

《西游记》之十一

# 流沙河

联盟论坛 ([www.shuqu.net](http://www.shuqu.net)) 是连环画爱好者自发组成的非利益团体，联盟里所有发布的电子连环画只能用于个人的学习、研究或者欣赏目的。会员们在下载、观赏电子连环画之后，请自觉地、及时地删除电子连环画，并不得擅自传播，更不能谋取私利，否则由此引发的一切后果都由违反此规定的人承担。



# 流 沙 河

《西游记》之十一

原著 吴承恩

改编 石 峰

绘画 高同宝

河北美术出版社

## 内 容 提 要

唐僧、悟空、八戒师徒三人去西天取经，途经流沙河，遇一妖怪拦路。经过一番争斗，在观音菩萨的帮助下，收服了这个妖怪，他就是因违犯天条，被贬流沙河的天宫卷帘大将，法名沙悟净，又名沙和尚。



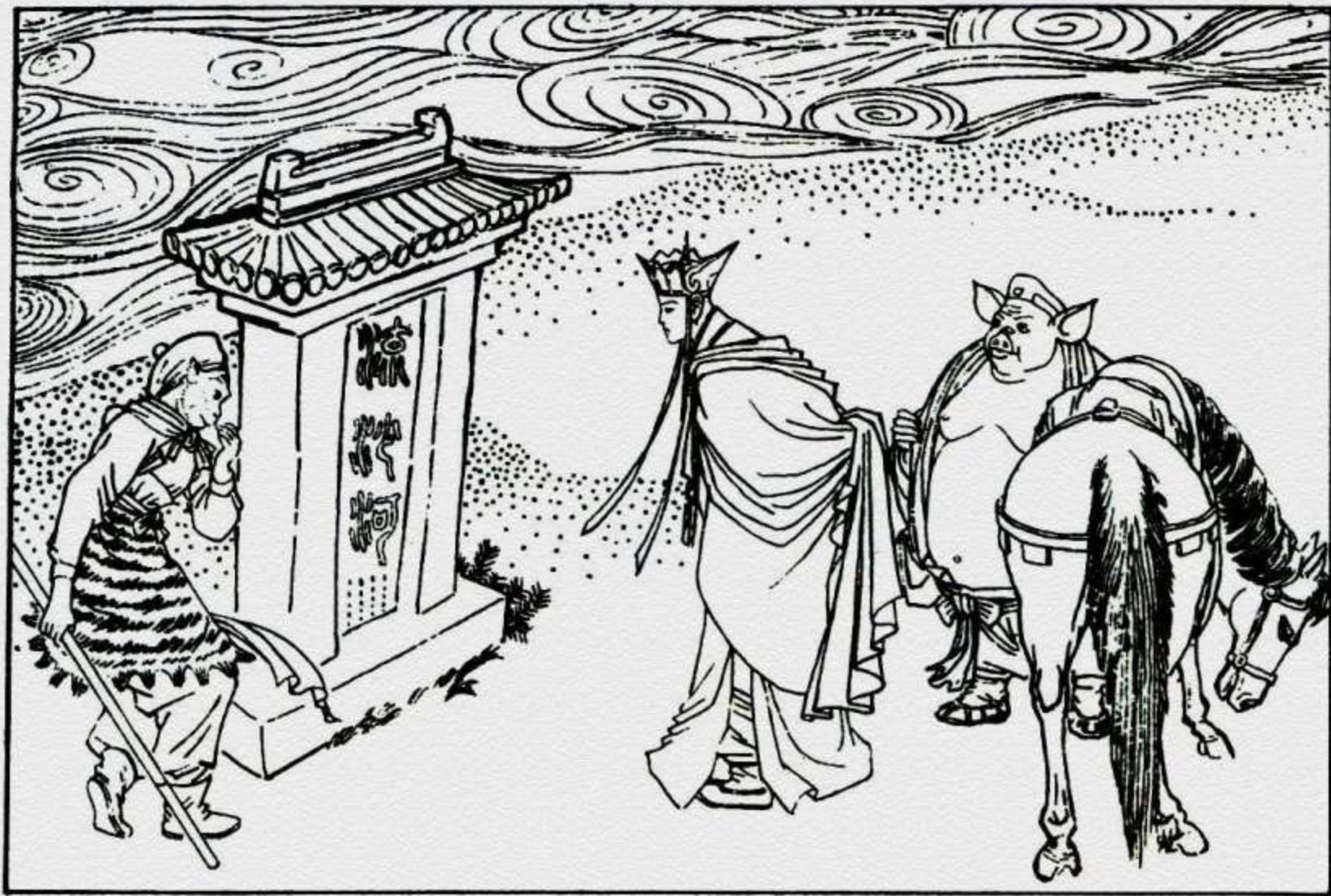
1 话说唐僧、悟空、八戒师徒三人，过了黄风岭，继续西进。这一日，来到一片平川之地。只见前面有一条大河挡住去路。



2 唐僧在马上手指河面对悟空说：“徒弟，你看那河，水势汹涌，一望无边，我们怎么能过去？”



3 悟空跳在空中，手搭凉篷眺望。也心惊地说：“师父啊，老孙这双火眼金睛，白日能看千里，我观这条河少说也有八百里宽，又无船只可渡，师父要想过去，真个是难了！”



4 唐僧长叹一声，下得马来，四下查看。发现岸边有座石碑，上面刻有“流沙河”三个大篆字，下面有四行小诗：“八百流沙河，三千弱水深。鹅毛漂不起，芦花定底沉。”





5 师徒们正在观看，忽听水中一阵哗响，钻出一个妖精，手持宝杖，十分凶丑。



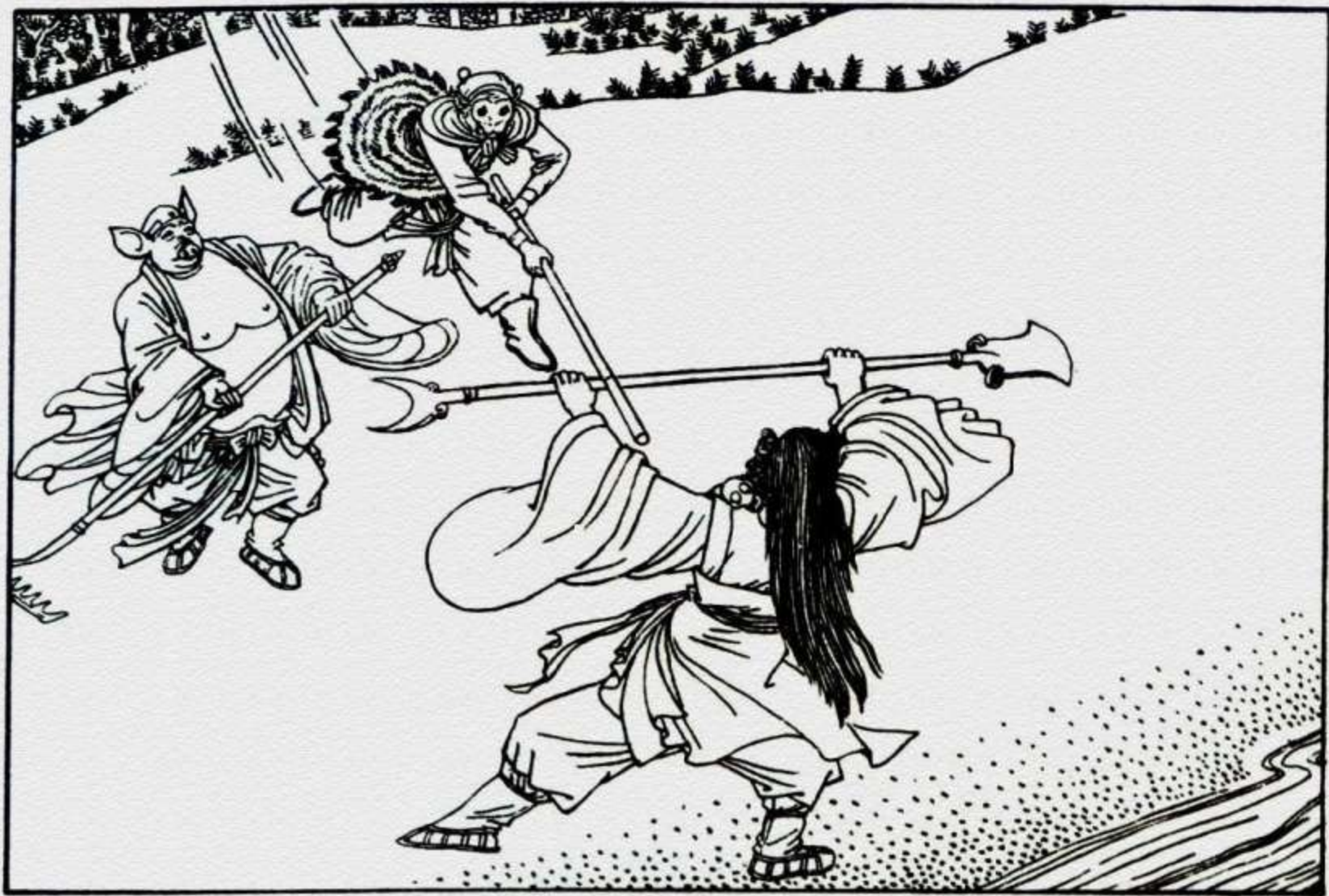
6 那个妖精一个旋风，奔上岸来，要抢唐僧。悟空慌忙把师父抱住，急登高岸，牢牢护定师父。



7 八戒放下担子，举起钉钯，直取妖精。那妖精使宝杖相迎，二人在河边大战起来。



8 悟空在一旁观看，见八戒久战不胜，急得抓耳挠腮，转身对唐僧说：“师父，你坐着，莫怕。俺老孙去相助八戒。”



9 说罢，腾空跳起，对准那怪，当头就是一棒。



10 那妖精力战八戒，只打个平手，又见悟空前来助战，料难对敌，慌忙钻入流沙河。



11 八戒气呼呼地埋怨道：“猴哥，谁叫你来的！那妖精渐渐手慢，难以招架，再打三五回合，我就擒住他了！”悟空笑着说：“好久不曾耍棒，心痒难耐，故而前来，不曾想那怪怯阵逃走了。”



12 二人回到唐僧跟前，唐僧问道：“可曾捉住妖怪？”悟空说：“那妖败阵，钻入水中去了。”唐僧心情烦闷，说：“妖怪逃走，流沙河难渡，怎生是好？”





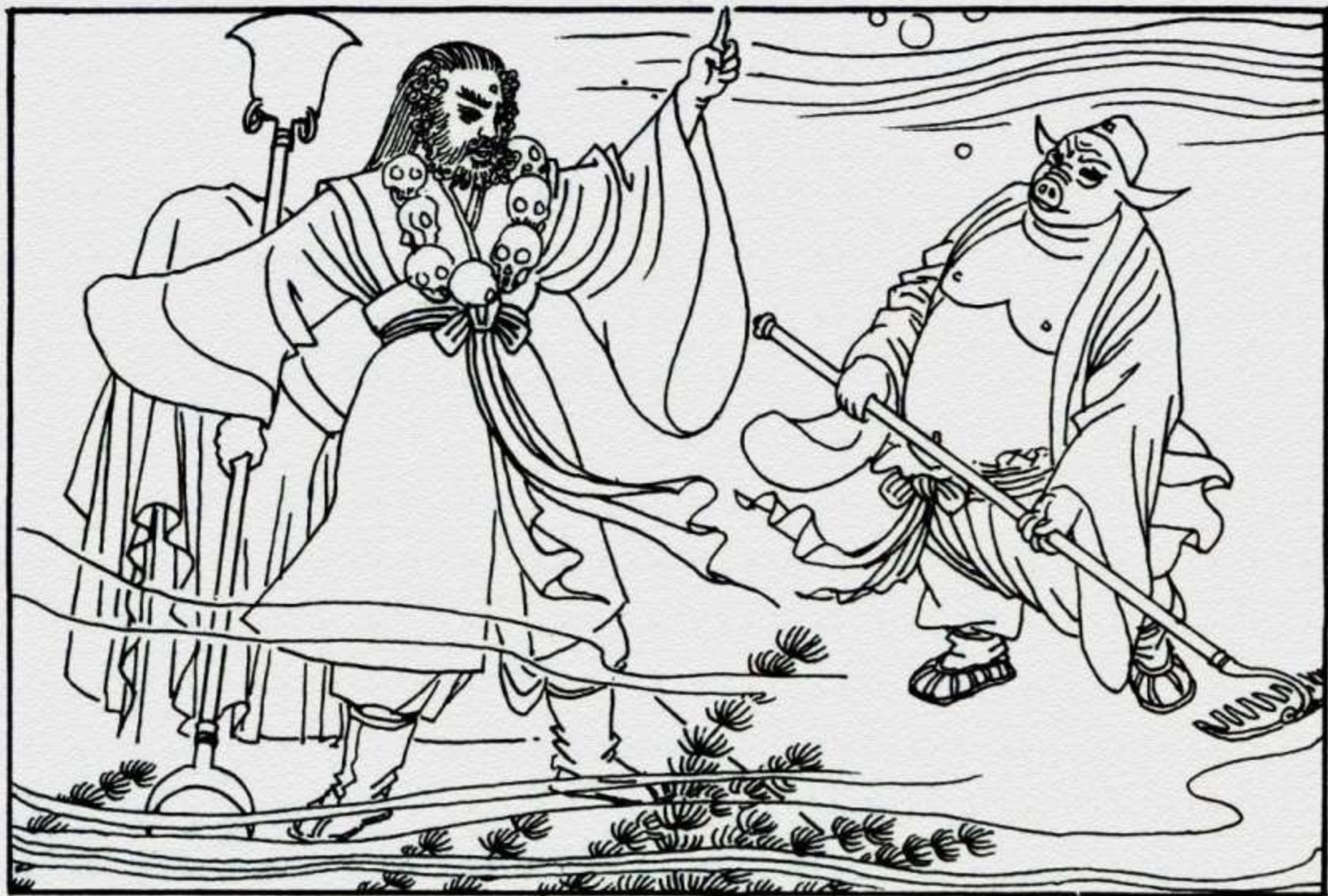
13 悟空望望流沙河，沉思片刻，对八戒说：“你水性好，下水与他去交战，许败不许胜，把他引诱出来，我下手帮你擒他。”



14 八戒说：“此计甚好，我去也！”手持钉钯，跃浪翻波，  
径直闯入水底。



15 再说那妖精败阵回到水府，刚刚喘定，忽听有人推得哗哗水响，抬头一看，原来是八戒闯到跟前。



16 八戒喝问：“你是何方妖怪，敢在此挡路？”那妖说：  
“什么妖魔鬼怪，我乃天宫卷帘大将是也！”



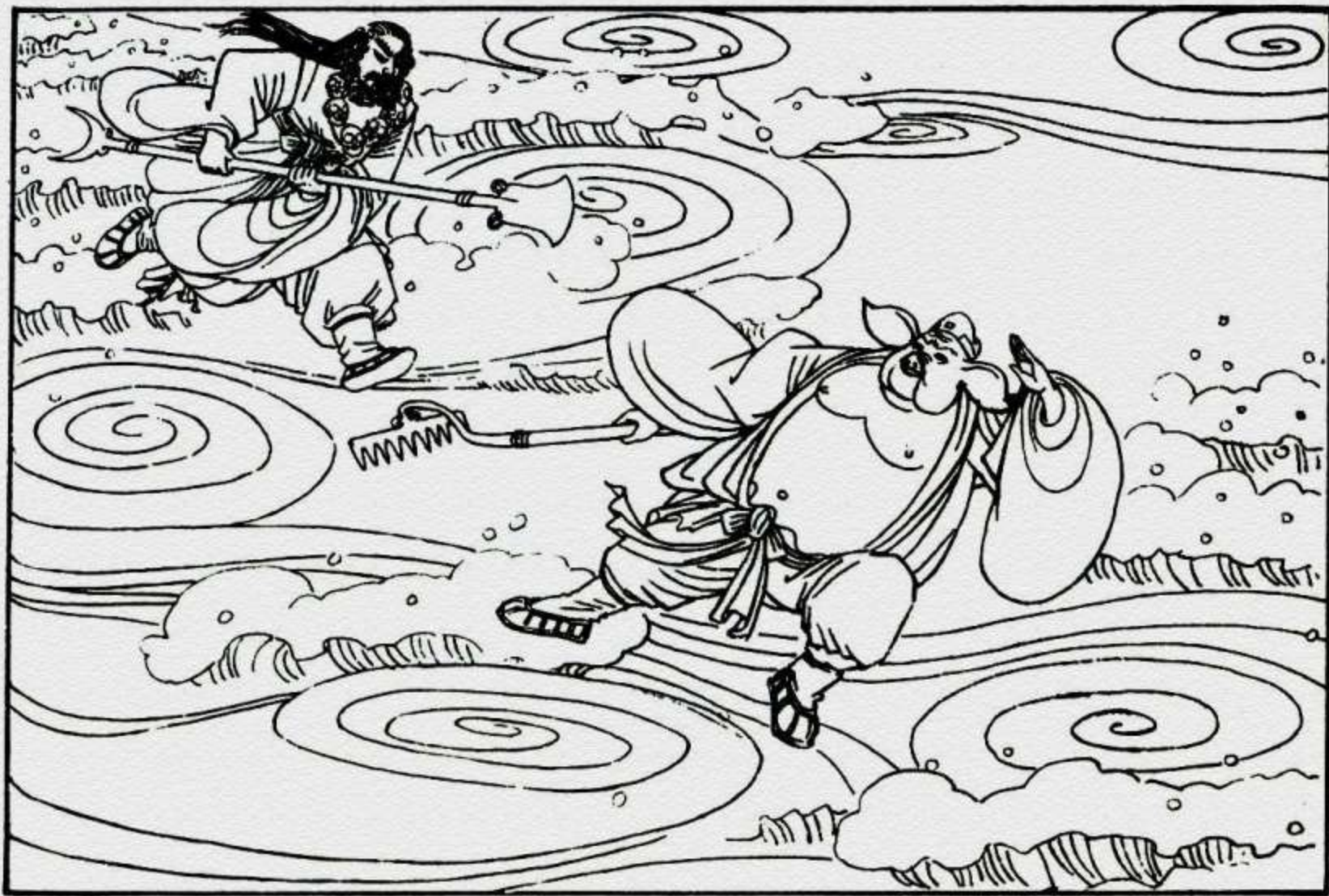
17 八戒摇头讥讽道：“胡说，胡说！你项上挂满骷髅骨，分明是伤人妖精，竟假冒天宫神将，真不知羞耻！”



18 那妖勃然大怒：“好你个臭猪嘴和尚，胆敢闯我水府污辱我，休走看杖！”八戒举钯相迎，二人又在水底争斗起来。



19 只见钉耙上下飞舞，宝杖呼呼作响，你来我往，各显神通，斗有三四十个回合，仍不分胜负。二人踏波登浪，从水底打到了水面。



20 八戒还想恋战，忽然记起悟空言语，急忙虚晃一钯，  
佯输诈败，转身朝岸上奔去。妖精不知是计，紧紧追赶。





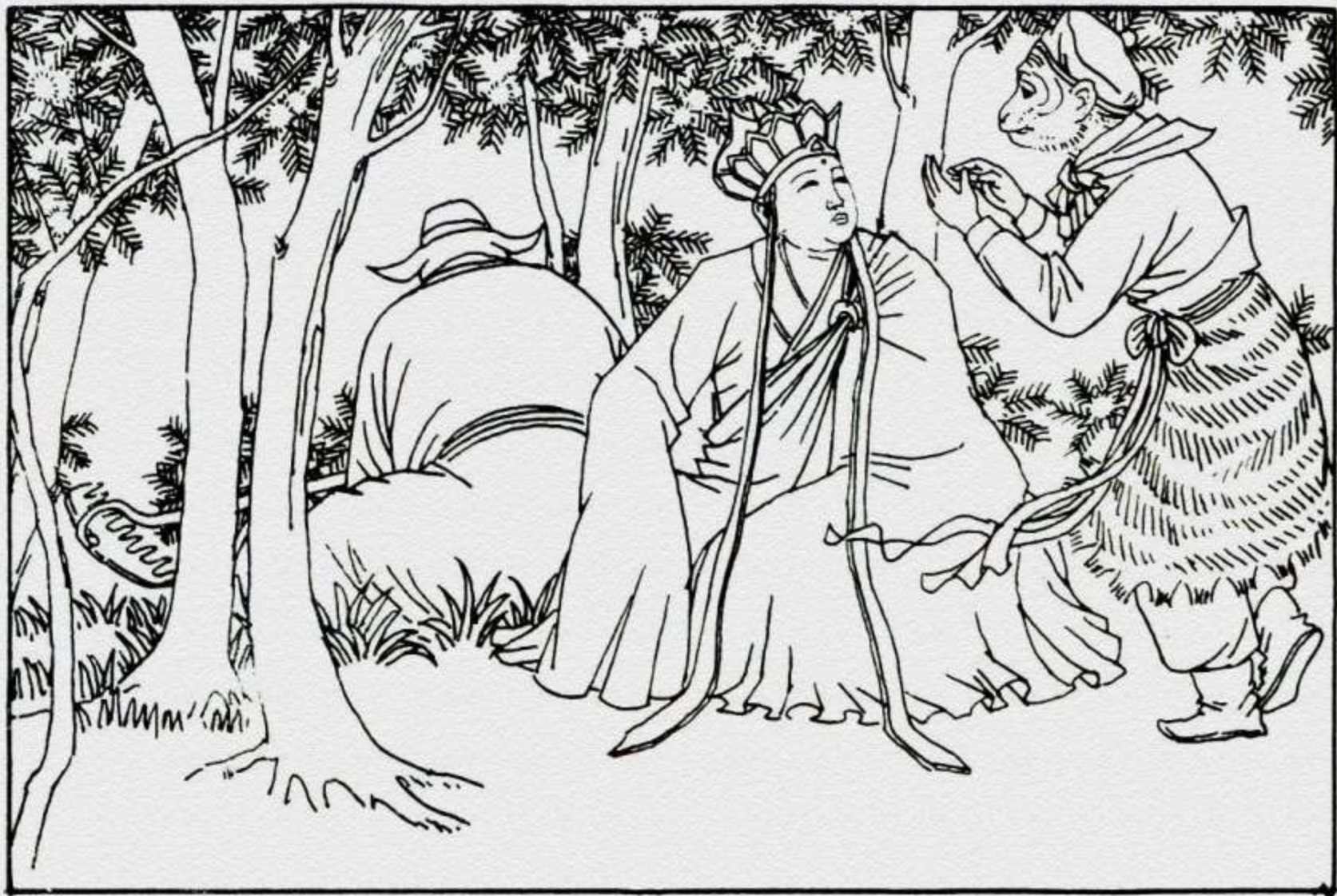
21 刚刚到了岸边，悟空早等得不耐烦了，挥起金箍棒，冲妖精劈头就打。妖精不敢招架，慌忙转身，又钻入流沙河。



22 八戒气呼呼地埋怨说：“你这个弼马温，真是个好急猴子！再缓一会儿，等我哄他到了高处，你再拦住河边打他，叫他不能入水，岂不拿住了！他这次进去，几时才肯出来？”



23 八戒说完，转身去见师父，悟空在后笑嘻嘻地相随。二人来到师父跟前，将方才交战情况讲了一遍。



24 唐僧说：“妖怪又走了，如何是好？”悟空安慰唐僧说：“师父放心，今日已晚，我去化些斋饭给你吃，明日再设法拿妖。”



25 悟空见附近没有人家，便嘱咐八戒保护好师父，自己驾筋斗云，奔千里之外化斋去了。



26 悟空来到北方一个山村，向一户人家化了一钵素斋。



27 悟空驾云返回，将斋饭献到师父面前。师徒三人用罢饭，便安歇在流沙河边的东崖之上。



28 一觉醒来，天色已明。唐僧问道：“悟空，今日怎么办呢？”悟空说：“还得让八戒下水。”





29 八戒推辞说：“师兄，今日你下水吧，我看护师父。”  
悟空说：“贤弟，水下功夫你比我强，不要推脱了。这回你  
引诱他上来，我再也不性急了。”



30 八戒抖擞精神，手持钉钯，分开水路，又闯进水底。那妖精刚刚睡醒，忽听得有人推得水响，急回头观看，见八戒又来了，忙跳起身来，挥杖就打。



31 八戒举钯架住，骂道：“泼怪休逞强，今天叫你知道猪祖宗的厉害！”二人又大战起来。不一会儿又从水底打出水面。



32 二人在水面上斗了三四十个回合，还是不分胜负。八戒又使个佯输计，拖了钉耙便走。妖精随后赶来，可刚到岸边，便停了脚步。



33 八戒在岸上骂道：“在水里，你算什么英雄？咱两个在高岸上脚踏实地，见个高低。”妖精回骂道：“你是哄我上去，叫你那个帮手打我哩！我不会再上当了。”



34 悟空见那妖精学乖了，再不肯上岸，急得抓耳挠腮，恨不得一把捉来。他使了个“饿鹰扑食”的手段，急纵筋斗跳在半空，唰地落下来，要抓那妖精。



35 妖精正与八戒吵嚷，忽听得头顶风响，急抬头，见是悟空落下，慌忙扎下水去，隐迹潜踪，渺然不见。

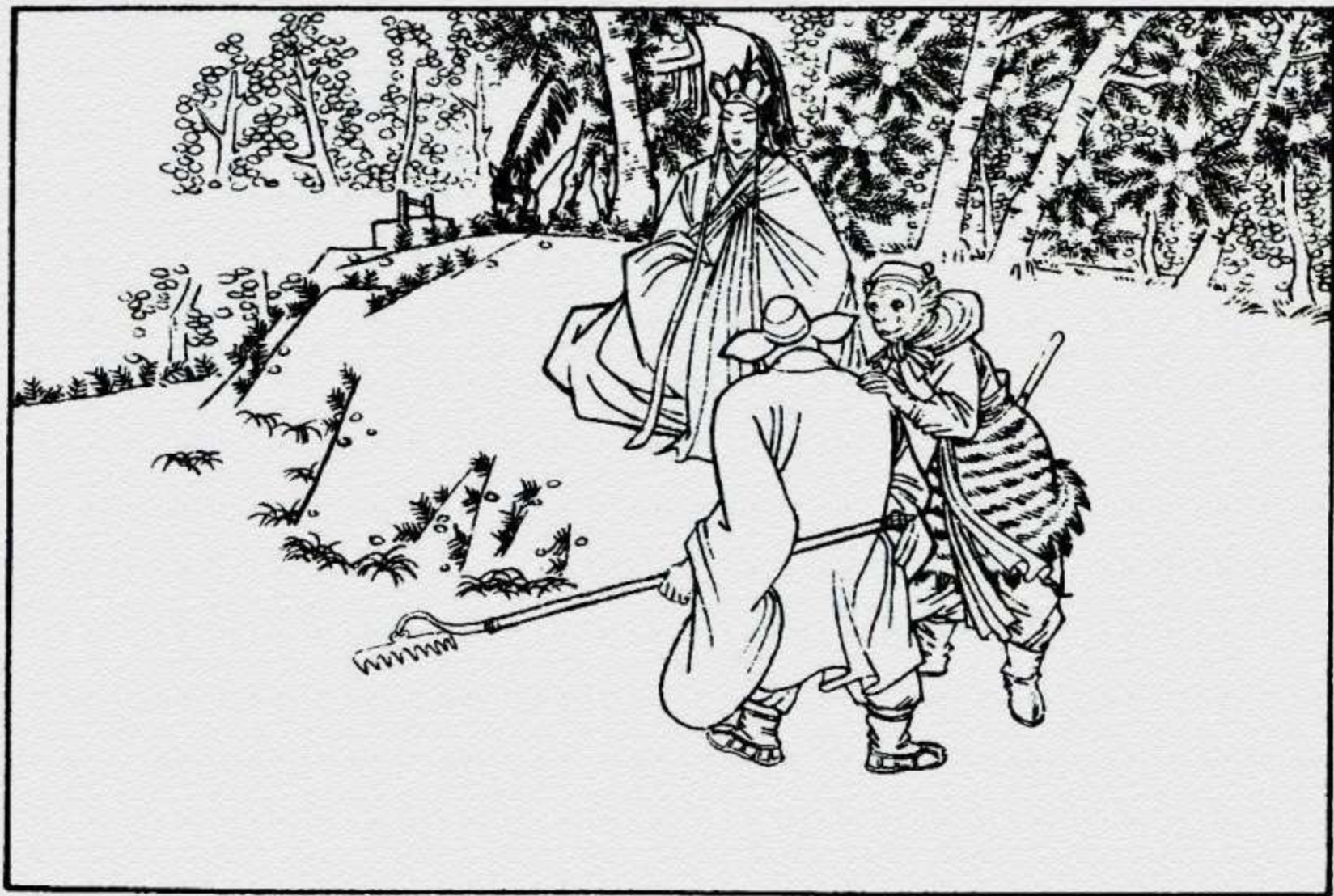


36 悟空、八戒望着水面，呆立了半个时辰，不见动静，只得回转。





37 二人到了师父面前，说知此事。唐僧闻言，连连叹息：“西天之路，如此艰难，怎么到达？流沙河怎么渡过？”悟空劝道：“师父，请不要过分哀伤烦恼。常言说‘车到山前必有路，’我们可以再想办法。”



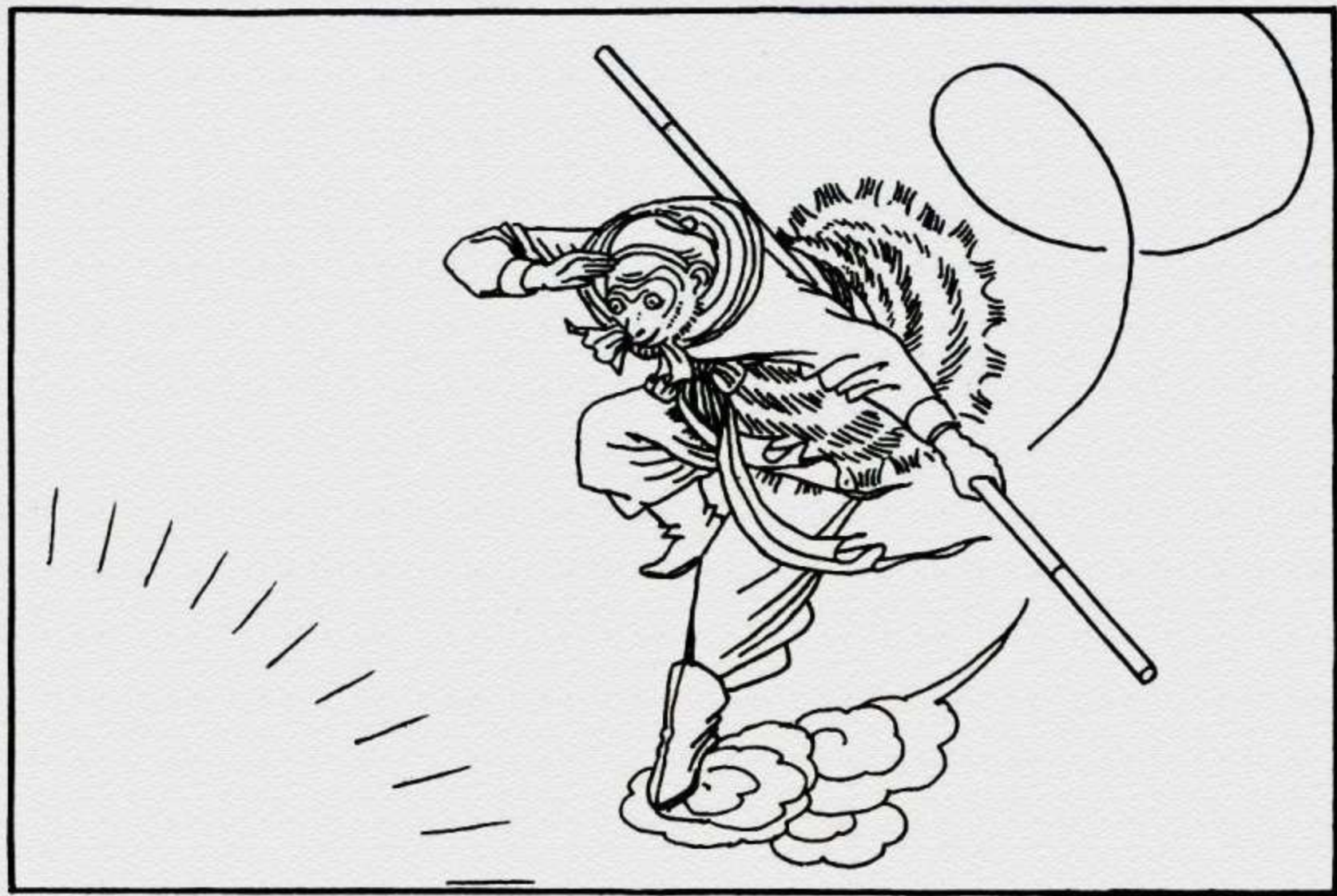
38 八戒摇摇头，摆摆手，说：“得了吧！我们有什么办法呢？流沙河的路在哪里？”悟空上前拍拍他的脑袋，笑道：“你嘴巴长，见识短，知道什么！现在你要仔细保护师父，我到南海走一趟。”



39 八戒问：“你去南海做什么？”悟空说：“这扶保师父去西天取经的事，原本是观音菩萨引荐，今日路阻流沙河，不能前进，还得请菩萨设法相助。”唐僧说：“如此甚好，快去快回。”



40 悟空拜别师父，急纵筋斗云，眨眼不见。唐僧、八戒遥望南天，等待佳音。



41 片刻工夫，悟空来到南海，已望见普陀仙境。



42 悟空按落云头，来到南海普陀山紫竹林外。守山神将迎上前问：“大圣到此何事？”悟空说：“我师有难，特来拜见菩萨，烦劳通禀。”

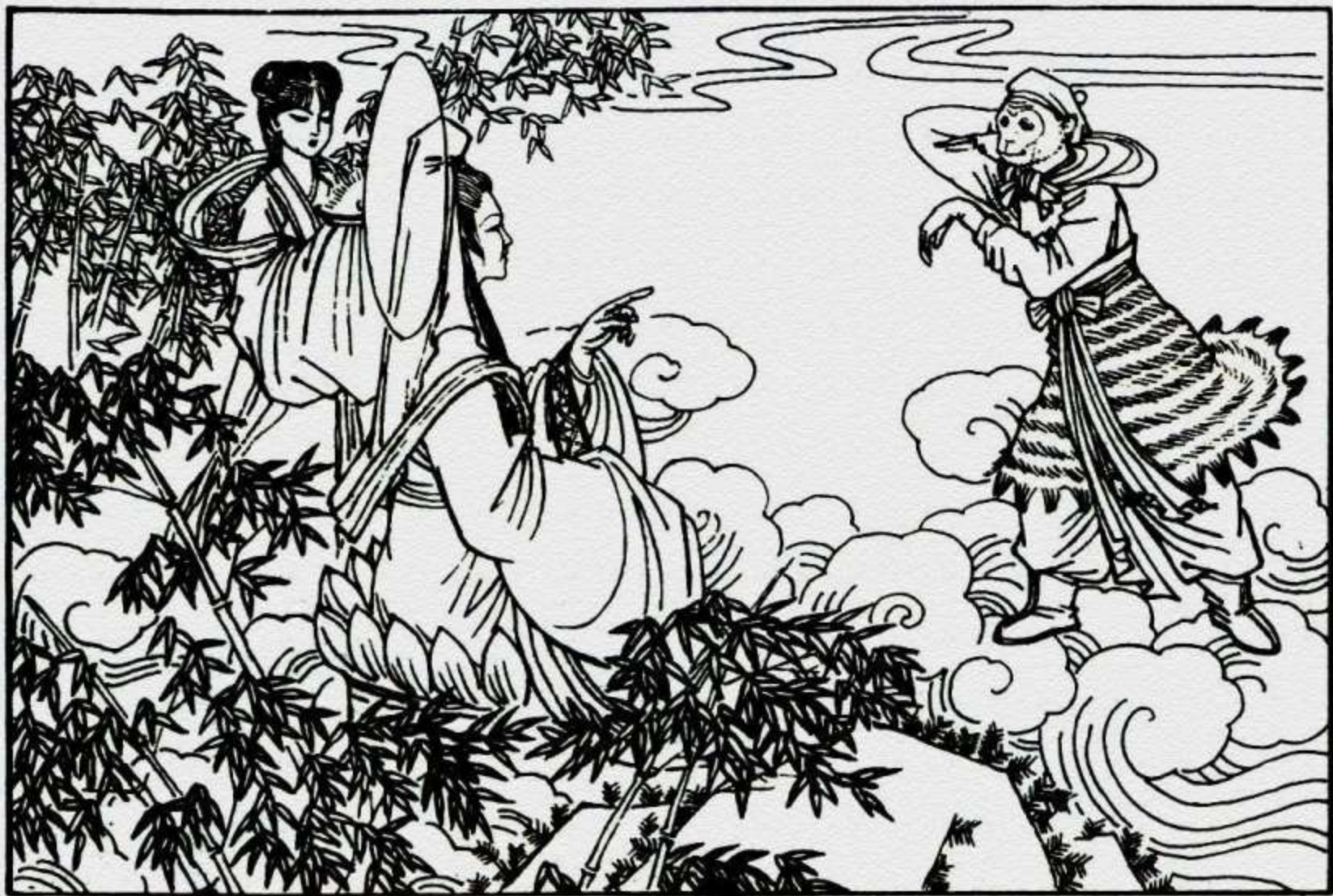


43 观音菩萨正与捧珠龙女在宝莲池畔扶栏看花，闻听稟报，便传谕悟空进见。



44 悟空来到朝音洞，拜见菩萨，说明来意。菩萨笑问道：“你们与那妖怪打斗时，不曾说明是取经人吗？”悟空说：“我们只想拿住他，叫他送我师父过河，别的不曾讲。”菩萨说：“这就难怪他了。”





45 接着，菩萨告诉悟空：“流沙河的妖精乃是上天卷帘大将临凡，因违犯天条，被贬流沙河。是我特意叫他在那里等候唐僧。你们若说出是东土取经人，他决不会争持，定然归顺。”



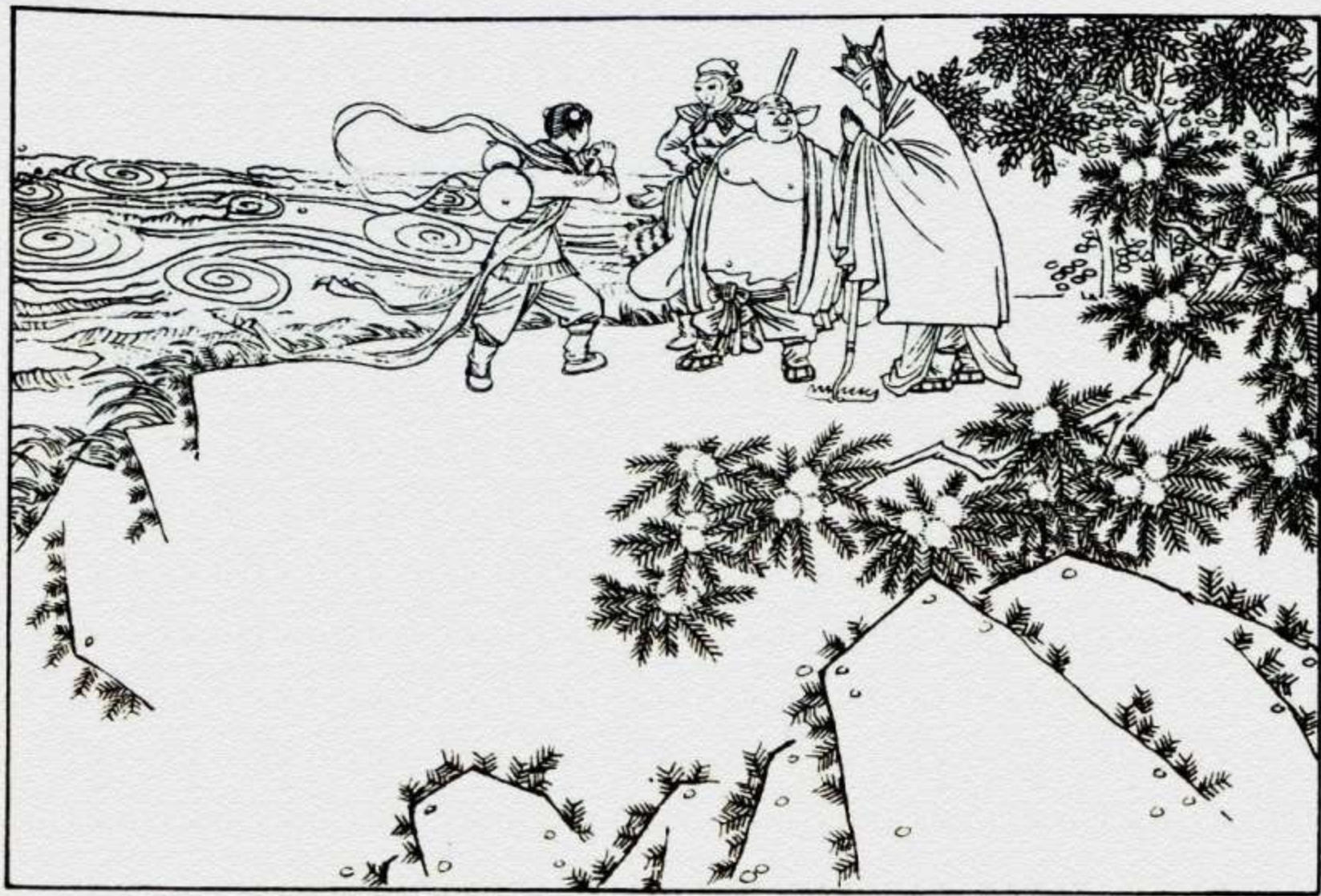
46 悟空听了，顿时喜笑颜开，但又问道：“那妖精如今潜踪水底，怎么叫他归顺？我师父怎么渡过流沙河？”菩萨说：“你不必忧烦，我自有办法。”说完，从袖中取出一个红葫芦。



47 菩萨唤木叉前来，对他说：“你同悟空到流沙河水面上，对着葫芦只叫声‘悟净’，他就出来了。然后把他项下九个骷髅取下穿在一起，按九宫排列，把这葫芦放在当中，就是法船一只，能渡唐僧过河。”



48 木叉谨遵师命，捧着葫芦出了朝音洞，与悟空一起腾云驾雾，直奔流沙河。



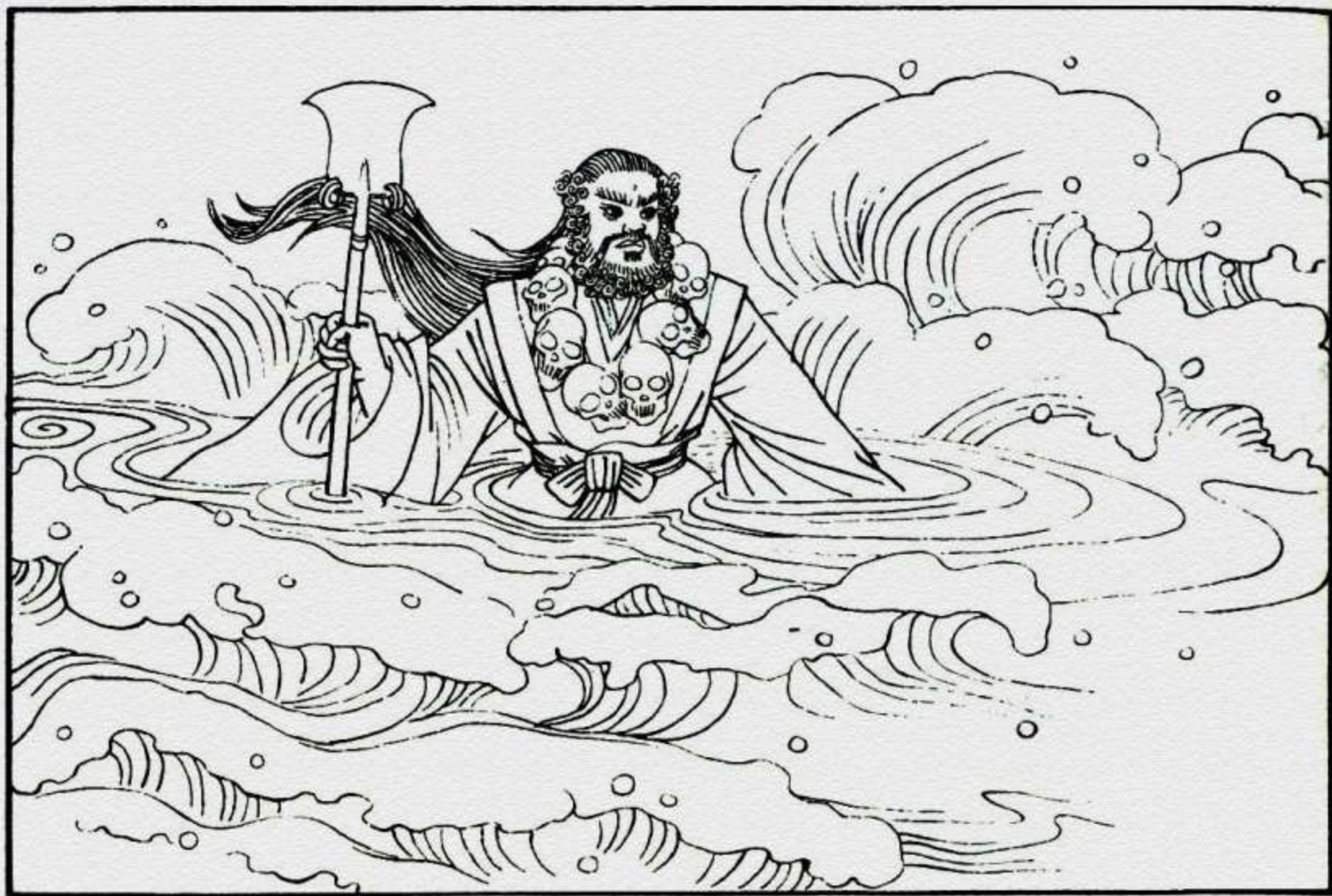
49 不一会儿，二人来到流沙河边，按落云头。八戒见是菩萨的大弟子木叉来到，忙引师父上前拜见。



50 悟空把菩萨所讲的话向师父禀明,唐僧转忧为喜,对木叉躬身施礼道:“感谢菩萨恩典,想不到我在这流沙河还能收一徒弟。望请速唤悟净前来见我。”



51 木叉捧定葫芦，腾云来到流沙河半空，对水面高声叫道：“悟净，取经人在此，速来归顺！”



52 再说那怪惧怕猴王，逃回水府，正在歇息，忽听有人叫他法名，以为是菩萨到了，慌忙钻出水面。





53 他抬头一看，见是木叉，上前施礼道：“尊者失迎，菩萨在哪里？”木叉说：“我师未来，特差我前来吩咐，用你项上骷髅和这个葫芦，结成一只法船，渡取经人过河。”



54 悟净问：“取经人在哪里？”木叉用手一指说：“那高岸上坐的便是东土圣僧唐三藏。”



55 悟净跳上高岸，对唐僧双膝下跪说：“师父，弟子有眼无珠，不认得师父尊容，多有冲撞，万望恕罪。”



56 八戒在一旁说：“你这家伙，为何不早皈依？”悟空笑道：“这不能怪他，是我们不曾说出取经的事。”



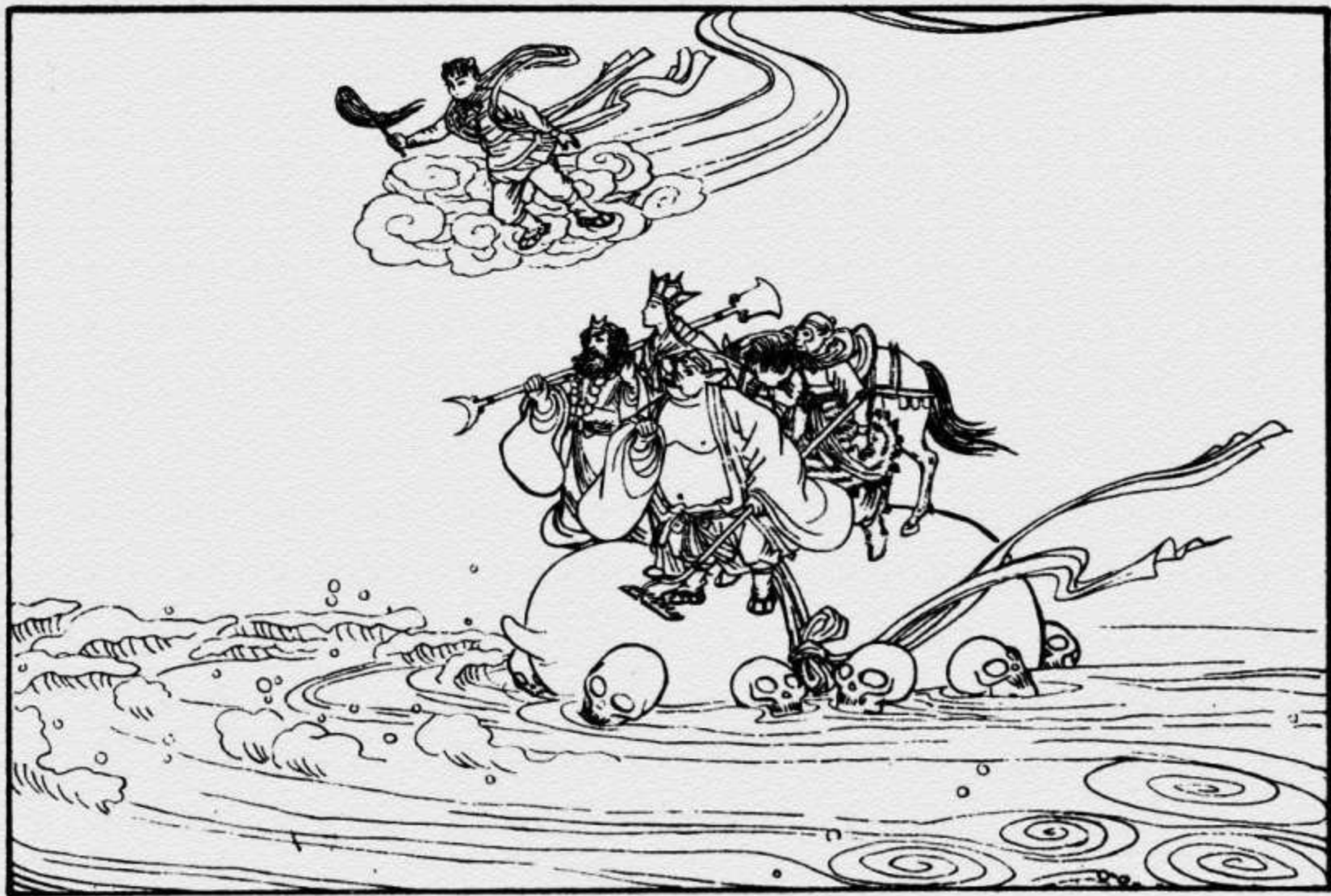
57 唐僧欢天喜地，上前双手扶起悟净。



58 接着，唐僧吩咐说：“取戒刀来，与悟净落发。”悟空依言，给他剃了头。事毕，悟净复又拜了唐僧，并拜见师兄悟空和八戒。唐僧见他行礼，很有和尚家风，故又叫他沙和尚。



59 根据菩萨的吩咐，悟净将项下挂的骷髅取下，用绳索结作九宫，把菩萨的葫芦安放其中。唐僧登上法船一试，果然稳似轻舟。

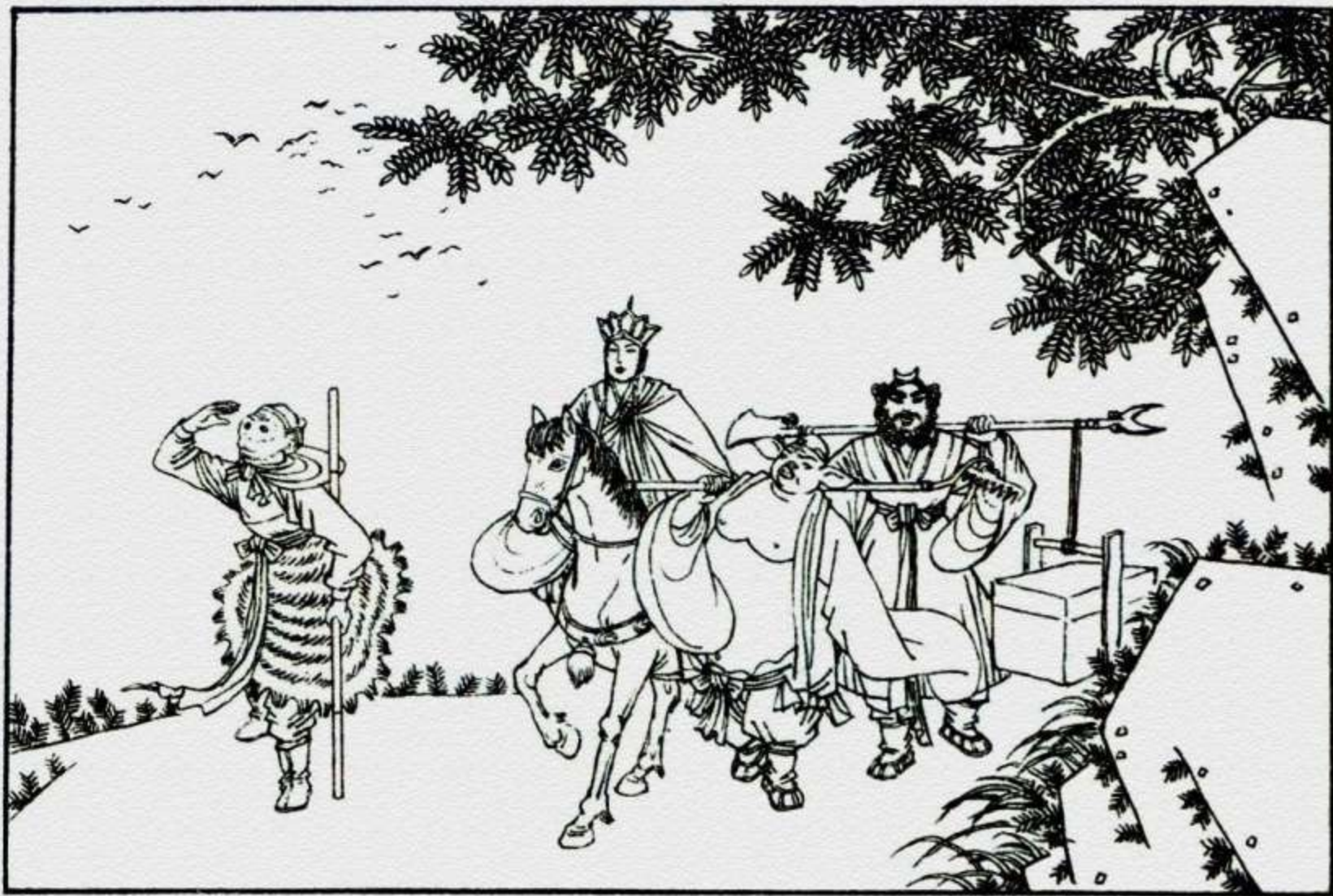


60 左有八戒扶持，右有悟净捧托；悟空在后面牵了龙马，半云半雾相跟；头顶上又有木叉护卫，唐僧坐在法船上，箭一般驶向彼岸。





61 到达彼岸，木叉收了葫芦，那骷髅突然化作九股清  
风，不知去向。



62 木叉驾起云雾，回至南海。唐僧、悟空、八戒、悟净师徒四人又踏上了取经的征途，继续向西走去。欲知后事如何，请看《万年人参果》。

# 流 沙 河

《西游记》之十一

改编者：石 峰

绘 者：高同宝

出版发行者：河北美术出版社（石家庄市和平西路新文里8号）

制 版 者：河北神兴数字技术有限公司

印 刷 者：石家庄金河彩印有限责任公司

责任编辑：张 星 刘 畅 戴建慧

开 本：787毫米×1092毫米 1/64 印张：1

2001年6月第1版 2007年5月第4次印刷

印数：20,001—25,000