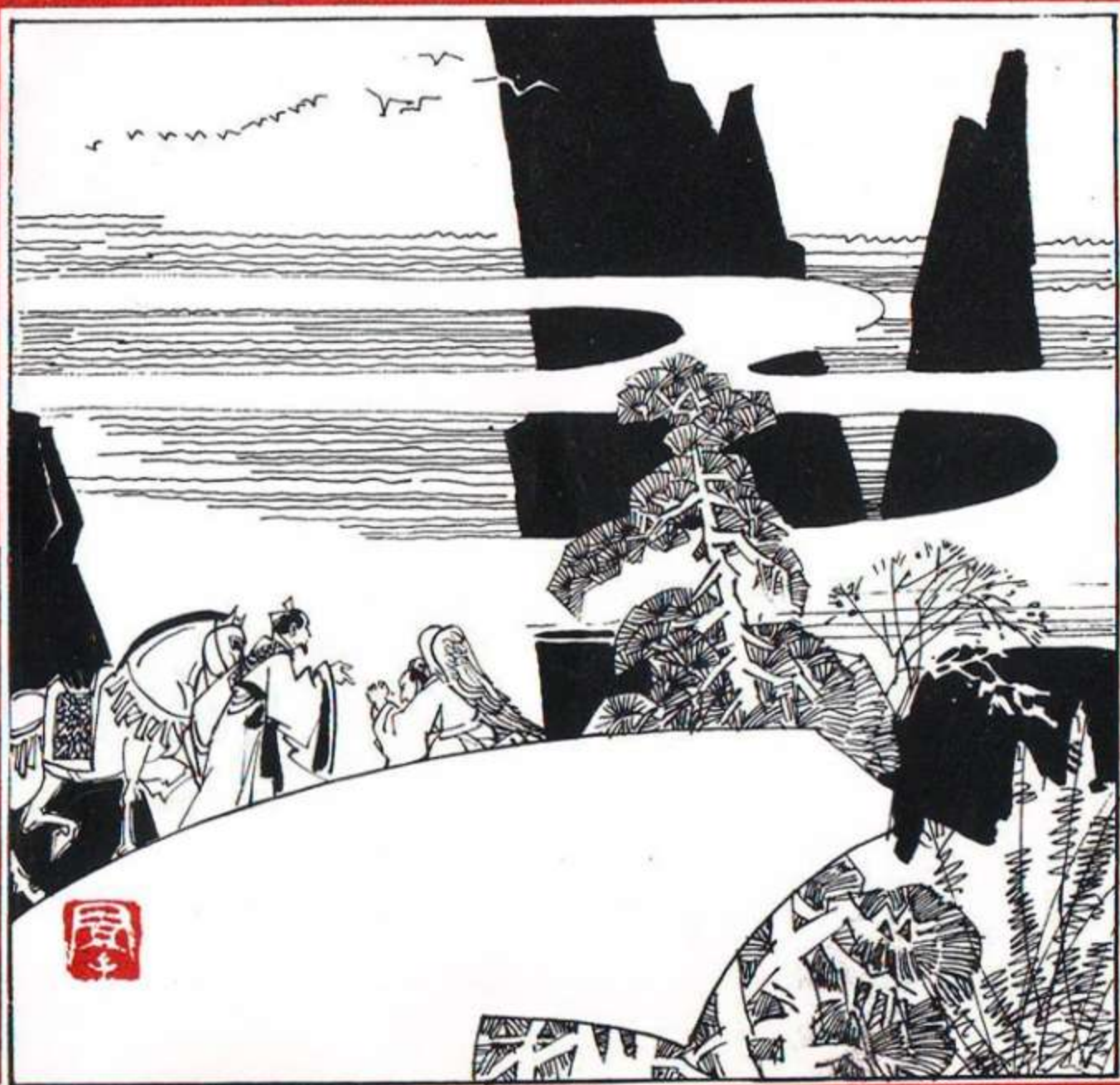


文王回岐山





xuepeng 修图制作，未经许可不得转载
版权归原出版社所有，仅供论坛连友

出版说明

《封神演义》是在我国人民中广为流传的一部古典小说，成书年代约在明朝隆庆、万历年间（1567——1619）。全书故事以商周年代为背景，描写了仁慈爱民的周武王和丞相姜子牙与暴虐无道的纣王之间的斗争，歌颂了正义力量，鞭笞了邪恶势力。书中对大小诸侯纷纷起来反抗昏庸暴君等情节的描写，在一定程度上冲破了封建伦理观念。这些，今天仍有其积极意义。

我社在改编这套连环画时，力求突出正义战胜邪恶，除暴君奸臣这一主题思想，保留了原书中这方面的情节；而对原著中那些今天看来缺乏积极意义，以至荒诞迷信等糟粕，作了必要的删弃。

这套连环画共分十五集

目 录

- 第一集 纣王宠妲己
- 第二集 诸侯反朝歌
- 第三集 哪吒闹东海
- 第四集 火烧琵琶精
- 第五集 文王回岐山
- 第六集 茅舍访贤人
- 第七集 妲己害比干
- 第八集 巧擒崇侯虎

- 第九集 大战汜水关
- 第十集 杨戩除四魔
- 第十一集 土行孙反殷
- 第十二集 冀州侯归周
- 第十三集 群力除殷郊
- 第十四集 姜子牙伐纣
- 第十五集 武王主天下

文 王 回 岐 山

《封神演义》故事之五

张 争 平 改 编
许 全 群 绘

人 民 美 术 出 版 社

内 容 提 要

西伯侯姬昌被纣王囚在羑里，公子伯邑考冒险去朝歌解救。不料，纣王处死了伯邑考。西岐大夫散宜生为了救出西伯侯姬昌，便派人贿赂、利用奸臣费仲、尤浑，在纣王面前说情，纣王才赦免了姬昌，并加封为文王。不久，文王在武成王黄飞虎协助下，逃出朝歌。

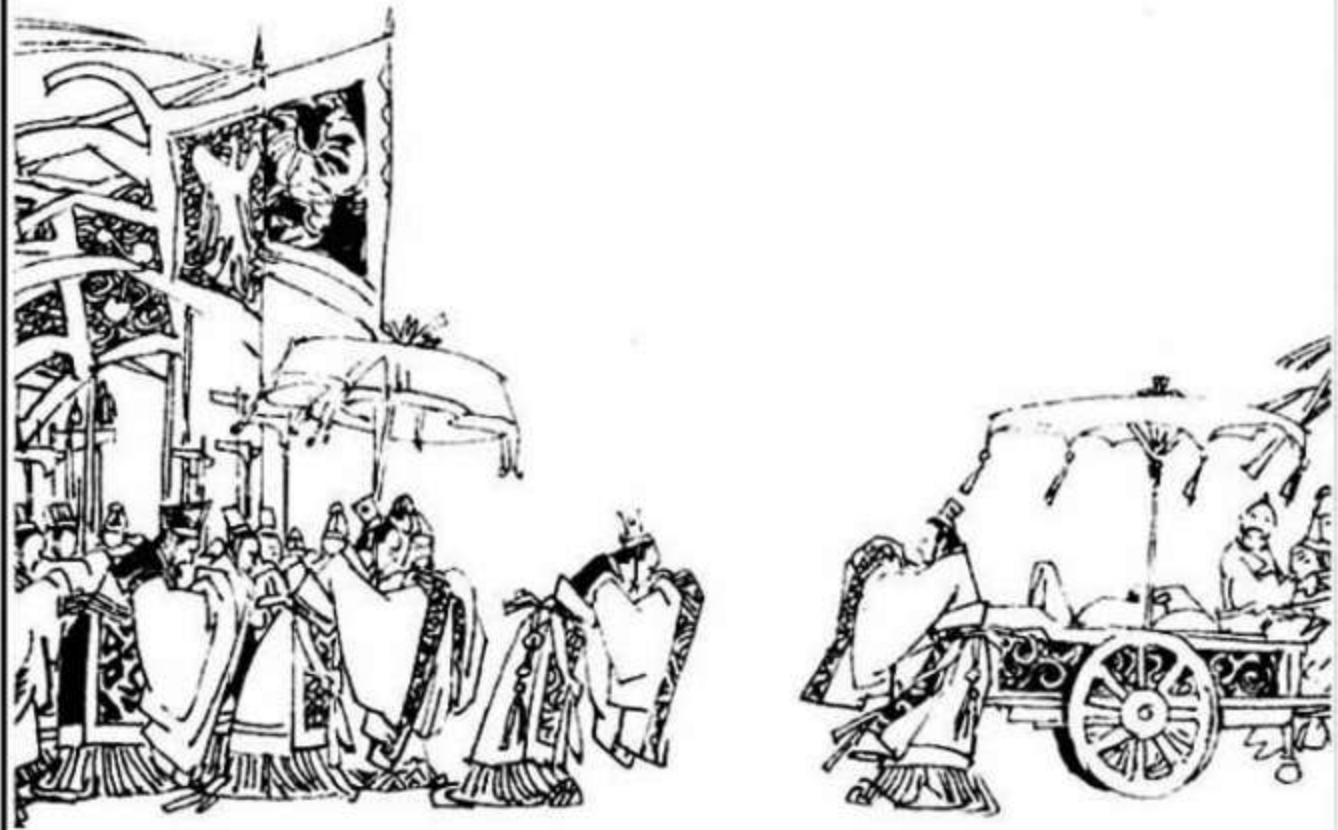
话说姬昌被囚？里，公子伯邑考思考许久，终于决定前往朝歌见纣王，以进贡为名，为父赎罪。上大夫散宜生劝他不要去冒险，伯邑考不听。



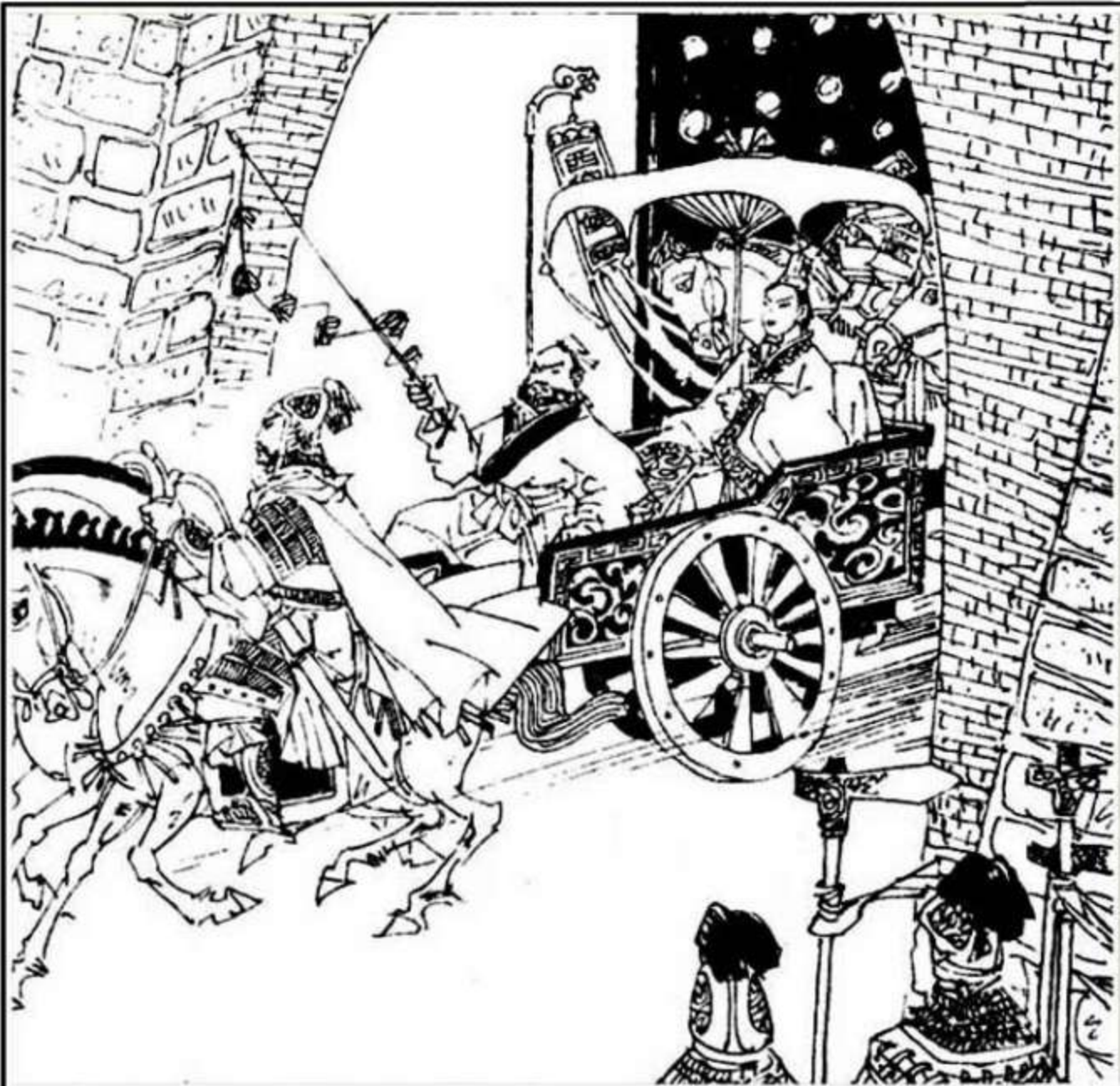
他进后宫向母亲太姬告辞：「家中诸事已安排妥当，我多则三月，少则二月便归。」太姬见邑考坚持要去，只得依允。



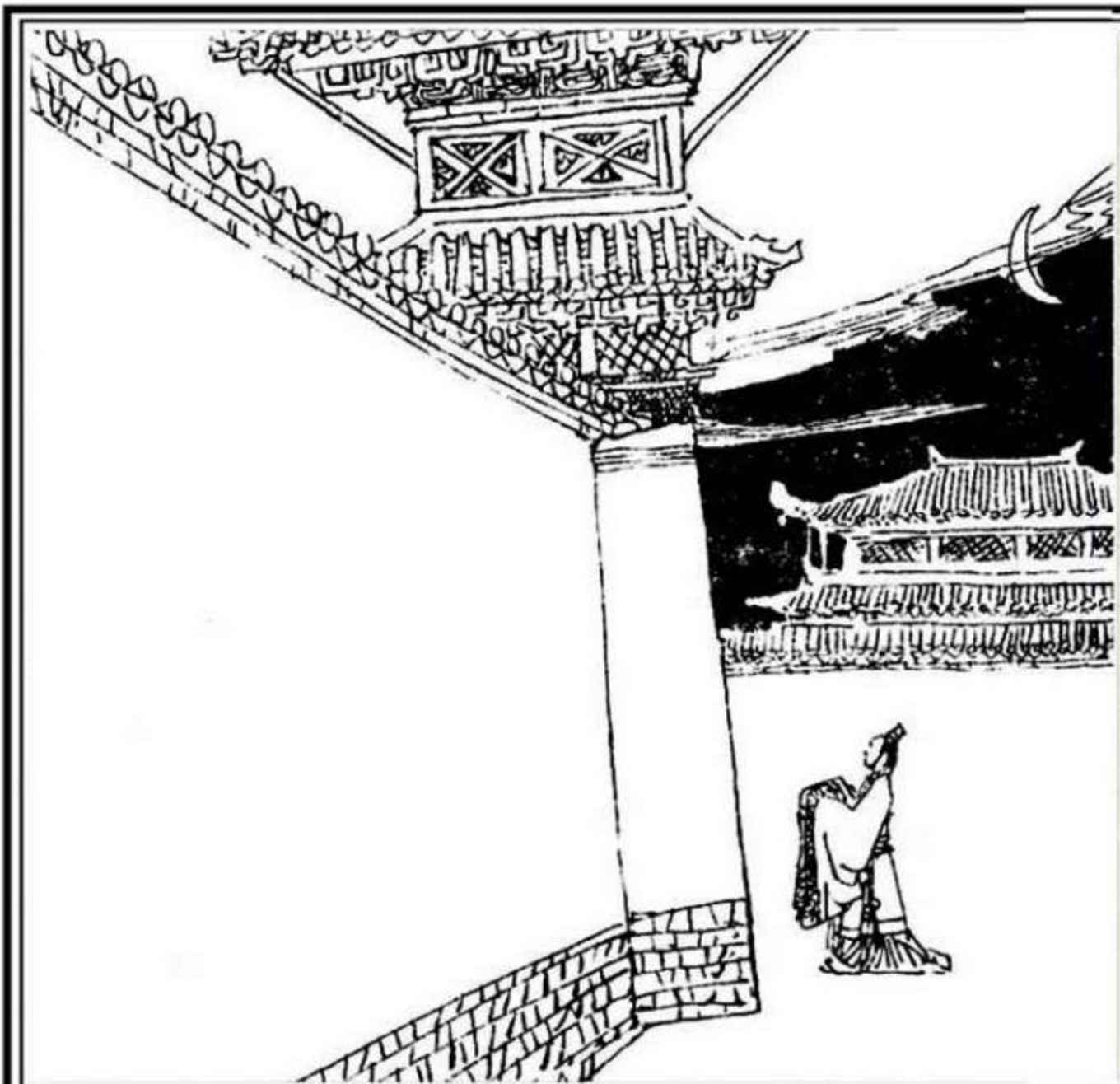
邑考将进贡宝物装车停当，带了随从，启程上路。姬发同文武九十八弟，送至十里长亭，饮酒辞别。



随即扬鞭催马，沿着柳荫古道，一路前行。他车上插有两杆进贡的幡幢，上面绣有“西伯侯”字样，因此逢关过卡，无人阻拦。



过五关，渡黄河，短短几日，进了朝歌，在馆驿安下。次日，邑考浑身缟素，早早立于午门外，等人通报。不料站了一整天，竟不见一个官员走动。



如此往返五日，才见丞相比干骑马而来。邑考连忙跪下，通报姓名。比干将他扶起，问他为何到此。邑考道：「我愿将祖遗镇国异宝，进纳王廷，代父赎罪，望丞相多多帮助。」



比干问纳贡何物。邑考答道：「是祖遗七香车，醒酒毡，白面猿猴。」比干见他救父心切，叫他到摘星楼下候旨，自己先去通报。



邑考谢过比干，直奔摘星楼候旨。许久，侍御官传旨命他上楼。



邑考肘膝行至纣王前，启奏纣王赦免父亲，言辞甚是恳切。



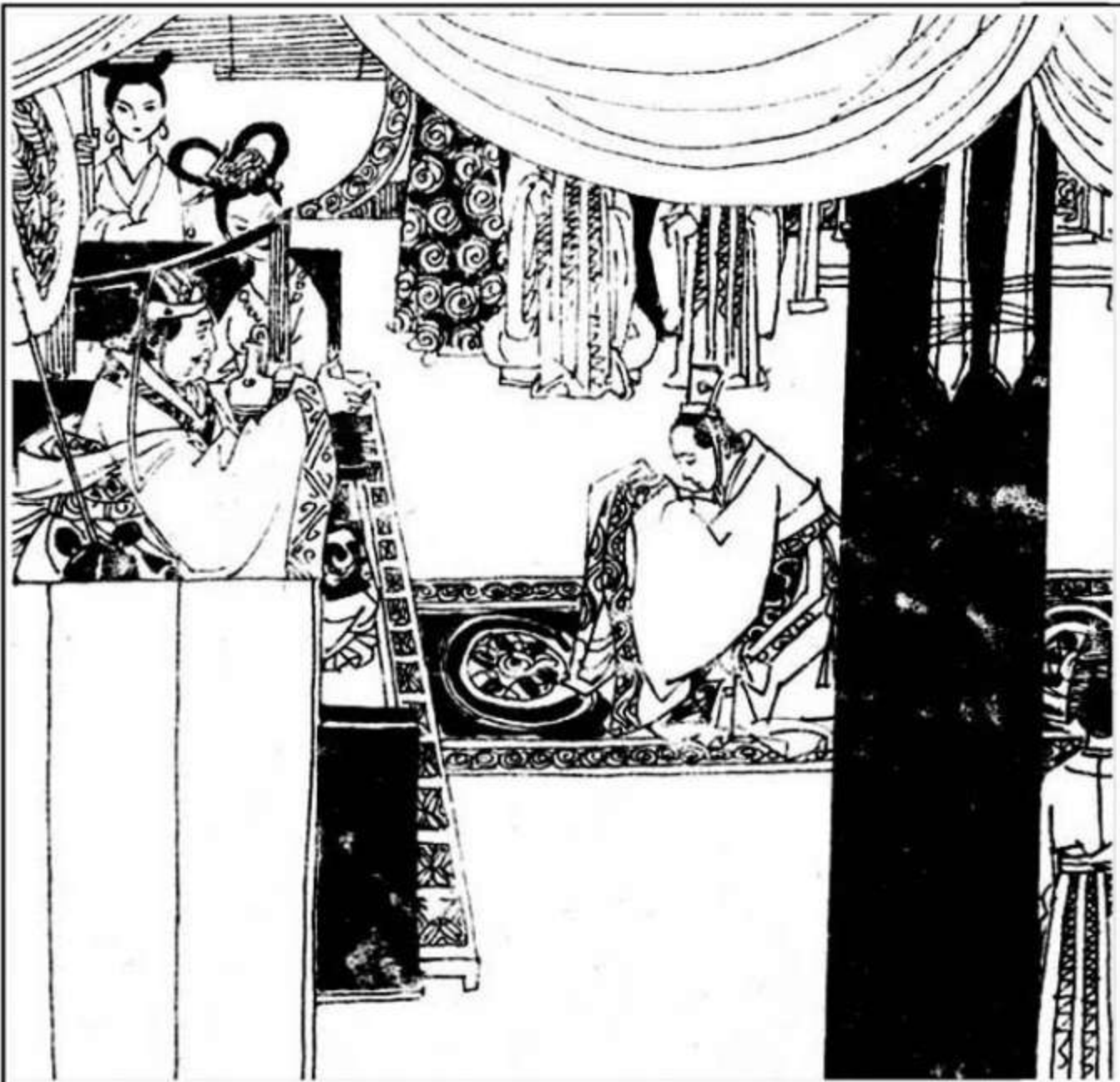
纣王动怜悯之心，命邑考起来。邑考叩头谢恩，立于栏杆之外。妲己在帘内，见邑考眉清目秀，谈吐文雅，顿起爱慕之心，命人卷起珠帘，走了出来。



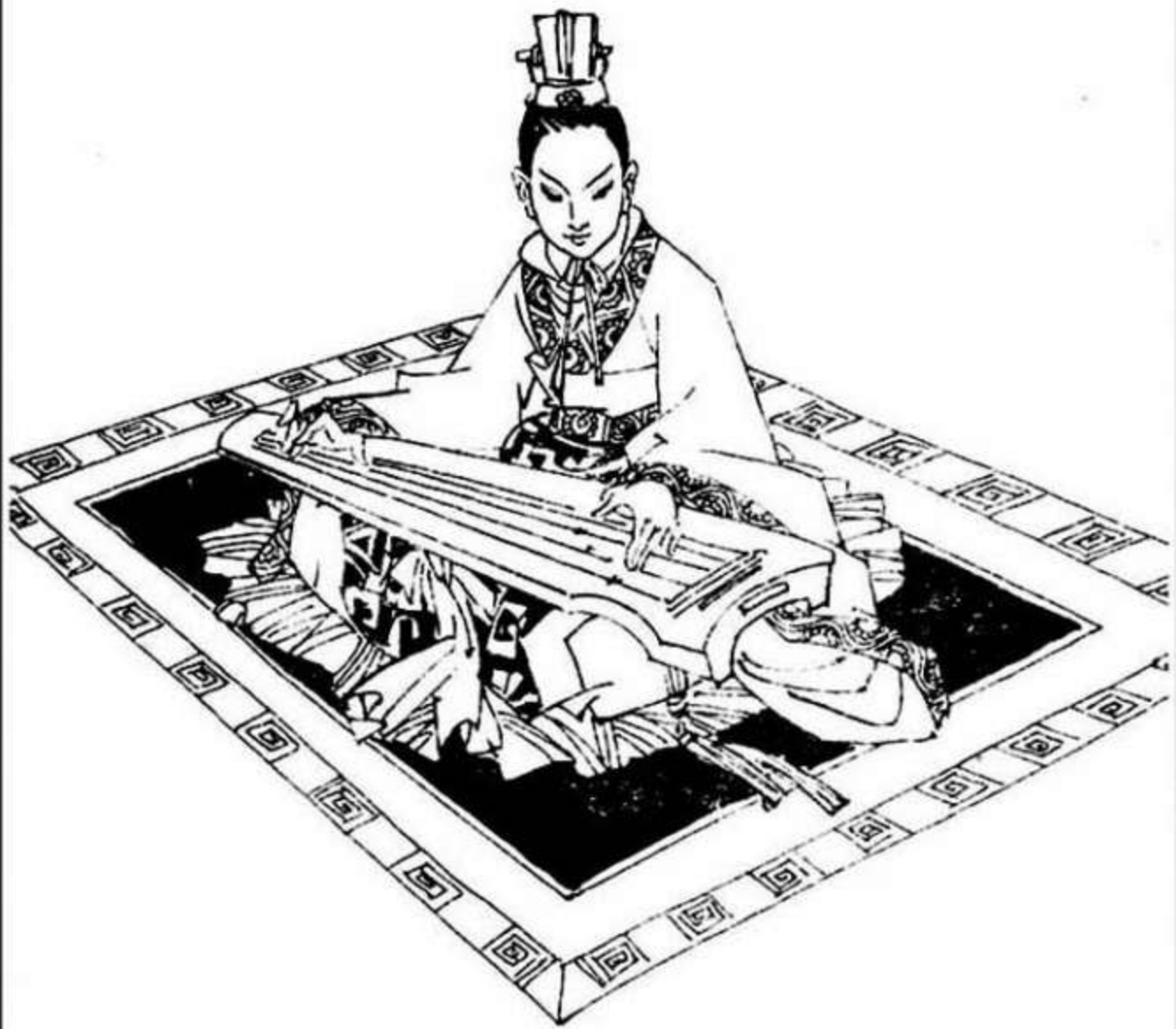
邑考肘膝行至纣王前，启奏纣王赦免父亲，言辞甚是恳切。



邑考念父被囚，苦楚万状，哪有心操琴作乐。纣王道：「你抚操一曲，如果稀奇，便赦免你父子归国。」邑考一听大喜，叩头谢恩。纣王命人取出琴来。



邑考盘膝坐地，将琴放在膝上，拨动琴弦，弹了一曲《风入松》。只闻音韵悠扬，清婉欲绝，令人心旷神怡，恍如置身天官瑶池之中。



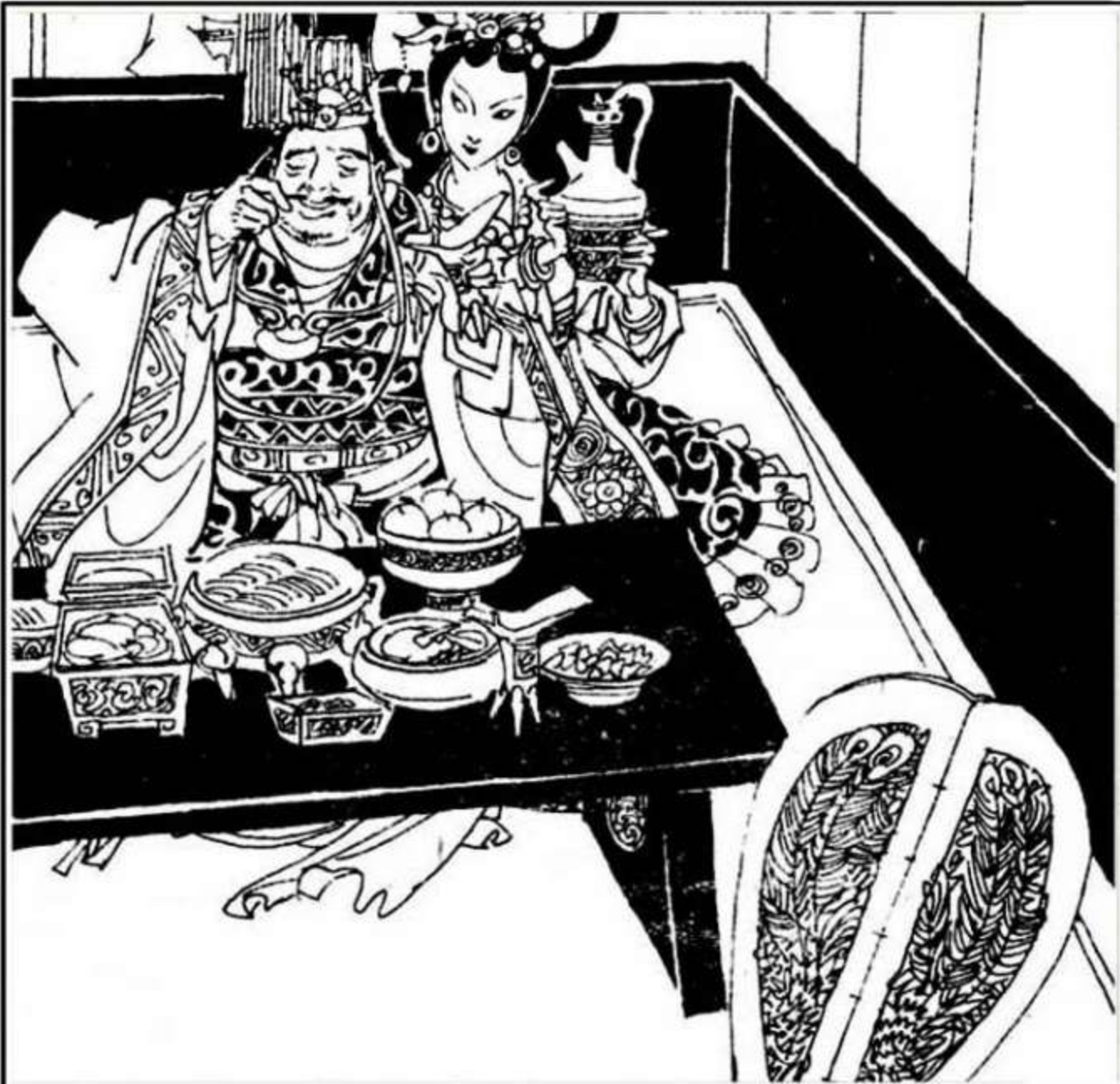
纣王赞不绝口，命人排宴招待邑考。妲己偷眼看邑考，更觉其仪表非凡，是纣王所不及。她暗想：我不如将邑考留在此处，假说操琴，乘机挑逗一番。



妲己随即向纣王奏道：「陛下可留邑考在此教妾操琴，待妾学精熟，早晚伺候陛下，一来可以助陛下一乐，二来西伯父子以此感激陛下赦免之恩。」纣王不知是计，连道爱卿聪明，命邑考照办。



妲己暗喜，手捧金壶，连连给纣王敬酒。纣王只顾欢饮，不多时便酩酊大醉。



妲己命官人扶纣王回龙榻安寝。然后自取出两张琴，命邑考教她。

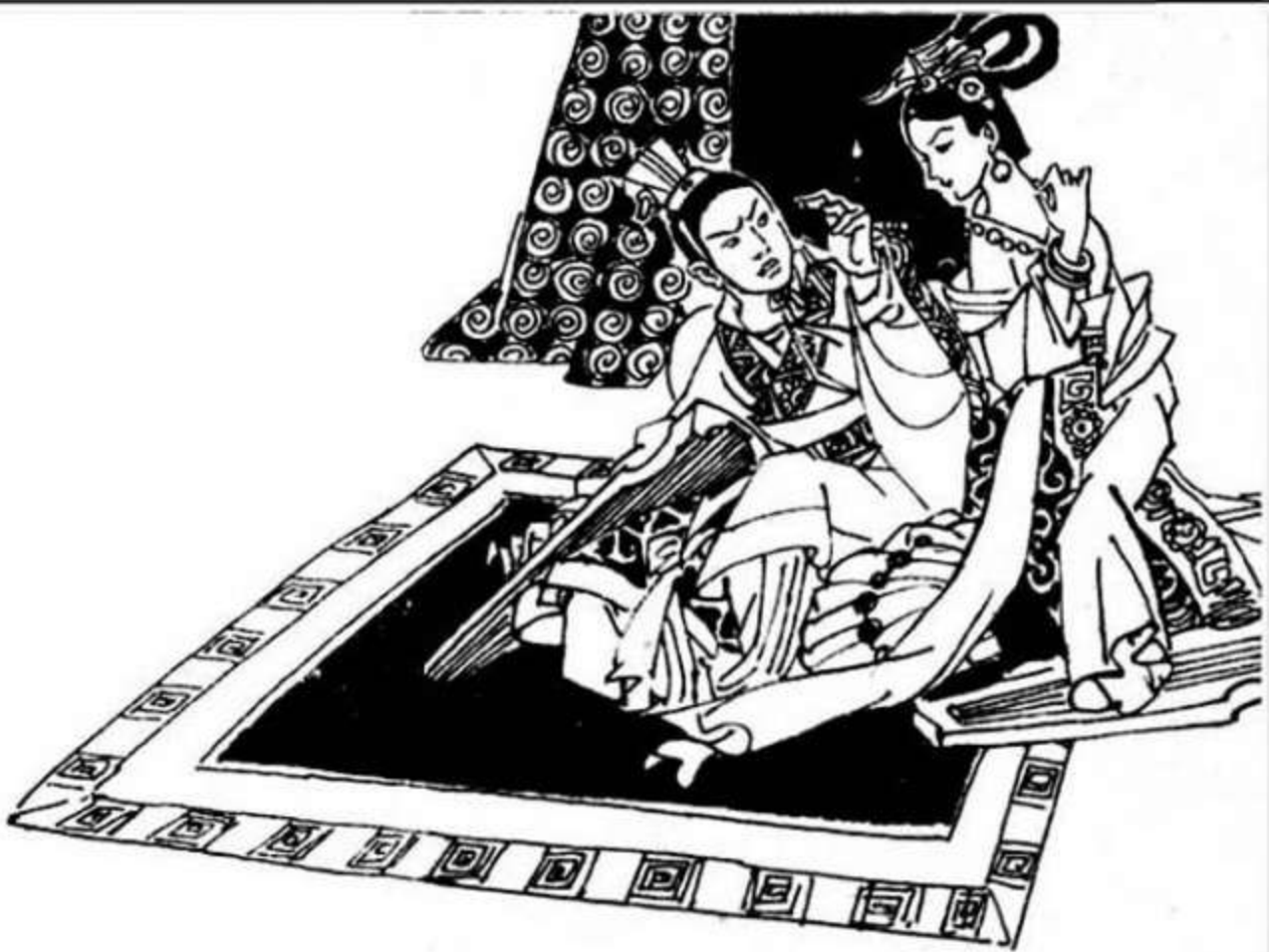


邑考教父心切，眼不旁观，一心只顾传琴。姐已无心学琴，只是卖弄风情，左右勾引，见伯邑考不为所动，心下十分恼火。

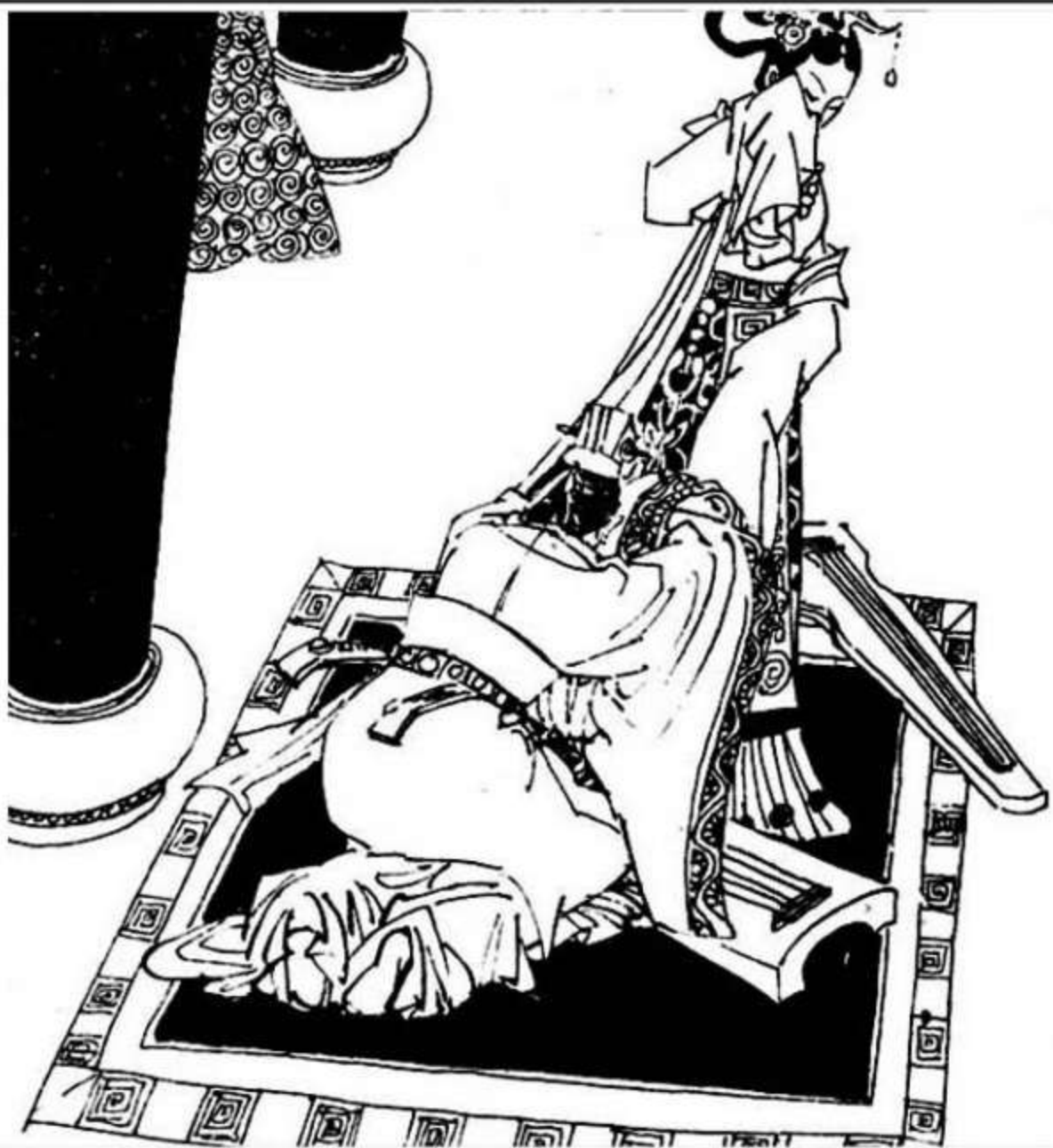


妲己邪念不绝，索性提出要坐在邑考怀中学琴。

邑考看出妲己心怀伤风败俗之情，恨得直咬牙；但又想自己难以逃脱，便横下心，冒死向妲己进谏忠言，劝她珍重，免得被人耻笑。



挑逗不成，反被羞辱一场，姐已面红耳赤，又恼又恨，一时无话可答。她只得命邑考暂且退下，悻悻回后官去了。



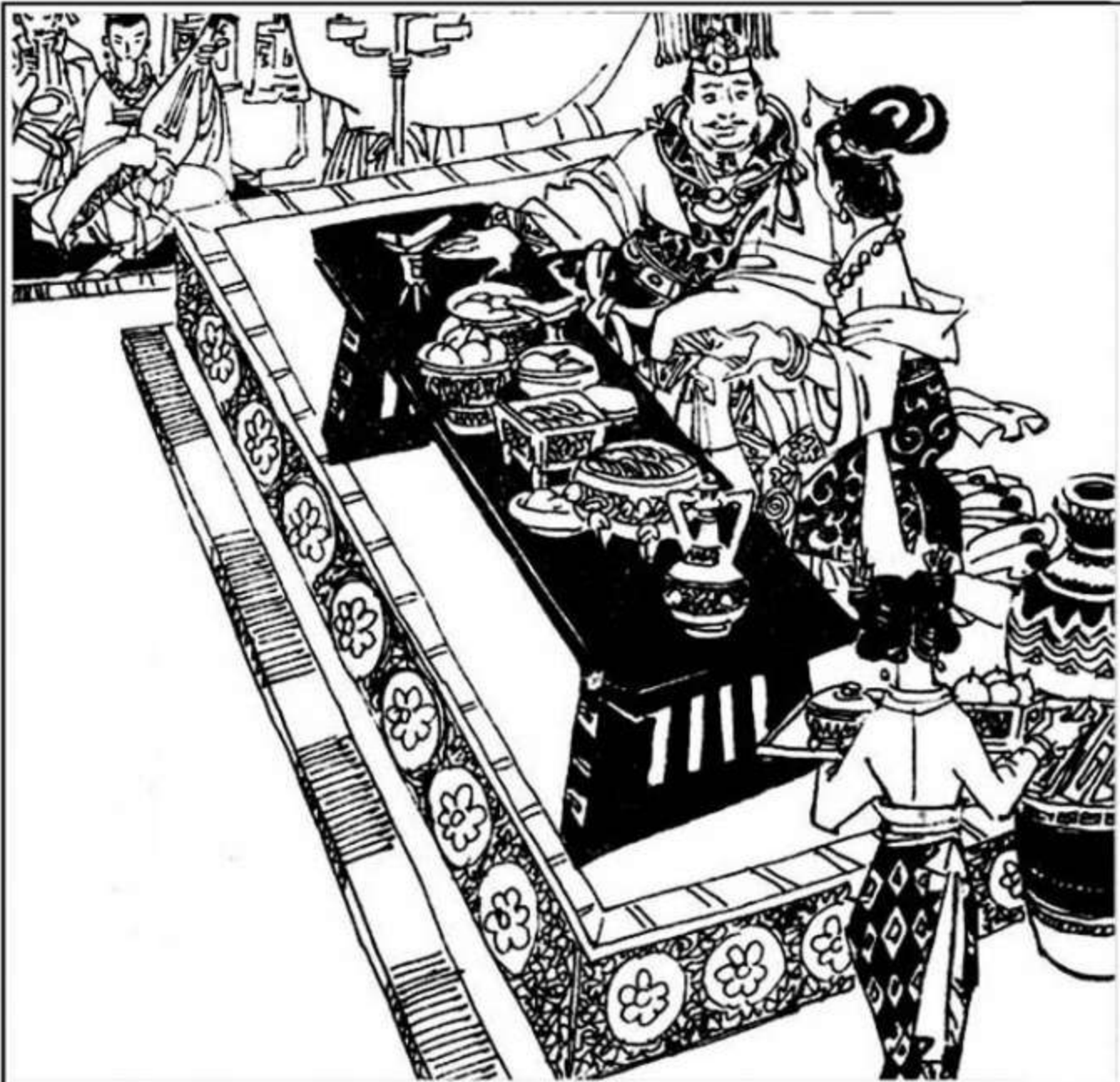
次日天明，纣王醒来，问妲己琴学得如何？妲己赶紧挤泪向纣王哭诉道：「伯邑考无心传琴，反将妾调戏，请君王作主。」纣王信以为真，顿时大怒。



纣王传旨宣伯邑考上楼。邑考叩拜在地。纣王问道：「昨日传琴为何不尽心相传？」邑考答道：「学琴之事，要心坚意诚，方能精良。」



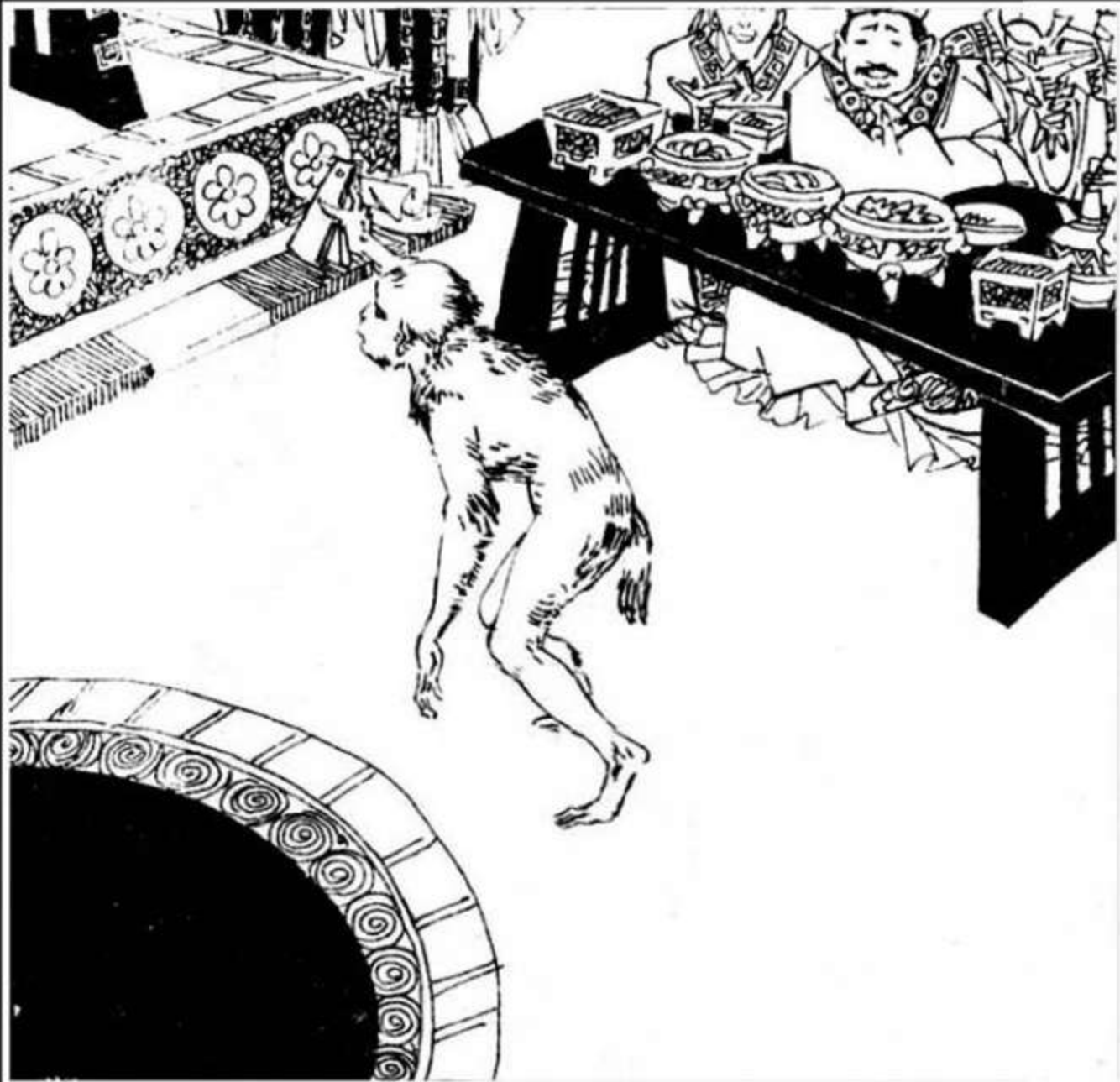
纣王转念又想，夜来之事，不好明言，便命邑考再弹一曲给他听。妲已在一旁，见纣王无加罪之意，便奏道：「伯邑考进白面猿猴，善能歌唱，陛下可曾听过？」



纣王被提醒，即命伯邑考速将猿猴取来。不一会，邑考带着一只蒙着红布的笼子回来，放在地中央，打开笼门，放出白猿，递给白猿一副檀板。



白猿轻敲檀板唱起歌来，音若笙簧，满楼嘹亮，
众人听得如痴如醉，鸦雀无声。



妲己听得神荡意迷，不能检束自己的形体，显出狐狸本相。周围人听得入神，竟没注意她。



白猿是千年得道之猴，炼得一双火眼金睛。此刻见上面有个狐狸，将檀板一甩，扑上去抓妲己。妲己猛然清醒，恢复人形，向後一闪，躲开了。



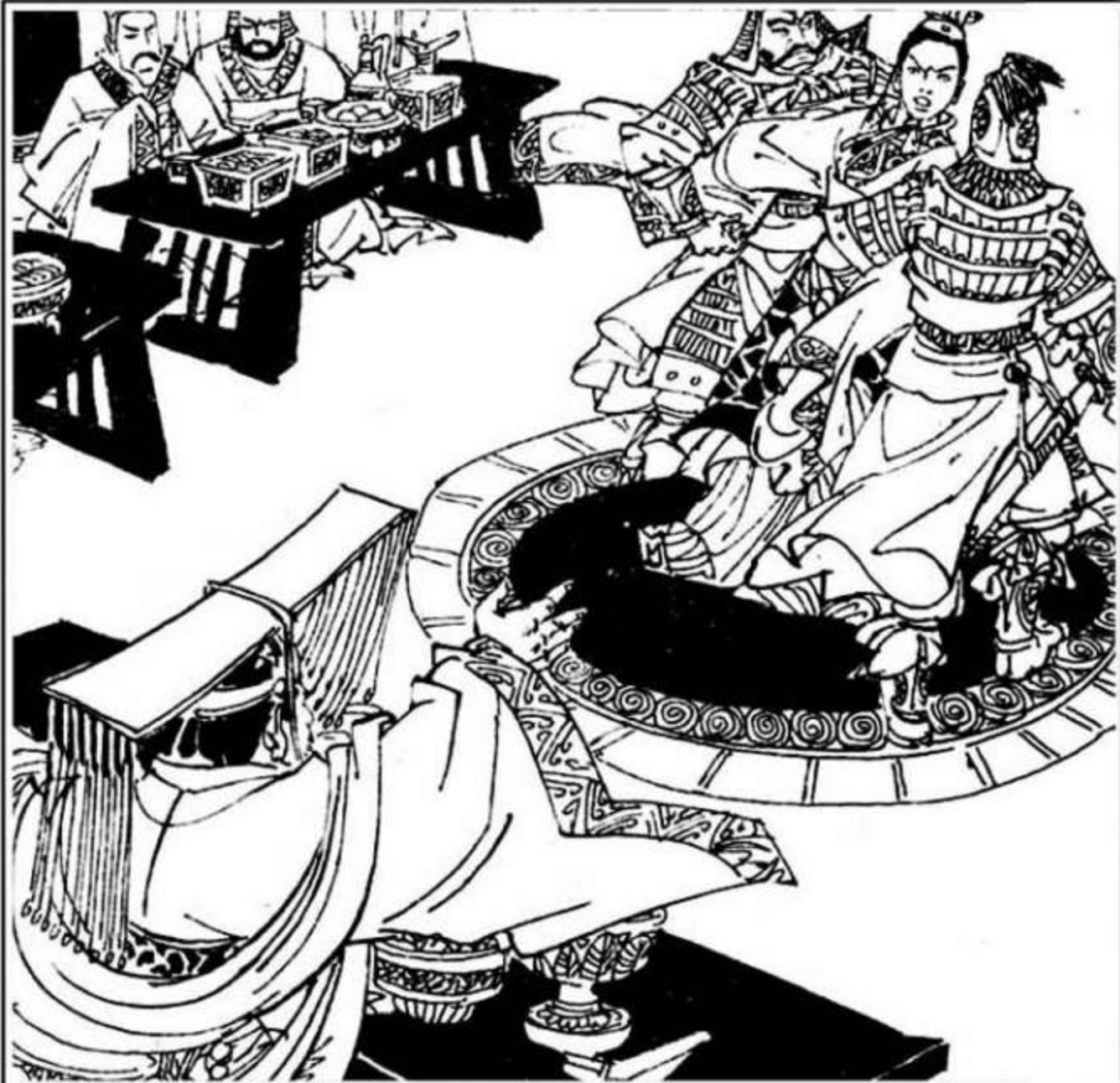
纣王大惊失色，迎面一拳，将白猿打死。



众人扶起妲己。妲己娇声诉道：「邑考明进猿猴暗为行刺，若不是陛下相救，妾今日便没命啦！」



纣王越发生气，喝令左右快将伯邑考拿下，送入
羑盆喂蛇蝎。邑考挣脱回身，悲呼冤枉。



纣王听见，又命将他押回，问他为何口称冤枉。

邑考答道：「猿猴是山中之畜，虽修人语，野性未退，今见桌上百般果品，急欲去取；怎能行刺？」



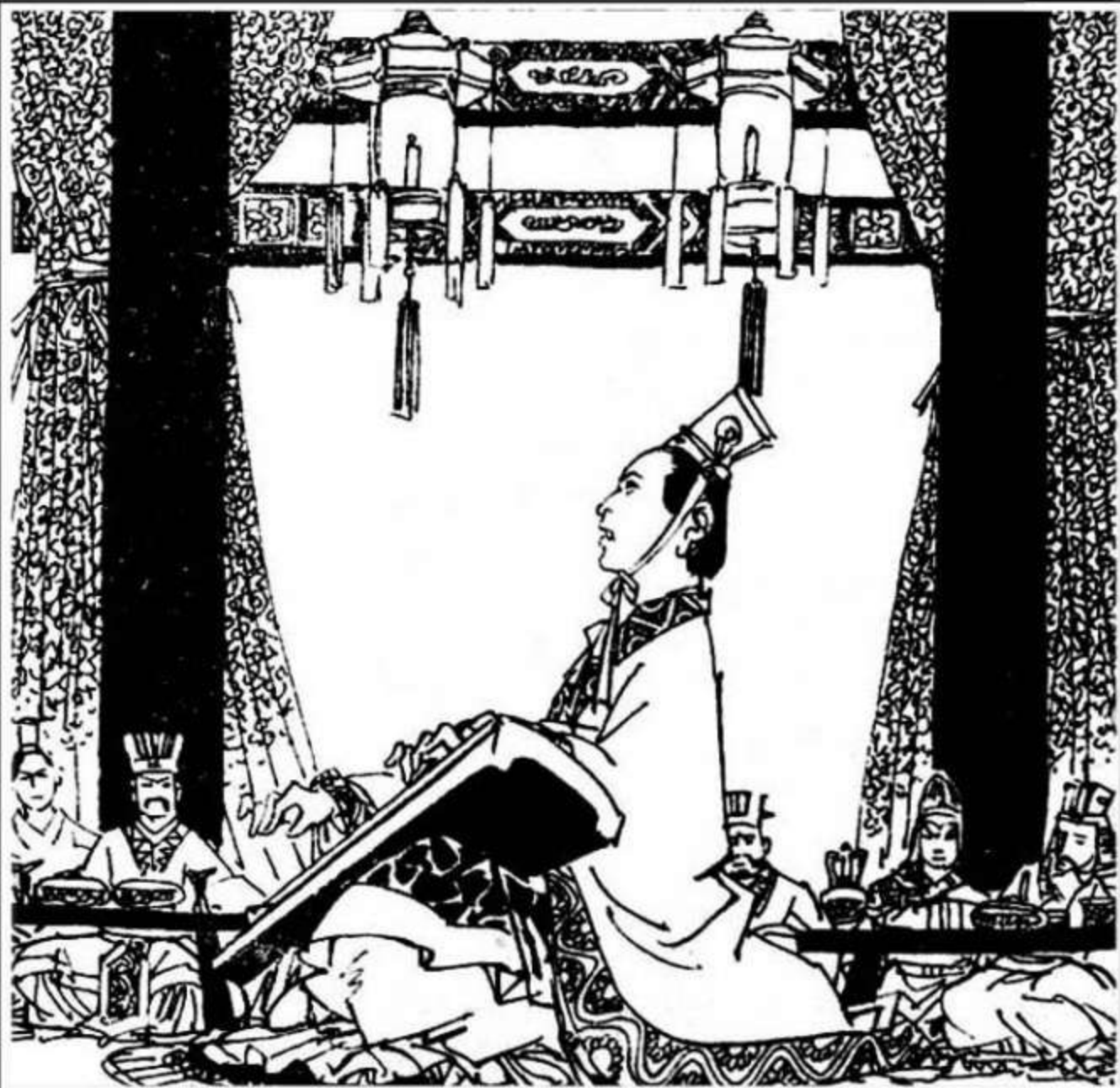
纣王见他言之有理，转怒为喜。妲己在一旁赶紧奏道：「陛下赦邑考无罪，不妨再命他弹一曲。琴内若有忠良之心，便罢，若无忠良之心，决不饶赦。」



邑考自知又是一个圈套，见纣王如此糊涂，索性横下心来，弹一曲词进谏纣王。他满腹悲愤唱道：

……我愿明君去谗逐淫，振刷纲纪啊，天下太平。

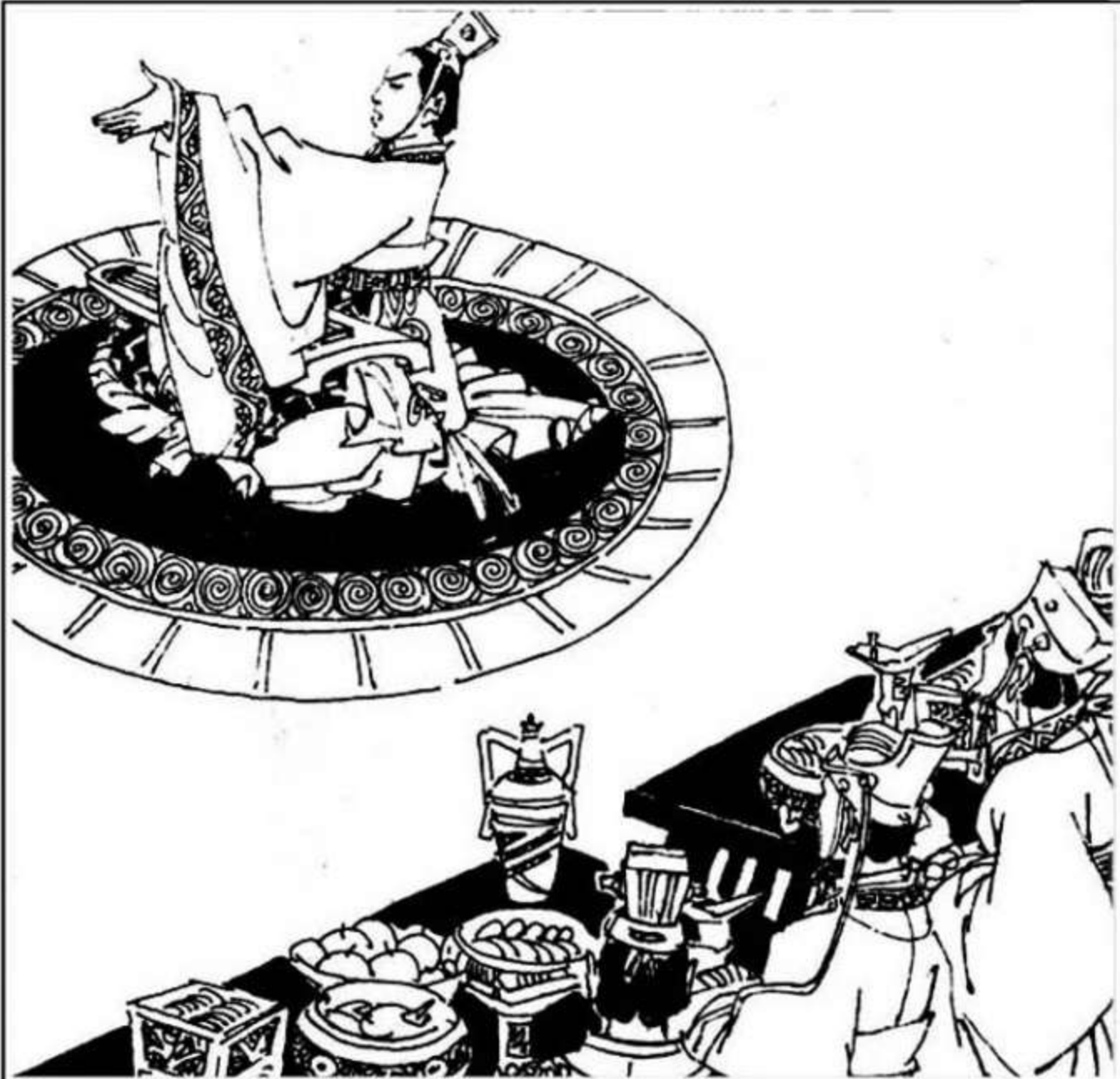
……”



一曲终了，纣王不明其音。妲己却大骂邑考，辱君骂王，罪不容诛！并将词中之意，向纣王细说一遍。纣王大怒，喝令左右将邑考拿下。



且慢！
邑考反倒冷静下来，对纣王道：「臣
还有结句一段，愿抚于陛下听。」
不等纣王回答，便操
琴唱起来。



愿王远女色啊正纲常，却那淫啊社稷宁康，我伯邑考啊不怕万死，绝姐已啊史氏传扬。



歌声落，伯邑考满腔愤恨，起身将琴隔席朝妲己砸去。一时盘飞碗碎。妲己将身一闪，跌倒在地。



纣王忙喝左右将邑考捆绑，送入蚕盆。妲己气急败坏，命人取来四根铁钉，将邑考手足钉于柱上，用刀剝碎。邑考被钉，仍然骂不绝口。



瞬间，邑考被剁成肉酱。妲己献计道：「妾常闻姬昌号为圣人，又闻圣人不食子肉，今不妨将邑考肉作成肉饼，赐与姬昌，如不食，便杀掉，以除后患。」纣王命厨役照办。



此刻，姬昌被囚？里，心中忧闷。他预感到长子
邑考遭碎身之祸，自己也难脱身，又悲又恨，却不敢出
声。



果然不久，使命官到。姬昌编素接旨。使命官将龙凤膳盒摆在右面，宣道：「昨日圣驾幸猎，打得鹿獐之物，作成肉饼，特赐贤侯。」



姬昌跪在案前，揭开膳盒，闻到一股人肉味，心下明白是子肉，却强忍苦痛，不敢悲伤，叩头谢恩毕，连食三枚肉饼。



使命官见姬昌食毕，便回朝将姬昌如何接旨，连食三饼之事，对纣王细说一遍。



纣王对费仲道：「姬昌素有重名，善卜凶吉，今食子肉，自己却不知道，可见人们说他是圣人的话不可全信。」



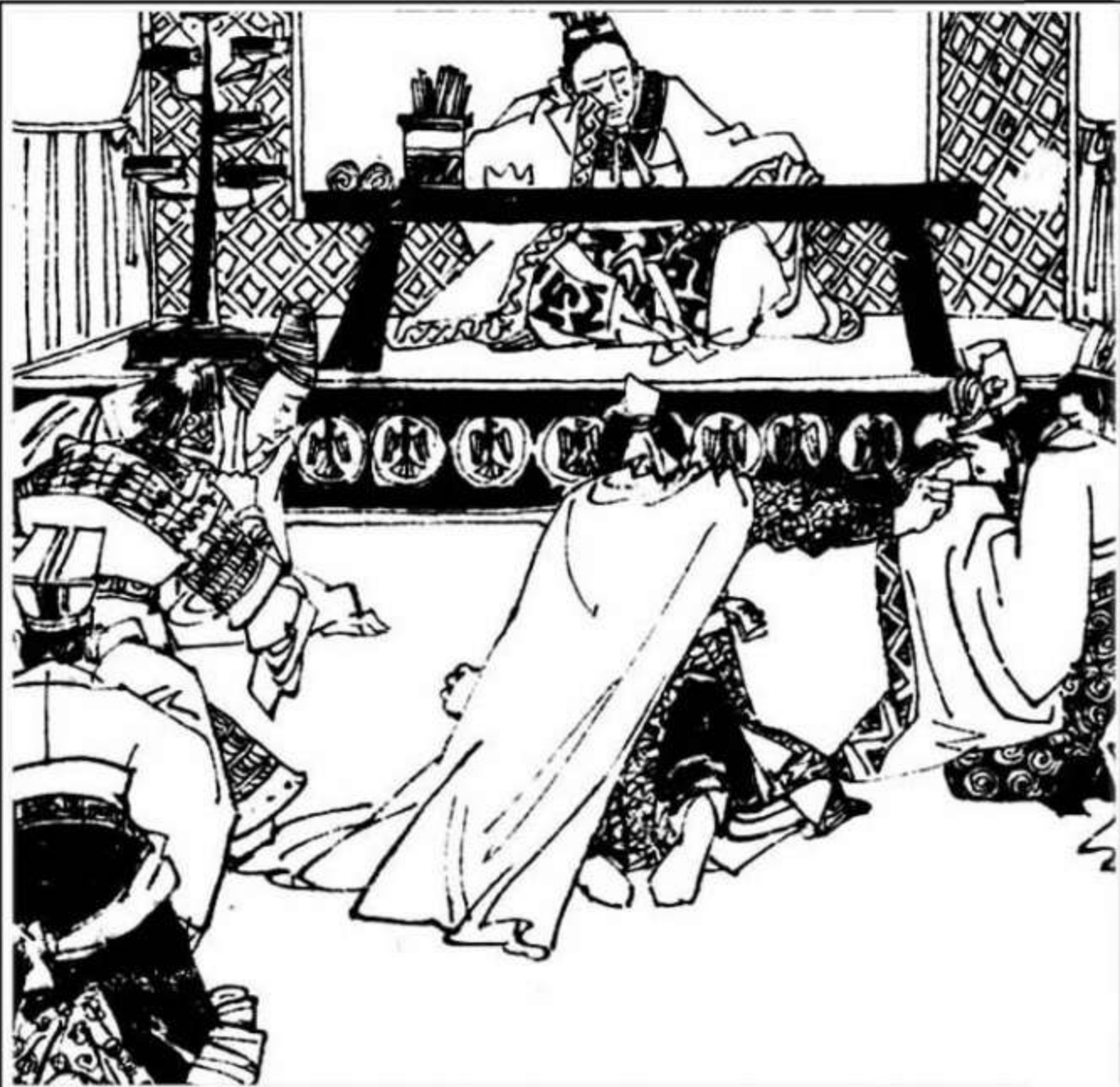
费仲见纣王欲放姬昌回国，赶紧奏道：「姬昌定知是子肉，怕不吃又遭屠戮，只得勉强忍食，以为脱身之计，陛下不可中其奸计啊！」纣王点头称是。



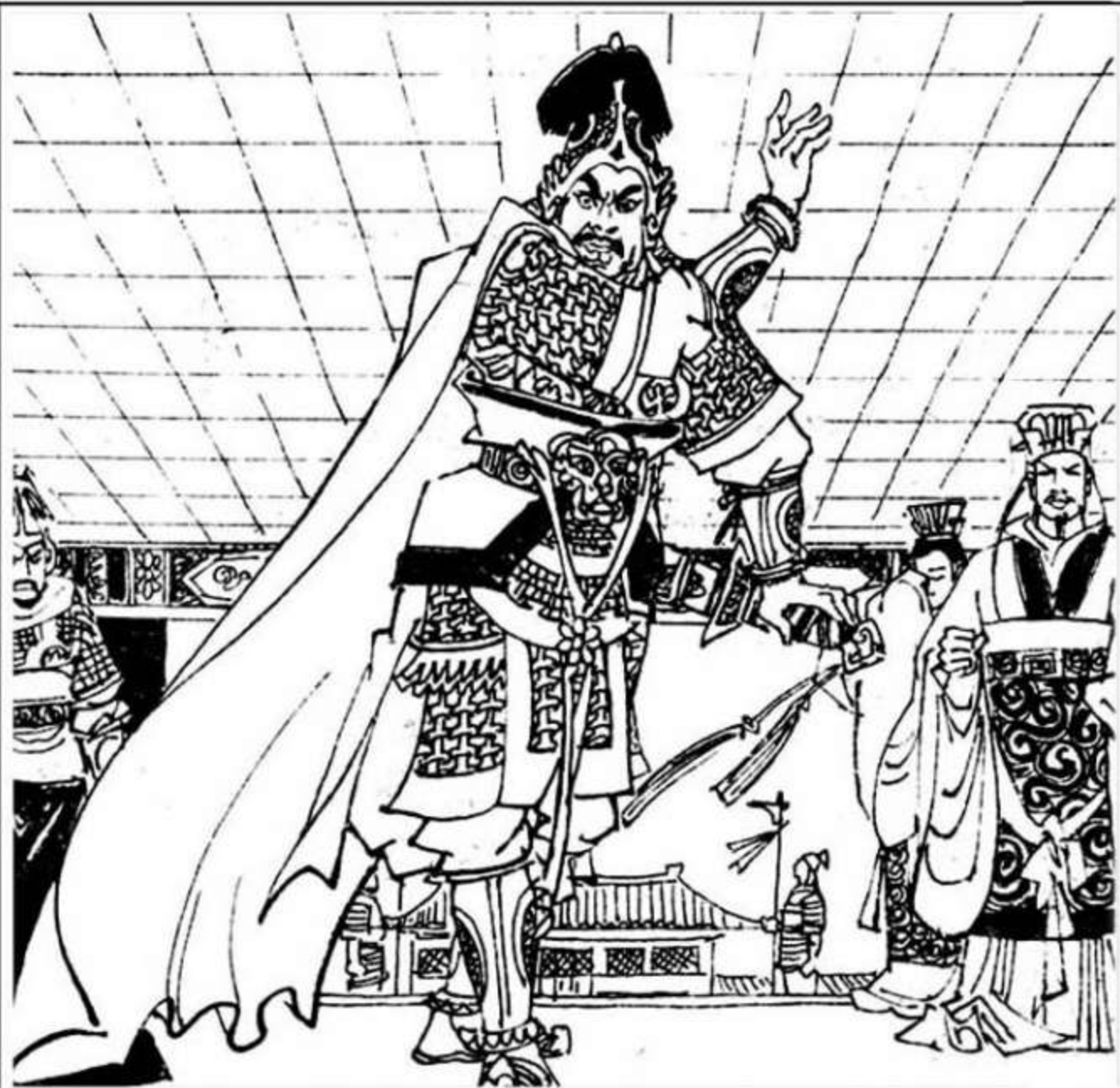
这时，跟随邑考进贡的从人在驿馆久等公子不归，心下着急，四处打听；得知公子被纣王斩成肉酱，便星夜逃回西岐向姬昌次子姬发禀报。



姬发闻信，失声恸哭，几乎气绝。众文武百官都拜倒在地，殿上一片哭声。



将军南官适站出来，大叫道：「公子进贡纣王，反遭杀害；主公又囚禁？里。今已如此，我等不如出兵杀上朝歌，除掉昏君，另立明主。」



文武百官齐声应道：「南将军言之有理！」顿时殿上七嘴八舌，一片喧哗，恨不得立刻发兵杀上朝歌。姬发竟一时拿不定主意。



散宜生上前说道：「主公虽囚？里，但克守臣节，定无怨言。如诸公造次胡为，有勇无谋，兵未到五关，纣王便会发觉，反陷主公不义而死。」众将听罢，个个低头不语。



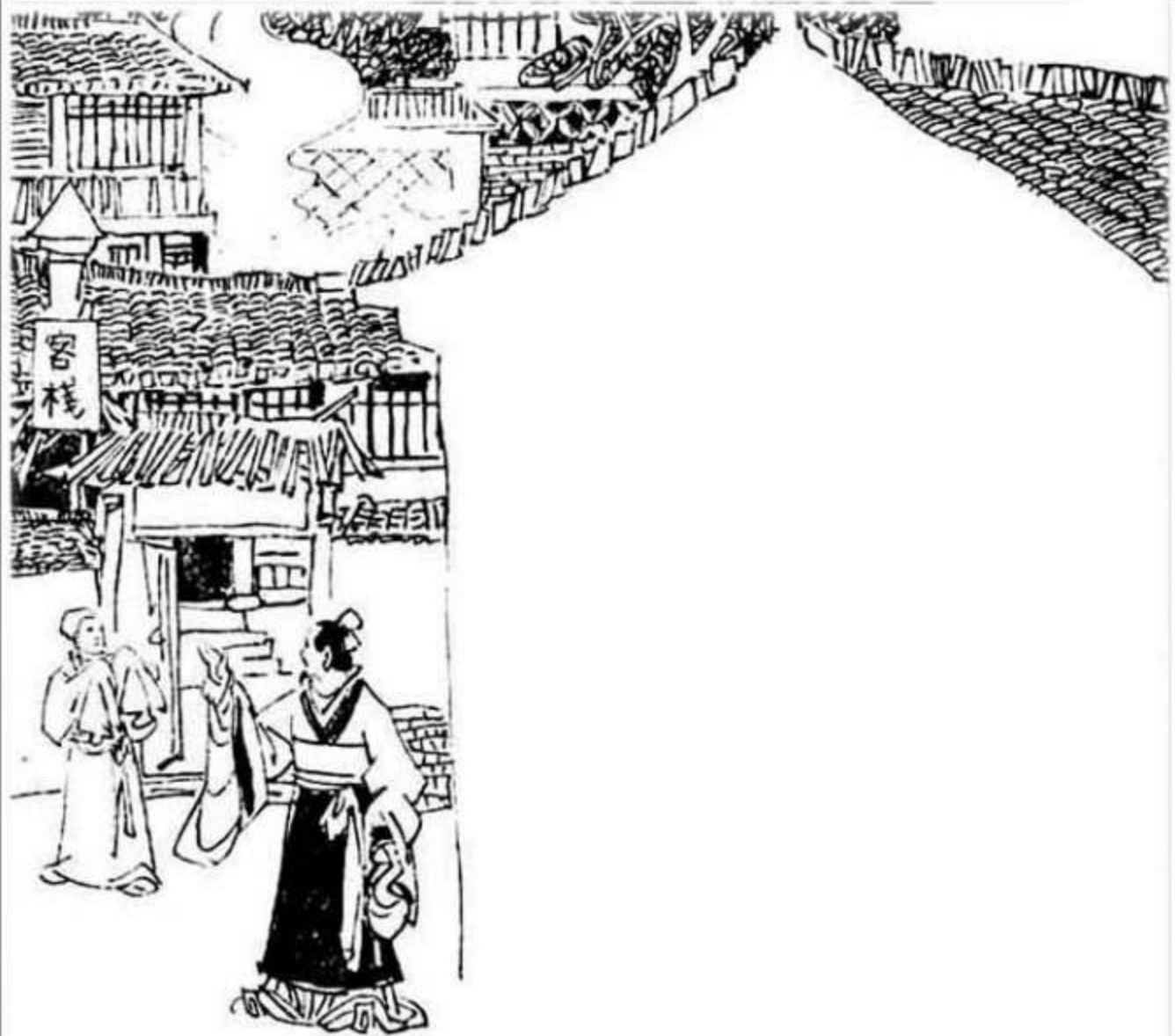
散宜生又道：「今纣王宠信费、尤二贼，不如先差人去朝歌，用重礼贿赂费、尤，臣再修书一封，恳求纣王。奸臣受贿，必在纣王面前好言解释，里应外合，使主公得以还国。」



姬发应允，即命人备两份厚礼，差太颠，差太颠，困夭二将扮作商人，星夜赶路，暗进朝歌。



二人进了朝歌，不敢在馆驿住，只投一家小客店宿下。次日傍黑时分，二人分头出门。太颠往费仲府下书，闲夭往尤浑府下书。



太颠见了费仲，行礼毕，通报了姓名，呈上散宜生的信。费仲凑着灯光，拆开观看。



散宜生的信中满篇感激费仲对姬昌垂救之恩的言辞；信尾附上礼品清单，求费仲多多帮忙，赦回姬昌。费仲看礼物价值万金，不免心动。



他沉思半晌，对太颠道：「你且回去，多拜上散大夫，等我早晚得便，自然令你主公归国，决不负你大夫相托之情。」太颠连忙拜谢告辞。



太颠回到客店。不一会儿，闲天也从尤浑处回来，二人相谈，皆是一样之言。二将心中大喜，连忙收拾停当，当夜赶回西岐。



费仲、尤浑各自收下礼物，表面都各推不知，闭口不谈。一日，纣王在摘星楼与二臣下棋，连胜两盘，不免大喜，即传旨排宴。



费、尤二人侍于左右。欢饮之间，纣王说起邑考操琴之雅，猿猴讴歌之妙，连想姬昌自食子肉之事，愈发觉得众人说他善卜凶吉之论，皆是胡言妄谈。



费仲乘机奏道：「臣闻姬昌素有不臣之心，一向防备。但臣数日前曾派心腹前往？里探听虚实，？里军民同赞姬昌为人忠义，囚禁七年，无一怨言，我看也许是忠臣。」



纣王记起费仲曾说姬昌「内怀奸诈」的话，笑问他如今为何又道出相反之言。费仲连忙解释道：「路遥知马力，日久见人心嘛。」



纣王转身又问尤浑意思如何：尤浑见费仲极力保姬昌，知是得了西岐的礼物，便索性顺水推舟道：‘如今烽烟四起，竟无宁日；姬昌素有贤名，不如将他加一王封，诸侯畏服，不战自退。’



纣王大喜，即降赦令，单赦姬昌速离羑里归国。
使臣接旨而去。



却说西伯侯姬日日囚在羑里，如今已满七载。这日独坐，想起儿子被纣王杀死，自己从权之计，不得不食子肉之事，心中不胜悲苦。郁郁不乐。



忽然，一阵怪风，将屋上檐瓦吹落两块在地，跌得粉碎。姬昌惊道：「这是异兆！」



姬昌沉吟片刻对左右道：「今日天子赦令，可望不日收拾起行。」众随侍人等，将信将疑。



话音未落，果然使臣到，传旨赦姬昌。姬昌率众人向北叩头谢恩。



？里城中父老乡亲闻讯赶来，牵羊担酒，簇拥道旁，挥泪为姬昌送行。



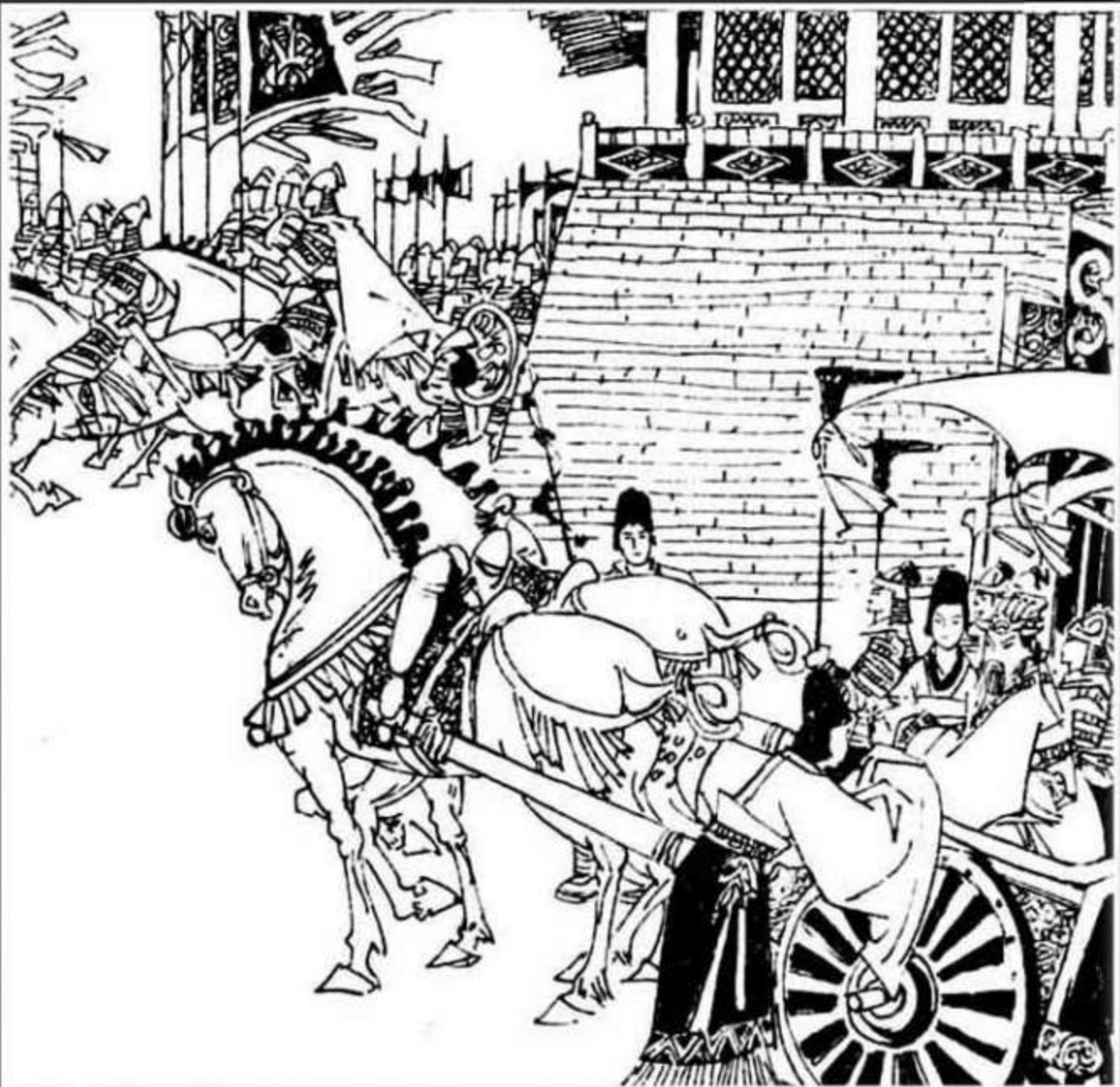
？里城中父老乡亲闻讯赶来，牵羊担酒，簇拥道旁，挥泪为姬昌送行。



文王谢恩出朝。奉旨游行三日夸官。朝歌城中百姓，扶老携幼，争相观看，见文王虽然年迈，却精神百倍，无不感到欣慰。



文王夸官两日，正欲进馆驿歇息，只见前面路上
来了一支人马，幡幢林立，剑戟森严。文王问是哪处人
马，侍从回奏是武成王黄爷看操回来。



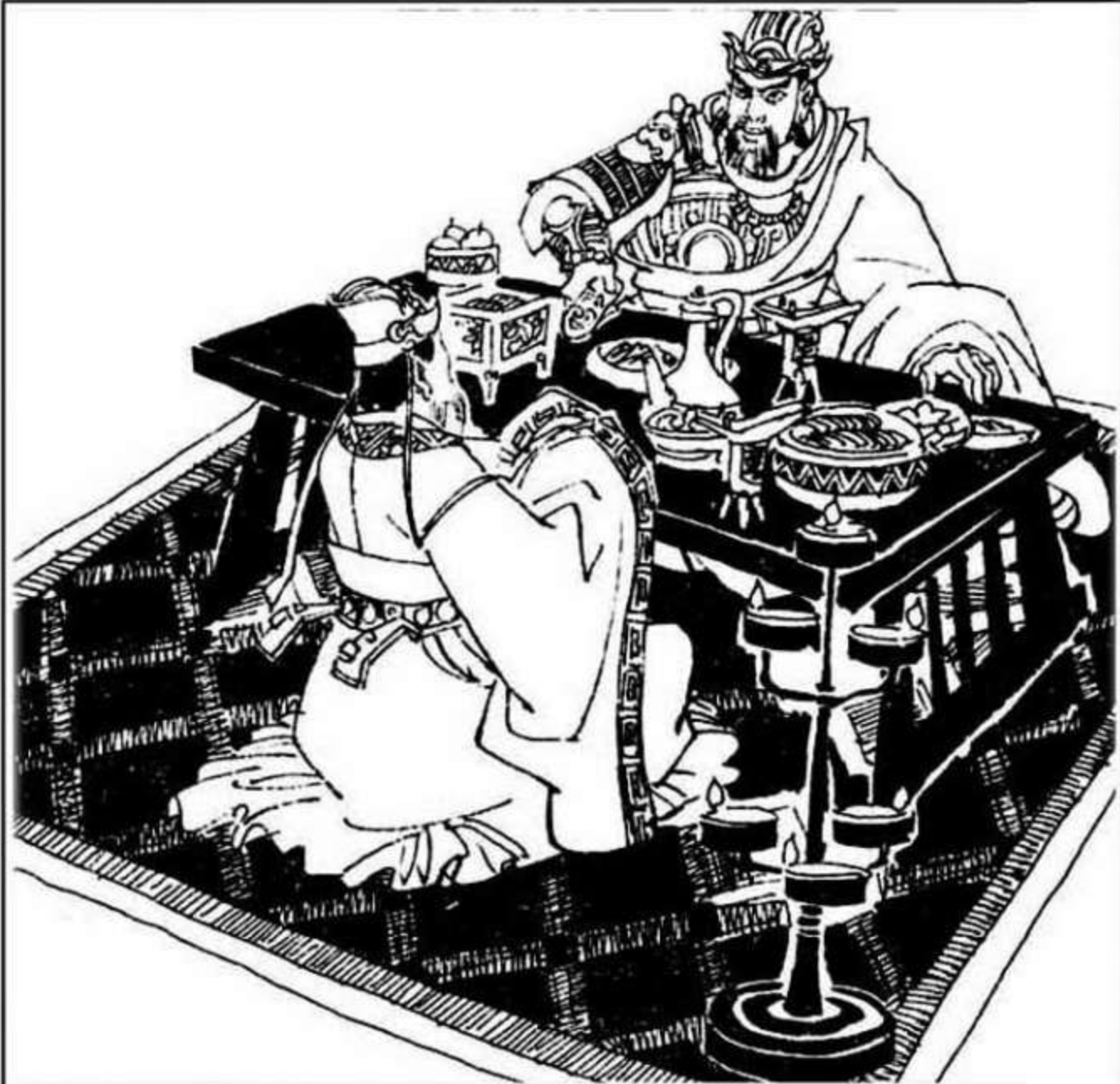
文王下车，站立道旁，欠背打躬请安。武成王滚鞍下马，道：「今贤王荣归，真是万千之喜，此间离未将府第不远，薄具杯酒，表表心意，不知贤王肯赏光否？」



文王答应。二人来到黄府传杯畅饮。不觉已是黄昏时分。黄飞虎命左右退下，对文王道：「纣王沉湎酒色，宠信邪佞，陷害忠臣，贤王既已得赦，不如早日返回故土，重整大业。」



文王点头称是，但又恐路上五关阻拦。黄飞虎立即命人取来铜符令箭交与文王。文王感谢不已。



二鼓时分，黄飞虎命副将龙环、吴贤打开朝歌西门，送文王偷偷出城去了。



文王深夜离开朝歌。城中馆驿官见他一夜未归，心下慌张，急忙报知费仲。费仲见事牵自己，不免害怕，急忙命人请尤浑前来府上商议。



尤浑赶到费府，费仲将文王一夜未归之事说与尤浑。尤浑道：「你我且先将此事禀奏君王，令两员大将赶去捉拿，以欺君负上之罪，斩于市曹，何必多虑！」



二人计议停当，整衣入朝。纣王正在摘星楼赏玩，听了费、尤二人的禀奏，顿时大怒，命殷破败、雷开二将速点三千飞骑，捉拿姬昌，以正逃官之法。



殷破败、雷开领旨，点出三千飞骑，出朝歌西门，直追文王而去。



再说文王出了朝歌，一路过孟津，渡黄河，望渑池大道徐徐而行。



文王行得慢，殷雷二将赶得快，不觉渐渐逼近。文王回头看见后面尘土飞扬，伴有人马喊杀之声，知是纣王派人追赶，恨不得身能生翅，逃脱此厄。



此时，云中子正在终南山玉柱洞中打坐，猛然想起一事。失声道：「原来西伯侯灾厄已满，目下逢危，今日正当他父子重逢，贫道不失燕山之语，定要搭救！」



道人即命金霞童儿将雷震子传来。云中子道：「你父就是西伯侯姬昌，有难在临潼关。你速到虎儿崖下寻一兵器，待我秘授你些兵法，好去搭救你父亲。」



雷震子领命，径至虎儿崖下寻找兵器。东瞧西看，寻不出什么东西，更不知何物叫兵器。雷震子刚欲回洞向师父再问个明白，只觉一阵异香扑鼻，透胆钻骨。



他顺着香味寻去，只见前面不远溪涧下，水声潺潺，雷鸣隐隐，两岸长满灵芝仙草，鹤鹿在其间翩翩起舞，景色甚是幽雅动人。



猛然又见溪岸处，有一棵杏树。一丛绿叶托着两只又红又大的杏子，实是令人喜爱。雷震子心里一阵高兴，连忙攀葛扯藤，溜下崖去摘杏子。



他把两枚杏子捧在手中，闻一闻，馨香扑鼻。雷震子本想留一个带给师父，无奈一个杏子吃下，如甘露沁心，忍不住将第二个也一口吞下肚去。



吃完杏，他下树继续寻找兵器。突然觉得在肋下
一声响动，长出一支翅膀。雷震子吓得魂飞天外，叫
声：『不好了！』回手去拔翅膀。



冷不防，右边又冒出一支翅膀。不多时，连脸都变了，鼻子高了，面如青靛，发似朱砂，牙齿横生，身躯伸长二丈。雷震子慌得没了主意，坐在地上，痴呆不语。



这时，金霞童子奉师命前来叫他回去。雷震子无奈，只得拖着翅膀，如同斗败的公鸡，回玉柱洞拜见师父。



云中子见他如此归来，反抚掌连道：「妙哉！妙哉！」即命雷震子随他到桃园去。



桃园里，云中子取来一条金棍，拿在手中，念动咒语，只见腾的一下，飞到半空，盘旋有风雨之声，进退有龙蛇之势，转身似猛虎摇头，起落象蛟龙出海，看得雷震子眼花缭乱。



一会，云中子落下，指着雷震子道：「你左边是风翅，右边是雷翅。话音刚落，雷震子顿觉身轻如燕，飞腾天上，二翅招展，响起一阵风雷之声。」



雷震子落地倒身下拜，感谢师父指点之恩。云中子吩咐道：「你速往临潼关救你父亲，送出五关，即回终南，不许同你父往西岐，亦不许伤纣王军将。将来你兄弟自有团聚之日。」



吩咐毕，雷震子出了洞，展翅高飞，霎时便飞到临潼关，落在山头四下张望，见大道上一人慌张而来。



雷震子疑是父亲，又不敢冒失，便冲山下大叫道：「山下的可是西伯侯姬老爷吗？」文王猛听有人喊他，抬头一看，见山上一物，模样甚是可怕，吓得瑟瑟发抖，跌下马来。



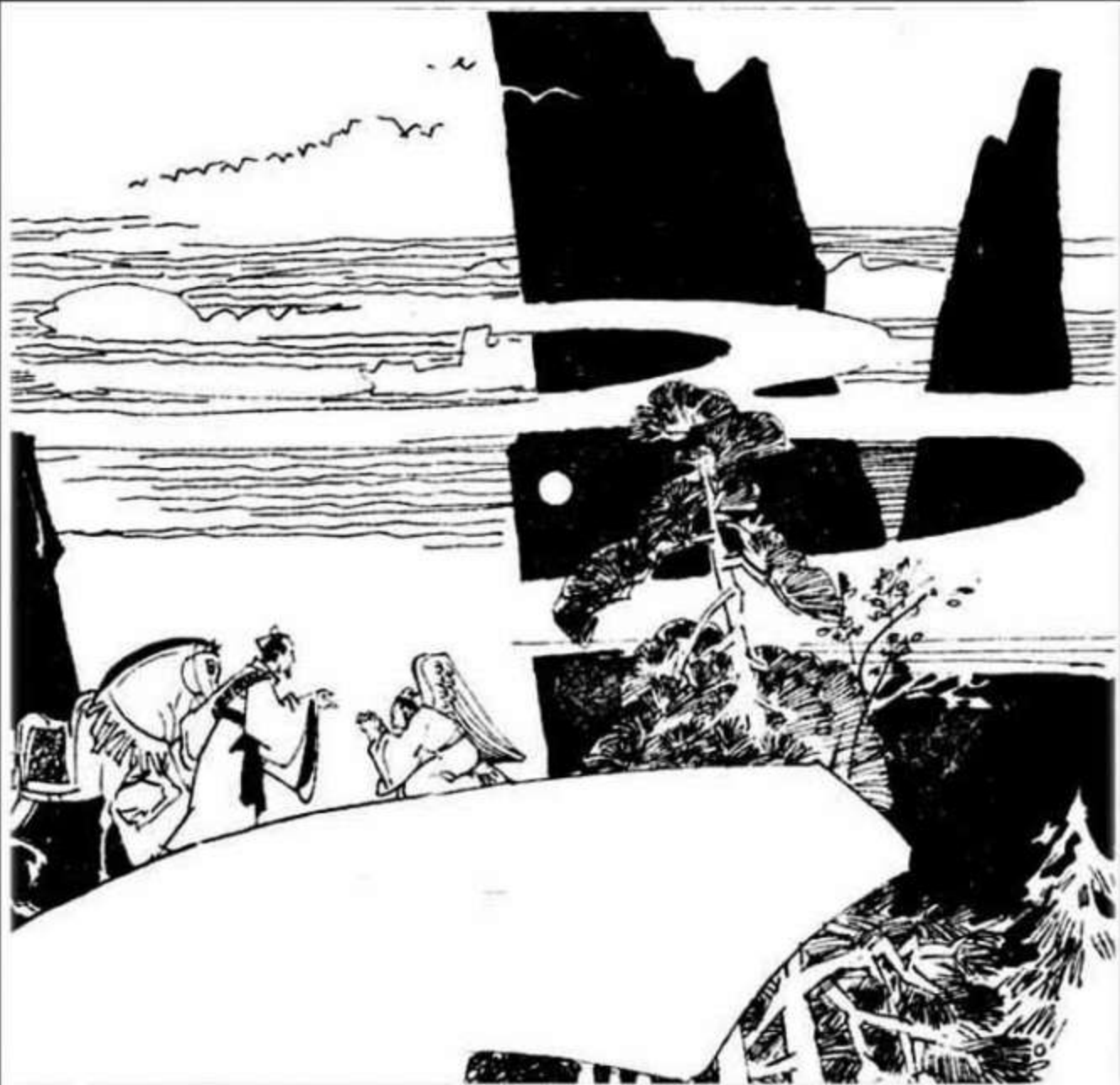
雷震子见没有回答，又追问了一句。文王自忖道：「既到此步，也避不得了，他既叫我，我且上山一会，看他如何。」想到这，便打马上山。



文王壮胆问道：「那位杰士，怎么认得我姬昌？」



雷震子知是父亲，倒身便拜：「孩儿是燕山收的雷震子。」文王这才记起，此人便是燕山收的儿子，当时送给云中子学道，如今已近七年。



雷震子说他奉师父之命，前来救父出五关，退追兵。文王听罢，大吃一惊，暗思：我已是逃官，得罪朝廷，如今他去退兵，若打伤纣王军将，岂不罪加一等。



文王劝雷震子切不可莽撞伤人。雷震子答道：
我师父也曾吩咐孩儿，不可伤他军将之命，只救父亲
……话未完，只见山下锣鼓齐鸣，旌旗招展，喊声
不绝，追兵卷地而来。



雷震子看罢，展开双翅，飞到追兵面前，一根金棍立在掌上，大叫道：“不要来！”兵卒抬头，见天上一鬼神，面如蓝靛，巨口獠牙，吓得纷纷跌落下马。



殷破败、雷开闻知前面一恶神阻路，壮胆纵马向前，厉声喝道：「你是何人，胆敢阻拦去路？」雷震子通报了姓名，答道：「我是奉师父之命，下山迎接父王归国。」



雷震子将师父所嘱，说与二将听，命他快快退兵，殷破败闻此大笑道：「好丑匹夫，竟敢口出大言，煽惑三军，欺我不勇。」说罢，纵马舞刀而来。



雷震子挥动手中金棍，将刀架住。说道：「不要来！你定要与决个雄雌，这也无妨，只是师父嘱我不要伤你等性命，我不敢有违。」



说罢，抽回金棍，双翅一展，刷地飞到半空，见不远有一山头，便对殷破败叫道：「你头可有此山结实？」只听一声巨响，一棍将山头劈下一半。



二将见他如此凶猛，吓得魂不附体，料知不能取胜，便调转马头，连滚带爬收兵回朝歌去了。



见追兵远去，雷震子飞回山上。文王早已吓得不知如何是好。雷震子怕父亲路上再出意外，要背文王飞出五关。



文王念马随他患难多年，舍不得丢下，经不住雷震子一番劝说，只得伏在雷震子背上，紧闭双眼。只听耳边呜呜风响，不多时，便到金鸡岭。



雷震子停在山头，将父亲放下，道：「父亲前途保重，孩儿就此告辞。」文王听他要去，心下不忍，无奈师命在先，父子只得洒泪而别。



雷震子飞走以后，文王独自一人，步行下山，无奈年迈体弱，又无马匹，步履十分艰难，直至天傍黑，才走到一家小客店歇脚。



店主人见客人虽年老体迈，相貌不凡，便问文

王：「你到西岐作什么？我怎么不认识你？」文王只得言明身份。店主慌忙倒身下拜。



店主人坚持要护送文王回宫，即刻，二人乘马启程上路，时值深秋天气，凉风飒飒，落叶飘零。这一片景色，愈发勾起文王思乡之情，恨不得立时就到西岐。



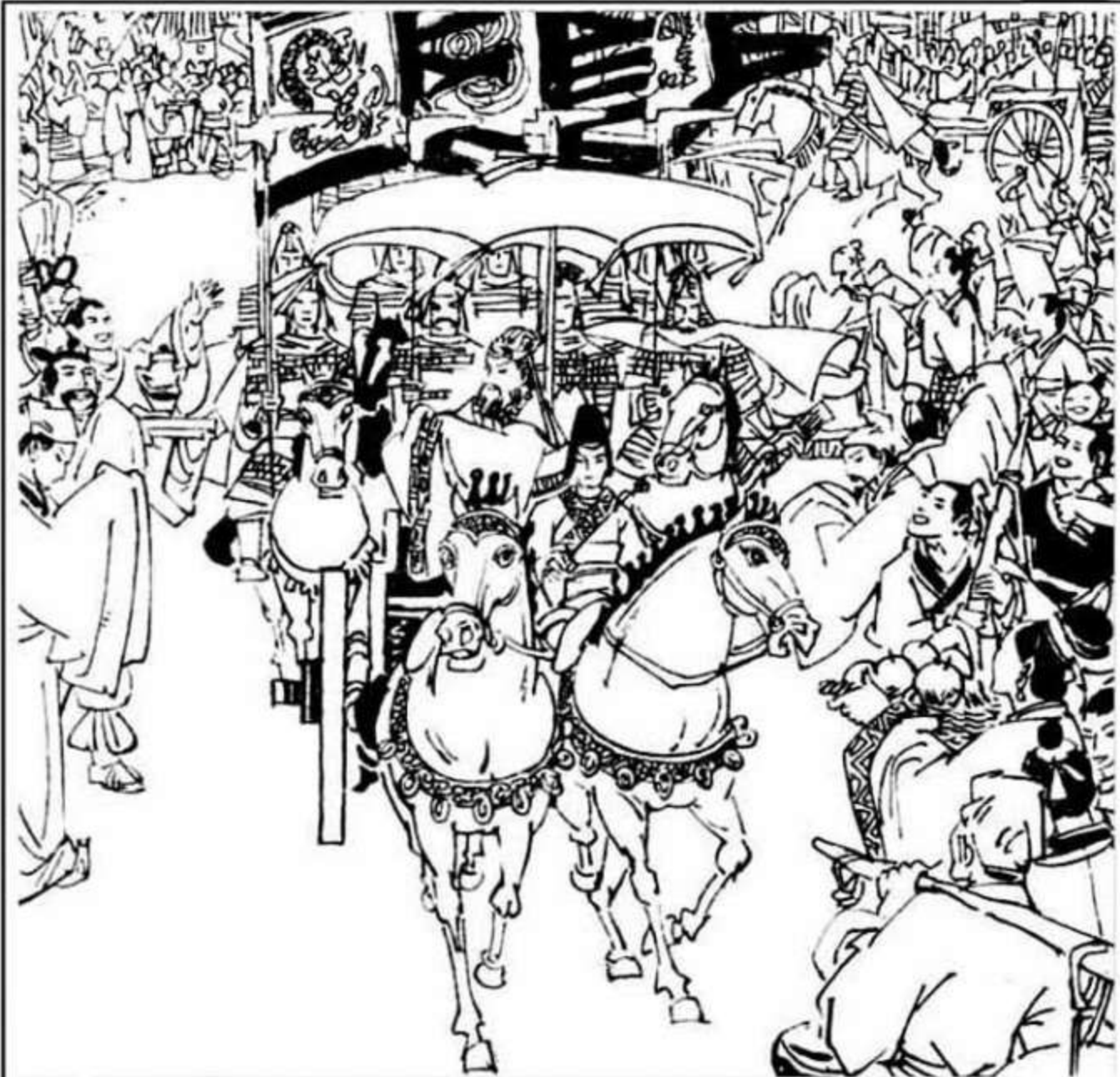
这时文王已行至西岐山，远见路上一队人马，大
将军南官适、散宜生率领四贤、八俊、三十六杰前来迎
接。



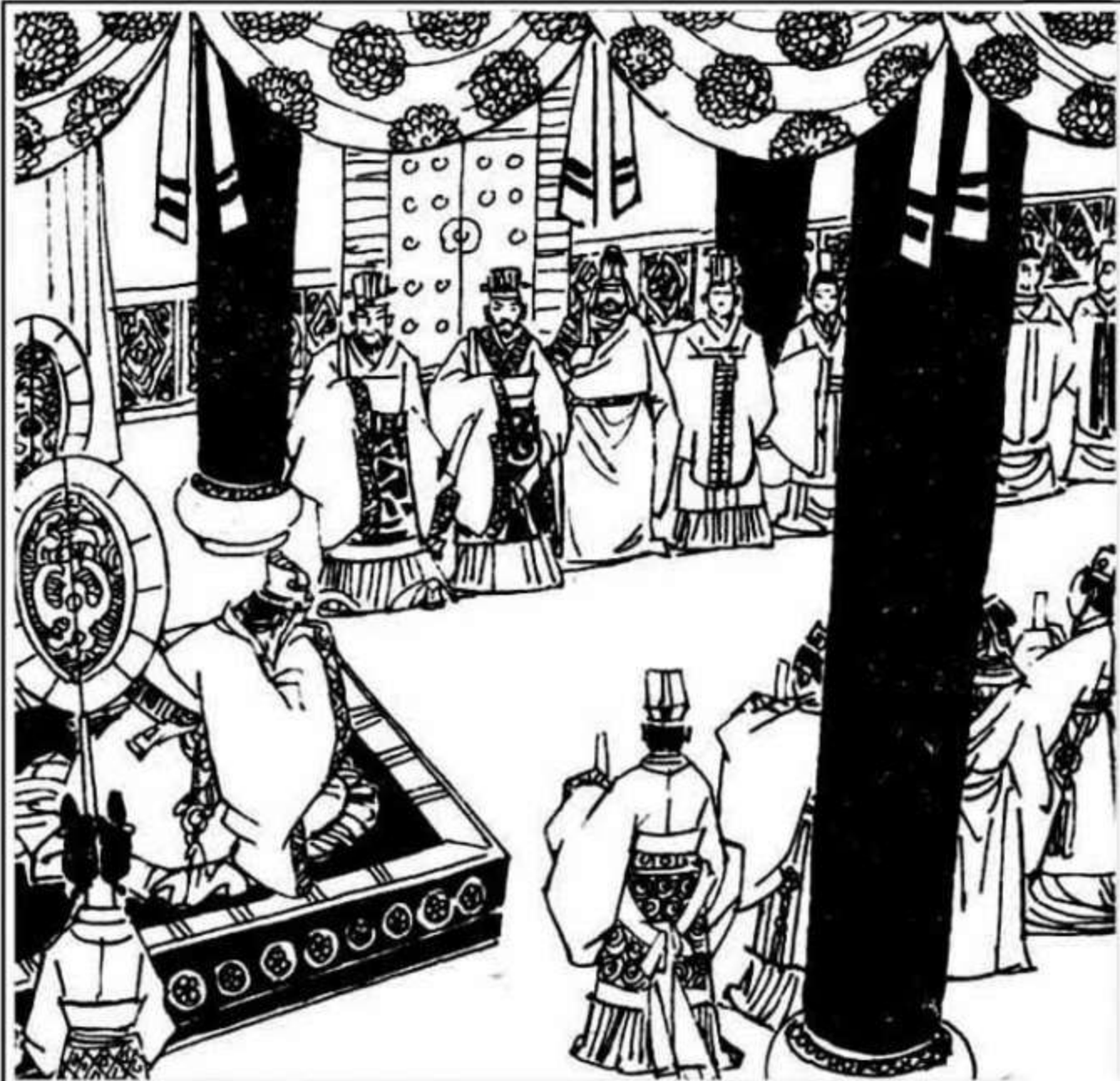
姬发与众臣拜伏在地。姬发请父亲更衣乘辇，同回西岐。



文王依言，换了王服。一路欢声拥道，父老百姓，牵羊担酒，迎接文王。

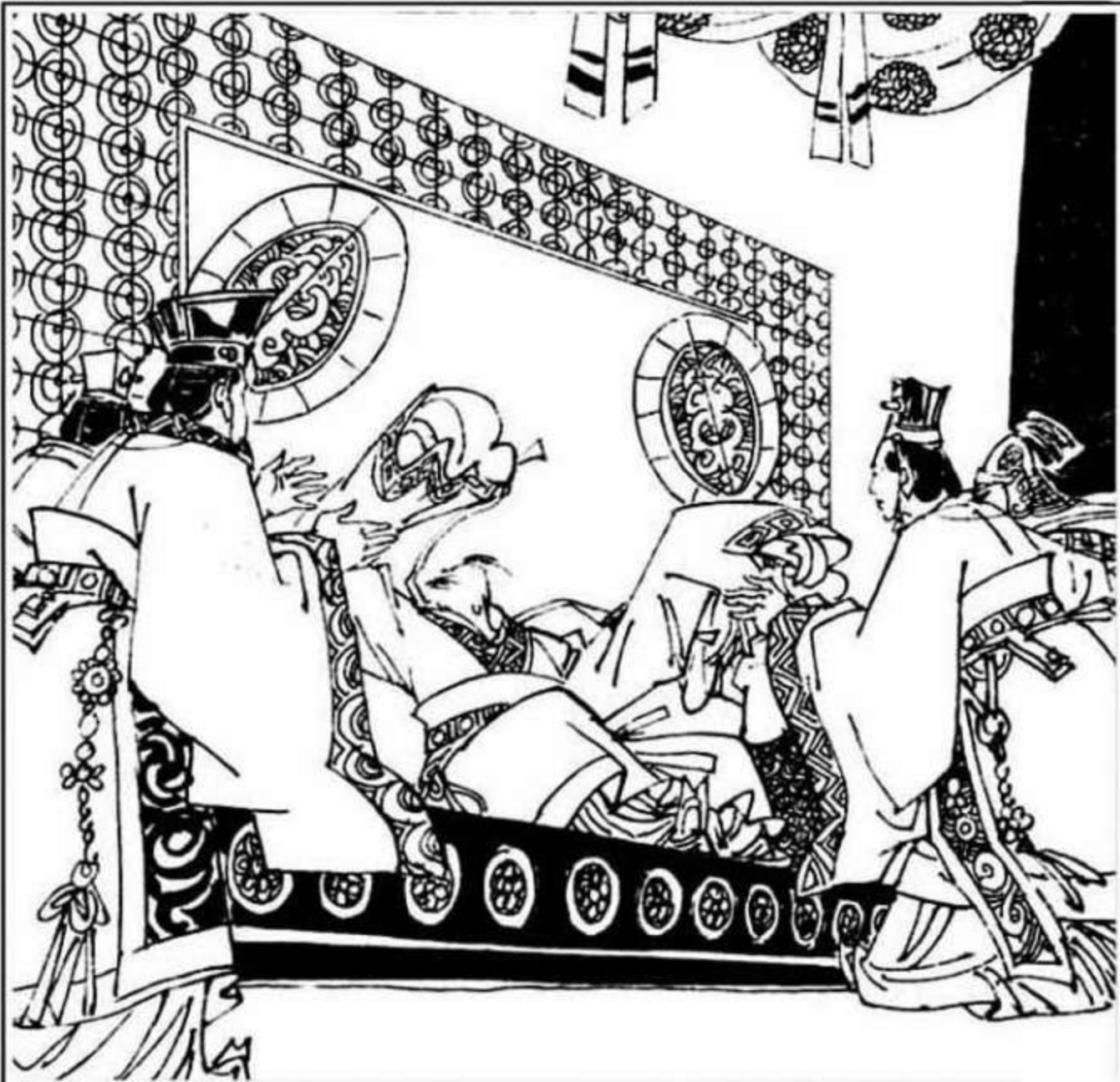


文王回宫，端坐殿前，见两边文武百官，九十八子，唯独没有长子邑考，顿觉心中大痛，泪如雨下。



白紙。

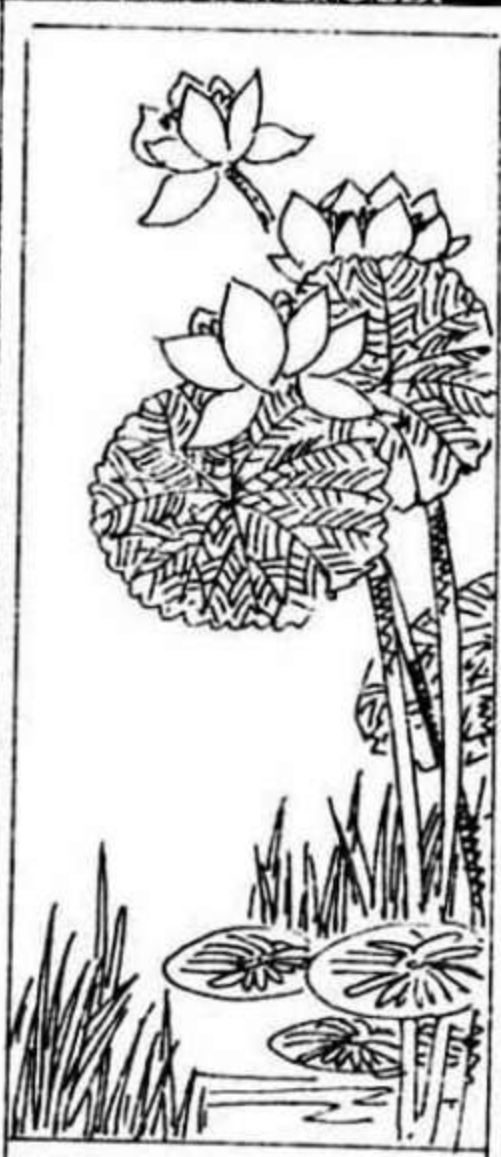
文王大叫一声：「痛杀我也！」跌倒座上，面如



众人慌忙将他扶起，取来茶汤，连灌数口。只听文王喉咙一声响，吐出三块肉块。



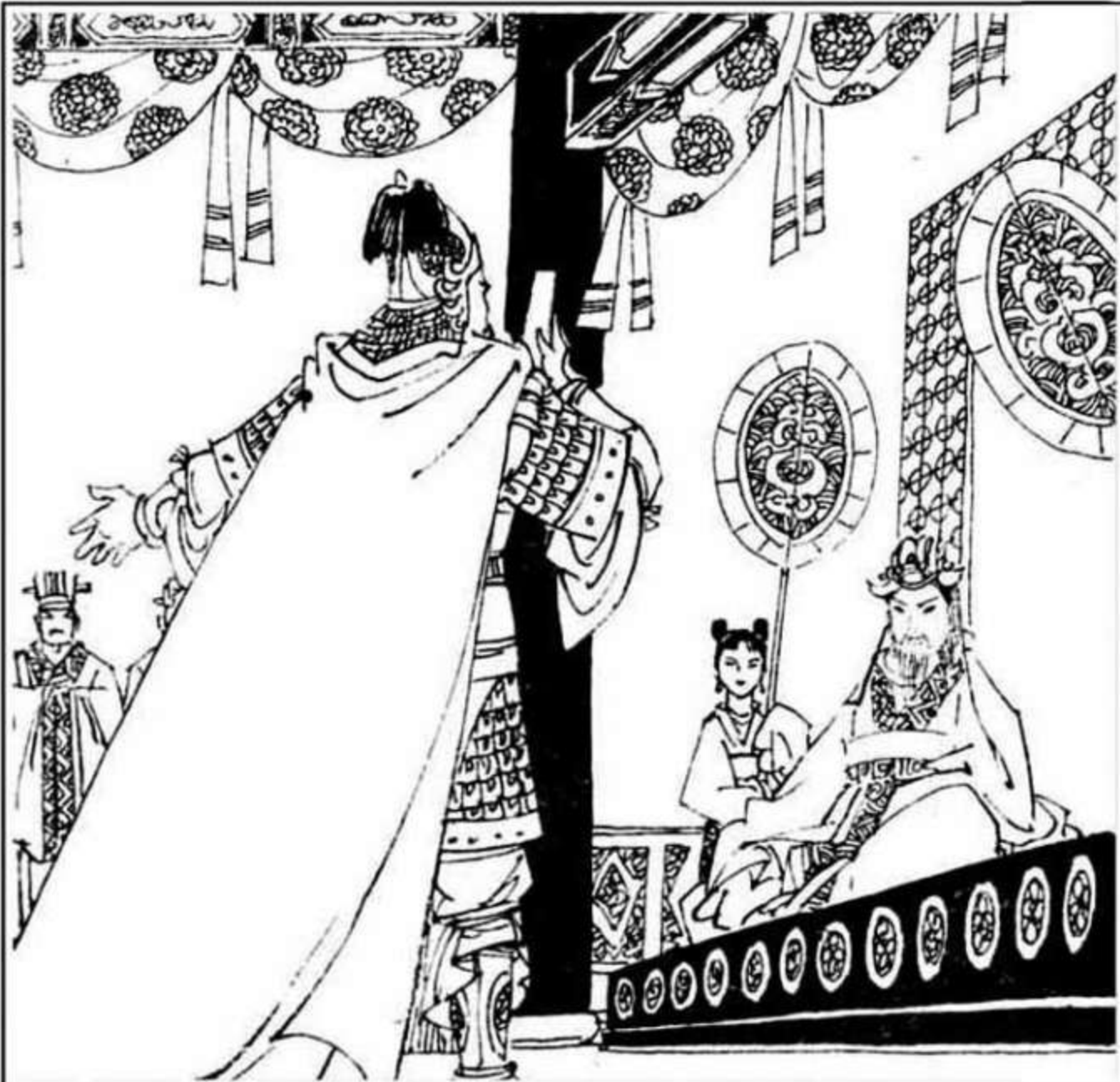
众人把文王扶入后宫，汤药调理。



自从文王吐出肉块，自觉精神一日强似一日。



文武百官上殿相贺。文王将身囚？里，被纣王恩赦，被雷震子救出了五关等情，一一告诉众臣。话未完，一人大呼道：「今日大王已归故土，当杀上朝歌另立明主，为公子报仇！」



文王不悦，抬头见是南官适，斥道：「孤既归国，应以抚民生产为务，则民不受惊慌之灾，三军无披甲胄之苦，才是福乐。」众臣皆顿首称是。



不久，文王派人贴出告示，要在西岐正南修一座能应灾祥之兆的「灵台」。众军民得知，十分欢悦，情愿出力造台，共颂大王恩德。





文 王 回 岐 山

改编者：张 争 平 出版者：人民美术出版社
(北京北总布胡同32号)

发行者：新华书店北京发行所
绘 者：许 全 群 印刷者：北京顺义县板桥印刷厂

1985年8月第1版第1次印刷 印数：1—400,000

开本：787·1092毫米1/64 印张：2
