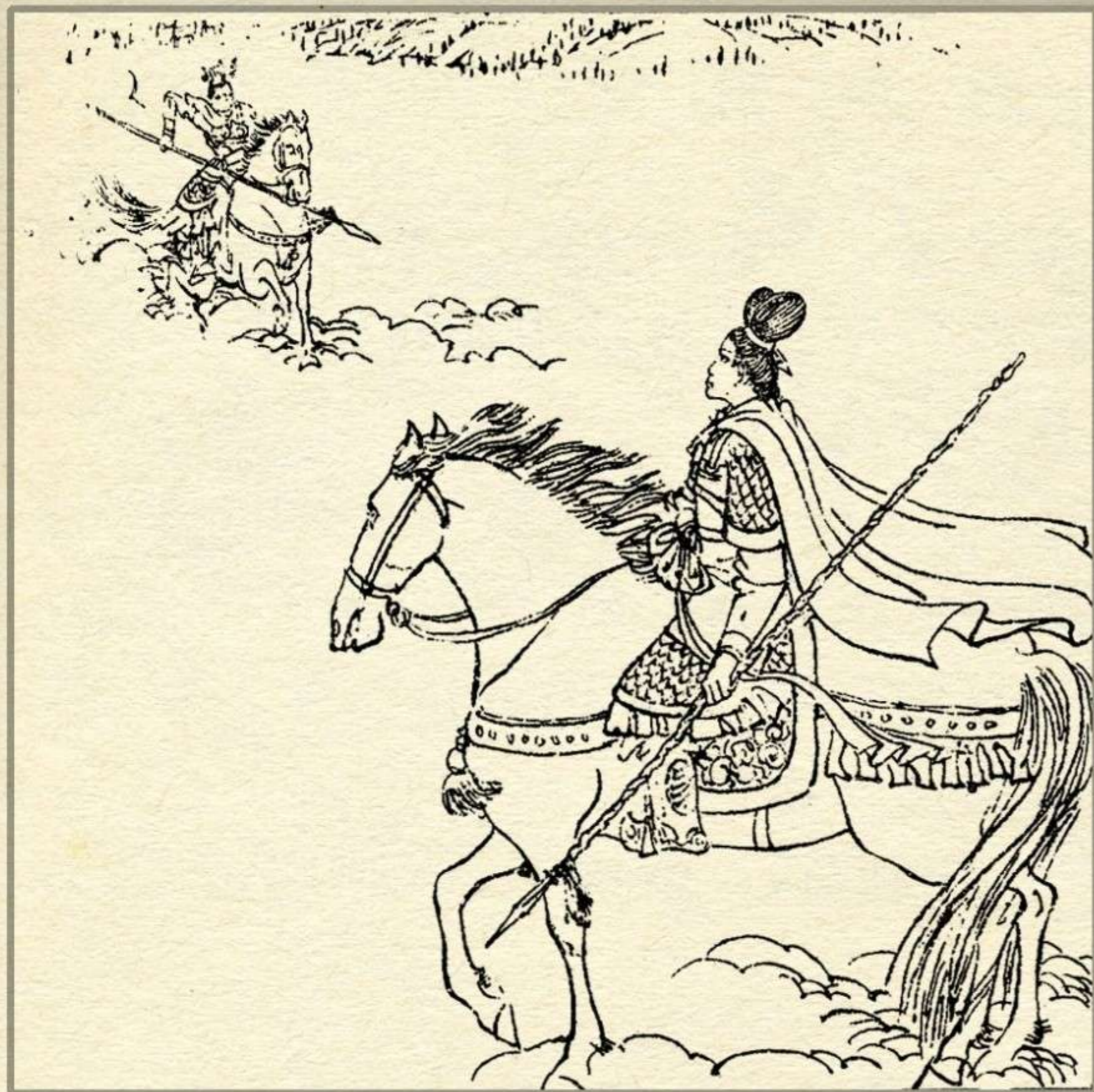
之十二



20 没过几个回合，武凤娘挺枪刺来，薛斗用锤去架，没曾想，这枪一拐弯，枪尖正砸在薛斗后背。薛斗当下眼冒金星，拨马败回。

# 薛刚反唐

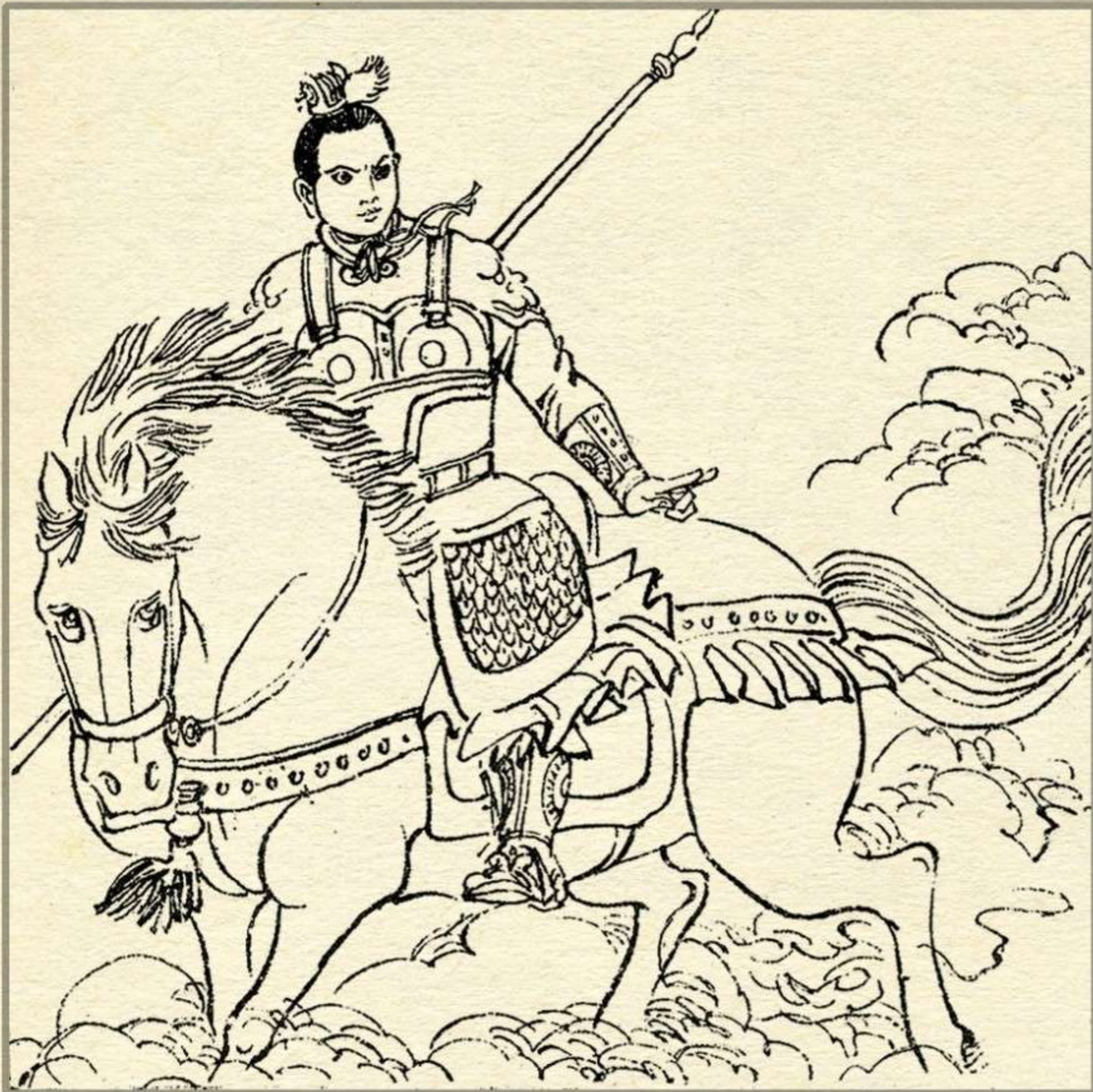
之十二



21 武凤娘连战连胜，正在得意，忽听马挂銮铃作响，只见一员小将撒马摆枪闯上阵来。来者正是薛姣。

# 薛刚反唐

之十二

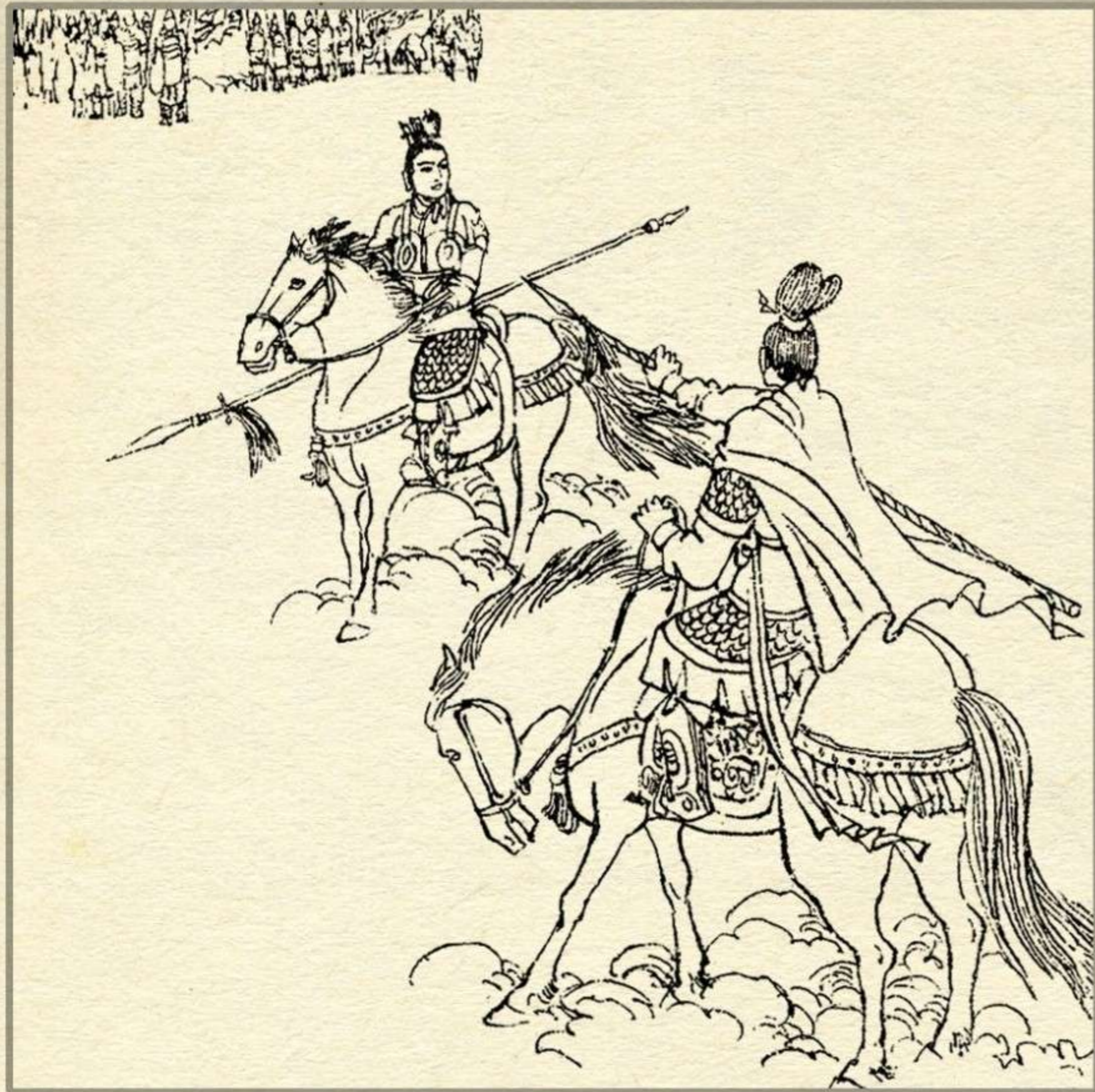


22 薛姣来至近前，武凤娘定睛一看，是位白马银枪的英俊少年，面似银盘，目如朗月。一时间武凤娘目不转睛地瞅着薛姣，连打仗也忘了。



# 薛刚反唐

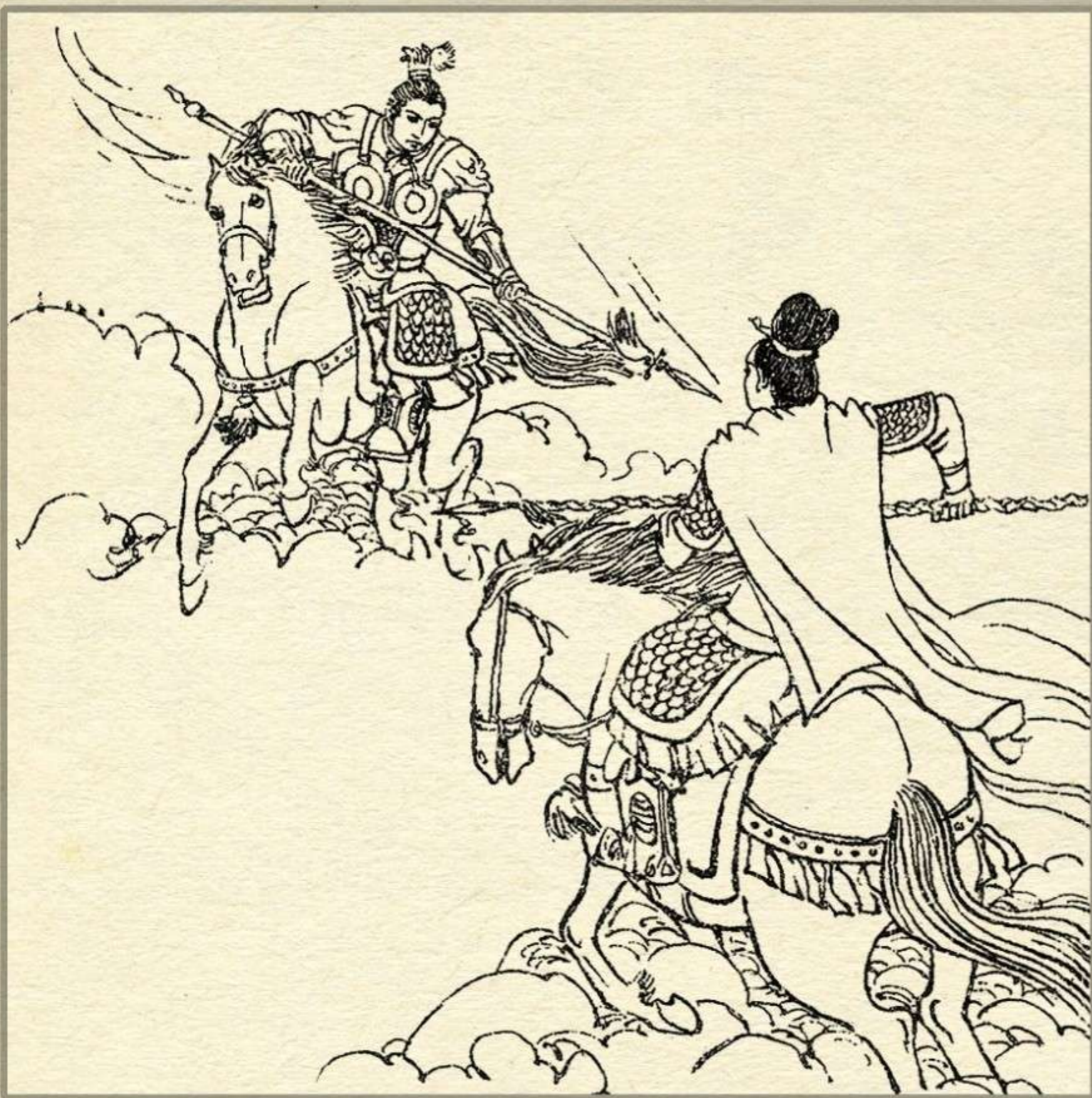
之十二



23 薛姣用枪一点：“呔！黄毛丫头，快报上名姓马前受死。”二人互报名姓，武凤娘说：“你就是薛姣？干么要跟这帮乱臣贼子？你如归降我，我就可以嫁给你，那多好。”

# 薛刚反唐

之十二



24 薛姣一听：“呸！一张纸画个鼻子，你好大的脸面！不要胡言乱语，休走，接枪！”

# 薛刚反唐

之十二



25 武凤娘拨马闪开，并不还手。她在马上眉飞色舞，“将军长，将军短”的，十分轻佻。薛姣见此情景气往上撞，摆开梅花亮银枪把武凤娘团团围住。

# 薛刚反唐

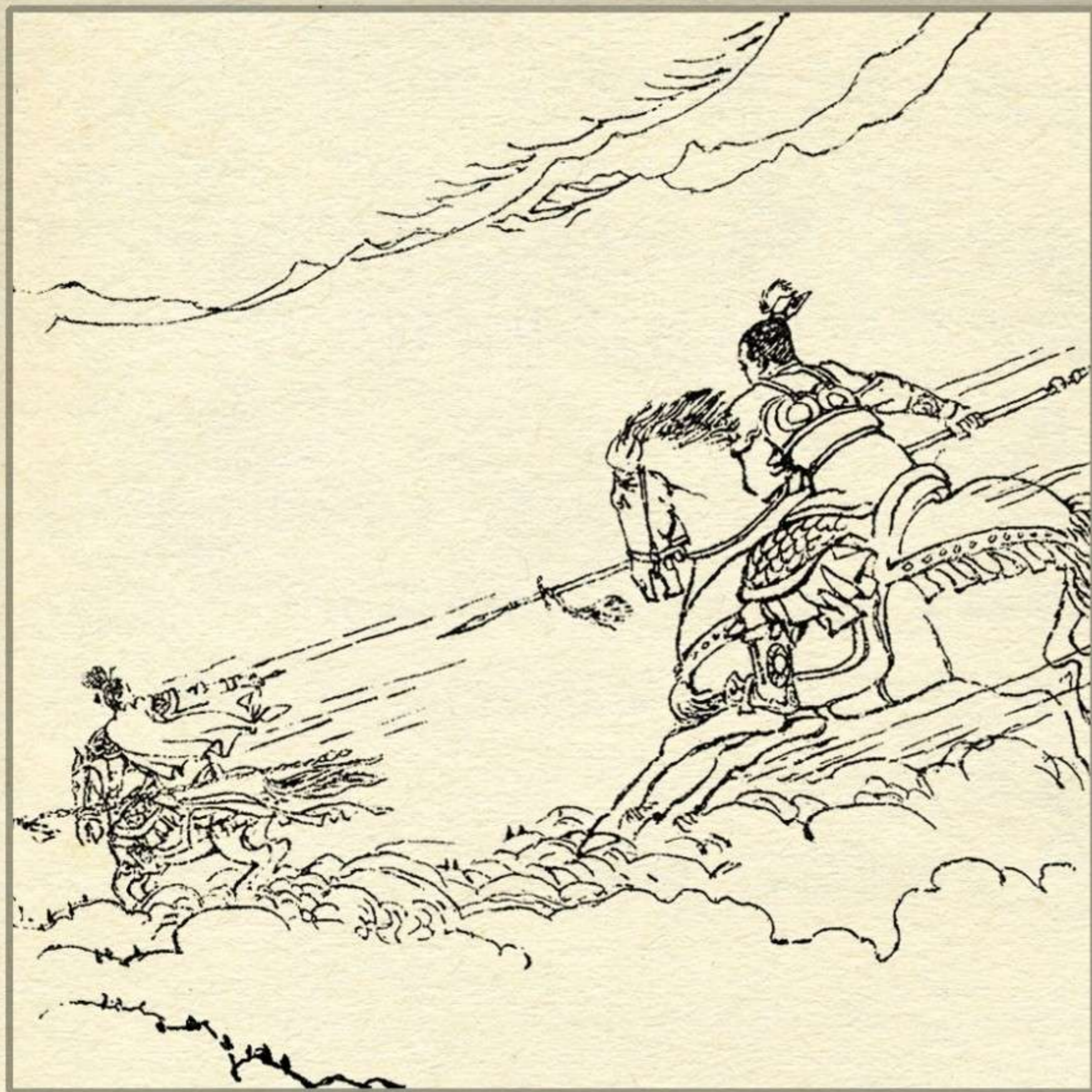
之十二



26 武凤娘用盘竹枪磕、架、躲、闪，她只有招架之功，并无还手之力。两人战了二十多回合，武凤娘已气喘吁吁，眼看要输，便虚晃一枪，拨马败走。

# 薛刚反唐

之十二



27 武凤娘左手提枪，回头一看，见薛姣追来，心中暗喜。她身子往前一趴，右手从绣花囊中探出一样暗器，说声“着！”抖手甩出。

# 薛刚反唐

之十二



28 薛蛟向前追赶当中忽听“嗖”的一声，猛一扭身想躲已来不及，“啪”的一响，甲叶缝被锥透。薛蛟膀子顿时发麻，浑身无力，拨转马头，落荒而逃。

# 薛刚反唐

之十二



29 武凤娘本想追赶，这时薛云、薛斗一齐出马拦住她的去路。在旁观阵的武承嗣怕女儿寡不敌众，急令鸣金收兵。

# 薛刚反唐

之十二



30 薛蛟慌不择路，信马由缰跑出。他只觉心中烦躁，昏昏欲睡，身不由己趴在了马背之上。



# 薛刚反唐

之十二



31 战马驮着薛姣在崎岖坎坷的山坡上跑，坡上有几个人影闪动，马猛一惊跳，薛姣从马背摔了下去，仰面躺在坡地上，昏迷过去。战马“唏溜溜”一声吼，停下来用嘴拱薛姣。

# 薛刚反唐

之十二



32 这时，山坡上走来几个女子：“大师姐！那边摔下个人，看！在马站的地方，快去瞧瞧。”这些女子个个都是粉红绢帕包头，短衣襟小打扮，手执兵刃，十分精神。

# 薛刚反唐

之十二



33 这些女子来至近前一看，见薛姣像从两军阵前受伤败下的兵将。便七手八脚把他扶上马背抬进了山寨。有人就连忙去请她们的师傅。

# 薛刚反唐

之十二



34 师傅来到了寨厅前。她是一位五十多岁的老太太，灰绢帕包头，灰短衣打扮，慈眉善目，两眼有神。老太太进前伏身一看薛姣：“哟！他是中了毒药镖。”

# 薛刚反唐

之十二



35 老太太连忙叫众徒弟把薛姣抬进屋子，说：“不管他是何人，救命要紧。”众女子答应一声便把薛姣抬进屋中，让他躺卧在床上。

# 薛刚反唐

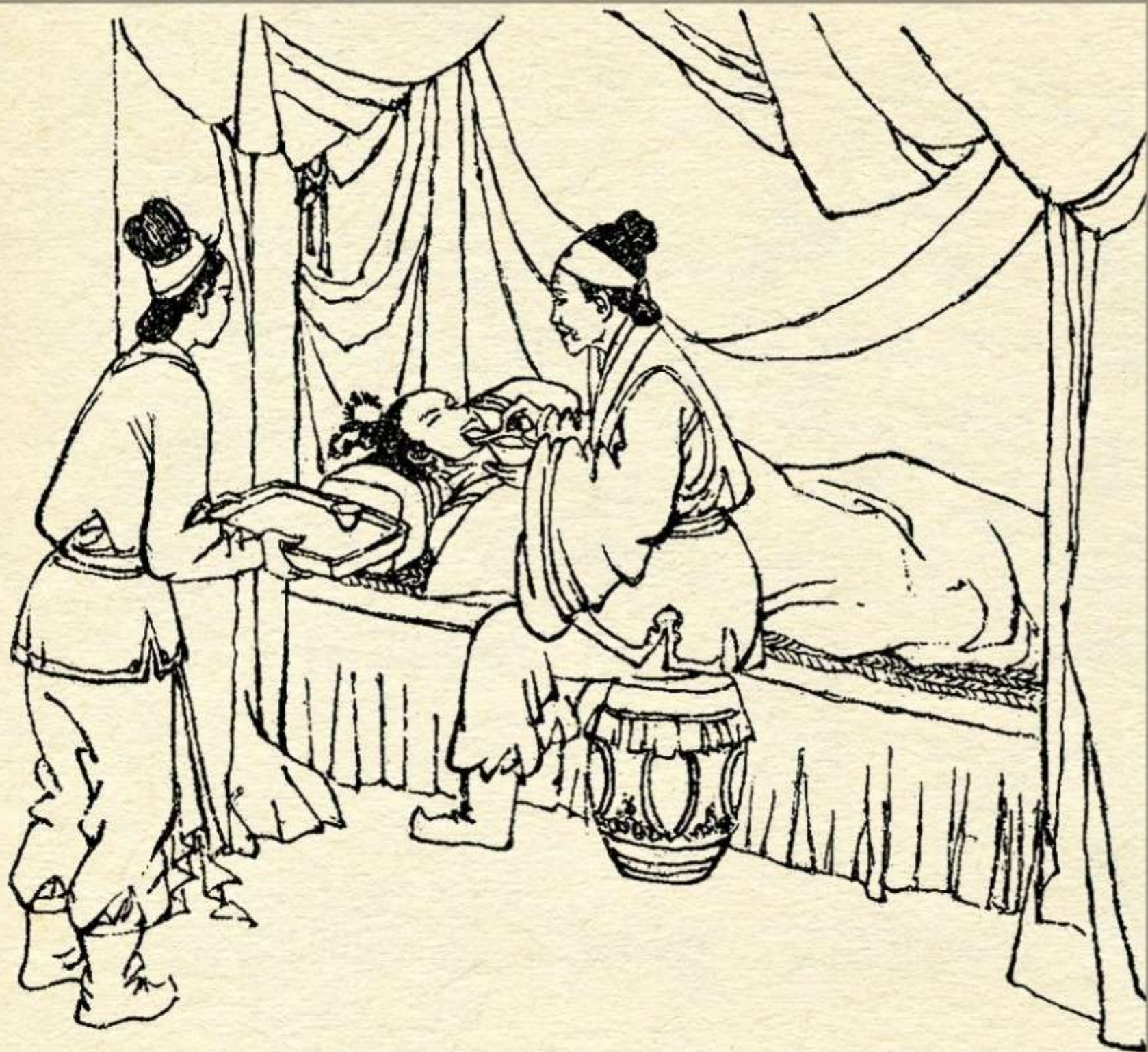
之十二



36 老太太从墙上挂的葫芦里拿出一点药粉，放在酒杯内，倒上凉水，用竹筷搅成药液，然后走到床前，先给薛姣把镖轻轻拔出。

# 薛刚反唐

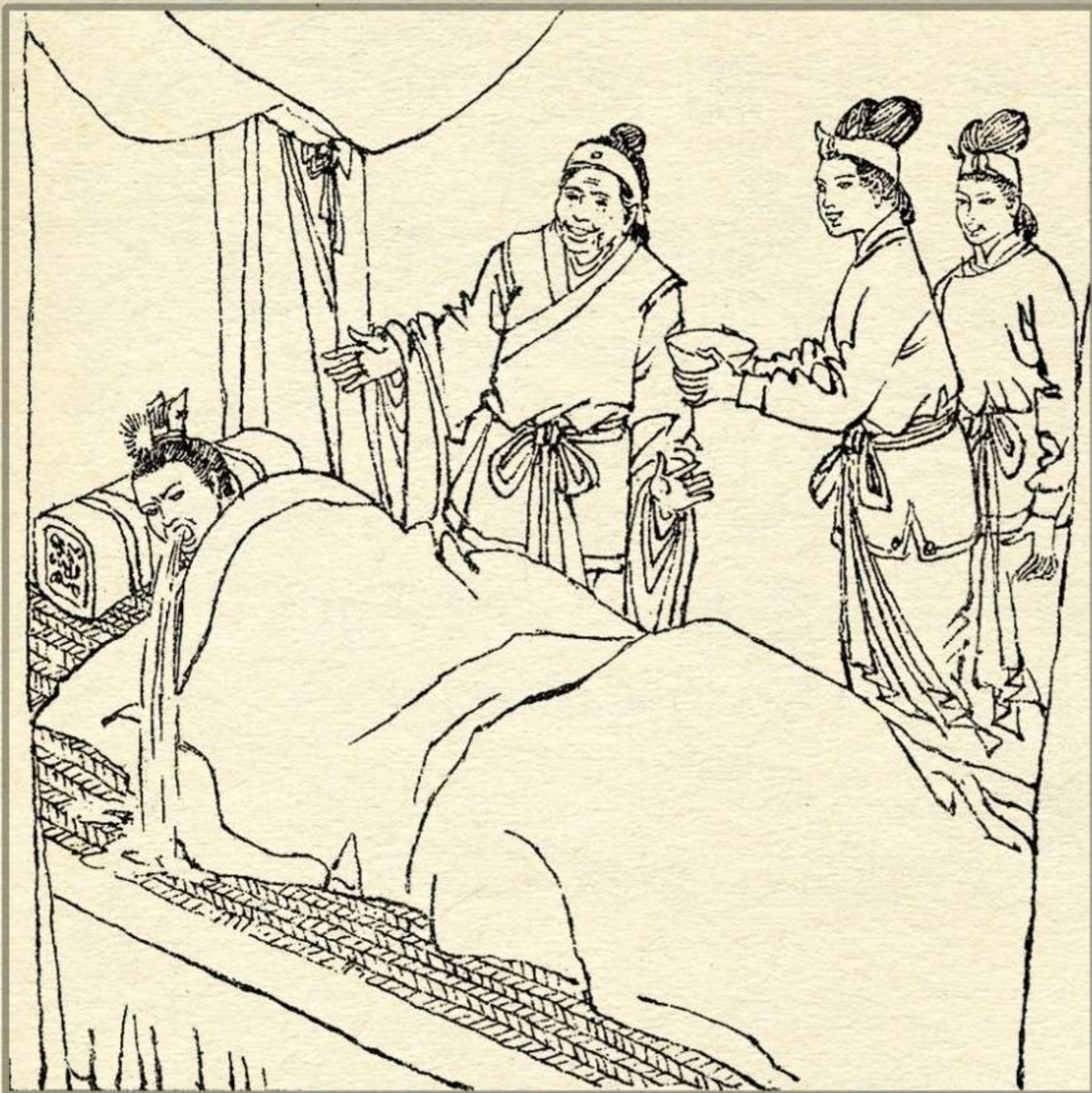
之十二



37 徒弟们又将薛蛟盔甲卸下，使他肩膀袒露出来。老太太用小刀把伤口四周黑肉刮去，用药液清洗过，贴上了膏药。再撬开薛蛟牙关，将一丸药灌下，便让他盖被休息。

# 薛刚反唐

之十二

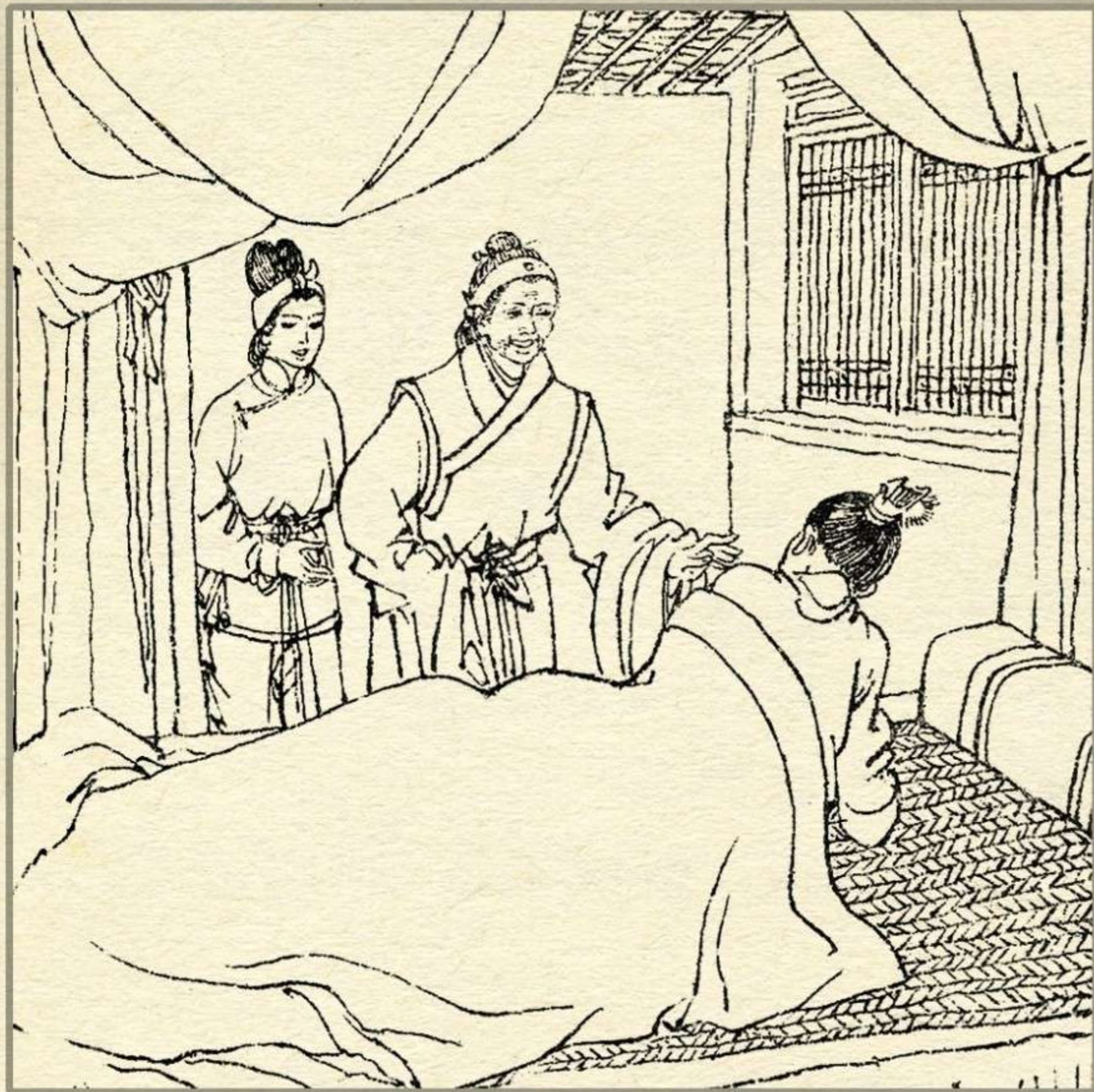


38 过了一个时辰，薛姣身子一动，“哇”的一声吐出许多黑水。老太太说：“这下好了，保住命啦！”徒儿又把熬好的绿豆汤给薛姣灌下去。



# 薛刚反唐

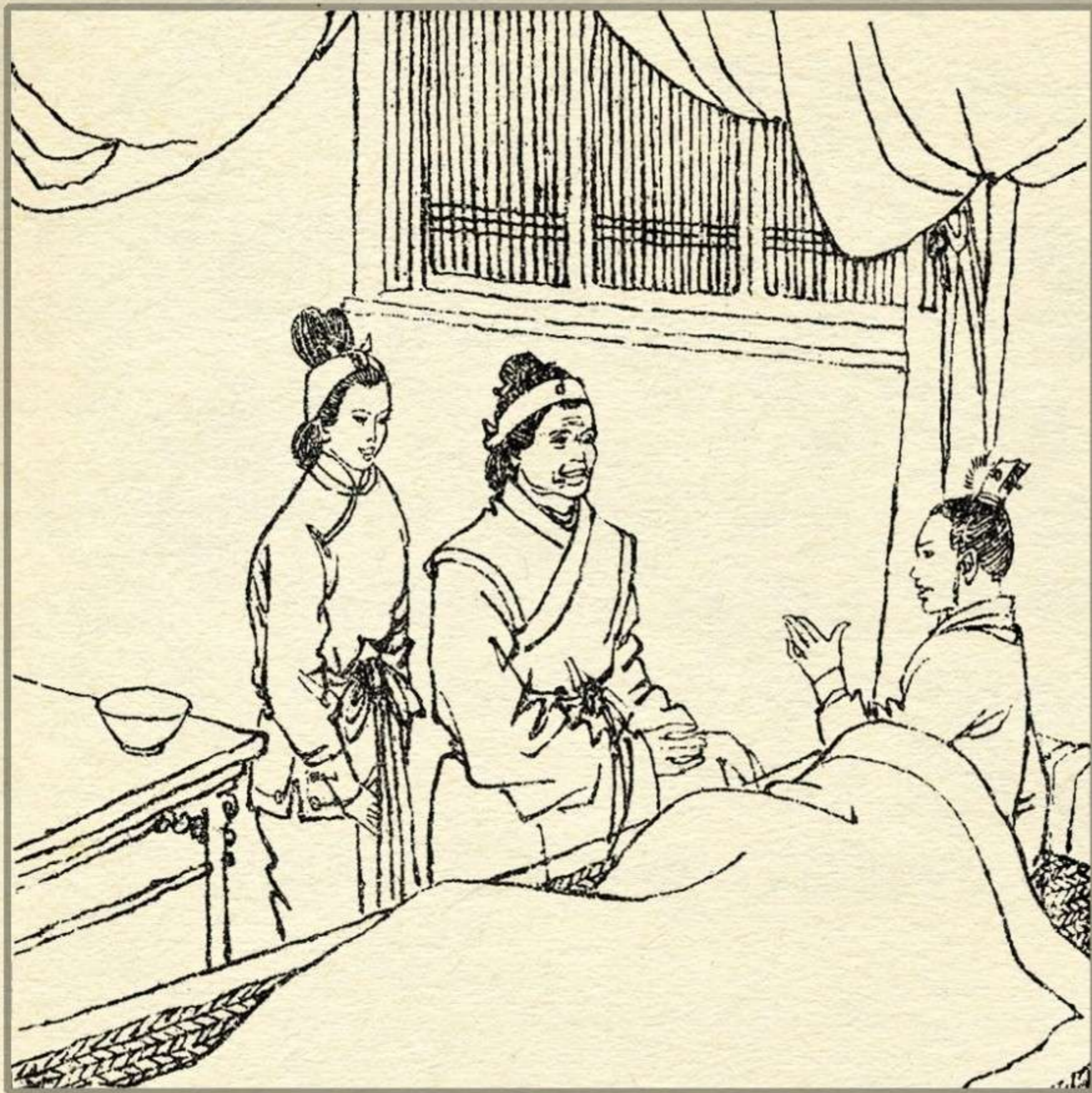
之十二



39 天到二更，薛蛟苏醒过来。他慢慢睁开眼，环顾四周：“噢，这是哪里？”老太太一把按住：“伤还没好，千万别动！是你负伤倒在山下，我的徒儿将你抬回来了。你叫什么名字？”

# 薛刚反唐

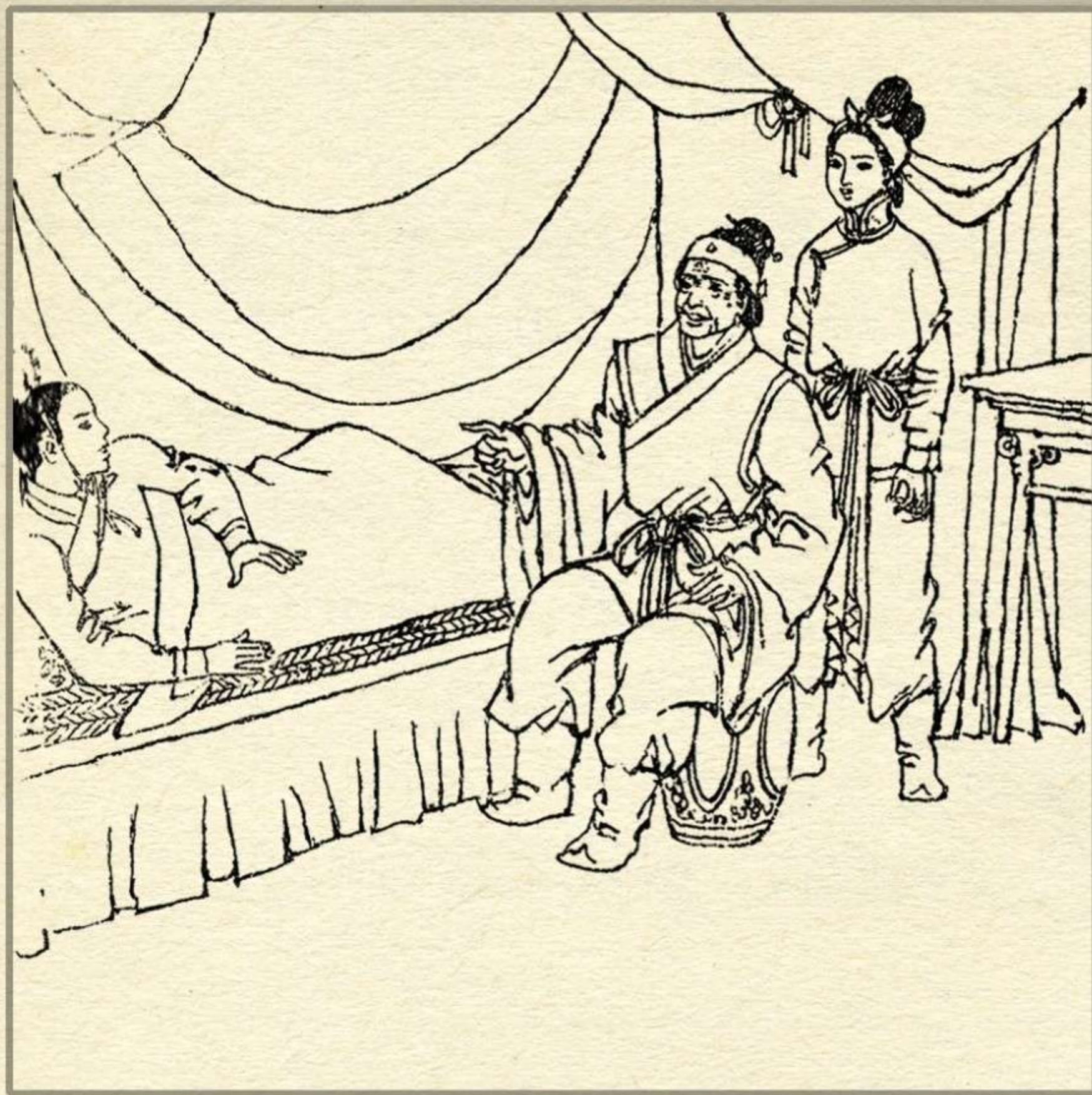
之十二



40 薛姣知是救命恩人，就把名姓和打仗负伤的事对老人家实说了。老太太忙起身说：“原来是大驸马到了，久闻大名多有慢待，望公子莫怪老身。”

# 薛刚反唐

之十二



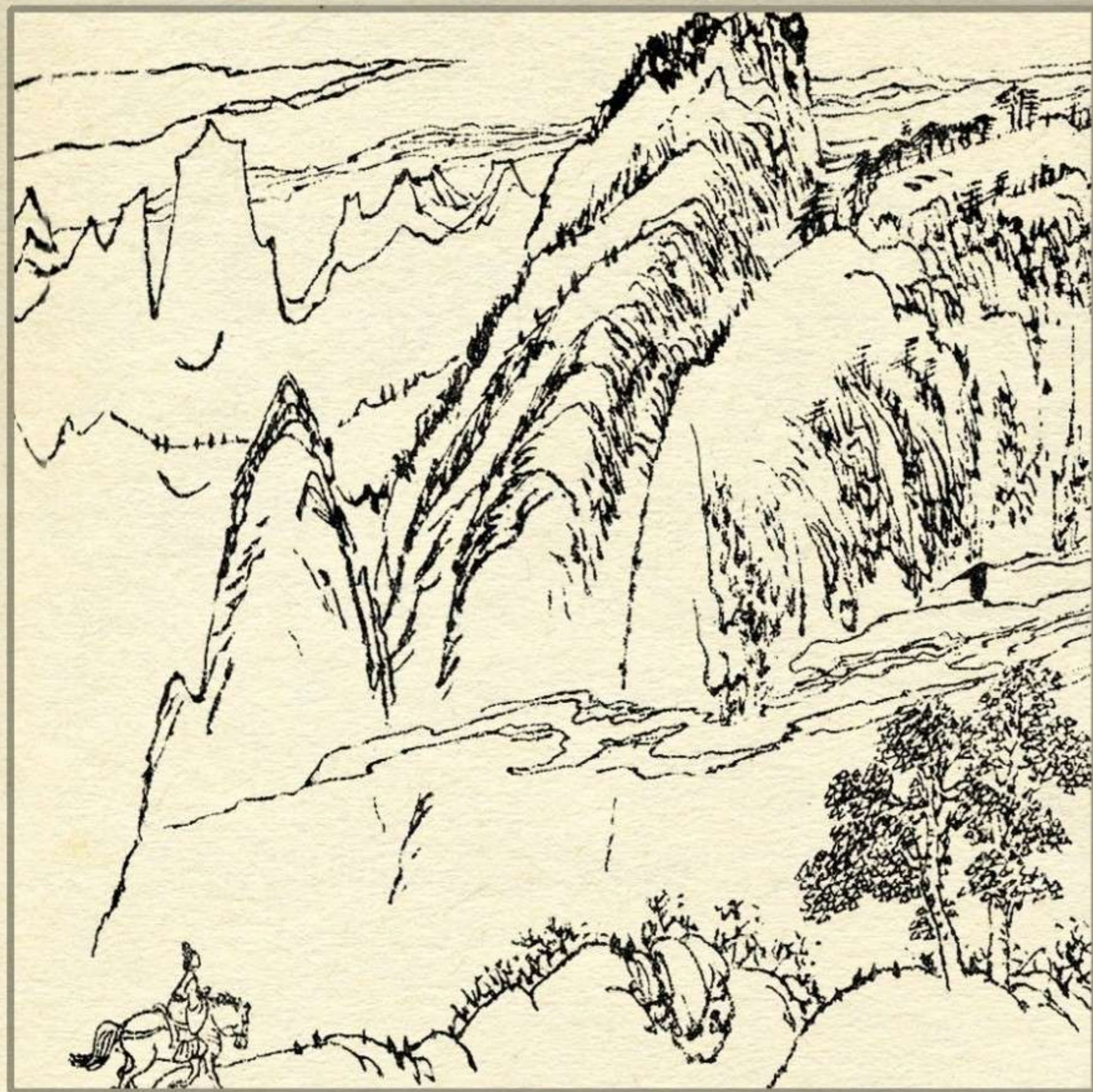
41 老太太问薛姣用镖伤他的是不是武凤娘。薛姣惊异地说：“对！您怎么知道的？”

# 薛刚反唐

之十二



42 身旁一个女僮看了老太太一眼，便说：“那武凤娘乃是我家这位师傅的徒弟。”老太太这才把自己如何占岳影山以及武凤娘的一些事讲给薛姣听。



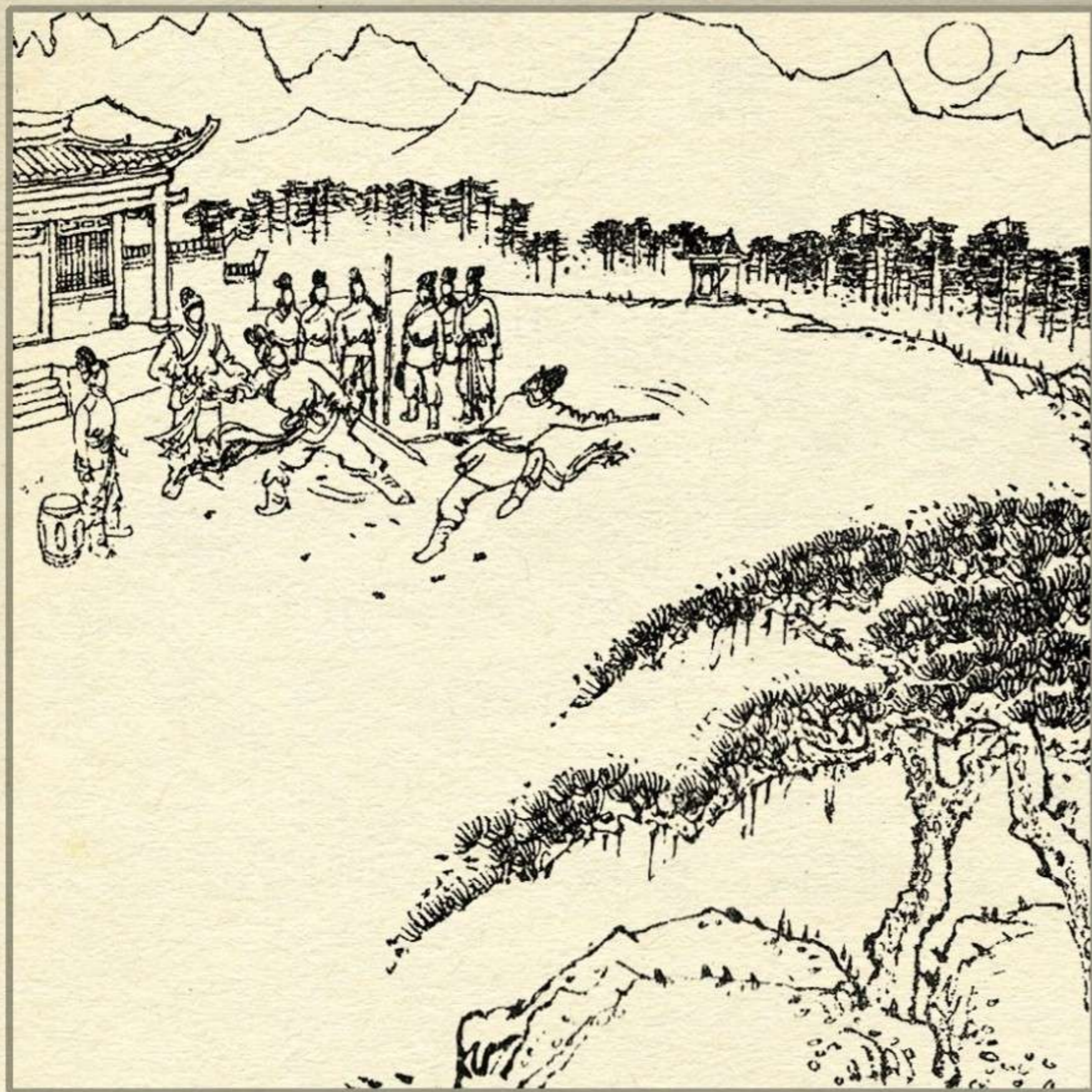
# 薛刚反唐

之十二

43 原来，这位老太太叫冯月姑，丈夫先前是一条江湖好汉，使一对家传的雄雌盘竹枪，武艺高强。后遭人暗算身亡。丈夫死后，冯月姑无亲无故，便上了这座岳影山隐居。

# 薛刚反唐

之十二



44 占山以后，冯月姑因为也有一身盘竹枪绝艺，便招收了些女兵。她们白天开荒种田，挑水砍柴，早晚跟着冯月姑操练武艺。

# 薛刚反唐

之十二



45 投岳影寨的多是一些孤身女子。冯月姑的大徒弟叫凤莲，二徒弟就是武凤娘。冯月姑就把盘竹枪传授这俩徒弟。她二人勤于苦练，枪法绝伦。

# 薛刚反唐

之十二

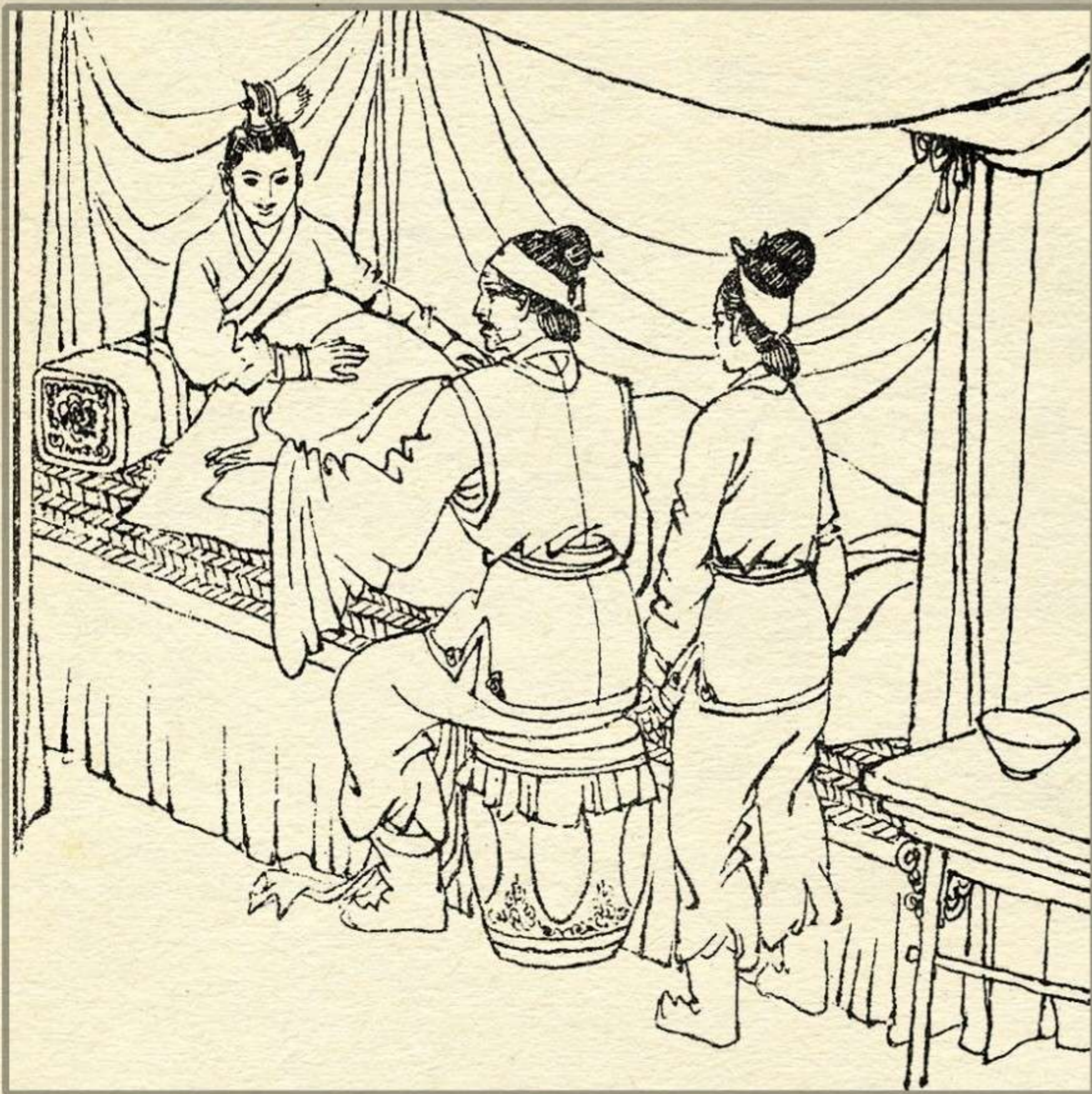


46 后来，冯月姑把那条雄盘竹枪给了凤莲，雌盘竹枪给了武凤娘。这雄枪比雌枪稍长一点，武凤娘因此生气，不辞而别，偷跑下山。



# 薛刚反唐

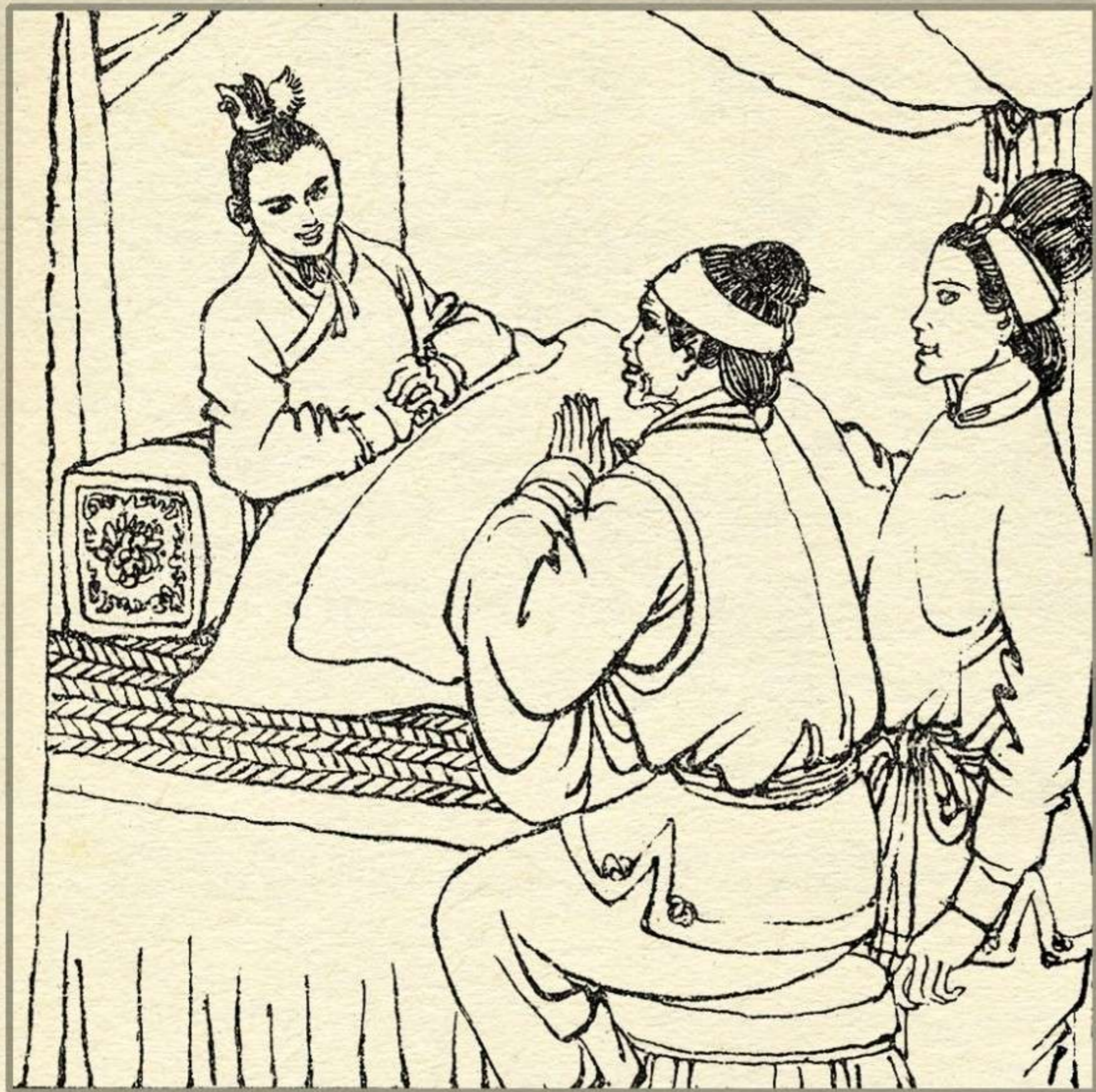
之十二



47 不料武凤娘下山后，竟来攻打九焰山。冯月姑一听此事十分气怒。因为老太太早想投奔九焰山为灭武兴唐出力。只是无人引荐，怕薛刚不收。今日便对薛姣说出这番心意。

# 薛刚反唐

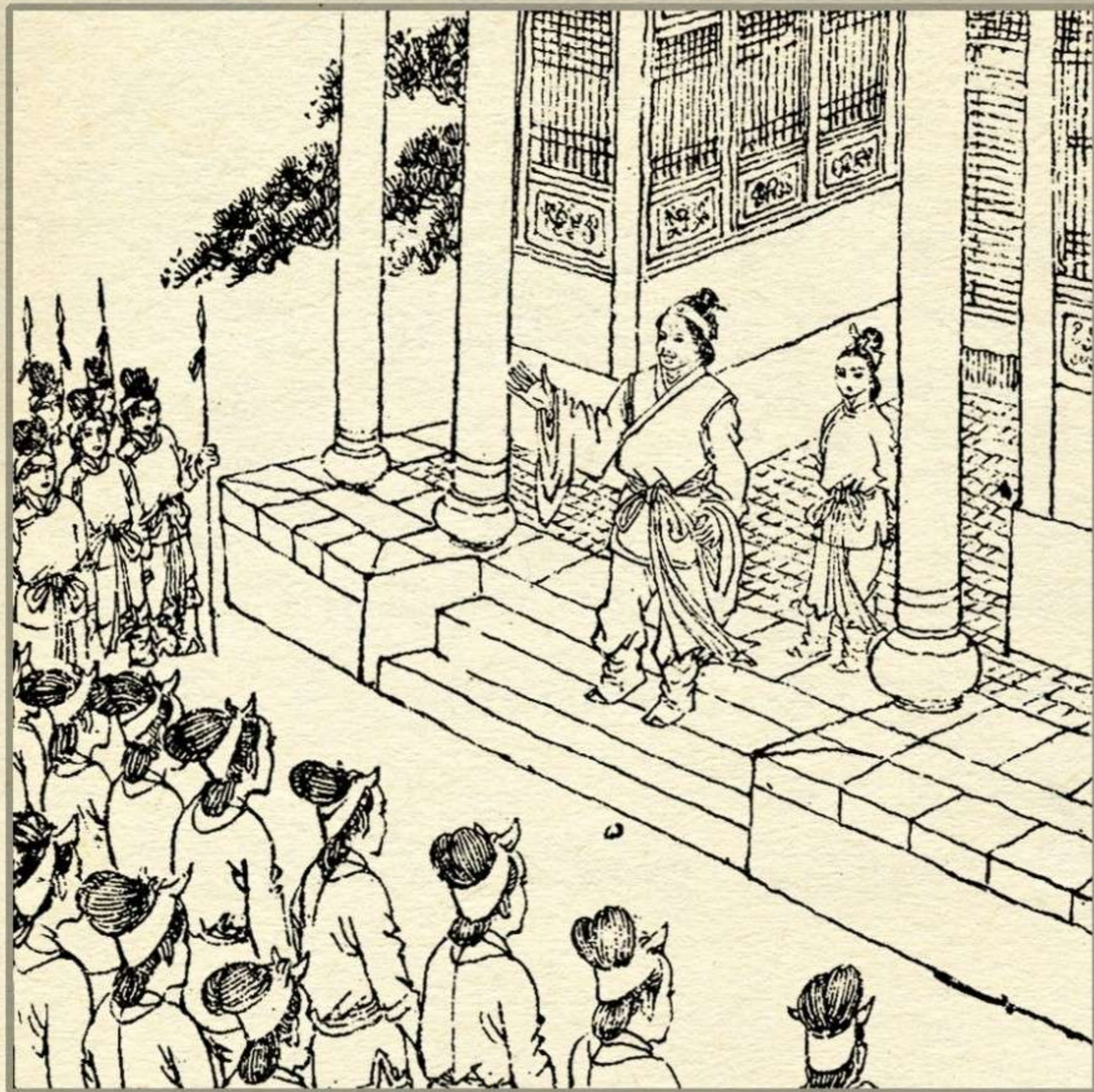
之十二



48 薛姣一听，喜出望外，心说这下就能破武凤娘的盘竹枪了。当即仰身抱拳：“老人家，您对我有救命之恩，又有归顺诚意，我深为感恩，甘愿为您引路。”

# 薛刚反唐

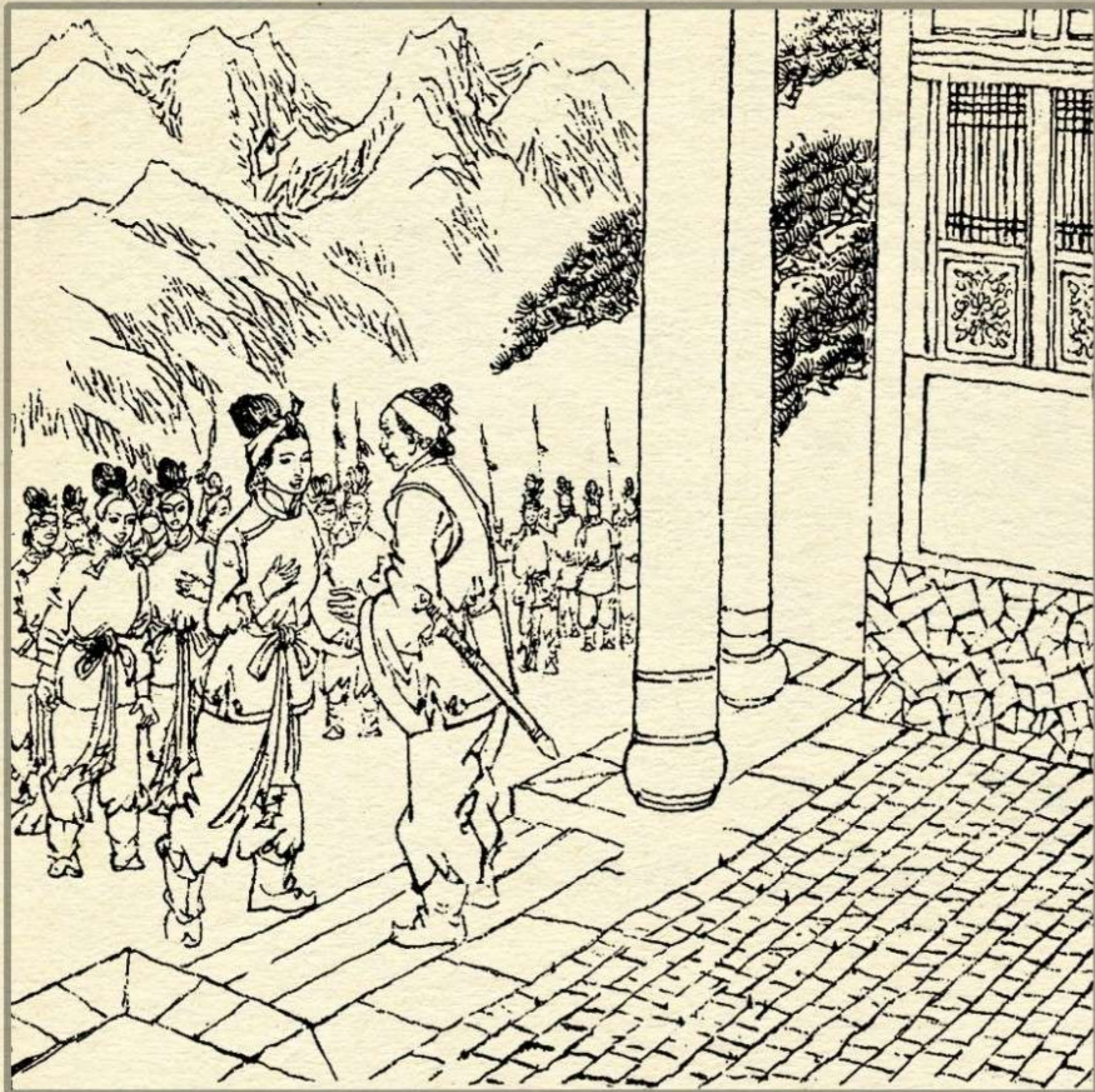
之十二



49 次日清晨，冯月姑招齐女兵，说自己要归顺九焰山，去保中宗。说通城虎薛刚是真正替天行道，投他帐下为灭武兴唐出力才是正果。

# 薛刚反唐

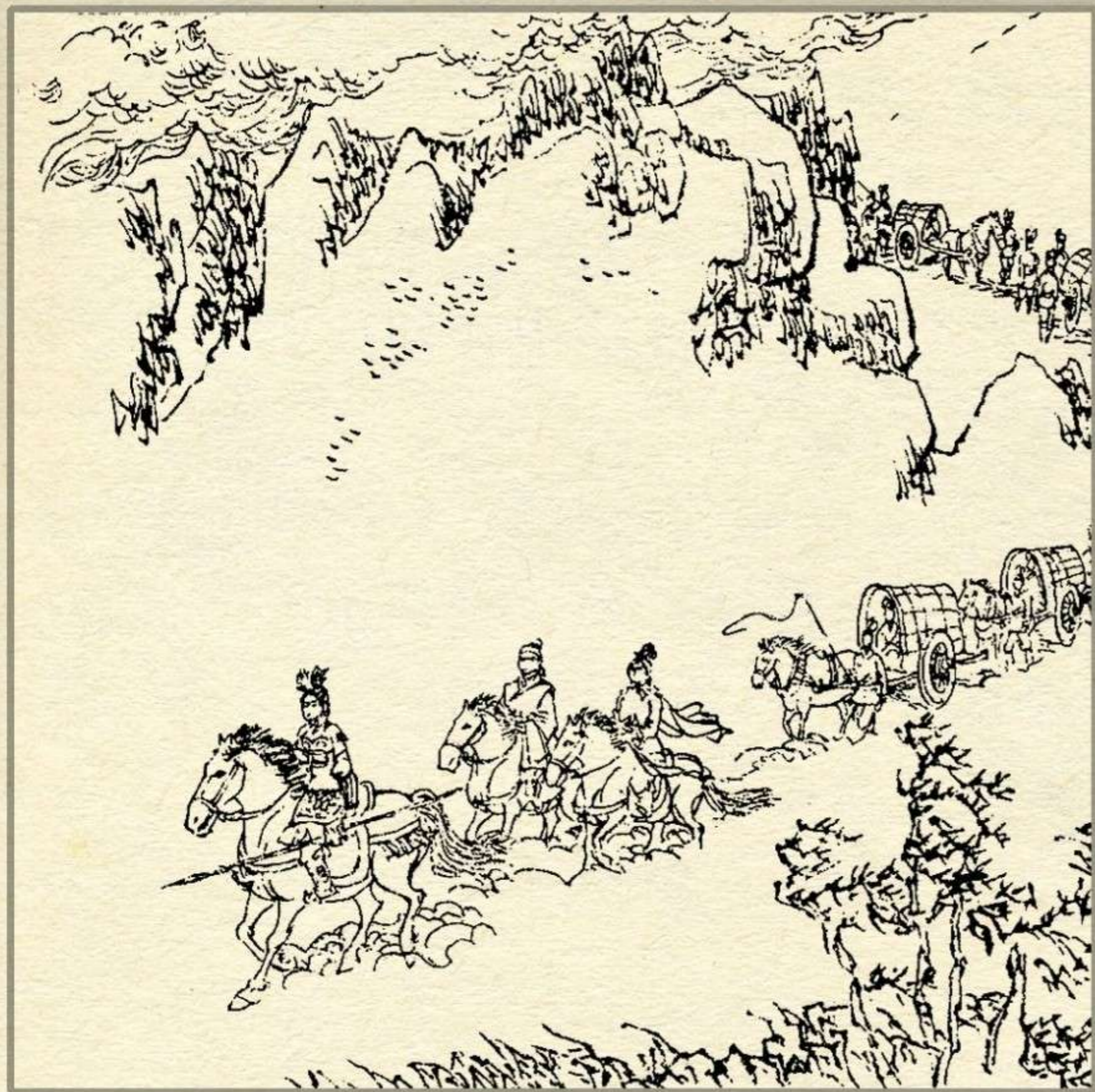
之十二



50 女兵们一听说要归顺九焰山，人人欣喜若狂。因为她们大半是一些武则天登基篡位以来家遭涂炭流落他乡的孤身女子。当下都说愿意随同师傅一起投奔九焰山。

# 薛刚反唐

之十二



51 过了几日，薛姣伤愈。这天，大小车辆满载粮草、物品，正当午时山上炮响，女兵们拔营起寨放火烧山。薛姣骑马领路，冯月姑和风莲带领八百女兵，直奔九焰山。

# 薛刚反唐

之十二



52 那天薛蛟败走后，薛刚派人四处寻找，不明下落。薛云、薛斗也中了武凤娘毒药镖，卧床昏迷。薛刚气急中要亲自出马决战武凤娘，军师徐美祖苦口劝说才未下山。

# 薛刚反唐

之十二



53 薛刚正生闷气，忽有兵丁报告大驸马回来了。薛姣来至中军帐，就把自己的经过说了一遍。薛刚与徐美祖相商后，决定亲自出山迎接冯月姑。

# 薛刚反唐

之十二



54 当下，薛刚带领众将出山列队来迎。冯月姑见薛刚身着便服，神情潇洒，亲自迎候，十分感动，施以大礼说：“吾辈来山，岂敢劳兴兵马大元帅！”薛刚伸手搀扶：“快请进山。”



# 薛刚反唐

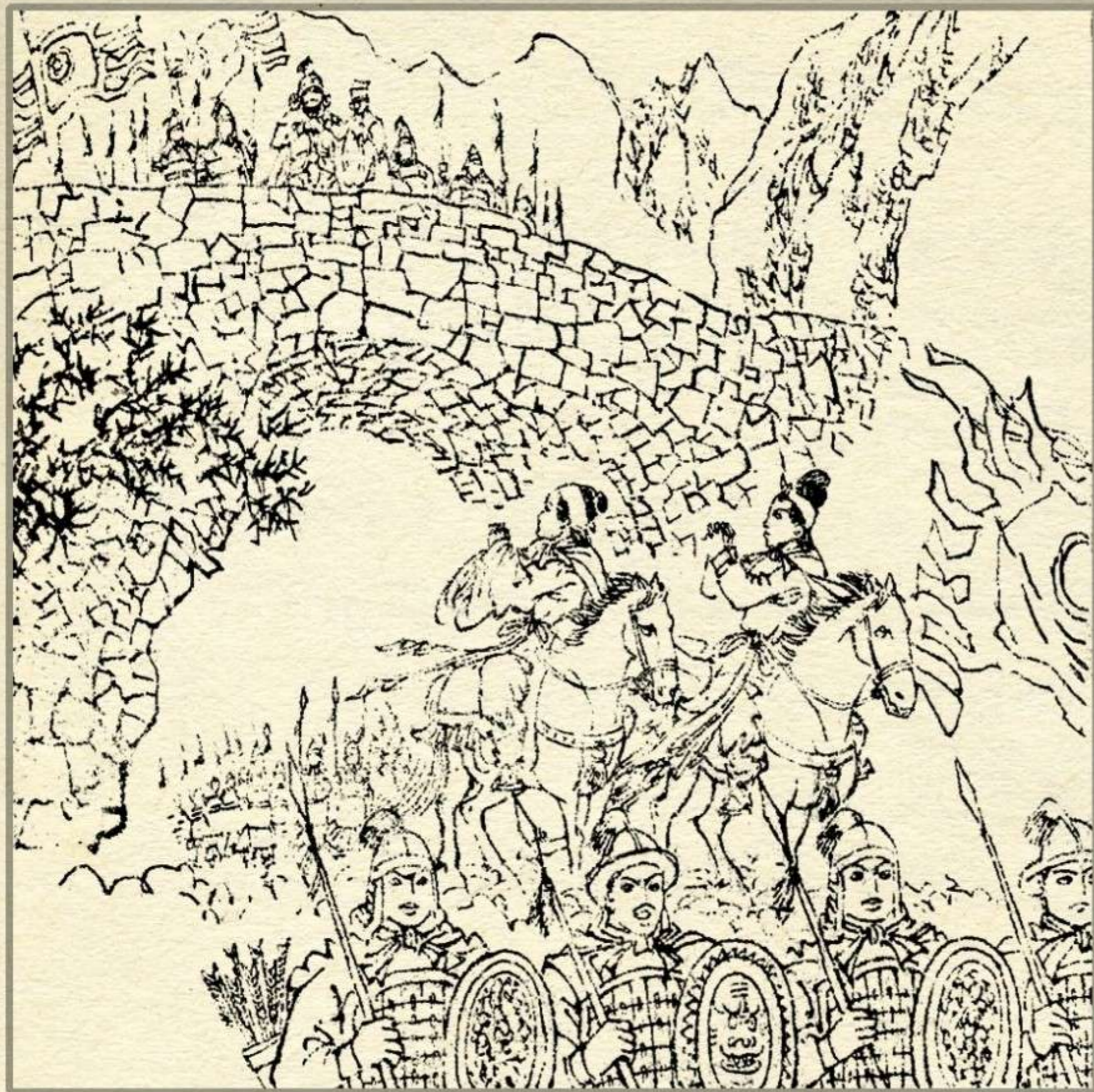
之十二



55 冯月姑在众将簇拥下，来到帅帐落座。薛刚设宴款待师徒，对救薛姣之恩致谢，说：“有您随我们守山，何愁周兵不退！”冯月姑说：“对不孝之徒武凤娘我要出阵规劝。”

# 薛刚反唐

之十二



56 第二天，薛刚升帐、点将之后，拨给冯月姑兵马三千。冯月姑和凤莲翻身上马，率众出阵。薛刚和徐美祖到三道石上去观敌瞭阵。

# 薛刚反唐

之十二



57 再说那武凤娘，自从打了几个胜仗，回营之后连日得意洋洋，自认武艺超群，更加目空一切。那武承嗣也笑嘻嘻写了文书，连夜派人送往京城请功。

# 薛刚反唐

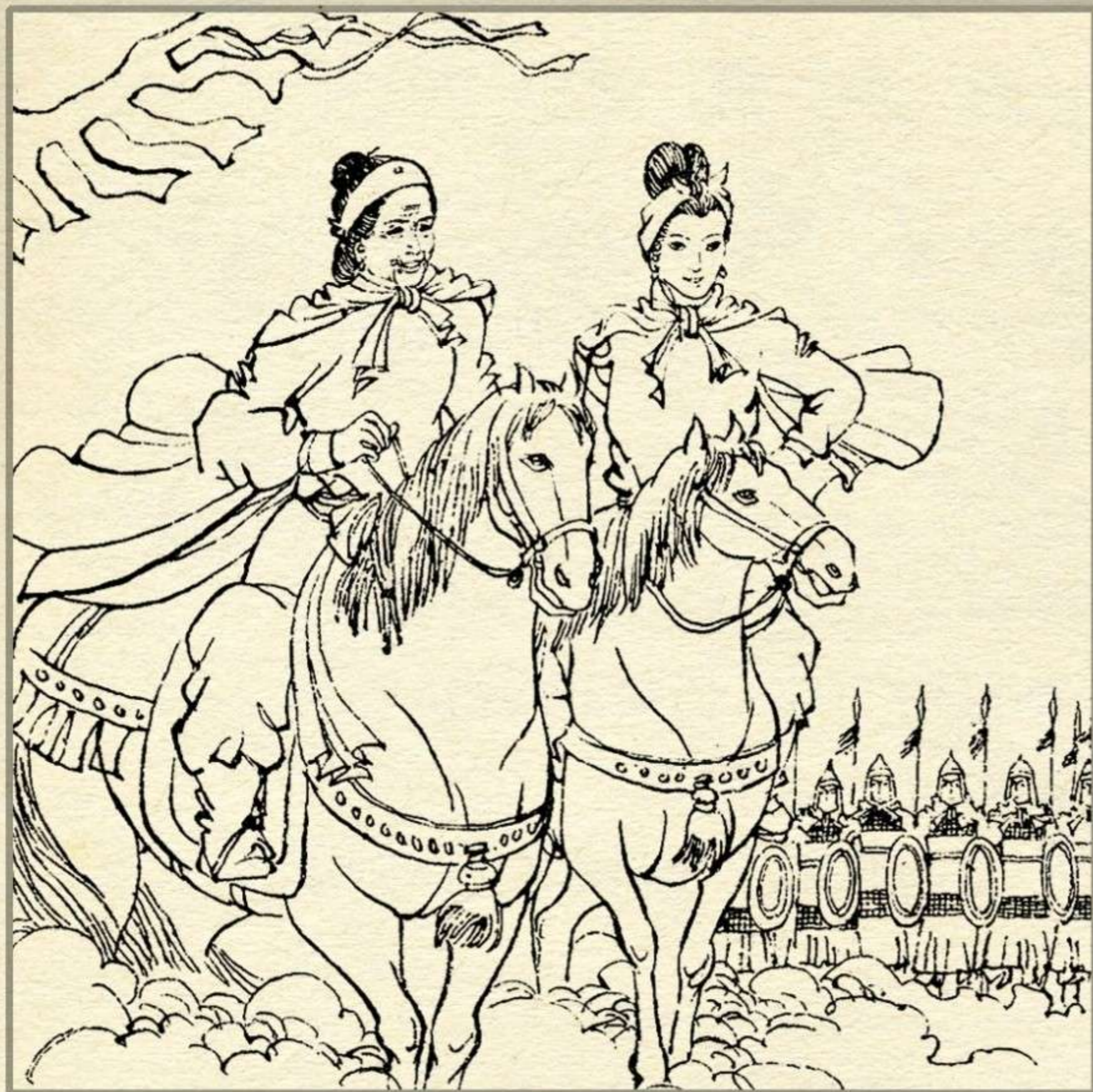
之十二



58 武家父女正在山前骂阵，忽听山上炮响。武承嗣手打凉棚一望，只见一支人马从九焰山石关之内，二龙出水式亮将出来。

# 薛刚反唐

之十二



59 往中间一瞅，马上端坐一位没有盔甲的老太太，小衣襟短打扮，绢帕包头，身披灰色斗篷。旁边一匹马上，端坐一位姑娘，红绢帕、红短衣、红斗篷、面如梨花、眉如新月。

# 薛刚反唐

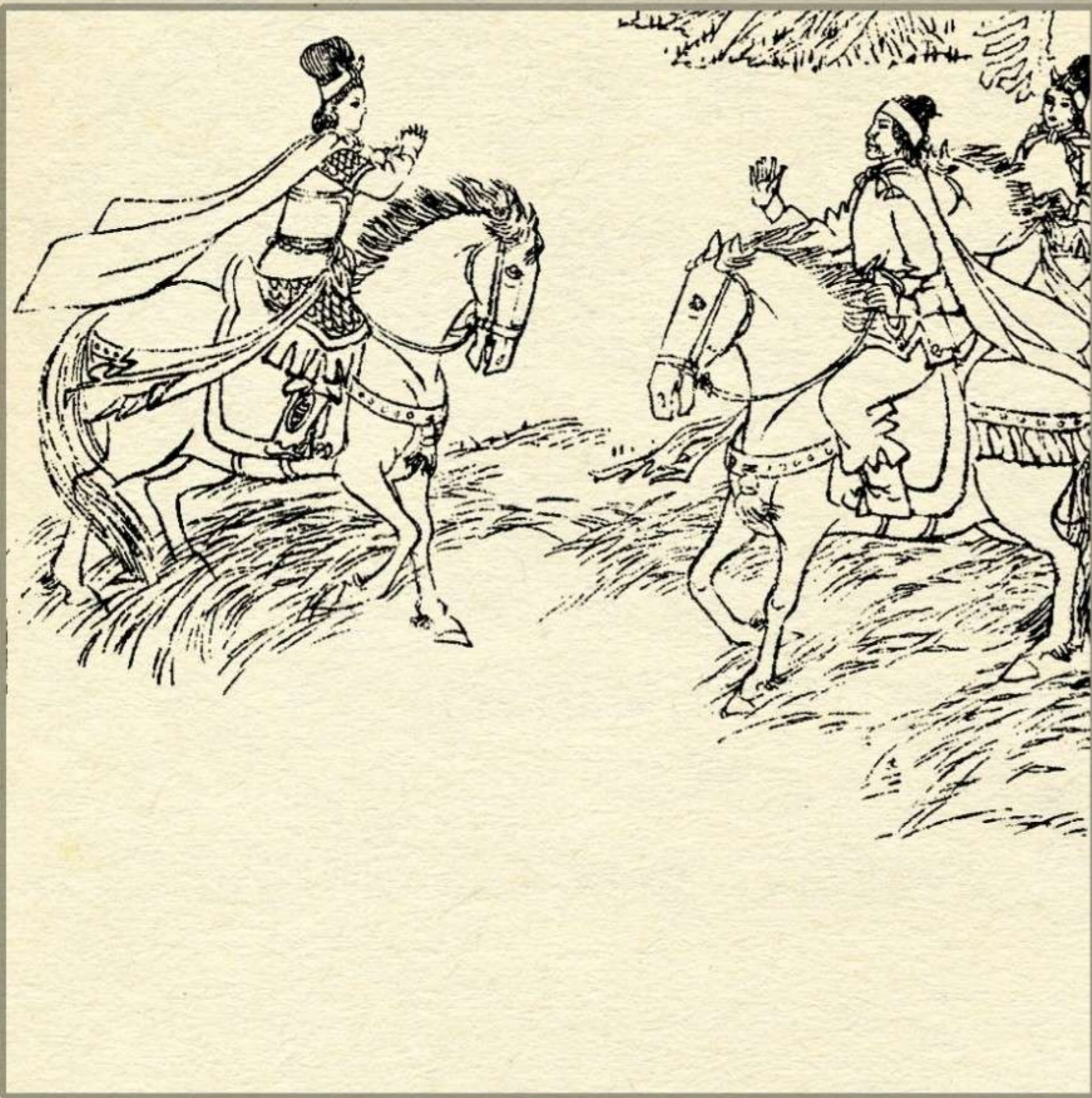
之十二



60 武凤娘凝眸细看：“啊！这不是我师傅和我大师姐吗？莫非她们归顺了九焰山？”武凤娘顿时双眉紧锁，杏眼圆睁，把心一横，心说：老乞婆、毛丫头！可别怪我六亲不认啊！

# 薛刚反唐

之十二



61 这时，冯月姑马到近前，喊道：“凤娘！”武凤娘把拳一抱：“哎哟，师傅？徒儿盔甲在身，不能施全礼。马上一躬为礼。”冯月姑说：“罢了，免！”

# 薛刚反唐

之十二

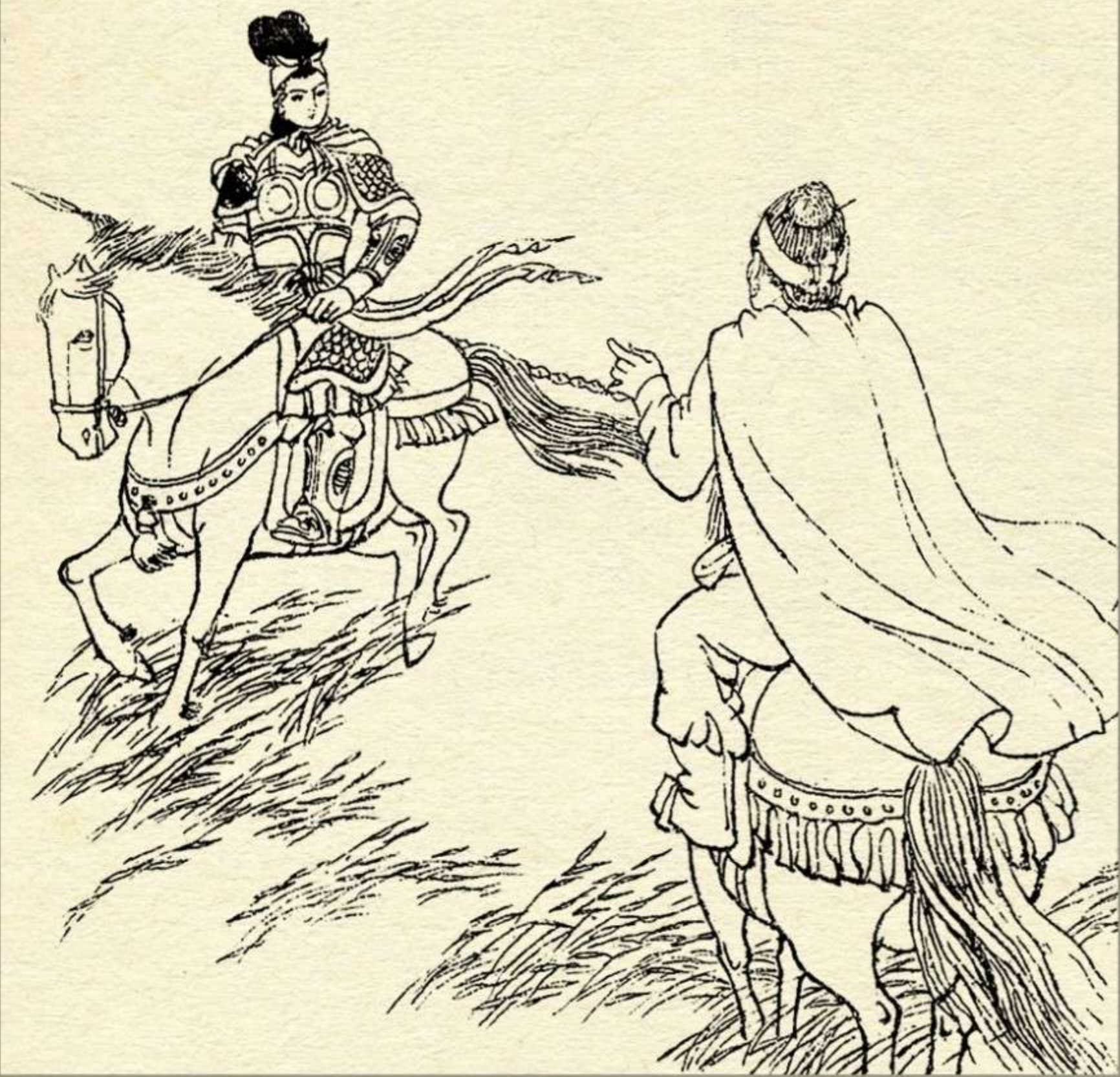


62 武凤娘见着凤莲，杏眼斜视，把嘴一撇，哼了一声，转过脸又问冯月姑：“师傅，您因何来到两军阵上，莫非上了薛刚的当？九焰山可是一帮乱臣贼子！”



# 薛刚反唐

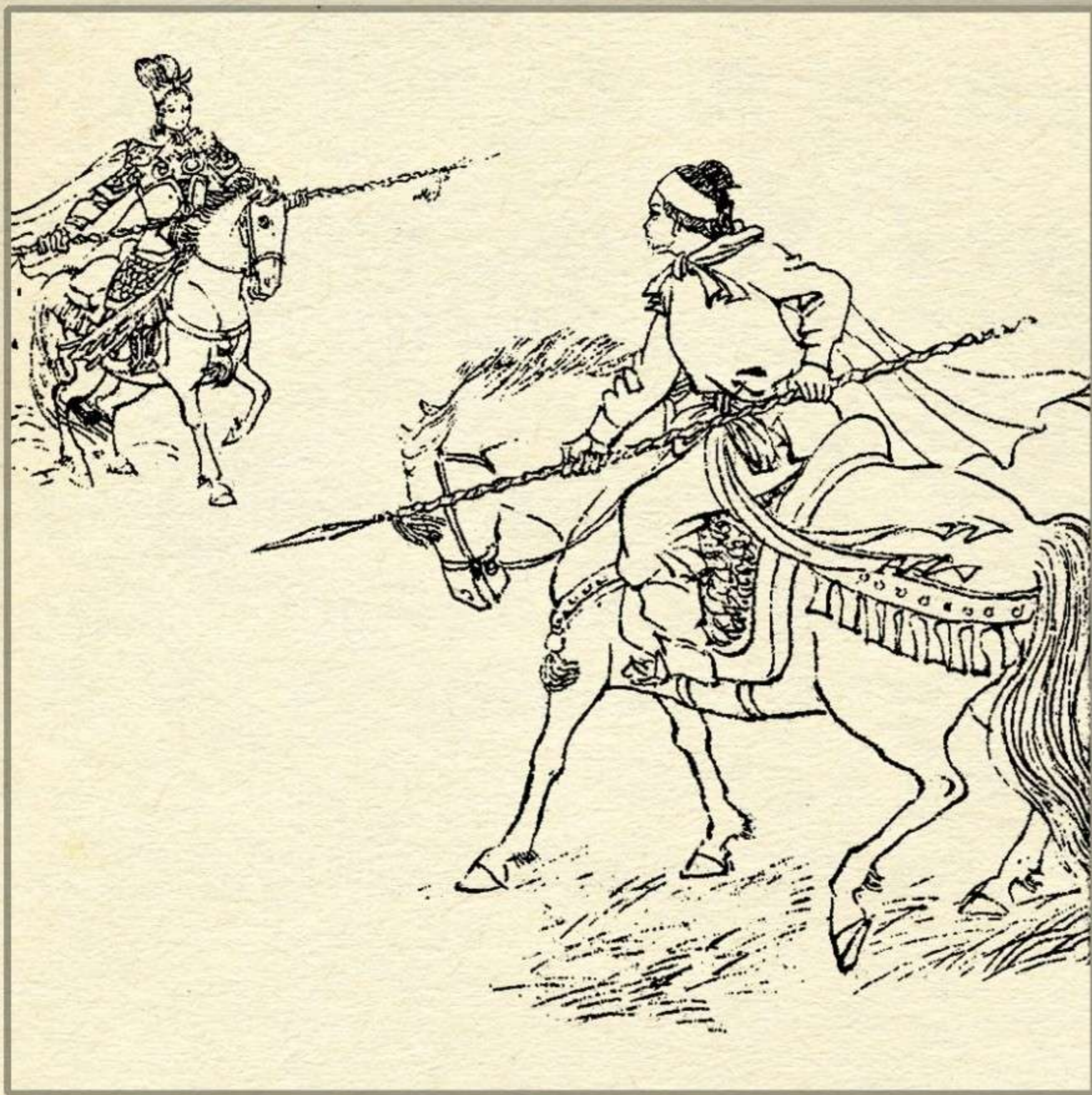
之十二



63 冯月姑遂说出自己归顺了九焰山。她又苦口婆心劝说凤娘一道为灭武兴唐出力。哪知武凤娘当下翻脸，“哗啦”一声竟从腰间亮出盘竹枪，要与师傅动手。

# 薛刚反唐

之十二



64 见此情景冯月姑气得七窍生烟，心说，离别才几年，怎么变得这般胆大无理？我今日宁死阵前也要教训教训她。便厉声喝道：“你非战不可，为师奉陪了！”伸手也抖出盘竹枪。

# 薛刚反唐

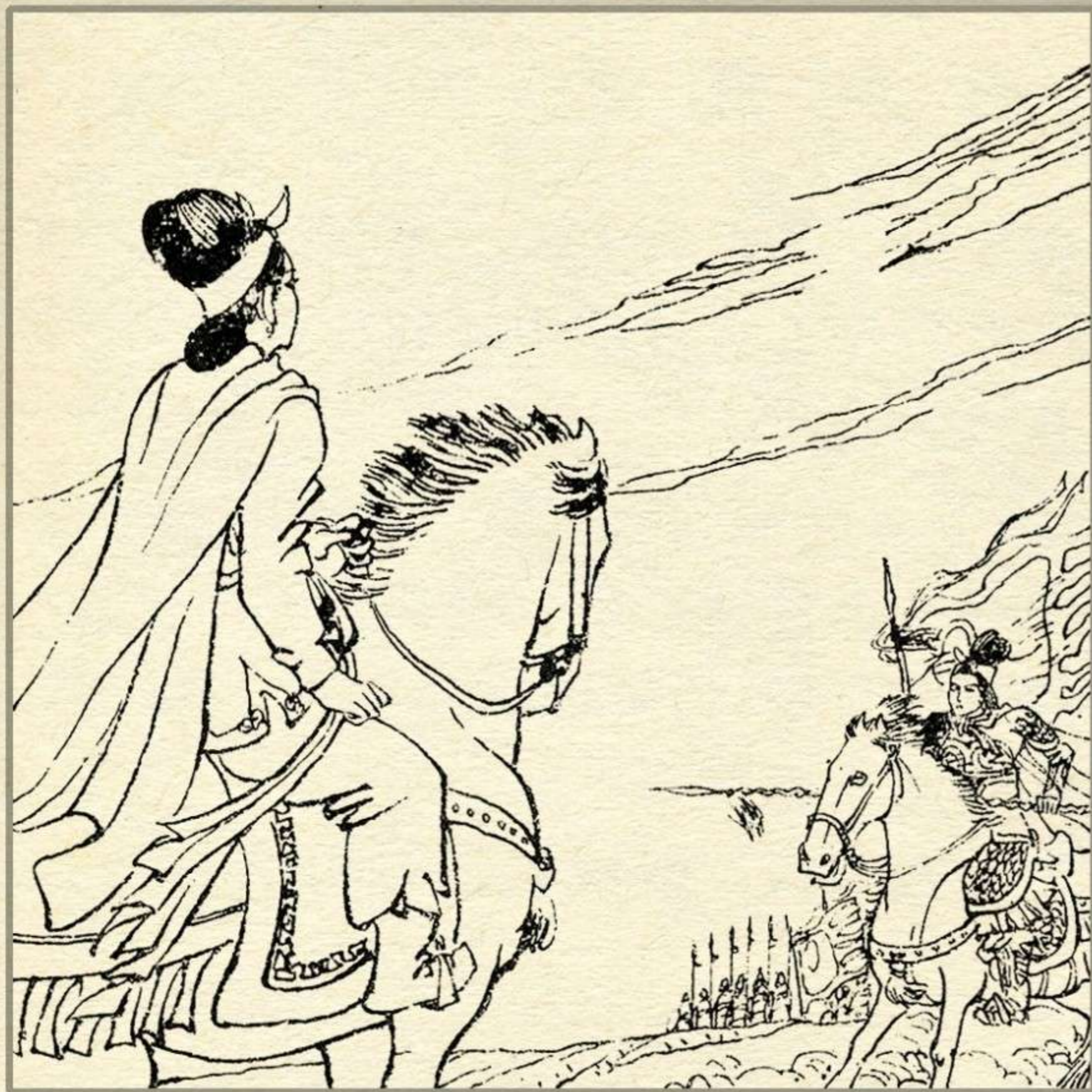
之十二



65 冯月姑刚要催马，就听身后马蹄响起：“师傅且慢，有我呢！”话音未落，一马当先闯在两军阵前，冯月姑一看，原来正是凤莲。她便退至后边观阵。

# 薛刚反唐

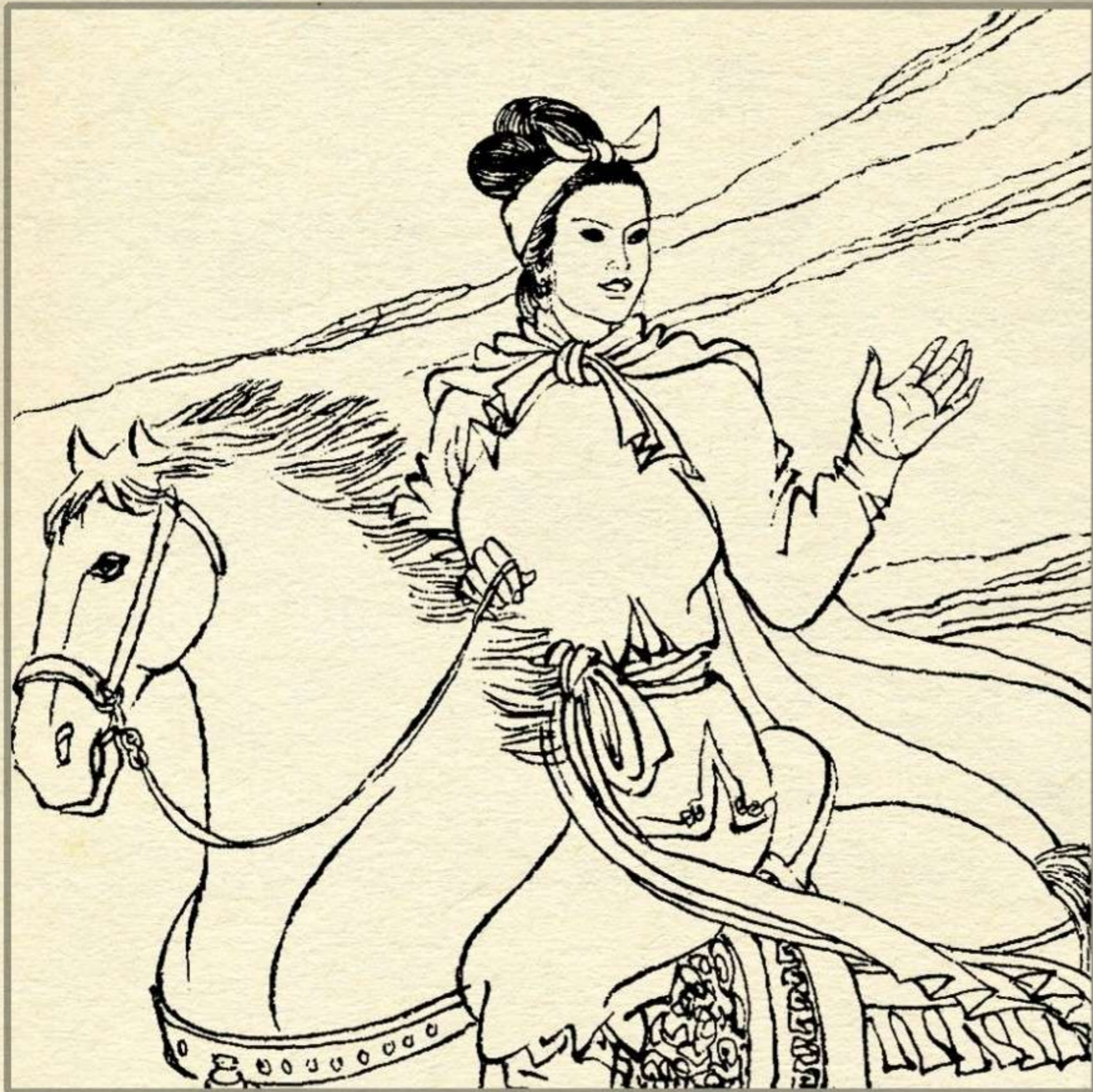
之十二



66 武凤娘把手中盘竹枪一抖：“是大师姐呀！我还当是哪来的千金小姐呢！”  
“师妹你……”凤娘脸一沉：“我怎么啦？我是攻山的，你是保山的，来吧！”撒马便冲。

# 薛刚反唐

之十二



67 风莲忙一摆手：“慢着！师妹，一师之徒，情同姐妹，干么硬要动手？我劝你归顺九焰山才是正道，实在不愿意，就远走高飞，千万不要参战。”

# 薛刚反唐

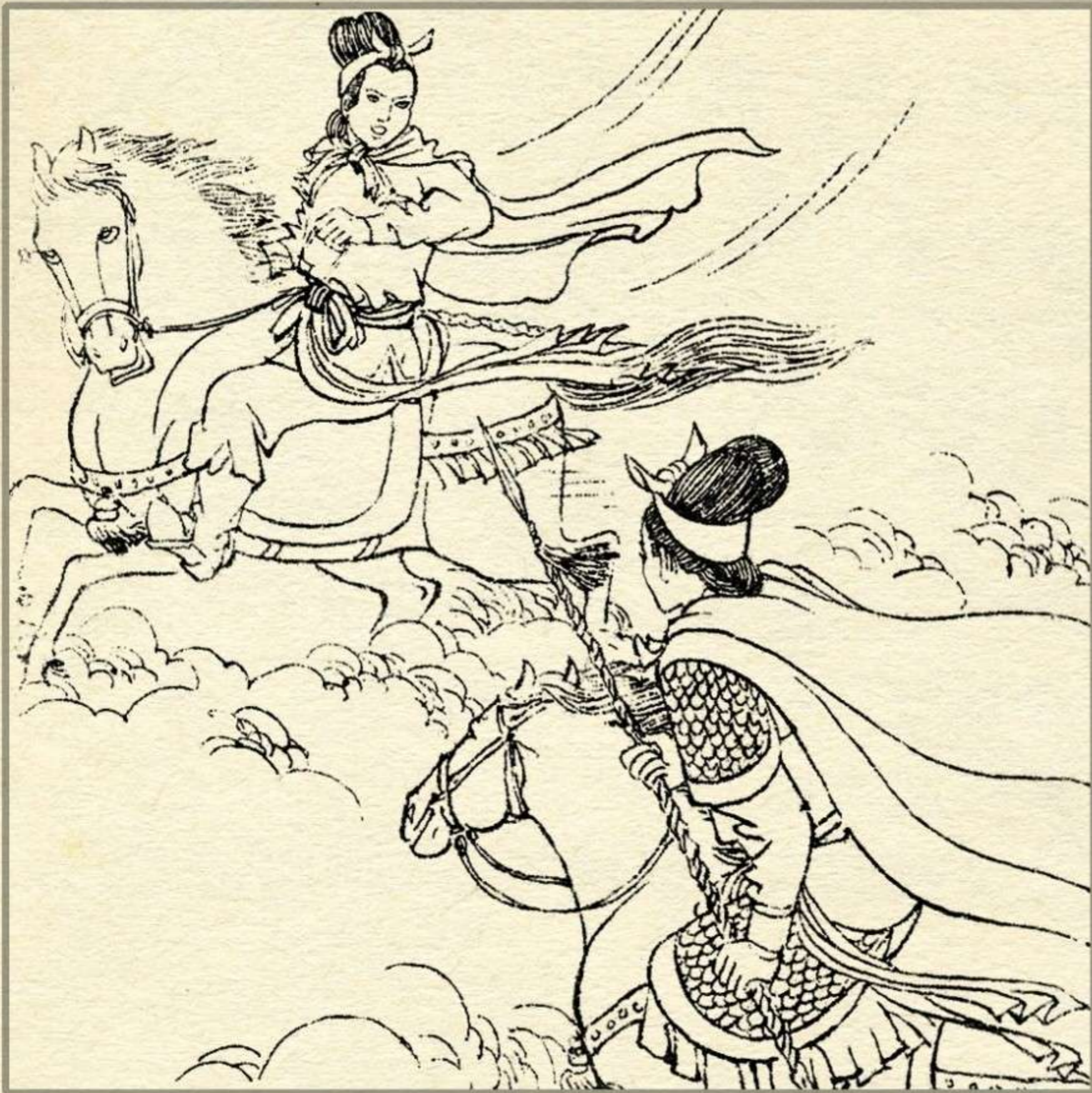
之十二



68 武凤娘一听这话，杏眼瞪圆：“劝我归降，那是做梦！则天万岁待我不薄，我决不背叛朝廷。休说废话，快来较量！”

# 薛刚反唐

之十二



69 武凤娘心恨手黑，她催马抖枪朝凤莲刺来。凤莲拨马闪开，说：“妹妹，咱俩怎能交战？真枪实战，谁伤了也不露脸。事要三思而行啊！”

# 薛刚反唐

之十二

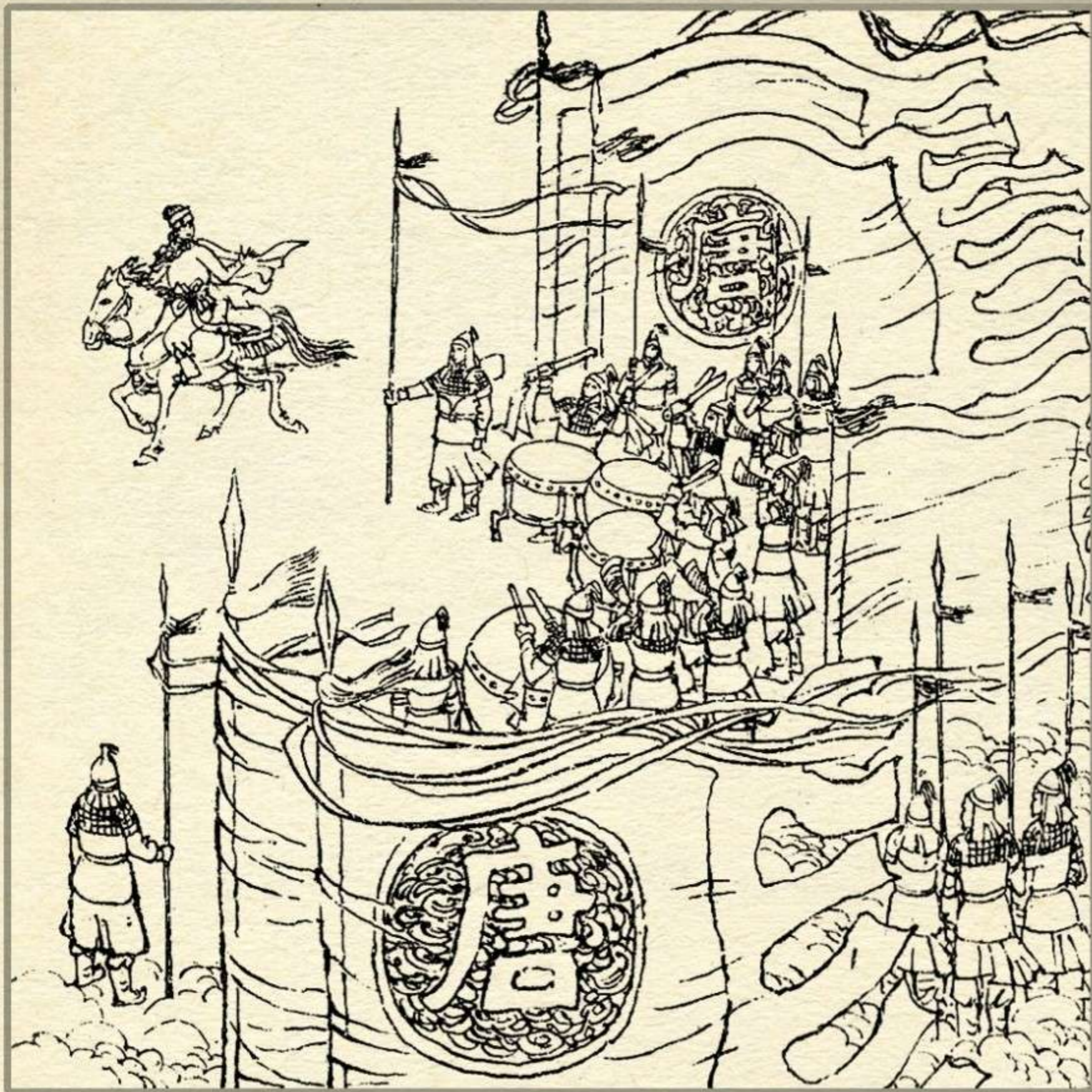


70 武凤娘双眉倒竖：“少废话！这是疆场，你我各为其主，我踏平九焰山，要同爹爹回京庆功呢！接枪！”盘竹枪又冲风莲刺来。



# 薛刚反唐

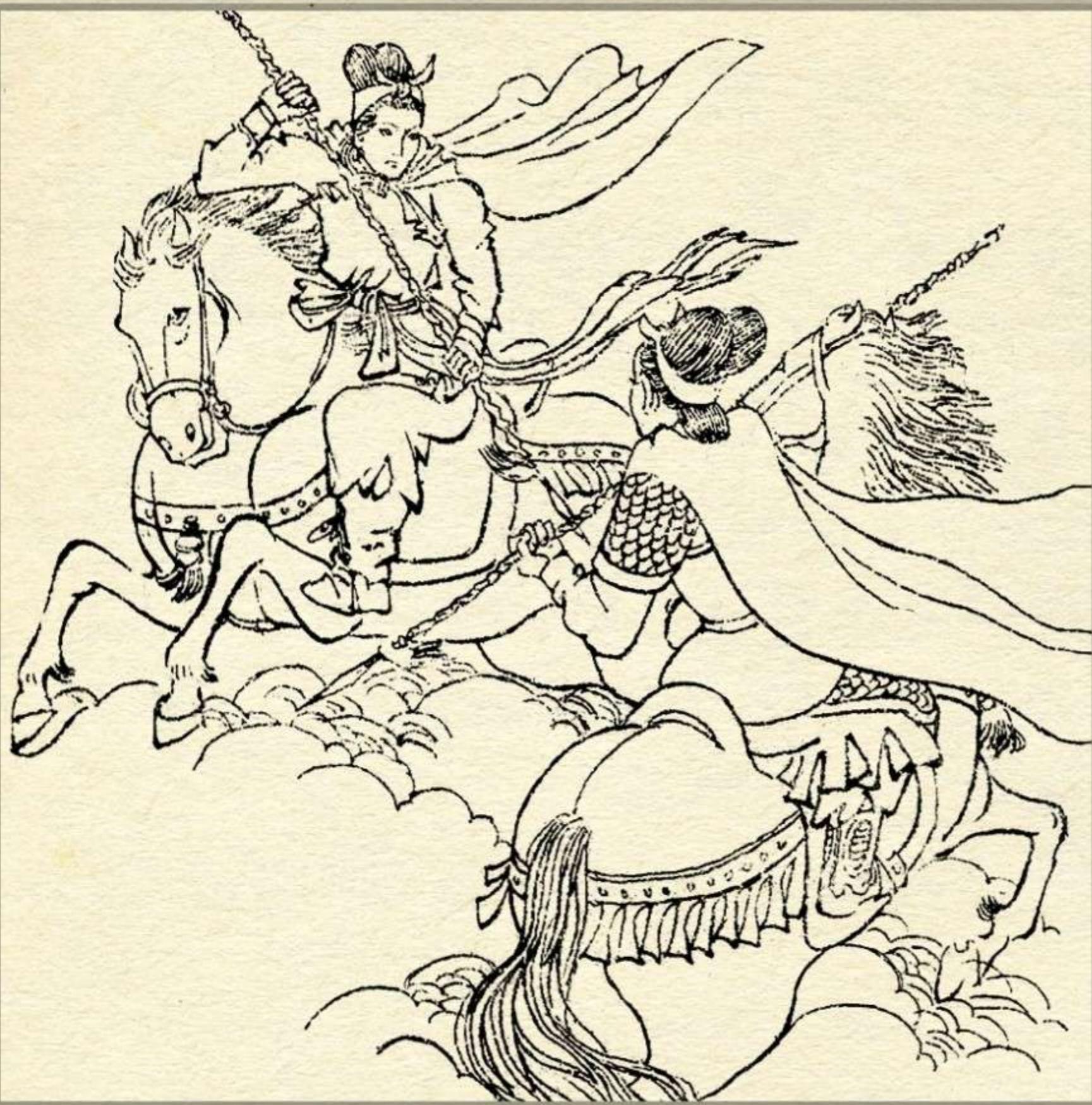
之十二



71 这时，在后边观阵的冯月姑气得面如金纸，朝本队一摆手：“擂鼓助阵！”当下，战鼓“咚咚”响起。

# 薛刚反唐

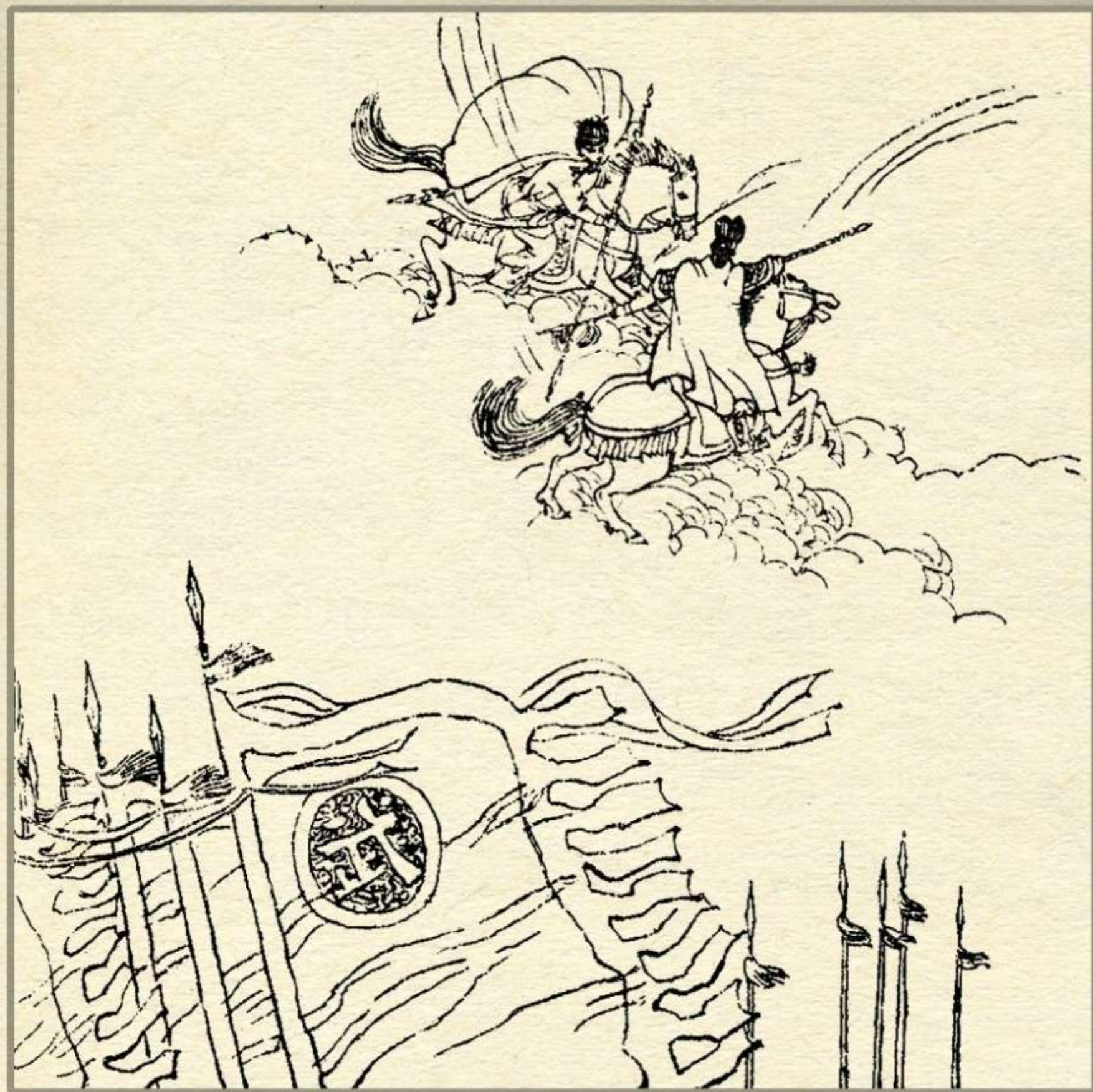
之十二



72 闻听击鼓，凤莲无奈，只好催马上前，“哗啦”一声，伸手从腰间亮出那条雄盘竹枪。杀上阵来。顿时，雄枪战雌枪，马打盘旋，二人各施招数，杀在一处。

# 薛刚反唐

之十二



73 工夫不亏人，凤莲平素勤习苦练，阵前枪法十分精强。真是一枪紧似一枪，枪动挂金风，枪出似蛟龙，枪花点点，把武凤娘团团围住。

# 薛刚反唐

之十二



74 武凤娘在山上学艺时还行，自从赌气下山回家练枪渐少，今天十几个回合之后，便累得遍体生津，枪法一招不如一招。凤莲却越战越紧，越杀越精。

# 薛刚反唐

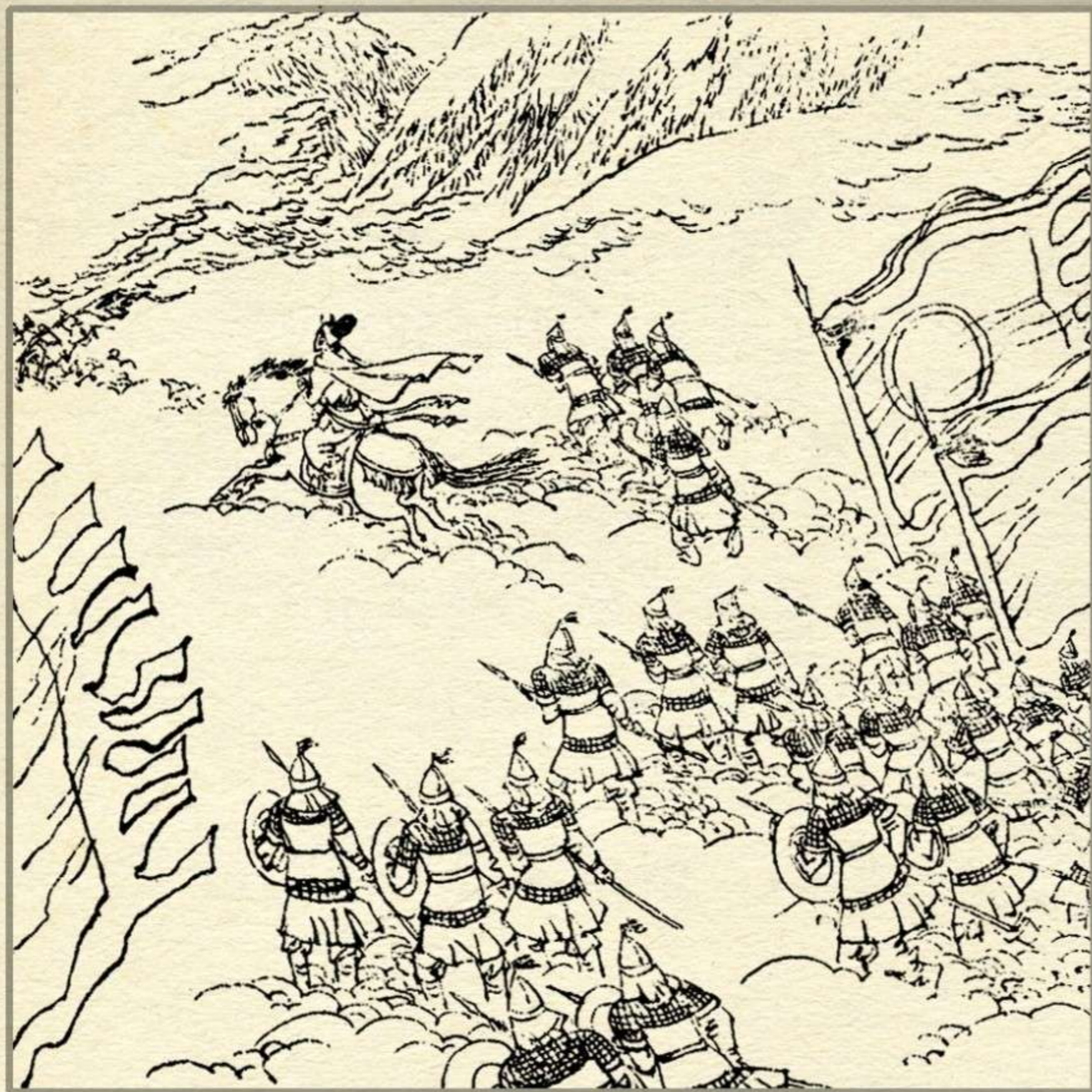
之十二



75 又战几个回合，武凤娘实在抵挡不住，找个空子，连忙马跳圈外，喊道：“凤莲，有你一天，你家姑奶奶不出世，君子报仇，十年不晚，你我后会有期。”说罢，拨马而逃。

# 薛刚反唐

之十二



76 凤莲见凤娘败走，无心再追。当下，她拨转马头带领九焰山人马，势不可挡杀进山下周营。

# 薛刚反唐

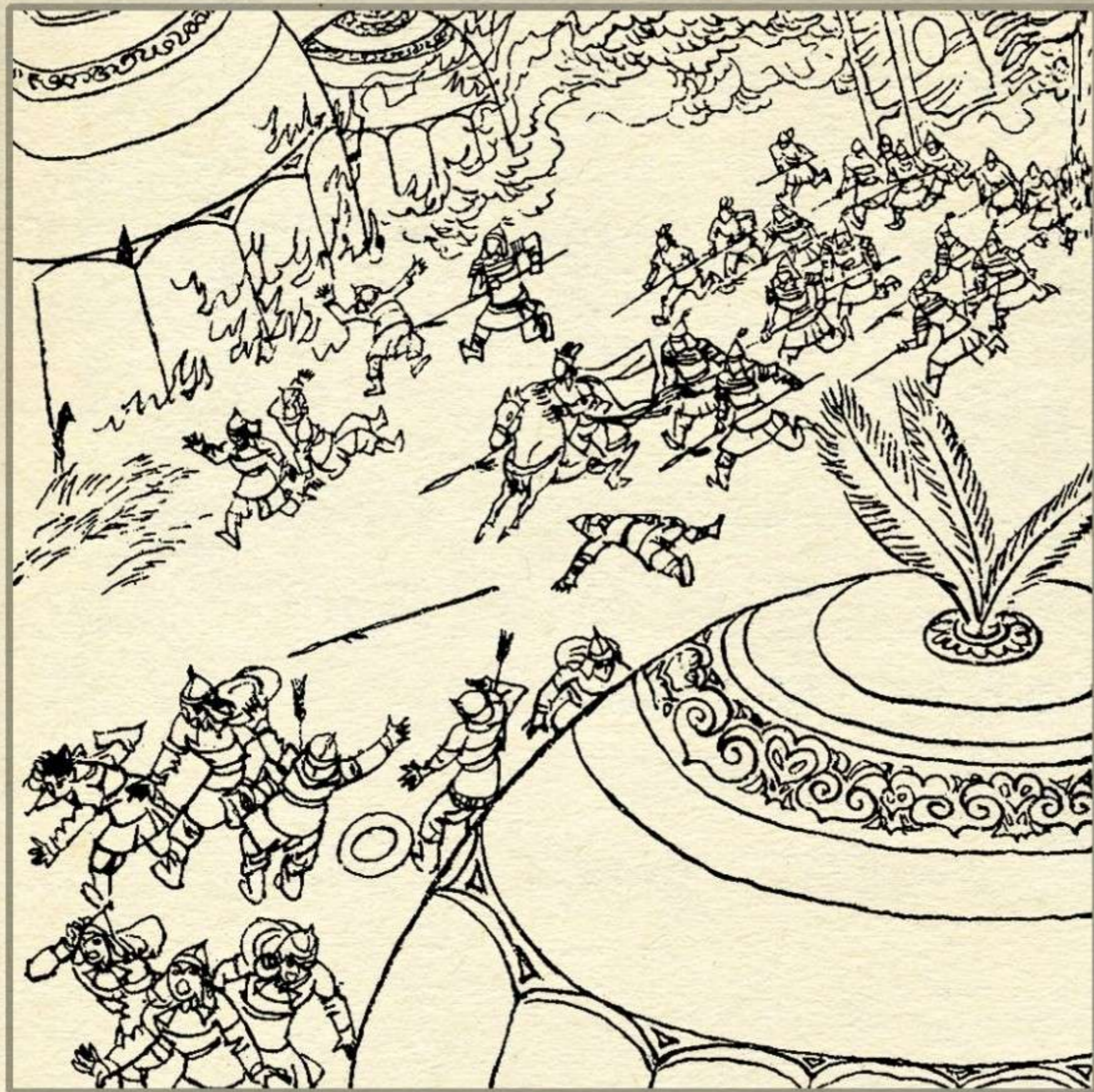
之十二



77 武承嗣见武凤娘落荒而逃，哪敢久恋疆场。他气喘吁吁，袍松带懈，鼠窜而逃。

# 薛刚反唐

之十二

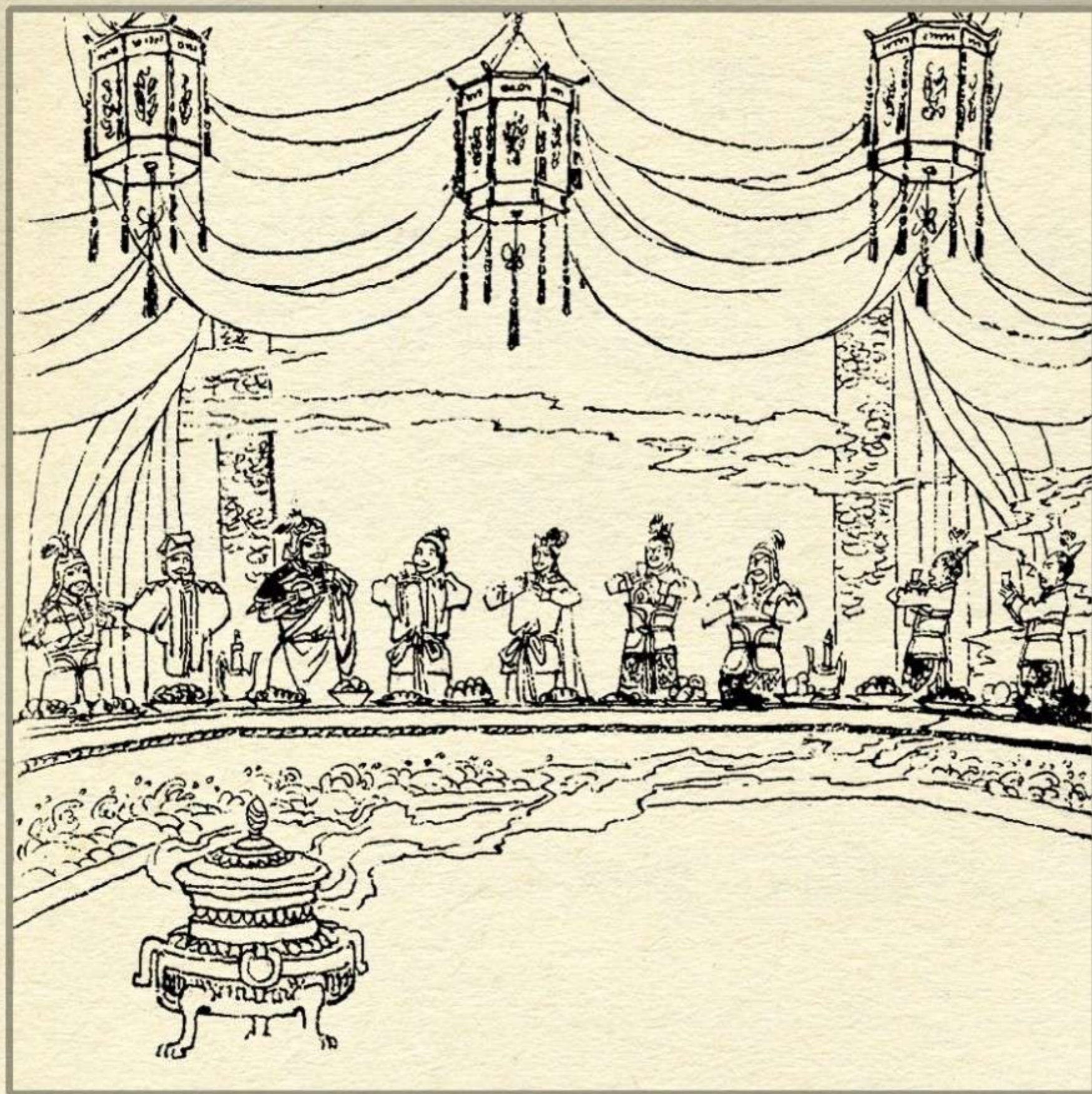


78 这下，可苦了周兵，哭娘喊爹，乱作一团。败兵亚如决堤之水，四散逃奔，倒戈归降者足有半数以上。



# 薛刚反唐

之十二



79 九焰山打了胜仗，回山贺功，犒赏三军，从此，唐兵士气高涨，威名远震。

## 【下集介绍】

下集《归顺九焰山》写紫荆关总兵白守云奉武则天之旨，带领三个儿子攻打九焰山。监军武士彠为报私仇百般刁难白家父子，并携带娼妓扰乱军心。三公子白文豹忍无可忍，将武士彠摔死，准备与九焰山决一死战。九焰山军师徐美祖设巧计救出白守云家眷，同时收降了白家父子和十万周兵。





## 雄枪退周兵

薛刚反唐之十二

---

改 编	邓德胜	内蒙古人民出版社出版 (呼和浩特市新城西街82号)
绘 画	张万夫 郭占魁	
封面设计	孟庆江	内蒙古新华书店发行 呼和浩特市印刷厂印刷
责任编辑	孟喜元	

开本：787x1092毫米 1/64 印张：1.375  
1984年4月第一版 1984年8月第1次印刷  
印数：1-1, 100, 000册

---

统一书号：8089·173 每册：0.17元