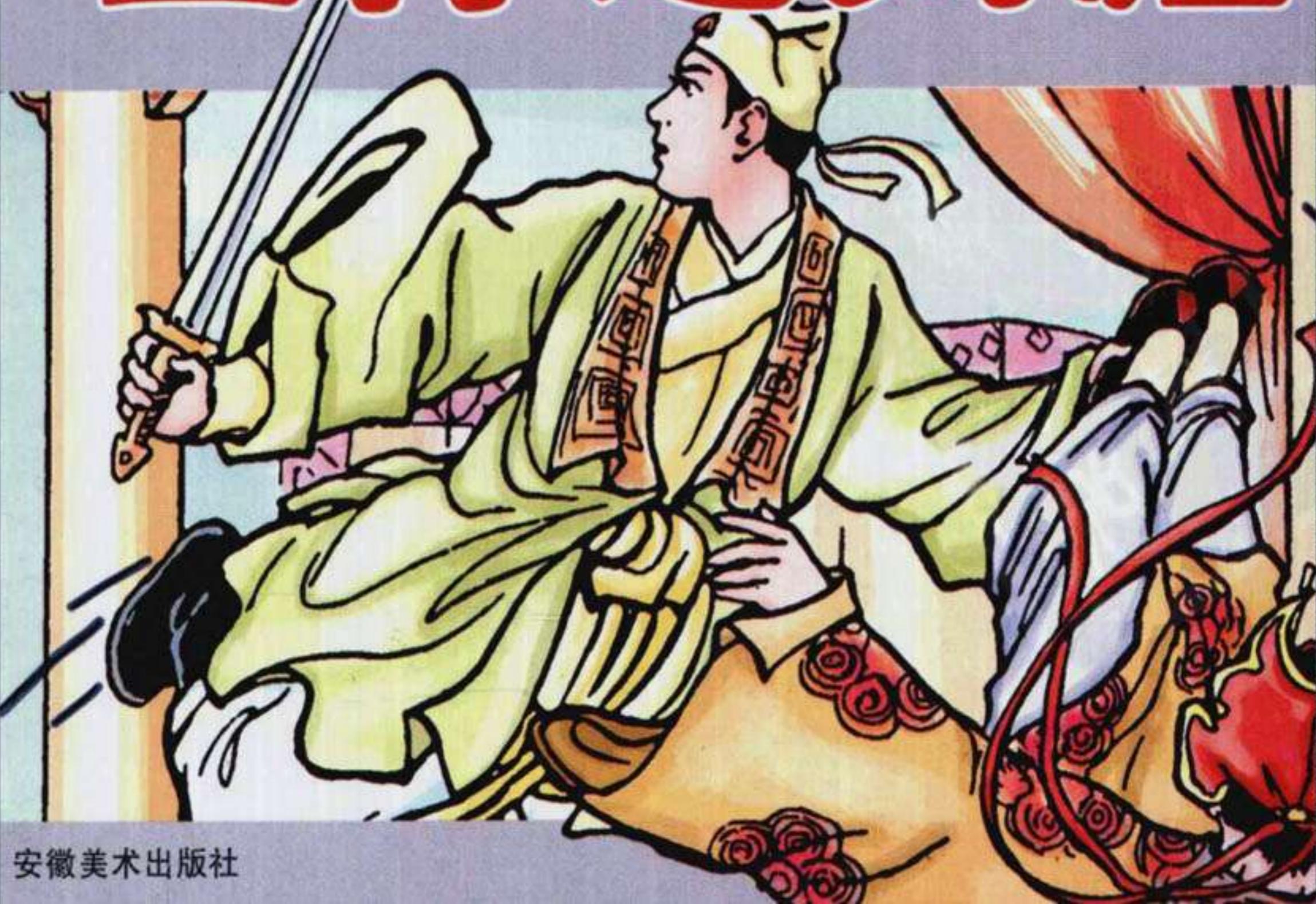


·老连环画典藏系列丛书·

三门街剑侠传（之六）

钟晨◎绘图

三打恶刘彪



安徽美术出版社

老连环画典藏系列丛书

• 三门街剑侠传 •

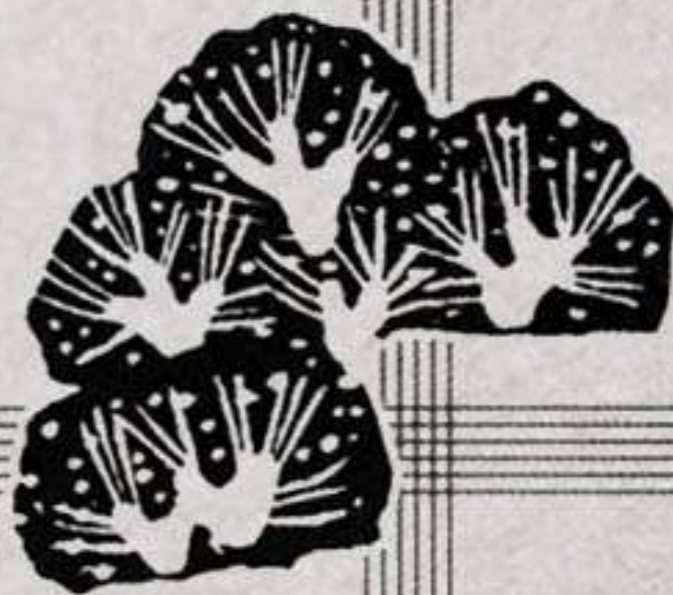
(之六)

三打恶刘彪

绘图 钟晨

制作 醉观自在

安徽美术出版社



网盘酷
WANGPANKU.COM

楚云







(二) 却说李广等众英雄大破蒲家寨后，又在蓬莱馆住了数天，便辞别蒋逵、桑秀英而去。



(二) 李广自与楚云别后，心甚悬念，便与众人买舟顺道往金陵，去会楚云。



（三）这日，来到金陵，李广与众人舍舟登陆，直望楚家而去。



(四)到了楚家，管门人报知楚云。楚云闻李广等到访，不禁大喜。



(五) 当下楚云出来迎接。大家见面，好不欢喜，彼此畅谈阔别的话。



(六) 当日楚云就备了两桌接风酒，与众兄弟欢呼畅饮，十分高兴。



(七) 次日楚云又雇了一只大船，请李广等人泛舟游湖，观赏秦淮风月。



(八) 李广等从船内往外观看，但见一带绿杨垂岸，舟艇往来，笙歌一派，果然佳绝。



(九) 众人正在停舟赏览，忽见前面一条小船内坐了个丽人。楚云认得这位是吴又仙，绰号胭脂虎。



(十) 这时，奸贼刘瑾之子刘彪恰也在此游览，见吴又仙貌美，不禁垂涎。



(十一) 当下刘彪便叫船家荡过去靠近那条小船，然后走至船头，调戏吴又仙。



(十二) 吴又仙认出是仇人之子，登时柳眉倒竖，大喝一声，飞身过船，揪住刘彪。



(十三) 吴又仙一脚踏住刘彪，抽出龙泉宝剑，在刘彪项上一晃，吓得他魂魄升天。



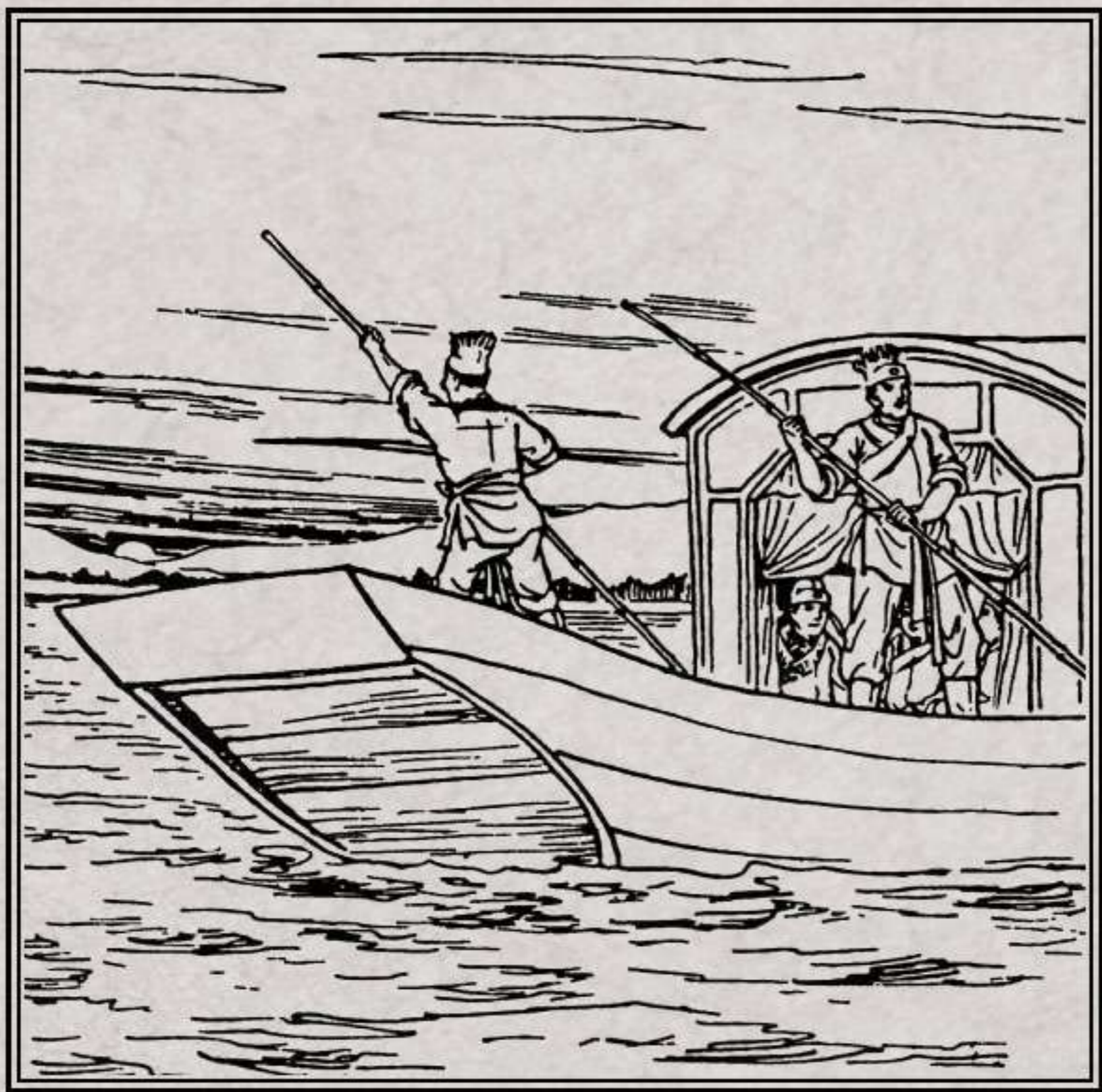
(十四) 刘彪船上众恶奴见状，欲上前救助。吴又仙喝道：「谁敢上来，先杀死他！」恶奴震慑。



(十五) 刘彪苦苦哀求。吴又仙历数他的罪行，并叫他叩了三个响头，这才把他放了。李广等看得大笑。



(十六) 吴又仙驾舟扬长而去。刘彪见李广等刚才讪笑他，认得有楚云在内，不禁怀恨于心。



(十七) 李广等人又在湖上游了一会，见红日西斜，便吩咐船家靠岸回楚家。



(十八) 在楚家勾留了两日，李广便与众人辞别楚云而去。



(十九) 却说刘彪那日受了耻辱，又被李广等笑讥一番，闻得李广等离去，便设计向楚云报复。



(二十) 当下刘彪整冠束带，去拜访楚云。到了楚家，着人进去通报。

(二十一) 楚云闻报，暗叫奇怪，只得出去把刘彪迎至厅中，彼此客套一番。





(二十二) 刘彪邀楚云至他家饮酒。楚云不好推却，只得答应下来。刘彪见计已成，便告辞而出。



(二十三) 次日，楚云恐刘彪有诈，便换上了一身武士服，带了佩剑赴约。刘彪见了，殷勤迎入。



(二十四) 当下宾主入席畅谈。酒过三巡，刘彪忽然将酒杯一掷，屏后顿时跳出许多恶奴。



(二十五) 好在楚云早有准备，立即翻身跳上桌，拔剑与众恶奴厮杀。



（二十六）无奈恶奴越打越多，无法冲出重围，楚云只得拼命死战。



(二十七) 此时楚云见刘彪在不远处指挥恶奴，便心生擒贼先擒王之计，逐渐逼近刘彪。



(二十八) 刘彪猝不及防，被楚云猛地扑来，抓住双脚，登时倒在地上。



(二十九) 楚云乘势双手抓住刘彪两脚，提将起来，当成兵器，望众恶奴便打。



(三十) 众恶奴大惊失色，恐伤及主人，纷纷躲避。刘彪也大叫：「你等就放他走吧！」



（三十一）于是楚云携带刘彪，一直杀向门外，众恶奴莫敢接近。



(三十二) 出得门外，飞身上马，把刘彪掷在地上，快马加鞭而去了。



(三十三) 刘彪早已吓得半死，又被摔得面肿眼青，众家
奴慌忙把他抬回府中。



(三十四) 楚云冲出刘府后，恐刘彪心有不甘，加以报复，便家也不回，直望扬州会李广而去了。

(三十五) 不一日，已达扬州，便直接来到招英馆，叫人进内告知李广。





(三十六) 这日李广正与众英雄闲坐，突然听闻楚云到来，十分奇怪。



一番。
(三十七) 当下便与众人出外迎接，大家见面，自是欢喜



(三十八) 来到厅中，楚云将前事一一说了。众人听了，不禁大怒。



(三十九) 当下众人计议痛惩刘彪。广明提议一同往金陵去把刘彪打个痛快。

(四十) 众人议论纷纷，张毅主动提议与桑黛前去一遭。





（四十一）次日，张毅、桑黛二人打点停当，便上马辞别众人，离开招英馆。



陵。
(四十二) 两人快马加鞭，一路赶程，不一日，已来至金



(四十三)进了城内，两人先找了个客店安顿下来，然后再打听刘彪的行踪。



(四十四) 却说刘彪自那日被楚云攒了一下后，休养数日，体已康复，可依然好色不改，日日寻花问柳。



(四十五) 这日探得醉红院新添了两位名妓，十分美丽，便带了家奴前来厮混。



(四十六) 来至醉红院，鸨母见是刘彪，忙殷勤迎入厅中，招呼一番。



(四十七) 鸨母立即把兰冰、月桂二人领来。刘彪见了，叫声：「果是美人儿！」乐不可支。



(四十八) 当下刘彪便吩咐在内厢摆下酒席，由兰冰、月桂侍奉，喝起酒来。



(四十九) 一直厮混至日落西山，刘彪索性不回家去。此时张毅早已施展神行妙法，将这一切打听清楚。



(五十) 当下张毅回至客店，告知桑黛。待至二更过后，便辞别桑黛往刘府去。



顶。
(五十一) 张毅施展夜行绝技，不一刻，已来到刘府的屋



(五十二) 刘彪妻子随夫来到金陵，早已不满丈夫的荒唐行径，这晚正因刘彪不回而恼恨万分。



(五十三) 张毅轻轻跳进房内，伸手拍了一下刘妻后脑，只见她登时如痴如醉，倒将下来。



(五十四) 当下张毅把她背了，跳出房外而去。



(五十五) 张毅背了刘妻，在黑夜中往来如飞，不一刻，已来至醉红院。



(五十六) 刘彪正喝得醉醺醺，命兰冰、月桂二人替他捶背。张毅运气吹灭了灯烛。



(五十七) 房内一时混乱，张毅乘势拍醒刘妻，把她丢在
里面，然后跃身走了。



(五十八) 这时鸩母已端着灯烛进来。刘妻一见刘彪怀中拥着两个美人，不禁大怒。



（五十九）那刘彪原是怕老婆的人，当下也吓得呆住，被刘妻抢上前一巴掌掴得火星直冒。



(六十) 当下刘妻扯着他的耳朵，拉他回家去。张毅在房
外窥见，暗自好笑。



了，惹得桑黛也大笑一番。
(六十一) 张毅回至客店，把戏弄刘彪的经过一一对桑黛说



(六十二) 又过了数日，张毅探得刘彪在游湖，便与桑黛计议如此这般。



(六十三) 当下两人来到湖畔，雇了一舟。桑黛扮作美人，张毅充当船家。



(六十四) 桑黛原本生得甚是俊秀，人称俏哪吒，如今改扮女装更加迷人，只见他坐在船头，游目顾盼。



(六十五) 刘彪见前面小船上的美人向他抛来媚眼，不觉心旌震荡，急叫船家棹过去。



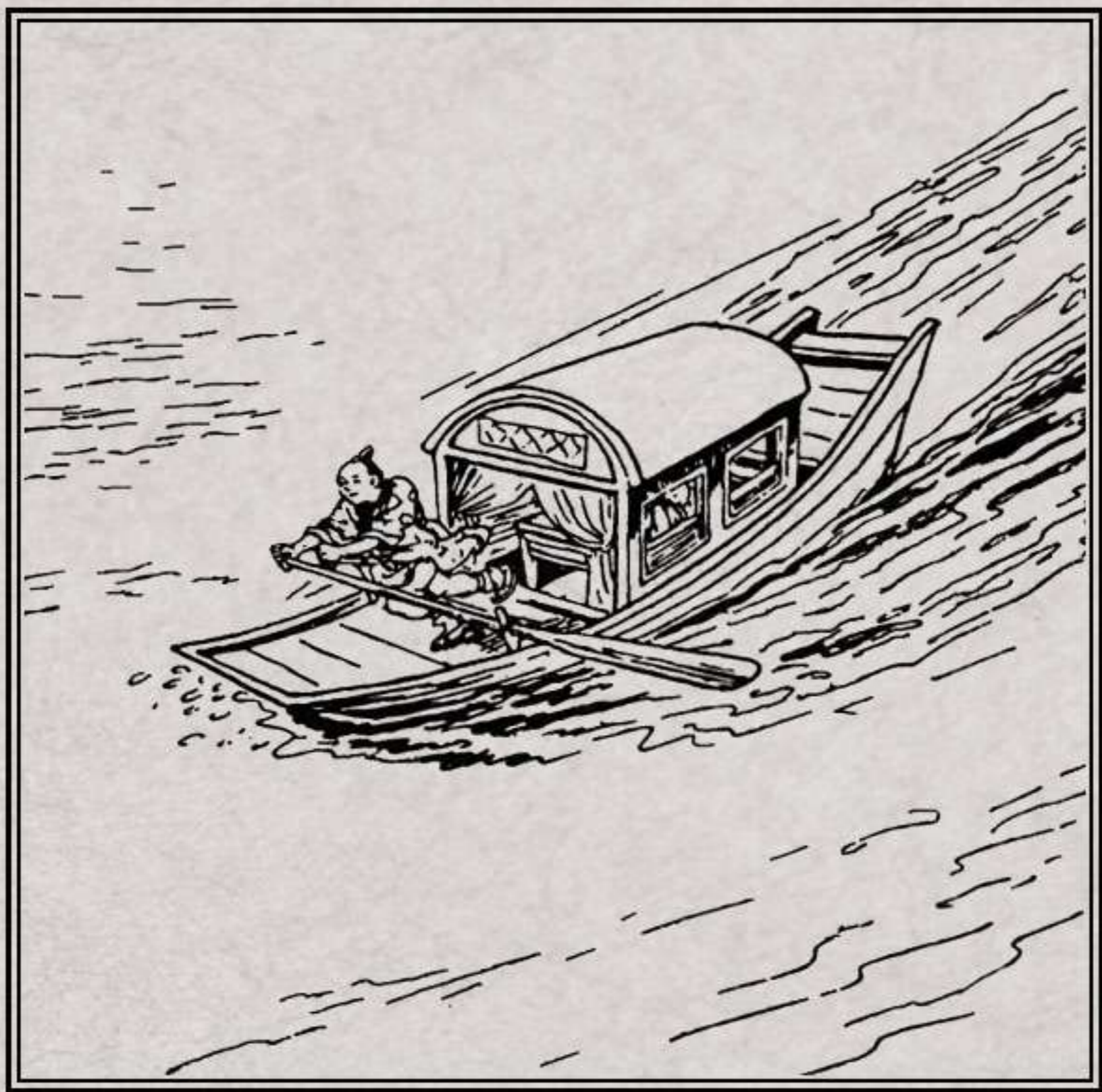
(六十六) 两船相接，刘彪便对桑黛调戏起来。桑黛假意含羞，请他过小船喝酒。



(六十七) 刘彪闻得佳人有请，忙不迭地要过船去，并吩咐家奴好生回家，不必侍候。



(六十八) 当下桑黛把刘彪引至舱中，拿出预先备好的酒菜，与他对酌起来。



（六十九）张毅见刘彪已中计，便拨动双棹，顺流往远处飞快划去。



(七十) 而此时刘彪在船舱，心中只想着亲近女色，哪晓灾祸临头？加上桑黛殷勤劝饮，不觉渐已醉倒。



(七十一) 张毅把小船停在了一个荒僻之处，便与桑黛把醉醺醺的刘彪抬上岸。



(七十二) 抬至一片树林里，两人七手八脚，先用粗绳把刘彪捆在一棵大树上。



（七十三）桑黛拿着一根木棒抽在刘彪身上，那奸贼这才醒过来，却还大叫：「美人！你如何打我？」



(七十四) 两人一面打，一面历数刘彪父子的罪行，打得刘彪杀猪般叫，连声讨饶。



(七十五) 直至把那奸贼打得皮开肉绽，昏了过去，两人
才扬长而去。



(七十六) 两人不一日回至扬州招英馆，把前事一一说了，李广等众英雄听了十分快意，连声叫好。

图书在版编目 (CIP) 数据

三打恶刘彪 / 钟晨绘. —合肥: 安徽美术出版社,
2008. 3

(老连环画典藏系列丛书. 三门街剑侠传)

ISBN 978-7-5398-1775-0

I. 三… II. 钟… III. 连环画—作品—中国—现代
IV. J228. 4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第027533号

出品人: 曾昭勇
策 划: 王忠明
绘 图: 钟 晨
封面绘图: 小 冬
责任编辑: 郭 蔚
封面设计: 徐 伟

老连环画典藏系列丛书——《三门街剑侠传》(之六)

三打恶刘彪

安徽美术出版社出版发行 邮编: 230071

合肥市政务文化新区圣泉路1118号出版传媒广场14楼

全国新华书店经销

安徽联众印刷有限公司印刷

889mm × 1194mm 1/64 10印张

印数: 1-3000

2008年10月第1版 2008年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5398-1775-0 定价: 75.00元 (全套8册)

· 老连环画典藏系列丛书 ·

三门街剑侠传

李广闹相府

登云山落草

柳仙送宝盔

大败史锦屏

勇破蒲家寨

三打恶刘彪

河南大会师

救驾平奸王