歧舌国

镜花缘之七

镜花缘

——歧舌国

绘　　画：秀功 聂磊 聂聪

封面绘画：聂秀功

扫描制作：海不扬波

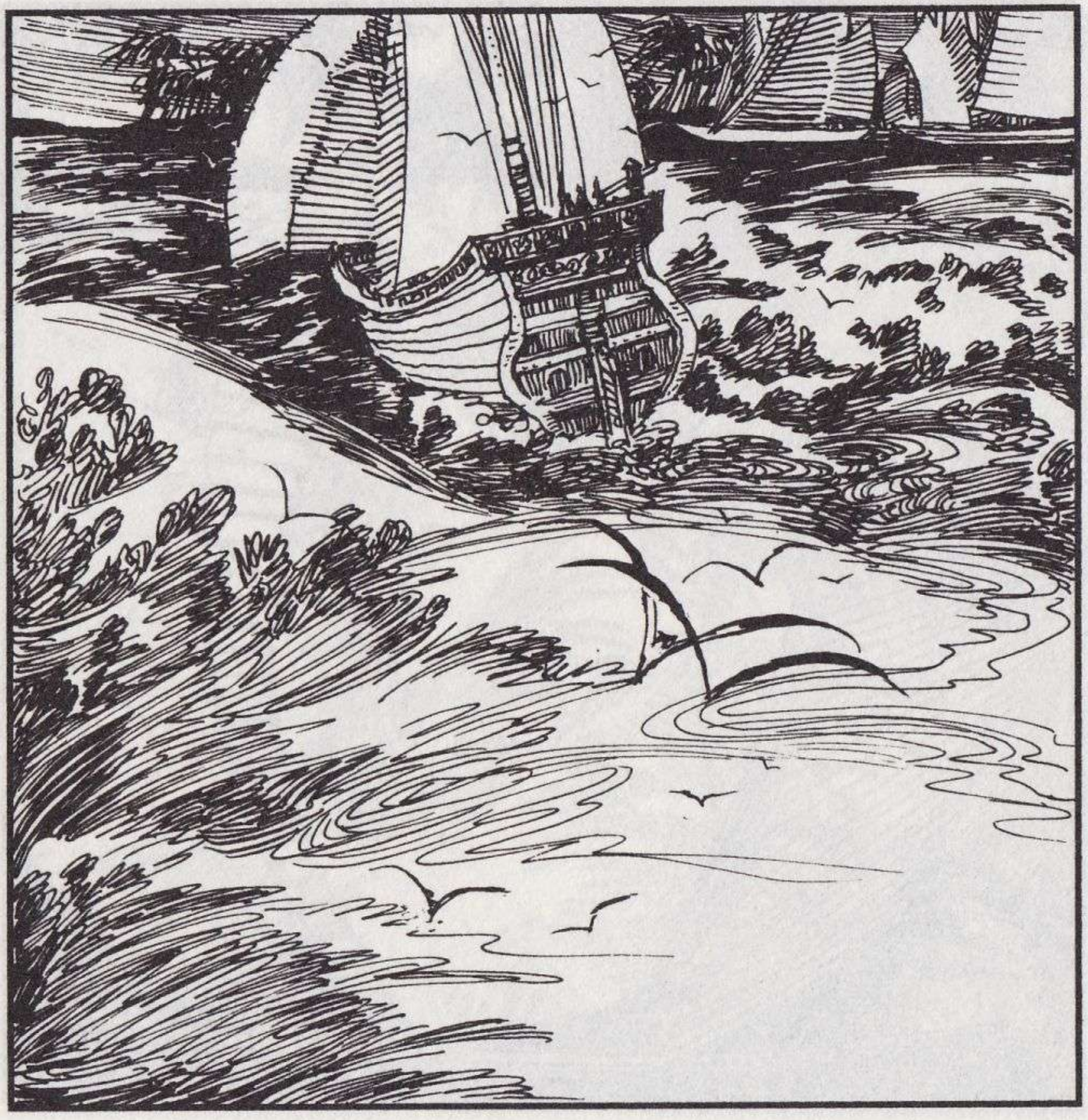
海豚出版社

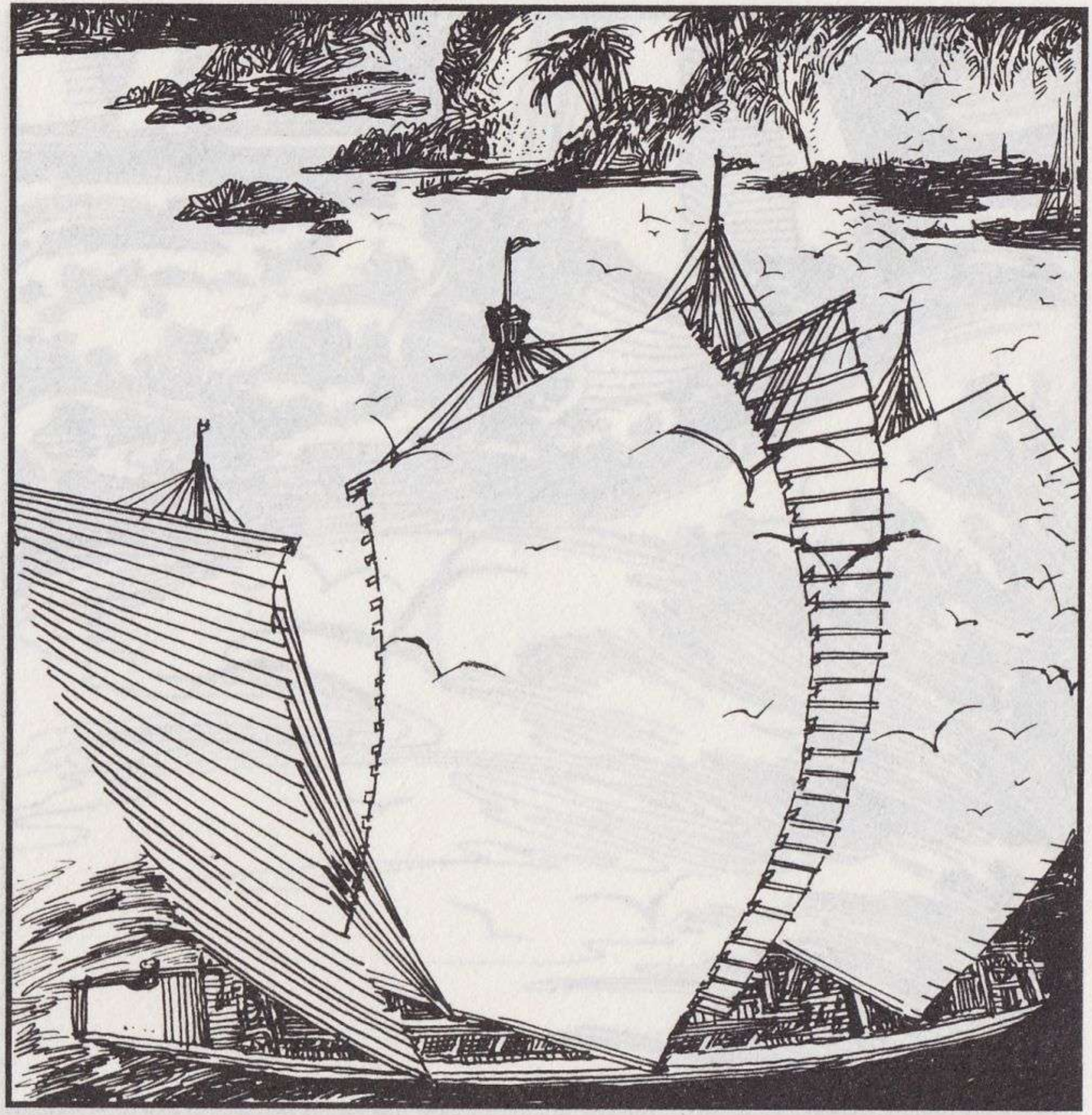
内 容 提 要

《镜花缘》这套连环画共分十册，《歧舌国》是第七册。

这一册的故事是讲唐敖在海外游历穿胸国、长臂国、翼民国、豕啄国、巫咸国、歧舌国、智佳国时遇到的奇人奇事。作品通过这些奇人奇事的刻画，讥讽了办事偏心、遇事专想伸手捞好处、喜欢奉承以及撒谎说假话的人，还通过唐敖和多九公在歧舌国寻求音韵学的曲折经过，说明了虚心好学，有志者事竟成的道理。

1. 这一天，海船路过穿胸国，远远看去，岸上的人胸口都有一个大窟窿，他们上身没有穿衣服，看得十分清楚。





2. 唐敖和林之洋便问多九公：好好的人，为什么会生成这个模样？多九公说：“这儿的人，做事心地不正，老是偏心，天长日久，就生了一个大疔，烂出一个大洞。听说他们的人心都是偏的。”

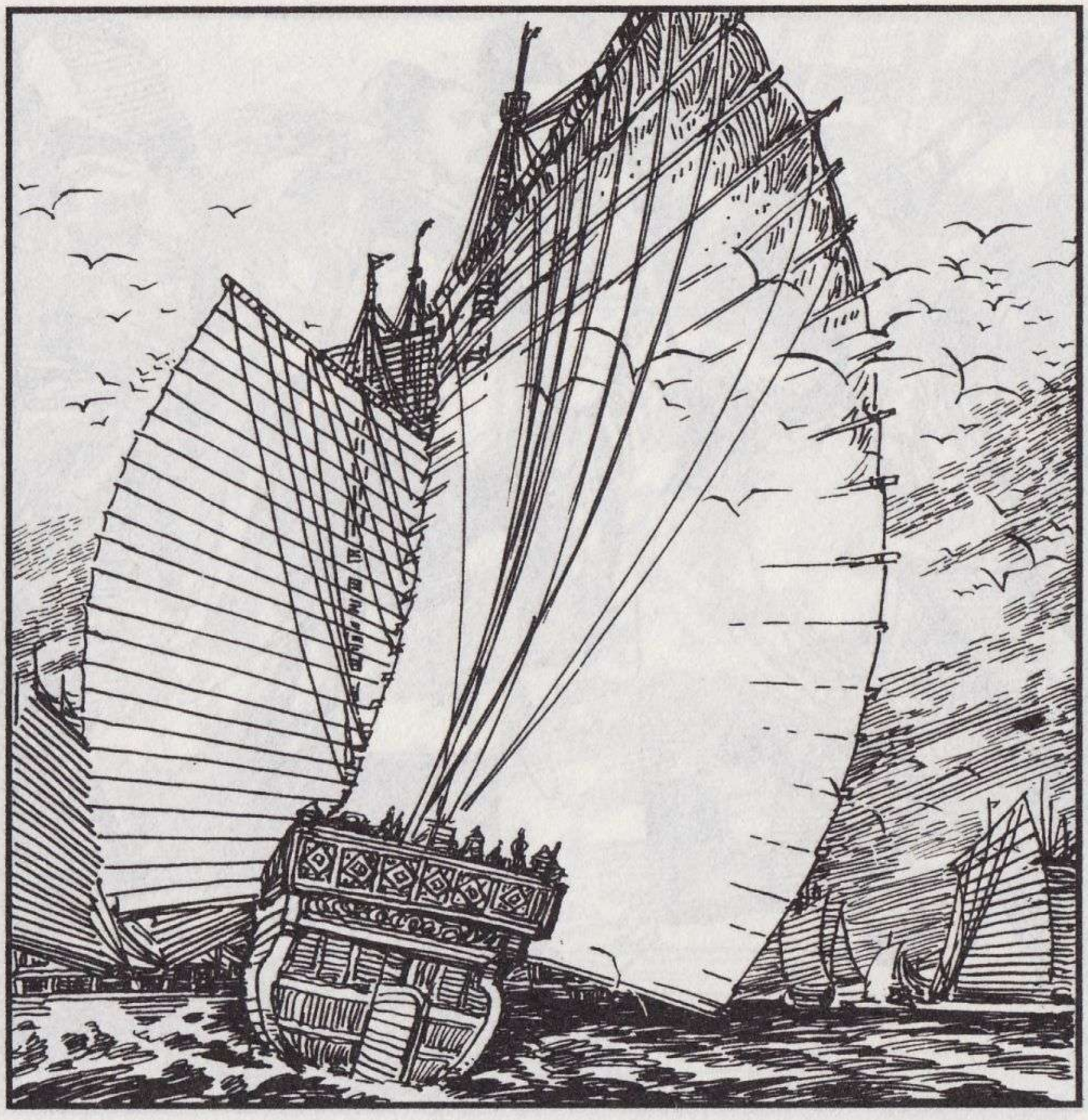
3. 唐、林二人一听，吓了一跳，这种偏心眼儿的人，当然还是少接触为妙，都说快走，快走!连忙起锚扬帆，离岸而去。

4. 接着，海船又绕过了厌火国、寿麻国和结胸国。这一天，驶入一个新地方。唐敖因多时没有上岸，听说又是一个新国，便出来观看。

5. 只见海边有几个人在捉鱼，他们既不用网，也不用钩，就靠两只臂膀，在海水里乱摸一气。

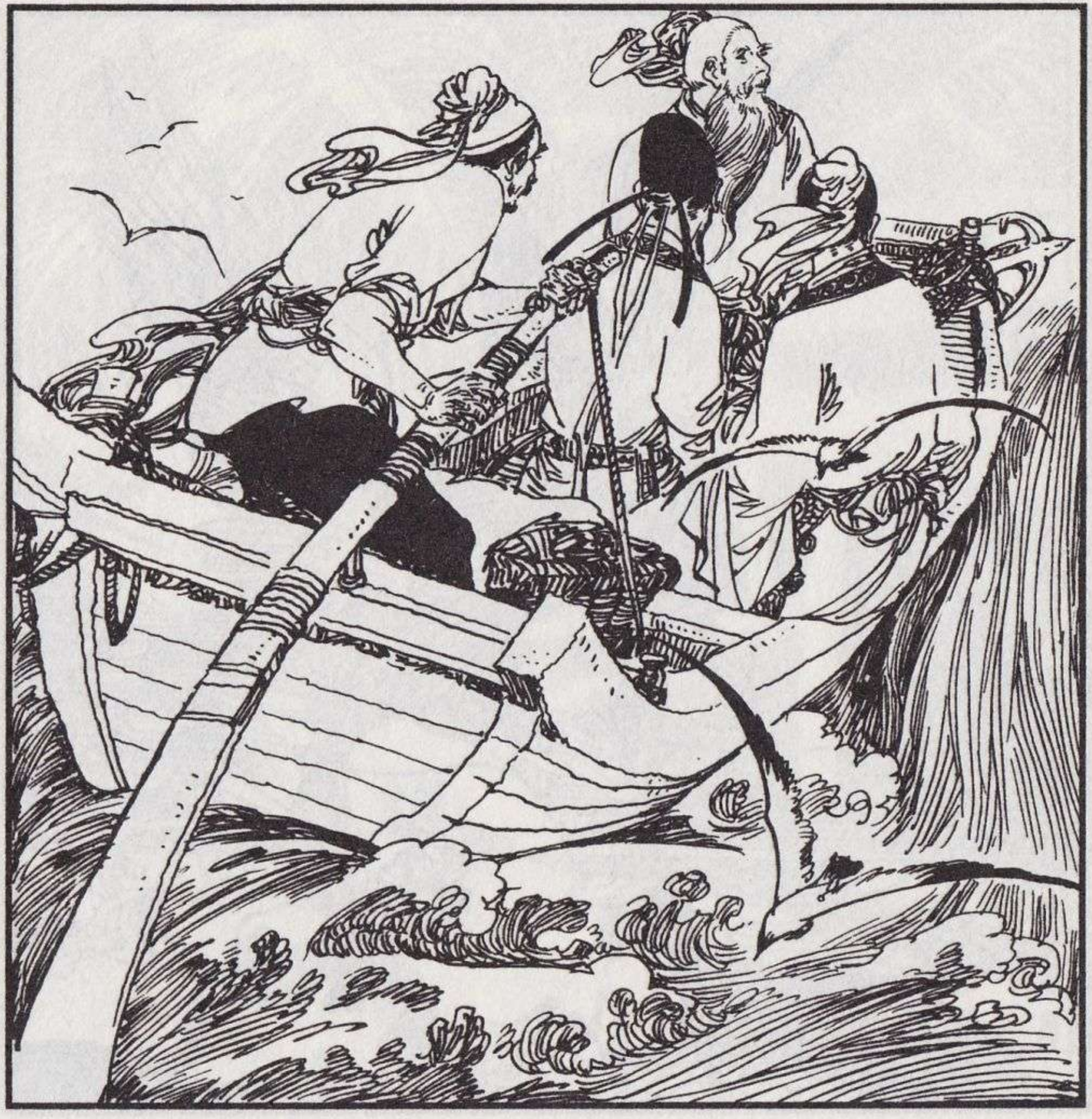
6. 等他们摸到鱼把臂膀从海水里拿出来，唐敖大为惊奇。原来那些人的臂膀都有一二丈长，比他们身子还要长出许多呢。

7. 唐敖就去问多九公。原来这些人的臂膀开始时也跟常人一样，慢慢地因为他们太贪心，看见好东西，手臂就伸得长长的，时间一长，就生成这个模样，根本顾不上难看了。



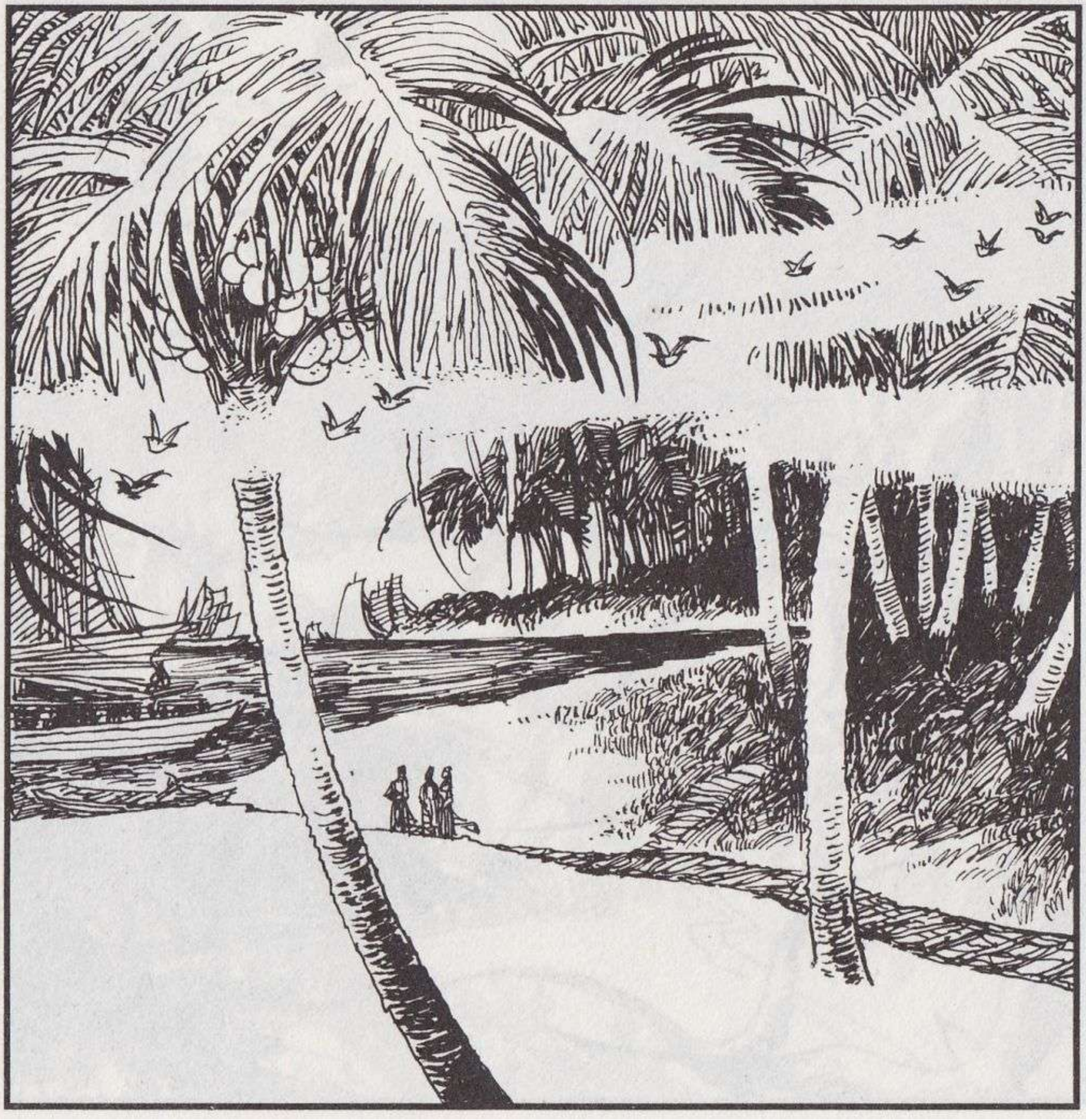
8. 林之洋一听，也连忙劝唐敖：“妹夫快别上岸，你这身好衣衫，被他们看见了，肯定保不住，还不用长臂给你拨掉？趁早离得远远的。”立即叫水手开船离岸。

9. 不几天，海船到了翼民国，唐敖早听多九公介绍，这里的人长得十分怪异，头和身子差不多长，背上还生着翅膀，就有心上岸观看一番。



10. 走了好几里路，才看见有人，果然就像多九公说的，不但头长，背上还有两只翅膀，能走能飞。不过因头长得太大，飞得不高也不远。

11. 唐敖想了解当地的风俗，结果语言不通，只得怏怏而回。回来路上，唐敖问多九公：“他们的头怎么长得那么大？”九公说：“听说他们最喜欢听奉承话了，高帽子戴得多了，自然头越长越大。”



12. 三人回到船上，扬帆向豕啄国驶去。

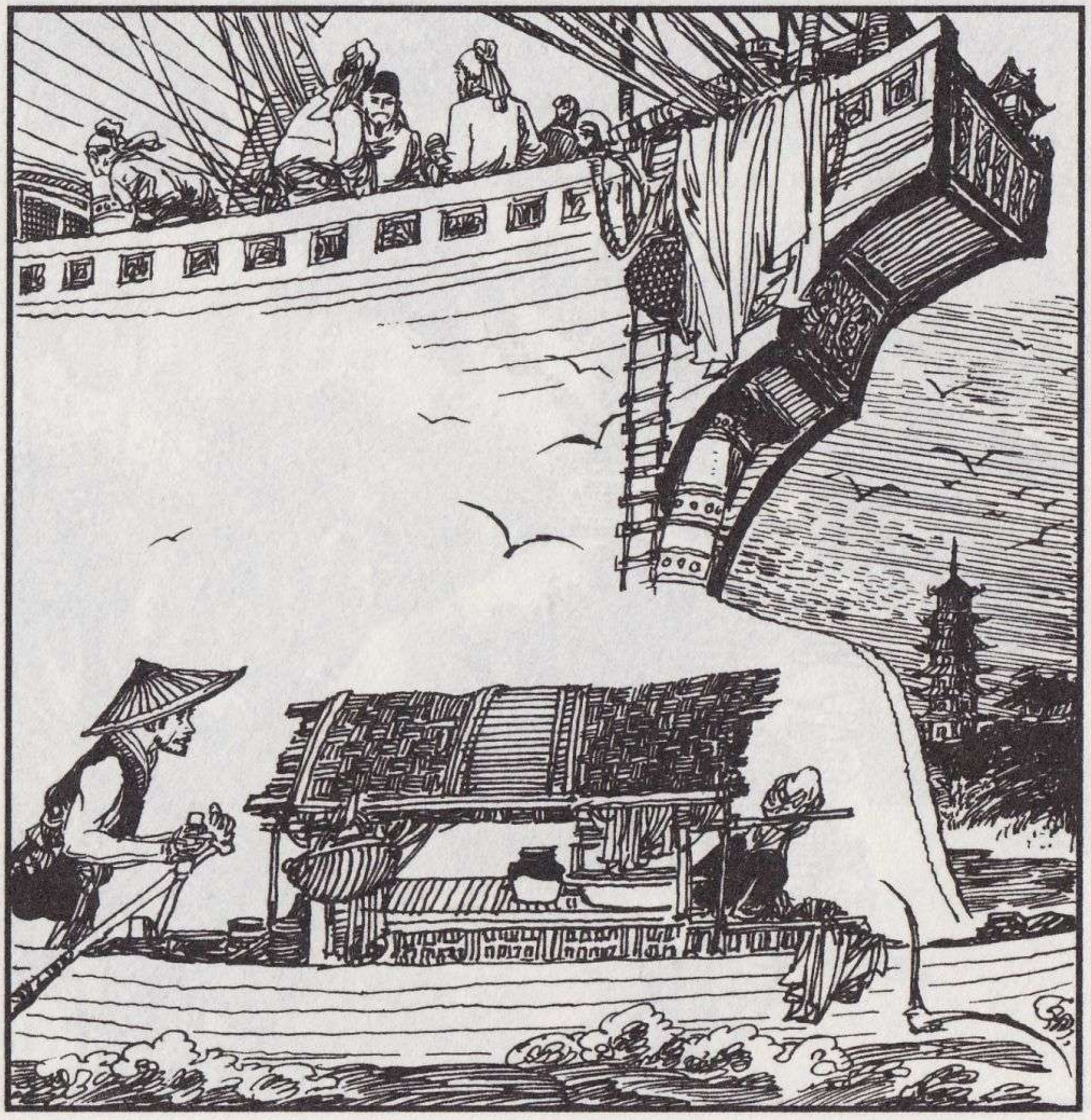
13. 到了豕啄国，三个人又一起来到街市上，但见那些行人，背后望过去，一个个都显得十分斯文，衣着也很讲究。

14. 谁知转过脸来，却把唐敖吓了一跳。原来那些人都长着一张猪嘴。开口讲话时，不但一句都听不懂，而且一股臭气冲口而出，两只獠牙龇着，模样着实吓人。

15. 三人觉得无聊，扭身就走。一路上，多九公说，这儿的人总爱撒谎，十句中难得有句实话。撒了谎就会被人打嘴，嘴打得越肿越大，就肿成这副模样。

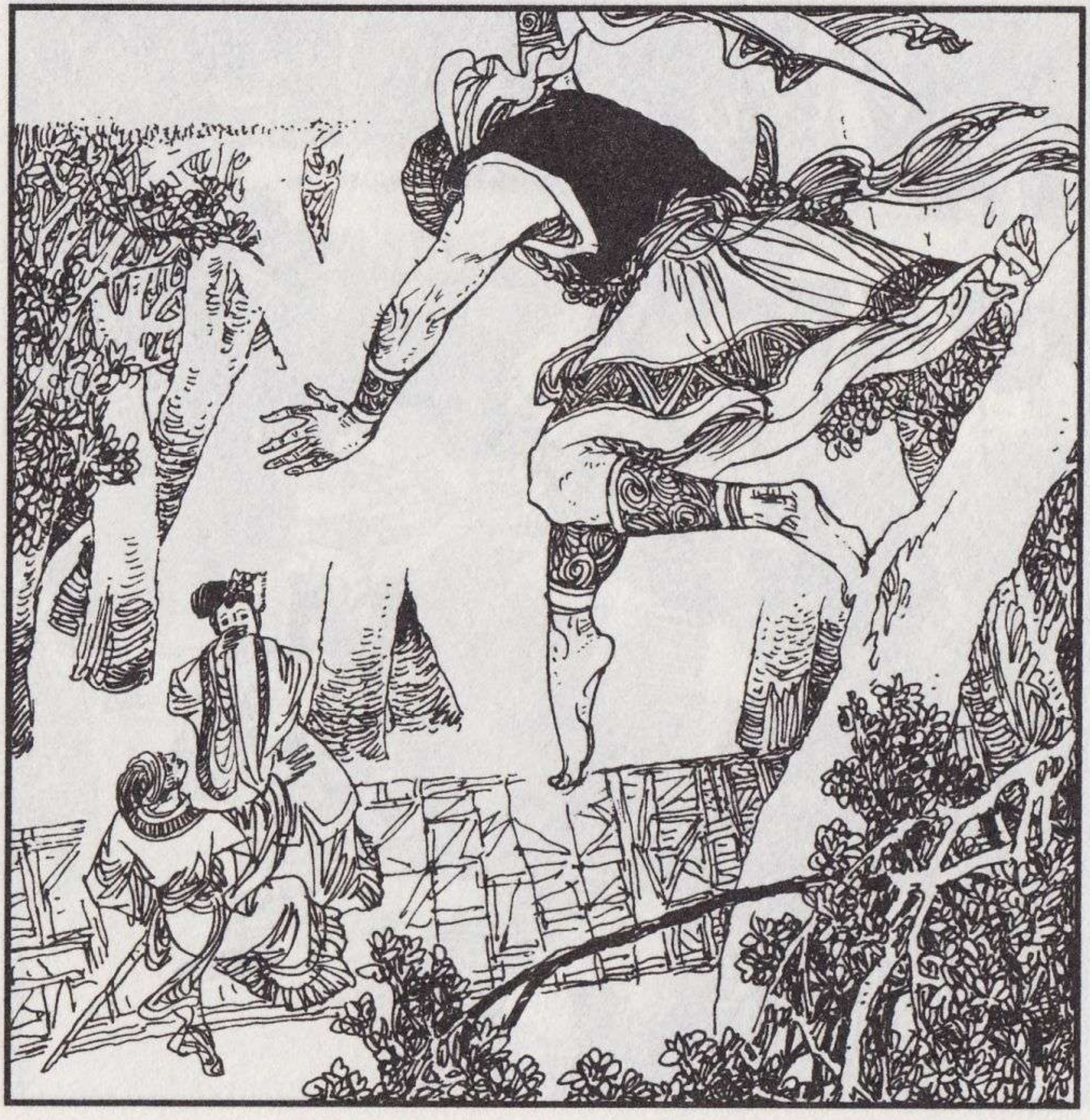
16. 离豕啄国后，不久就到了巫咸国。唐敖记起在东口山时，骆红蕖曾托他带一封信给住在巫咸国的薛蘅香，很想上岸，谁知这几天患痢疾，不敢随便走动，只能眼看林之洋一人上岸做生意。

17. 幸亏多九公懂得不少土方，吃了一剂药，当天就药到病除。于是就约多九公明天一起上岸，这时，林之洋回来了，说是当地人会养蚕纺丝，自给自足，绸缎销路不太好。



18. 第二天，唐敖便约了多九公和林之洋，一起上岸。走了一会儿，只见前面一片树林，十分高大。多九公说：“这树就是木棉。”

19. 唐敖抬头看树，却忽然看见树丛里隐隐约约藏着一个人，鬼鬼祟祟的。唐敖连忙关照林之洋，暗暗准备好武器。



20. 这时，远处走来一个老妇人和一个少女，只见那壮汉倏地跳下树来，亮出钢刀，当道喝道："你这小女子害得我好苦！"说着，举刀就砍。

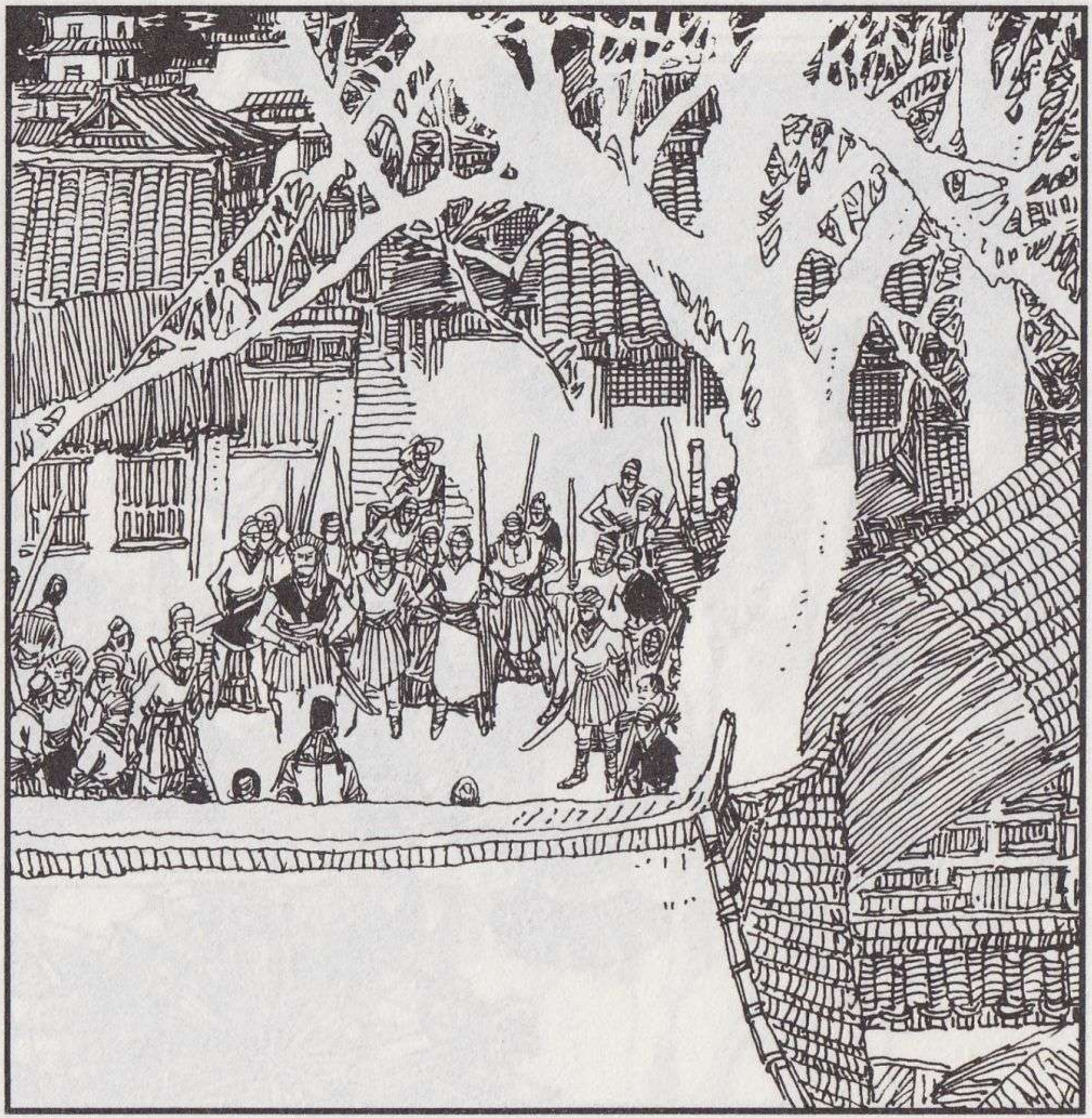
21. 唐敖说声“不好”，窜过去用剑一挡，壮汉的钢刀当即脱手飞走。等那壮汉站稳了，唐敖便问他为什么要杀这少女。那壮汉气乎乎地说：“你问她自己吧!”

22. 唐敖转身便问那少女。少女名叫姚芷馨，父亲姚禹，原是唐朝河北都督，因反对武后失败，全家逃到海外，父母到这里后不久便去世，自己跟舅母宣氏和表姐薛蘅香靠养蚕纺丝织绸过活。

23. 唐敖又问那壮汉：“她养蚕织绸，与你无冤无仇，为什么要加害于她？”那壮汉理直气壮：“我是巫咸国专做木棉生意的，从她把养蚕的本事教给别人后，就断了我的财路，怎么说无仇。”说着，恨恨而去。

24. 见那壮汉走了，唐敖便问那少女："薛蘅香现在哪里？""我和她同住一处。"唐敖便把自己和薛蘅香父亲自幼结拜并带来书信的事说了。于是，便由姚芷馨和乳母带路，进城向薛家走去。

25. 唐敖等一行人刚到薛家，就听门外传来一阵喊叫声。唐敖出门一看，原来那壮汉还不罢休，带领一大群人围在门口，口口声声要传授织丝的女子出来送命。



26. 唐敖见他们人多势众，便大声喊道："这薛家不过在这里暂时安身。今天我们三人是就是来接他们回乡的。大家赶快回去，如若她们不走，各位再来算账也不迟。"众人这才散走。

27. 唐敖喝退众人后，进到屋里，只见薛蘅香等都吓得面无人色。唐敖随即取出骆红蕖的书信，又安慰她们说："看来这里不能久留，不如搭熟船先到东口山，然后再找时机回故乡吧！"

28. 宣氏也早就有回乡的心思，唐敖一番话，正中下怀。于是，便叫薛蘅香、姚芷馨收拾行装。

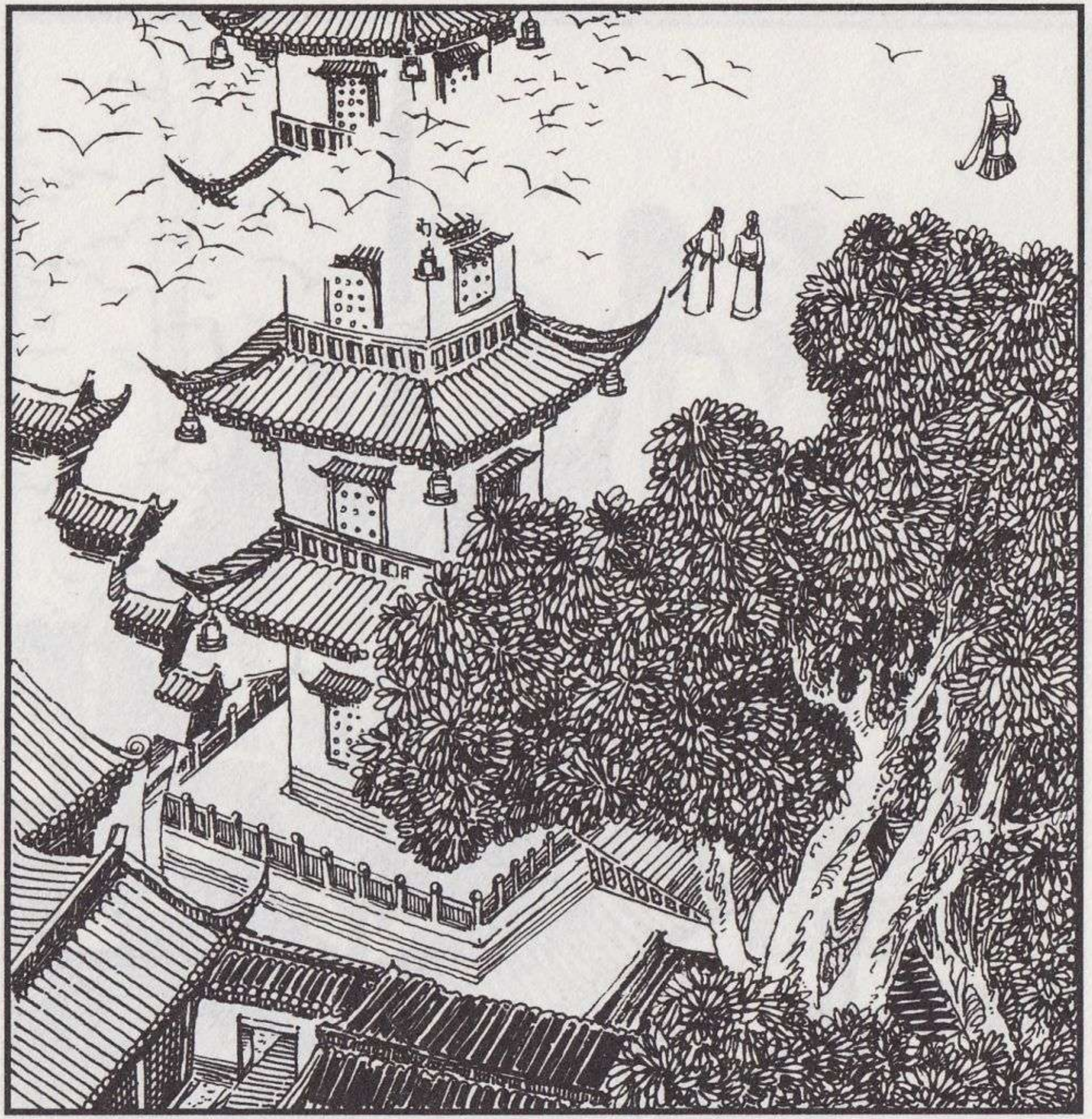
29. 第二天一大早，唐敖等把宣氏母女和姚芷馨一行人，送上熟船。然后回到海船，向歧舌国驶去。

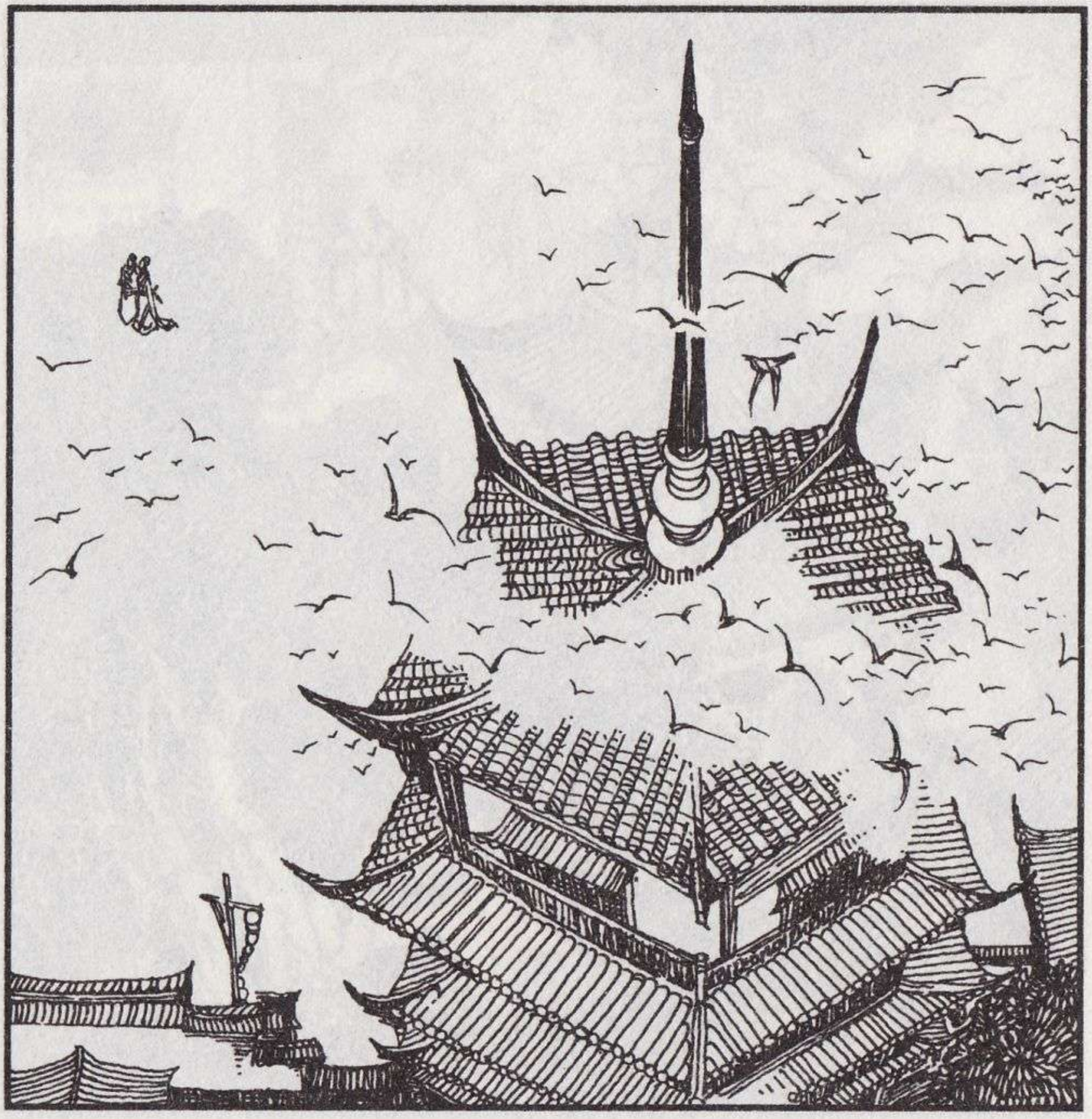
30. 唐敖早听多九公说过，歧舌国的人最喜爱音乐，人人深谙音韵之学，自然不想错过这打探讨教的机会。正好林之洋又带着笙笛等乐器，还有一只劳民国买到的双头鸟要去销货，三人便一起上了岸。

31. 来到城里，林之洋独自做生意去了。唐敖和多九公信步走着，只听当地人叽里呱啦说着话，唐敖听了半天，觉得声音确是好听，就是一句都听不懂。多九公却好像听得津津有味。

32. 唐敖正在发急，这时有个老人走来，举止倒很文雅，便央求多九公上去问问音韵学的事。多九公也有此心，便上前向老人拱拱手，学着当地口音，同他攀谈起来。

33. 唐敖在旁边呆呆地望着两人讲了半天，只见多九公连连作揖，那老人却只是摇头。最后那老人拂袖而去。



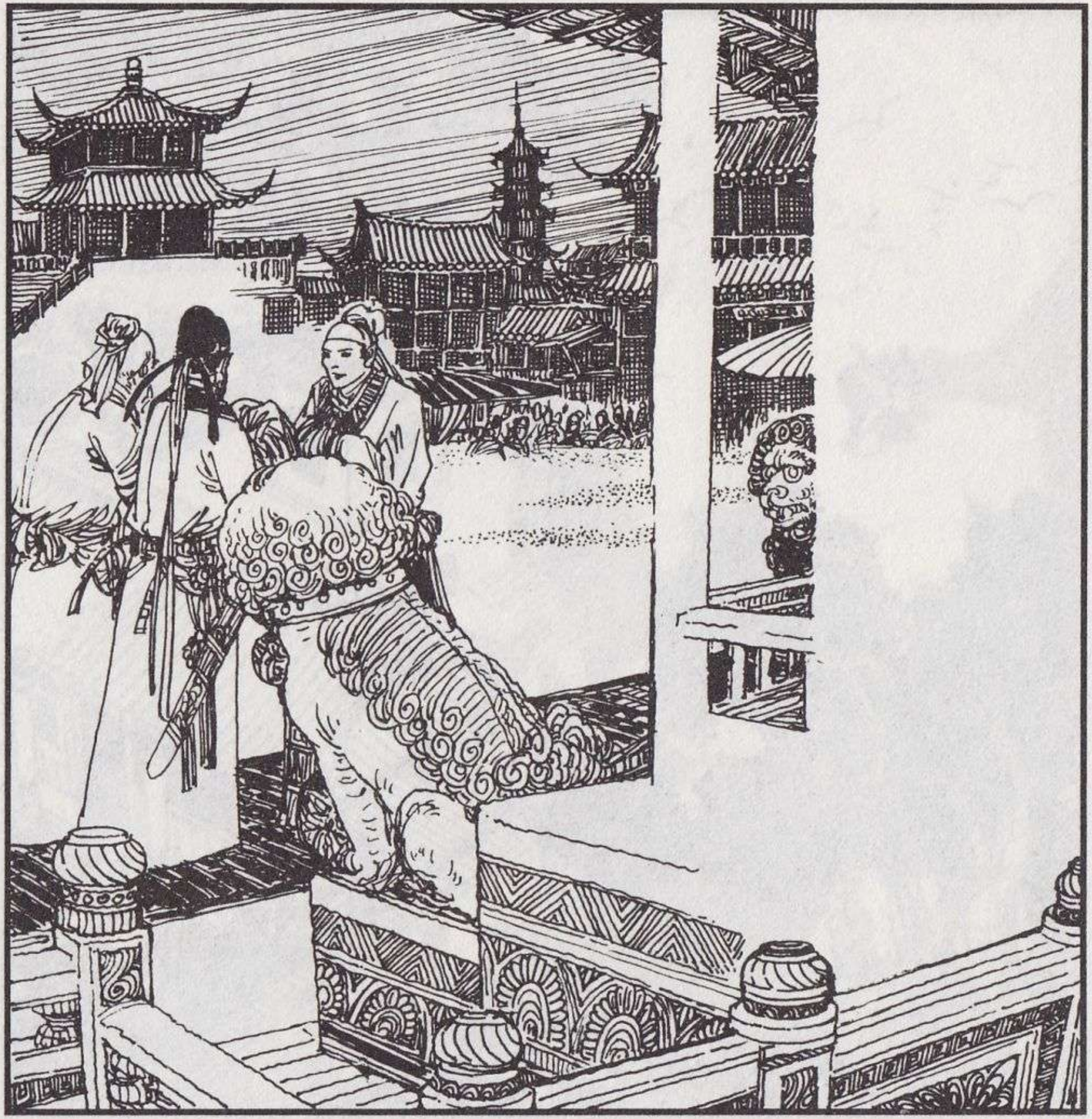


34. 多九公气得半天没回过神来，才转脸告诉唐敖：“这音韵学是他们国家的秘密，国王一向有令，不管是谁，私自传给外人，都要治罪，所以他死也不肯讲。”

35. 唐敖听了十分扫兴，多九公说：“也许这老年人比较谨慎世故，明天碰到毛头小伙子再打听打听。”正回头要走，忽见林之洋兴冲冲地跑来了。

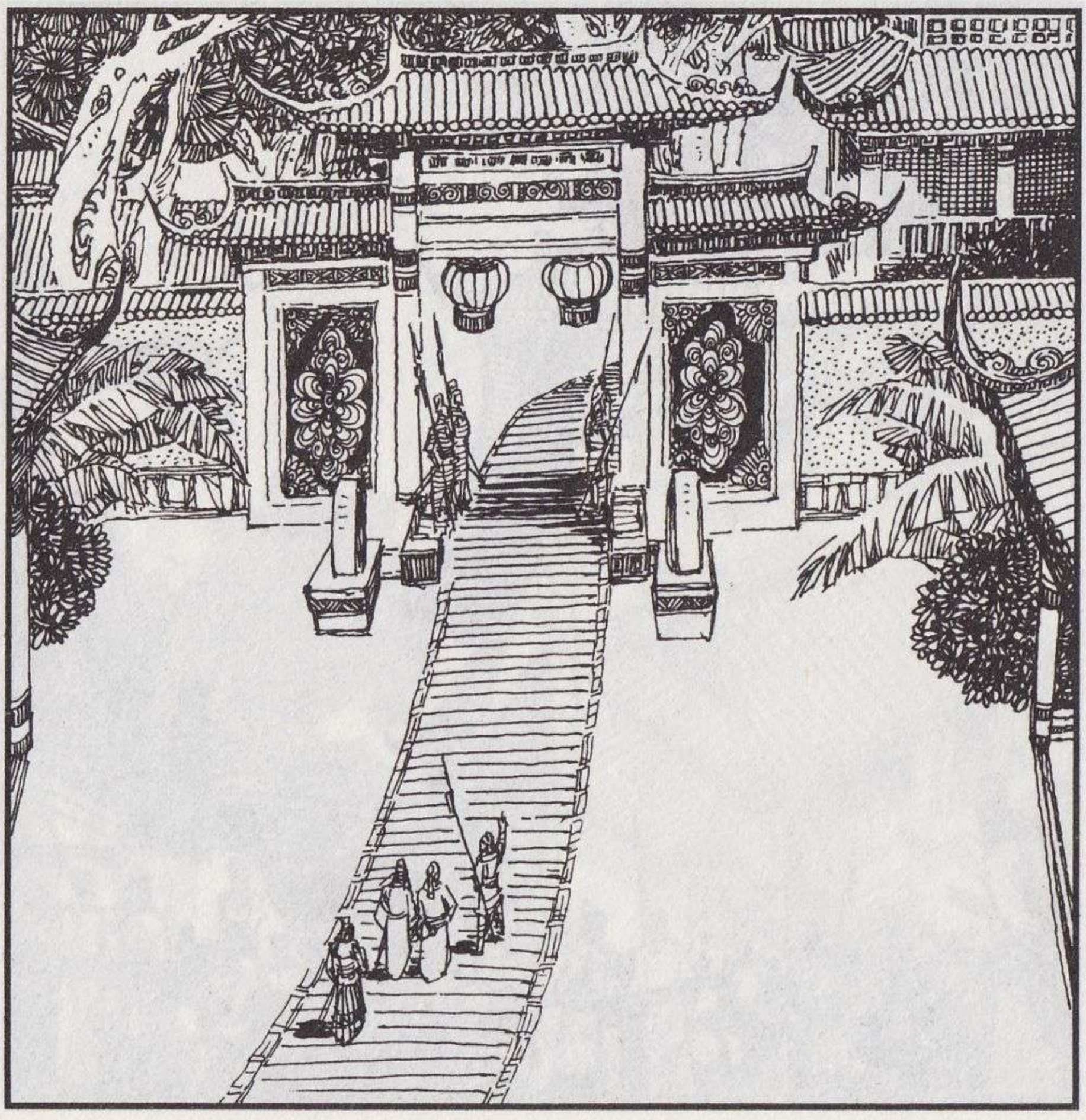
36. 回船途中，林之洋告诉他们，那些乐器都已卖掉，只有这只双头鸟，有位做官的想买去孝敬国王的王子，虽然出了价钱，林之洋看出他必定要买，想再等等好卖个大价钱。

37. 第二天一早，三人又一起上岸。林之洋自找他的主顾去了。唐敖随着多九公在街上一连找了几个人，打探音韵学。谁知，没有一个肯说的。年轻人比老年人嘴巴更紧。



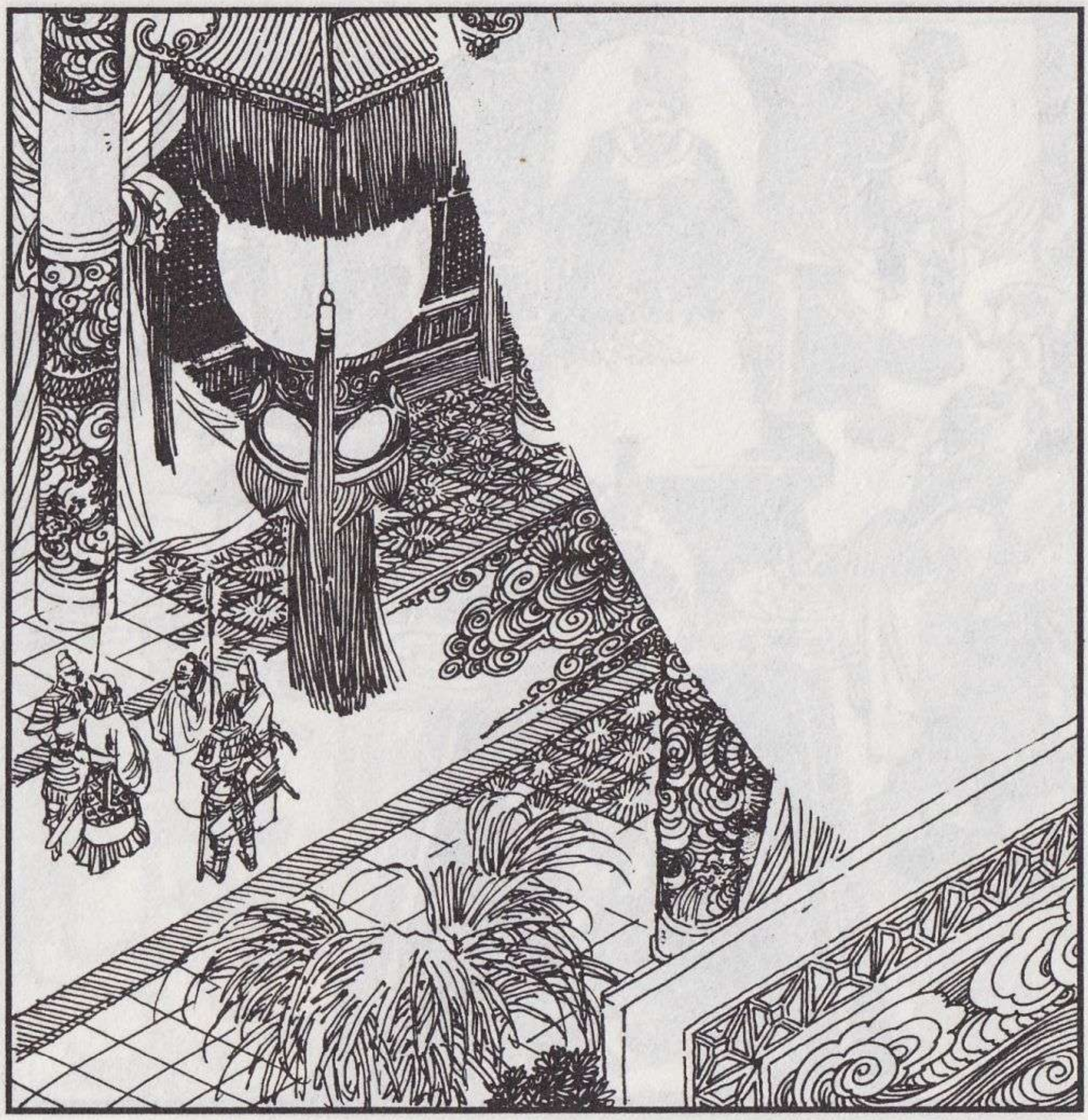
38. 两人正怏怏不乐，忽然，林之洋提着那只双头鸟的鸟笼，也满脸不高兴地走来。一问，才知那做官的因王子昨天骑马打猎跌伤了，性命堪忧，根本顾不上买鸟，所以不要了。

39. 三个人懊丧地走着，路过闹市，忽见许多人围着一张黄榜，正在议论纷纷。走进一看，原来是王子命在旦夕，悬赏招请名医，能治好王子的，重重有赏。



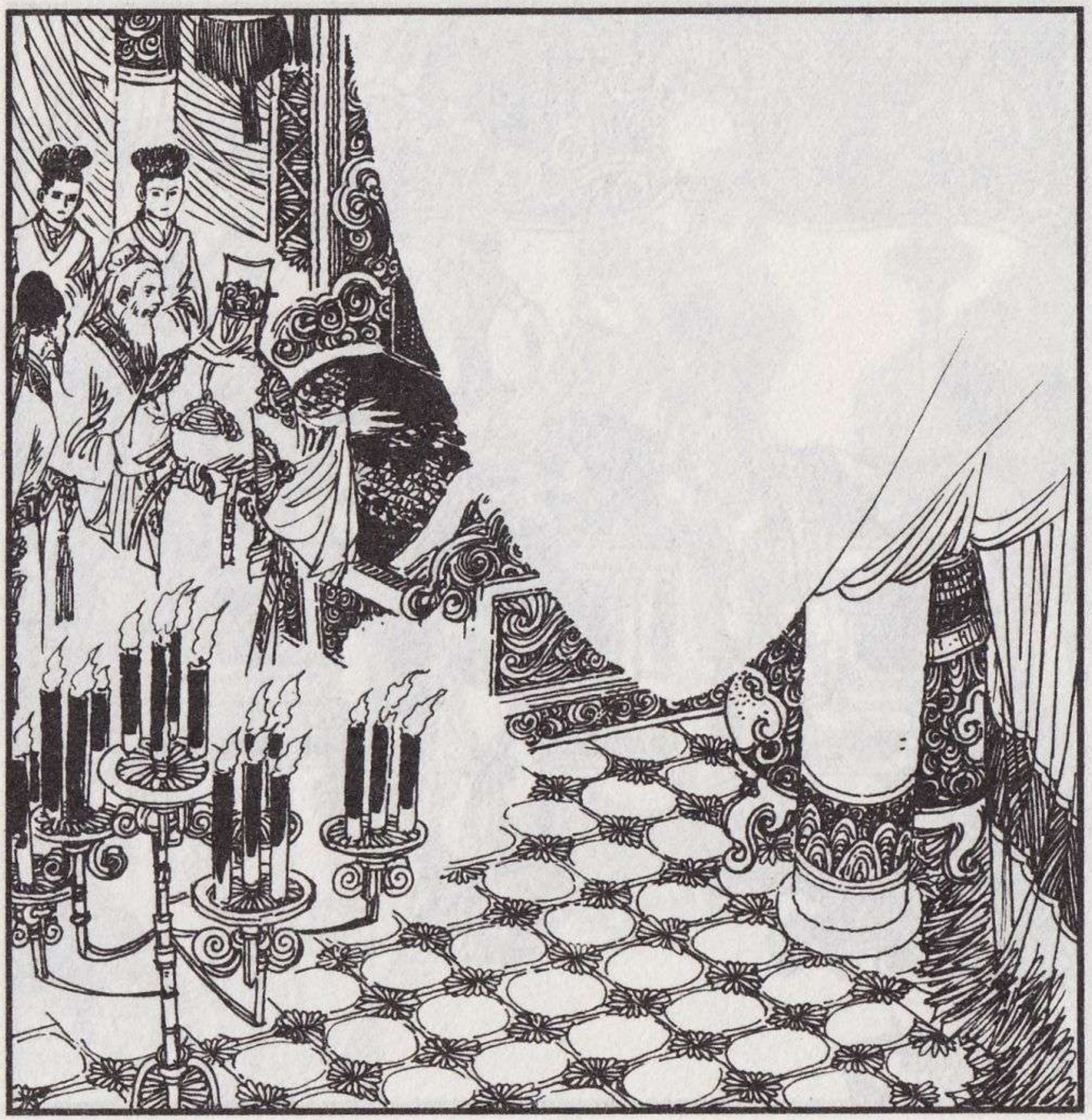
40. 多九公也不多问，径直走上前去，轻轻把黄榜揭了。看守的兵丁见是外邦人来揭榜，连忙找来翻译，把多九公请到迎宾馆去。

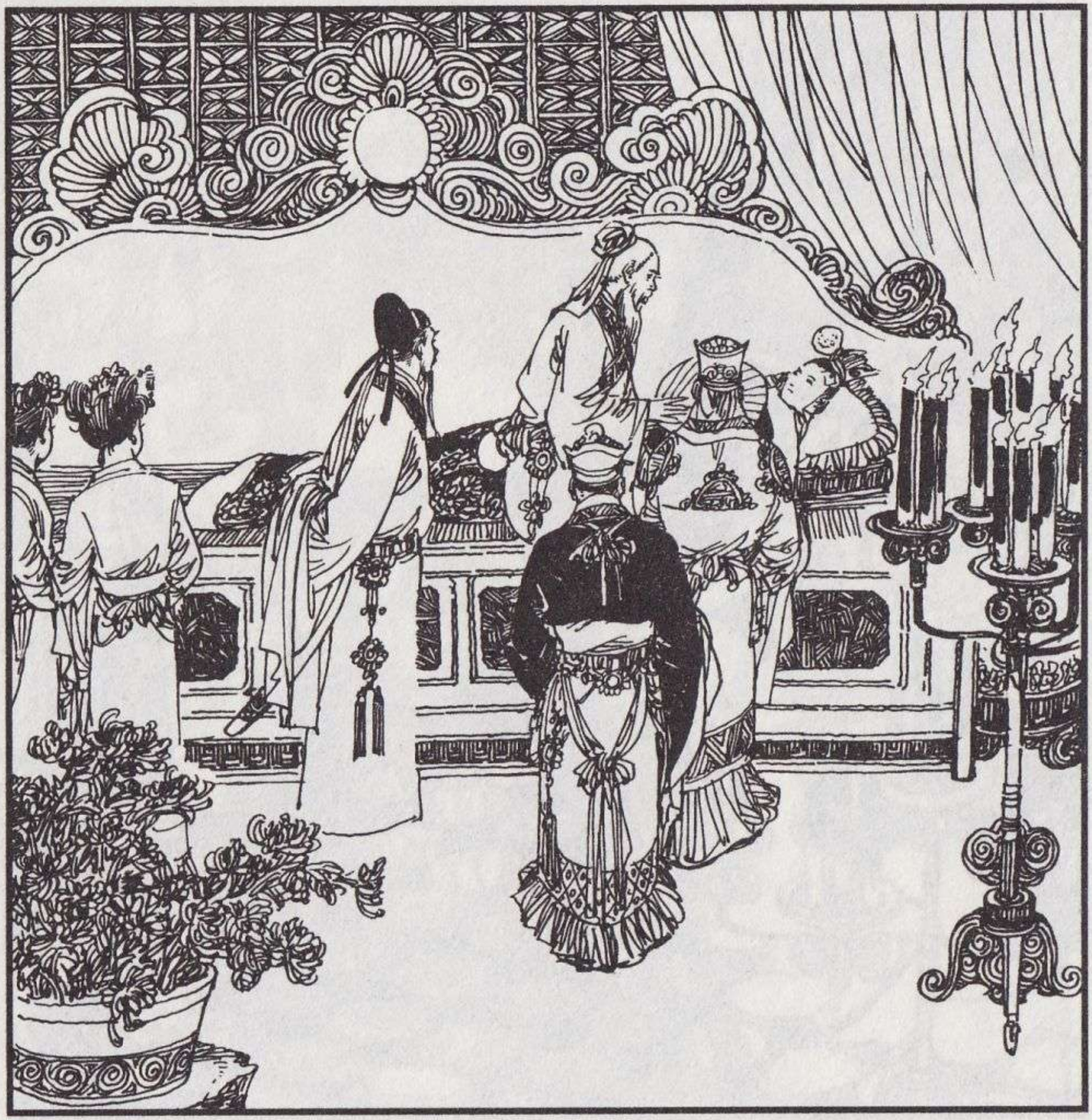
41. 林之洋怕惹事，先回去了。唐敖随在后面。两人进了迎宾馆，多九公把来历讲了，说是要看了王子病情才能诊断。



42. 翻译立刻去禀告国王。唐敖也回船去代多九公取伤药。

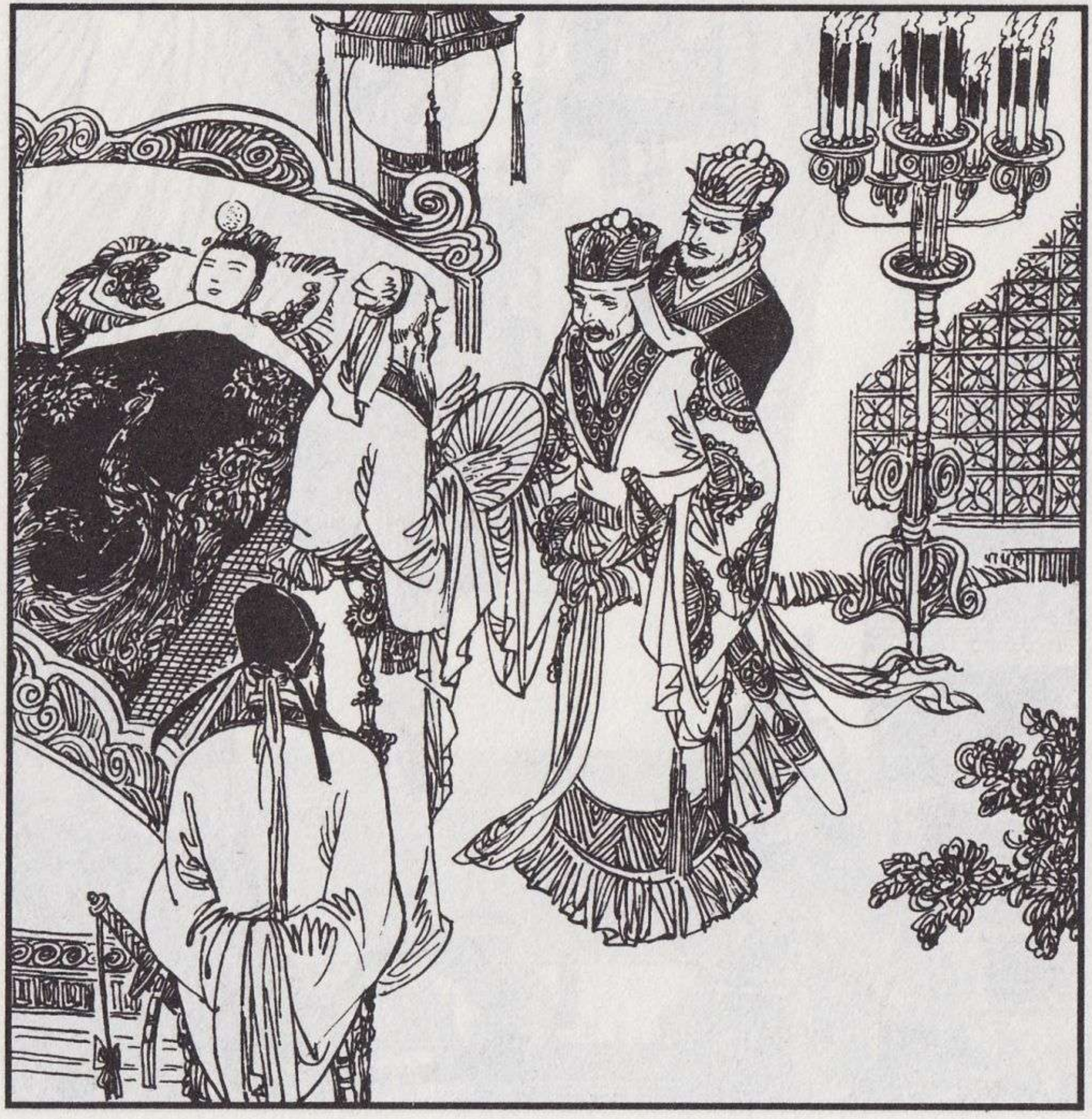
43. 不一会儿，唐敖就把药取来了，两人跟着翻译来到王府给王子看病。

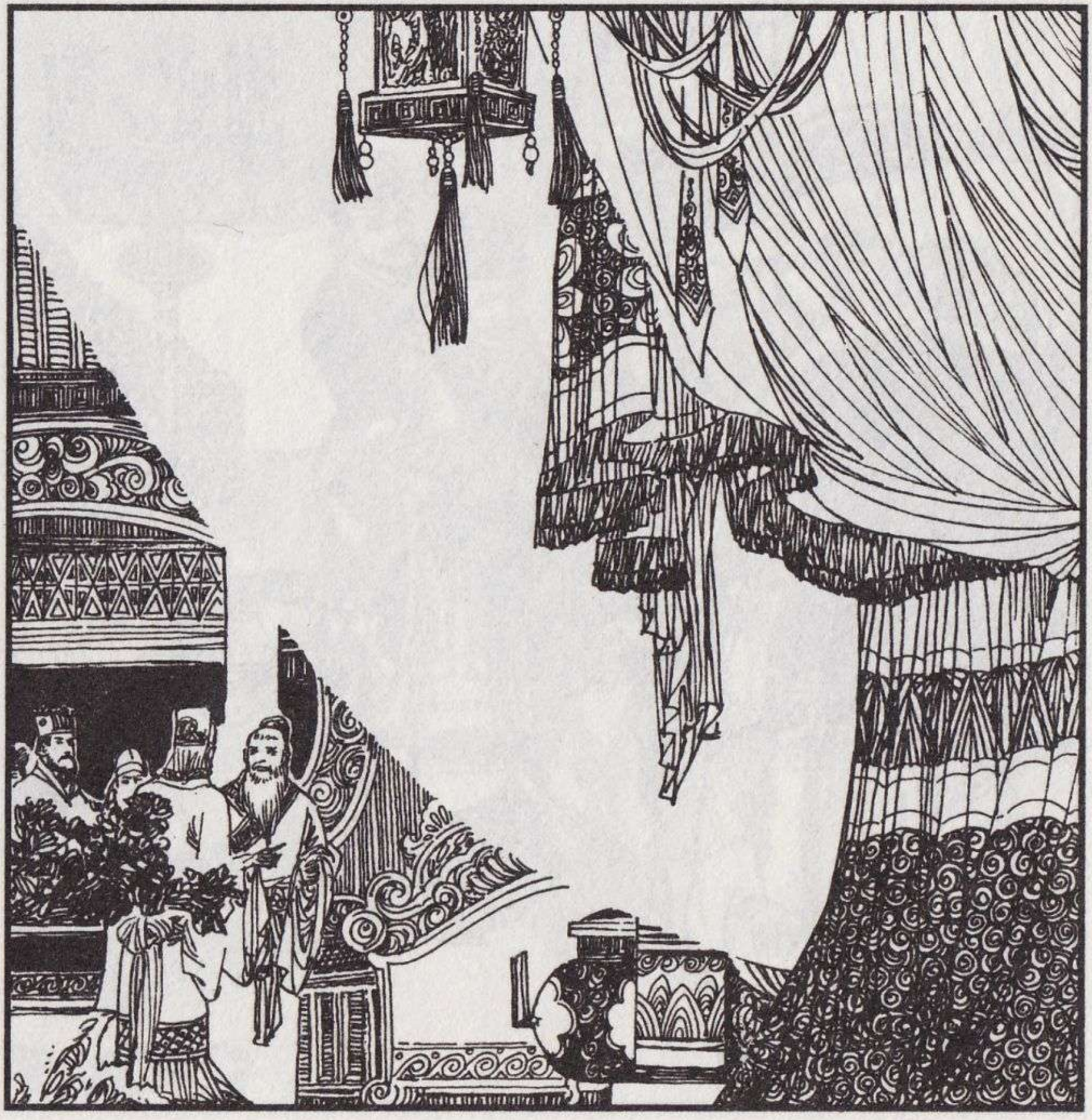




44. 王子跌得很重，现在还昏迷不醒。多九公看过伤势，便叫人拿来半碗黄酒，灌进王子嘴里，然后倒了一些“铁扇散”药来，敷在头上破损处。接着拿来一把扇子，使劲扇着伤处。

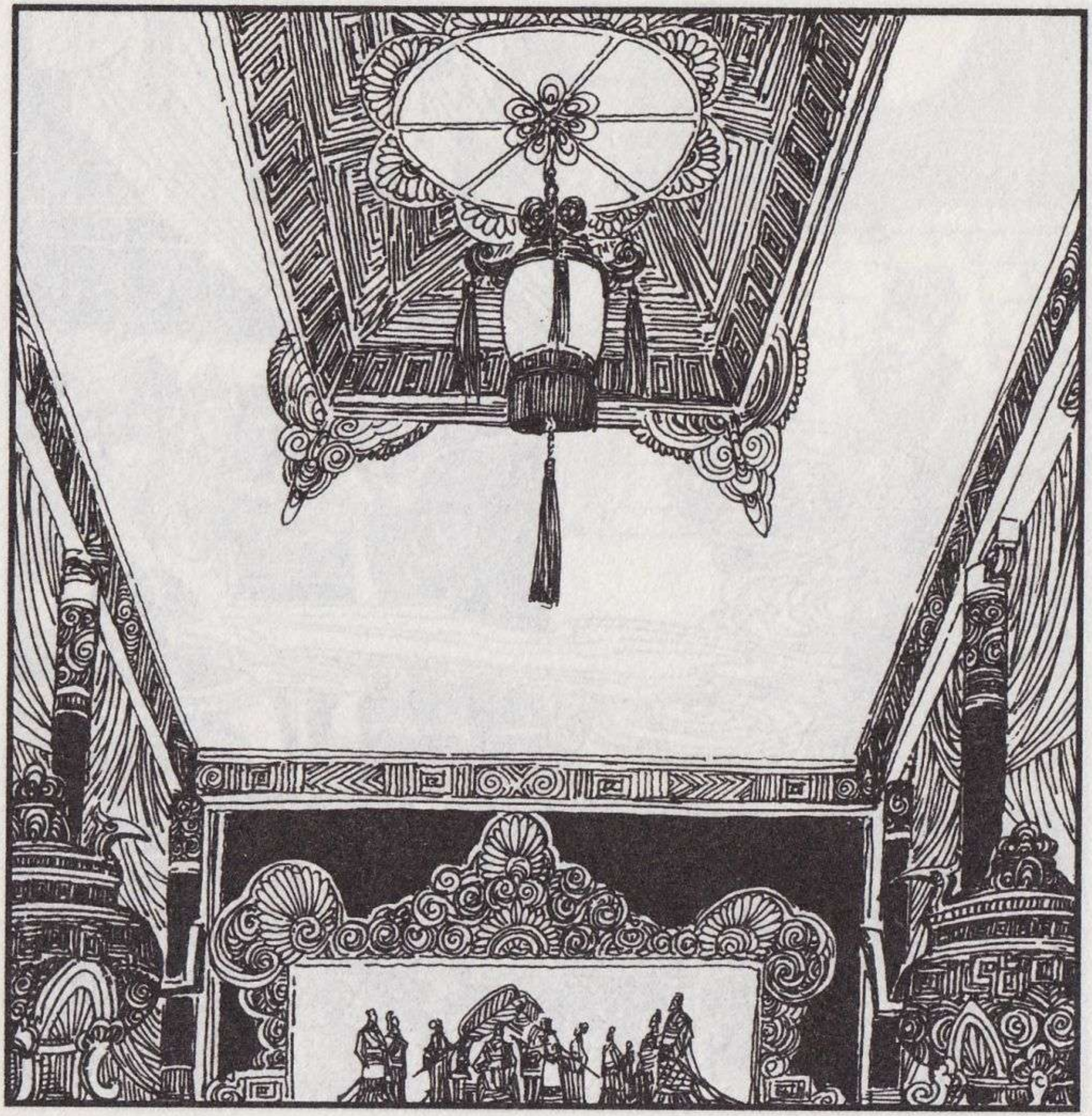
45. 旁边的人一看就急了："王子避风还来不及，怎么还要扇风？"多九公说："铁扇散就要扇风才见效！"过了一小会儿，果然，王子苏醒过来，伤处也已结起了疤。

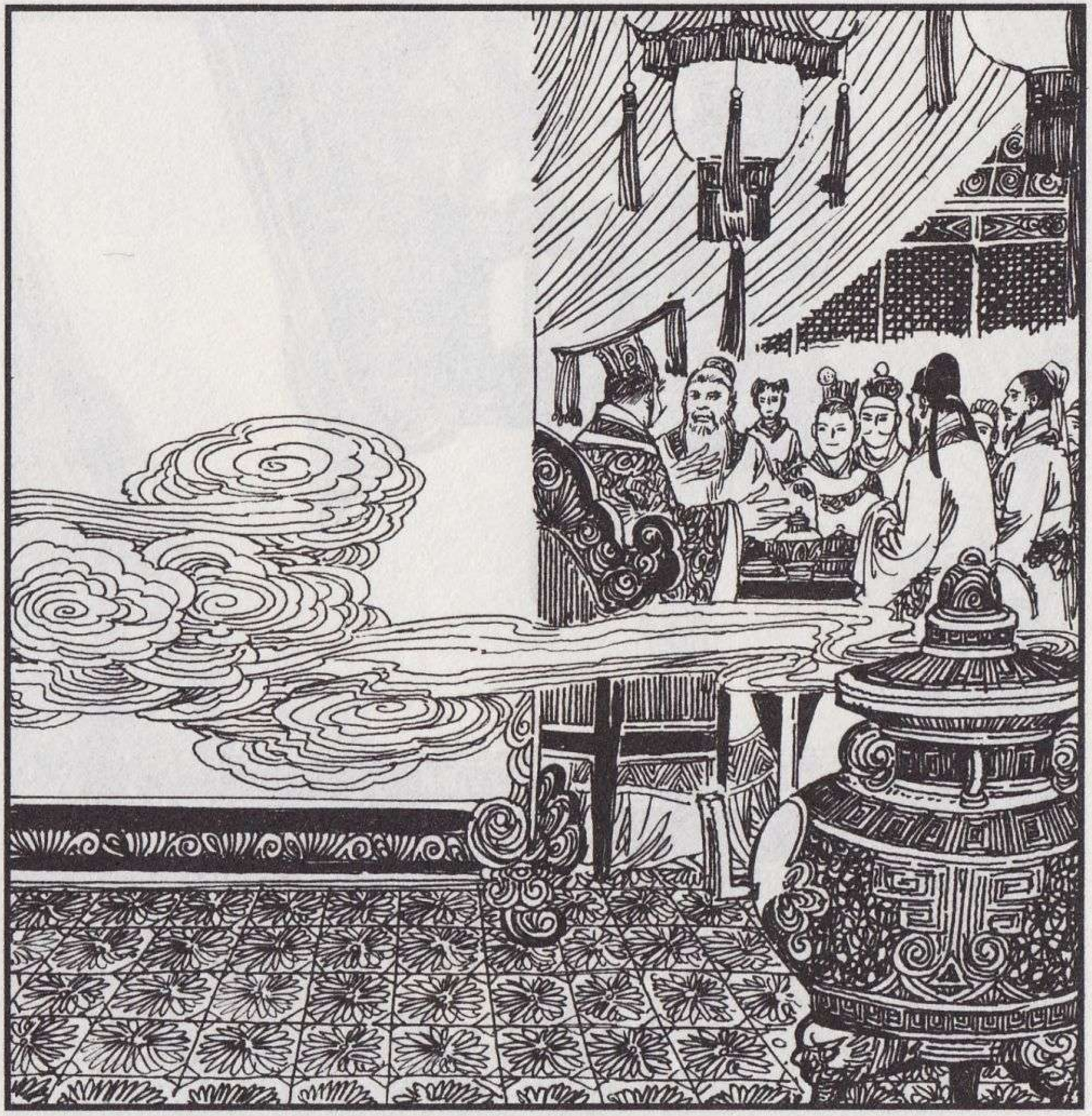




46. 随后，多九公又给王子两腿的骨折处涂上了“七厘散”，并嘱咐翻译：“再用烧酒调服，一日数次，不出三日，就能好转。”

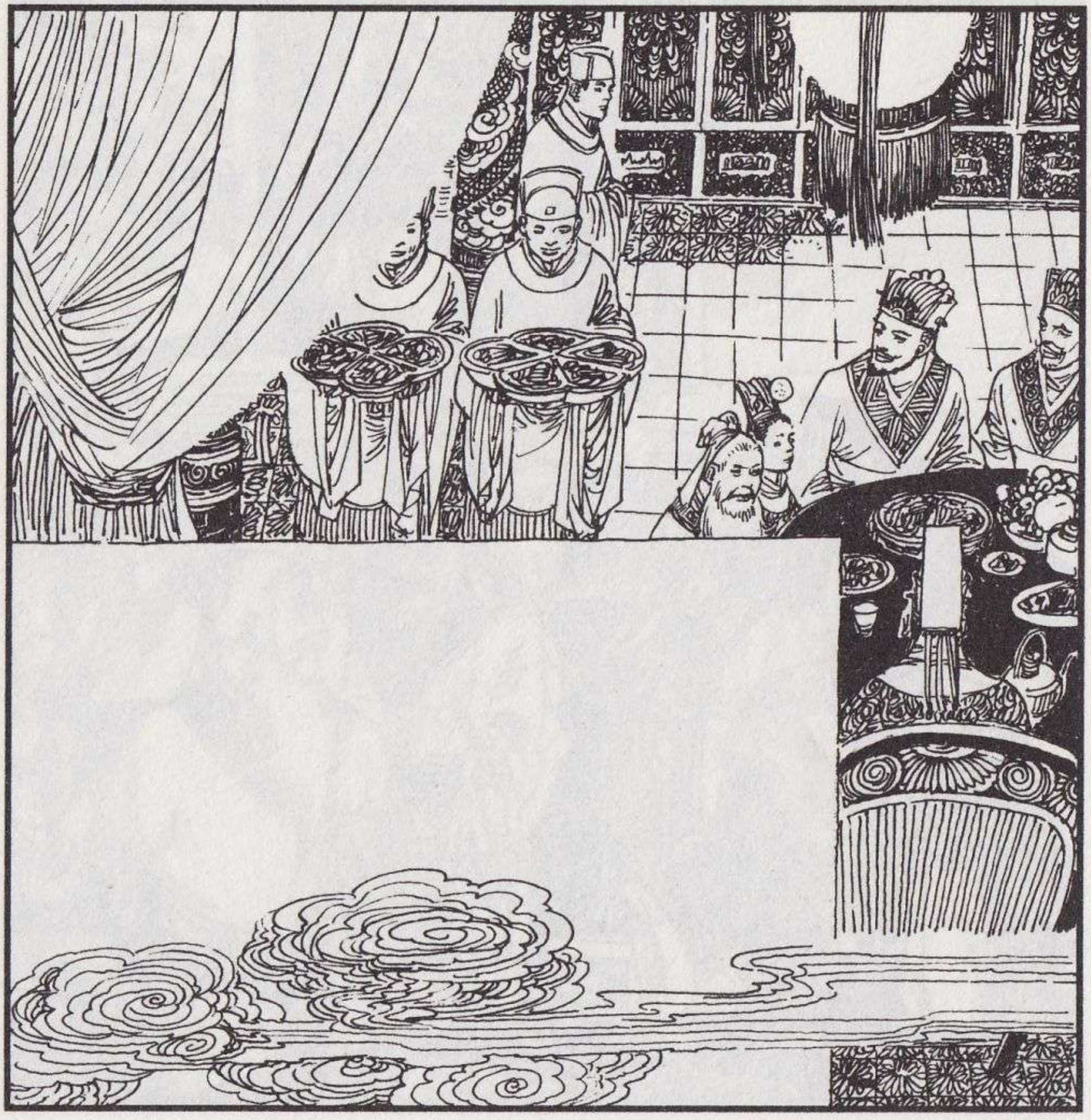
47. 国王见多九公确有妙手回春的本领，便叫翻译陪多、唐两人回迎宾馆休息，待王子大好后，以便酬赏。多、唐两人念念不忘音韵学的事，也就安心住了下来。





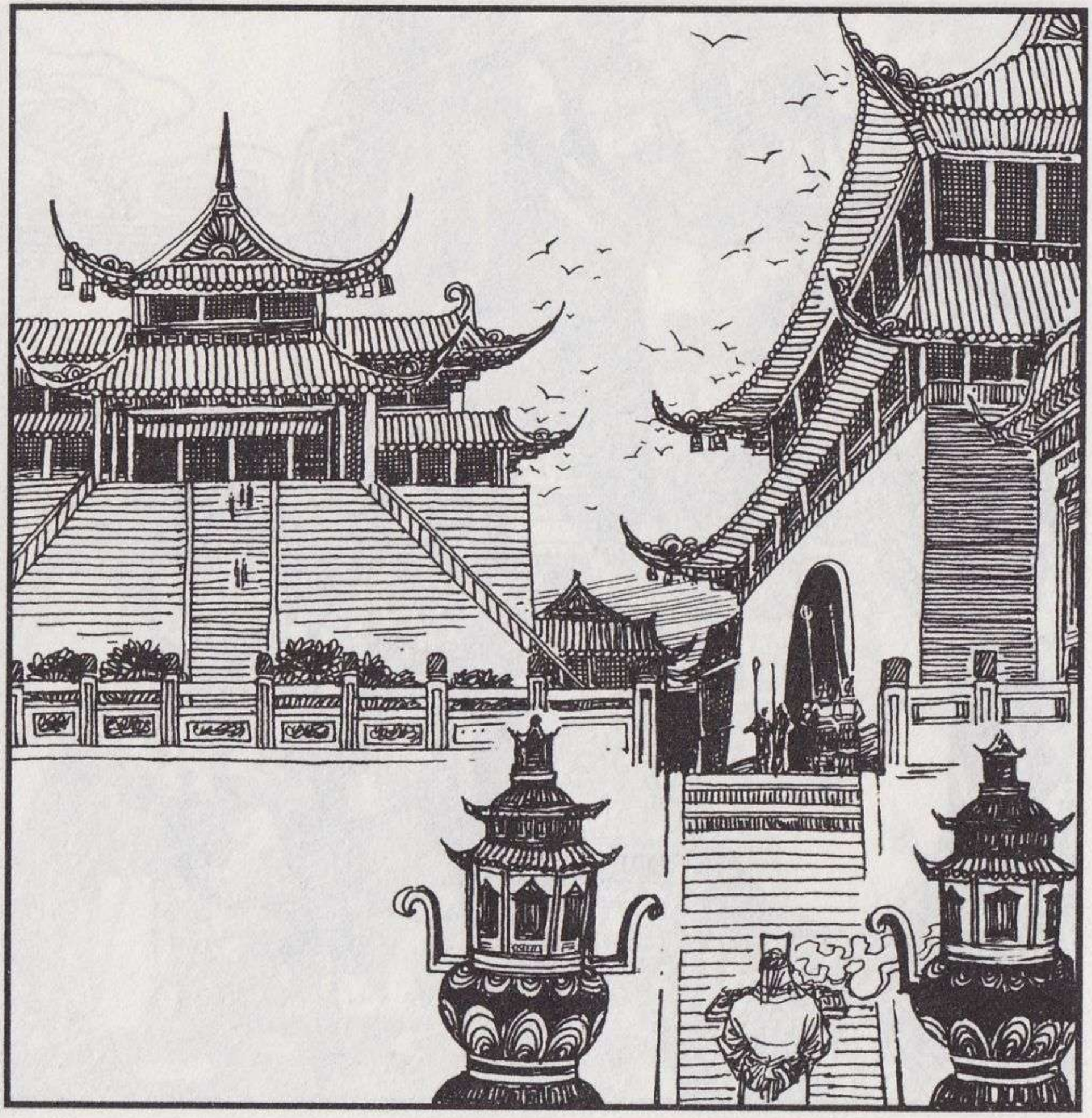
48. 过了两天，王子的伤果然大好，已能下床行走。国王十分高兴，大摆宴席，替多九公送行。

49. 宴席上，国王叫人捧出一千两银子，作为谢仪；又拿出一百两银子，希望多九公把“铁扇散”和“七厘散”的药方开出来。



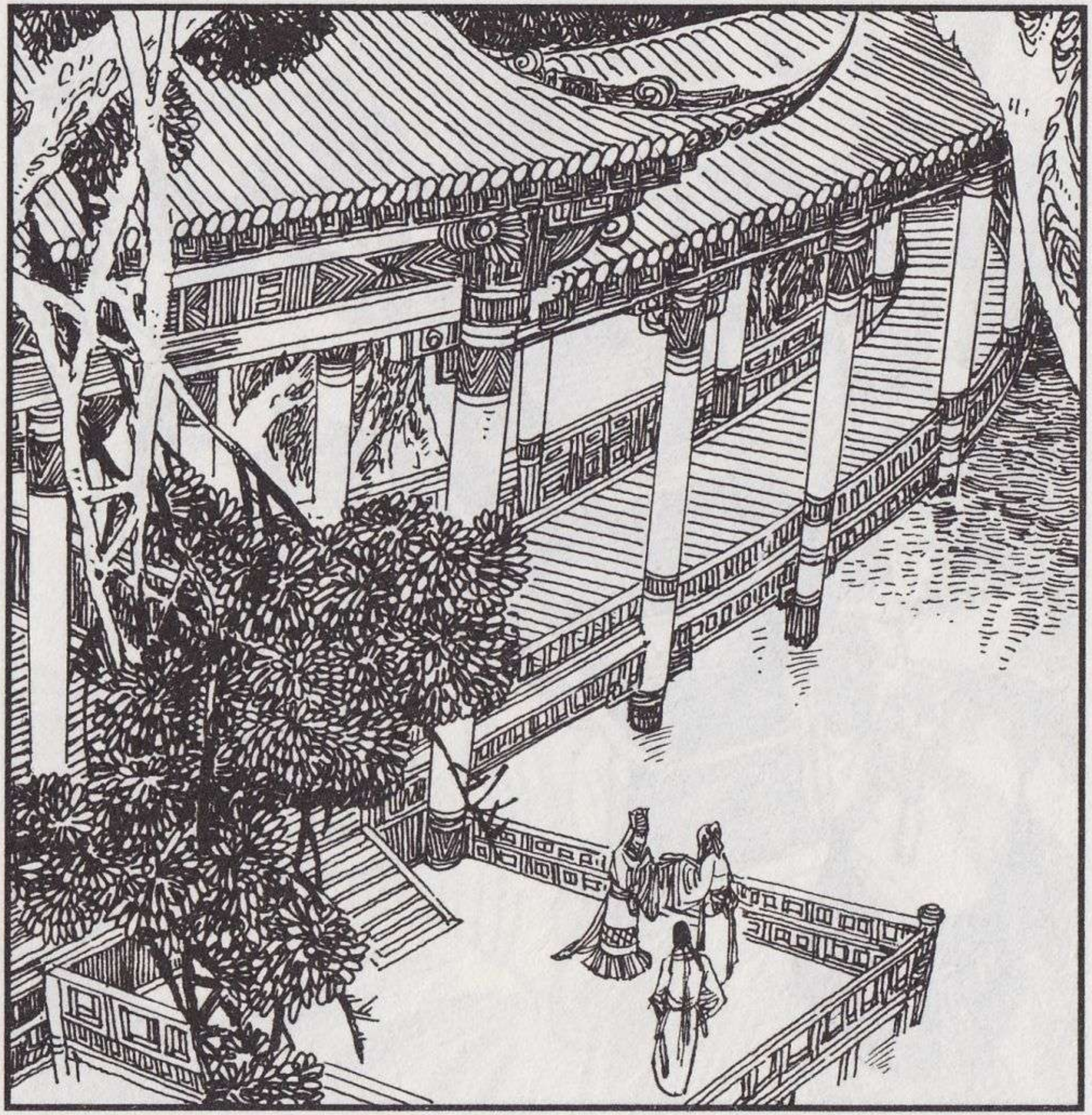
50. 多九公告诉翻译：“开药方不难，谢仪也不要，只想要一部贵国的韵书。”翻译一听，连连摇头说：“国王现因二位王妃患病，心情正不好，这事恐怕有点儿为难。”

51. 多九公一问病情，原来一个是动了胎气，可能要流产：一个患的是乳疖。便说：“如果我把这两病治好，国王可肯传授音韵学？”国王听翻译一讲，就勉强同意。



52. 当下，多九公开了两张药方，递给翻译，叫配药煎制送给两位王妃饮服。

53. 过了几天，翻译来到迎宾馆告诉多、唐两人，两位王妃服药后，果然都已好了。接着，捧出一封密信，说里面是音韵的秘密，必须慢慢揣摩，自能领会。



54. 唐敖收下密信后，多九公随即提笔写下了“铁扇散”和“七厘散”的药方，交给翻译。

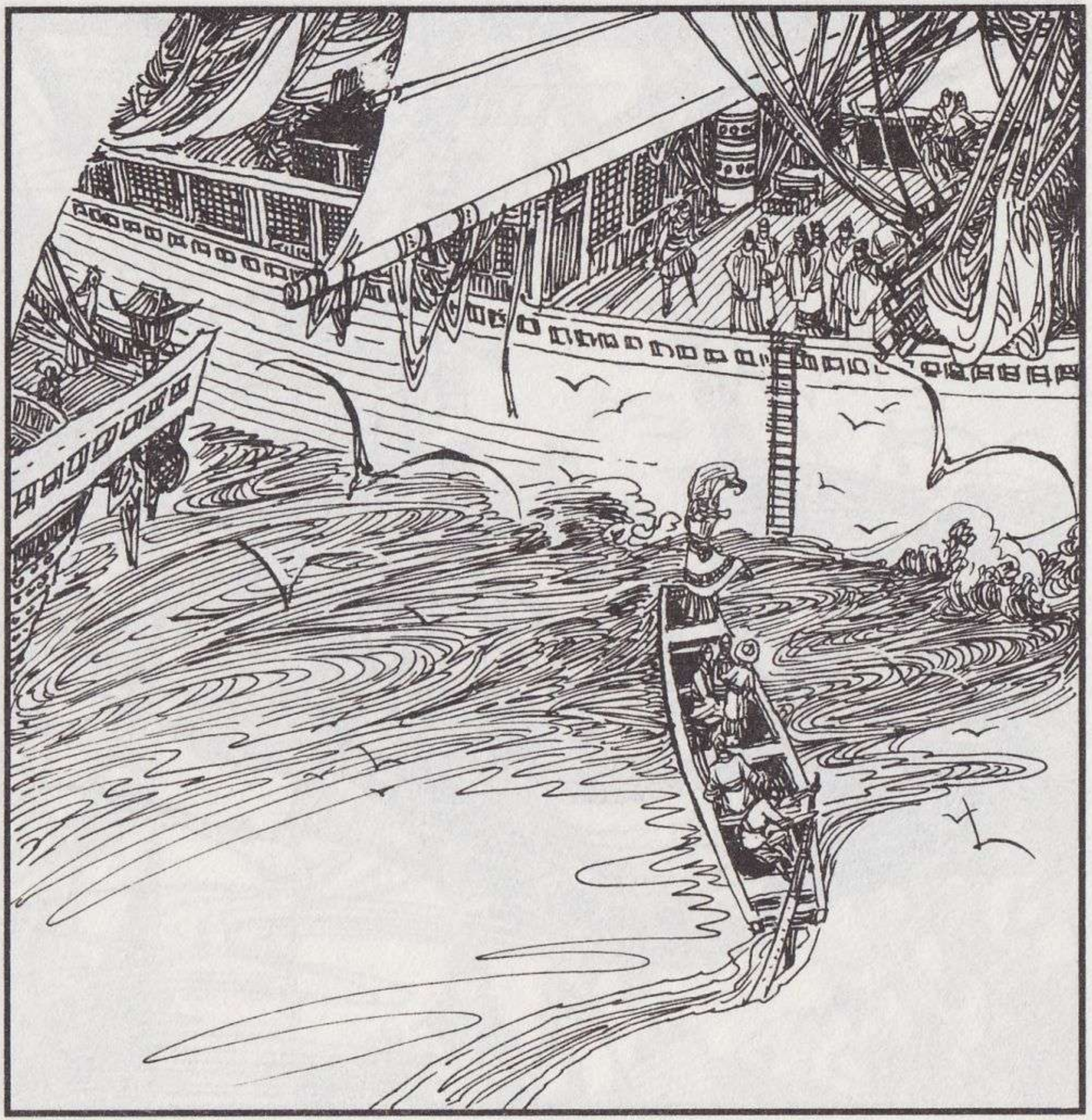
55. 翻译唤来马车，一直把唐敖、多九公送到海边，临走时，又对多九公说，他有个女儿，名叫兰音，已十四岁，从小患了一种怪病，腹胀如鼓，想请多九公诊看。九公满口答应。

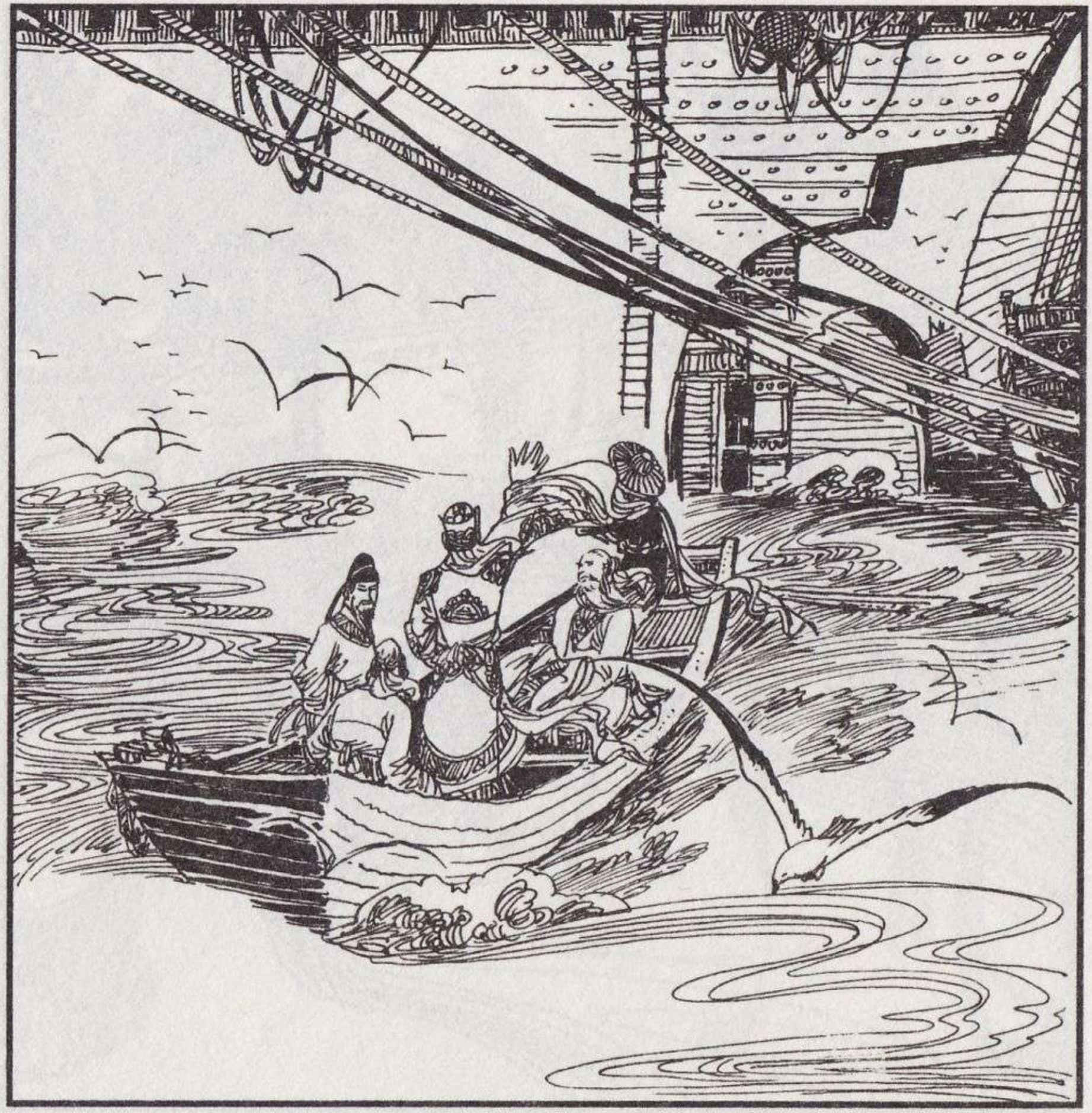
56. 第二天，那翻译果然领着一个少女走进舱来。多九公一看，少女虽然长得很清秀，脸色却青中带黄，九公知道是虫积。当下开了雷丸、使君子等几味杀虫药，并交待了服用的方法。

57. 谁知，那翻译看了药方，一个劲儿地摇头叹气。原来这里无法配到这两味药。兰音一听，急得哇哇直哭，说与其在家等死，宁愿跟海船请多九公带往别处找药吃。

58. 翻译流着泪说："既然如此，就将小女拜唐兄为义父，以救她一命。"在林之洋的再三劝说下，唐敖才答应下来。

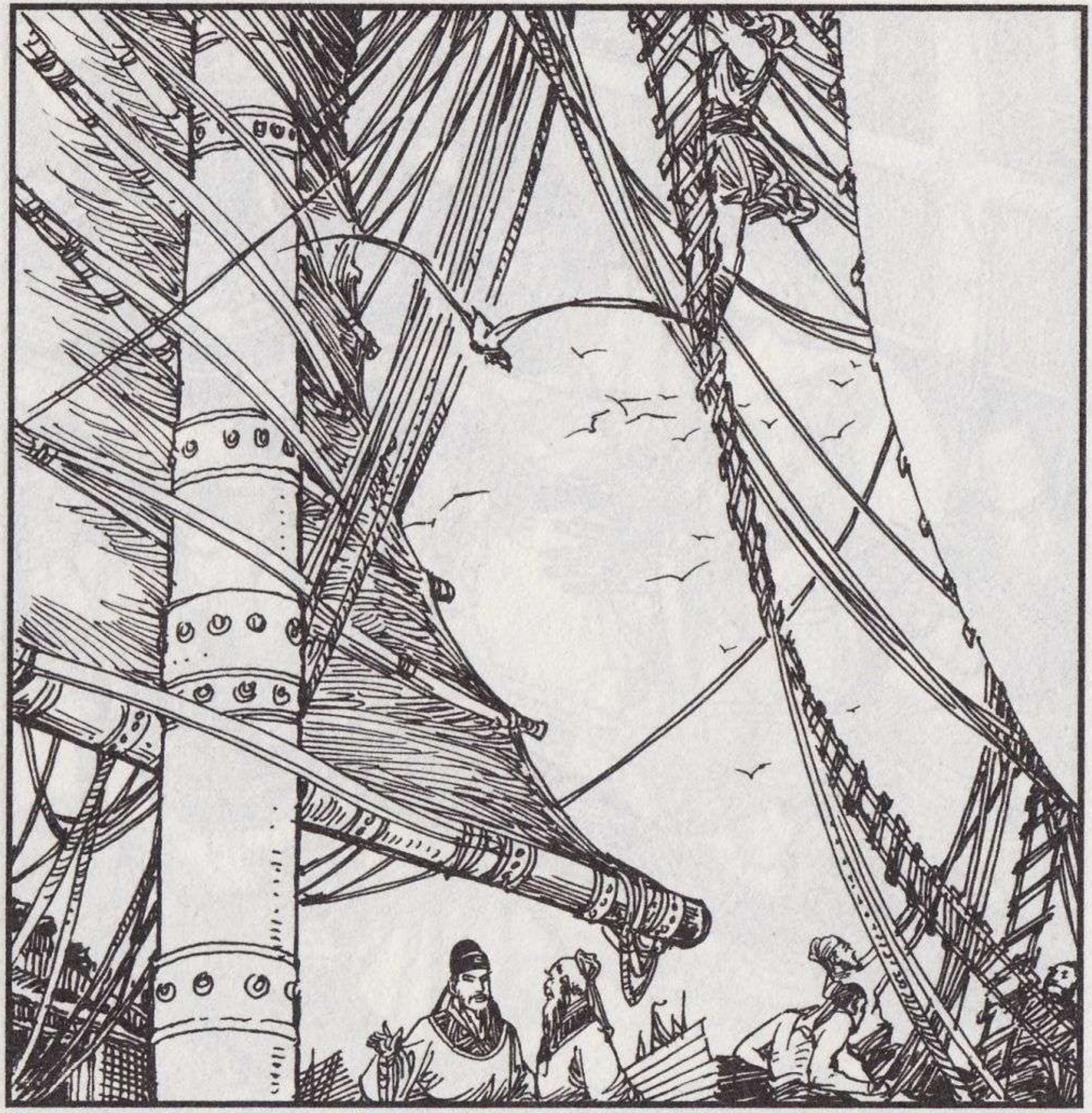
59. 唐敖允诺，等兰音病好后，再设法把她送她回来。于是，翻译立刻派人回家去收拾兰音的行装，又备了不少银两，作为盘缠，送给唐敖。





60. 翻译父女俩洒泪分别。多九公、唐敖，林之洋一直把翻译送上岸。那兰音姑娘也由婉如陪着，来到内舱。

61. 送走翻译，林之洋便叫扬帆开船，多九公要到后面去掌舵，唐敖一把拉住他，说：“你已有徒弟代劳，何不现在看看那封密信里的奥妙？”这一说，九公果然不走了。

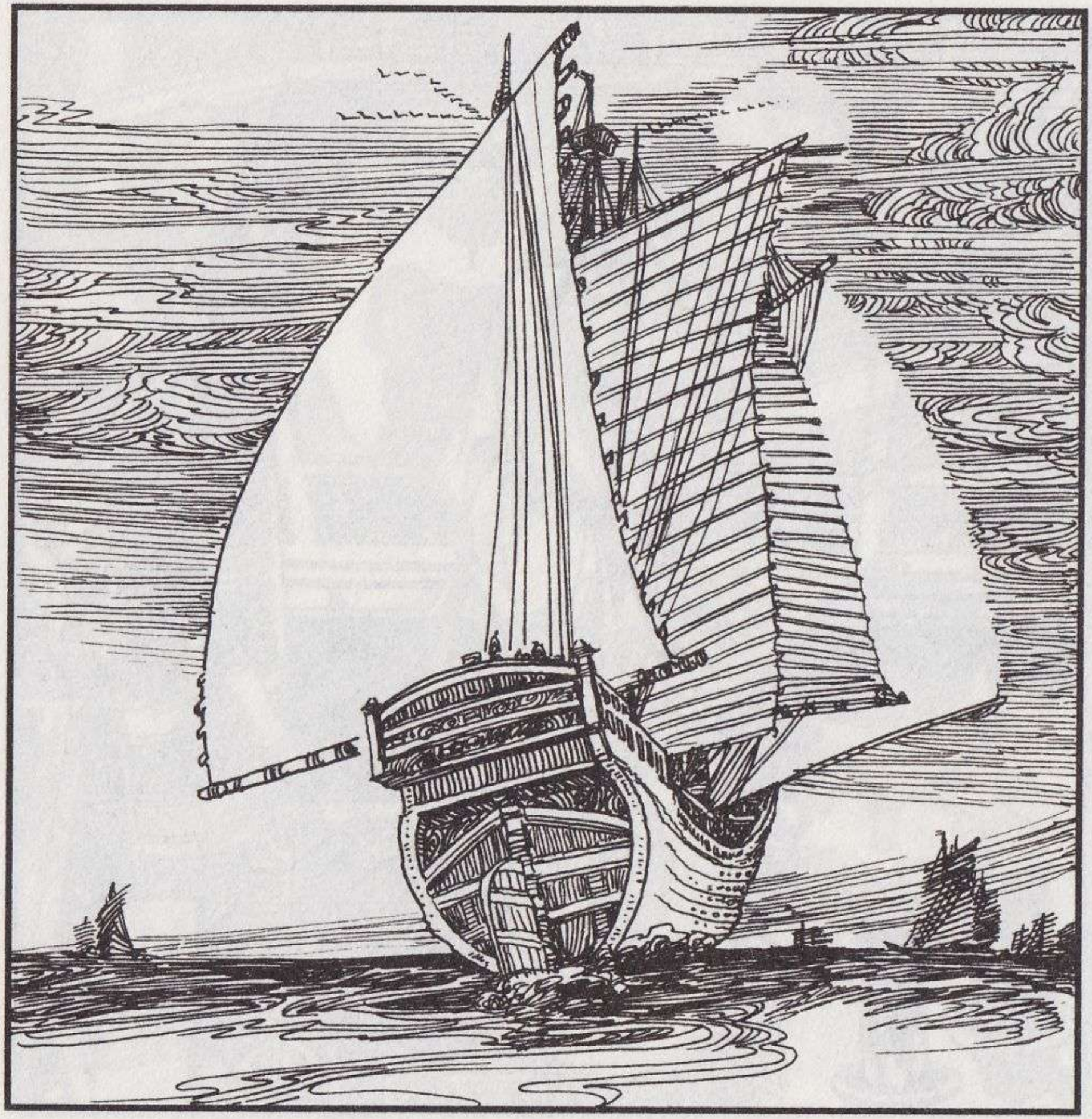


62. 只见密信上面是一张字母表，横排有“昌、茫，秧……”等三十三格，竖排倒数第二行有“张真中珠、招斋知遮，诂毡专……”等二十二格，其余都是空格。

63. 两人翻来覆去看了几遍，还是看不出里面的奥妙。多九公说：“那兰音小姐是当地人，何不请问问她？”林之洋当即把兰音、婉如喊了出来，谁知，兰音从小生病，她也不懂这其中的奥妙。

64. 那婉如看着表格，把“张真中珠”连读了两遍，猛然说：“若照这竖排读法，第一排头个字岂不可以读做‘商申椿书’、‘香欣胸灵’”了吗？”唐敖觉得有道理，看来要熟读才能生巧。

65. 当夜，唐敖就在船舱里反复读起来，读了一夜，最后终于弄懂了这表格里，不但蕴藏着阴阳上去入五声的奥妙，还包含着“珠汪——壮”、“珠翁——中”等拼音的秘诀。

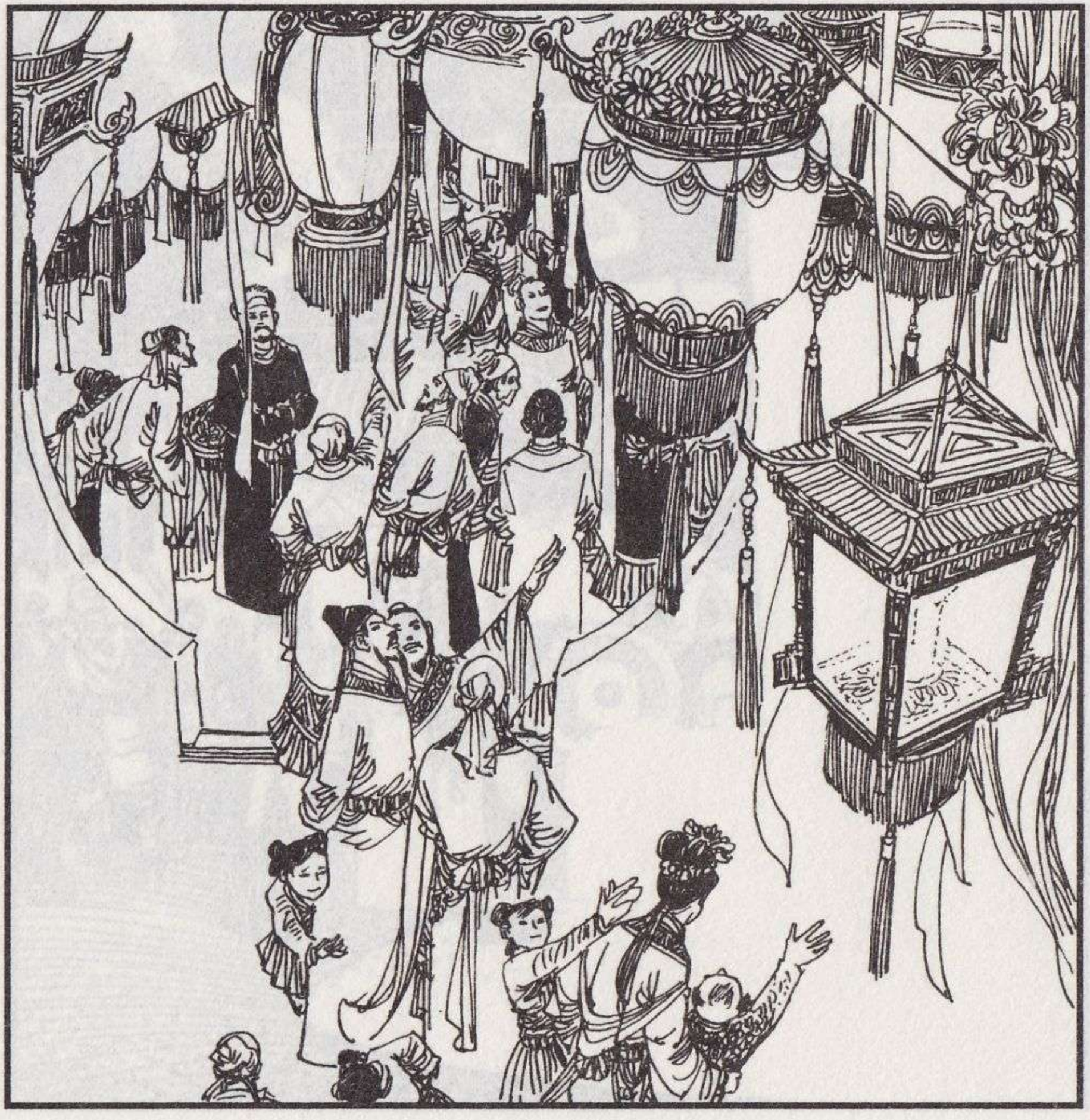


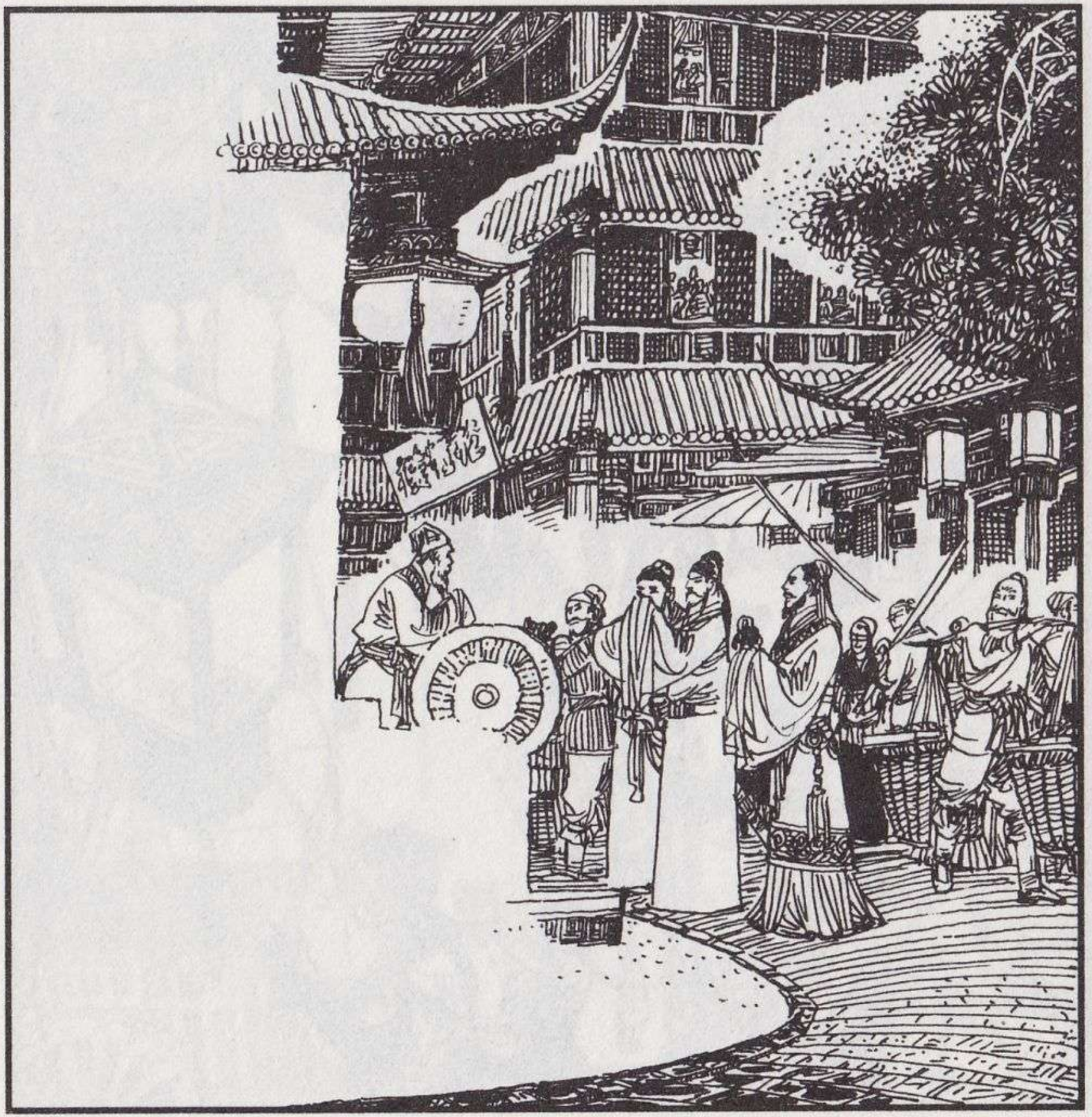
66. 不知不觉，海船已到了智佳国。时值中秋佳节，唐敖听说这里民风跟君子国差不多，便约了多九公、林之洋一起上岸去观光。

67. 三人来到闹市，只见到处挂着花灯，就像过元宵节一样。一打听，才知道这里因元宵天气太冷，把八月初一改为元旦，八月十五就过元宵节。

68. 三人一路看着花灯，来到一家门口，见里面挂着不少灯谜让人猜。唐敖雅兴大发，便朝里走去，多、林二人也跟着进门，就见一位白发老翁迎了出来。

69. 唐敖看着壁上的纸条，一连猜中了好几个，得了不少礼物。多九公也猜中了几个，林之洋不觉眼红，便指着“千金之子”打一国名的纸条说：“怕是女儿国吧？”果然被他猜中。





70. 唐敖见林之洋猜中后，竟接连乱猜起来，担心出什么笑柄，便暗暗拉了他一把，和多九公一起，告别老翁，回船去了。

书　　名：名家老版连环画·聂秀功专辑
主　　编：刘　洁
责任编辑：一　谷
策　　划：刘　洁　张成德
出　　版：海豚出版社
地　　址：北京百万庄大街24号　　邮政编码：100037
电　　话：(010) 68326332　　传　　真：(010) 68993503
印　　刷：北京百花彩印有限公司
经　　销：新华书店
开　　本：64开 (850毫米×1168毫米)
印　　张：17
版　　次：2007年12月第1版　2007年12月第1次印刷
标准书号：ISBN 978-7-80138-770-7
定　　价：42.00元（全十三册）

ISBN 978-7-80138-770-7
9 787801 387707 >