

火燒葬精



本书由

小勇哥

扫描供书

xuepeng 修图制作

小
勇
哥
印



版权归原出版社所有，仅供连友交流欣赏，
严禁任何网站任何人截图转载，违者必受谴责。

出版说明

《封神演义》是在我国人民中广为流传的一部古典小说，成书年代约在明朝隆庆、万历年间（1567——1619）。全书故事以商周年代为背景，描写了仁慈爱民的周武王和丞相姜子牙与暴虐无道的纣王之间的斗争，歌颂了正义力量，鞭笞了邪恶势力。书中对大小诸侯纷纷起来反抗昏庸暴君等情节的描写，在一定程度上冲破了封建伦理观念。这些，今天仍有其积极意义。

我社在改编这套连环画时，力求突出正义战胜邪恶，除暴君奸臣这一主题思想，保留了原书中这方面的情节；而对原著中那些今天看来缺乏积极意义，以至荒诞迷信等糟粕，作了必要的删弃。

这套连环画共分十五集

目 录

第一集 纣王宠妲己
第二集 诸侯反朝歌
第三集 哪吒闹东海
第四集 火烧琵琶精
第五集 文王回岐山
第六集 茅舍访贤人
第七集 姐己害比干
第八集 巧擒崇侯虎

第九集 大战汜水关
第十集 杨戬除四魔
第十一集 土行孙反殷
第十二集 冀州侯归周
第十三集 群力除殷郊
第十四集 姜子牙伐纣
第十五集 武王主天下

火 烧 琵 琶 精

《封神演义》故事之四

石 山 改 编
马 程 绘



人 民 美 術 出 版 社

内 容 提 要

这一集描写的是姜子牙奉命下山，扶周灭殷。姜子牙在朝歌，巧遇玉石琵琶精，识破琵琶精的本相，并打死妖精。一些不明真相的人与子牙争执，此时亚相比干由这经过，拿获姜子牙去面君。在纣王面前，姜子牙施露法术，使琵琶精现了原形，因此，被封了官。但是，妲己为给琵琶精报仇，故意让子牙监造鹿台，企图借机杀害子牙。子牙却乘机进谏纣王。纣王欲加炮烙之刑，姜子牙只好借水遁逃走。

火烧琵琶精

封神演义

一

话说昆仑山玉虚宫的元始天尊，一天派人把弟子姜子牙请来，对他道：“此时周室当兴，你当为将相，应早早收拾下山，扶助明主。”



火烧琵琶精

封神演义

一一



子牙哀告道：“弟子乃真心出家，不敢贪恋红尘
富贵，望尊师收留。”天尊道：“你要听命，不得违
拗！”

火烧琵琶精

封神演义

三

子牙只得拜辞了天尊，告别众位道友，随带行囊，出了玉虚宫。他无亲可投，想起朝歌郊外友人宋异人，便去投奔。



火烧琵琶精

封神演义

四

这日，宋异人正在庄上算帐，见子牙来喜出望外，忙把子牙请进家中，摆下酒宴，为子牙洗尘。



火烧琵琶精

封神演义

五

子牙见满桌酒肉说道：“小弟既已出家，岂敢饮酒吃荤。”宋异人道：“酒乃瑶池玉液，洞府琼浆，就是神仙也赴蟠桃会，吃些无妨。”子牙见言之有理，便开怀畅饮起来。



饮酒正酣，异人探知子牙已七十有二，上山修行四十年，无有妻室，便道：“古云‘不孝有三，无后为大’。明日我与你议一门亲，生下一男半女，也不失姓之后。”二人谈话至晚。



火烧琵琶精

封神演义

七

次日早起，异人骑了驴儿往马家庄议亲，抵暮而归。子牙迎出门去。异人喜形于色道：“我今日到马庄与你议亲，那马家之女，才貌两全，正好配贤弟。”



火烧琵琶精

封神演义

八

宋异人择选良辰吉日，排设酒席，邀庄前、庄后
邻舍、亲友，宋贺子牙成亲。



子牙成亲之后，终日思慕昆仑，只虑大道不成，哪里有心思与马氏暮乐朝欢。马氏见他心中不悦，劝他编织些笊篱去卖。子牙依言照卖，可是他不会做买卖，一天下来，连本钱也赔个精光。



马氏与他争吵起来。宋异人劝道：“那几个小钱算得什么？明天从仓里盛些麦子磨了面，挑去卖就是。”



子牙照宋异人吩咐，收拾箩担，磨一担干面，挑了上街叫卖。不料，正午已过，仍未卖得一文钱，倒把肩膀压得生疼。



子牙只得放下担儿，靠着城墙坐下，怪自个儿时运不佳，不会营生。这时，来了一个人招呼说要买面。



卖，只得低头撮面。

那人走到面前道：“买一文钱的。”子牙不好不



忽然，又听见后边有人大叫道：“卖面的，马来
了！”子牙忙侧身让路，但为时已晚，骑马人转眼已到
跟前。



马来得急，把两箩面撞翻在地，拖了五六丈远，面都泼在地下，一阵狂风将面刮个干净。



模样，转身就走。

子牙急忙抢面，却浑身被面裹了。买面的见这等



子牙心里恼火，回头问一路人：“谁家的马这等无理。”路人道：“是纣王无道，东南诸侯已反，故骑马报信者来得甚急。”



子牙无奈，忍气吞声，挑着箩筐，一路嗟叹，回到家来，马氏见箩筐空空，以为面卖完了，心中暗自喜欢。



子牙却把箩筐一丢，埋怨道：“都是你多事。”

马氏道：“面卖得干干净净是好事，反过来骂我！”



子牙气冲冲地把军马撞翻箩担的情形告诉马氏，
马氏听了十分恼火，对子牙劈脸一口啐道：“你真是饭
食之徒。不道你无用，反来怨我。”



火烧琵琶精

封神演义

一一一

子牙大怒道：“贱妇女流，焉敢啐侮丈夫！”二人扭在一堆。异人同妻子孙氏赶来，将二人劝住。



异人笑道：“区区小事，何必口角。”又给予牙五十两银子，让他明日买些牛、马、猪、羊到朝歌去卖。子牙见异人如此仁义，自是无话，只得依言。



次日，子牙贩了许多牛马进城去卖。这年因为纣王失政，奸臣当道，天心不顺，旱涝不均，朝歌半年无雨。因此，天子贴出告示，禁止贩卖屠杀牲畜，求天降雨。



子牙哪里知道天子的告示，赶着牛马猪羊要进城。守城的官兵将牲畜全部没收，还斥责了子牙一番。



子牙慌慌张张跑回家来，向宋异人诉说没收牲畜的事。异人笑道：“几匹牛马入了官罢了，何必烦恼。与我散散心去。”二人携手来到后花园。



子牙见花园地势优越，风景秀美，问异人：“仁兄，这一块空地，怎不起楼？”异人道：“起造过七八次，造起来就烧了，故无心再造。”



火烧琵琶精

封神演义

一一七

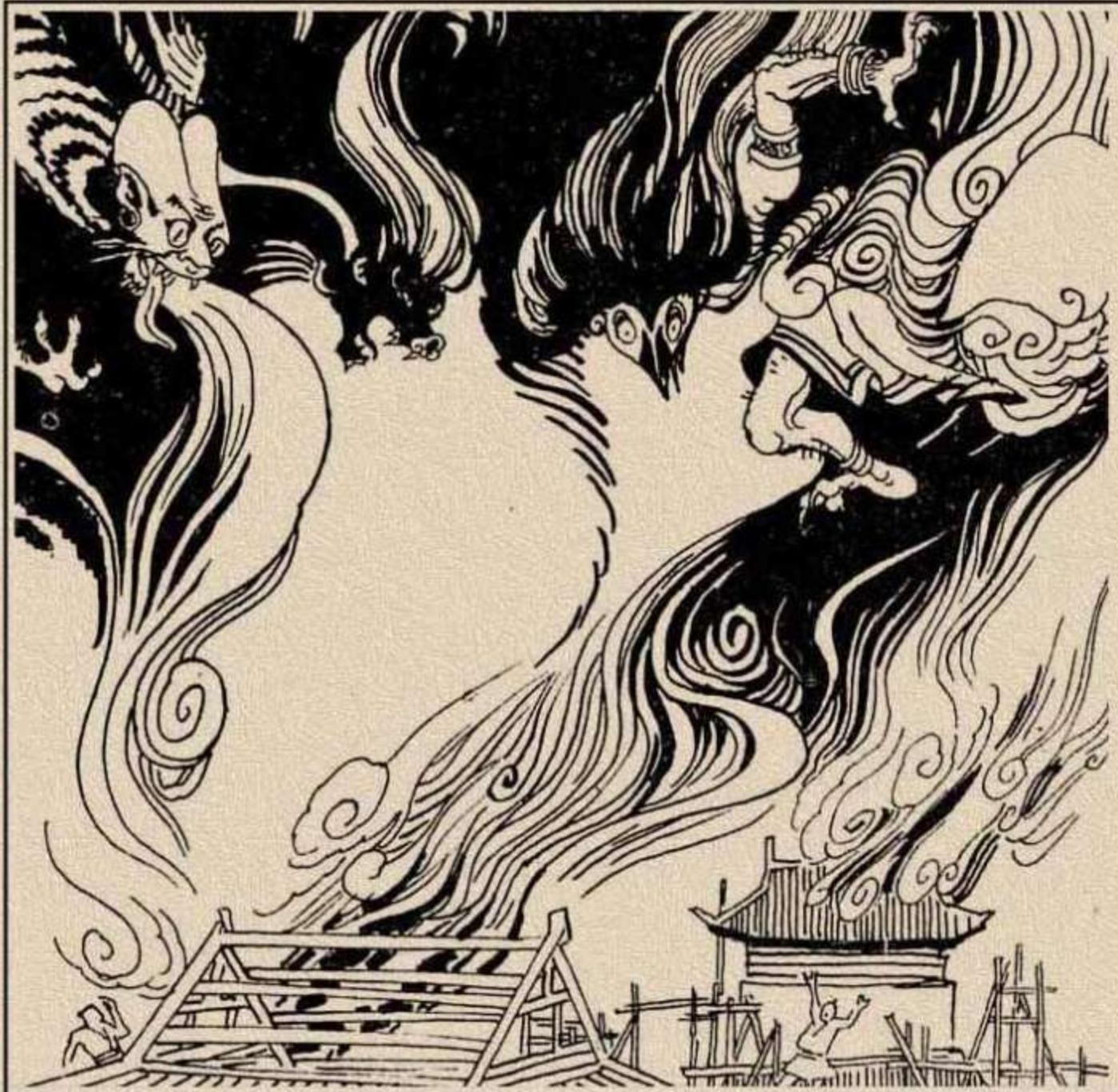
子牙道：“小弟择一良辰，仁兄只管起造。上梁那日，我在此压压邪气，便无事了。”



异人依子牙之言，择日兴工破土，起造楼房，这日子时上梁，子牙在牡丹亭里坐定等候，看有何怪异。



不一时，果然狂风大作，走石飞沙，播土扬尘，火光影里，一此妖魅，脸分五色，狰狞怪异。



更待何时！

子牙忙披发仗剑，用手一指，喝道：“孽畜不落，



子牙再把手一指，雷鸣空中，五个妖物慌忙跪倒，求饶道：“上仙，小畜不知上仙驾临，望乞全生，施放大德。”



子牙喝道：“好孽畜，火毁楼房数次，侵扰百姓，今日恶贯满盈，罪当诛戮。”道罢，提剑要斩妖怪。



众怪吓得拜伏在地，苦苦告饶。子牙道：“你等要活，速去西岐山，听候所使，有功之日，自然得其正果。”五妖叩头拜谢，即往西岐山去了。



子牙正当收妖压邪之际，马氏同异人之妻孙氏来到后园，听见子牙吩咐妖怪。马氏对孙氏道：“你听听，子牙自己说话。这样一个说鬼话的人，哪有升腾的日子。”



火烧琵琶精

封神演义

三五

马氏气咻咻地走到子牙面前问道：“你与谁说话。”子牙道：“我在压妖。”马氏不信。子牙道：“我不独压妖，还会算命！”



火烧琵琶精

封神演义

三六

子牙的话正好被宋异人听见。异人道：“贤弟若要算命，在朝歌南门收一间房子便是了。”



果真，子牙选了吉日开馆算命。



不想，子牙算命灵验，远近闻名，轰动朝歌。军民人等，俱来算命看课。子牙得了许多银钱，马氏欢喜，异人遂心。



火烧琵琶精

封神演义

三九

话说南门外轩辕坟中，玉石琵琶精往朝歌看罢，妲己出宫，欲回巢穴。



火烧琵琶精

封神演义

四十

琵琶精驾着妖光，路过南门，只听得哄哄人语。

妖精拨开妖光看时，却是姜子牙算命，暗思：待我前去算命，看他如何？

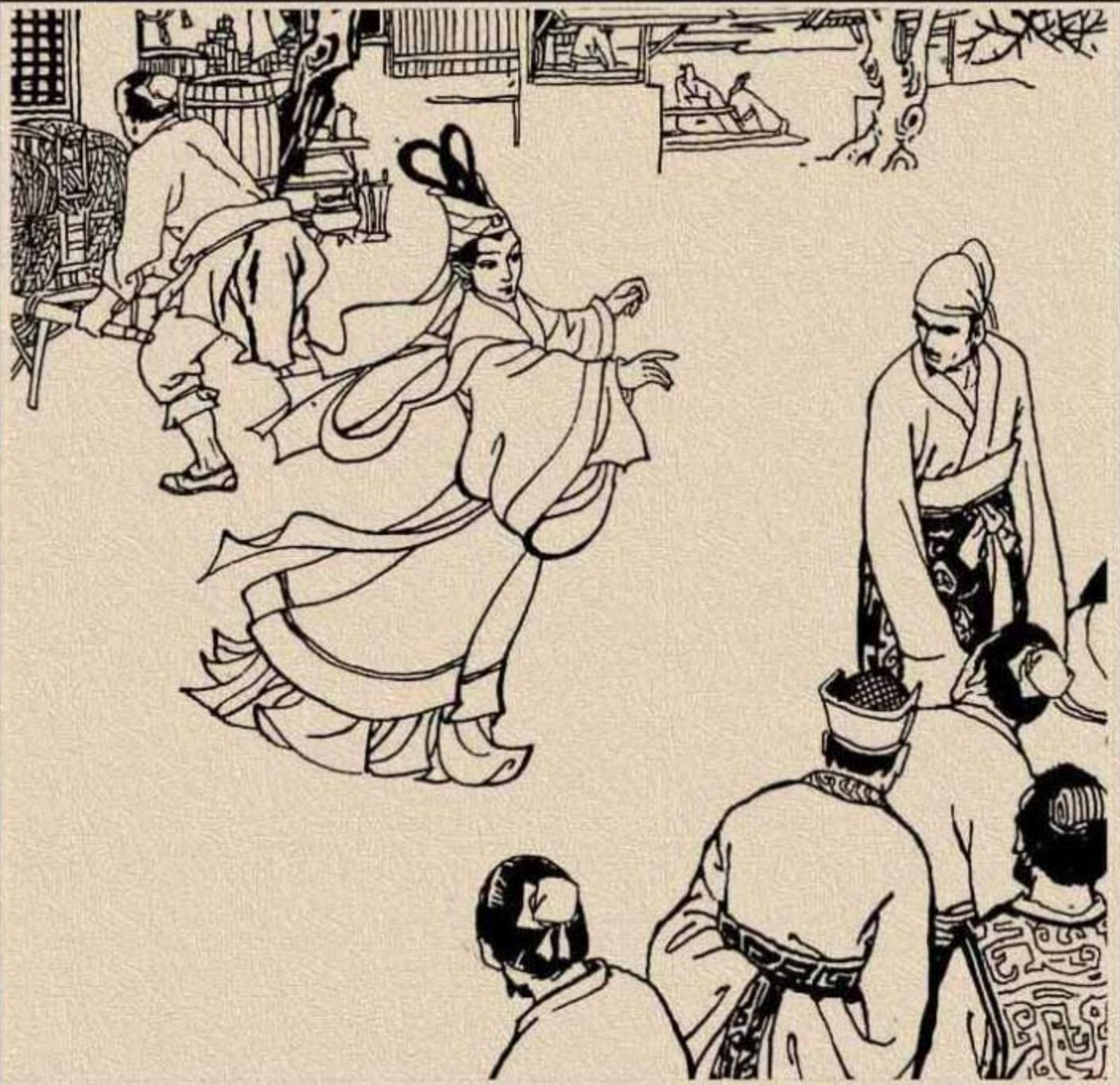


火烧琵琶精

封神演义

四一

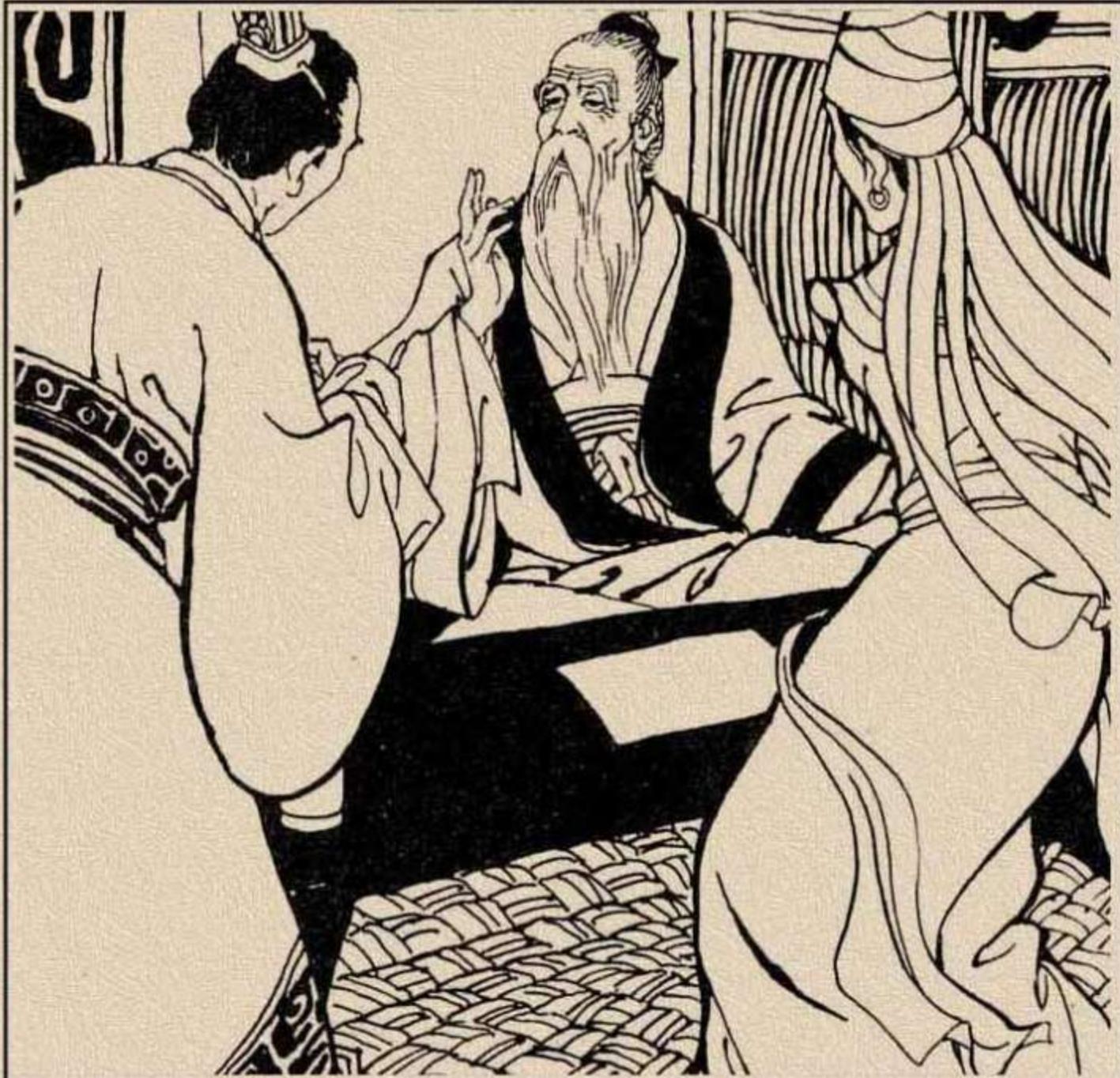
妖精一化，变作一个妇人，身穿重孝，扭捏腰肢
嚷道：“列位君子让一让，妾身算一命。”



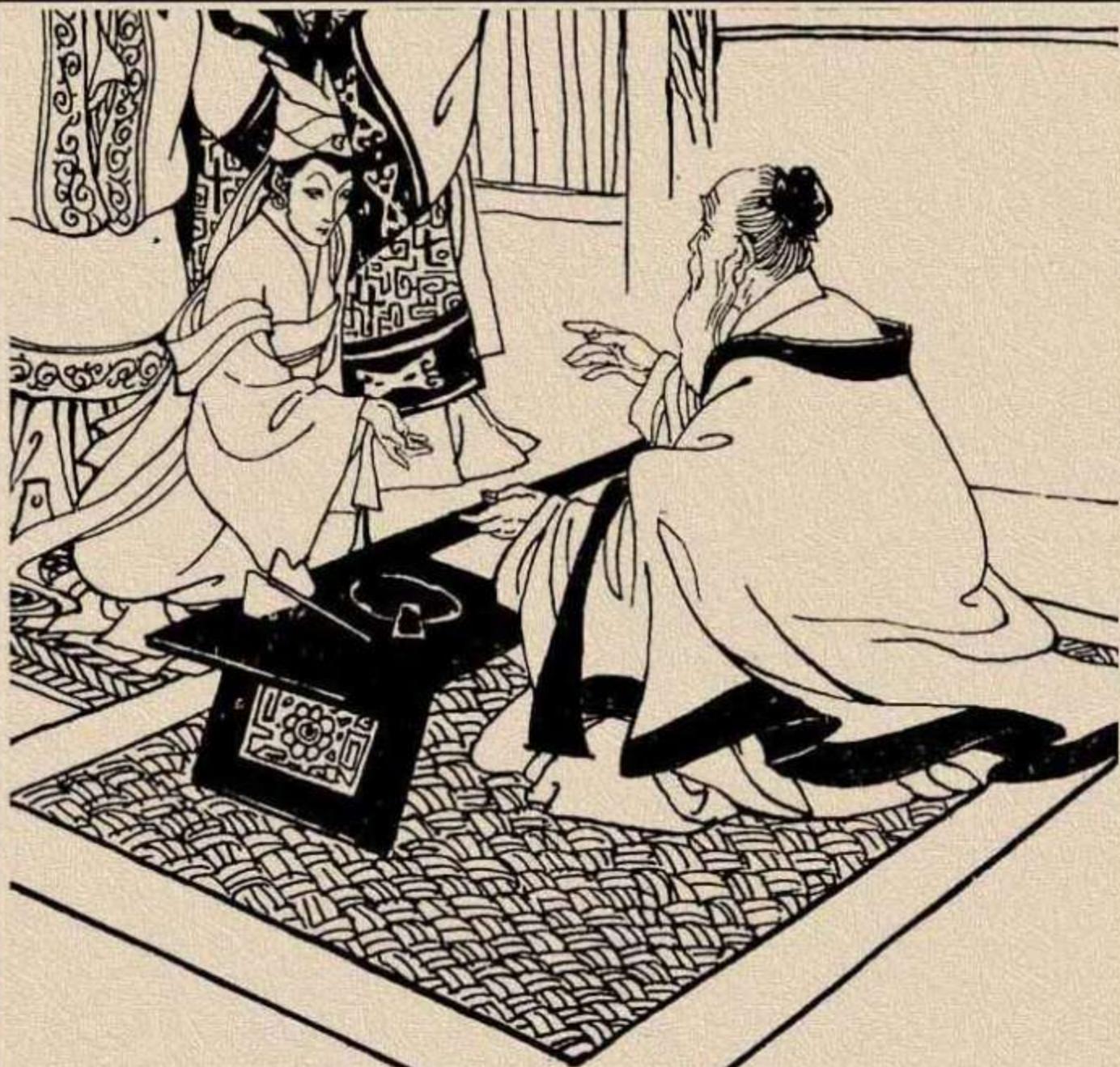
众人闪开两边。子牙定眼观看，认得是个妖怪，暗想：“好孽畜；也来试我眼色，今日不除妖怪，等待何时！”



子牙对众人道：“列位算命君子，男女授受不亲，先让这小娘子算了去，然后依次算来。”妖精应声进了里面坐下。



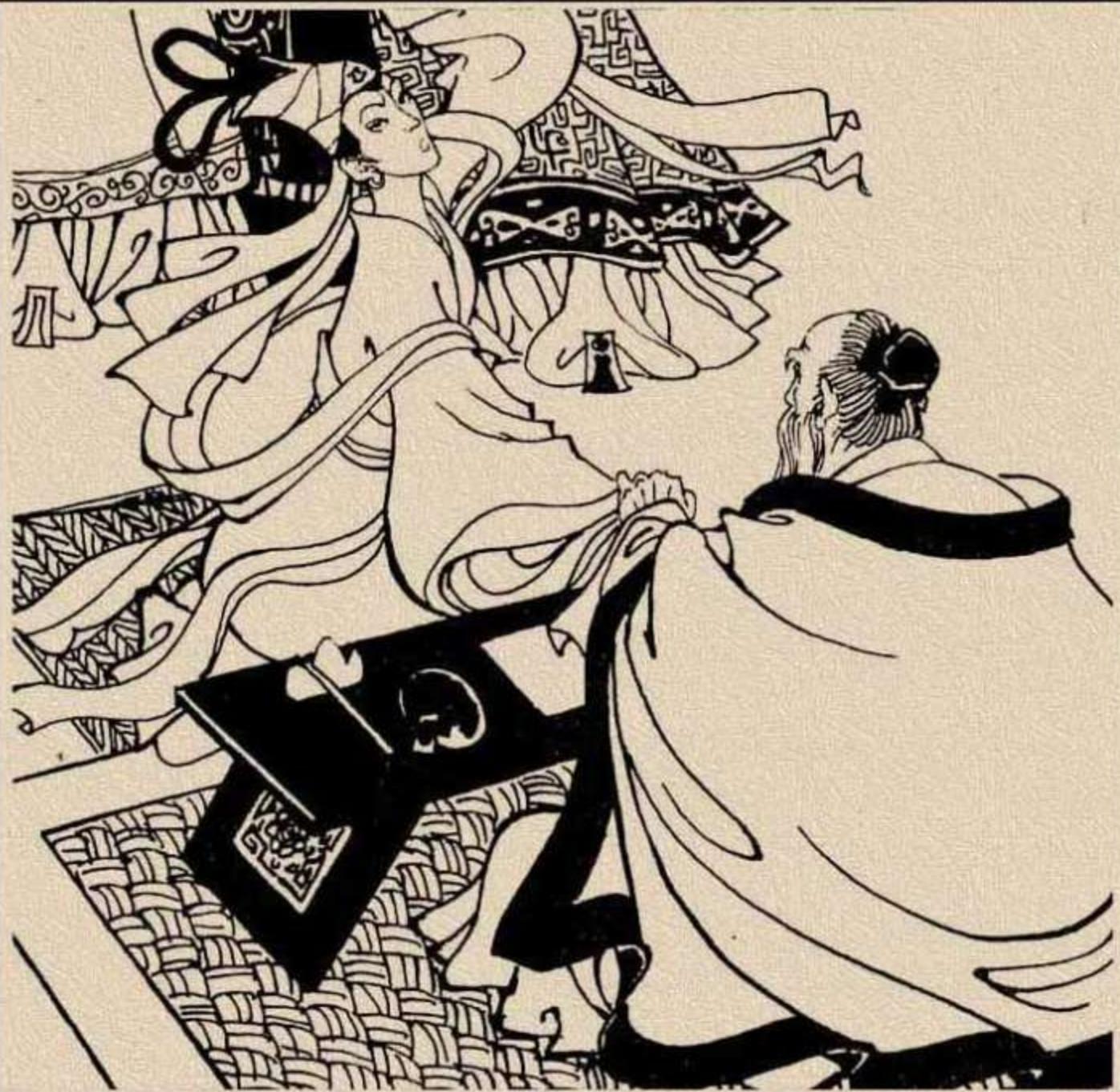
子牙道：“小娘子，先看相，后算命，借右手一看。妖精暗笑，把右手递与子牙看。



子牙一把将妖精的寸关尺脉门攥住，将丹田中先天之气，运上火眼金精，把妖光钉住了。



子牙不言，只管看着。妇人道：“先生不相不言，我乃女流，为何拿住我手。快放！旁人看着，这是何说！”



旁人不知奥妙，齐声大呼：“姜子牙，你年纪老大，怎干这样事！你贪爱此女姿色，对众欺骗，实为可恶。”

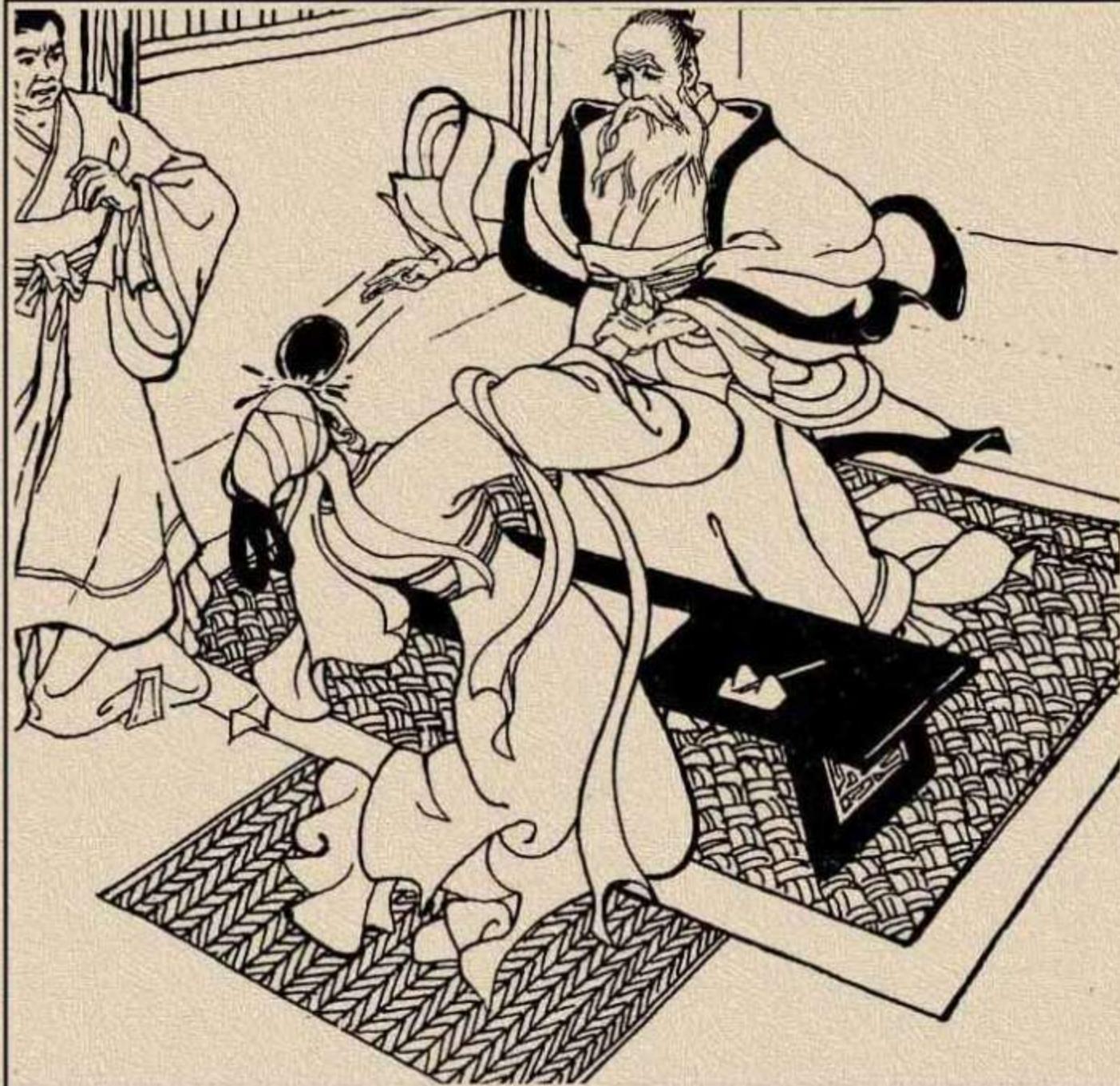


子牙对众人道：“列位，此女非人，乃是妖精。”
众人大喝道：“胡说，明明一个女子，怎说是妖精。”

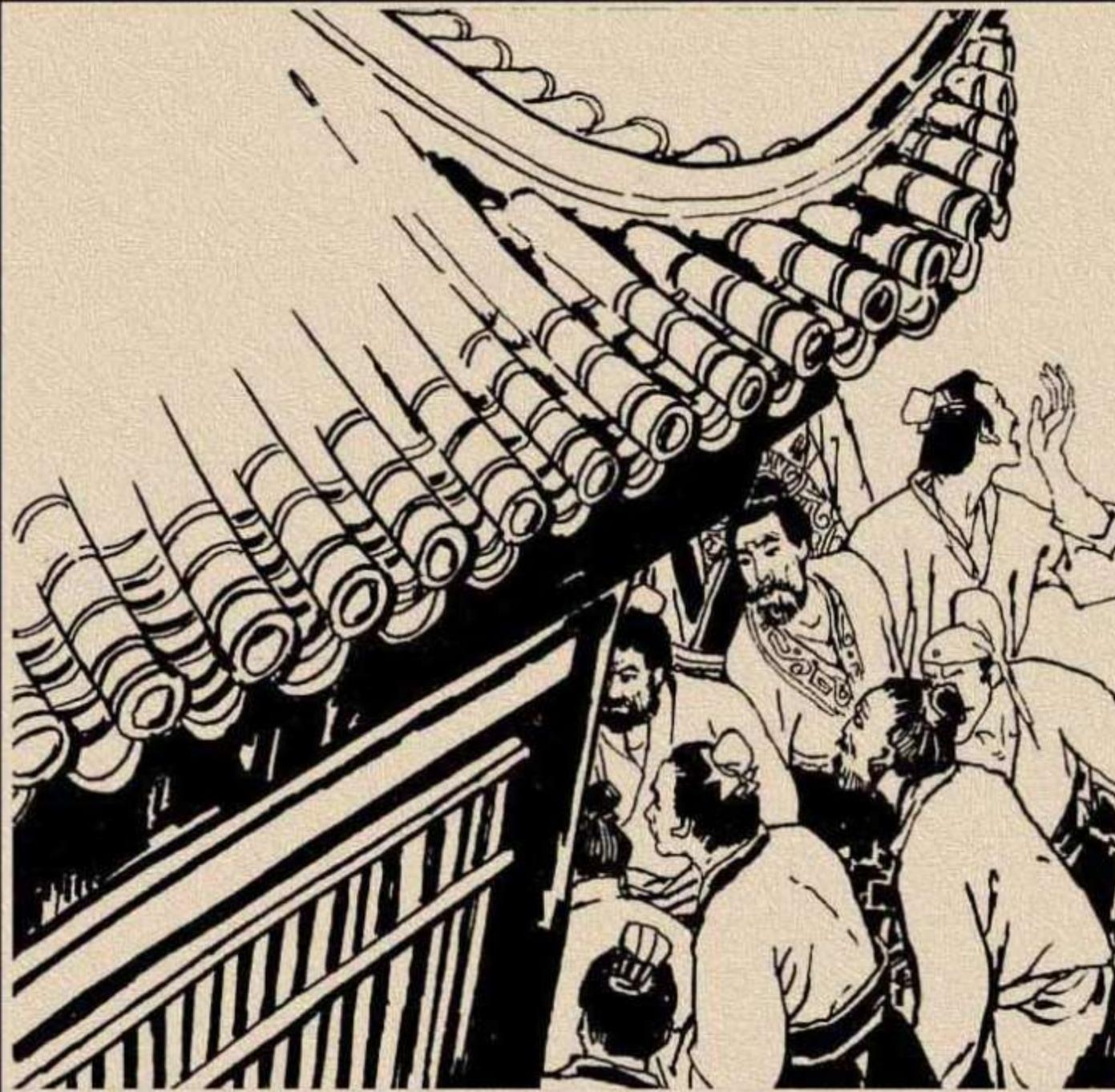


子牙暗想：若放了女子，妖精一去，青白难分。

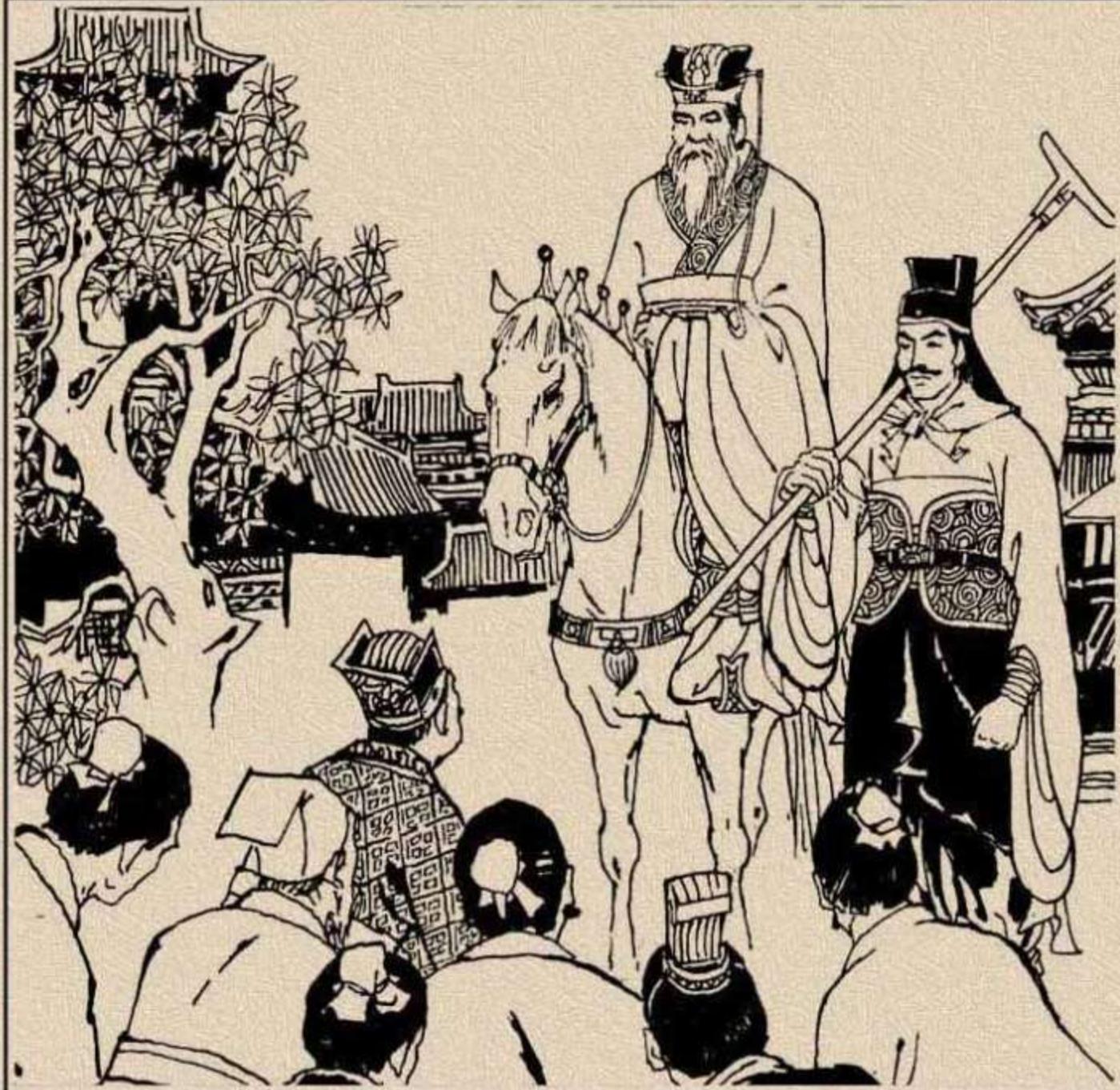
我既在此，当除妖怪。子牙顺手抓起紫石砚台，照妖精头上猛击，打得妖精脑浆喷出，血染衣襟。



子牙仍不放手。两边人却大叫：“算命的打死了人！”“莫让他走了。”人们重重围住子牙的算命馆。



恰值此时，亚相比干乘马路过，闻声问左右：“为
何众人喧嚷？”左右刚要查问，众人拦路下跪道：“姜
子牙当众调戏女子，女子贞洁不从，死于非命。”



比干听到众口一词，大怒，唤左右将子牙拿来。子牙一只手拖住妖精，来到马前跪下。



比干喝斥子牙为何不知国法，白日欺人？子牙道：“此女实是妖怪，望老爷细察。”



旁边众人一齐跪下道：“此等江湖术士，利口巧言，老爷若听他言，可怜女子衔冤，百姓负屈。”



比干见众口一声，又见子牙拿住妇人手不放，问道：“姜子牙，妇人已死，为何还不放手？”子牙道：“小人若放他手，妖精去了，何以为证。”



毕干听罢，吩咐民众道：“此处不可辨明，待我启奏天子，便知清白。”子牙拖着妖精，被武士押着往午门来。



火烧琵琶精

封神演义

五七

比干至摘星楼前，将子牙打死一女原委俱奏纣王，请纣王旨意定夺。



妲己在后听见比干稟奏此事，暗暗叫苦：“可怜妹妹你回巢穴去便罢了，算什么命，今遇恶人打死，我必定与你报仇！”



妲己想毕出见纣王道：“亚相所奏，真假难辨，请将术士连女子拖至摘星楼下，妾身一观。”纣王依言传旨。

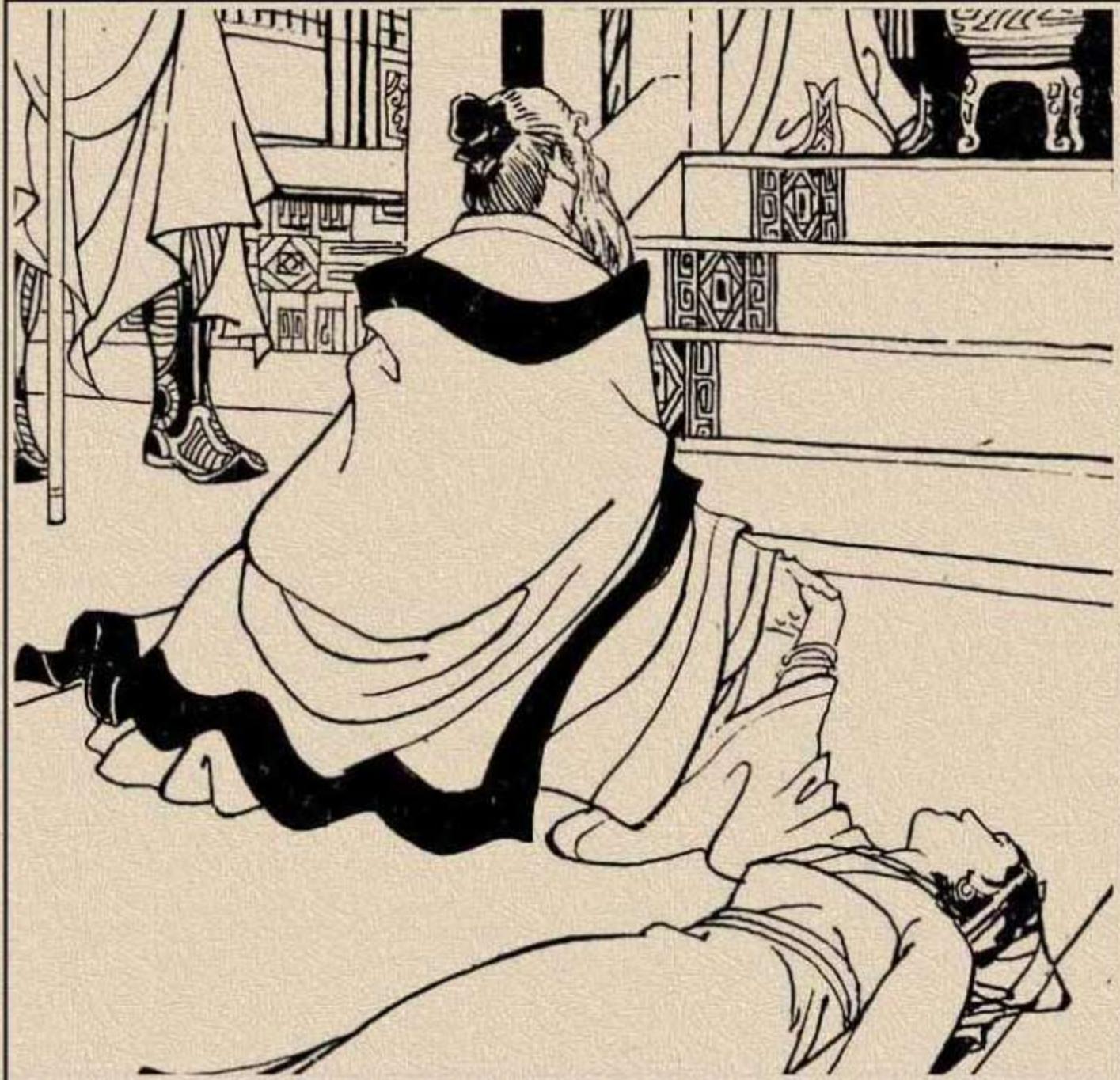


妖精不放。

子牙依旨将妖精拖至摘星楼，俯伏阶下，右手攥住



纣王在九曲雕栏之外问道：“阶下俯伏何人？”子牙道：“小民东海许州姜子牙，住在都城，不意妖气作怪，来惑小民。子牙识破妖邪，剿妖精于朝野，灭怪于官阙。”



纣王道：“你道此女是妖精，有何证据？”子牙道：“陛下若要妖精现形，请取柴数担，炼此妖精，原形自现。”纣王传旨，运柴至楼下。



子牙将妖精拖到柴上，用符印镇住四肢，放起火来。霎时，浓烟滚滚，烈火冲天。



火烧琵琶精

封神演义

六四

妖精未现原形。纣王命比干下楼去问子牙，子牙答道：“再烧一时辰，用雷击，原形毕露。”



火烧琵琶精

封神演义

六五

妖精在火光中爬将起来，大叫道：“姜子牙，我与你无冤无仇，为何这般烧我？”



纣王听见火里妖精说话，吓得汗流浃背，目瞪口呆。子牙道：“陛下，请驾进楼，雷来了。”

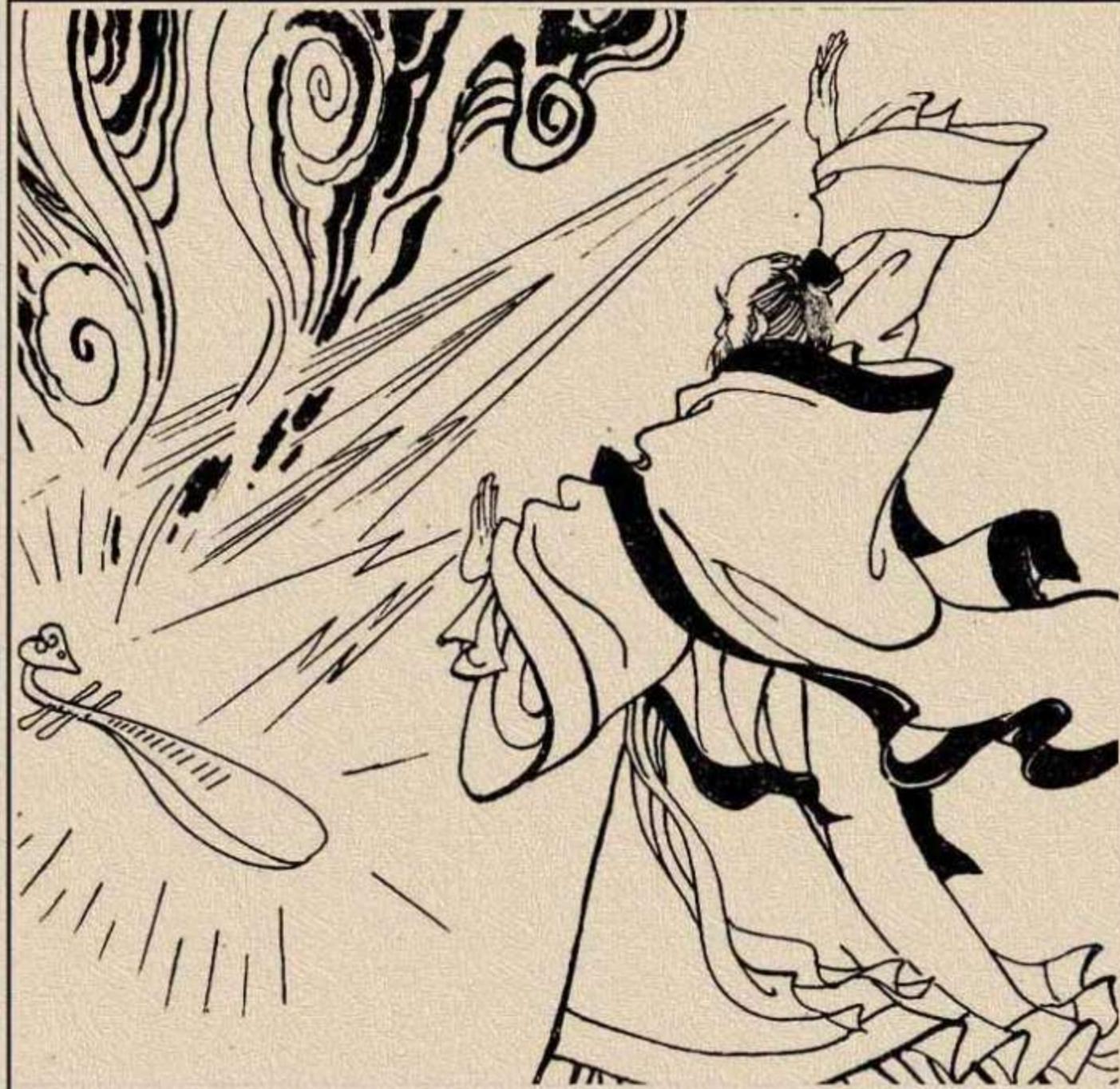


火烧琵琶精

封神演义

六七

子牙双手齐放，只见霹雳一声，火灭烟消，现出一面玉石琵琶来。



纣王对妲己道：“此妖已现真形。”妲己心如刀绞，意似油煎，暗暗叫道：“我不杀姜子牙，誓不罢休。”



想毕，妲己只得强作笑容启奏纣王：“陛下命左右将玉石琵琶取上楼来，待妾上了丝弦，早晚与陛下取乐。”

妾观姜子牙，才术两全，何不封他在朝保驾？”



纣王依妲己之言，将玉石琵琶取上楼来。拜姜子牙为下大夫，特授司天监职，随朝侍用。



火烧琵琶精

封神演义

七一

子牙封官受禄，回到异人庄上。异人设席款待，亲友俱来恭贺。饮酒数日，子牙才复往随朝。



且说纣王、妲己一日在摘星楼饮宴，酒至半酣。妲己歌舞一回，与纣王作乐。三官嫔妃、六院宫人齐声喝采。



官人中却有七十余人全不喝采，且面有泪痕。妲己当即停住歌舞查问，原来流泪的全是姜娘娘的侍御官人。

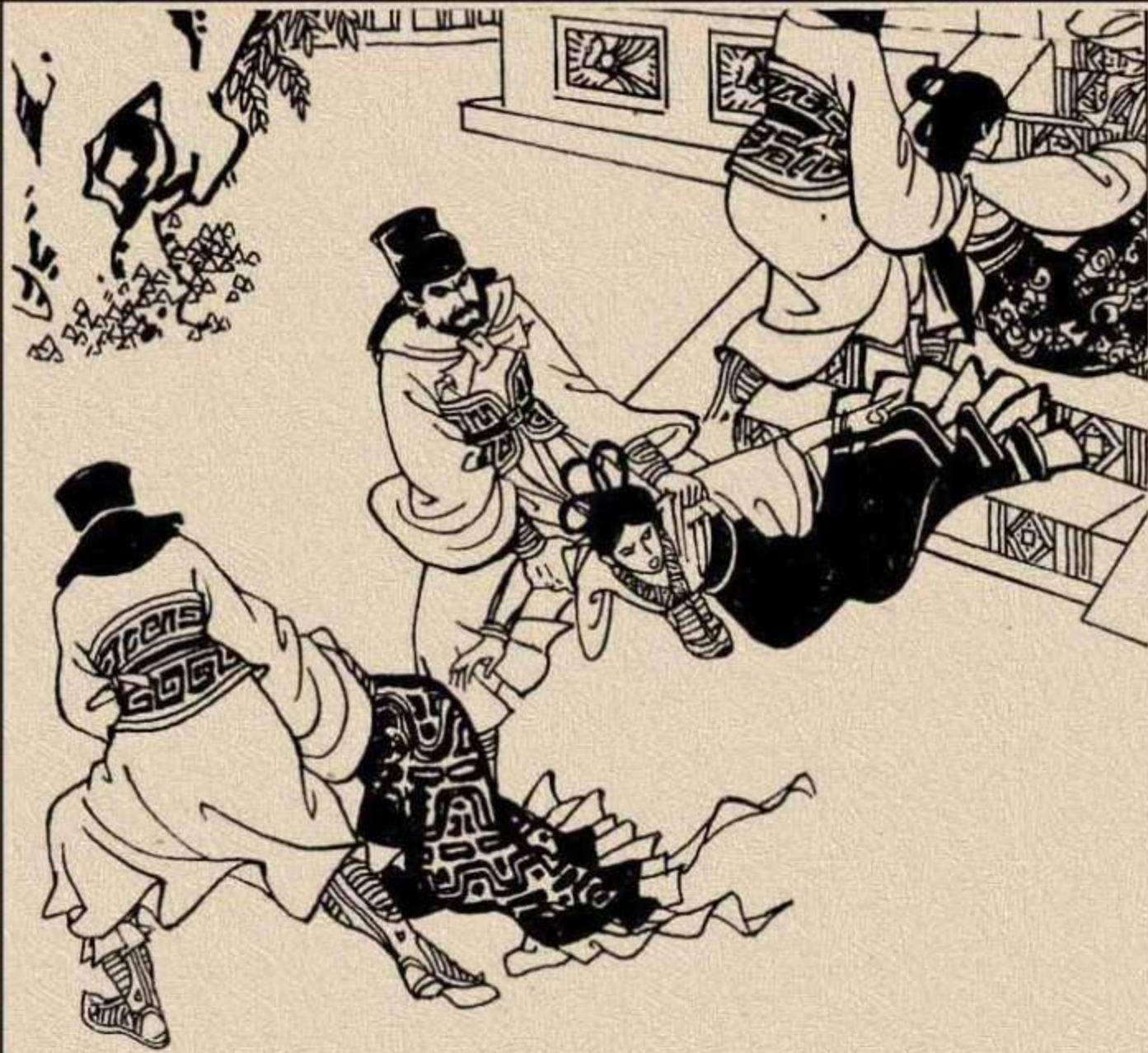


火烧琵琶精

封神演义

七四

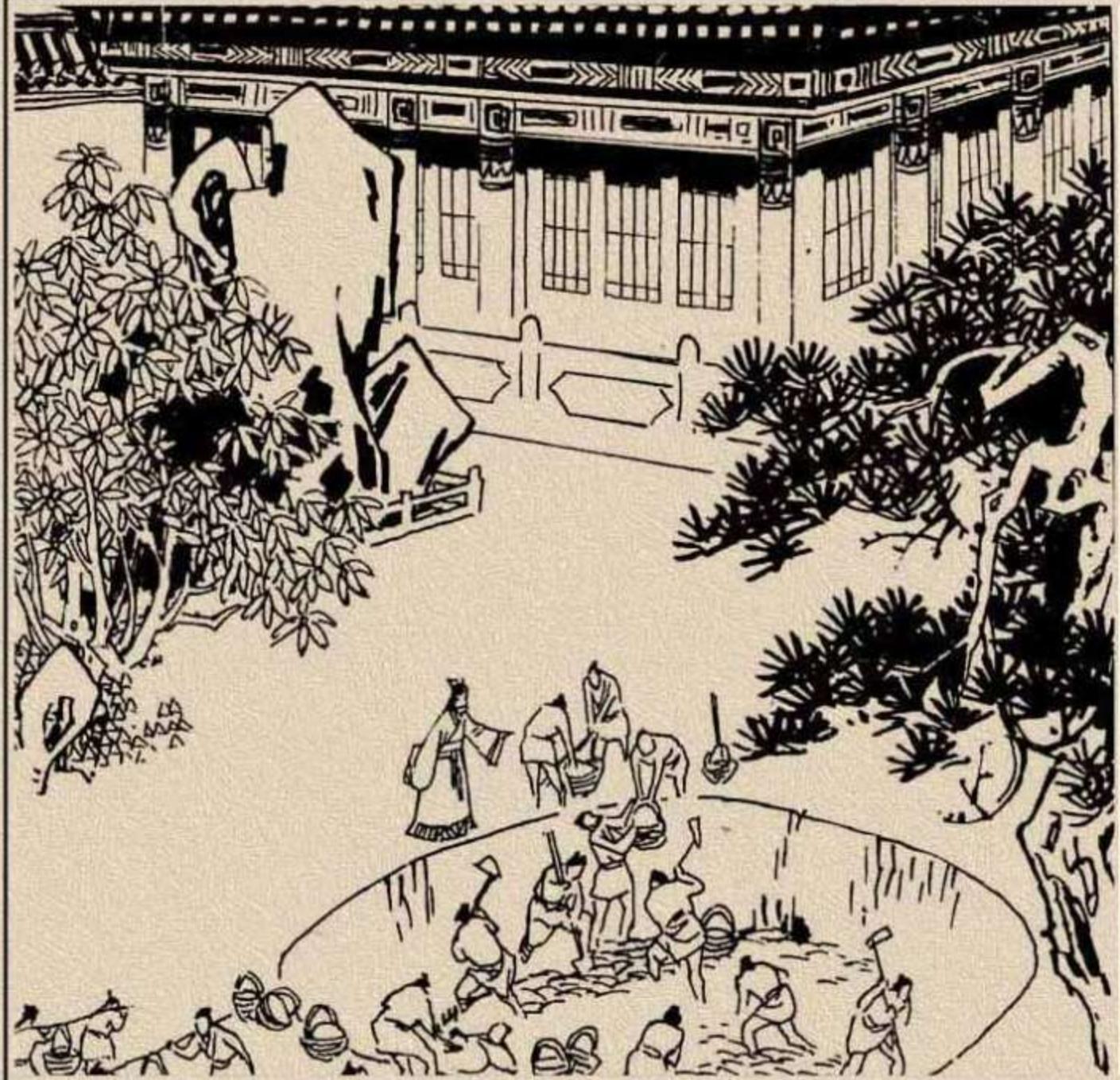
妲己当着纣王怒斥官人道：“你主人谋逆赐死，你们反怀忿怒，久后必成宫廷之隐患。”纣王亦大怒，传旨将官人拿下楼，全用金瓜打死。



妲己向纣王奏道：“陛下且不必将这起逆党击顶，妾有一计，可除宫中大弊。”接着妲己对纣王如此这般说了一通。纣王点头称是。



纣王传旨，在摘星楼下掘一深五丈，方圆二十四丈宽的大坑，纳毒蛇于坑中，名叫虿盆。



火烧琵琶精

封神演义

七七

纣王传旨将七十余名官人赤身缚背，推入坑中。官人泪流满面，哀声叫苦，惨不可睹。

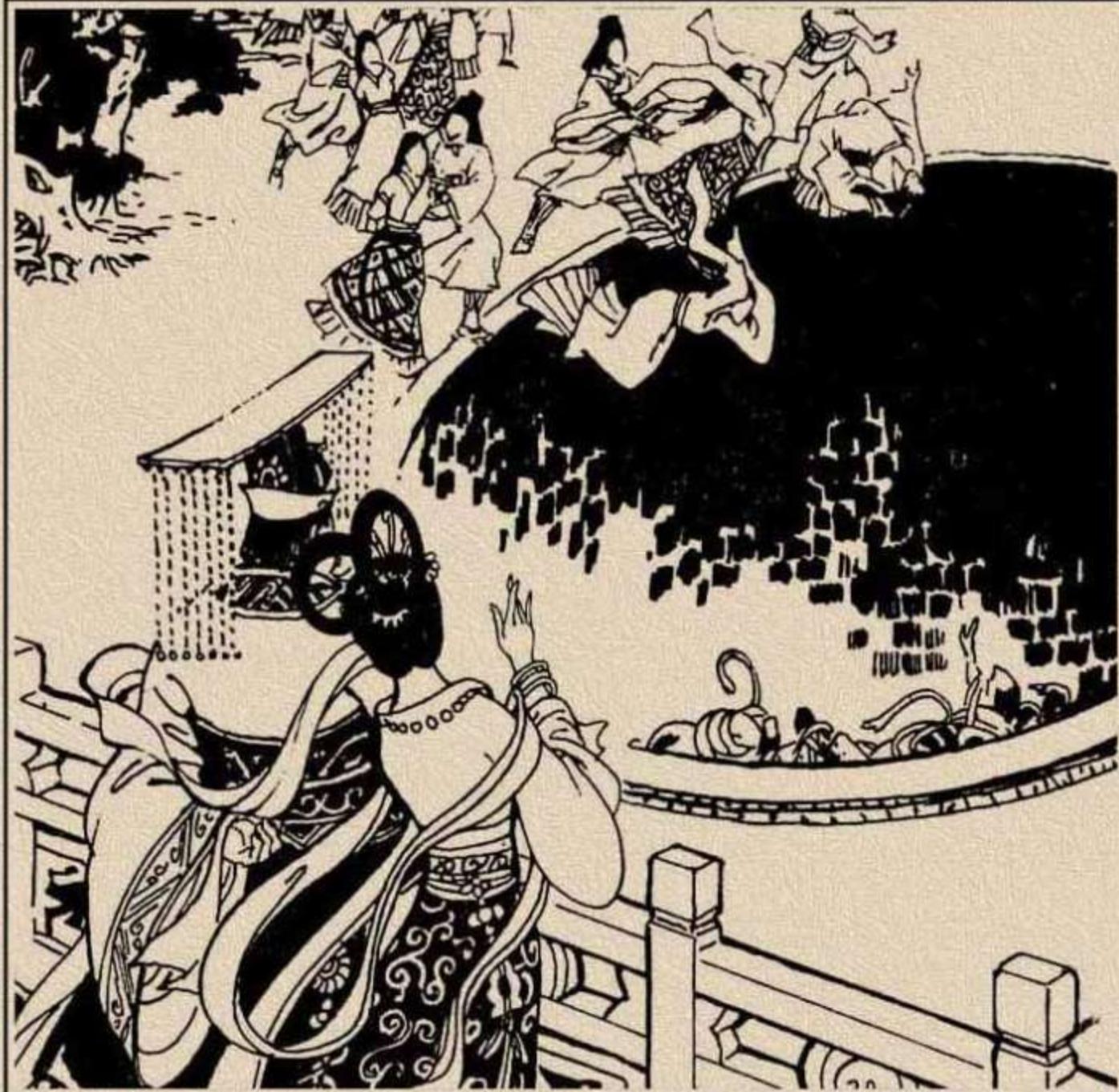


火烧琵琶精

封神演义

七八

纣王和妲己在摘星楼饮酒。见饿蛇将官人盘绕，咬皮肤，钻入腹内，惨状万千。妲己却道：“若非此刑，焉得除宫中大患！”



火烧琵琶精

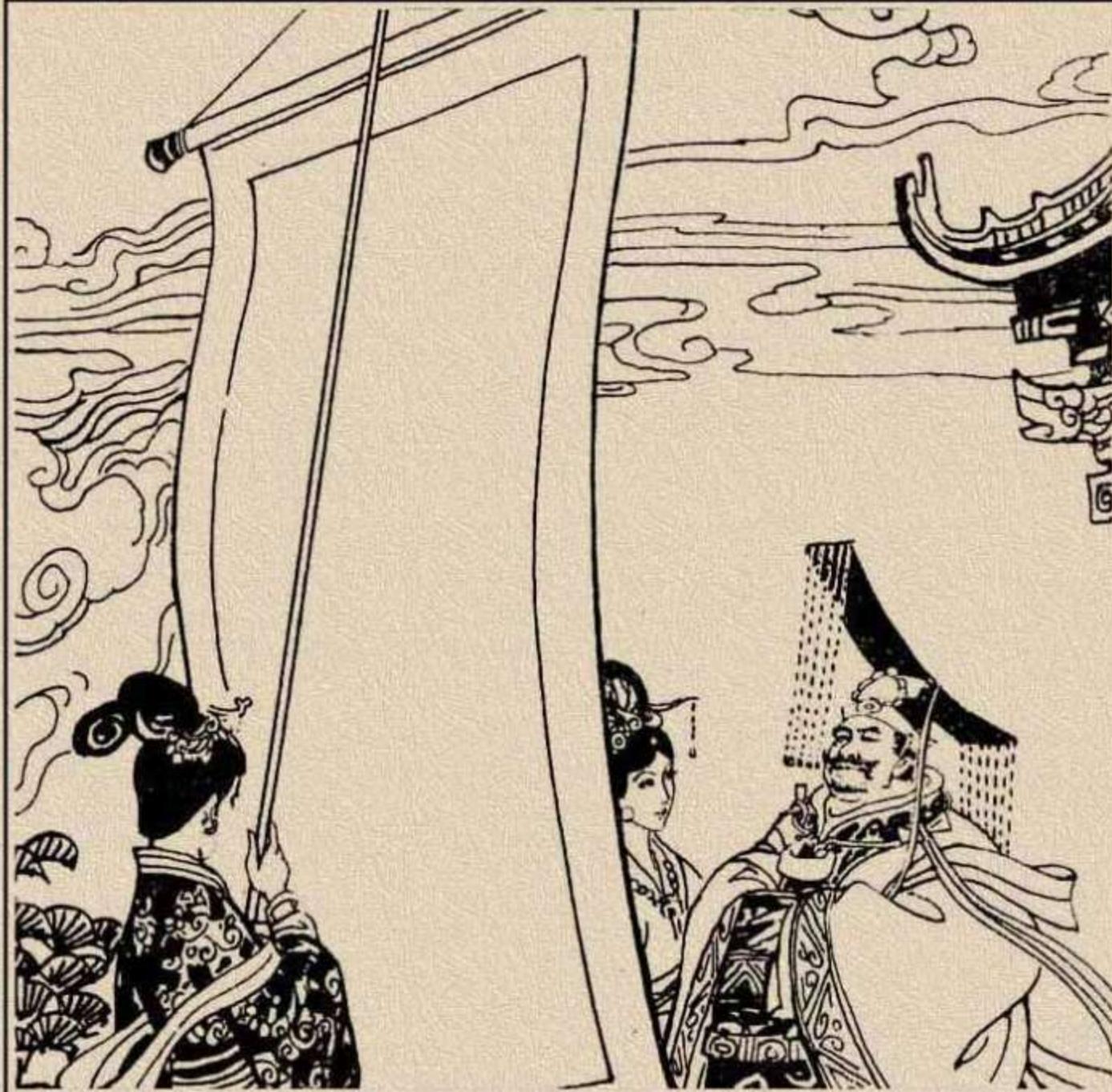
封神演义

七九

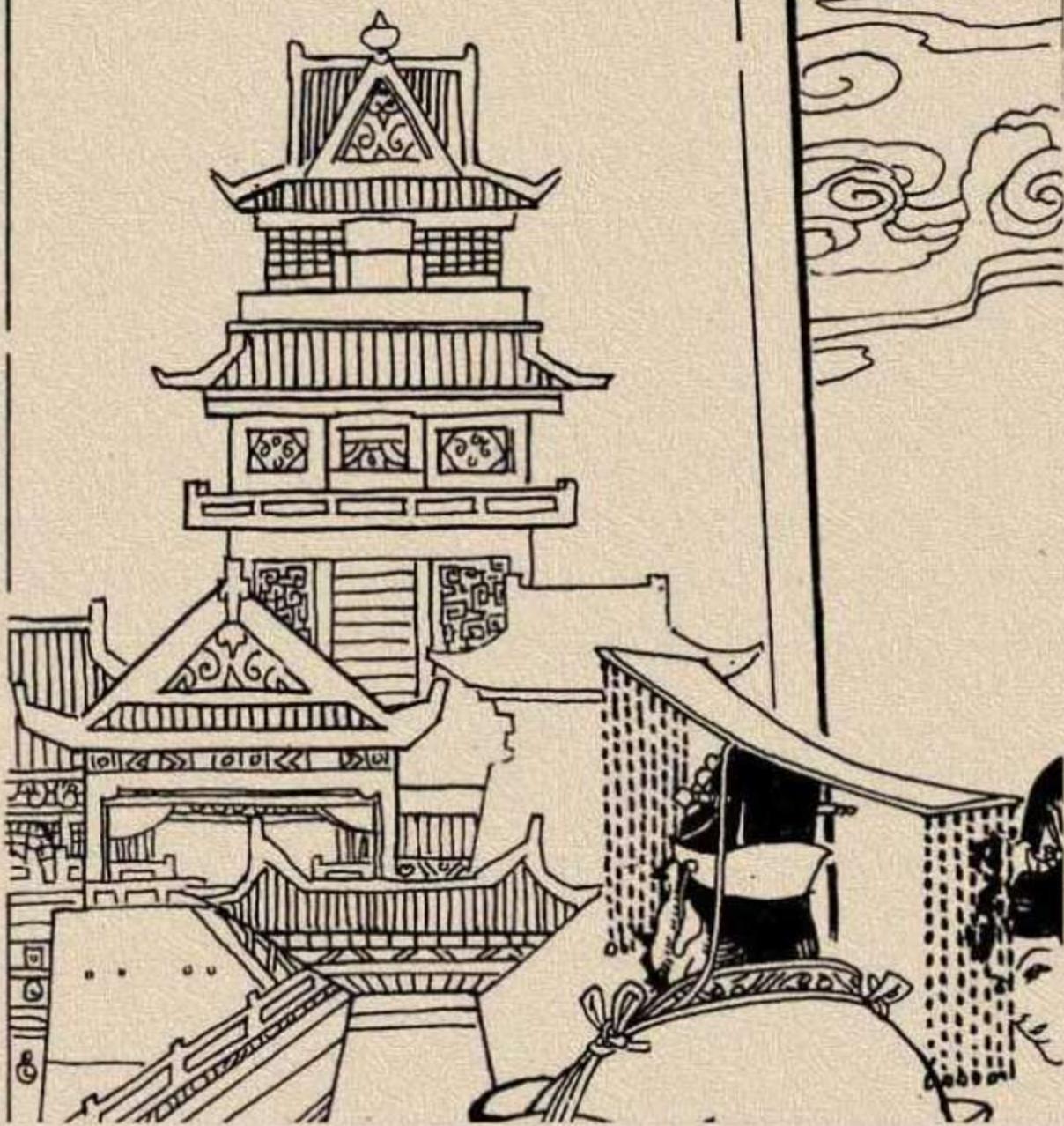
纣王抚妲己肩背道：“这等奇刑，妙不可言！”两边的侍御官人见纣王、妲己如此残暴荒淫，气恨交加，无不掩面落泪。



妲己与纣王饮酒作乐之际，忽然想起玉石琵琶精之恨，又生一计，便命官人挑着一张图画，请纣王观赏。



纣王一看，原来是鹿台图样。妲己指图奏道：「造就此台，美不胜收。以妾观之，此工程，非才艺精巧，聪明智慧的姜下大夫督造不可。」



纣王令使臣往比干府宣召姜子牙。使臣传旨：宣下大夫姜子牙进见。子牙赶忙接旨。



姜子牙谢使臣道：“请大人先回，卑职就去。”



使臣走后，子牙预知大事不好，对比干道：“子牙蒙亚相提携，位至今日。从此一别，不知何日再见尊颜。”



比干大惊道：“下大夫此言怎讲？”子牙道：“我已算定，今日此去，有凶无吉。”



比干摇手劝道：“先生久不面君，又非谏官，以顺为是，何凶之有？若果有灾星，待我进朝面君，可保先生无虞！”道罢，就要往摘星楼去。



火烧琵琶精

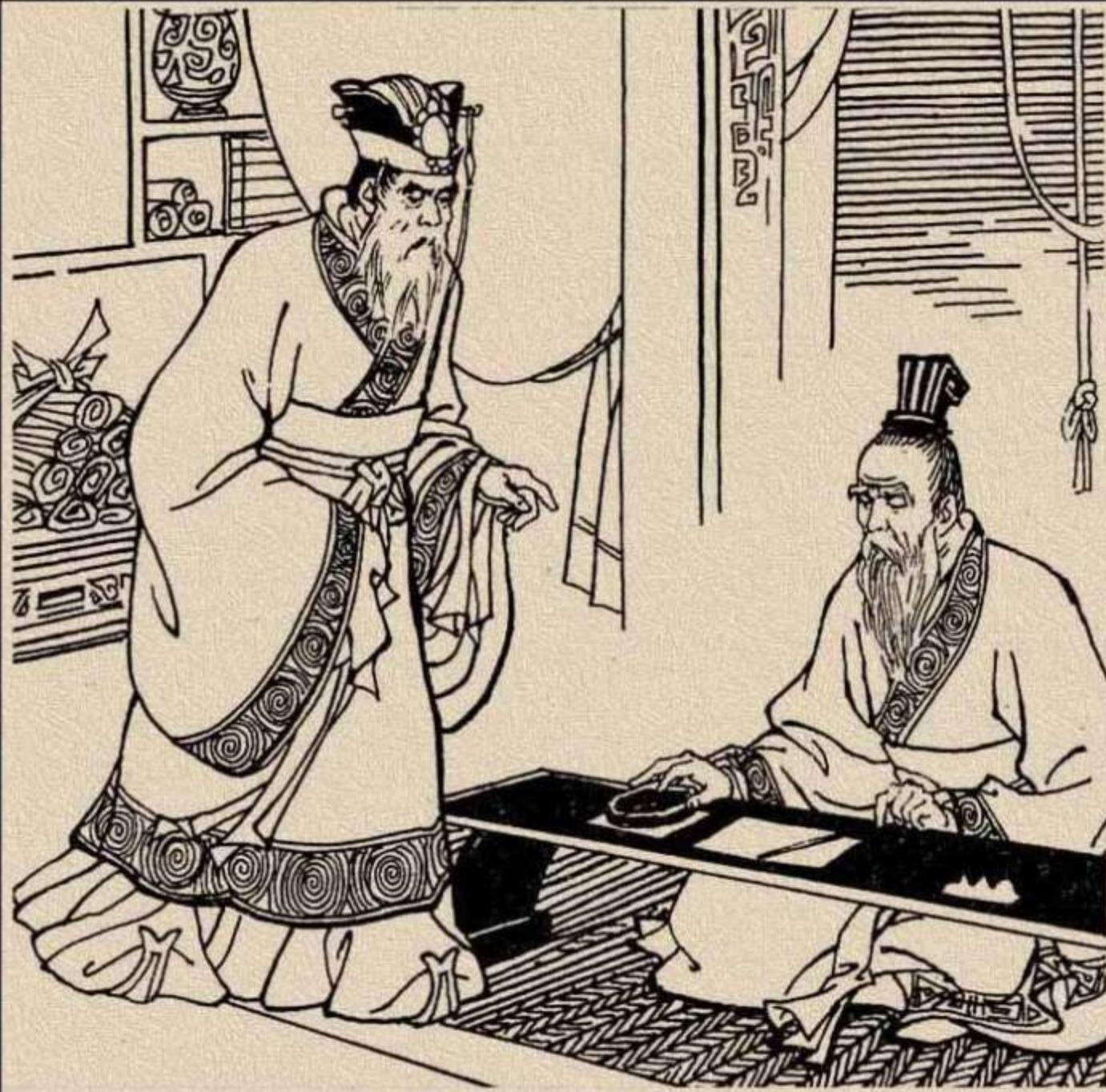
封神演义

八七

子牙转身挡住毕干去向，劝道：“事已如此，不必
动劳，以免累你。”比干回到房中，郁郁不乐。



子牙道了谢，提笑写一柬帖，压在砚台之下，对比干道：“丞相日后若大难临身，无处解脱之时，观看此柬，方可脱险。此乃是报丞相万恩之一也。”说完转身而去。



火烧琵琶精

封神演义

八九

候旨。

比干送至府外，与子牙依依不舍。子牙直奔摘星楼



奉御官宣子牙上楼见驾，纣王道：“卿与朕代劳，起造鹿台，成功之日，加禄进官。”



子牙看罢图样，启奏道：“陛下，造此鹿台，工程浩大，劳民伤财，切不可为。”



纣王不悦。子牙又启奏道：“如今四方刀兵乱起，民怨天愁，陛下全不顾及，又听狐媚之言，妄兴土木，陷害万民，他日必自食恶果。”



妲己奏道：“姜子牙乃外方术士，一派诬言，狂妄欺主，罪当炮烙！”纣王怒道：“与我拿来炮烙，以正国法。”



火烧琵琶精

封神演义

九四

奉御官向前捉拿子牙，子牙抽身往楼下飞跑。纣王且怒且笑对妲己道：“御妻，你看这老匹夫，听见拿字就跑，哪有一个跑得了的？”

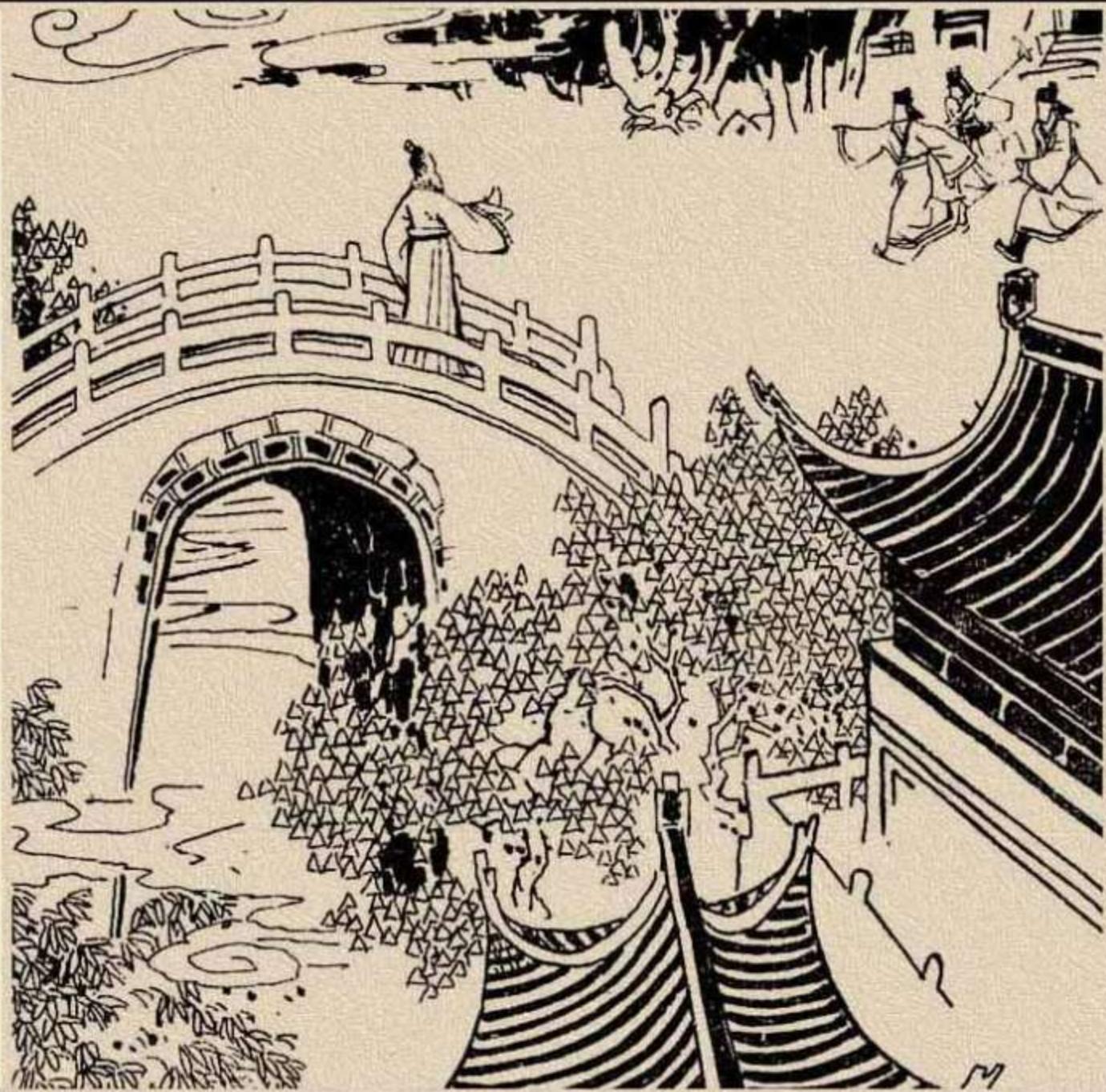


火烧琵琶精

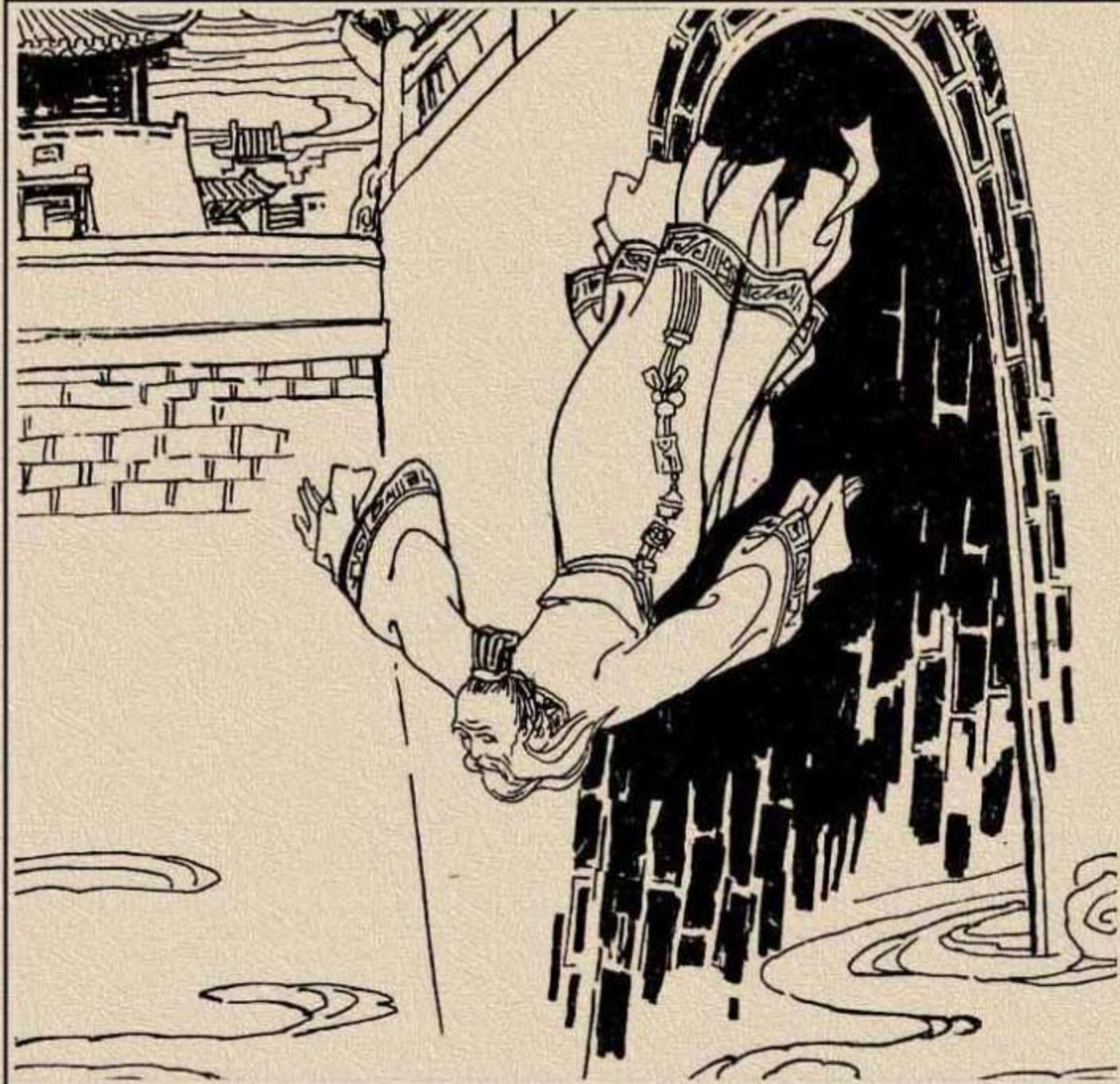
封神演义

九五

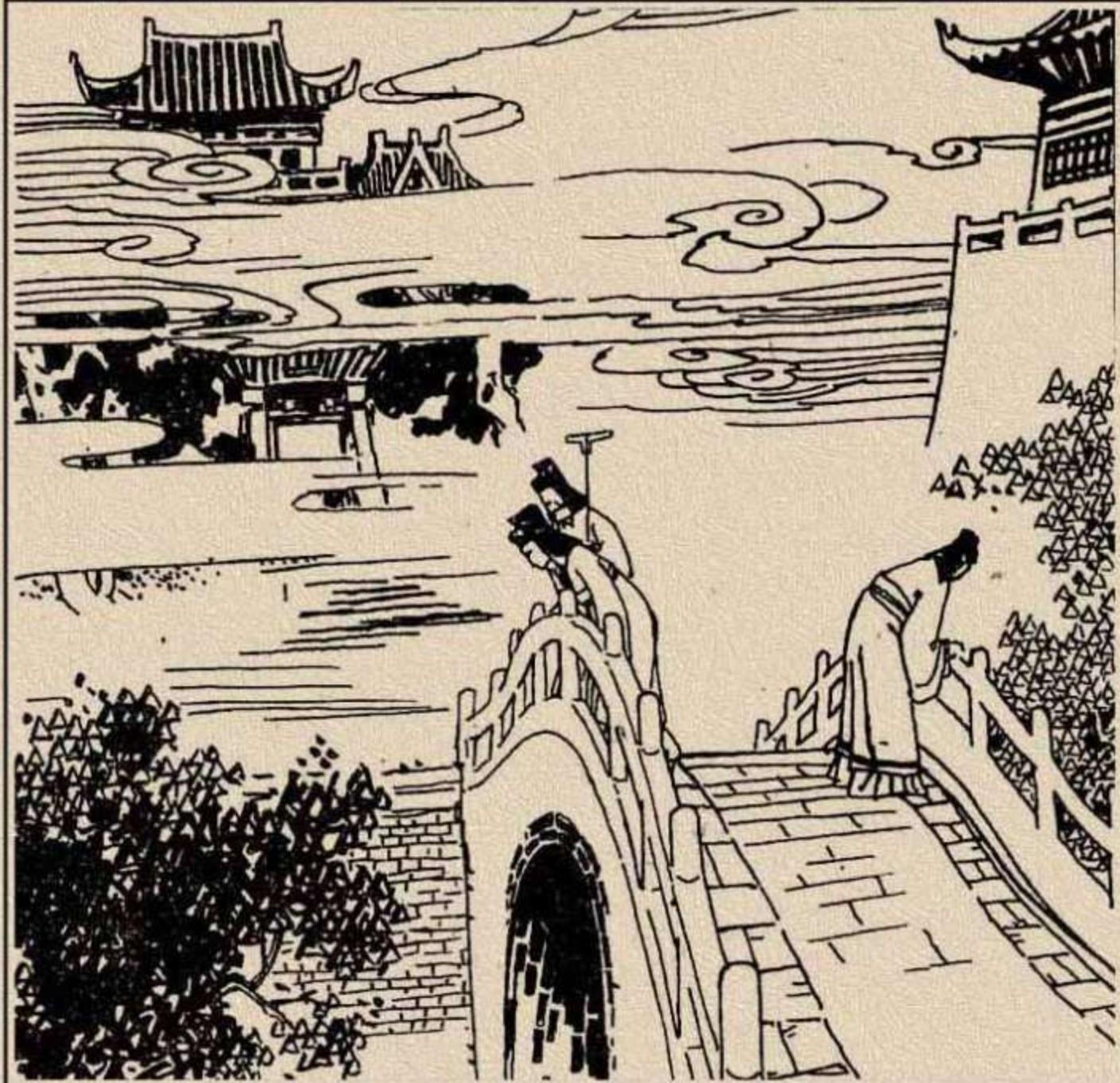
子牙逃至九龙桥，只见奉御官赶来甚急，便道：
众官不必赶我，无非一死而已。」



奉御官怎肯听姜子牙的？子牙眼看要被拿住，按住九龙桥栏杆，往水中一跳，便不见踪影了。



奉御官急忙赶到桥上，扶着栏杆，看水叹息。他们以为子牙已淹死，却不知子牙借水遁逃走了。



适时上大夫杨任来午门，见奉御官扶栏望水，不知何故。问清原委，暗思片刻，奔摘星楼去了。



纣王宣杨任上楼，杨任启奏：“陛下听信后妃之言，建造鹿台，歌舞宴赏，为一时之乐，致百姓之苦。”

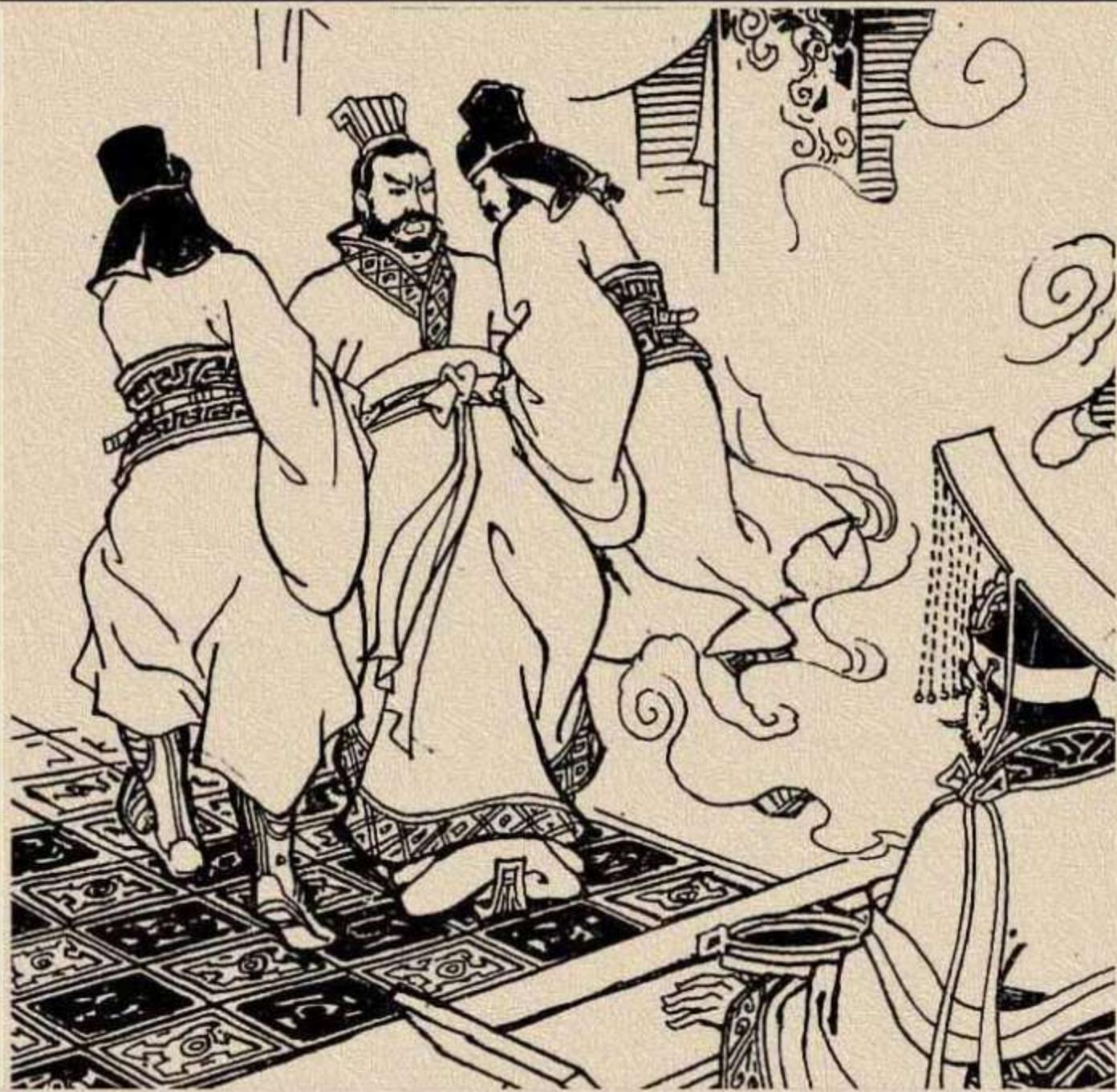


火烧琵琶精

封神演义

一零零

纣王宣杨任上楼，杨任启奏：“陛下听信后妃之言，建造鹿台，歌舞宴赏，为一时之乐，致百姓之苦。”

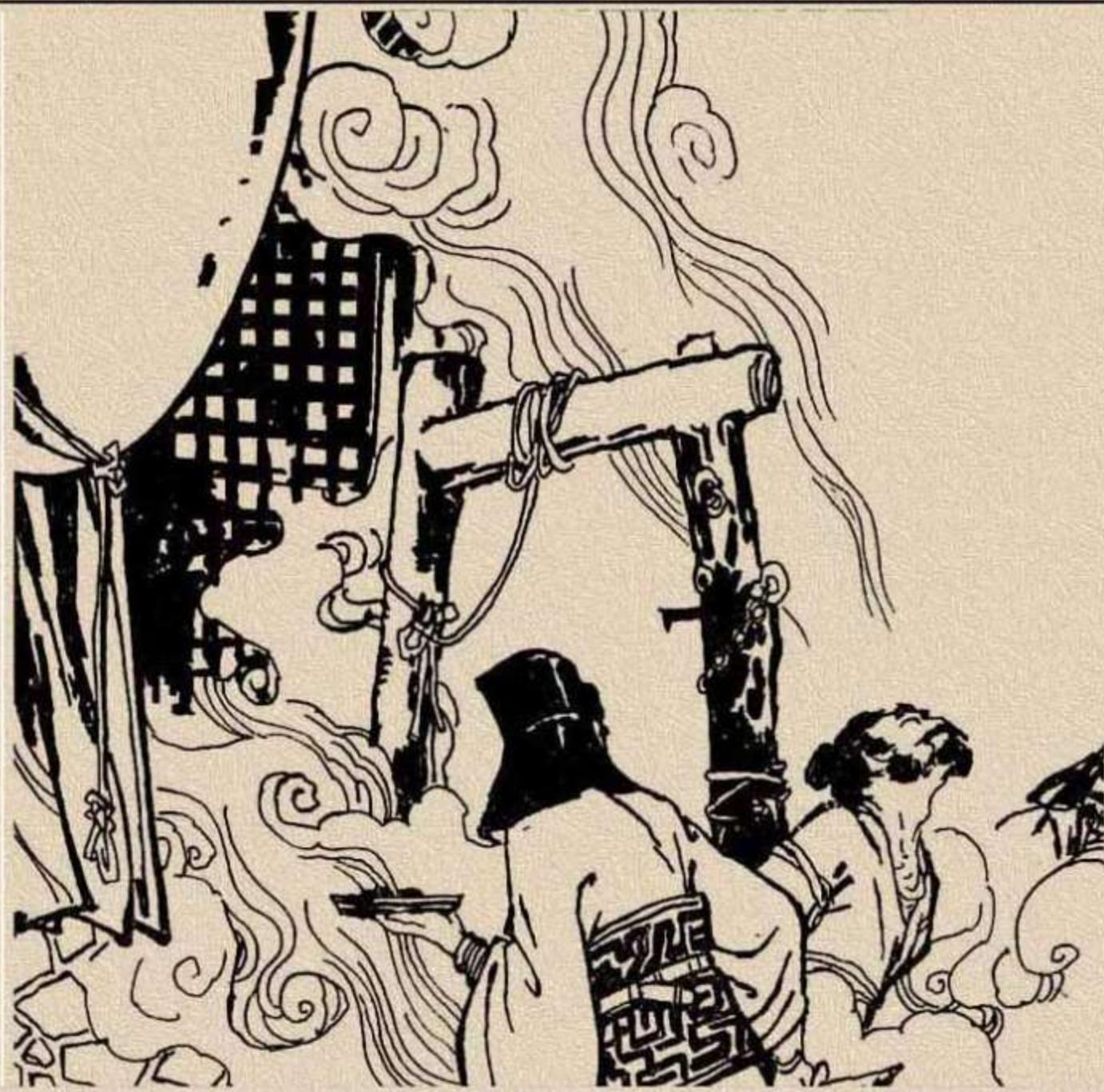


火烧琵琶精

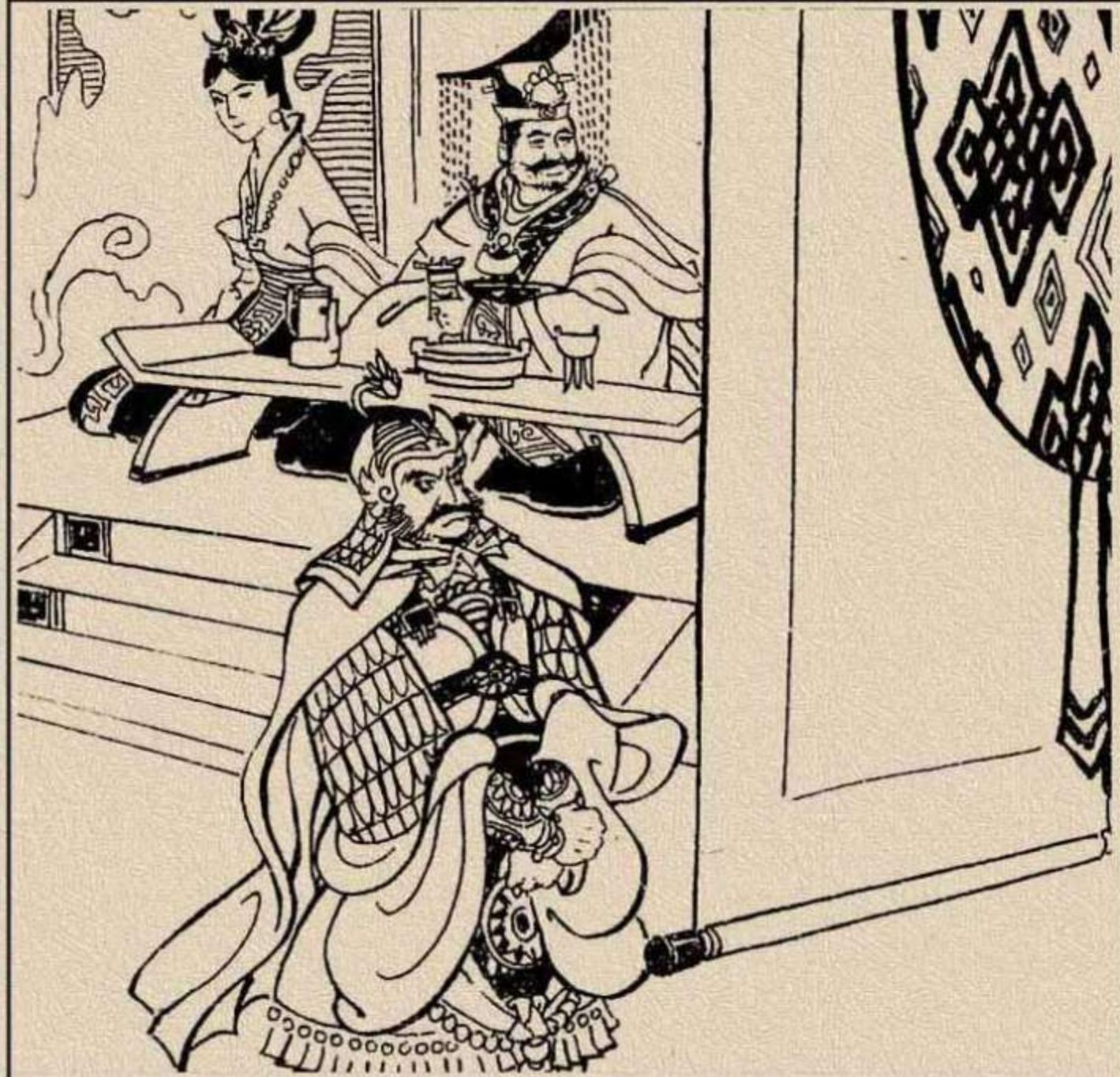
封神演义

一零一

纣王听罢大骂：“匹夫，把笔书生，竟敢狂言犯主！命奉御官将杨任剜去二目。”



杨任忠肝义胆，复奏纣王道：“臣不惜双目，只怕天下从此完了。”纣王大怒，令奉御官把杨任押至楼下，剜去二目。



火烧琵琶精

封神演义

一零二

造鹿台。

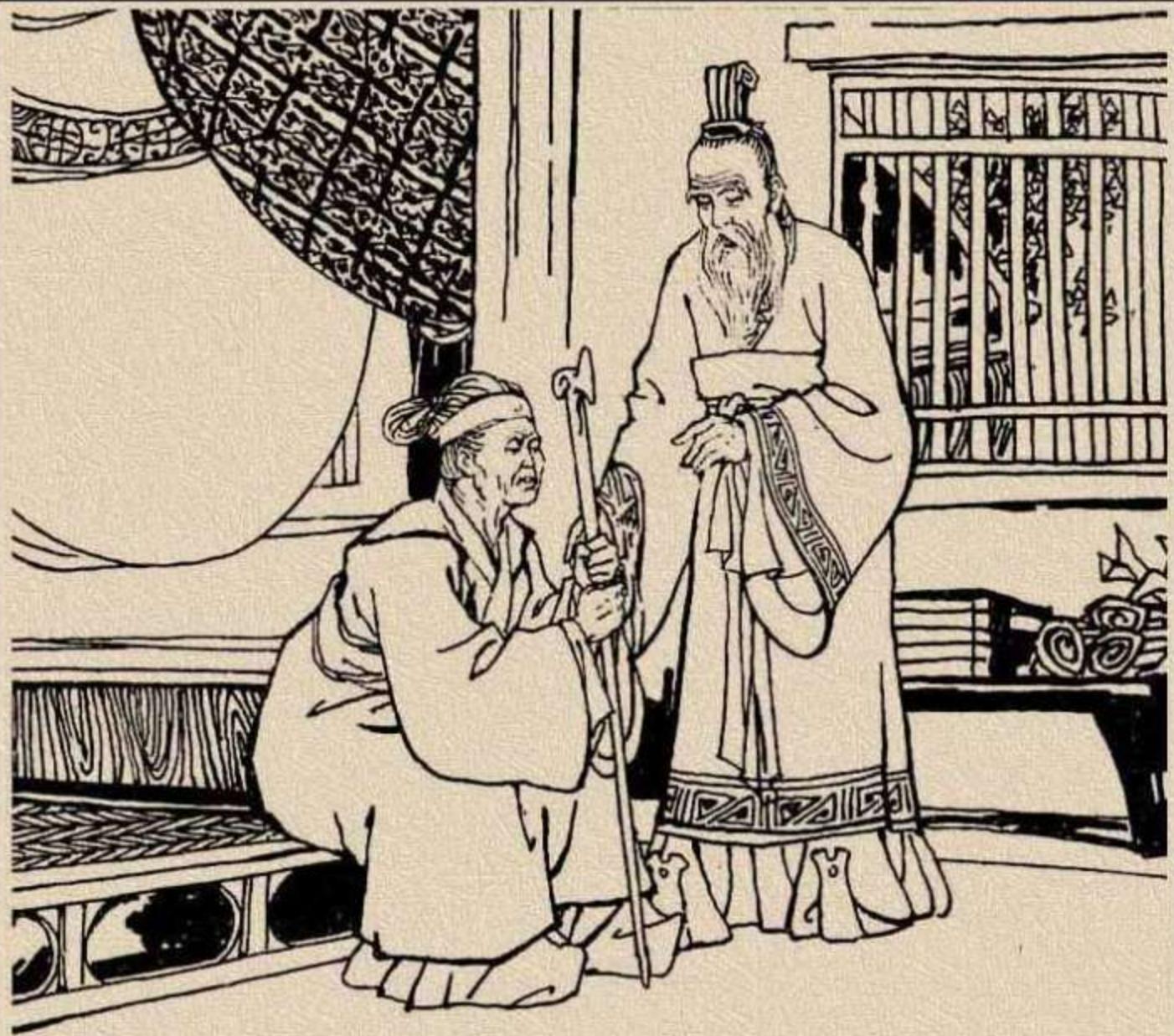
纣王处置了杨任，立即传旨召见崇侯虎，命他督



且说子牙借水遁回到宋异人庄上。马氏迎接道：“恭喜大夫，今日回家。”子牙道：“我如今不做官了。”马氏大惊，子牙把他拒绝纣王督造鹿台的事说了。



子牙见马氏不悦，劝道：“纣王非我之主，娘子同我往西岐去，扶助明主，待我官居显爵，极品当主，你授一品夫人，也不负我胸中实学。”



马氏见子牙丢了官爵，又要她跟去西岐山，大怒道：“我生长朝歌，决不往他乡。从今你行你的，我干我的。你写一休书与我，各自投生。”



马氏出口粗言，异人和孙氏劝子牙道：“贤弟乃奇男子，岂无佳配，弟妇既不同你去，何必苦苦留恋。”子牙依言，写了休书交与马氏。



火烧琵琶精

封神演义

一零八

去。

子牙打点行装，与异人洒泪惜别，直奔西岐山而





火 烧 琵 琶 精

改编者:石

山 出版者:人 民 美 术 出 版 社

(北京北总布胡同 32 号)

绘 者:马

程 发行者:新华书店北京发行所

印刷者:北 京 印 刷 一 厂

1995 年 4 月第 1 版第 2 次印刷

印数:400,001—420,000

开本:787×1092 毫米 1/64

印张:1 ¾

ISBN7-102-00463-X/J·430(儿)

(京)新登字 004 号