



《西游记》之三十五

天竺国

连盟论坛 (www.shuqu.net) 是连环画爱好者自发组成的非利益团体，连盟里所有发布的电子连环画只能用于个人的学习、研究或者欣赏目的。会员们在下载、观赏电子连环画之后，请自觉地、及时地删除电子连环画，并不得擅自传播，更不能谋取私利，否则由此引发的一切后果都由违反此规定的人承担。



天竺国

《西游记》之三十五

原著 吴承恩

改编 陈平夫

绘画 郑家声

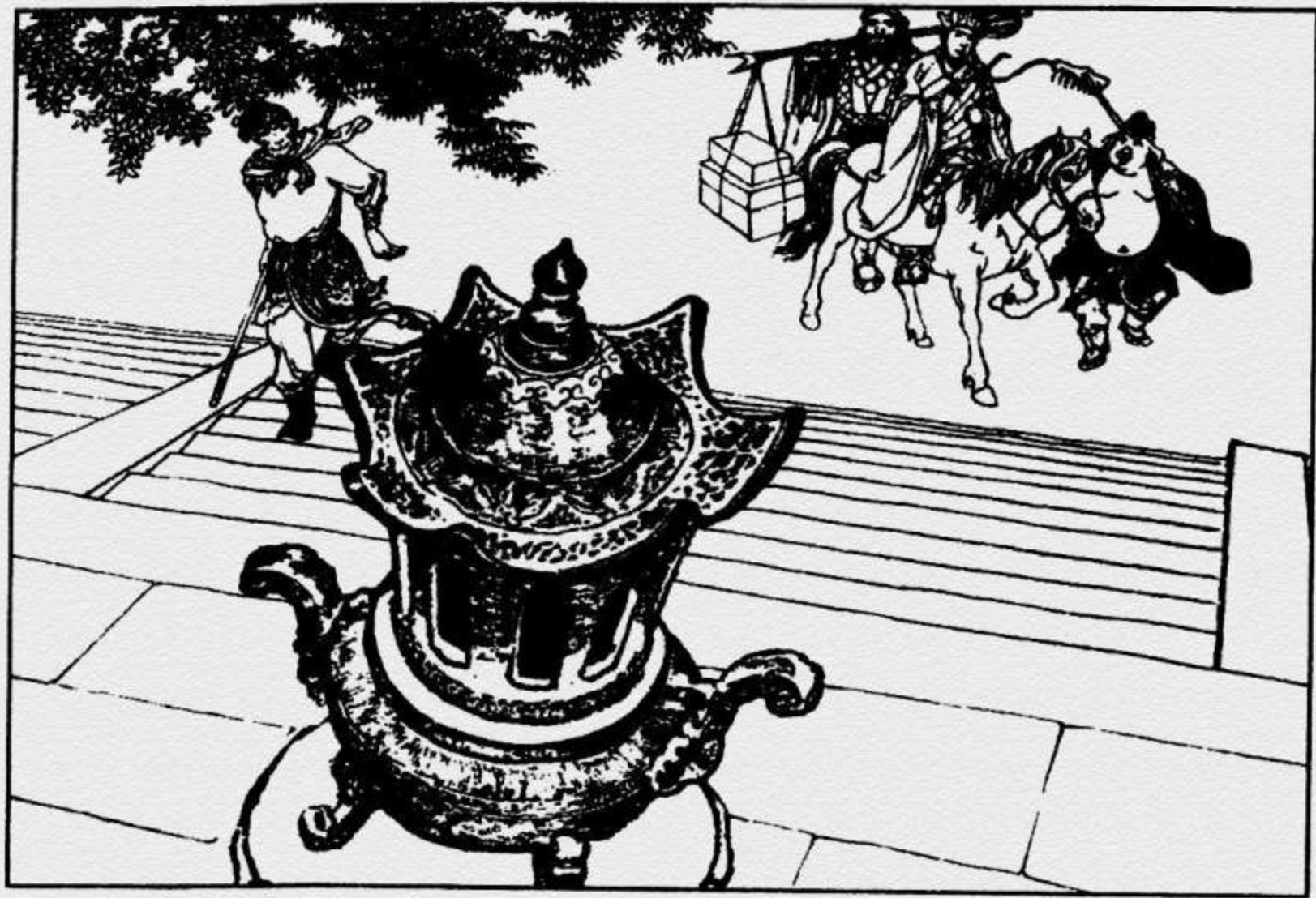
河北美术出版社

内 容 提 要

这本连环画是根据古典文学名著《西游记》第九十三回——九十五回改编的。描述的是唐僧师徒四人，路过天竺国和蜈蚣岭时除掉玉兔妖和蜈蚣精的故事。情节生动有趣，表现了孙悟空见义勇为，为民除害的高尚品质。



1 唐僧师徒四人往西天取经，一路上跋山涉水，降妖除怪，走了十四年之久，眼看接近西天。一日傍晚，师徒正要投宿，路旁闪出一座大庙，山门上写着斗大金字：“布金禅寺”。



2 唐僧在马上沉思道：“布金……莫不是到了‘舍卫国’界了么？”八戒忙问：“师父，你认识路呀？”唐僧道：“佛经里面说，有个给孤独长者，请佛讲经，用金砖布地，想是这个典故。”



3 八戒道：“走运！但愿是这个地方，我们也抢块金砖送人！”悟空啐了八戒一口，忙扶唐僧下马，大家笑着进了山门。



4 山门下，挤满了挑担的、推车的、背包的、牵牲口的客商，横躺竖卧，有说有笑。一见八戒、沙僧、悟空过来了，马上鸦雀无声，你躲我闪，让出一条路来。



5 师徒四人转过金刚殿，迎面出来一位老和尚，唐僧连忙上前施礼，自报来历，老和尚听了说：“原来是大唐神僧到了，请到室内吃茶！”



6 寺内大小和尚，都来参见唐僧。唐僧问起“布金寺”的来由，老和尚一讲，正是佛经上的那个典故。八戒听了，满地乱瞅金砖，引得悟空、沙僧暗里发笑。



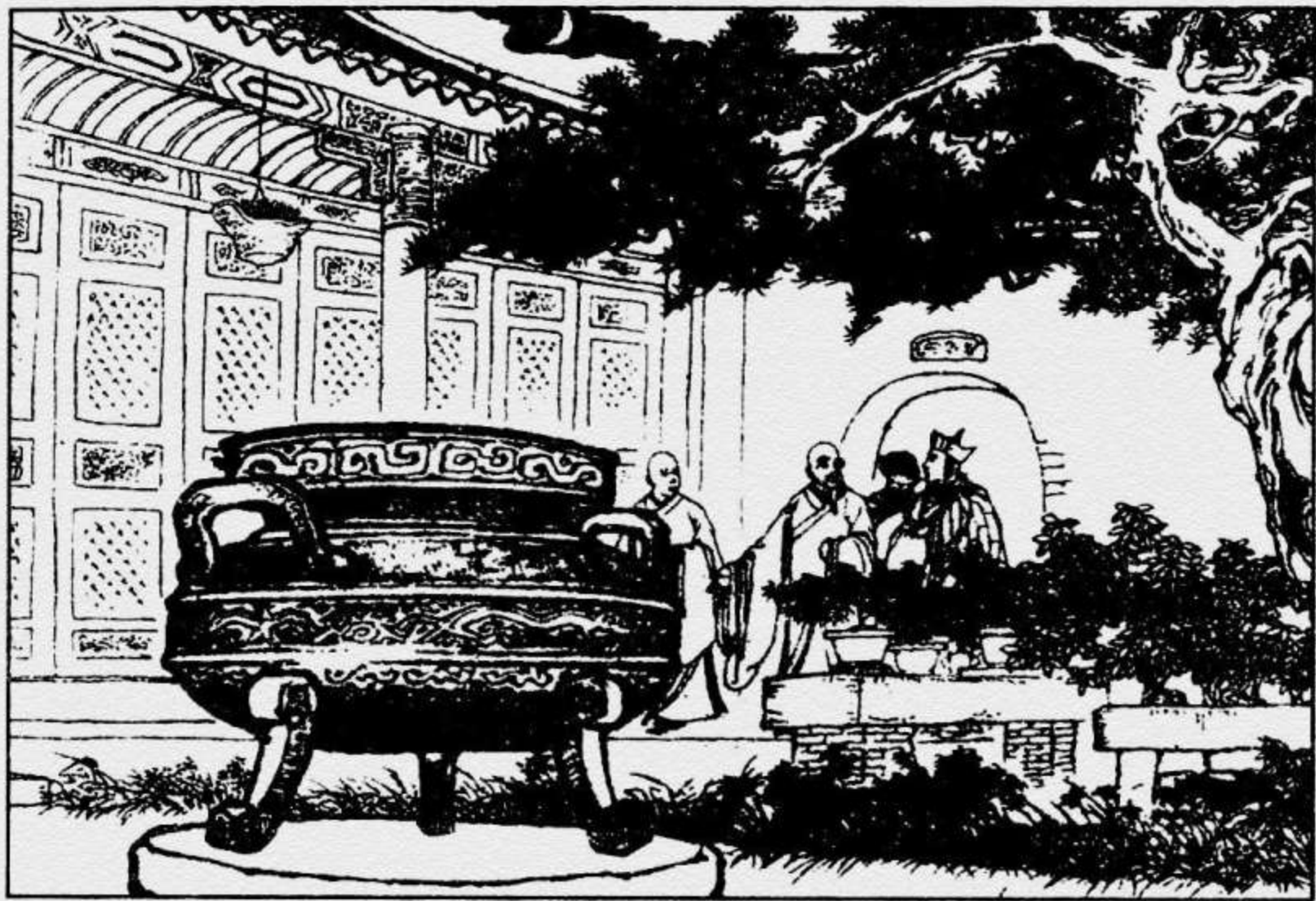
7 唐僧问山门下为啥有那么多客商？众和尚说：“这‘百脚山’下，有座鸡鸣关，近年来常有蜈蚣精拦路伤人。这班行商，在庙里借宿，等候五更鸡叫时，蜈蚣躲开，才好过关赶路。”



8 唐僧对悟空说：“我们也要鸡叫时动身。”八戒马上张大嘴打了个呵欠，向老和尚说：“快找地方睡觉，鸡叫就走！”老和尚说：“是的，住处早就给师父们安置好了。”



9 月明如昼。唐僧同悟空正在廊下散步，只见来了个小和尚说：“神僧爷爷，院主来看你们来了！”跟着走来一位老和尚。一路行礼道：“中华来的师父，失迎！失迎！”唐僧连忙答礼相迎。



10 院主对唐僧师徒取经，能来到这里，十分敬仰。谈得不愿离去了，说：“今夜月光皎洁，该到‘给孤独长者’请佛讲经旧址去看看。不过，凤去楼空，早成一片荒凉空地。”



11 唐僧和悟空欣然愿往，院主叫小和尚开了后门，四人边走边谈，觉得累了，就坐在土台上歇息。这时，一碧晴空，夜深人静，忽听有人啼哭，娇滴滴的，是个女孩子声音。



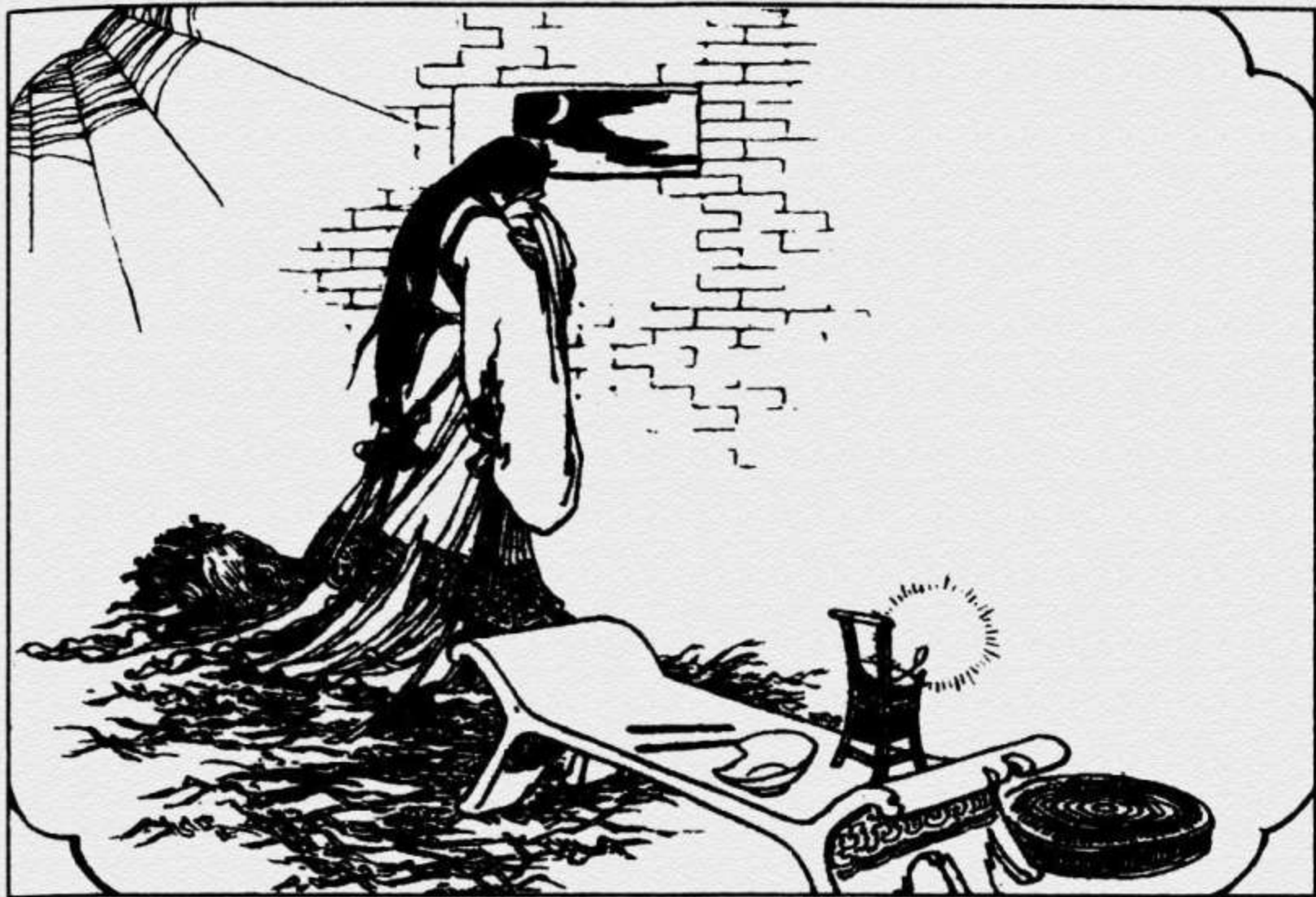
12 唐僧感触心酸，不觉泪下。问道：“什么人哭呀？”院主见问，连忙打发小和尚走开，对着唐僧跪倒便拜。唐僧搀起院主道：“老院主，为何行此大礼？有话慢慢讲来。”



13 原来去年今晚，院主正在念经，忽听风过后传来一阵哭声，急忙寻找，在后门外见一女子，问道：“你是谁家女子？为何到此啼哭？”那女子道：“我是天竺国公主，在月下观花，被风刮来的。”



14 院主一时难辨真假，又怕一个少女住在庙里出了乱子，便把她砌在一间空房里，只留一个能递饭碗的小洞。众和尚围拢来看，院主说：“是个妖怪，被我捉住锁起来了。”



15 那女子听了，马上解透了院主的意思，便装疯作傻，白天胡言乱语，夜深人静时，才敢偷着哭爹叫娘。日子久了，庙里和尚，谁也不再理她了。



16 院主几次进城打听，都没消息，国王住的深宫禁地，也不能去问。只得每天送些粗茶淡饭养她活命，转眼之间，已经一年了。



17 院主谈到这里，又拜了几拜说：“看她美貌端庄，像是公主。其中情由，万望老师父见了国王辨明，若能救拔善良，不仅这女子感你恩德，就连小僧我能了却这桩心事，也忘不了您的好处。”



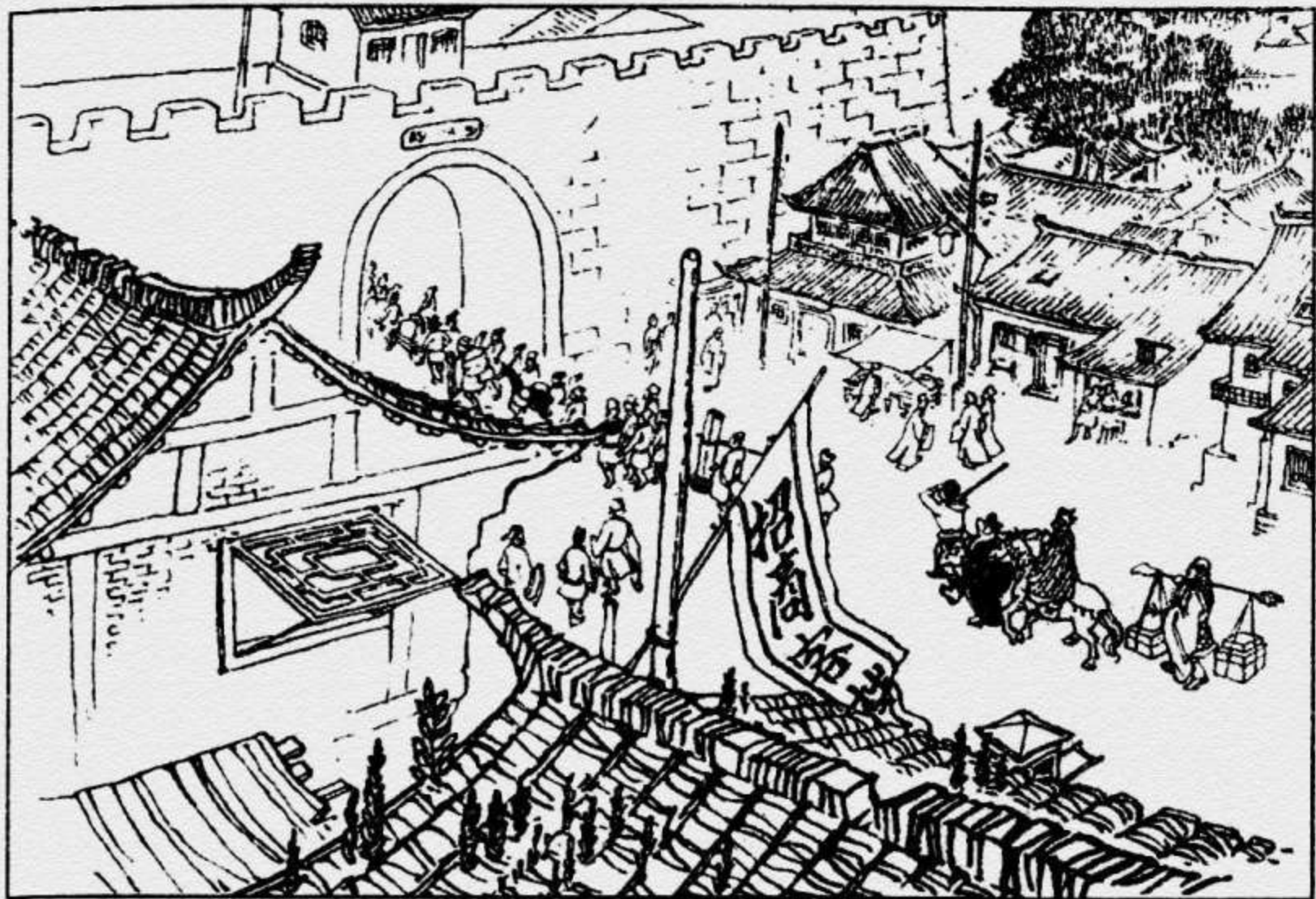
18 唐僧与悟空说：“老院主放心，我们一定尽力去办。”三人谈到月上东墙，才回房歇息。这时，八戒早已鼾声如雷了。



19 唐僧心事重重，哪能入睡，不觉金鸡报晓，山门下人唤马叫。唐僧也唤醒众徒，收拾行囊，准备动身。这时，进来个和尚说：“老院主请师父们吃点心哩。”



20 八戒见吃就乐，一盘馍馍下肚，眉开眼笑，牵马先行。唐僧辞谢众僧，师徒四人离开了布金寺，跟那伙行商，哄哄嚷嚷，一同上了大路。



21 晨色矇矓，鸡鸣关上，寒风袭人，远近鸡叫声，
回声震耳。



22 黎明时分过了关，早饭后进入天竺国皇城。众商人各寻旅店。唐僧师徒便投会同馆驿住下。



23 驿丞（馆驿的头儿）问明了唐僧的来历去向，招待更加殷勤。唐僧提到去见国王，驿丞说：“正好！今天是公主抛彩招婿之期，国王满心欢喜，保你一去就能换照放行。”



24 八戒一听公主招婿，心里痒痒地说：“今天我保师父上朝。”沙僧说：“二哥，你的嘴脸太丑，还是让大哥去吧。”唐僧点头同意。八戒把嘴一撇说：“哼！叫我看咱们三个的嘴脸都不好看！”



25 唐僧换上袈裟，悟空背起文袋，出了馆驿门，只见街满巷塞，吵吵嚷嚷，都是去彩楼看抛绣球招附马的人。



26 悟空要跟着去看，唐僧不准。悟空说：“师父，到彩楼，一定能看到公主，不正好辨辨真假么。”唐僧连连点头说：“对，我一时疏忽，把院主嘱托的事倒给忘了，走吧。”



27 师徒二人，卷入人群，身不由主，推推拥拥挤到彩楼前面去了。



28 原来这公主是个妖精变的。它知道唐僧路经天竺国，便把真公主掇走；又假借抛彩招婿，要破坏唐僧取经。正当中午，那妖精装作千娇百媚，由几十个宫女服侍，上了彩楼。



29 妖精一眼望见唐僧，取过绣球便抛，不偏不斜正落在唐僧头上。唐僧大吃一惊，心想用手扫开，说也真怪。那绣球反而滚到袖筒里去了。



30 楼上齐喊：“打着和尚了！”楼下大乱，那些专来接彩的公子哥儿，还有想撞撞运气的富商子弟，一拥而上，围住唐僧，要抢彩球。



31 悟空大怒，高喝一声，一躬腰长了三丈多高，吓得那班公子哥儿和富家子弟们，喊爹叫娘，跌跌爬爬，全逃跑了。



32 悟空还了原象。只见宫娥、太监下楼，来对唐僧下拜道：“贵人，请入朝堂贺喜吧。”唐僧连忙搀起众人，回头埋怨悟空道：“你这猴头，又来捉弄我！”



33 悟空笑道：“是您同意来的，彩球打在你头上，干我什么事呢。”唐僧转怒为愁道：“你看怎么办哪？”悟空和唐僧耳语了一阵，最后说：“这叫‘依婚降妖计’，记住！我回馆驿去了。”



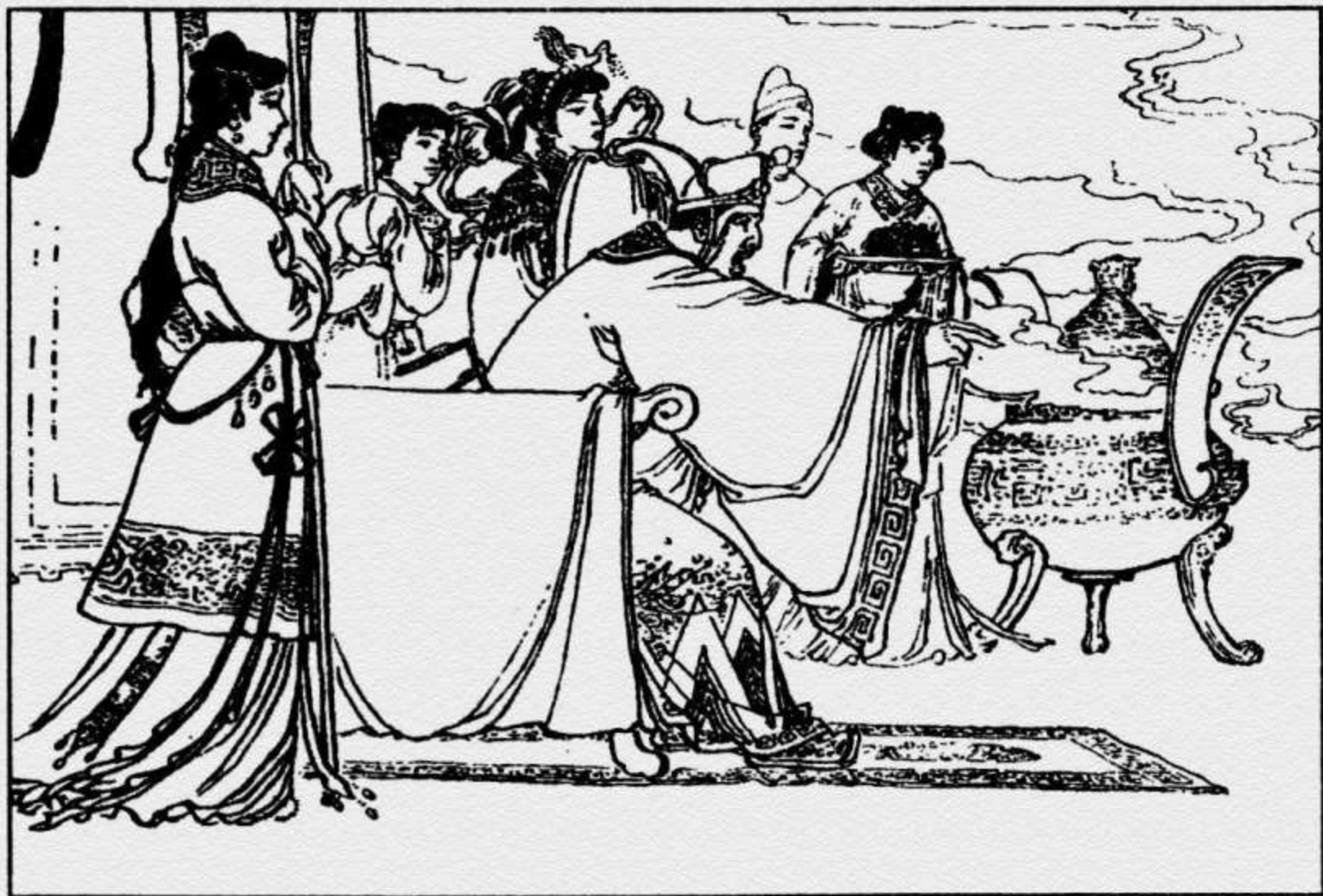
34 唐僧被宫娥拥到楼前，只得同公主登辇入朝，去见国王。



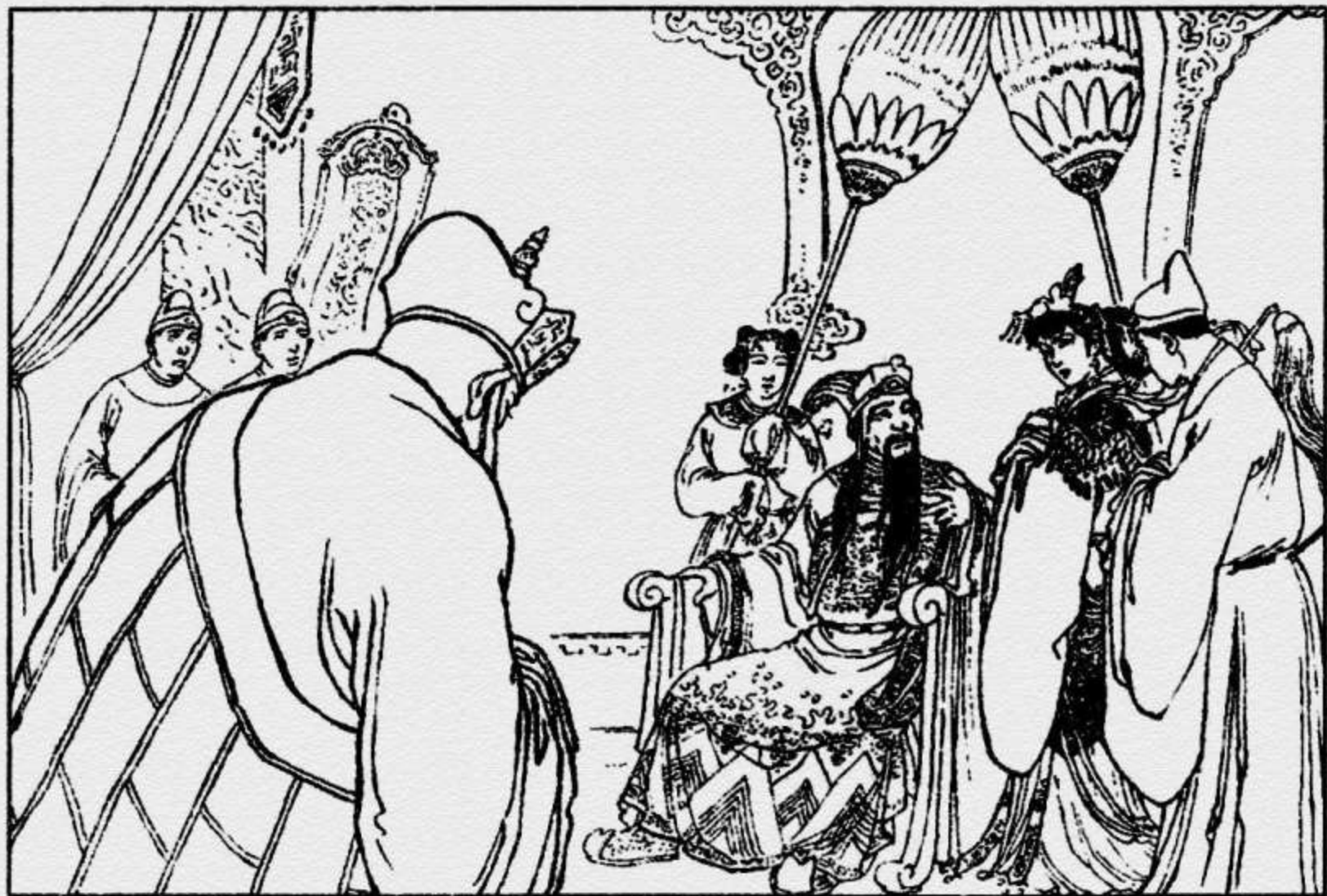
35 国王一见驸马是个和尚，心中不喜。唐僧忙把来历讲了，最后恳切地说：“万望国王念我是个和尚，不能与公主成婚。恕我死罪，倒换关文，打发我早赴西天，小僧感恩不忘！”



36 国王有意放走唐僧，怎奈公主死不肯依。国王马上换了笑颜对公主说：“这也是‘千里姻缘一线牵’啊，既然公主欢喜，待孤传旨晓谕天下，选择吉日，与儿成婚好了。”



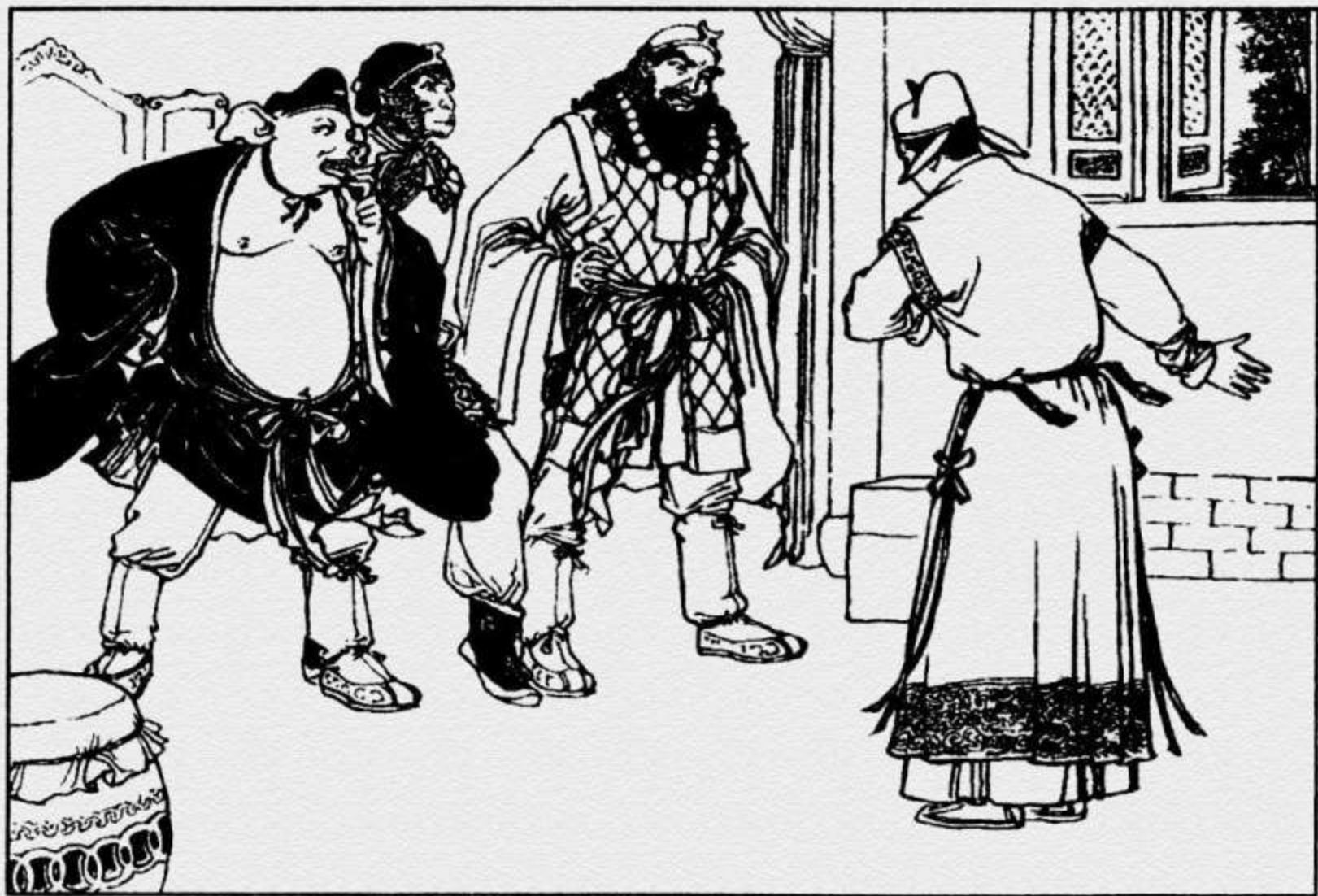
37 唐僧并不谢恩，一个劲儿地叫：“放我取经去吧！”国王把脸一沉说：“好个不通情理和尚，朕以一国之富，招你做个驸马，为何不知享受？再提‘取经’二字，推出斩首！”



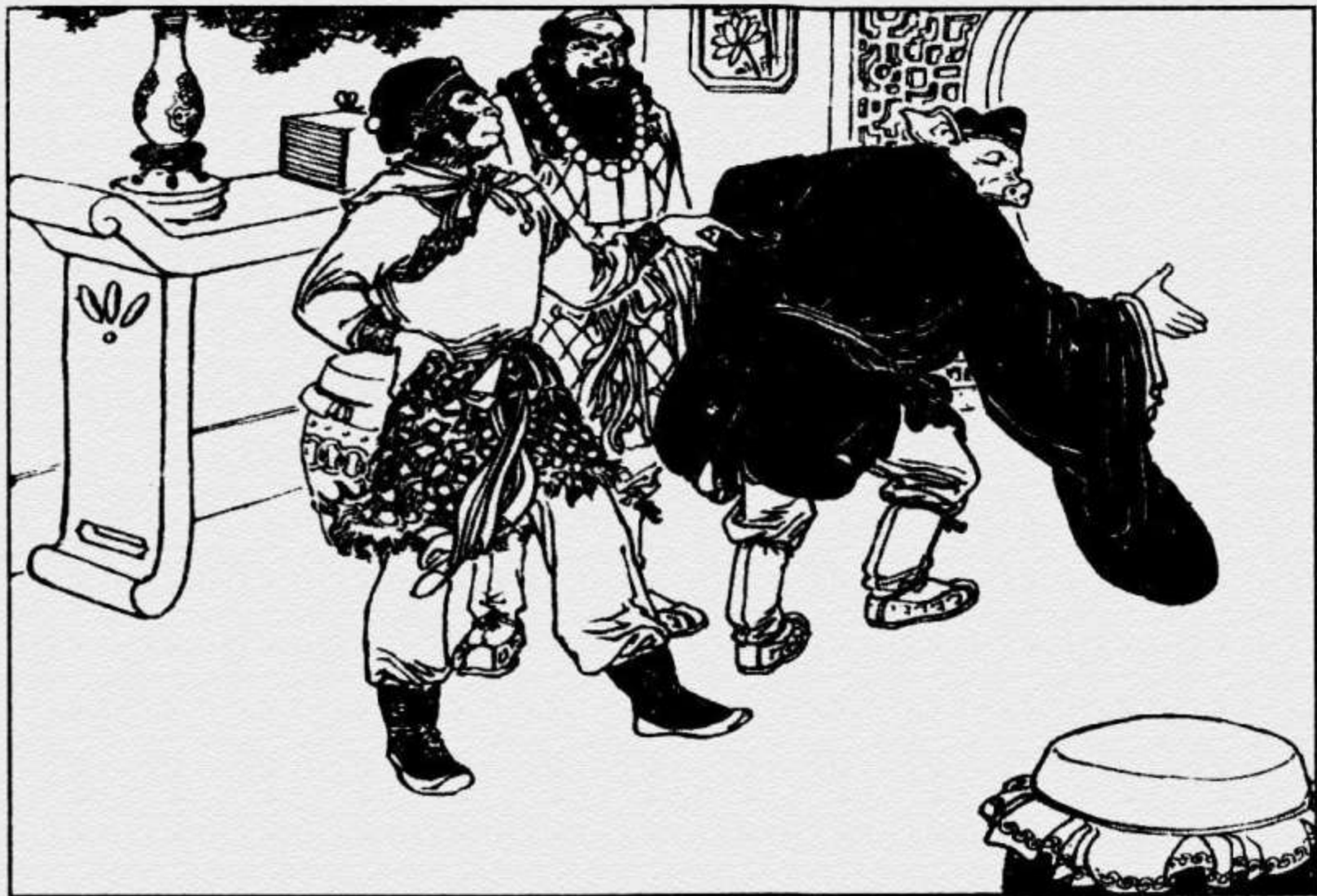
38 唐僧胆战心惊，想起悟空的妙计，连忙奏道：“贫僧谢恩！不过，我想嘱咐我三个徒弟几句话，打发他们去取经行么？”国王准奏，对内侍道：“快到馆驿传那三个小和尚来见。”



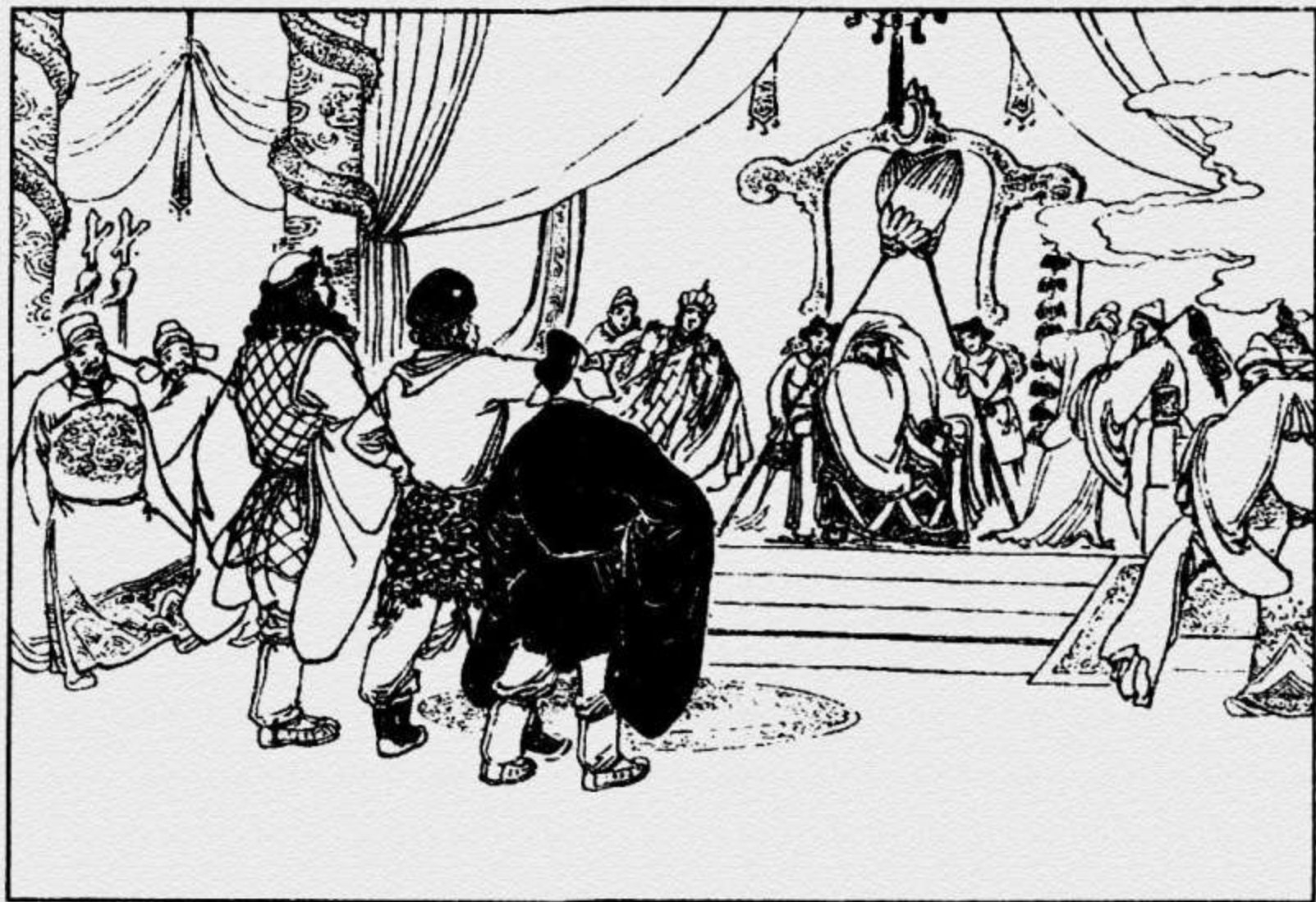
39 再说悟空从彩楼回去，对八戒、沙僧一讲，八戒捶胸顿脚道：“这美事儿，师父又是不干，要叫我去多好，绣球只要落在我老猪头上，我可不用推推拥拥，便跑去拜天地去了。”



40 沙僧指着八戒的鼻子羞辱了一顿，八戒不依，两个人正吵闹间，只见驿丞来报道：“圣上有旨，传三位小师父上殿哩。”



41 八戒道：“师父做了驸马，来请我们吃喜酒哩！”悟空心里明白，把脸一沉说：“不要乱讲，快收拾收拾，上朝见师父去吧。”



42 悟空三人上了金殿，昂立不跪。悟空一看师父在殿旁侍立，怒喝道：“国王大理不通！我师父既是贵人，怎么连个座位也没有呀！”



43 国王见他们相貌丑陋，不由大惊失色，真想溜走，又怕失了体统，连忙叫人取绣墩来，请唐僧坐下。又硬着胆子问道：“三位圣僧快把来历报来。”



44 三人一讲来历，一个是“齐天大圣”，一个是“天篷元帅”，一个是“卷帘将军”，慌得国王下了龙床，走近唐僧恭恭敬敬地说：“驸马，小女得配活佛，幸甚！幸甚！”



45 国王正在欢喜，忽有阴阳官奏道：“下官奉旨查看历书，明天就是吉日……”国王听了高兴地说：“快把御花园打扫干净，请驸马同三位高徒安歇。”并吩咐安排嫁妆、筵席，明日成婚。



46 国王退朝，文武散班。唐僧一到御花园住处，便扯过悟空道：“你这猢狲，害我好苦，眼看明天就要成婚，叫我怎么办哪？”



47 悟空道：“师父别急，前天在彩楼前，因为没看见公主模样，所以难辨真假。明天拜堂，我一看便知，要是妖精，我便拿她，要是公主，你就做个驸马爷，在这里享享荣华多好啊。”



48 唐僧一听更恼，骂道：“你再胡说，我可念咒啦！”
悟空忙说：“别念！别念！我是说笑话哩。若是真公主，
等拜堂时，我们大闹皇宫，还怕不能把你领走吗？”



49 唐僧这才放心。八戒道：“放着驸马爷不做，要当和尚。算了，算了，素斋摆上多时，你们不去吃，我可要去吃饱睡觉了。”



50 再说宫里筹备婚礼，忙成一团，灯火辉煌，如同白昼。国王心喜，正要到御花园去看看驸马，忽有内宫官奏道：“万岁，正宫娘娘有请！”



51 国王进宫，三宫皇后都来朝拜。国王拉过公主问道：“你抛彩招婿，得配圣僧，想已心满意足了吧？”正宫娘娘接道：“快把你的心事，对父王说吧。”



52 公主跪下奏道：“小女听说驸马有三个徒弟，长得十分丑恶，小女怕见他们……。”国王道：“孩儿不提，我几乎忘了，是不能让他们参加婚礼，明天一早一定打发他们出城。”



53 第二天一早，国王差官来请唐僧，悟空想：“这时来请，一定是打发我们先走，好留师父成婚……”便对唐僧说：“国王若打发我们先走，你只管应承，我闪闪身就来保护你，别怕。”



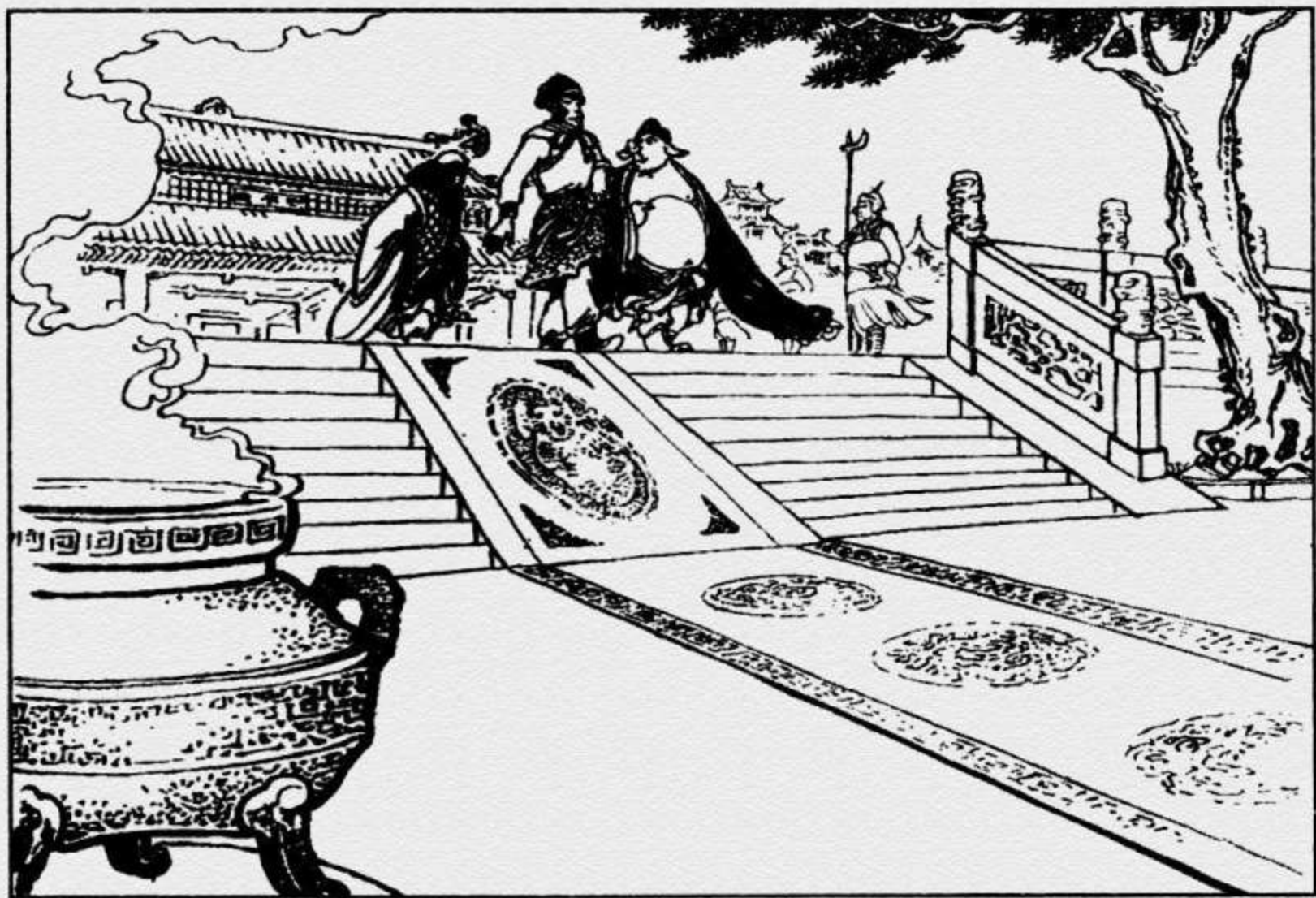
54 师徒见了国王。国王请悟空近前道：“这是加过印的关文，给你。另有金银三十锭作盘缠，送你们早到西天。取经回来，还有重赏。留驸马在此，你们不必挂念。”



55 悟空不收金银，拿过关文，转身就走。慌得唐僧一把扯住，咬牙切齿恨道：“你们都不顾我就走了？”



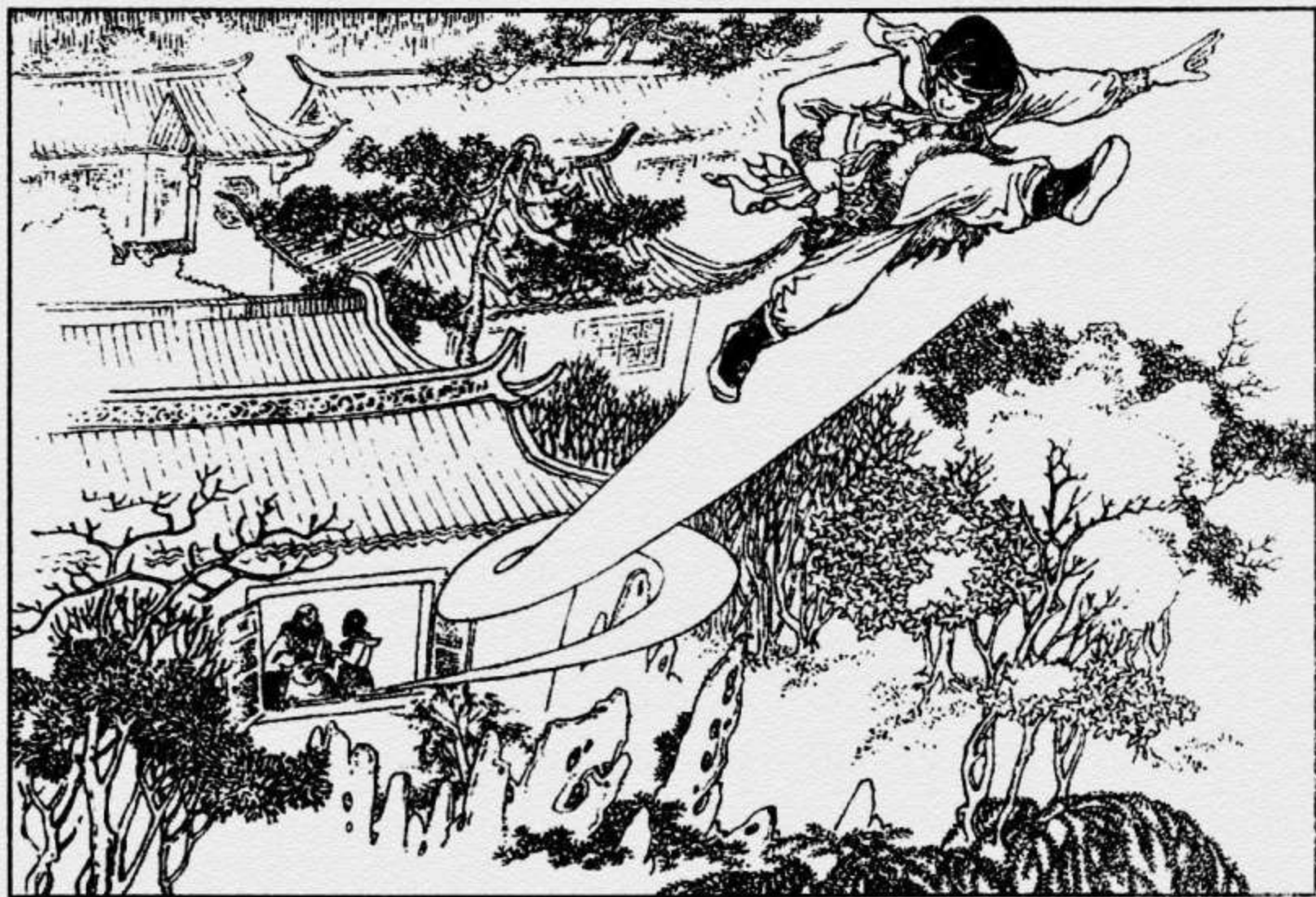
56 悟空捏着唐僧的手掌，丢个眼色道：“你在这里做驸马，我们取了经，回来看你。”那唐僧似信非信，还是不肯放手。



57 国王连忙请唐僧上殿，并命官员送悟空等即刻动身，唐僧只得撒手。三人走下金殿时，八戒不住地回头张望，问悟空道：“我们当真要走呀？”



58 悟空不言不语，引八戒、沙僧先回馆驿，对他俩说：“你二人在这里别动，谁问什么，就推不知道，待我去保护师父。”



59 好大圣，拔根毫毛，吹口气叫：“变！”马上变了个假相留在馆驿，真身早已跳到空中去了。



60 悟空又一个翻身，变了个小蜜蜂，嗡的一声，飞回金殿，落在唐僧的帽沿上，悄悄地叫道：“师父，我来了。”



61 唐僧听了，才觉心宽。不大一会儿，宫官来请会亲，国王大喜，对唐僧说：“贵人，时辰已到，该到鸚鵡宫赴合巹筵去了。”



62 唐僧随国王到了后宫，只见悬灯结彩，鼓乐喧天。
宫娥彩女，如花似锦。唐僧愁锁眉间，连看也不看一眼。



63 少时，皇后、嫔妃，簇拥着公主出来了，悟空一看便说：“师父，公主是个假的，待我使出法身拿它！”唐僧忙说：“不可！不可！别惊吓了国王。”



64 悟空哪里容得，大喝一声，现了本相，一把揪住公主骂道：“大胆孽畜！你在这里弄假成真，害得国王骨肉分离，还敢骗我师父，今天就是你的末日到了！”



65 鸚鵡宮中齊哭亂叫，亂成一團。唐僧慌了手脚，战兢兢地抱住国王道：“别怕，别怕，这是我顽徒使的法力。”



66 那妖精见瞒不过，挣脱了手，丢下穿戴，跑到御花园土地庙里，取出一条碓嘴样的短棍，回头乱打悟空，悟空使棒相迎，棍来棒往，打得难解难分。



67 打着打着，各显神通，腾云驾雾，杀在半空。吓得满朝文武胆战，全城百姓心慌，国王捂住眼直打哆嗦。唐僧说：“国王别怕，你公主是个妖邪，等拿住它你一看就明白了。”



68 有些胆大的妃子，把那衣服钗环拿来给娘娘看了说：“这是公主穿的戴的，如今赤身露体与那和尚争打，必定是个妖邪。”这时，国王、后妃，定了定神，才敢看了一眼。



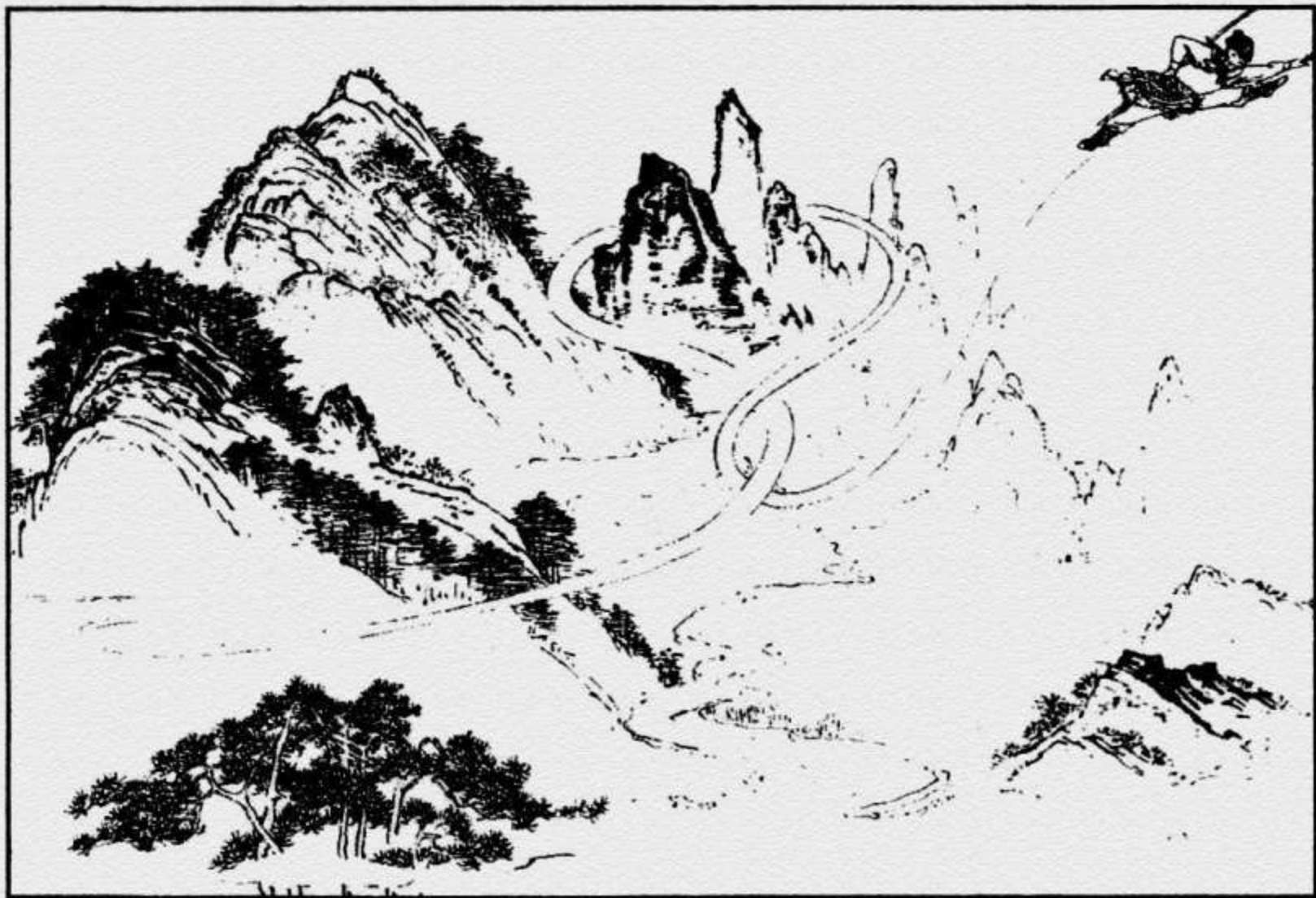
69 两个人斗了半天，不分胜败。悟空把棒丢起，叫声：“变！”马上一变十，十变百，百变千，……半空中好似蛇翻蟒滚，乱打妖邪。



70 妖邪慌了手脚，化道清风逃走，悟空收棒紧追，看看赶到西天门，悟空叫道：“把天门的，快挡住妖邪，别放它走了！”



71 妖邪一转头，直奔正南，悟空尾追不放，忽至一座大山，一眨眼工夫，妖邪不见了。



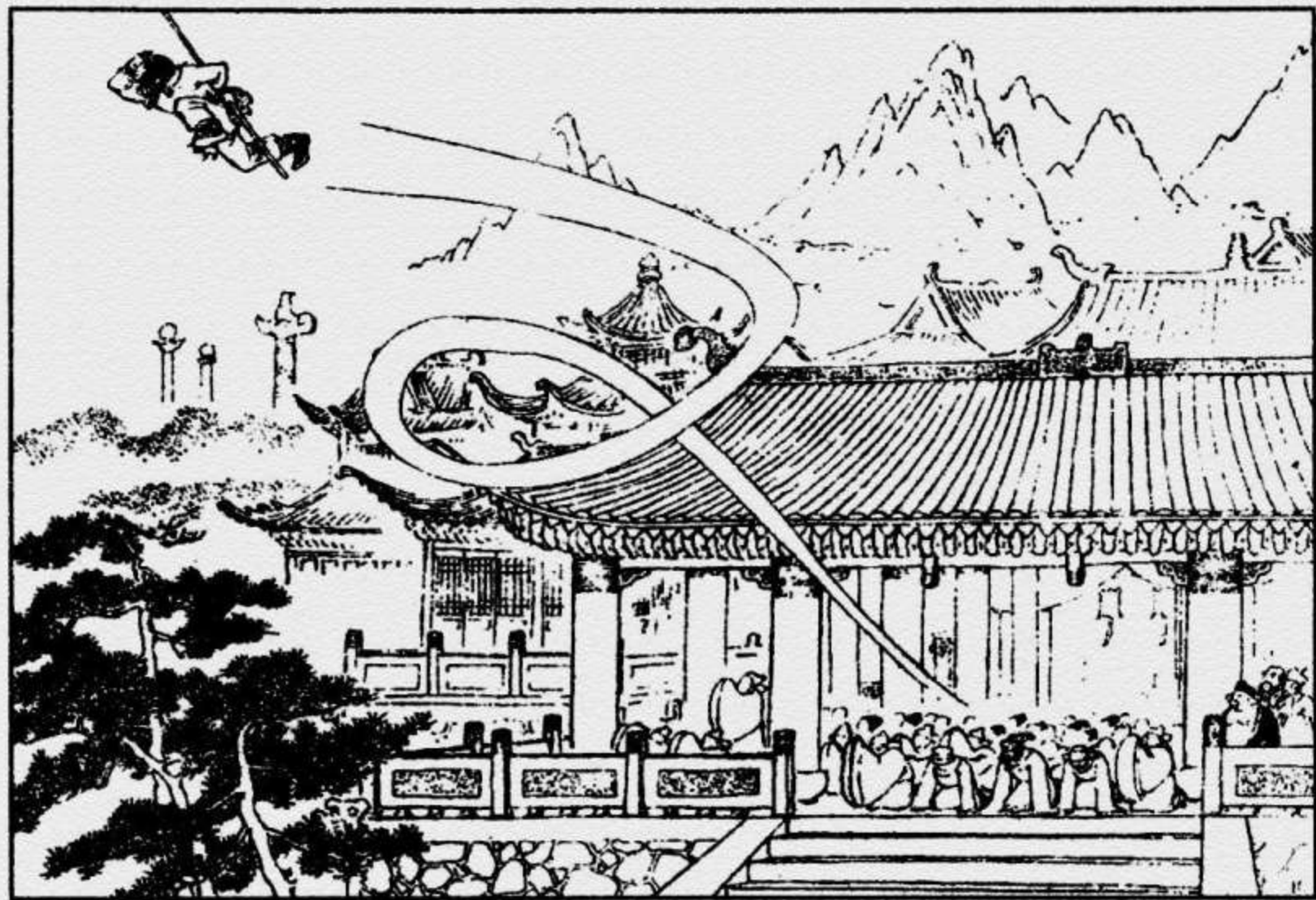
72 悟空寻不到妖邪，又怕它遁身回宫，暗害师父，便认准这山的样子，一个筋斗，回转天竺国去了。



73 悟空降落宫中，见了师父一讲，国王听了，拉住唐僧道：“既然公主是个妖邪，我那真公主哪里去了？”悟空应道：“待我拿住假的，真的自然就回来了。”



74 这时，国王、后妃不再惧怕，上前围住悟空下拜道：“求圣僧快救公主回宫吧！”悟空道：“国王与我师父上殿，娘娘们回宫，召我师弟来保护师父，我好去降妖。”



75 国王连说：“遵命！”悟空见八戒、沙僧到来，嘱咐一番，一个筋斗云，腾空而去。满朝文武看了，一个个望空叩拜。



76 悟空又回到那座山上寻找，还是不见踪影。唤来土地问道：“这山何名？有多少妖邪？快讲，饶你罪过！”土地道：“这山叫毛颖山，山里只有几处兔穴，向来不藏妖邪。”



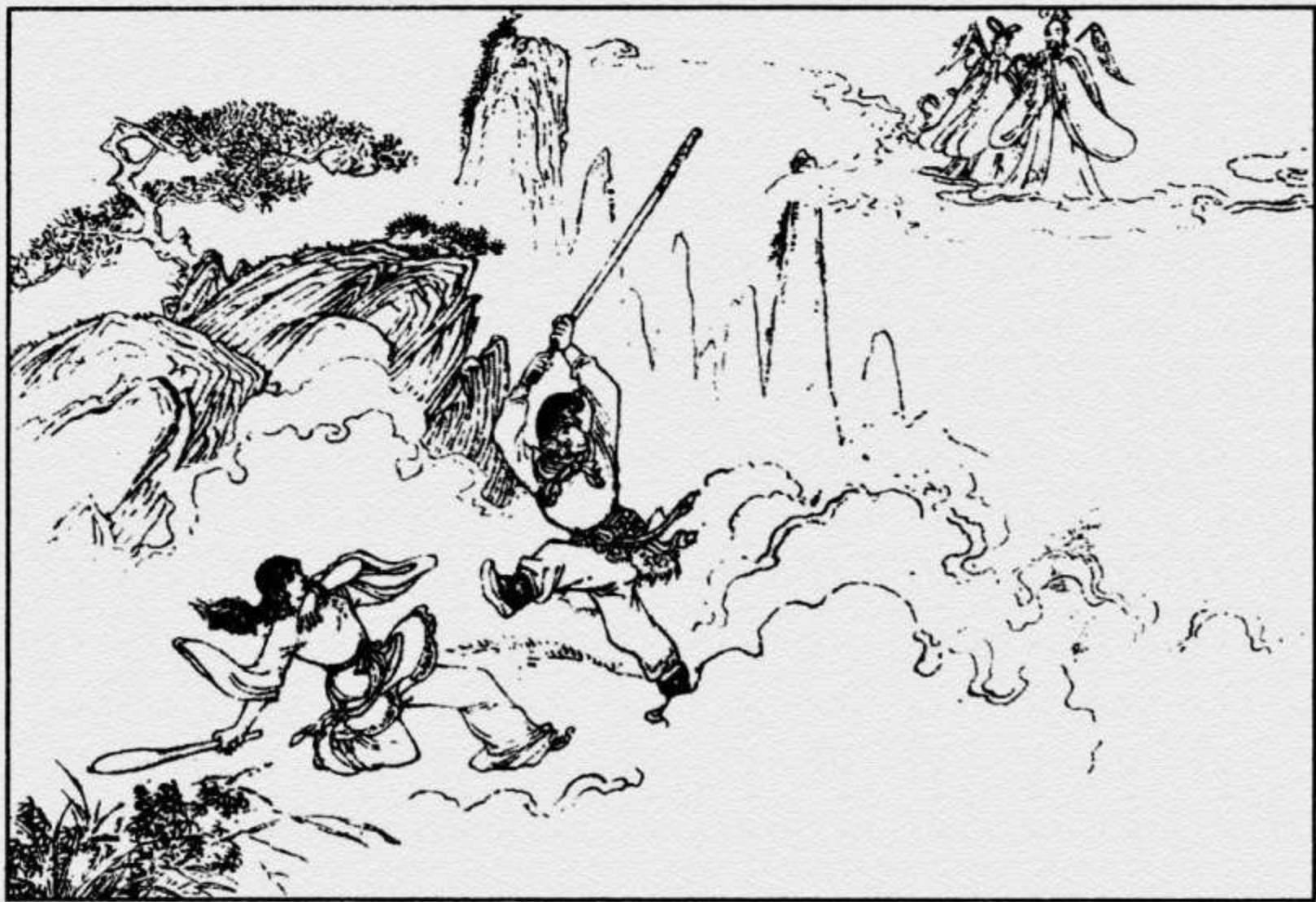
77 悟空把刚才追妖之事一讲，土地大吃一惊，忙说：“唉呀！小神倒不知道，那……小神快引大圣去找吧！”



78 土地引悟空满山寻找，惊动野兔四处乱窜。寻到山顶，见一大窟，用石块堵住窟门，土地道：“这里像有妖邪，大圣进去捉吧。”



79 悟空用棒捣碎石块，那妖邪猛地冲了出来，且战且走，恶狠狠地揪住土地骂道：“谁叫你引他来找的呀，死老头子，回头再找你算账！”



80 妖邪在前面跑，悟空在后面追。眼看妖邪支持不住，悟空举棒要打，忽听空中有人叫道：“大圣，莫动手！棒下留情！”



81 喊话的，原来是太阴星君和嫦娥仙子。悟空听他们一讲，才知这妖是广寒宫的玉兔，私自打开金锁，出宫作怪。悟空一想道：“怪不得它使的武器我不认识，原来是捣药杵呀！”



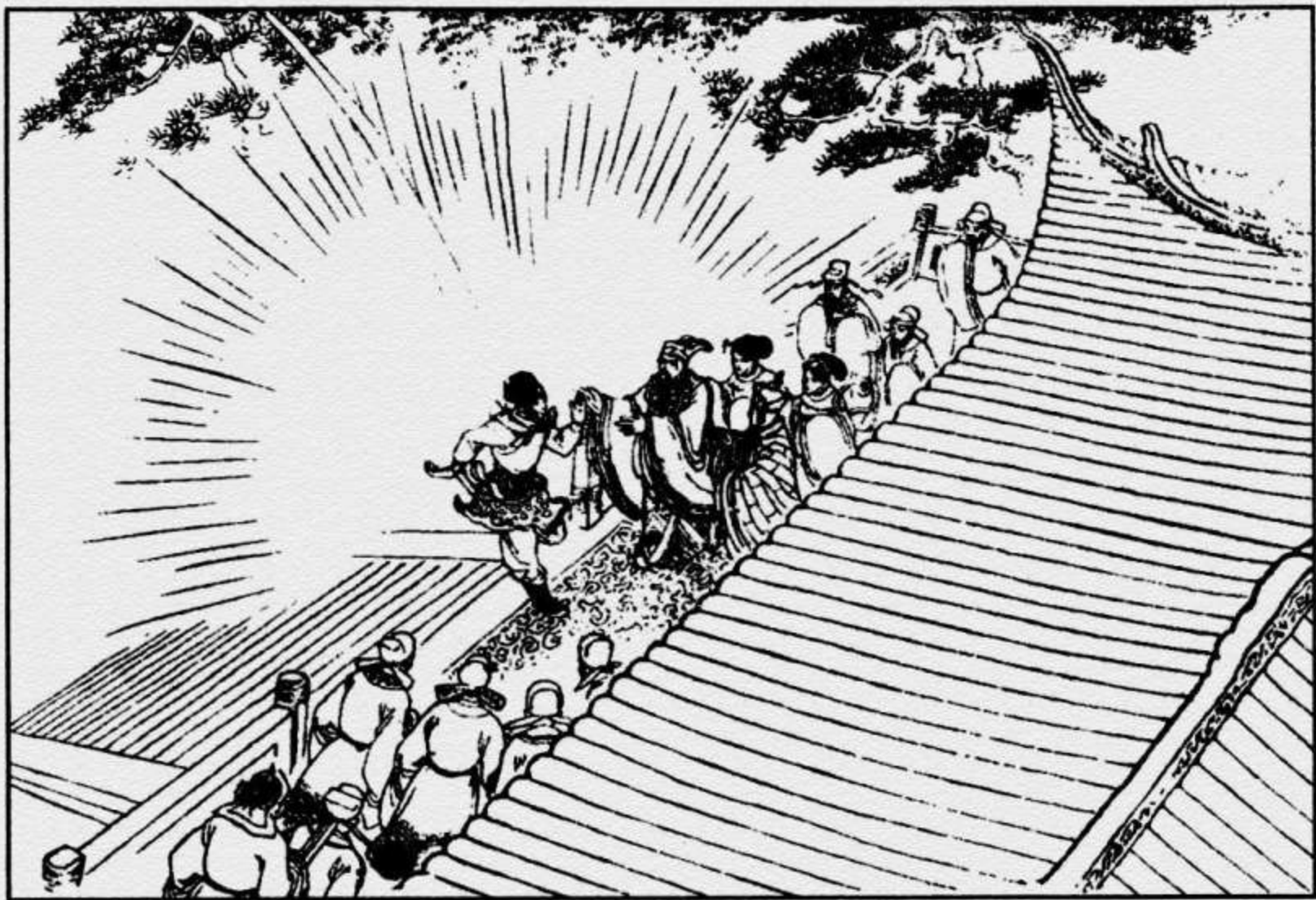
82 悟空又一想，它冒充公主，招骗师父，忍不住就是一棒。多亏星君拦挡，那妖闪躲得快，棒头未碰着要害，没被打死。



83 星君一再求情，悟空道：“饶倒可饶，不过，你得叫它现了原形，拿到天竺国叫国王看看。”星君点头答应。回头用手一指，那妖就地一滚，马上变成了一只玉兔。



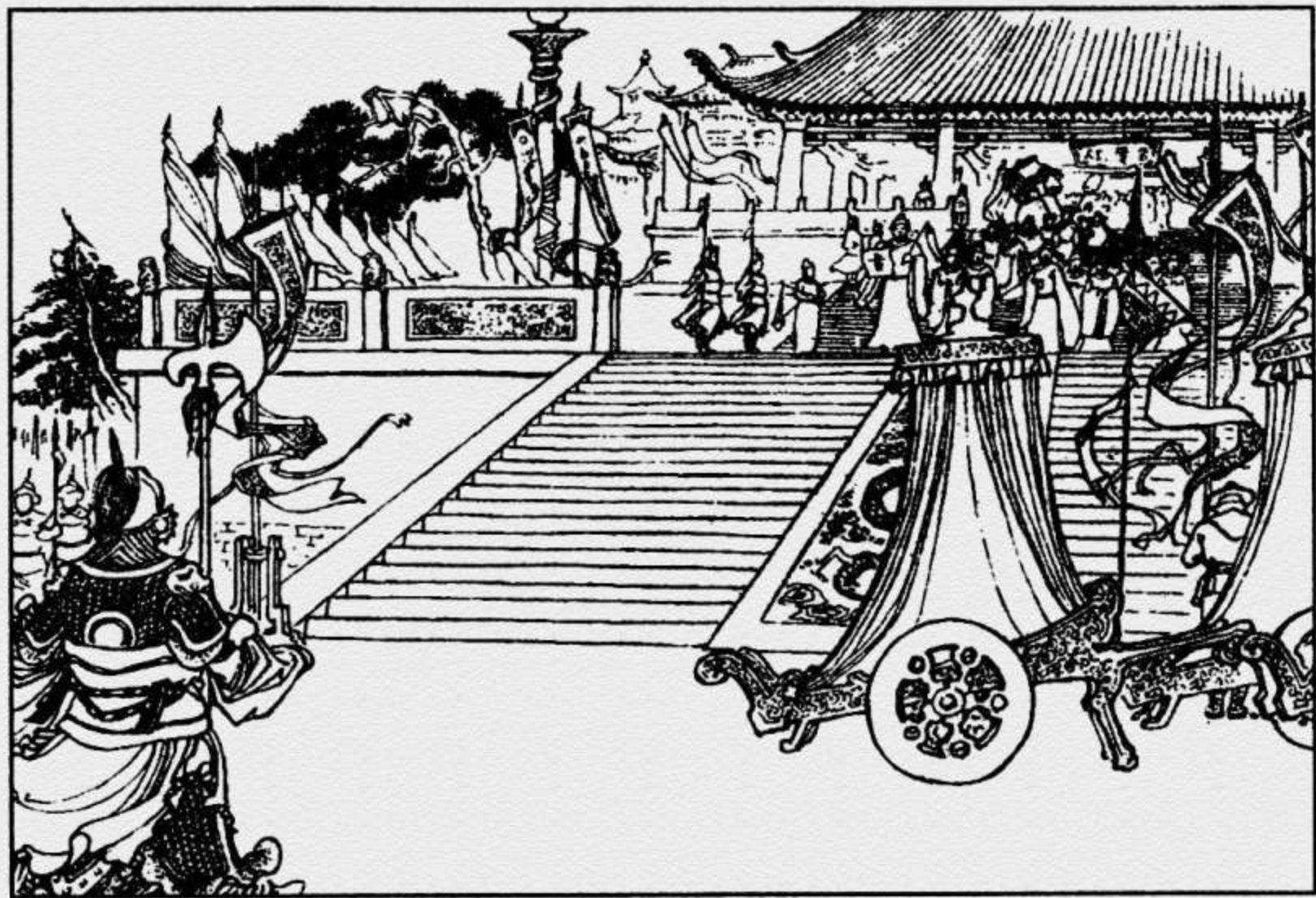
84 星月皎洁，国王与唐僧正盼着悟空捉妖回来，忽听空中叫道：“国王，皇后，嫔妃，百官都来观看，这二位是太阴星君和嫦娥仙子，这个玉兔儿，就是你家的假公主……”



85 国王等看了，一个个望空叩拜。只见金光一闪，悟空降落殿前，星君、嫦娥、玉兔早已不见了。



86 国王请悟空上殿问道：“多谢神僧捉了假公主，可真公主在哪里呢？”悟空笑道：“假的不去，真的不来，现已深夜，天明我还你个真公主就是了。”



87 一夜无话。天一亮，国王就请来唐僧师徒寻问公主之事。唐僧把“布金寺”所见所闻讲了一遍，国王放声大哭，马上传旨，亲到“布金寺”去接公主。



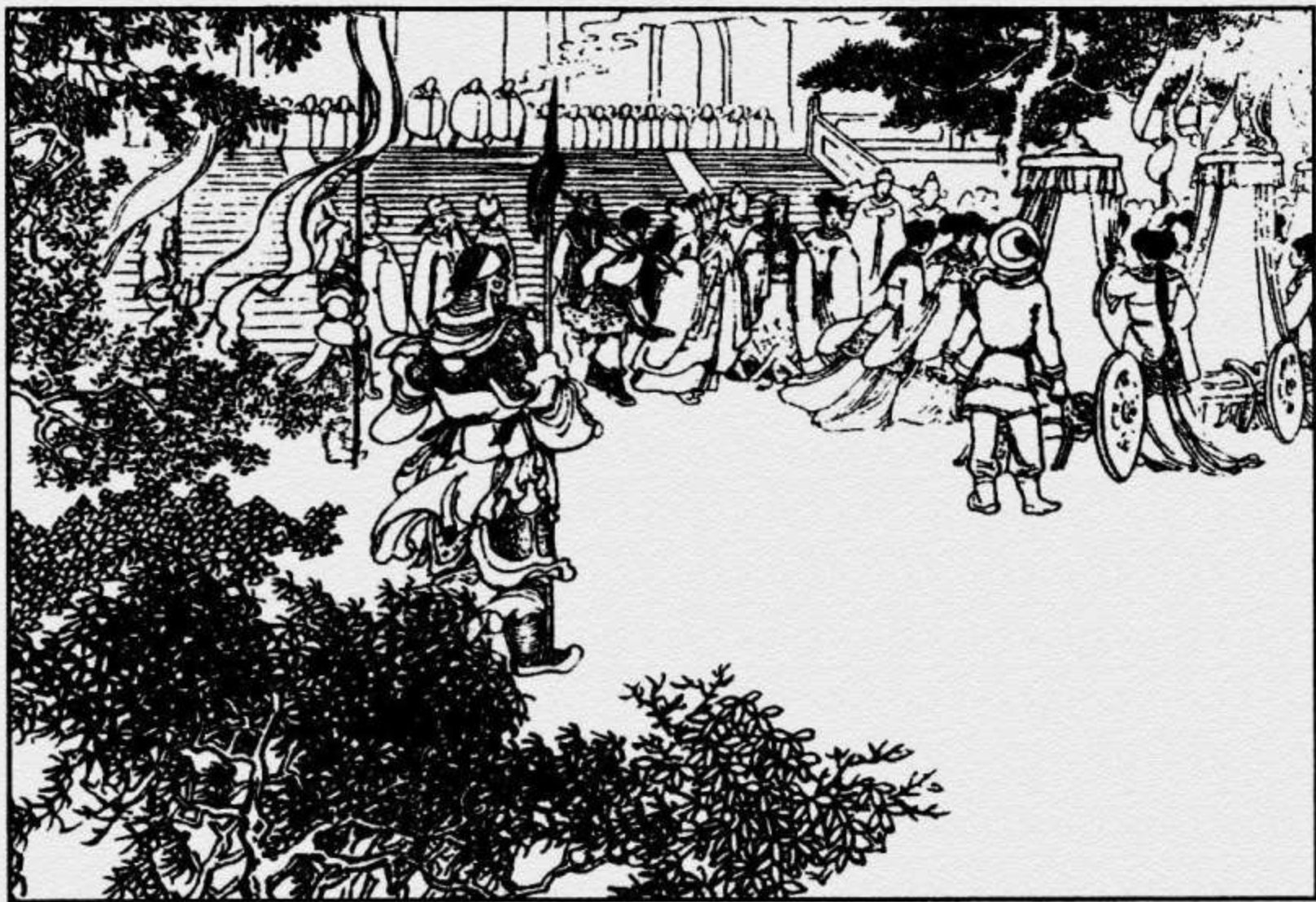
88 国王约唐僧师徒同行。悟空把腰一扭，早到寺中。找到院主一讲，惊动全寺和尚，一个个换上袈裟，摆好香案，准备迎接国王。



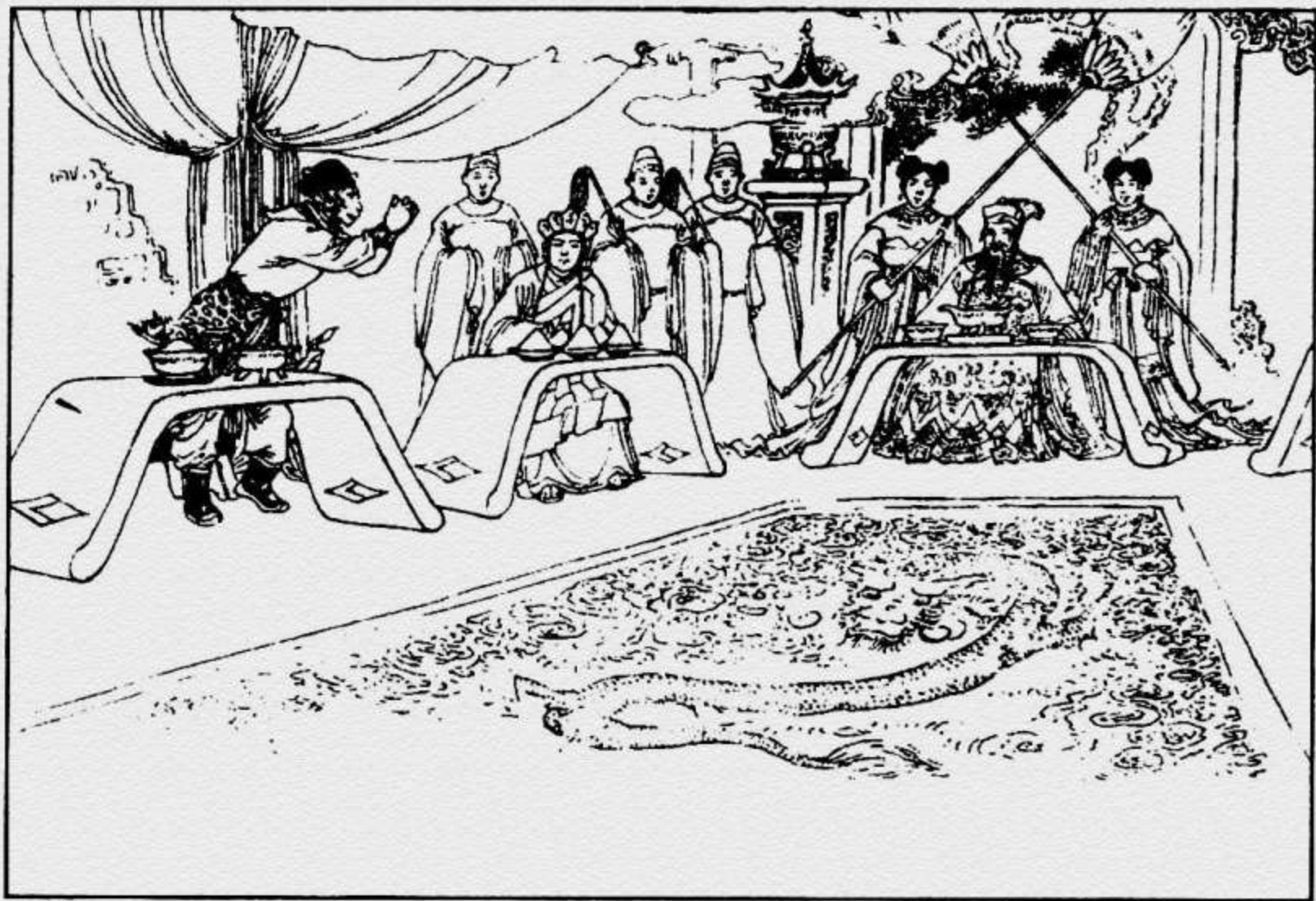
89 悟空在寺里等了半天，国王才到。国王恨不得立刻见到公主，就命院主引路前往。公主一见有人来，又在装疯胡说，院主跪奏道：“这位装疯的女子，就是去年风刮来的公主。”



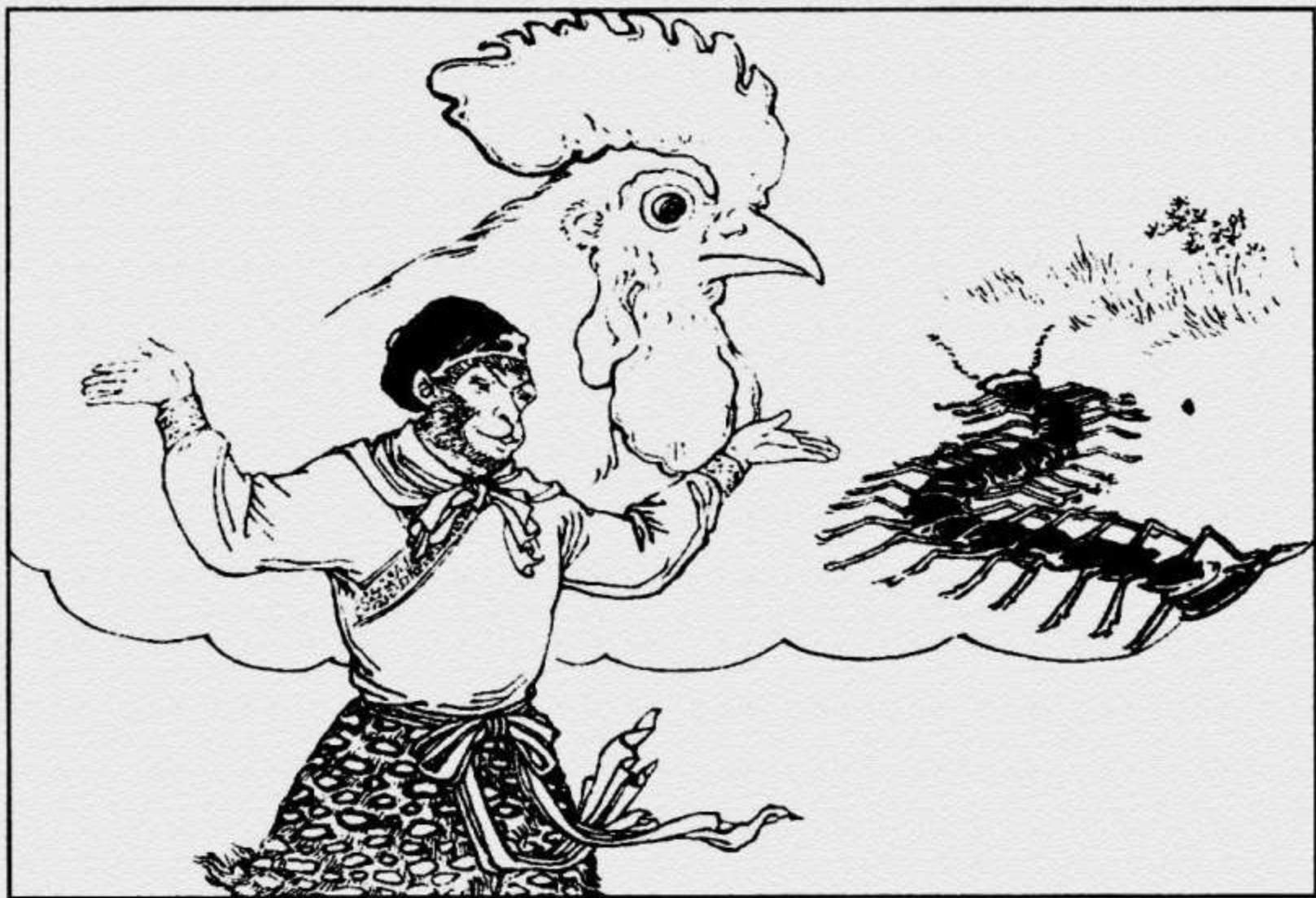
90 国王命快开门，皇后认出公主形容，不顾肮脏，抱头大哭，骨肉至情，引得众人无不下泪。



91 公主沐浴更衣。国王命公主先谢唐僧师徒救命之恩；再谢院主供养之情。封院主为“报国僧官”，传旨重修寺院，众僧谢恩毕，国王摆驾还朝。



92 回国后，唐僧告辞西行，国王苦留不住，于是摆宴饯行，吩咐画像供奉，又封厚礼相谢，唐僧婉词谢绝。悟空道：“只要国王答应一事，比画像、厚礼，都强多了。”国王忙说：“请吩咐吧！”



93 悟空道：“布金寺前有座百脚山，山中蜈蚣拦路伤人，国王可选壮大雄鸡千只，撒放山中，除此毒害，便利商旅，岂不是一件大大的好事么？”



94 国王大喜，马上选来红冠大公鸡千只，送到“百脚山”中。说也真怪，几丈长的蜈蚣精，一见鸡群，便成直棍一条，任其啄食。只一天工夫，“百脚山”中的大小蜈蚣都被公鸡吃光了。



95 “百脚山”改名“宝华山”，从此日夜通行。至今山中不生毒虫，花果似锦，松柏成荫。唐僧师徒的画像，供在山顶“神僧阁”上，天竺国的君臣百姓，永远纪念着这四位取经的和尚。

天竺国

《西游记》之三十五

改编者：陈平夫

绘者：郑家声

出版发行者：河北美术出版社（石家庄市和平西路新文里8号）

制 版 者：河北神兴数字技术有限公司

印 刷 者：石家庄金河彩印有限责任公司

责任编辑：张 星 刘 畅 戴建慧

开 本：787毫米×1092毫米 1/64 印张：1.5625

2001年6月第1版

2007年5月第4次印刷

印数：20,001—25,000