

螳螂拳 演义

⑤ 初战嵩山

• 蟑螂拳演义⑤ •

初 战 嵩 山

原著：张炳斗
改编：张振和
绘画：文仁 尹宇
封面：童继贤



山东美术出版社

【内容提要】王郎义释刺客后，秋菊便乔装前去嵩山，与武林恶霸赵有方算账。途中，巧遇慧静道姑的女徒吴绮，到登封后又与高仇及吴绮的师妹李花相会，四人一起再探赵家。在赵家大院，他们眼见另一武林壮士，被赵有方所设的机关所残杀，更加义愤，放火烧了赵家客厅，并引起一场混战。赵有方为壮大实力，又请来张怀及“嵩山二虎”，妄图一举围歼秋菊等四人。但秋菊、高仇、吴绮、李花四人，武艺非凡，赵有方负伤退守寨院。



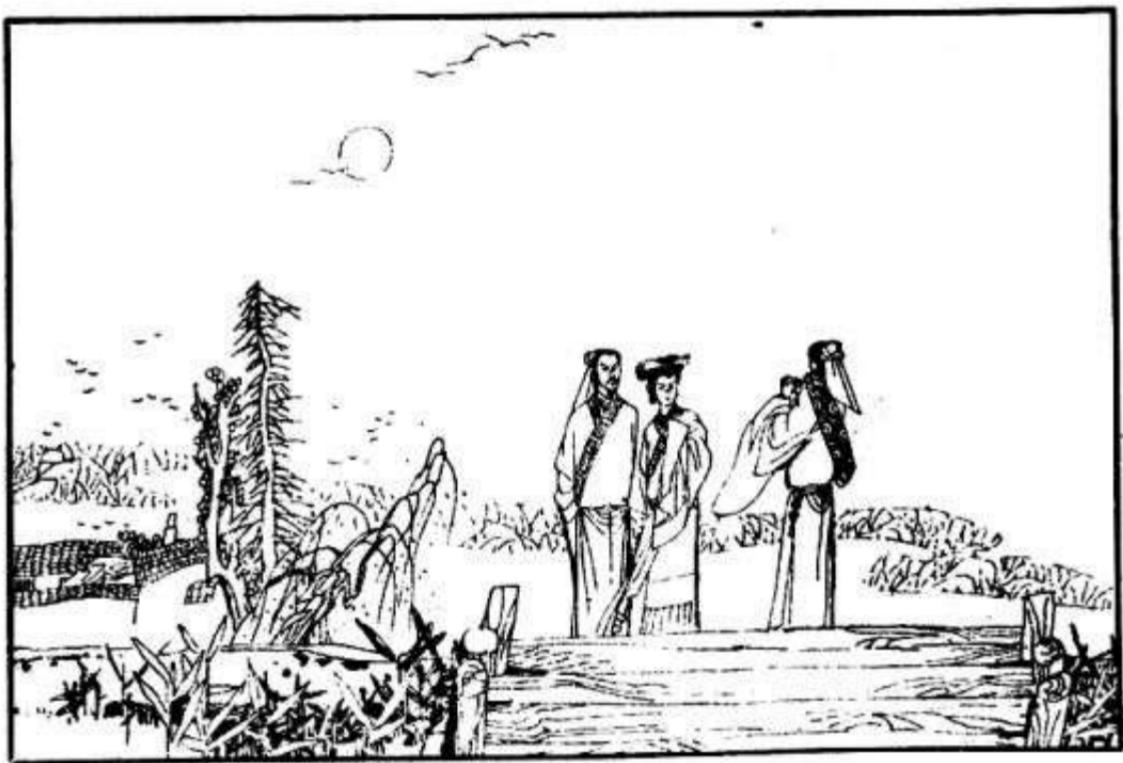
(1) 上集说到王郎、秀英降服了赵有方派来的刺客，送走义侠高仇，平平稳稳过了一个冬天。但那秋菊自从结识高仇之后，不知怎的，高仇的身影常常在脑子里盘旋起来，剪不断，丢不掉。



(2) 一过春节，秋菊便婉转地提出要到嵩山去找赵有方算账。秀英笑道：“菊儿，现在天寒地冻，不是上路的时节。”王郎也劝她暂勿动身，过了灯节再去不迟。



(3) 秋菊退出后，秀英对王郎笑道：“我叫秋菊迟些走，是因为高仇大约明春才能赶到河南。”王郎叹了口气说：“菊儿果能和高仇成为眷属，不但了却了咱俩的心事，也是武林中一对绝佳配偶。”



(4) 刚过灯节，秋菊又乔装成一个文雅书生，把随身衣服和宝剑打了个小行囊背上，王郎、秀英千叮咛、万嘱咐，才登上征途。



(5) 秋菊还是第一次只身远离淳化，一路上名胜古迹，山水风光，真是使人心情豁然开朗。心想，大好河山，怎能容得恁多的害人豺狼！



(6) 这天傍晚，秋菊来到一个山隘间，只见树木丛生，路荒人绝。突然从道旁跳出一个人来，手执铁棍，拦住道路，粗声大喊：“呔！留下买路钱！”秋菊一看，原来是个体态粗壮的丑姑娘。



(7) 这姑娘满头黄发，挽着两个抓髻，黑红的脸颊，一双环目，唇厚嘴大，虽面目丑陋，鲁莽有余，可神态憨厚。她细看秋菊后，一愣，傻里傻气地说：“你长得这么细白好看！”说完，咧着大嘴嘻嘻笑起来。



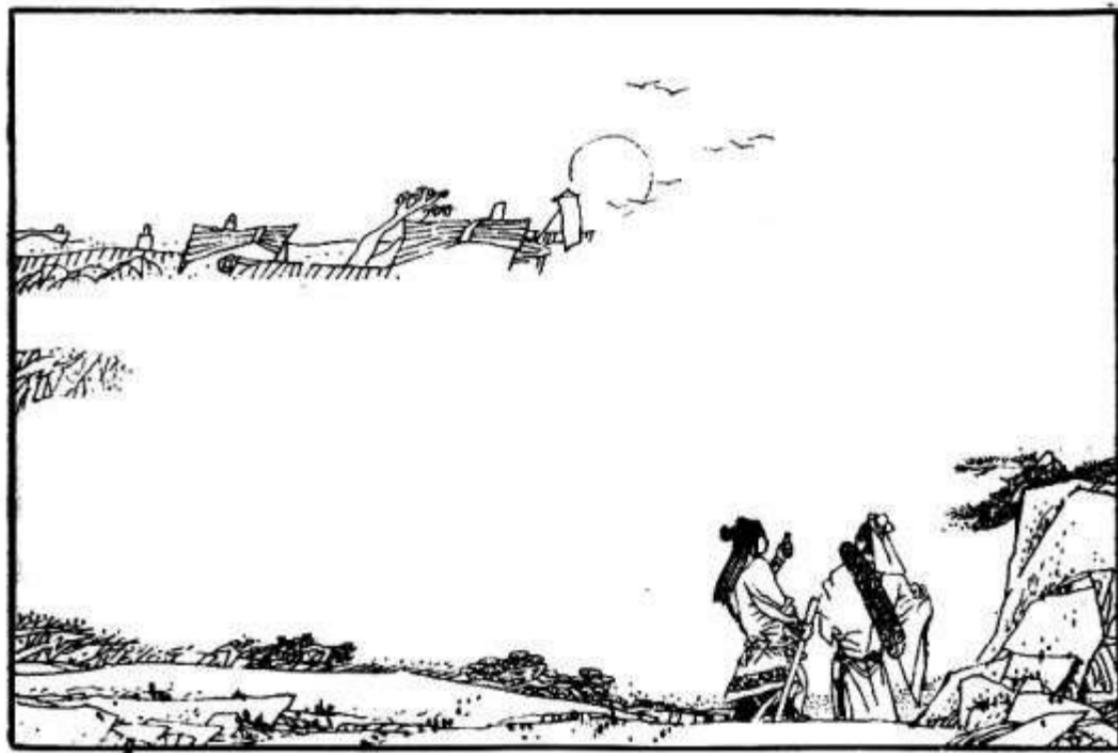
(8) 秋菊看她怪可笑的，故意逗她说自己没钱。丑姑娘急忙拦住说：“你别走，我不要你的钱了，我问你定亲没有？”秋菊摇摇头。丑姑娘得意起来，忸怩地说：“你真俊，真好，你看我俊吗？”



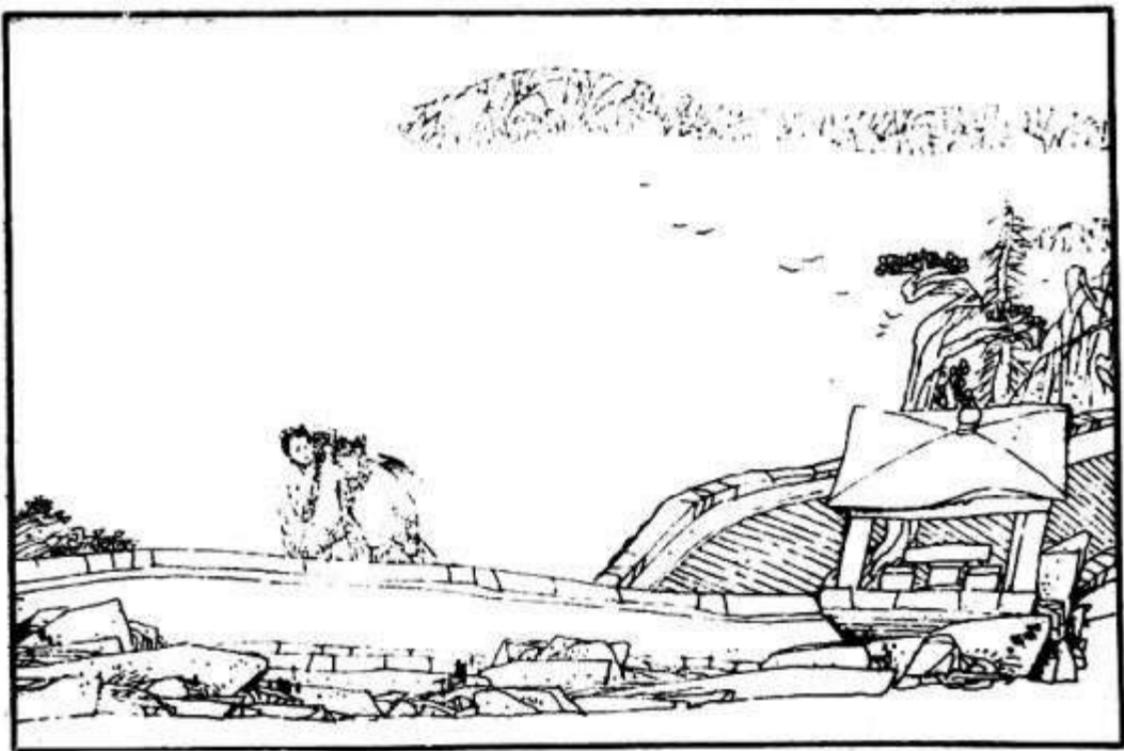
(9) 秋菊微笑道：“我看你也挺俊挺好。”丑姑娘红着脸，羞答答地说：“我看你好，你看我好，咱俩定亲结为夫妻成不成？”秋菊不由得“噗嗤”一声笑出来。



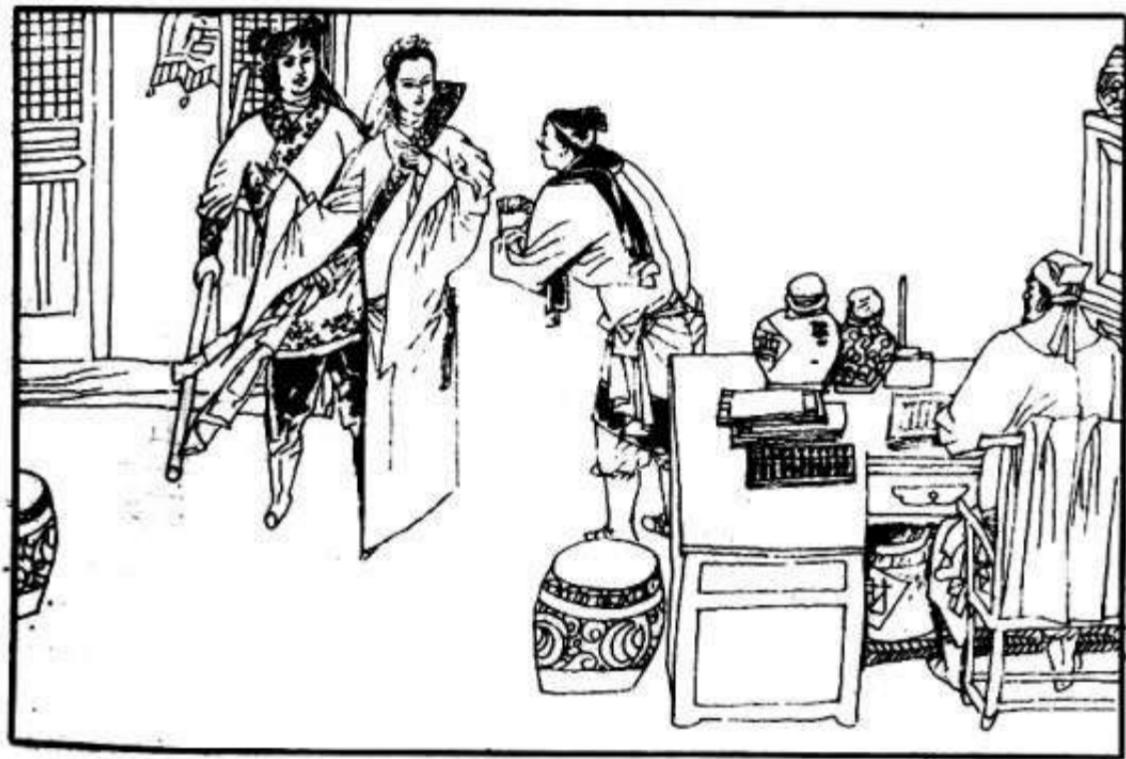
(10) 秋菊故意拉个架势，逗她说：“要比比武，谁能打败我，我才和她在一起。”丑姑娘连连摆手：“我不和你比武，你这么细皮嫩肉的，怎受得住我这铁棍，我可舍不得打你。”



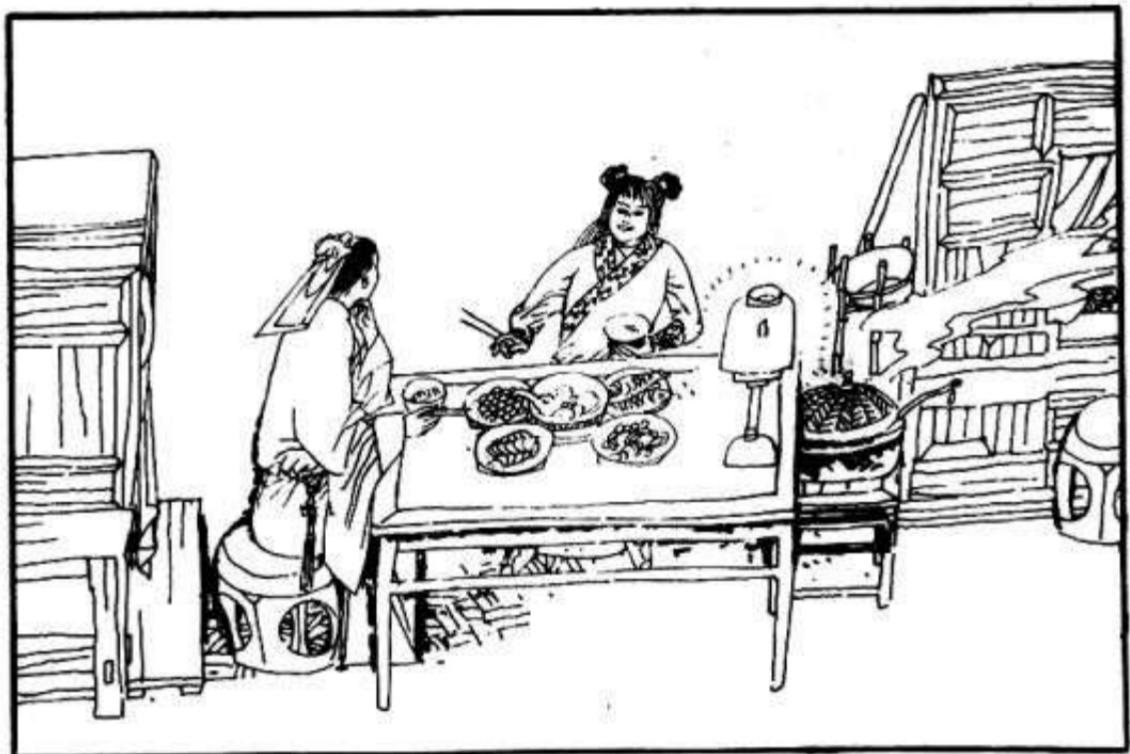
(11) 秋菊说，定亲的事到前面镇店上再讲，丑姑娘点头，边走边告诉秋菊，说她叫吴绮，在华山古梅庵从慧静师父学艺。此地叫喉头镇，是行人必经之地，师父说北方有个好人王郎，有坏人要去害他，派我在此访查。



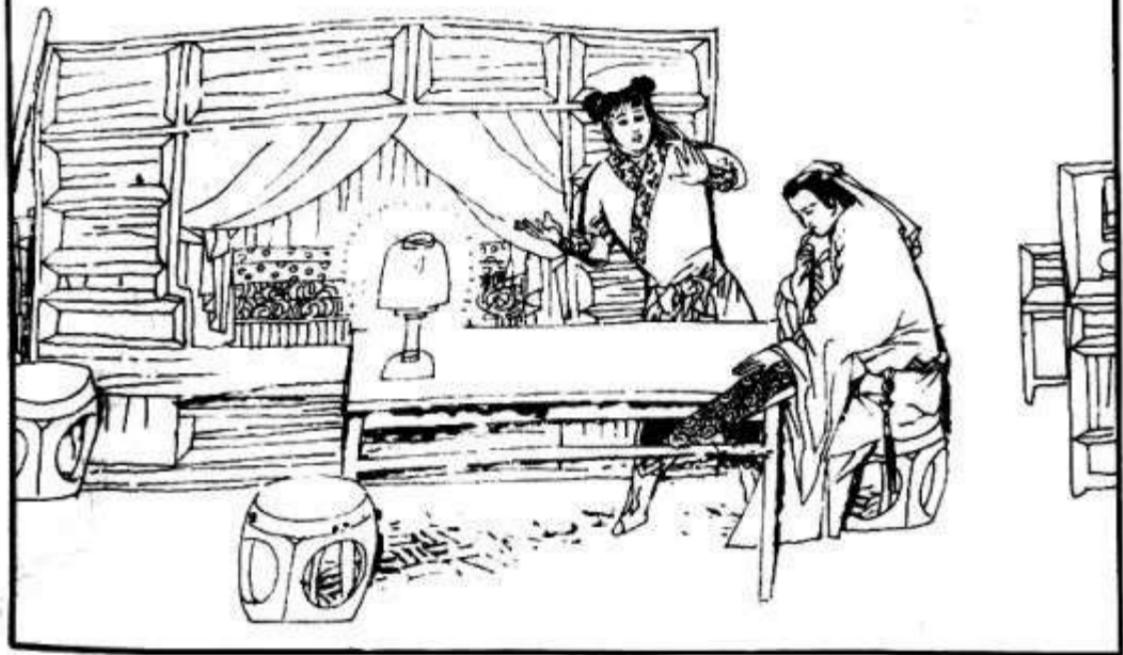
(12) 秋菊听了，觉得慧静道姑真是一位高人，觉得吴绮憨厚可爱。她拉起吴绮粗糙的手说：“好妹妹，千里有缘才相会，我也要拜见慧静师父。”吴绮拉着那温软的手，嘻嘻地羞低了头。



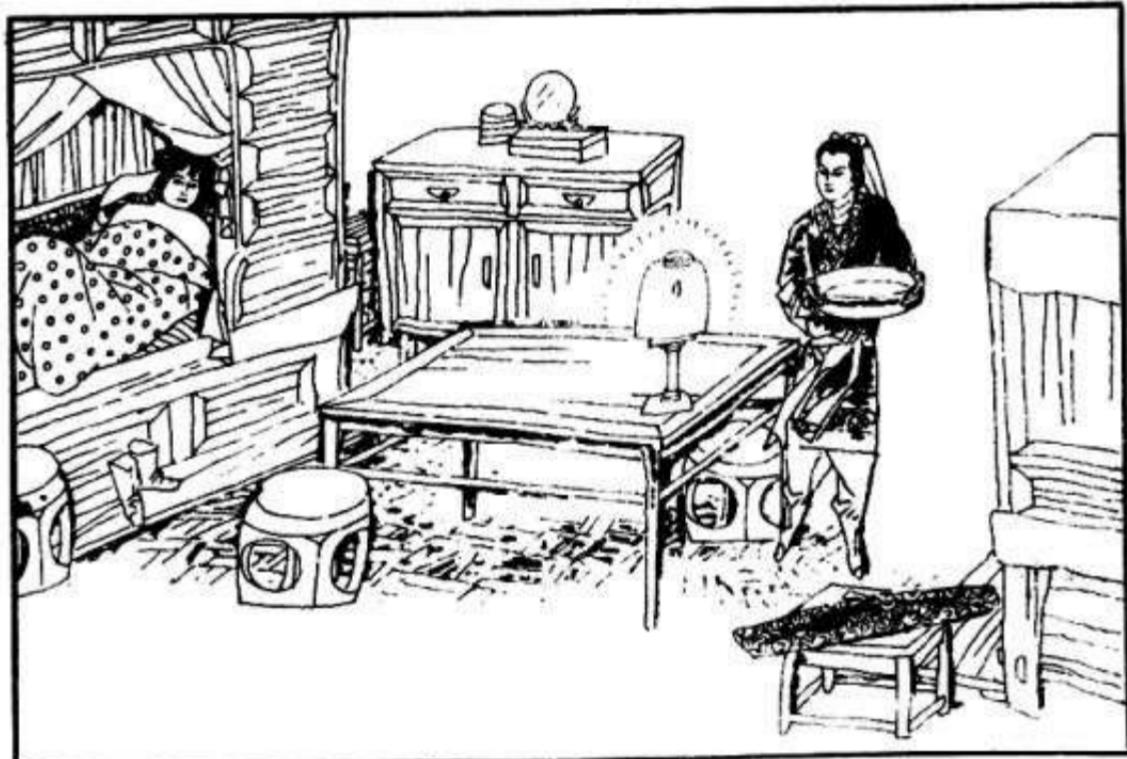
(13) 两人走到喉头镇吴绮住的“福聚客店”，店伙计忙迎了出来。吴绮指着秋菊对店伙计说：“快准备饭，这是我的官……”秋菊不等她把“人”字说出，忙按下她的手说：“哦！这是我的小妹。”



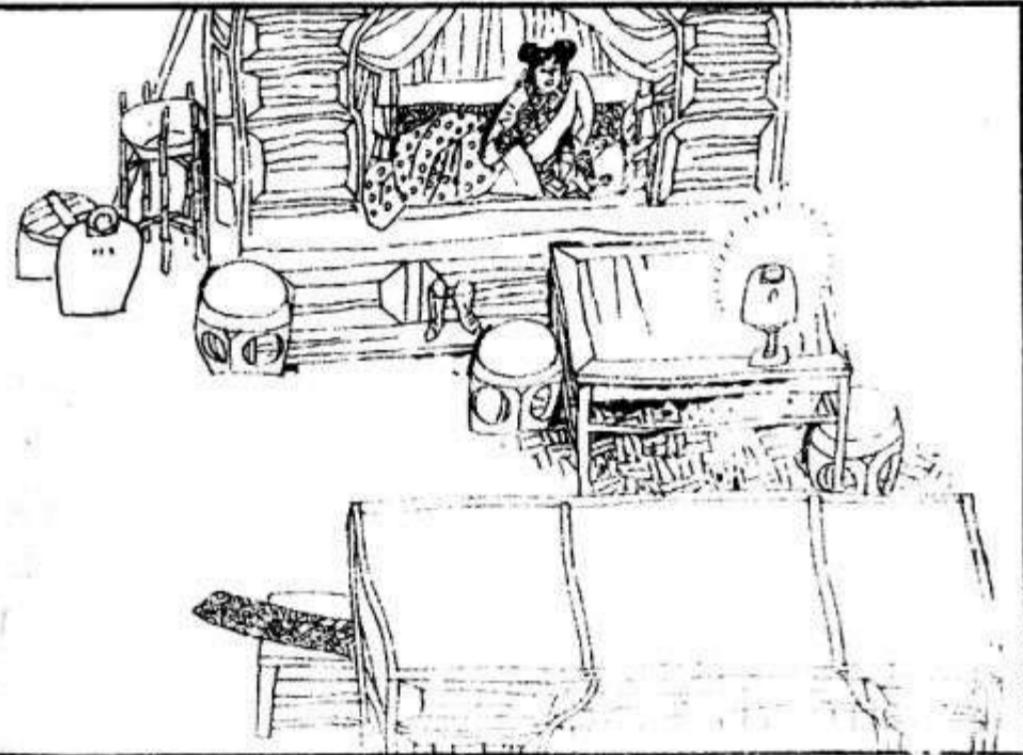
(14) 店伙计看秋菊象个大家公子，特别准备了丰盛的饭菜，吴绮狼吞虎咽地吃了一阵，抬头见秋菊目不转睛地看着自己，羞答答地一笑说：“嘻，嘻，忘了让你吃了，这肉真香！”



(15) 吃过饭，店伙计在另张床上添了被褥。秋菊催吴绮先睡，说自己也在这里睡。吴绮睁大了眼，说：“那怎么成！咱俩还没有拜堂呢！”不料这话刺到了秋菊的隐痛，不觉泪水涌上眼眶。



(16) 吴绮见秋菊要落泪，不敢再说什么，怕秋菊再恼起来。她又羞涩，又惶恐，不知怎样才好，就和衣裹被躺下，两眼痴痴呆呆地直看着秋菊，流露出拒也不好，就也不好的神色。



(17) 当秋菊脱下靴子上床时，吴绮顿时惊异地睁大眼睛：“哟，你是个女的！”秋菊微笑着点点头。吴绮失望地流出两颗大泪珠，抽咽着说：“你糊弄我！”



(18) 秋菊忙坐到吴绮床上，温柔地搂着哄劝她：“好妹妹，我当你姐姐不好吗？将来一定给你找个好女婿。”吴绮象拉了一闷棍，呆呆不语。秋菊把自己为什么乔装上路，细细说了一遍。



(19) 吴绮一听她就是淳化王郎的女儿，这次就是找阴谋杀害王郎的坏人算账去，又高兴地抱住秋菊，说：“有你这样一个好姐姐，我不要好女婿了！我跟你一起去打杀坏人。”



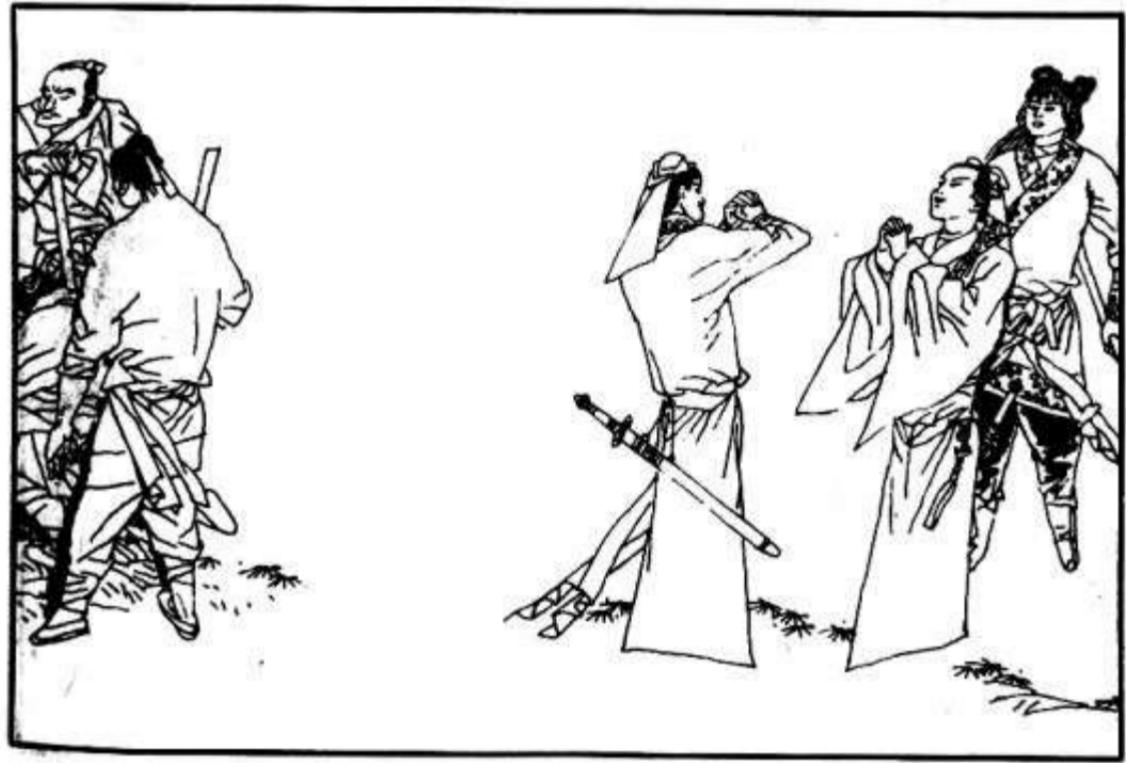
(20) 翌晨，二人离开喉头镇，仍以兄妹相称，昼行夜宿，出潼关，过洛阳，径奔嵩山而来。



(21) 到了登封，便打听去卸甲寨的路。她俩走到离卸甲寨不远的地方，正要寻个方便处住下，忽听路旁山坡那边传来哭声，只见稀落落的几个村民抬着棺木，正往墓坑里下葬。



(22) 走近一瞧，见一个姑娘伏在地上痛哭，在这群穷百姓中却站着一个衣履整齐的后生。秋菊看他身影很熟悉，仔细一打量，竟是高仇！



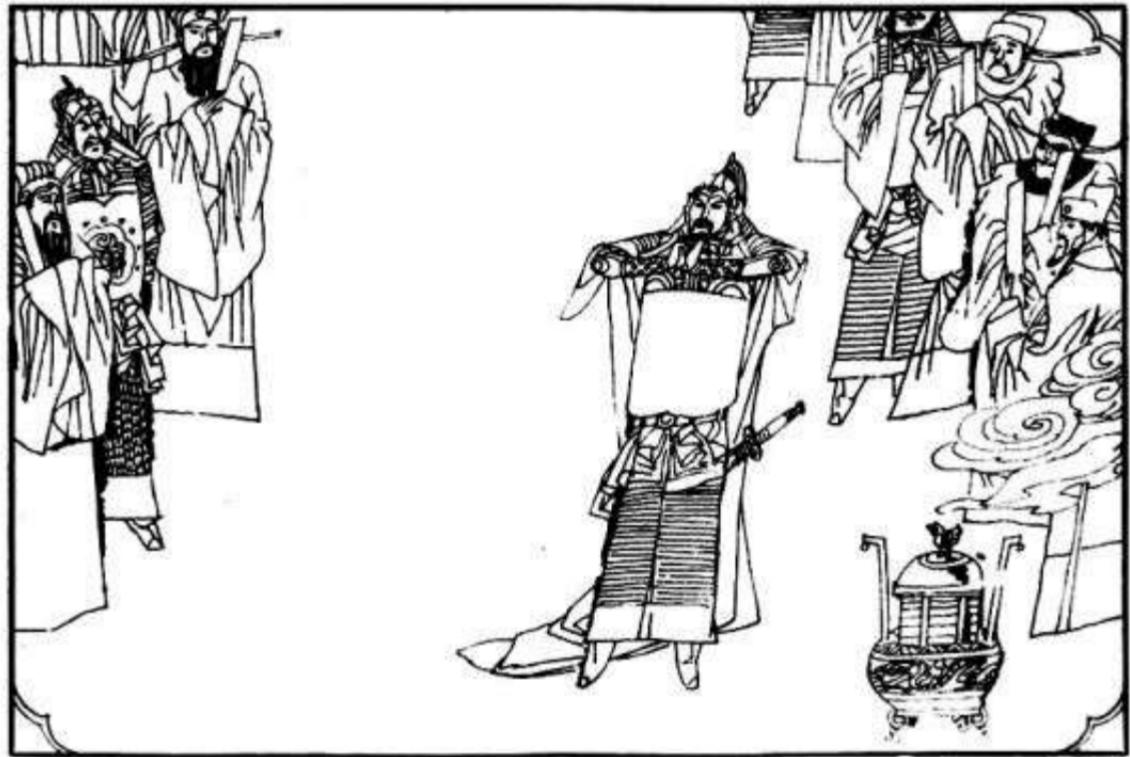
(23) 她三步并作两步紧走过去叫道：“高兄，何时到此？”高仇一看竟是秋菊，心头一喜，忙答道：“秋兄也来了，又如此巧遇。”



(24) 高仇略略把昨天赵有方行凶作恶踢死老者的事说了一遍，秋菊听得玉牙紧咬，用力握住剑柄。那吴绮气得粗声大喊：“好个匪徒，待我去打杀他！”说着铁棍一抡，把一棵槐树打断。



(25) 正哭着的女子，听到喊声，抬头一看，正和吴绮的目光相对。吴绮惊异地叫道：“啊！李花妹妹，是你？”那女郎“哇”地一声扑到吴绮怀里痛哭起来……



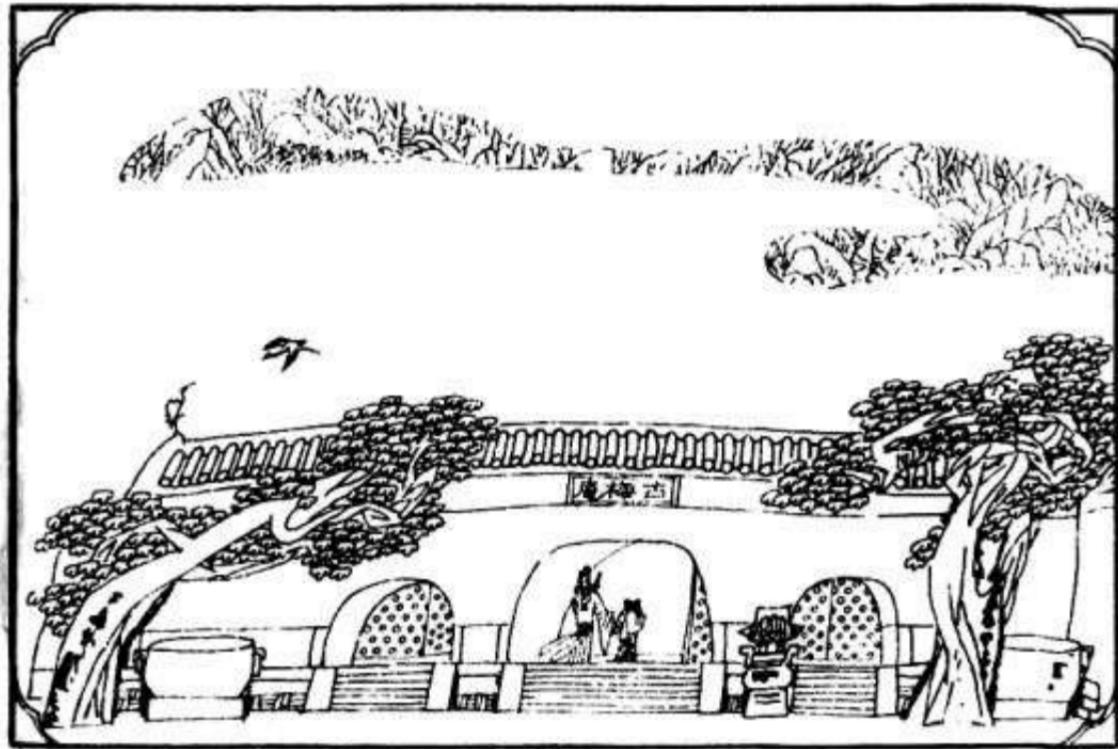
(26) 原来吴绮是明末战将绥德镇总兵吴东雄的独生女儿。吴东雄原是世袭的卫指挥使，因屡立战功，升至挂印总兵。他秉性刚直，为官清正，从不贿赂上司。



(27) 他反对奸佞当道，阉宦当权，因此遭到统兵督臣的忌恨，这奸臣串通监军太监，向皇帝奏了一本，劾奏吴东雄诅咒朝廷，私通鞑靼等七大罪状。



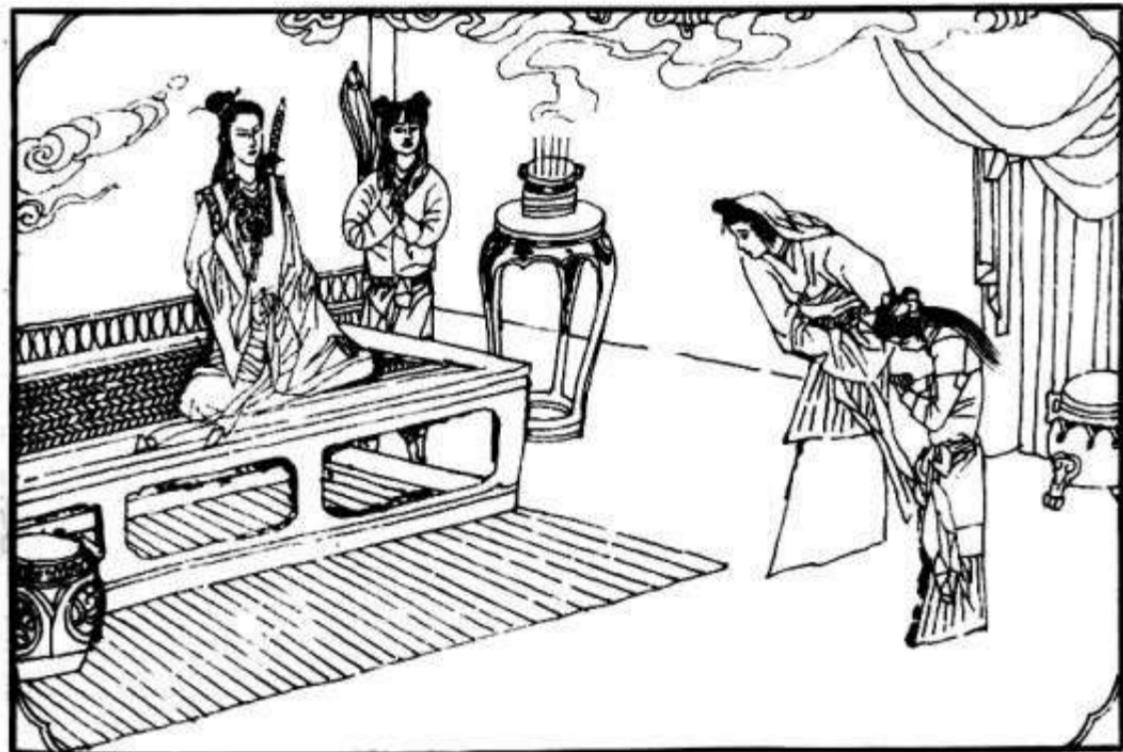
(28) 昏愦的万历皇帝，当即降旨，下令抄家索拿了吴东雄下到镇抚司狱。



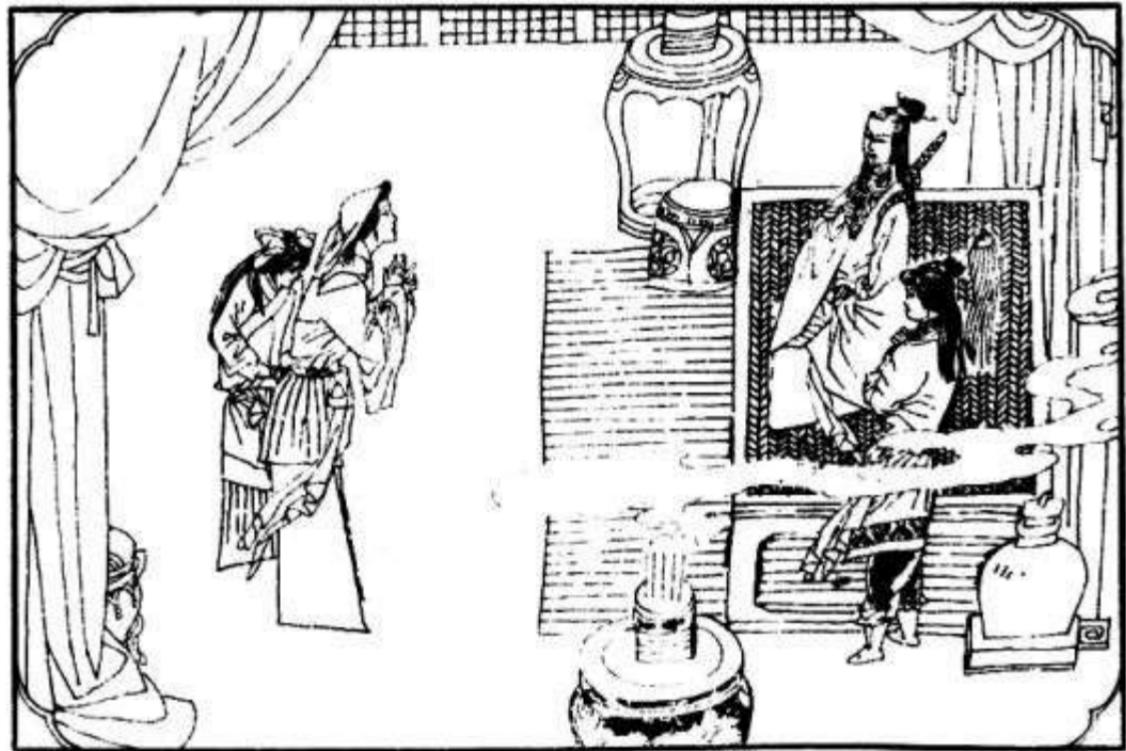
(29) 吴夫人得知丈夫因受刑致死的噩耗，痛哭一场呕血身亡，只留下了七岁的女孩吴绮。华山古梅庵老道姑慧静怜吴绮是忠良之女，便将她领回庵中抚养。



(30) 华山下古梅庵南边山沟小村里，住着一李姓孀妇。她年轻守寡，只带着一个六岁的女孩李花苦度生活。这女孩水灵俊秀，聪明文静。慧静每路过她家，总要抚摸抚摸李花无限爱怜地长叹几声。



(31) 李氏知道慧静抚女叹息，必有根由。有一天便领着女儿到庵里参礼圣母元君，请慧静指点。慧静道：“你这女儿慧根甚深，可惜今世恶人当道，豺兽遍地，难免多遭灾难。”



(32) 李氏一听，吃惊不已，问她该如何办。慧静指了指身旁的吴绮说：“她是我收留的徒儿，但只传武艺，不传道修炼。如信得过贫道，可把女儿送来，修善可以消劫，练武可以防身”



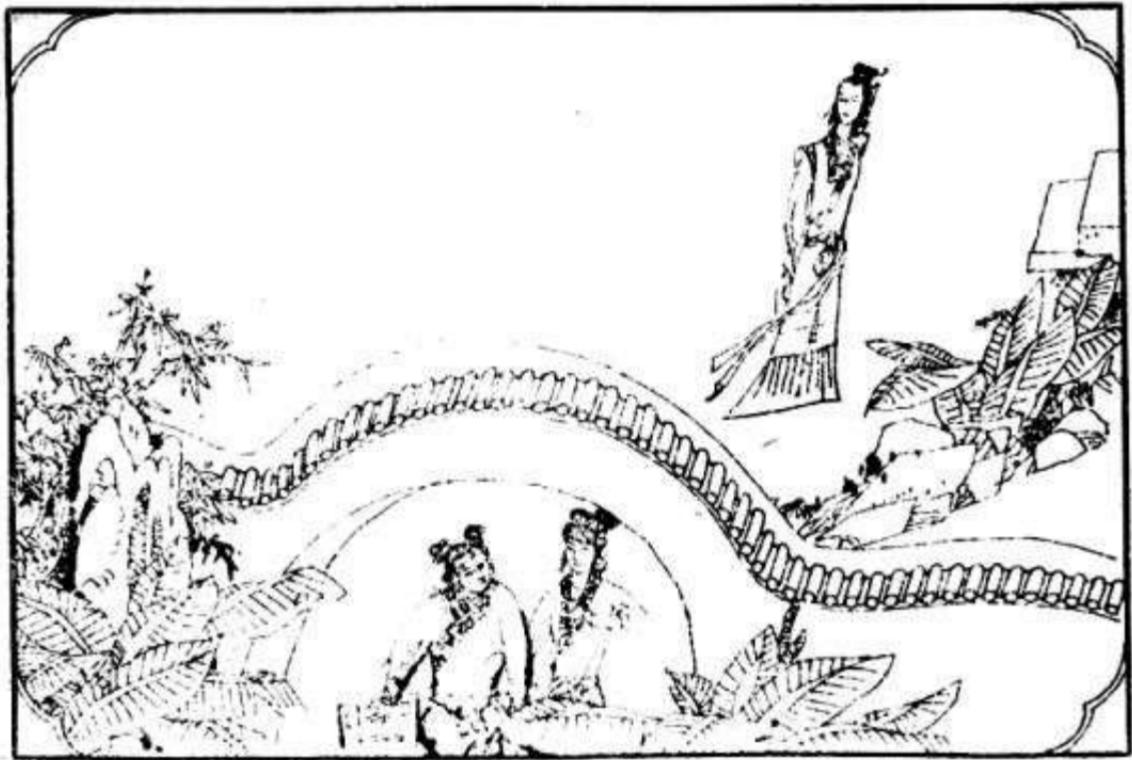
(33) 李氏当场跪谢，又让李花磕头拜师，并拜了师姐。从此，李花每日从慧静道姑学武，以后，干脆就住到古梅庵，与吴绮朝夕共处。



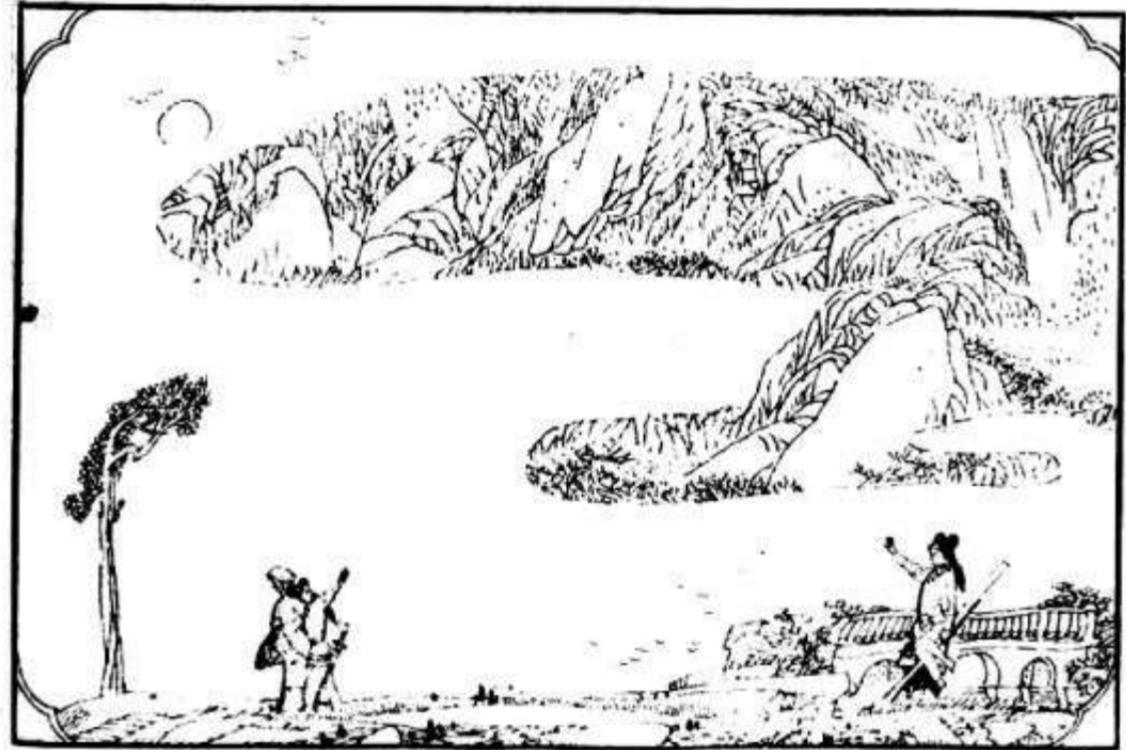
(34) 慧静道姑，因材施教，吴绮迟纯憨直，身躯壮健，就教她多练硬功，拳法以刚为主，并传她一套风魔铁棍。棍重百斤，吴绮能运舞如飞，千斤青石，棍下即碎。



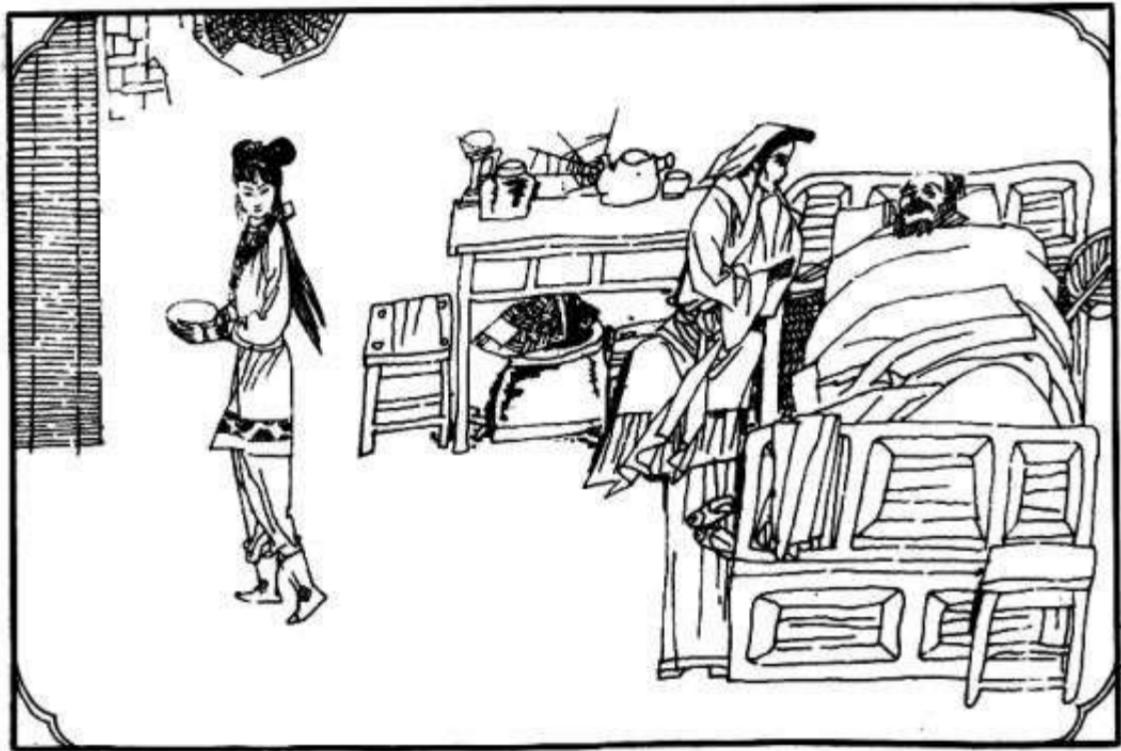
(35) 李花聪明伶俐，性格温柔，身腰苗条灵活，就教她多练柔功，拳法以巧为主，并传授给她一套一阳剑。她剑法奇巧，舞起来白光罩身，泼水不进。



(36) 她俩在慧静教诲下相处十年，相亲相爱，凡是力气活吴绮从不让李花干；那细活，李花都抢在前面。俩人共同伺候师父，尽心尽意，在感情上胜过亲生姊妹。



(37) 不久前，李花随母亲回嵩山外祖父家探亲，吴绮又奉师父之命到喉头镇附近的大道上拦阻坏人。两人十年来第一次分别，真是难分难舍。



(38) 李花随母亲到了外祖父家，外祖父年老多病，身体虚弱，家境贫寒，又添了两口人，不要说买药，连饭也难以吃饱。



(39) 李母到多年不见的姨家去，留下李花伺候外祖父。没斗到李花被恶霸赵有方见，企图深夜行奸，李花和仗义相助的高仇将赵有方打跑，发现外祖父已被赵有方踢死。



(40) 李花哭得死去活来，左右乡邻闻声前来劝慰，对赵有方无不恨得咬牙切齿。众乡邻解囊相助，帮助李花把外祖父入殓。



(41) 午后，在山坡上挖好深坑殡葬，高仇恐赵有方乘机来抢人，始终在旁帮忙，有意为李花防卫。就在安葬之时，恰巧秋菊和吴绮来到这里。



(42) 众人把老者埋好，李花叩谢了众乡邻。吴绮提着铁棍怒目圆睁，道：“走，找赵有方去！”秋菊忙上前拦住，劝她不可莽撞，合计一下不迟。吴绮把脚一跺：“合计什么？打杀他算完！”



(43) 高仇也说打要打准，应当计议计议。吴绮不认识高仇，不便发作。她见高仇长得这样俊，悄声问秋菊：“他也是女的？”秋菊悄声笑道：“不，他是个真男的。”



(44) 李花见秋菊是男装，不便直接说话，便问吴绮：“姐姐，
你怎来到这里的？咱先回家歇息一下，再设法给外祖父报仇。”



(45) 众乡邻在旁边看呆了，昨夜出现了高仇这么一个少年义士，今天又来了这么一个衣履鲜明的美男子和这位奇丑的烈性大姐，又和李花这么亲热，也都上前往村中相让。



(46) 秋菊、吴绮和高仇一齐到了李花的外祖父家。吴绮先介绍了秋菊，并告诉李花女扮男装的秋菊，是王郎的女儿。李花忙过去与她拉手相谈，两人顿时亲近起来。



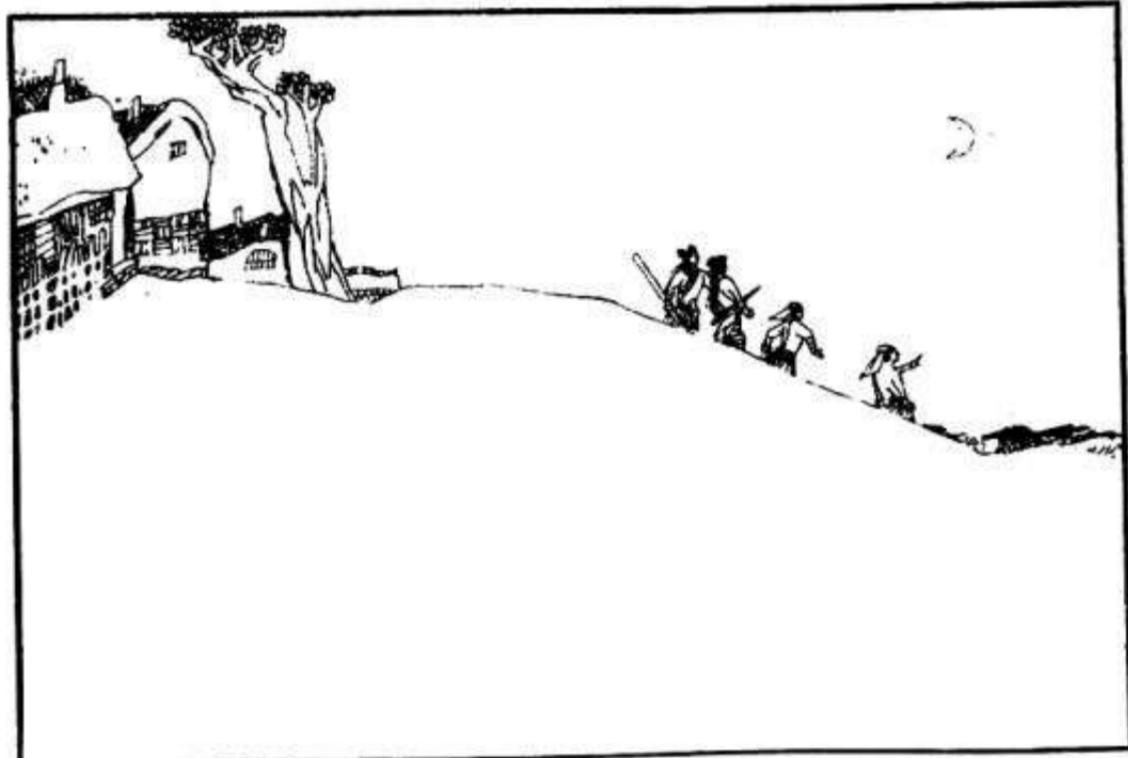
(47) 秋菊又向她俩介绍了高仇。吴绮咧着大嘴笑呵呵地说：“好哇！原来你俩是约好来找恶霸赵有方算账的，这老家伙算活到头了！”高仇见屋中她仨都是女的，反倒忸怩拘束起来。



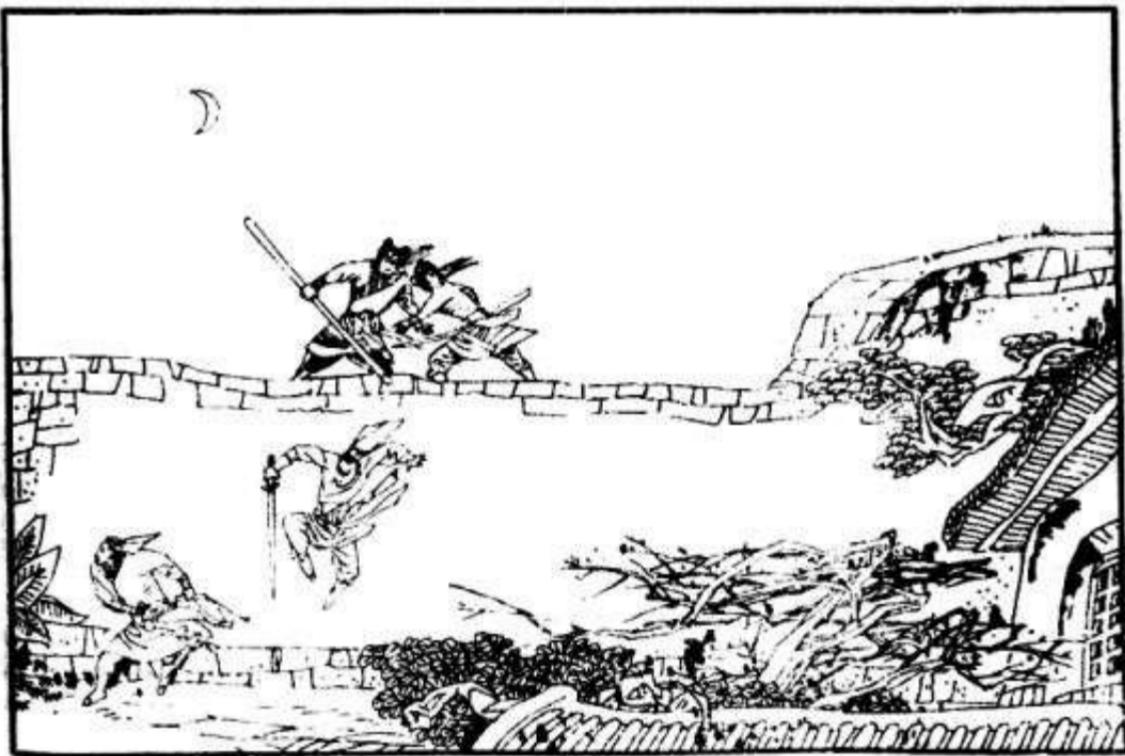
(48) 吴绮嚷着饿了，李花翻缸倒罐，一点吃的也没找到，急得直落泪。高仇明白了她的难处，悄悄抓起个竹篮出了门。



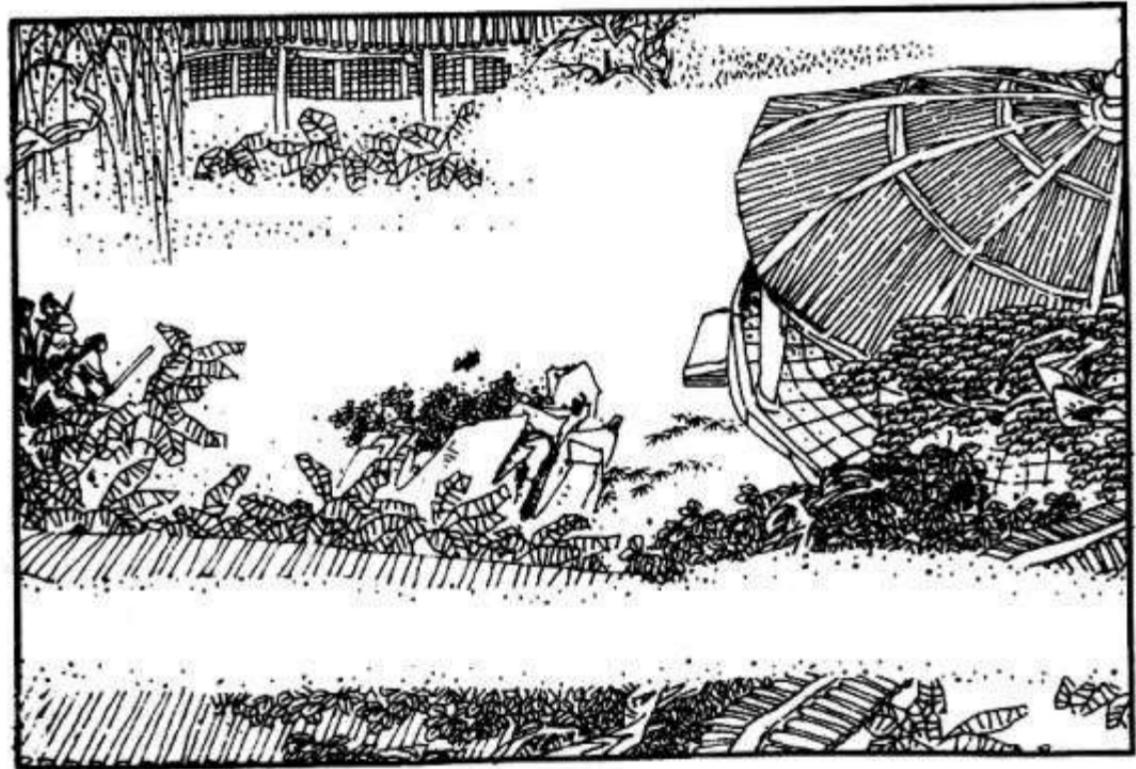
(49) 不多时，高仇提回一篮馍馍、熟鸡蛋。李花感激地望着他，可吴绮还大喊：“高大哥，你再晚些回来，可就把人饿杀了！”秋菊见李花弱不禁风的身体和家中困境，不觉掉下泪来。



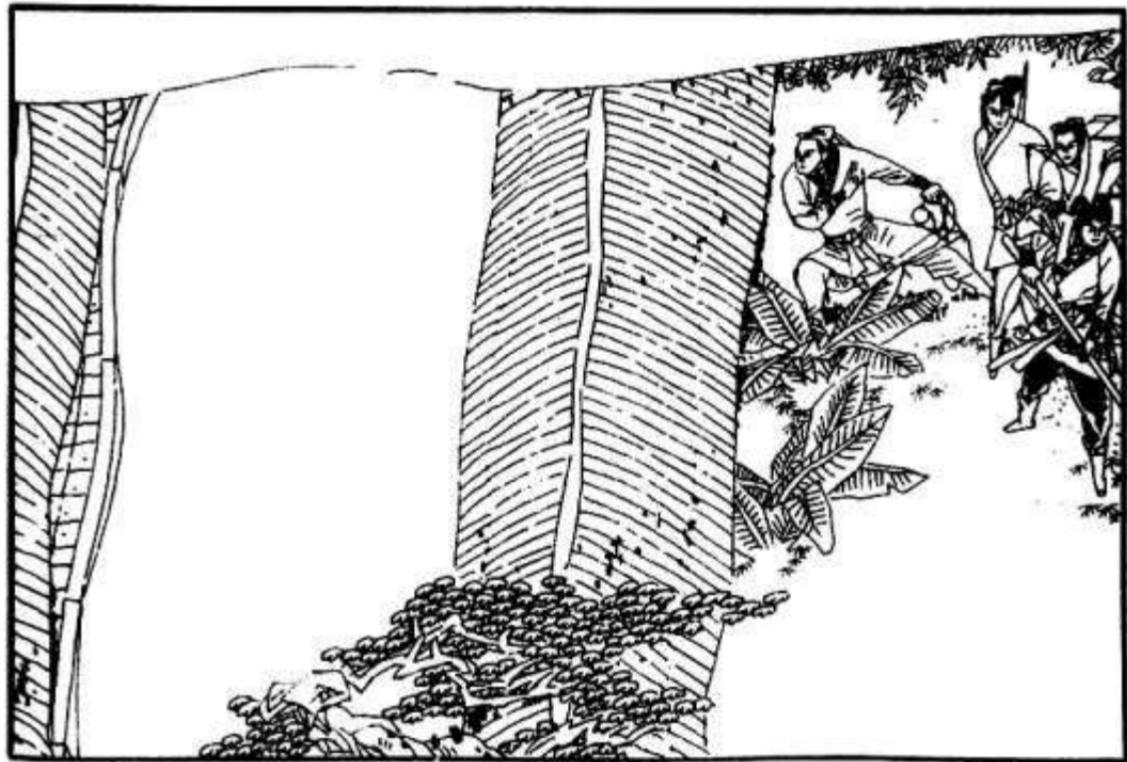
(50) 饭后，四人商定，今夜就去找赵有方算账。深夜，他们准备妥当，由高仇引路，悄悄向卸甲寨走去。



(51) 今夜，卸甲寨的赵有方似乎加强了防备，除了东西两个更楼仍点着灯外，寨墙上又添了两个打更的巡逻。他们趁打更巡逻的刚过去，便跳入寨墙，又跳入赵有方的院内。



(52) 他们在黑夜里用蛇行术走走闪闪，进入东跨院的花园。高仇悄声告诉她三人，赵有方住在北屋。众人一看北屋很奇特，四周走廊，象一把大伞。



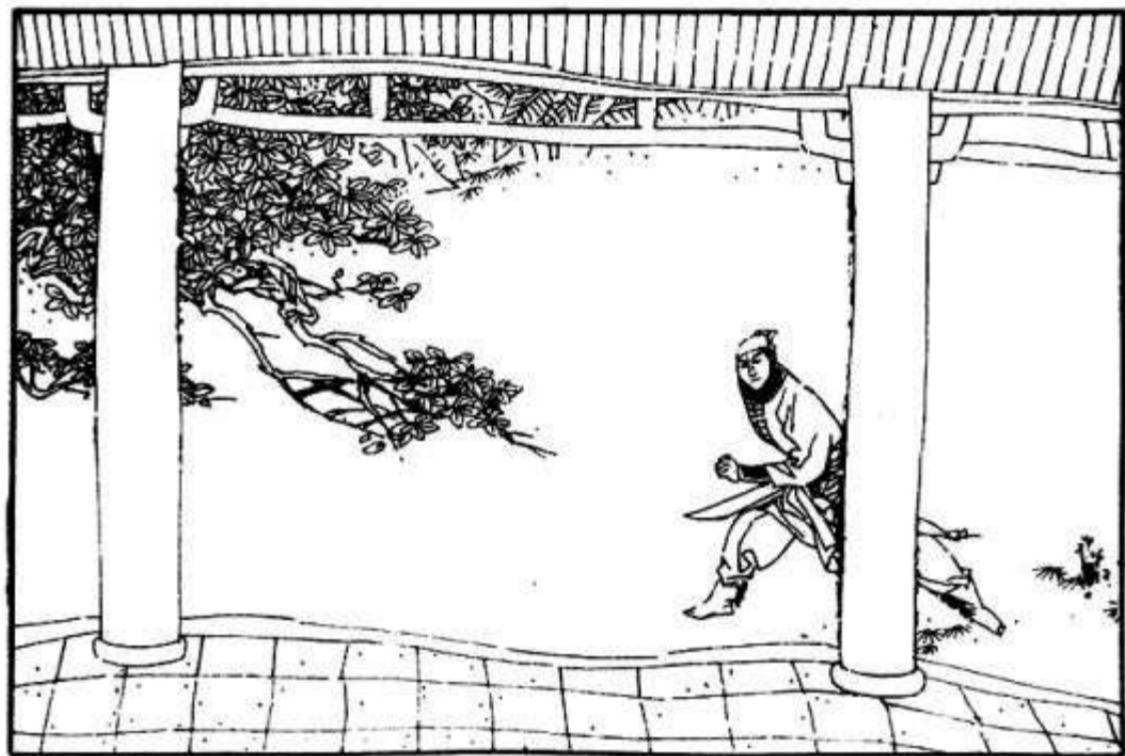
(53) 吴绮提着棍子就要往北屋闯，被秋菊一把拉住，低声说：“看看动静再动手！”高仇伏到厢房窗下去听听虚实。



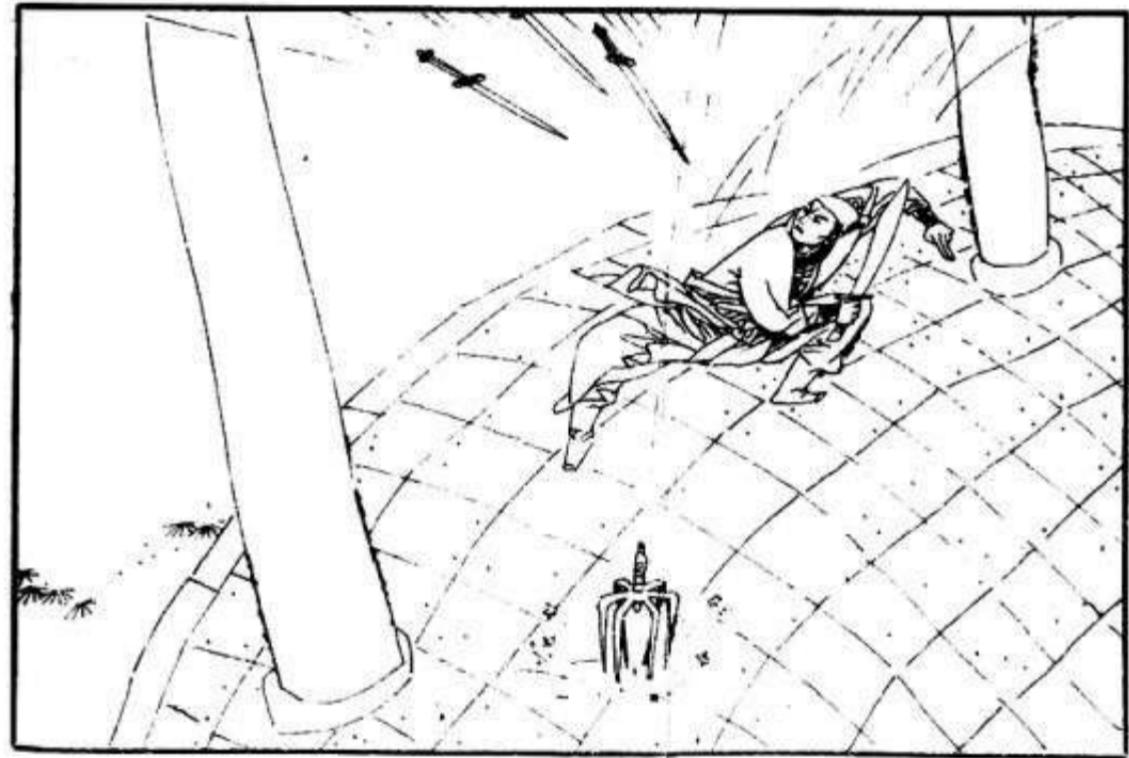
(54) 这时，突然从东墙外飞进一个黑影，这人手提单刀，落到地上象一团棉花，毫无声息，可见此人武艺不低。



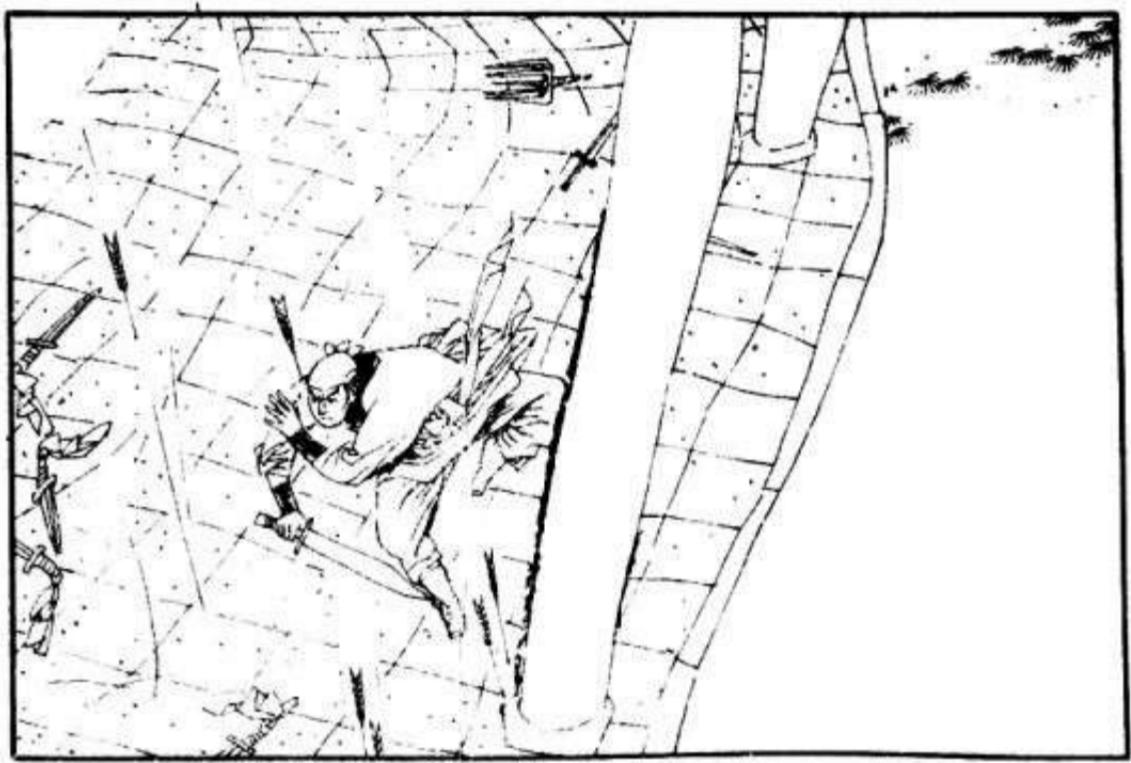
(55) 那人左右看看，见无动静，向北屋蛇行而进，行到廊下，往屋子里望望听听，慢慢站起身来。高仇、秋菊四人知道此人是来行刺的，便屏住呼吸，细观动静。



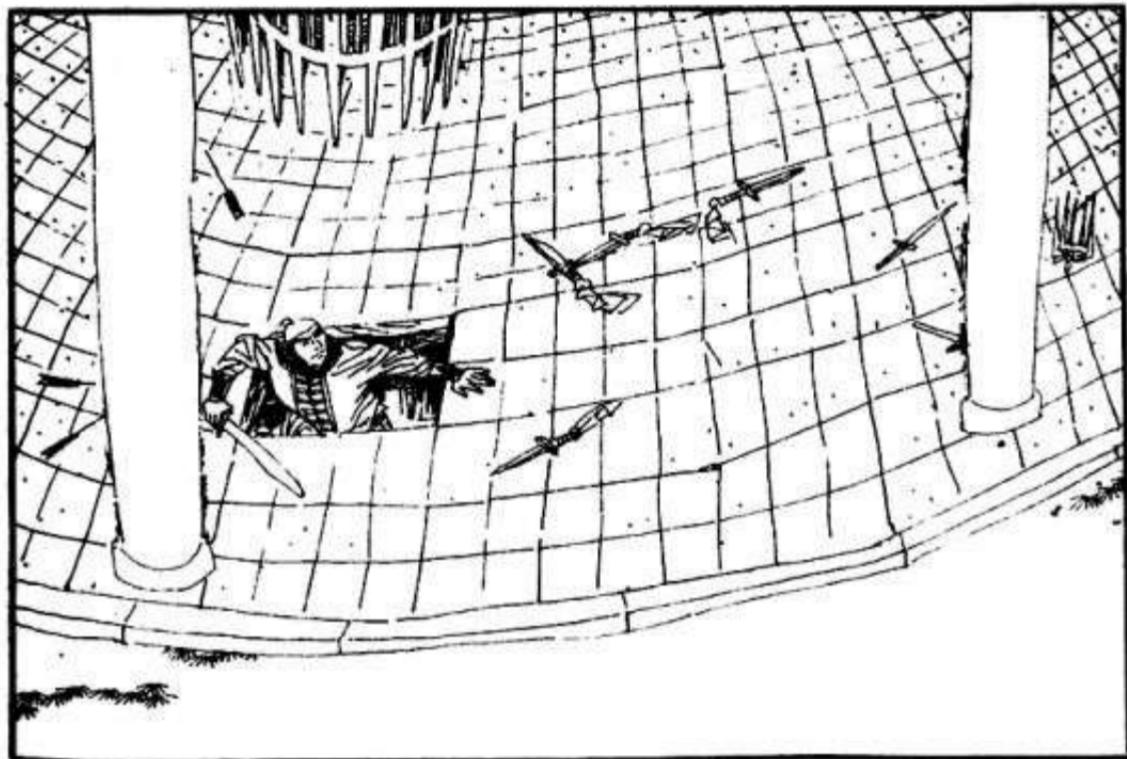
(56) 秋菊突然想起：原来这人正是当初刺杀义父王郎，而被义父高尚的武德所感动的十八个人中的一个。现在只见他手持单刀，蹑手蹑脚，向屋门走去，以图除掉作恶多端的恶棍赵有方。



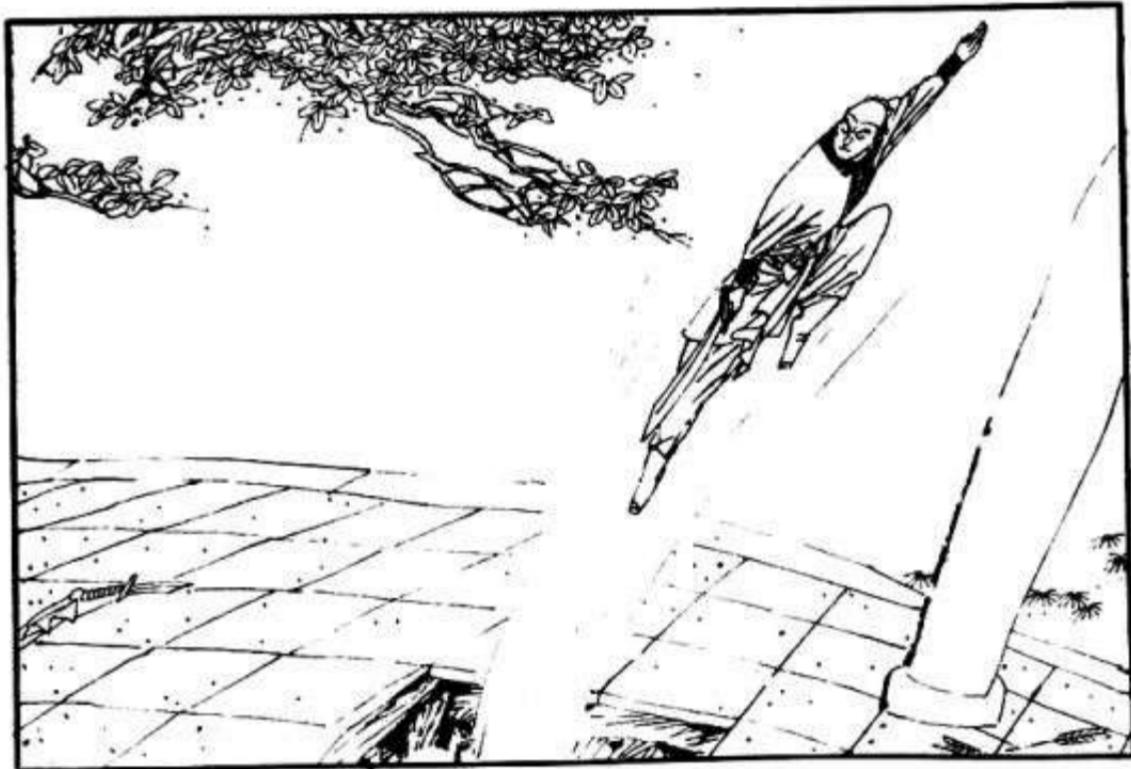
(57) 只见这人进入廊下，忽然“叭哒”一声，一把钢抓由廊上刺落下来，他忙纵身闪开，脚刚落在地板上，又听“当”地一声，头顶上又有三把利剑直刺下来。



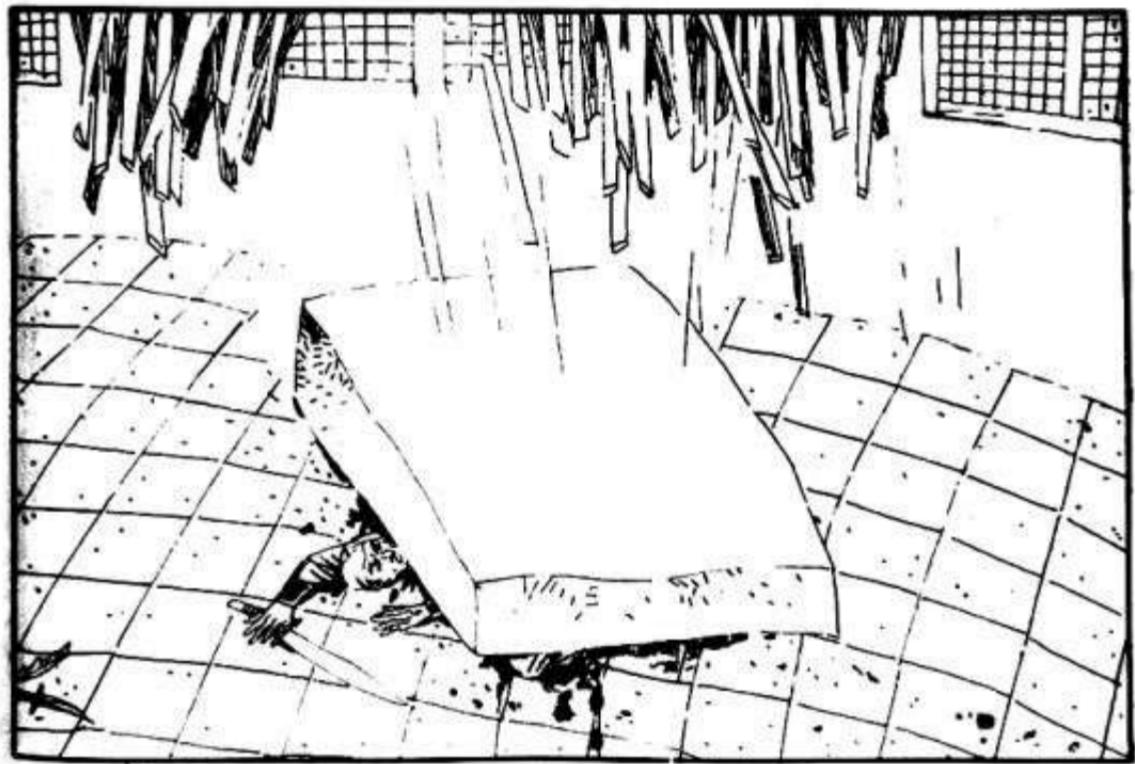
(58) 这人招架不及，向右一躲，脚刚落下，又是同样“当”的一声，四把三刃刀射下来。这人有些慌了，向右一纵，随着他的脚步落地又有几支箭射下，有一箭射中右臂。



(59) 他刚刚将箭拔出一掷，只听“啊唷”一声，脚下地板翻转，身子下陷，原来下面是陷阱！他急用双手在阱沿上撑架住。



(60) 此时，廊厦上面又“隆隆”一声，一个筒状沉重的箩圈刀从上落下。这人急缩双臂，箩圈刀正套在他身上，把陷阱边的木板砍断，连刀带人落了下去。可这人向外一蹿，蹿出陷阱。



(61) 这人朝屋门前刚刚落下，哪知“轰”地一声巨响，从房檐上面落下一块巨大石板，这人躲避不及，“咕咚”一声，被砸得血肉四溅。



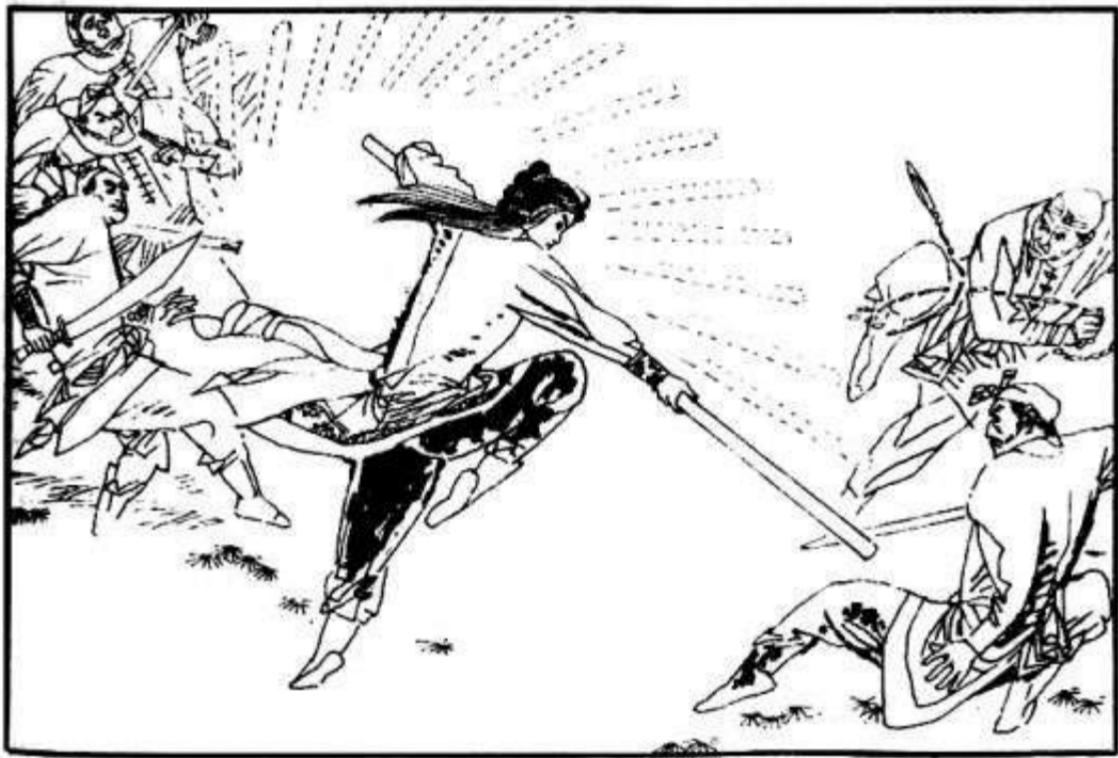
(62) 高仇等四人，目睹这幕惊心动魄的悲壮情景，都怔怔地眼含热泪，悼惜这位好汉竟身陷魔窟，枉丧身命，不禁义愤填膺。



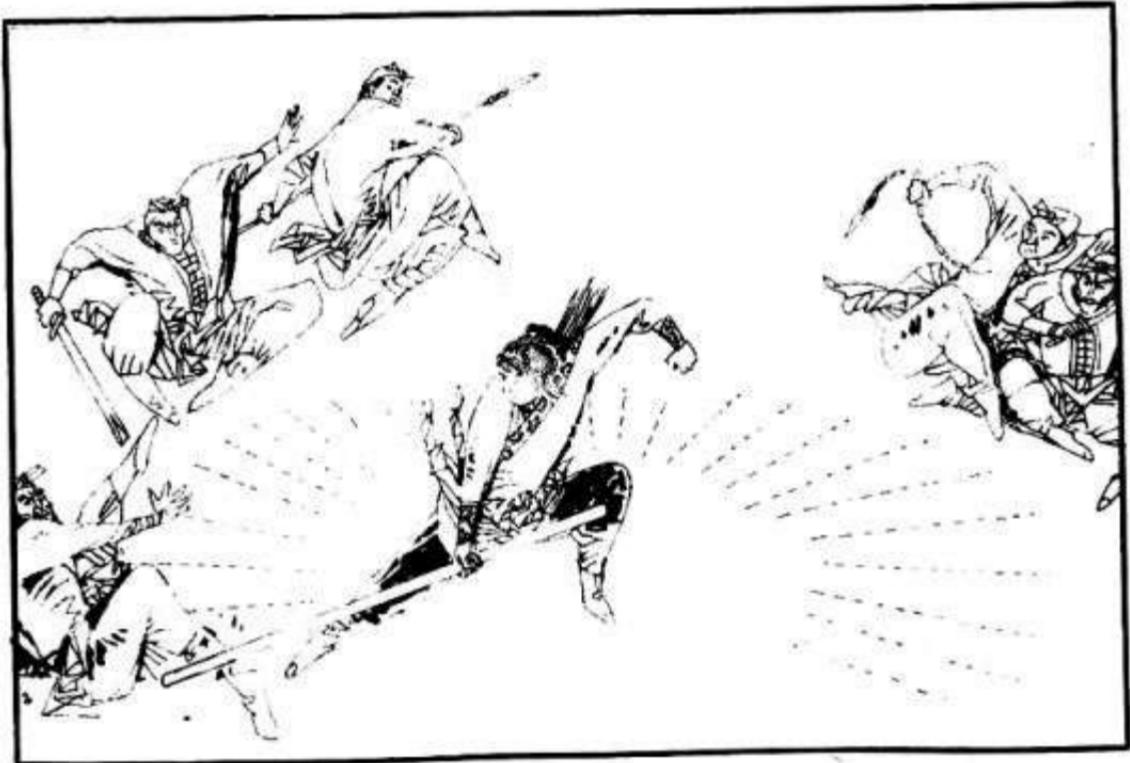
(63) 巨石震落的响声未息，赵宅院内锣声四起，打手们从东西厢房蜂拥而出。吴绮早已按捺不住，纵身跃起，抡起铁棍，大喝一声，杀入敌阵。



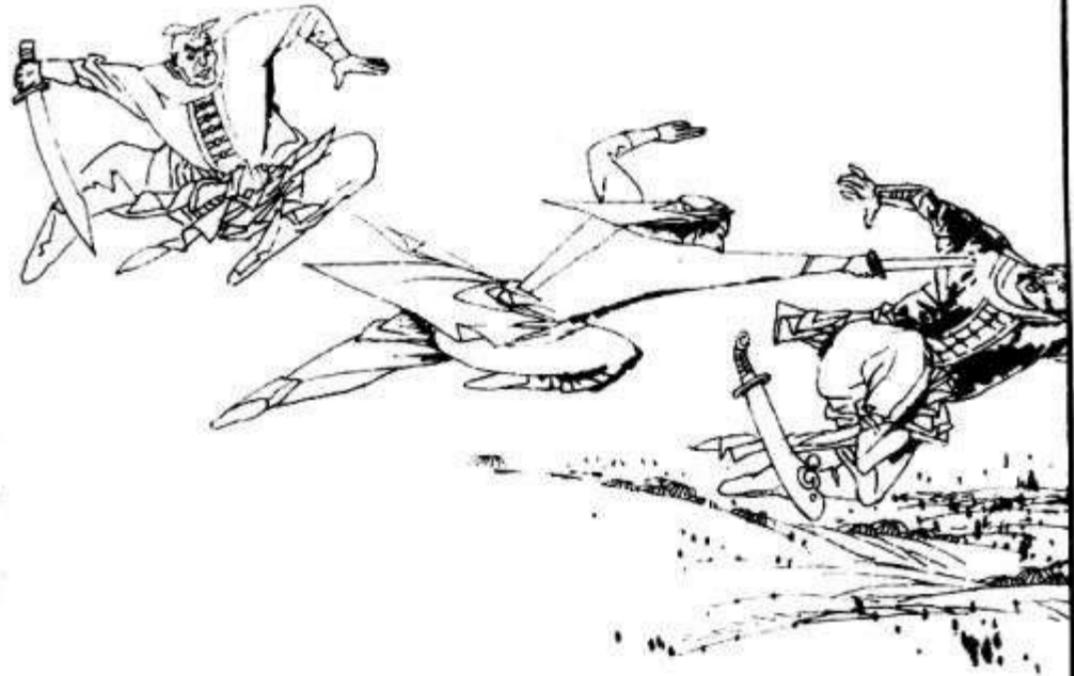
(64) 打手们见花丛中跳出个人，立即包围上来。高仇、秋菊和李花相继跳出援救吴绮，棍影刀光，杀声一片。



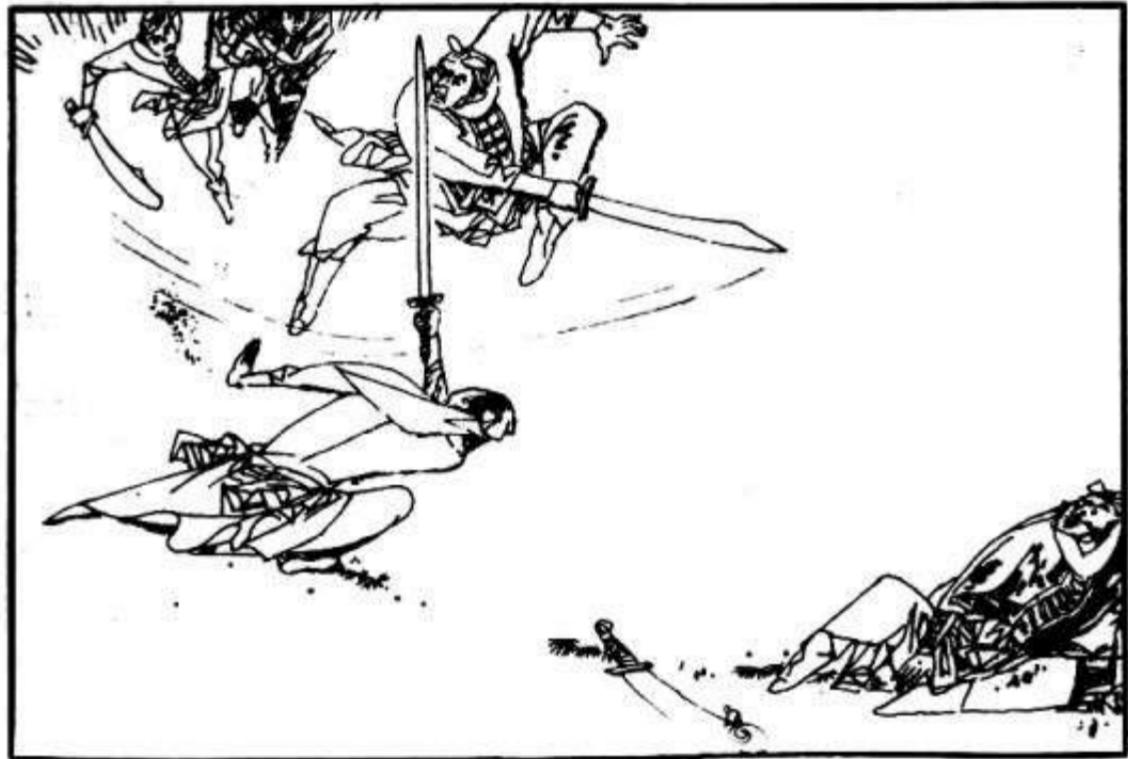
(65) 吴绮一条铁棍呼呼生风，施展开“身披青纱”的绝技，只见她全身在一团棍影里裹着，任凭刀、枪、鞭、锏、剑从四围一齐向她砍、刺、撩、崩，都被铁棍叮叮当当地挡了回去。



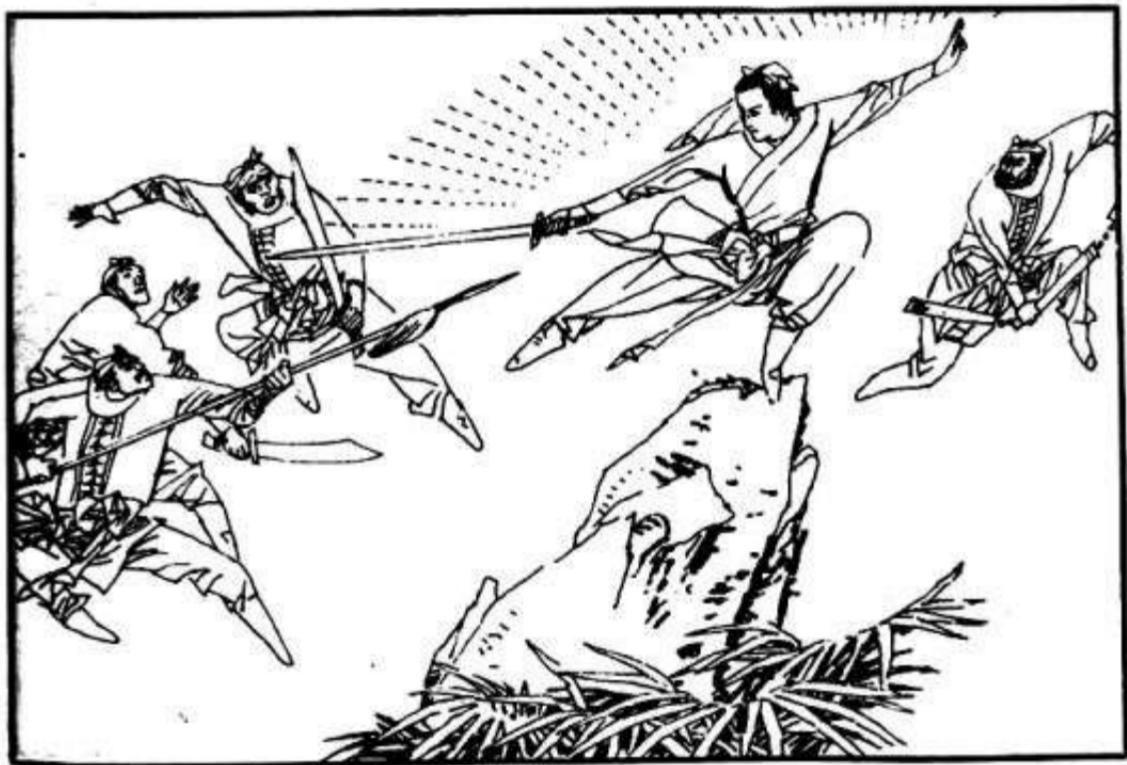
(66) 这时，从月亮门又涌进几十个恶徒，手举火把，持刀呐喊助威。吴绮打得兴起，突然使一招“猛虎四寻”，铁棍呼地一圈扫去，一个恶徒被铁棍打飞了右脚。



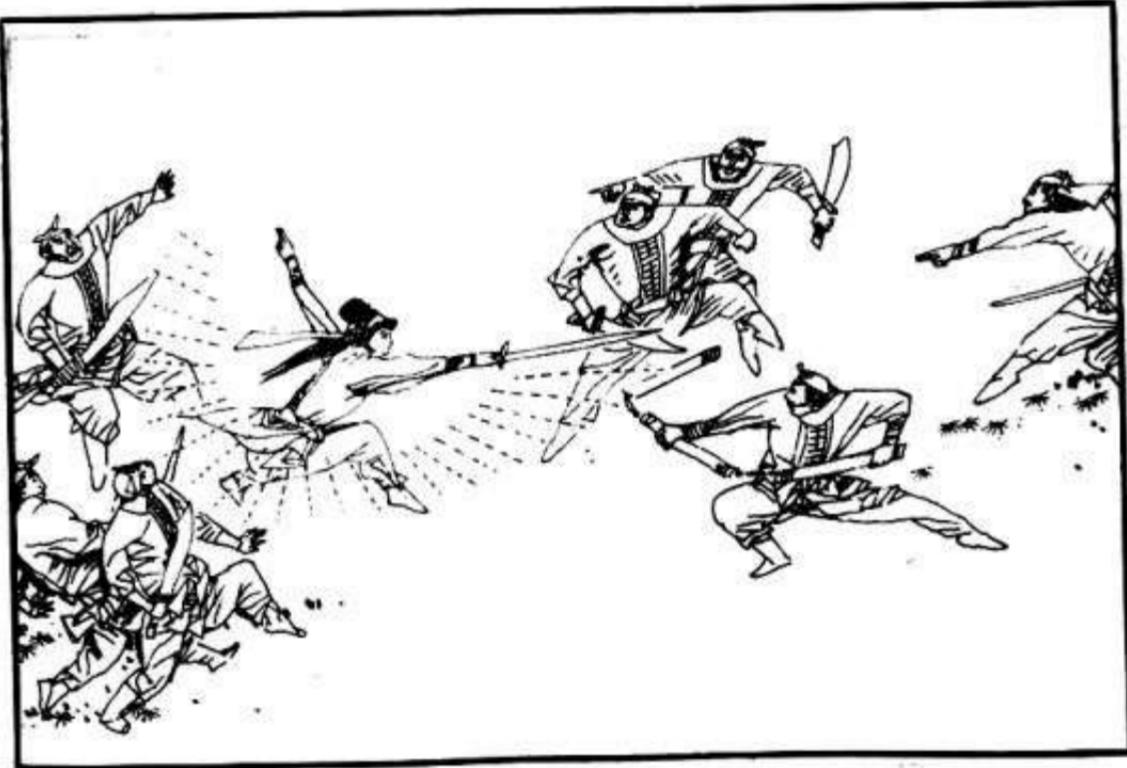
(67) 那边秋菊施展开白云剑，一个大汉抡起鬼头板刀狠狠朝她砍来，她顺势蹿到大汉身边，迅速出剑，剑锋穿透他的右臂，鬼头刀“镗”地掉在地上。



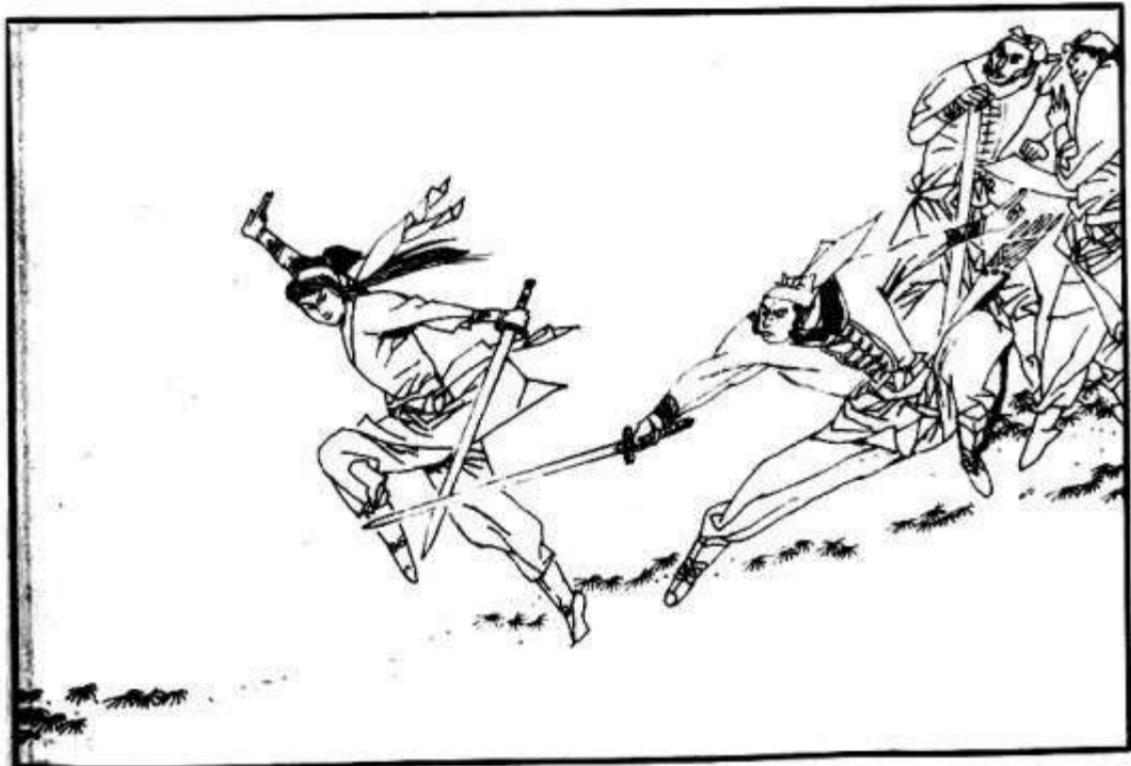
(68) 秋菊觉得脑后生风，知道有兵器迎头而来，她急把头一低，避过对方的利刃，同时顺势将剑自下而上一“崩点”，剑尖向那人咽喉挺去，那人一扭头，剑尖蹭耳而过。



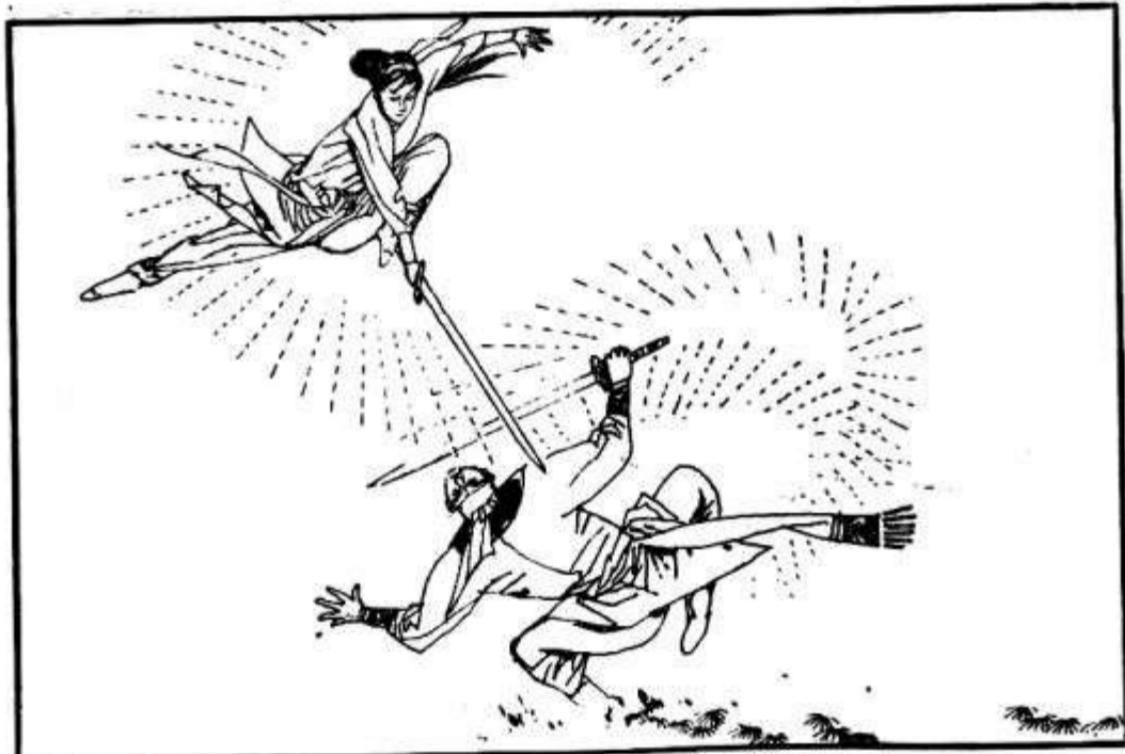
(69) 秋菊一看没击中，速转身急逼一招“大鹏展翅”，对方往后一跳避过。这时，其他三面兵刃带风而来，秋菊一跃身站到了太湖石上，打手们刹时围住石山，秋菊跳上跳下和他们激战。



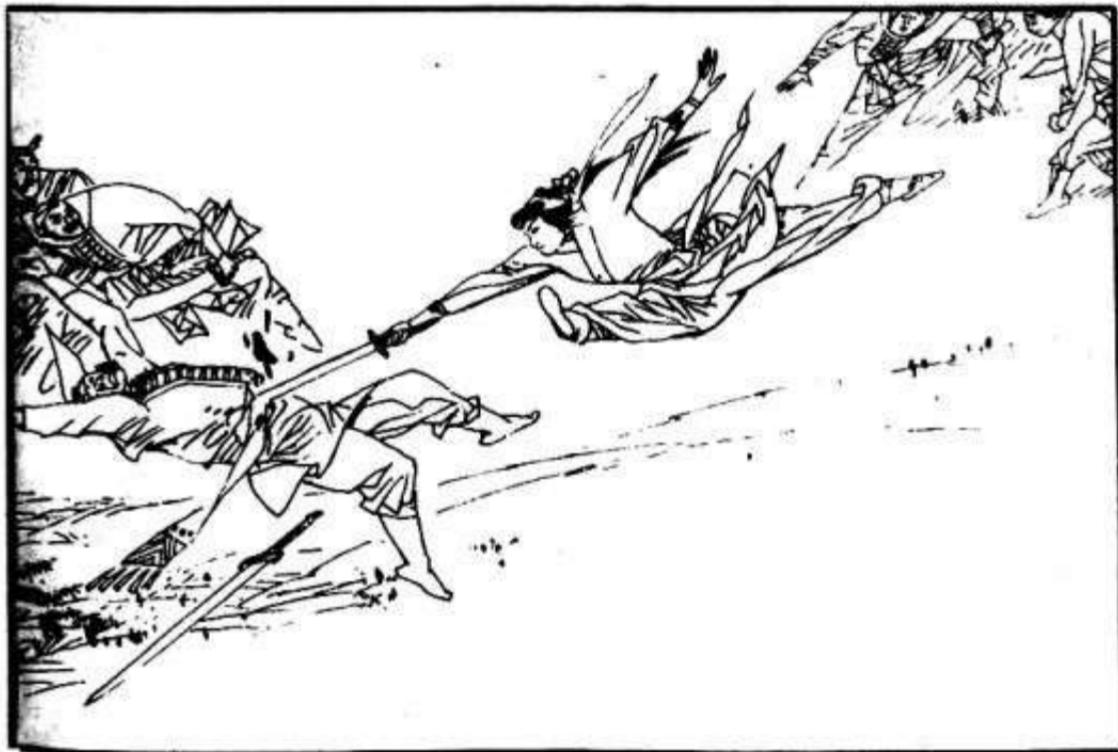
(70) 李花那边打得更凶，几个大汉围着她，其中就有赵胜和赵义。他俩大声喊道：“兄弟们，就是这个嫩妮子，招来的是非，我们要捉住她啊！”



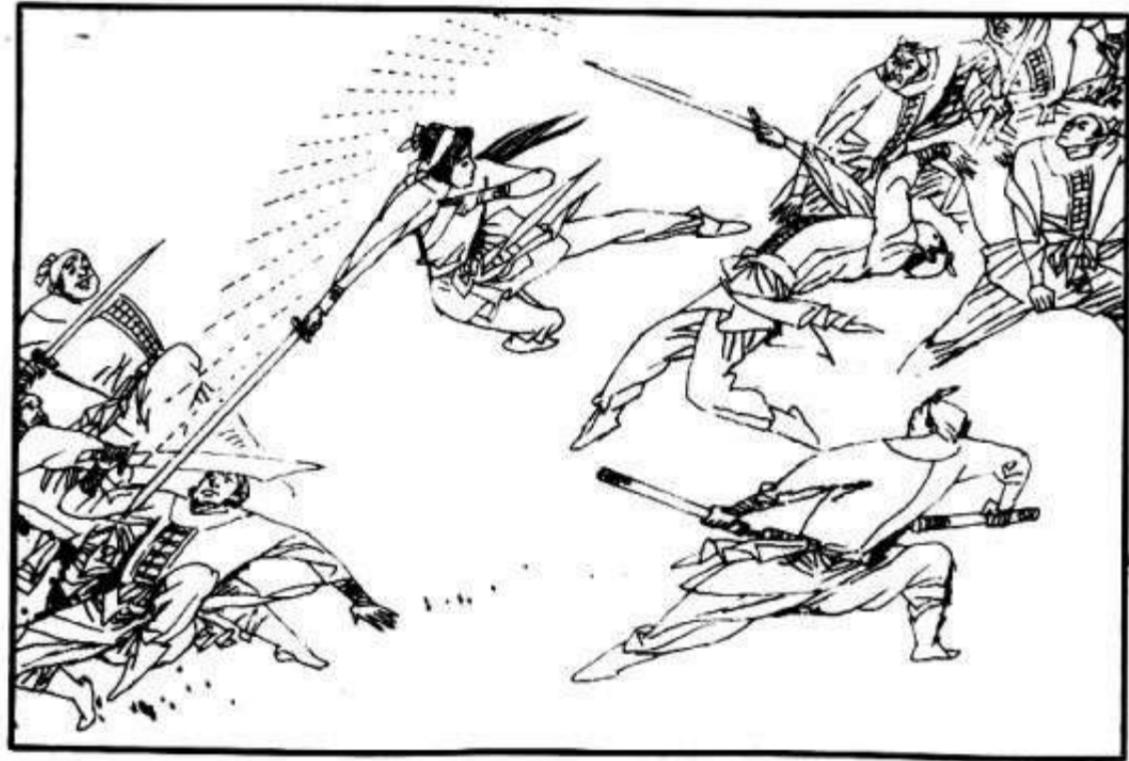
(71) 内中一个是赵有方的三徒弟王勇，一见李花娇美秀丽，大喝一声：“兄弟们，看我的！”一个跃步上去，挺剑直刺李花，李花偏身一闪，出剑相迎。



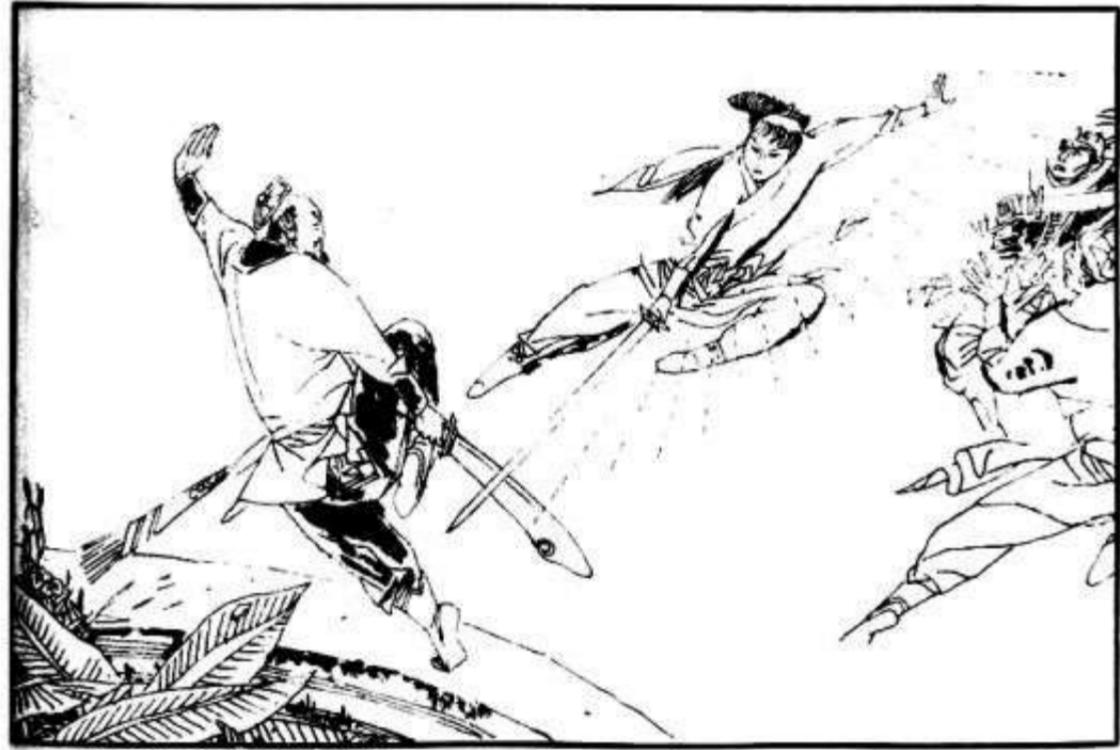
(72) 王勇以剑横截，紧接挥剑反攻。谁知他的剑动，李花的剑随，象吸在一起，就是挣脱不出。忽然，李花收剑纵身跃起，在空中急出“蜻蜓点水”，王勇慌忙使出“一朵彩云”护住头顶。



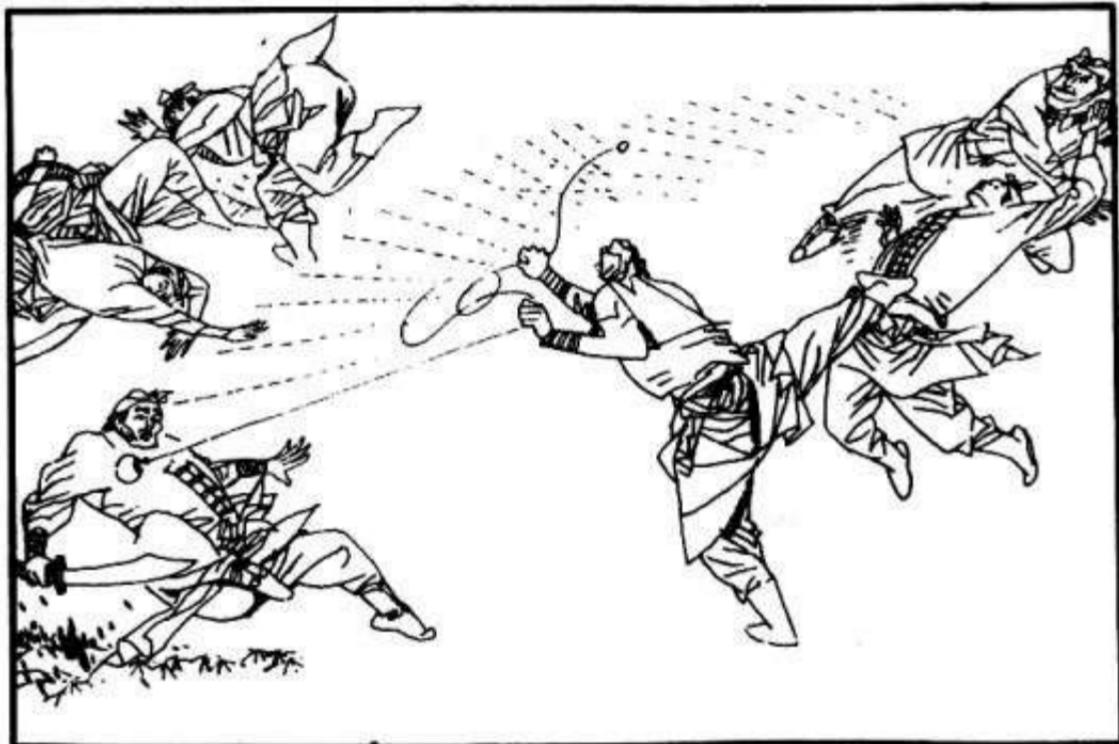
(73) 哪知这是李花使的虚招，她疾速反腕变成“反崩剑”
只听王勇“啊哟”一声，小腹开花，向后倒下。



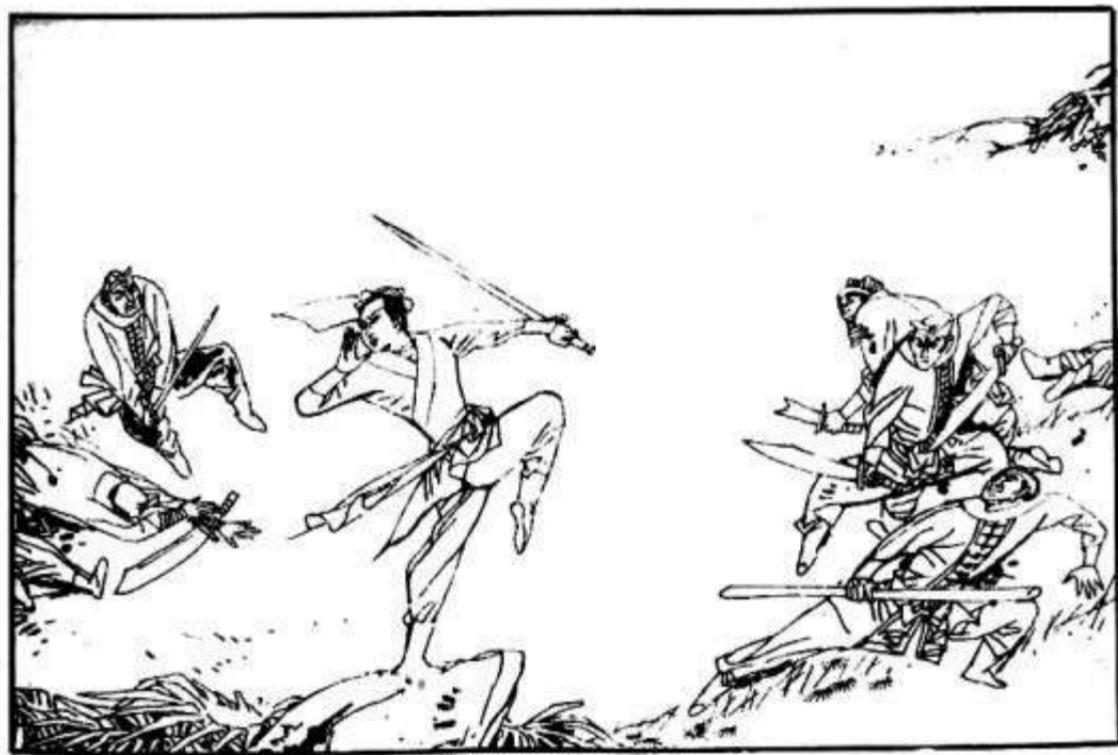
(74) 那几个打手大惊，一拥而上，几把兵刃的白光在李花周围盘旋。李花毫无怯意，身手迅疾无比，矫健无双，象一只燕子，在白刃丛中轻盈穿飞。



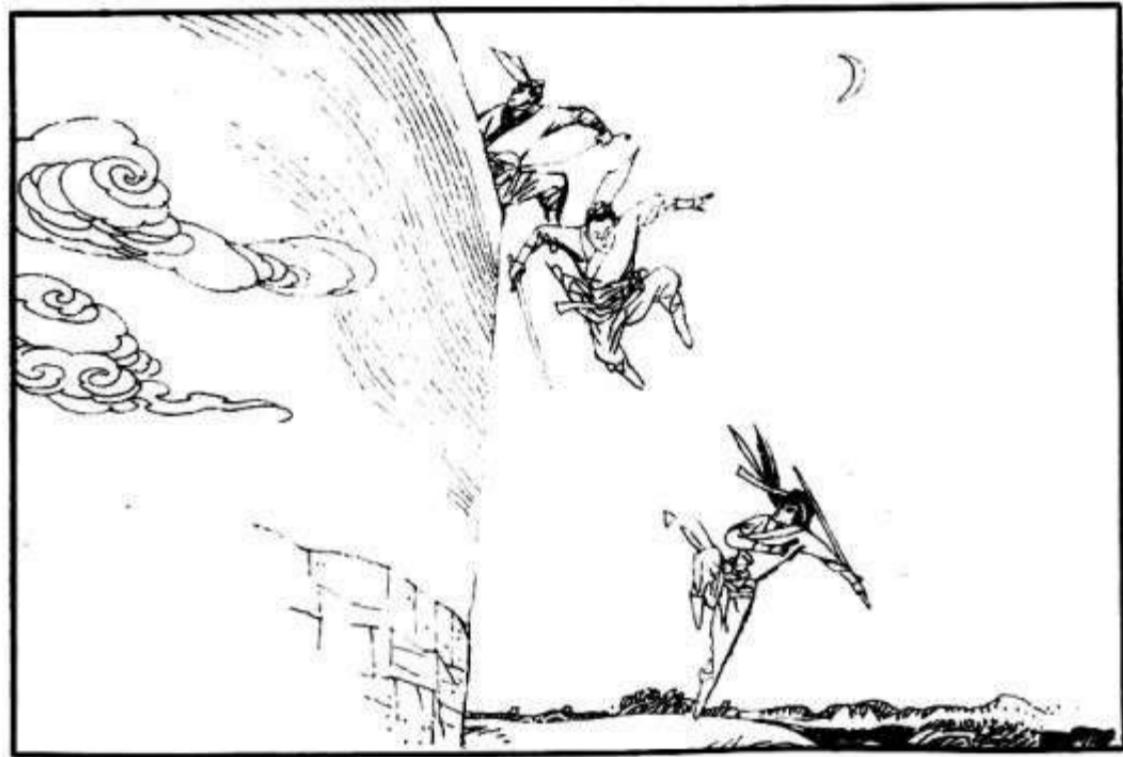
(75) 那赵有方早从北屋提刀出来，月光中看到李花，急喊：“徒儿们，快把这个丫头活捉住有赏！不要死的要活的！”李花一见仇人，“刷，刷”几剑逼退打手，向赵贼扑来。



(76) 高仇在一边更是大显威风，他用古怪的腿法和铁蛋，
把打手打伤了一片，有的哇哇吐血，有的臂断骨碎，有的倒
在一边哼哼不已。



(77) 四人虽都武艺超群，但对方人多而且功夫不凡，还可轮换着打。秋菊暗想：我们寡不敌众，不可再恋战。就在太湖石上边战边喊：“高兄、众妹，且战且退，勿再混战！”



(78) 吴绮正打得起劲，不愿退出，高仇、李花只得跟了秋菊向东边退去，一一跳出高墙。



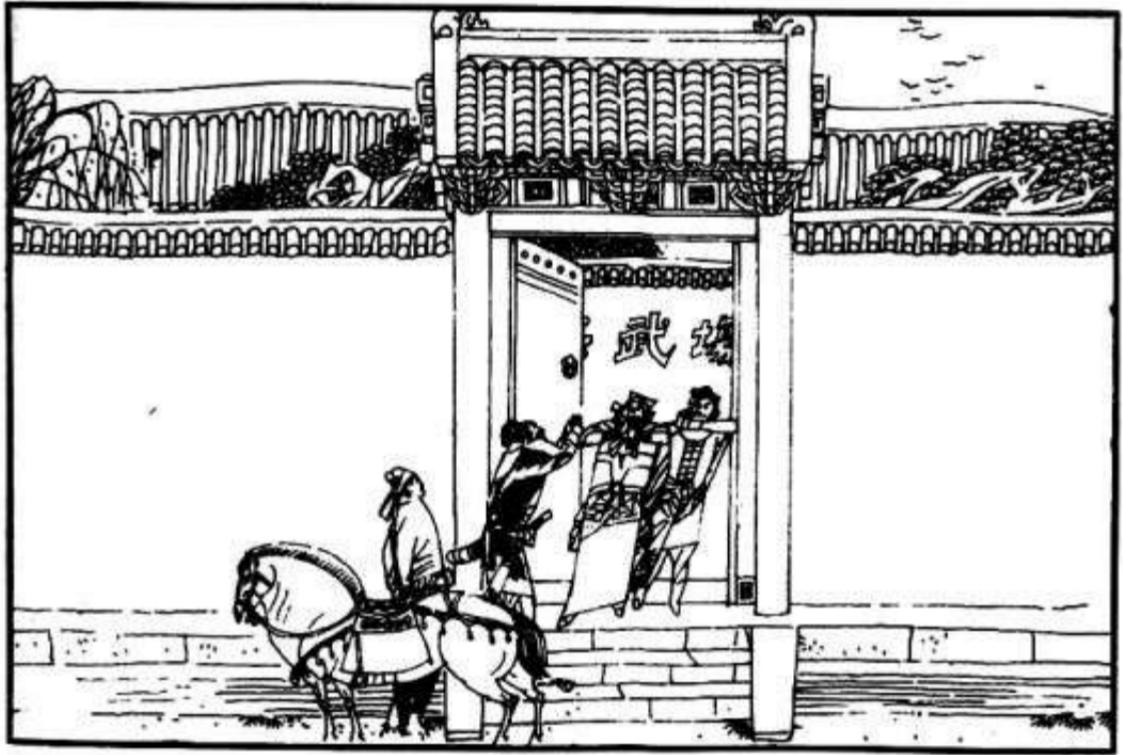
(79) 赵有方见只剩吴绮一人，大喊：“准备飞镖一齐打她！”正在危急之时，秋菊等三人打了回来，对吴绮连呼：“莫恋战！来日取他狗命。”



(80) 四人呼喊一声，相继跳出院墙。众恶徒都麇集到院内厮杀和呐喊助威去了，寨墙上反而无人拦挡，四人轻轻飞身越出寨墙，消失在旷野里。



(81) 赵有方见门徒们死伤惨重，花园内一片狼藉，又急又恼，一股恶气直冲脑门。他看出来者武功纯厚，追赶未必得手，先命徒弟们为伤者包扎，为死者准备棺木。



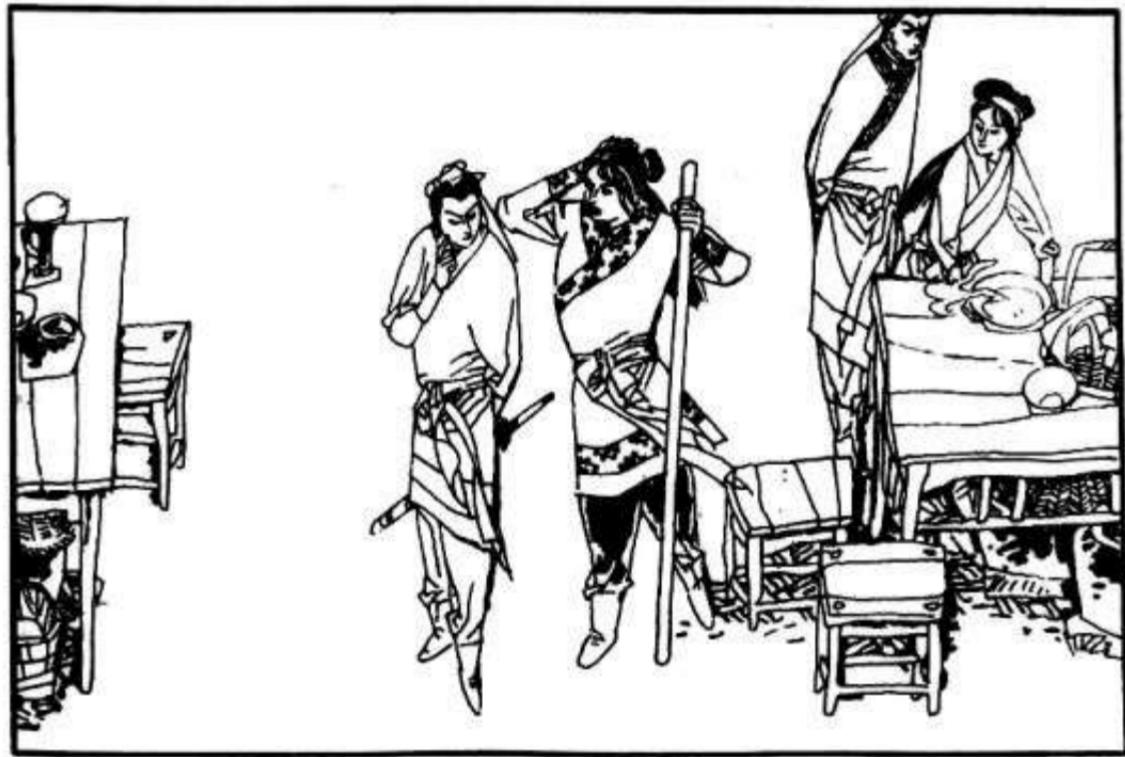
(82) 经过一夜大战，赵有方深知只靠几十个徒弟难以取胜，便决计再调兵遣将，增加声势。他当即写了二十付请帖，派大徒弟赵胜骑匹快马，到各武场请他的狐朋狗友前来助战。



(83) 赵有方很惊异这些男女从何而来，武艺又如此之高，难道专门来加害于我“镇中州”。赵有方正在捶胸顿足，咬牙切齿，两个应邀的武坛酒友已谈笑着进了门。



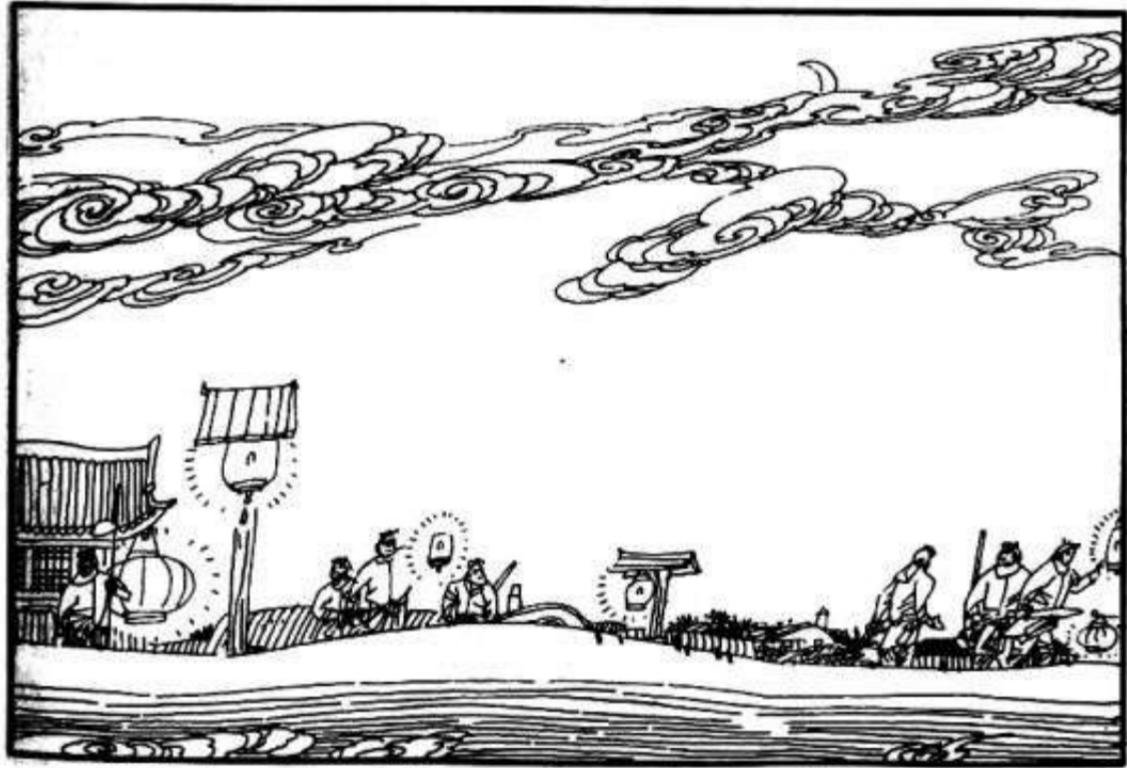
(84) 高仇、秋菊等回到李花的外祖父家中。一夜酣战，虽没杀掉赵有方，可摸清了他那魔窟的机关，给他尝了个苦头，都觉得痛快。只有吴绮撅着嘴，在生闷气，觉得便宜了那条恶狼。



(85) 吴绮问秋菊：“怎么从廊厦上光出家伙？好厉害，把那人活活砸死！”秋菊告诉她，兴许是赵有方安好的一套带有暗器的机关，要探查清楚给以破解。



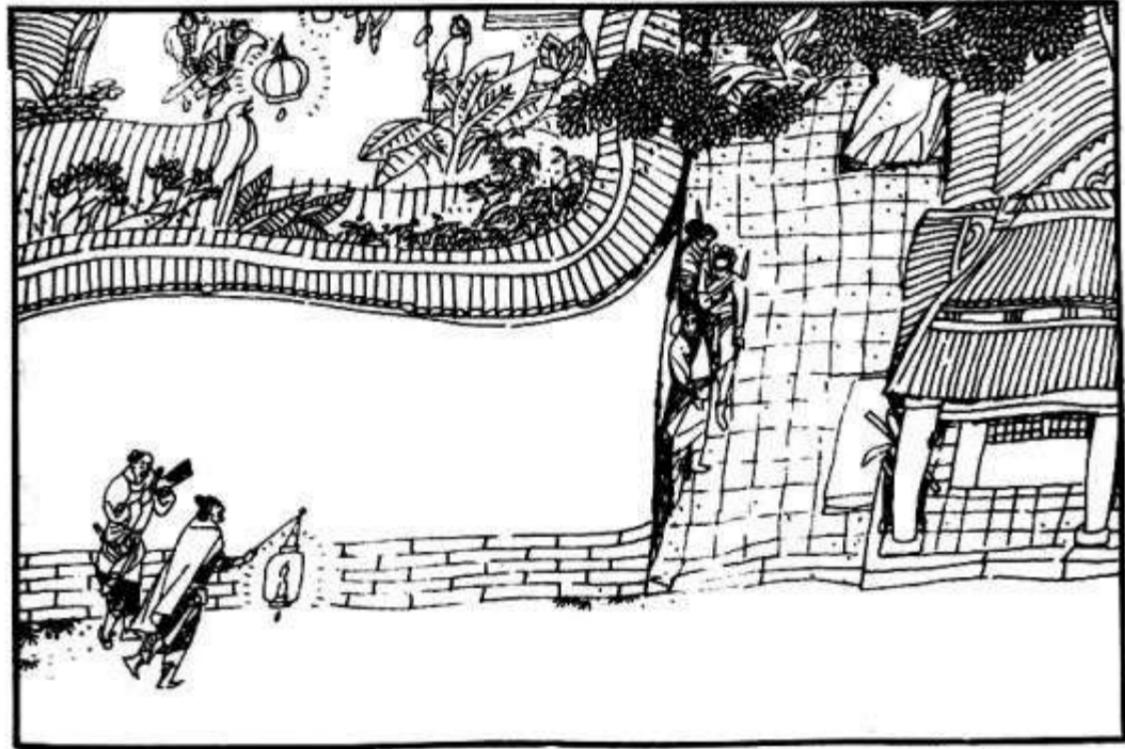
(86) 李花对能否破解暗器机关颇为忧虑。高仇道：“我为杀除此贼而来，又亲见他欺侮李妹，恶贼不除，誓不再立身武林！诸妹安心歇息，待我出去巡视后，再做计议。”但秋菊提出休息后再一同前去为好，高仇同意了。



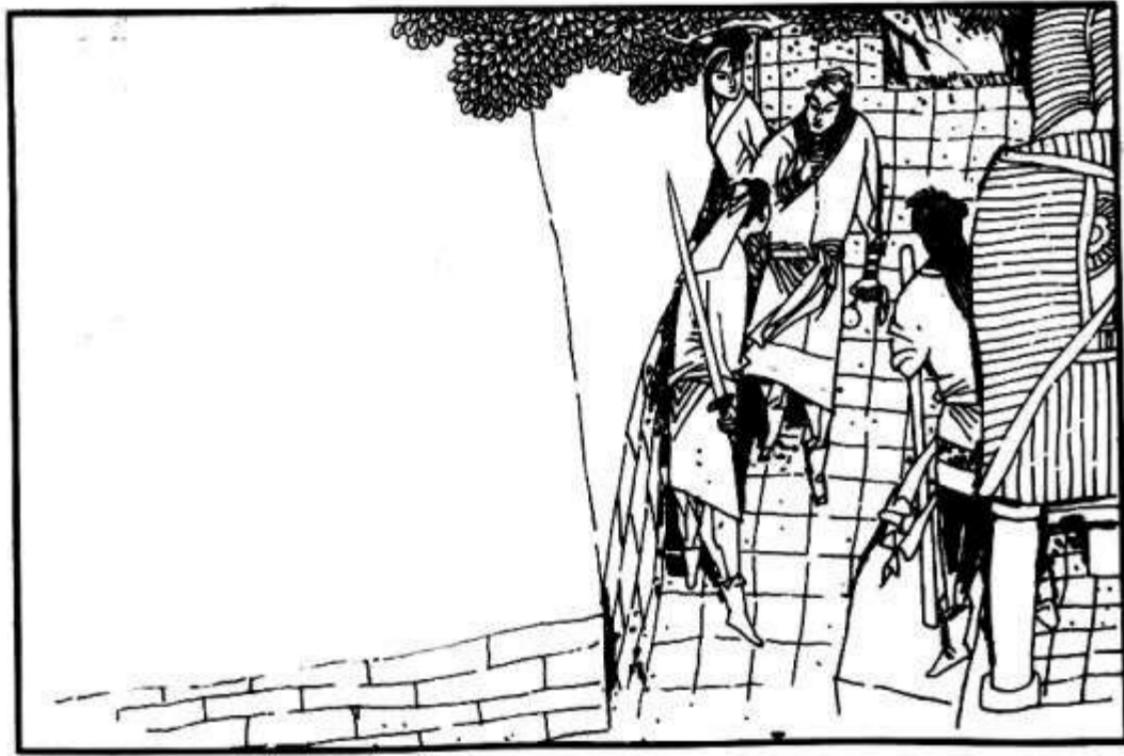
(87) 当夜二更，秋菊、高仇等四人精神勃发，再次探入狼穴。赵有方怕夜间有人再来劫寨，把村内青壮年都派定守寨巡逻打更。寨墙上三人一伙，挑着灯笼巡逻，寨门楼上灯火通明。



(88) 秋菊、高仇、吴绮和李花四人，摸准了巡逻间隔时间，找个暗处轻身越过寨墙，直奔赵家花园东墙外，只见院内处处灯光火把，脚步声往来不断，戒备森严。



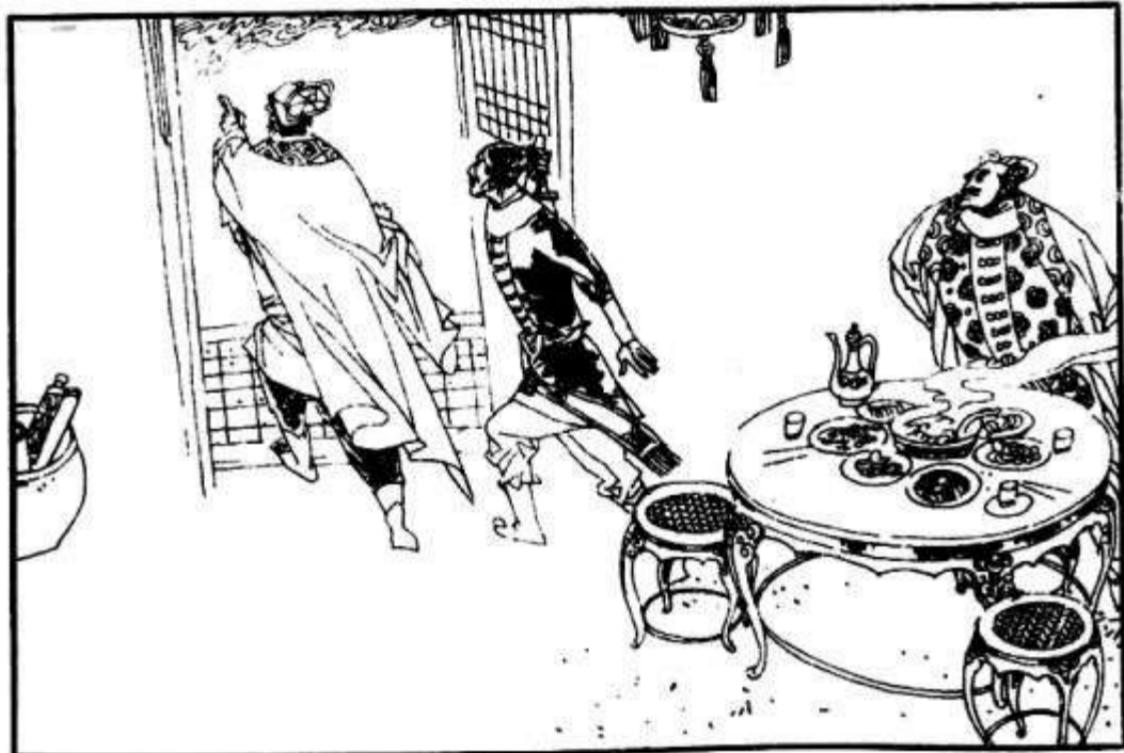
(89) 转过墙角，只见大门紧闭，院内点着灯笼，人声嘈杂。这时，街上又走来一两个更夫。四人赶紧缩回小巷。



(90) 看来想进院不太容易，高仇低声向三人说了几句，迳自伏身蛇行向北绕去。秋菊等三人也分散隐于暗处。



(91) 约摸有半个时辰，突然二进院的客厅起火，浓烟滚滚，院内的人乱成一片，“救火”声夹杂着责骂声，扁担水桶“叮叮当当”，花园里的人向客厅院蜂拥奔跑。



(92) 赵有方正在北屋和两个狐朋狗友吃酒消夜，一起起火，
忽地站起，就要跳出去指挥救火，那两个狐朋狗友也一跃而
起，要随赵有方出去。



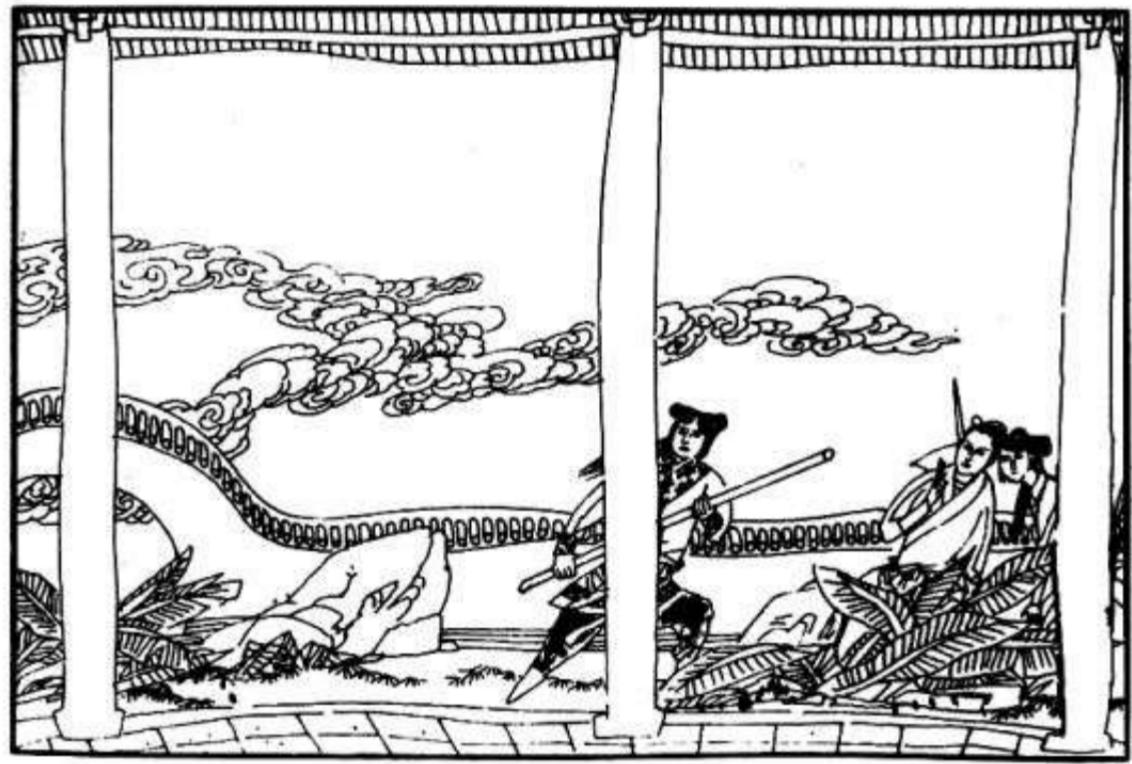
(93) “且慢！”赵有方正要出门，猛地停住。他想这火起得蹊跷，莫非又是那几个男女放的？哼，准是调虎离山之计！他望着客厅院大火冲天，心痛如焚，急得抓耳挠腮。



(94) 秋菊、吴绮和李花望见客厅起火，知道是高仇放的。又听得花园里的打手嚷叫着跑向第二进院落救火，花园里的灯笼火把不见了，她们三人翻身跳进院内。



(95) 她们猫腰闪到那座伞形房前的花坛下，向里张望，见房门半掩，透过窗棂看到赵有方的影子来回急走，还有两个影子在晃动，并传出急促的说话声。



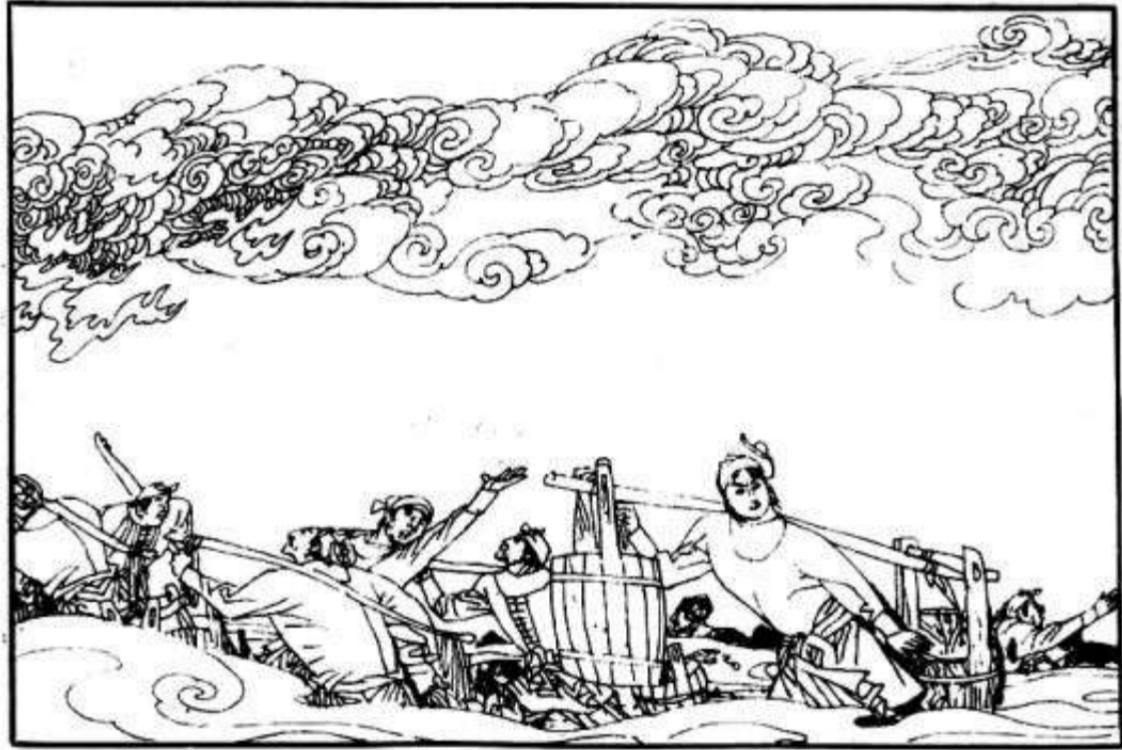
(96) 她们知道不能冲门而入，便顺屋绕了一周，仔细地向廊厦上和廊厦下的地板观察，一切式样都和前屋门相似，看来这屋周围到处都有关暗器。



(97) 三人只得躲到暗处伺机而动。吴绮躲在山石后，忽见一人挑着空桶从月亮门回来。她掏出粗布巾从背后把那人的嘴一捂，低声喝道：“出声砸死你，快脱下衣、帽来！”



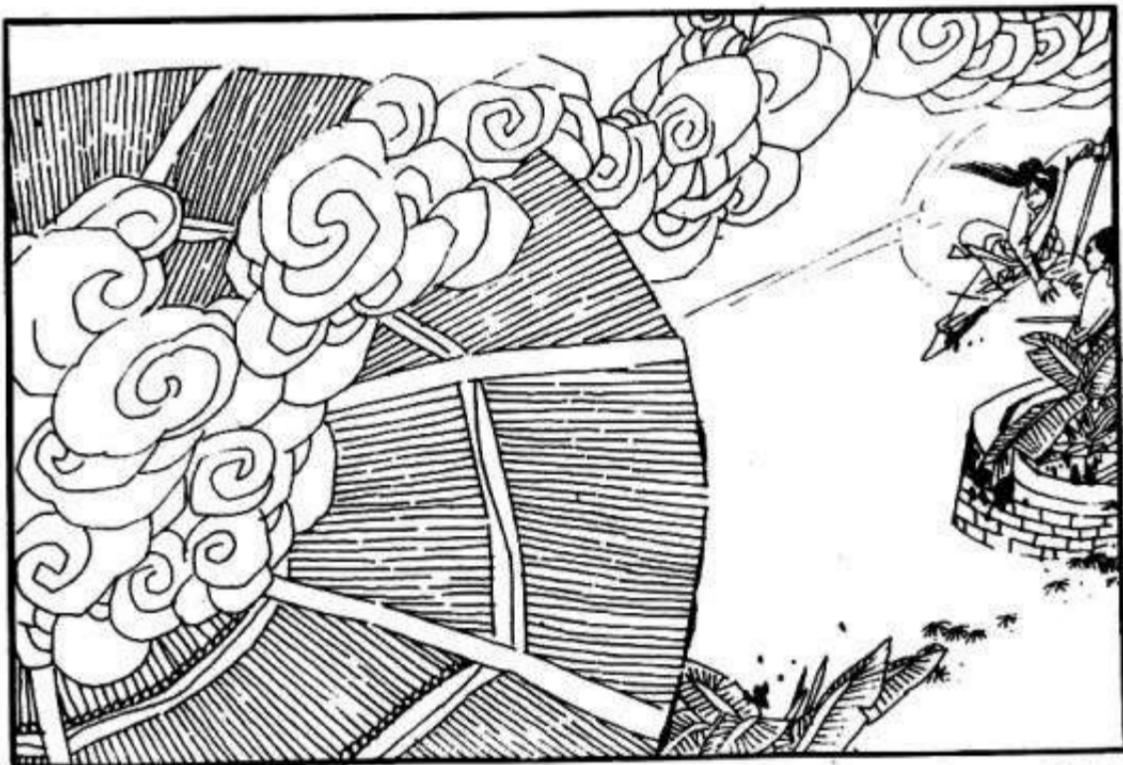
(98) 那人战战兢兢脱下外衣、帽子。吴绮又喝道：“滚回去！”那人刚回头，吴绮一铁棍向他后背打去，那人连吭声也没来得及就倒下没气了。



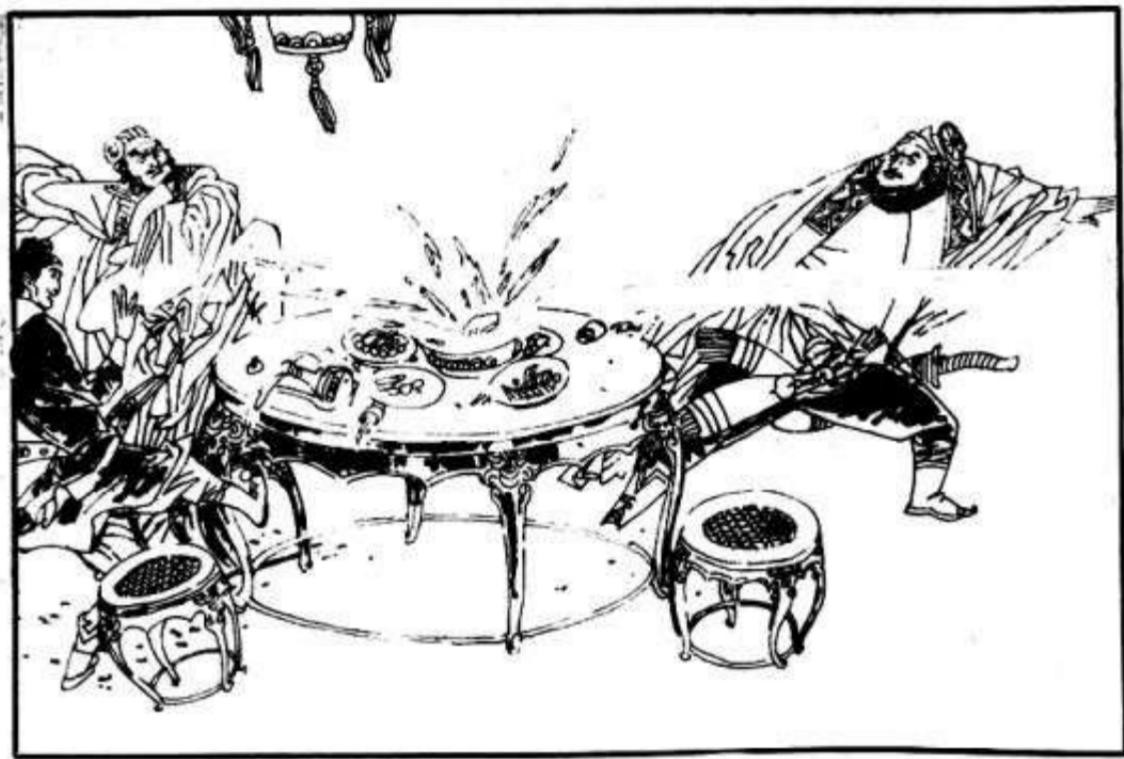
(99) 吴绮穿上那人的衣帽，用铁棍挑着水桶向外院奔去，加入到救火的人群中。赵家的打手忙着救火，谁也没看出破绽。



(100)忽然，吴绮看见赵有方的大徒弟赵胜挑着桶急急忙忙往井那边跑，后面没人，她急忙跟上去，趁赵胜弯腰往上提水时，扬起铁棍一砸，赵胜连人带桶栽到井里。



(101) 秋菊、李花在花园内，见房子周围都有关机，不好进屋击杀赵贼，又急又恨。李花拣起一块石头，望见赵有方走到屋中间时，用力从门缝朝他头上狠狠砸去。



(102)赵有方听得有物飞进，歪身一闪，石头落在八仙桌上
当中的汤盆里，“哐啷”一声，杯盘飞溅，那两个狗友“啊哟”
一声，惊跳起来。



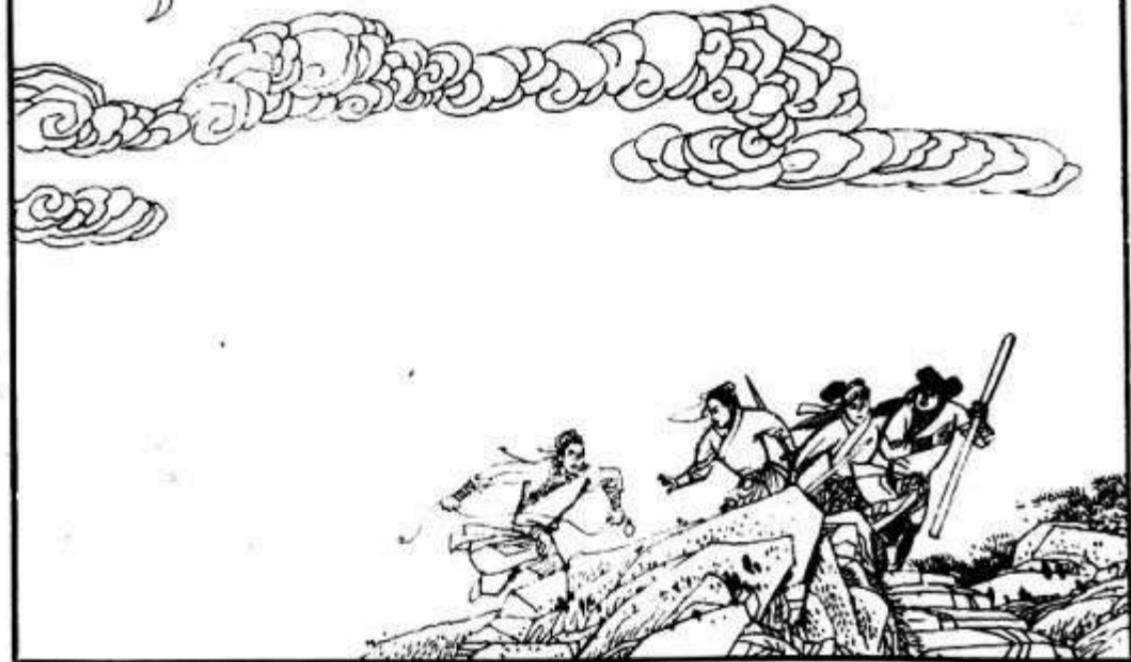
(103)赵有方疾速灭灯，在屋里敲响铜锣。救火的打手闻声而至，灯笼火把照亮了花园院内，却没发现刺客。赵有方知道上了当，跳到院内，气得发抖，大骂不止。



(104) 众人一查点大师兄赵胜不见了，有人说可能闯进客厅抢救贵重家具去了。两个打手叫喊着“大师兄快出来”，一头钻入浓烟里。正好此时火势甚猛，梁柱烧断，轰隆一声，屋顶塌落。



(105) “不好了，砸着人了！”噪杂的喊叫声，梁椽烧得噼呖啪啦响，熊熊火光之中，人们又发现两具脑浆崩裂的尸体，赵有方气得两眼发直。



(106)此时秋菊、李花和吴绮已越墙出去，高仇也飞身追来。秋菊说：“高兄这把火烧得真痛快！”吴绮兴奋地接道：“我的铁棍也过瘾了，打死了三个！”四人说笑着，迅速离开卸甲寨。



(107) 赵有方横行中州，独霸一方，哪吃过如此大亏。徒弟死伤多人，五间大厅化为灰烬，宅院也糟蹋得七零八落。他想：若不重振威风，今后如何站得住脚？暗自发狠不已。



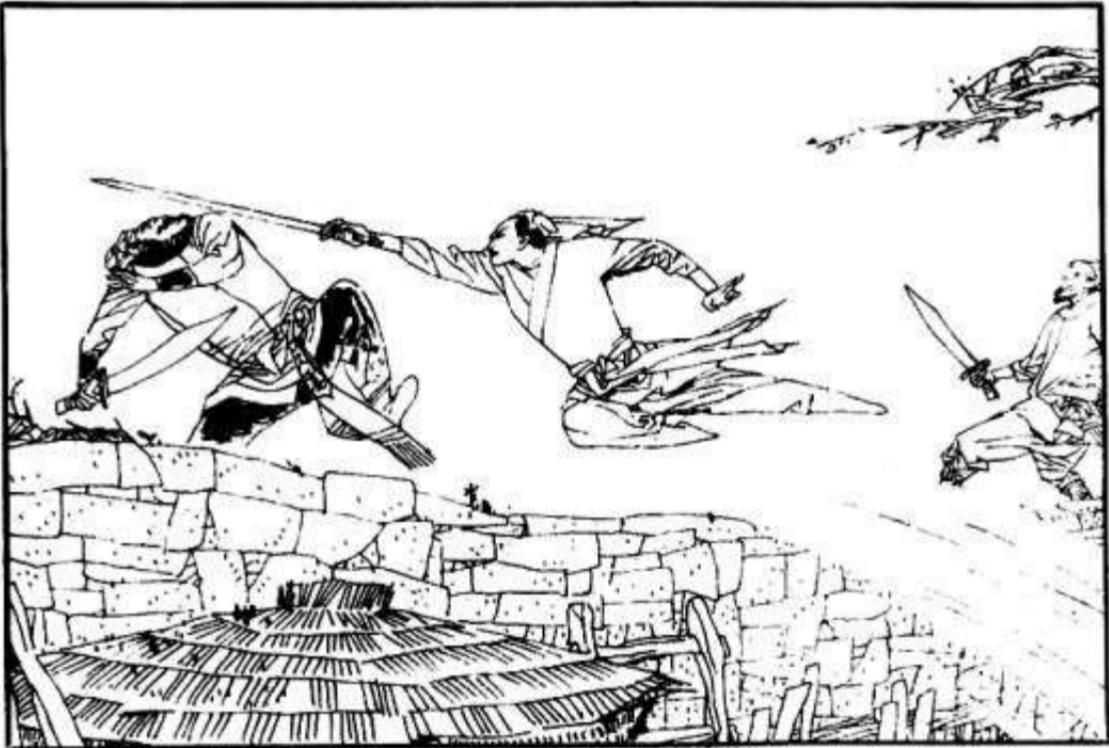
(108)第二天，赵有方陆续请来了十几个人，“小吴用”张怀、“铁浮图”董刚及“嵩南二虎”赵常伟、刘官峰。“嵩南二虎”向赵有方拱手道：“赵师，几个男女，不过是夜间为其所乘；如白日相敌，我们必胜。”



(109)当下商定，主动出击。“小吴用”张怀留在卸甲寨坐镇，赵有方、“嵩南二虎”等带领二十多名徒弟、打手，浩浩荡荡地向李花住的山坳小村杀奔而去。



(110)高仇、秋菊等正谈论着如何引蛇出洞杀掉赵有方，忽听院外人声嘈杂。四人拿起兵器出屋，见赵有方正站在墙头指挥人包围小院。



(111) 秋菊喊到：“赵贼自来送死，莫放掉他！院内狭窄，引他们到空旷处！”话音没落，秋菊“嗖”地向墙头跳去，一柄利剑似一道电光直刺赵有方的咽喉，赵有方闪身一滑栽向墙外。



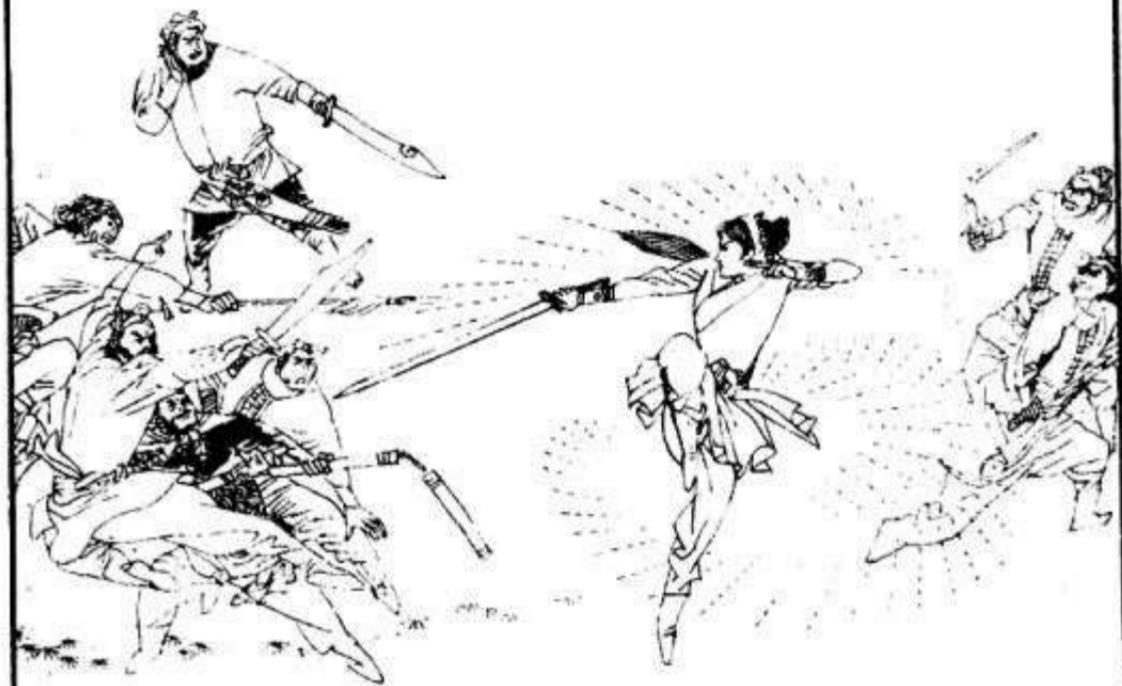
(112) 秋菊在墙头还没站稳，四、五把白刃已朝她的腿部扫来，她急速跳起，落到院外。



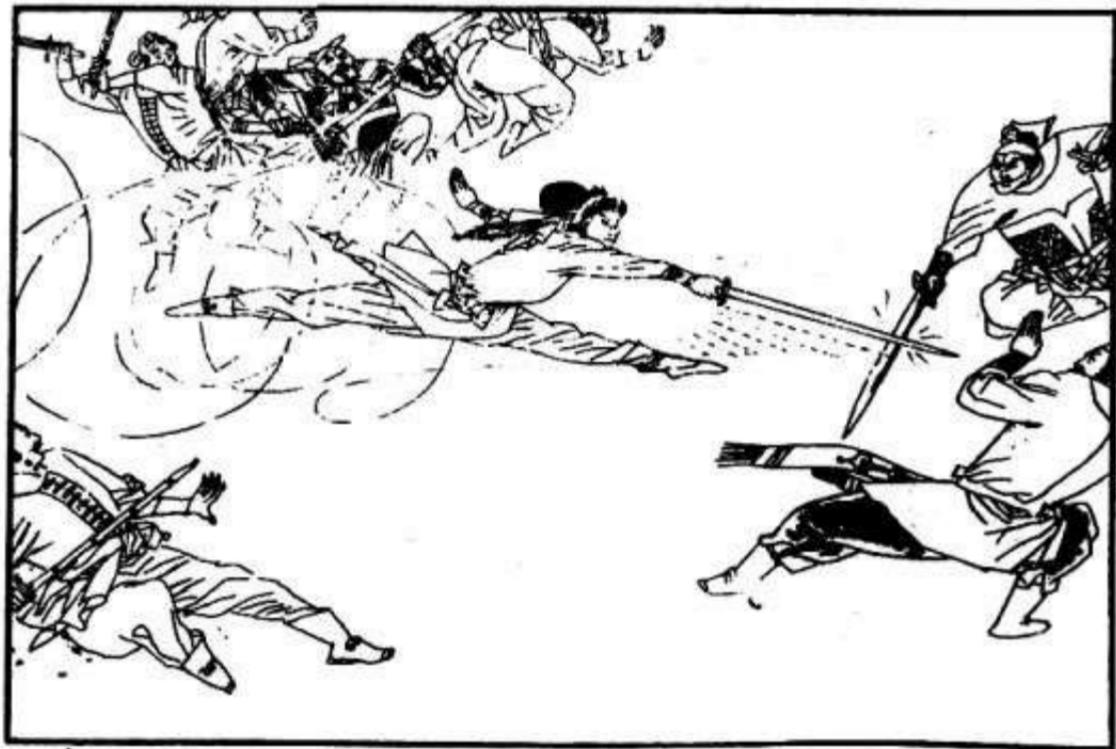
(113)那边李花也跳出墙来，正和一群凶徒恶战。赵有方一眼看到，恨得咬牙切齿，挥刀凶狠地向李花砍去。李花见他来势凶猛，顺势退后，身躯轻灵地闪过。



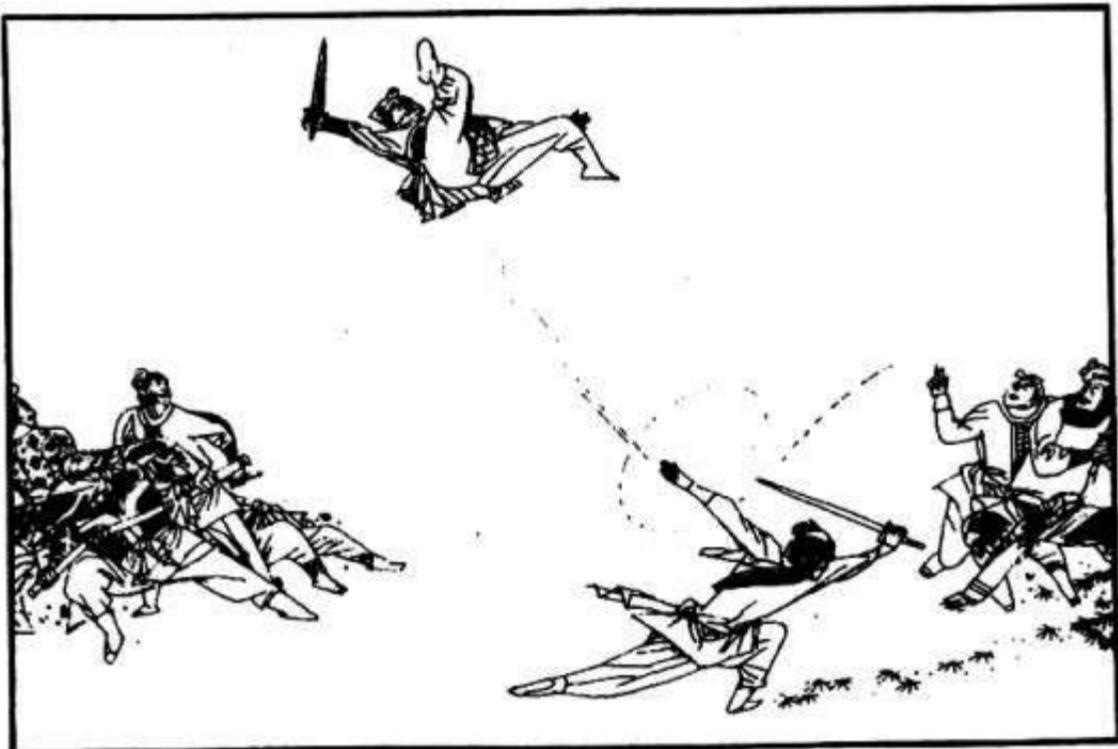
(114)接着，李花借对方之力，巧妙地还了一招“莺捎春柳”，剑锋疾速地向赵有方咽喉刺来。赵有方惊怒交集，躲闪稍迟，脖子上“刷”的一下被划破一道血口。



(115) 赵有方“哇呀”一声跳出一丈多远，大吼：“一齐上，逮住她！”六、七个人闻声忽地围住李花。李花的宝剑飞舞似银龙，出击象寒电，一阳剑的招数全部展开，把周身防得泼水不进。



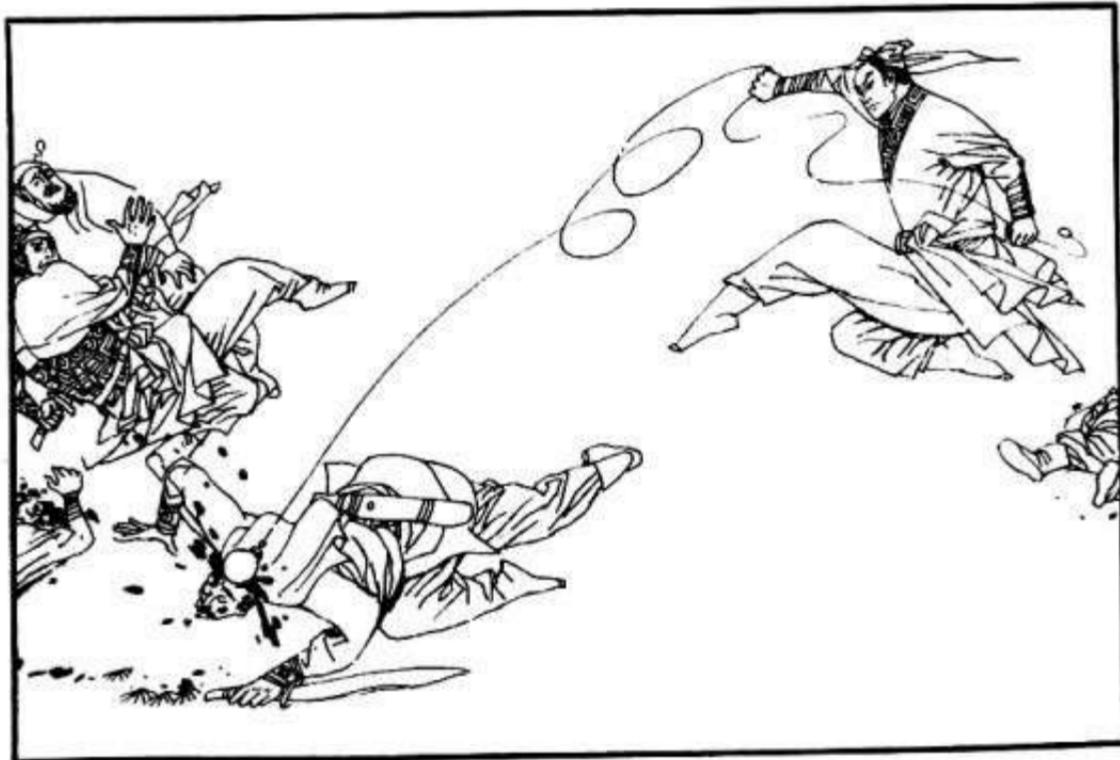
(116)赵有方还在一边嚎叫，李花“刷、刷”几个“渔翁撒网”，把众打手逼退，又疾速向赵有方扑去，起手一剑，因那赵常伟赶来阻拦赵有方才得以逃命。



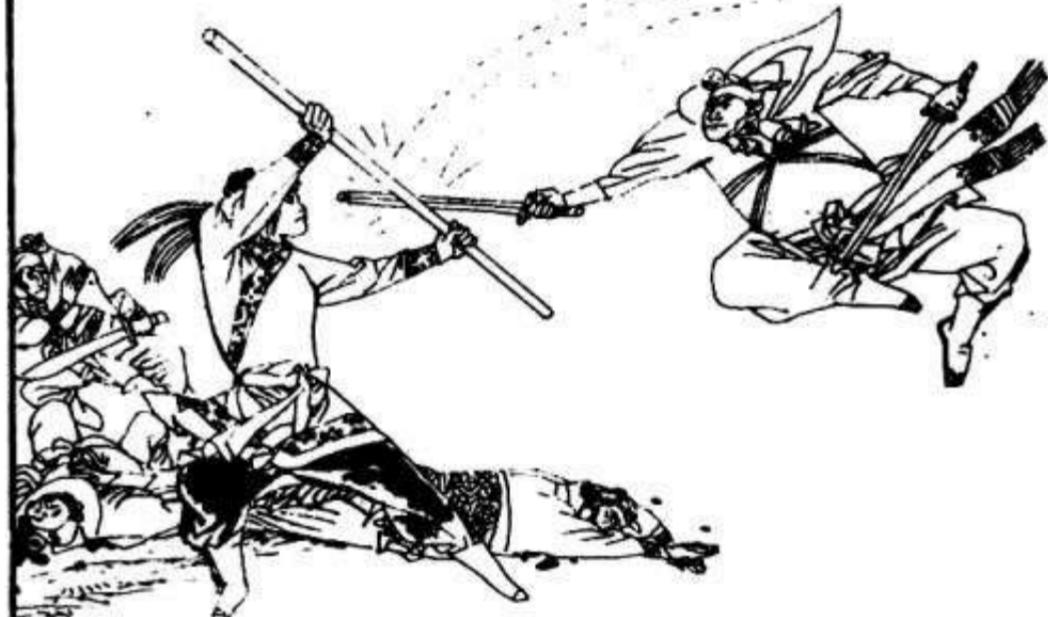
(117) 李花一闪身，左手顺势一送，赵常伟竟起空一丈多高。
众打手情不自禁地齐喊：“真棒啊！”



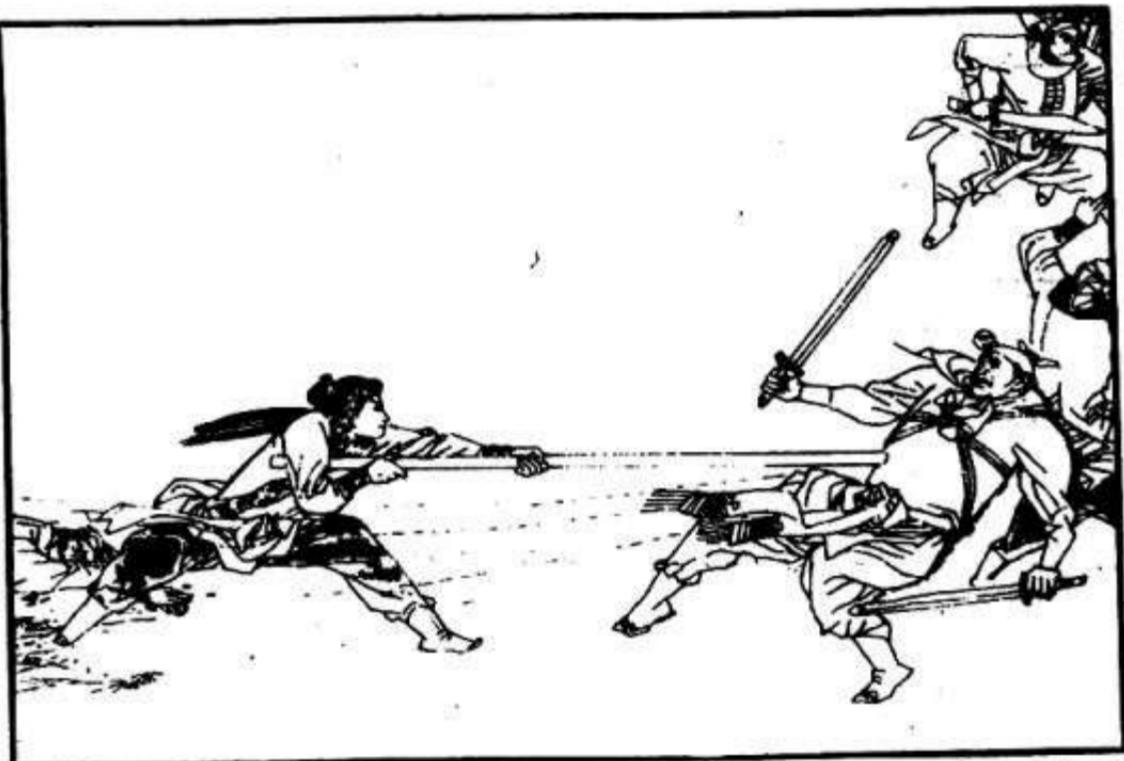
(118)赵有方气得脸色铁青，嚎了声：“棒个屁！”话音未了，李花趁赵常伟横空下落之机，挥剑一招“五云捧月”，只听“嗤”的一声，赵常伟“噗咚”落在地上，一命呜呼！



(119)高仇的钢索铁蛋“呼呼”生风，打手不敢靠近。“嵩南虎”刘官峰自恃身法矫健，顺着钢索举刀钻到高仇身边，高仇顺手一铁蛋直击其脑门，刘官峰立时脑袋开花。



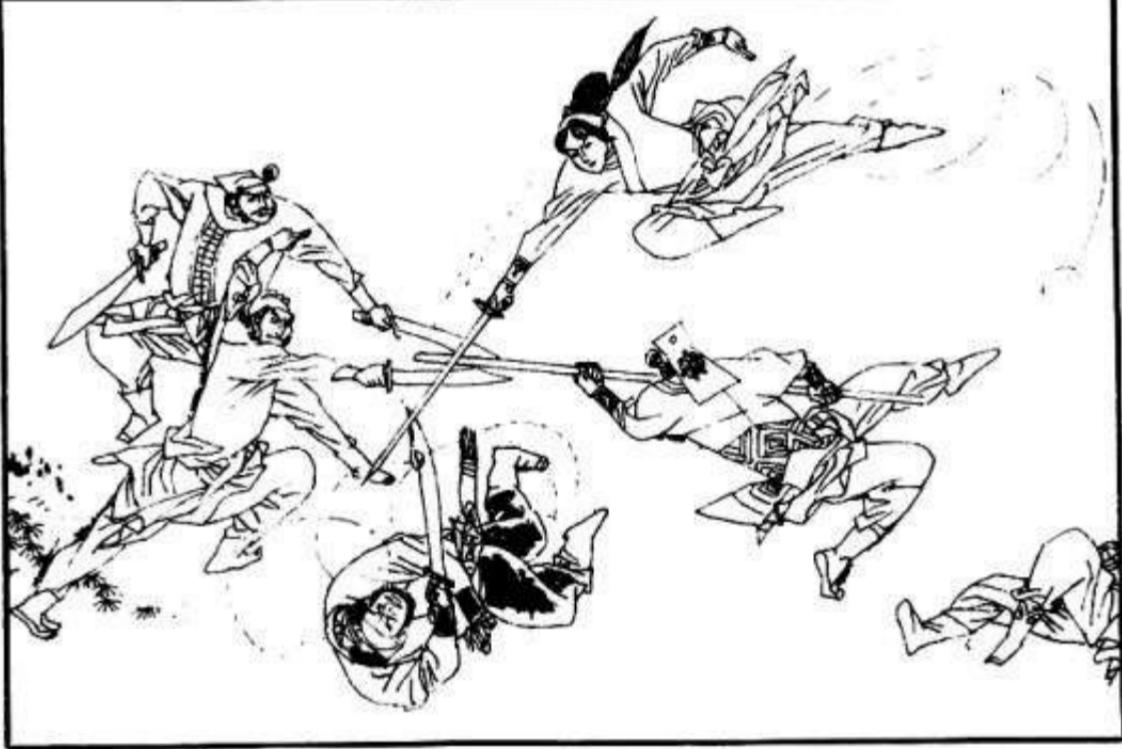
(120) 吴绮在那边山坡上正战得高兴，突然面如锅底的黑大汉董刚手舞双锏向她冲来。董刚右手挥锏“泰山压顶”，吴绮急用铁棍架住，“嘡”的一声巨响，火光四溅，正在厮杀的人们都惊呆了。



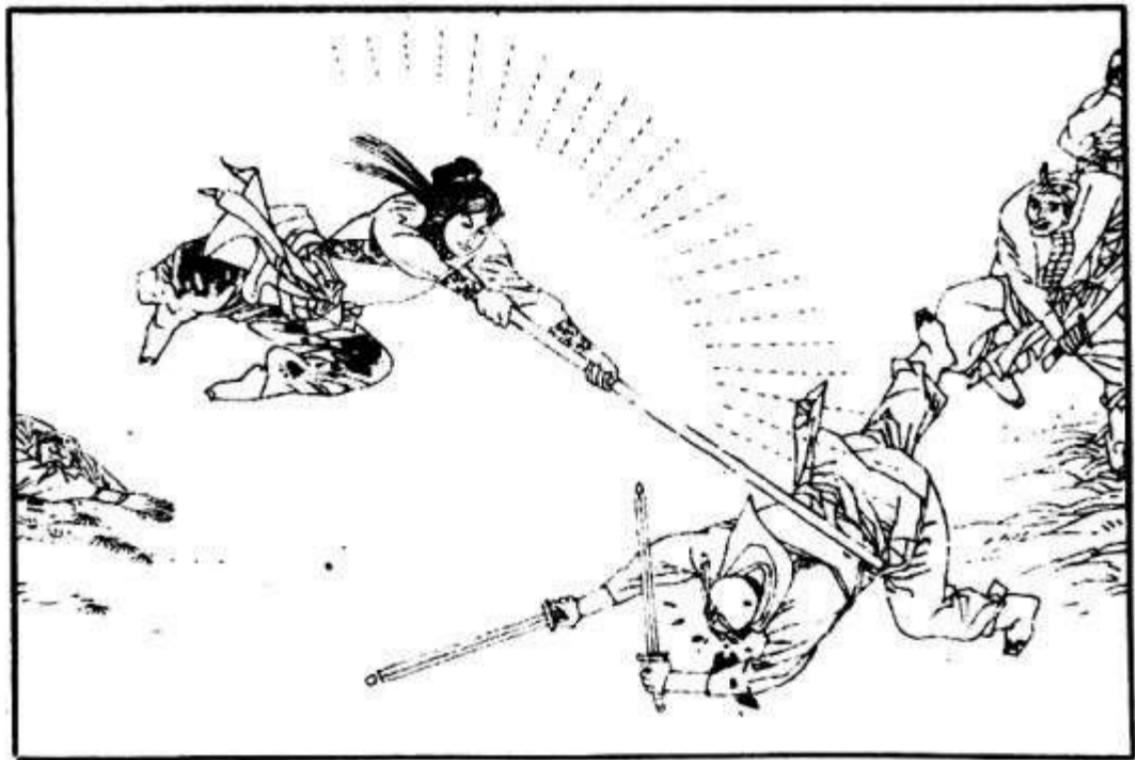
(121) 吴绮铁棍虚晃一晃，向大汉出一招“毒蛇出洞”，董刚招架不及，急忙后跳，脚刚一离地，棍头已触及小腹。他赶紧鼓气顶住，但吴绮借他后跳之力，一棍把他顶出十七八步远。



(122) 赵有方正捂着脖子背向吴绮，指挥徒弟们围攻李花，董刚的后背重重地撞在他的后背上。赵有方向前一踉跄趴倒在地。



(123)李花甩掉他人，轻窜一步，一剑向赵有方刺去。赵有方惊得冷汗透身，一个“黑驴打滚”躲过。李花举剑要追，被群打手又围住。



(124)那黑大汉董刚趔趔趄趄，小腹疼痛难忍，吴绮赶上就打，董刚突然双锏向她小腿横扫而来，吴绮突然拔地而起，铁棍打下，把董刚砸倒在地骨碎肋断，鼻口喷血。



(125)高仇等四人大抖威风，杀得众恶徒惊心动魄，毛骨悚然。此时赵有方被李花、秋菊两柄宝剑杀得只有招架之功，并无还手之力，眼看性命难保，败局已定。



(126)为了保全性命，徐图再举，赵有方呼啸一声，带领众恶徒连窜带跑地退走。高仇、秋菊等迎战了半日，也觉疲乏，知道要杀掉赵有方今天还难办到，须再筹良策，也未追趕。欲知后事，请看下集。



王新江制作