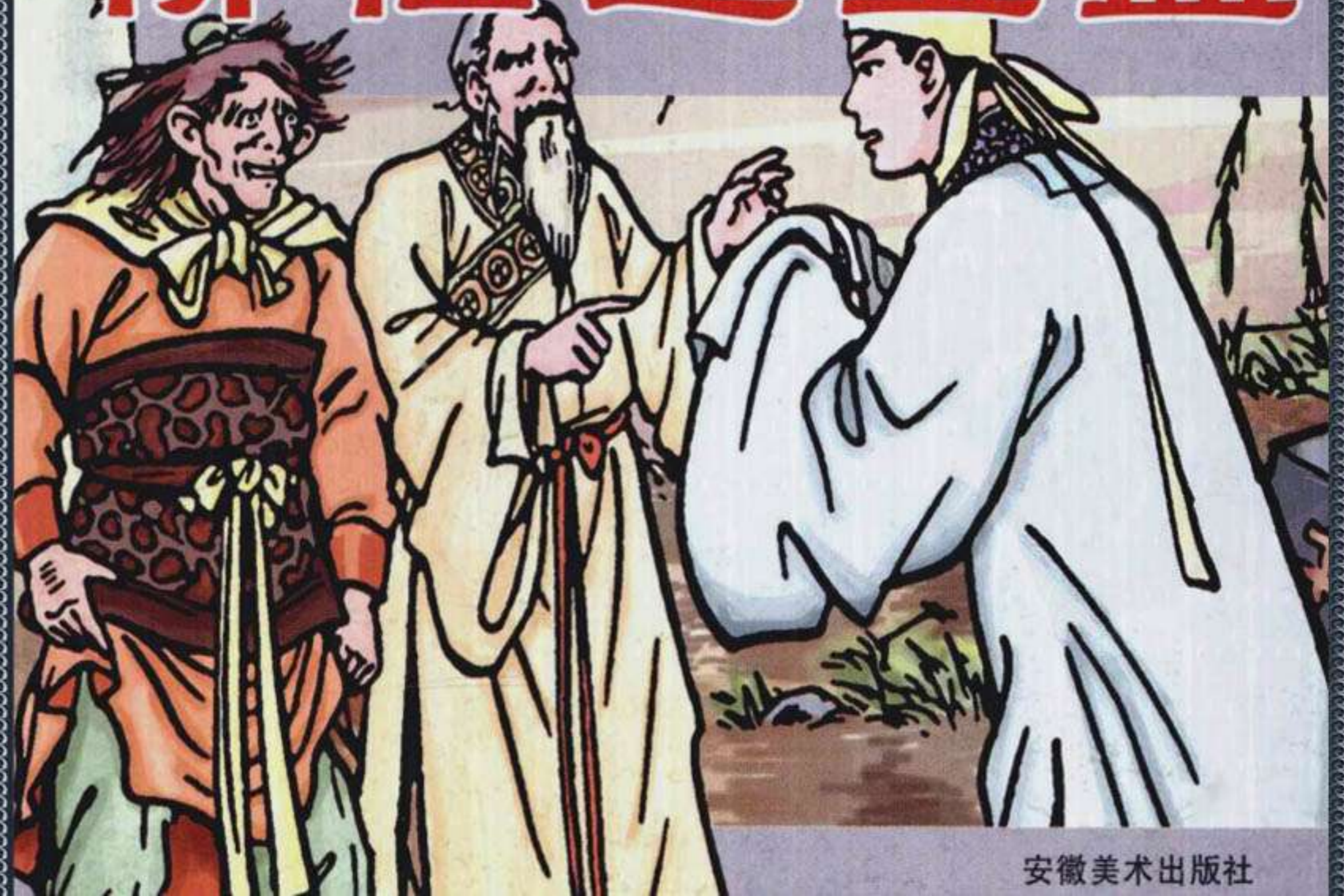


典藏系列丛书

三门街剑侠传（之三）

钟晨◎绘图

# 柳仙送宝奩



安徽美术出版社



老连环画典藏系列丛书

• 三门街剑侠传 •

(之三)



# 柳仙送宝盃

钟晨 绘图

安徽美术出版社



网盘酷  
WANGPANKU.COM













(一) 却说奸相史洪基之子史逵那日被李广大闹相府，羞辱一番后，把伤养好，便寻思报复。



(二) 过了一月多，这日史逵与师爷万事通商议报复之计。万事通献计如此这般。







(三) 史逵闻言大喜，次日便整理衣冠，与万事通两人前往李府，拜望李广。





(四) 李广这日正在书房闲坐，忽见书童拿了柬帖进来，说史逵拜访，十分纳罕。





(五) 李广只得叫书童出去相请。史逵与万事通进入厅中，与李广彼此行了礼。





(六) 宾主坐下，史逵对日前之事假意认错。李广以为他真已悔改。



(七) 李广见他来意甚殷，便也说了一番客套话，并留他小酌一番。







(八) 两人谈谈说说，直至黄昏。史逵便与万事通辞别李广，回相府去。





(九)次日,史逵备了一柬帖,着人来请李广过去饮酒。李广正在犹豫,母亲却表示去也无妨。





（十）李广来至史府，史逵与万事通更是谦逊殷勤，频频劝酒。





(十一) 一直饮至杯盘狼藉、月影横窗，才散席而别。自此之后，双方交往频频。





(十二) 就这样过了半月，史逵见时机已至，便一面让人在伏魔巷预备酒席，一面与万事通往邀李广。





(十三) 这日李广正与徐炳文等闲坐，闻史逵邀他去游西湖，便与徐炳文等同往。





(十四) 当下一行数人，上得马来，直望西湖而去。





(十五)到了西湖，果见山色湖光，十分悦目。加上此时正值暮春，花红柳绿，更是颇有可观。



歇息。  
(十六) 众人在湖边观赏了一会，史逵便提议到伏魔巷小坐。







(十七) 大家进得巷来，  
却又是茂林修竹，  
幽雅僻静。史  
逵吩咐住持僧立即摆酒。





（十八）酒筵备好，史逵便邀李广等入座。大家喝得十分高兴。



(十九) 酒过三巡，大家递盏传杯，欢呼畅饮。饮至黄昏，住持来催促各人回去。







(二十) 史逵与万事通也假意催促李广回去，李广却自恃勇敢，偏偏不走。





(二十一) 徐炳文等全都劝阻不住。到了二更，李广便乘着酒兴，别了众人，往巷后玉皇阁而去。





(二十二) 李广到了玉皇阁，等了一会，毫无动静，便伏在神案上欲小睡片刻。





(二十三) 才刚睡着，忽然一阵狂风，吹得毛发皆竖，把李广从梦中惊醒。李广大叫不好。





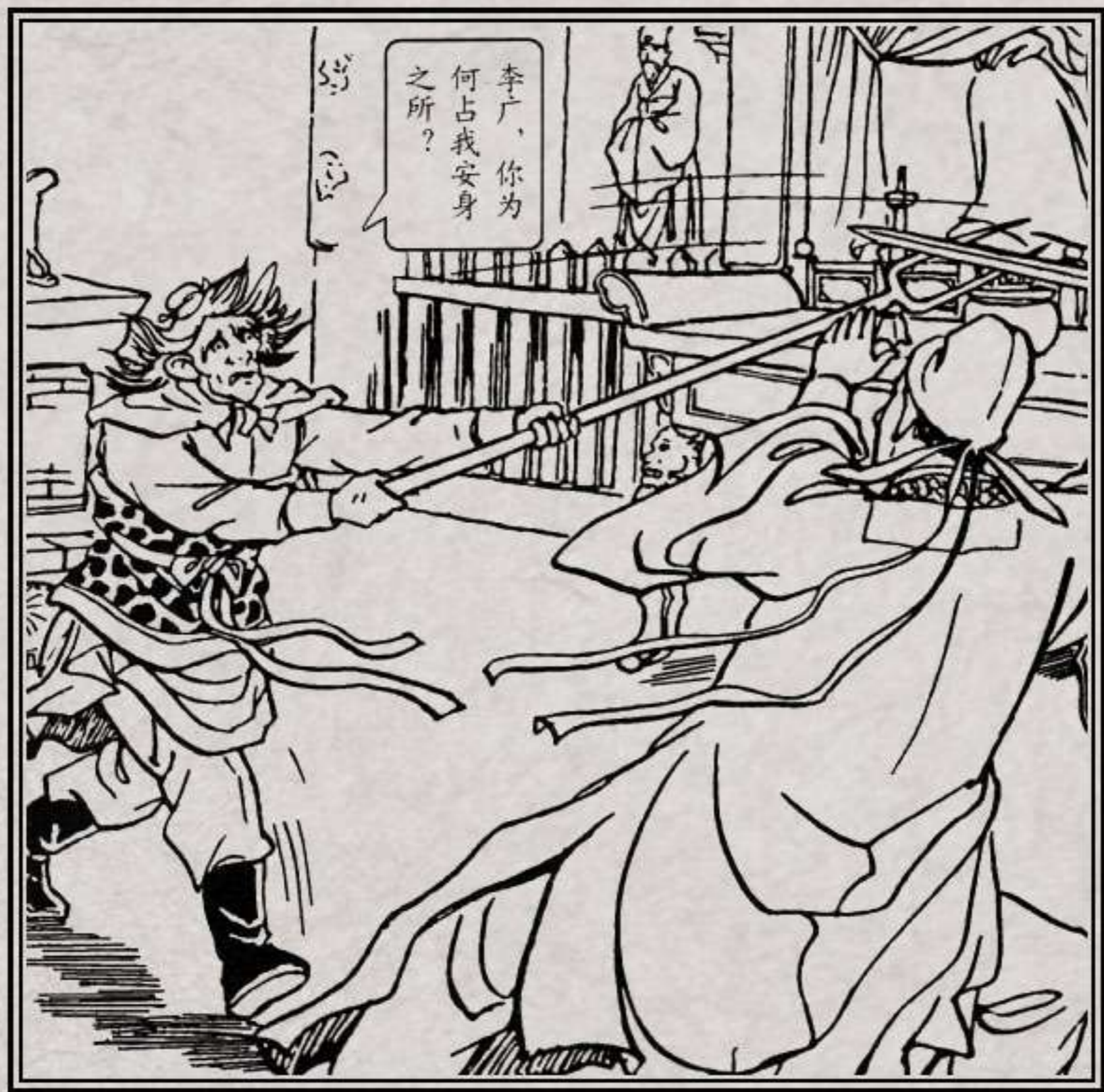
(二十四)当下跳将起来，四面一看，只见从窗外跳进一怪物，手执钢叉，向李广扑来。





(二十五) 李广定了定心神，手持宝剑，等那妖魔近身时，大喝一声，一剑劈去。





(二十六) 那妖怪大怒，一闪而过，大吼一声，舞动钢叉再次刺来。当下双方一来一往，战个不休。





(二十七) 大约斗了一个时辰，李广毕竟不是妖怪对手，只杀得气喘吁吁，打算逃走。





(二十八) 逃跑时李广心中一急，被蒲团绊住，跌在地上。那妖怪一见大喜，扑上来就要吃李广。





(二十九) 李广情急智生，翻身飞起一脚，踢中妖怪下巴。妖怪痛得大叫一声。





(三十) 李广乘势跳将起来，持剑便刺。妖怪疼痛难忍，转身便逃。





(三十一) 李广追下楼去，那妖怪直望院中柳荫处跑去。





(三十二) 李广追至，但见那妖怪翻身跳入一口枯井。李广喝道：「原来你的巢穴在此！」





(三十三) 李广正欲跳下井去除妖，忽闻后面有人唤他，回头一看，却是个仙翁。





(三十四) 当下仙翁告诉他，那物并非妖怪，乃是柳仙，特来为他送盔甲的。





（三十五）仙翁望井内一呼，  
只见柳仙捧了一包盔甲从井中  
一跃而出。





(三十六) 李广接过盔甲，仙翁嘱他日后好生保天下。李广忙向仙翁、柳仙拜谢一番。





(三十七) 转瞬仙翁与柳仙已失去踪影。李广拿着盔甲，见天尚未明，便又回到阁上去。





(三十八) 却说史逵与万事通见李广一直未回，心中暗喜；  
徐炳文等却焦急万分。





(三十九) 忽见李广从从容容，一手提剑，一手提包，走了回来。史逵等吓得魂飞魄散。





(四十) 李广进了方丈室，向众人说出经过，并把盔甲拿与众人看。大家惊奇万分。





（四十一）史逵与万事通只得假意道歉一番，却被李广抢白几句，面无光彩。





(四十二) 当下李广便与徐炳文等走出伏魔巷，回城而去。史逵、万事通面面相觑，无话可说。





(四十三) 李广自从玉皇阁降妖得了盔甲后，过了两日，徐炳文来坐，谈及前往扬州之事。





(四十四) 次日，李广与徐炳文别了李夫人、徐夫人，动身前往扬州。





(四十五) 这日到了镇江。因正值端午，镇江大闹龙舟，于是他们便舍舟登陆，要看龙舟佳会。





(四十六) 只闻锣鼓喧天，又见江面数十只龙舟往来穿行，岸上绿女红男，好不热闹。





(四十七) 李广等看了一会，便走上沿江一座酒楼，拣了个好座位，坐下饮酒。





(四十八) 二人正在小饮，猛见迎面坐着一个头陀，蓬发怪目，浓眉大口，正在狼吞虎咽。





（四十九）正凝神观看，那头陀见李广等看他，不禁大怒，喝将起来。





(五十) 李广怒道：「你不看我，如何知我看你？」那头陀跳将起来道：「你再说，我就打你嘴巴！」





(五十一) 李广给惹得无名火起，站起来正待答话，那头陀却已跳过座来，一掌打出。





(五十二) 李广等他的手来得切近，大喝声：「不要动！」  
就在他胳膊上用一手一捏。





（五十三）那头陀见手被捏着，收不转来，伸不出去，横在那里，大吃一惊，脱口道：「你是何人？」





（五十四）那头陀听闻是李广，大喜道：「原来是小孟尝，我正欲往杭州找你！」便拱手下拜。



(五十五) 李广当下拉他入座，彼此通了姓名。原来这人  
名广明，绰号铁头和尚。







(五十六) 大家畅饮一会，离了酒楼，忽见路上游人奔逃，原来是奸臣刘瑾之子刘彪正在强抢民女。





(五十七) 那民女的老母见女儿被抢，急得欲跳江自尽。李广等急忙劝止。





(五十八) 原来这妇人家姓钱，夫已去世，女琼珠生得美丽，为刘彪垂涎。李广等安慰一番。





(五十九) 当下李广等送钱氏回家。之后大家在钱家商量救琼珠的计策。



(六十) 众人正在谈论，忽闻梁上有人声，不觉吃了一惊，抬头一望，又看不见人影。







(六十一) 众人正在惊疑，忽从梁上跳下个装束甚怪的少年。原来这人是张毅，绰号半枝梅。





(六十二) 张毅拜见众人，说出来历。李广等大为欣喜，引为知己，共商搭救钱琼珠之策。





(六十三) 张毅自幼得异人指点，有行踪神出鬼没之技，当下愿独自往刘府一行。





(六十四) 这晚张毅施展夜行之法，来至刘府，只见里面灯火辉煌，刘彪正与打手喝酒。





(六十五) 张毅又来至西面一座高楼，只见里面琼珠哭哭啼啼，丫环在旁不住相劝。





(六十六) 张毅待那丫环走出房外，便纵身入内，向琼珠略说明来由，把她背走。





(六十七) 张毅有心惩戒刘彪，于是先把琼珠救上屋顶，叫她暂等一会。





(六十八) 当下张毅来至刘彪老婆王氏房顶，见她正欲就寝，便闪身进内。





(六十九) 张毅从后伸手轻轻在王氏头上一拍，那王氏登时如痴如醉，人事不知。





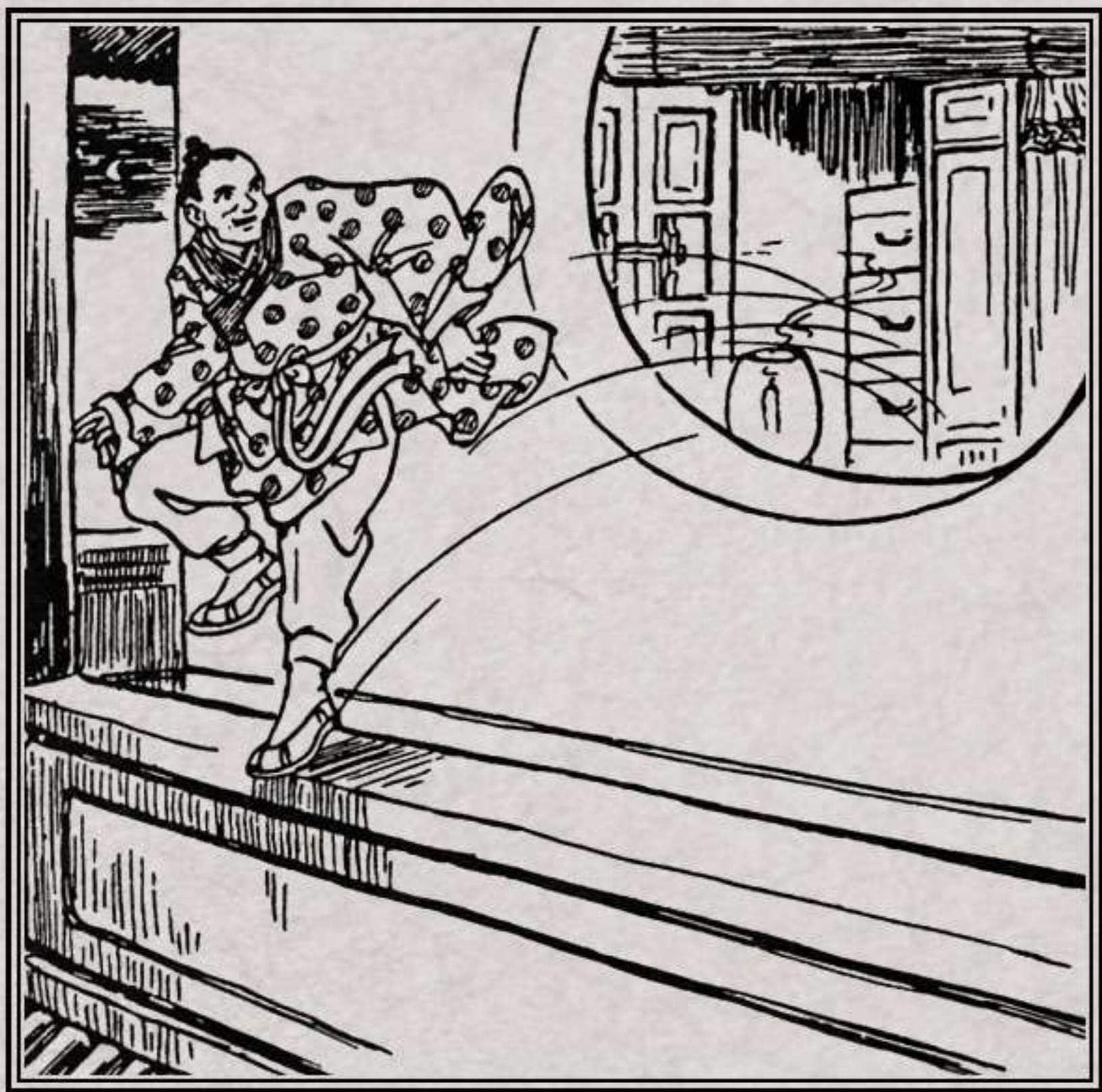
(七十) 张毅背起她，施展夜行之法，飞身出外，复望西面那座高楼奔去。





(七十一) 进入高楼房中，张毅把王氏安放在刘彪为琼珠所设的绣花帐内。





(七十二) 一切布置妥当，张毅便把绣花帐放下来，吹熄了灯烛，重又纵身而出。





(七十三) 到了屋顶，忙背起琼珠，回钱家去了。





(七十四) 却说刘彪喝得醉醺醺，来至西面高楼房中，叫声：「美人儿，我来了！」伸手便掀帐。





(七十五) 那王氏刚好醒来，闻言大怒，骂声：「你做得好事！」一巴掌把刘彪打得倒退几步。





(七十六) 张毅把琼珠救回，众人大喜。李广恐刘彪再来，便命人送钱氏母女往杭州家中暂避。



**图书在版编目 (C I P) 数据**

柳仙送宝盔 / 钟晨绘. —合肥: 安徽美术出版社,  
2008. 3

(老连环画典藏系列丛书. 三门街剑侠传)

ISBN 978-7-5398-1775-0

I. 柳… II. 钟… III. 连环画—作品—中国—现代  
IV. J228. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 027536 号

出品人: 曾昭勇  
策 划: 王忠明  
绘 图: 钟 晨  
封面绘图: 小 冬  
责任编辑: 郭 蔚  
封面设计: 徐 伟

**老连环画典藏系列丛书——《三门街剑侠传》(之三)**

**柳仙送宝盔**

安徽美术出版社出版发行 邮编: 230071

合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号出版传媒广场 14 楼

全国新华书店经销

安徽联众印刷有限公司印刷

889mm × 1194mm 1/64 10 印张

印数: 1-3000

2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5398-1775-0 定价: 75.00 元 (全套 8 册)



·老连环画典藏系列丛书·

# 三门街剑侠传

李广闹相府

登云山落草

柳仙送宝盔

大败史锦屏

勇破蒲家寨

三打恶刘彪

河南大会师

救驾平奸王