

君子国

镜花缘之三



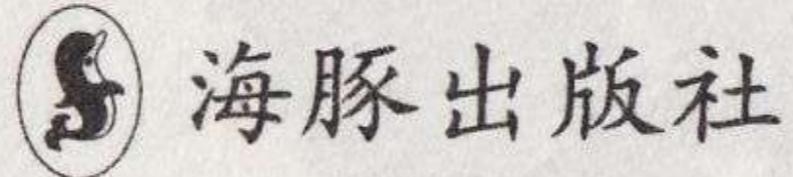
# 镜 花 缘

——君子国

绘 画：秀功 聂磊 聂聪

封面绘画：聂秀功

扫描制作：海不扬波

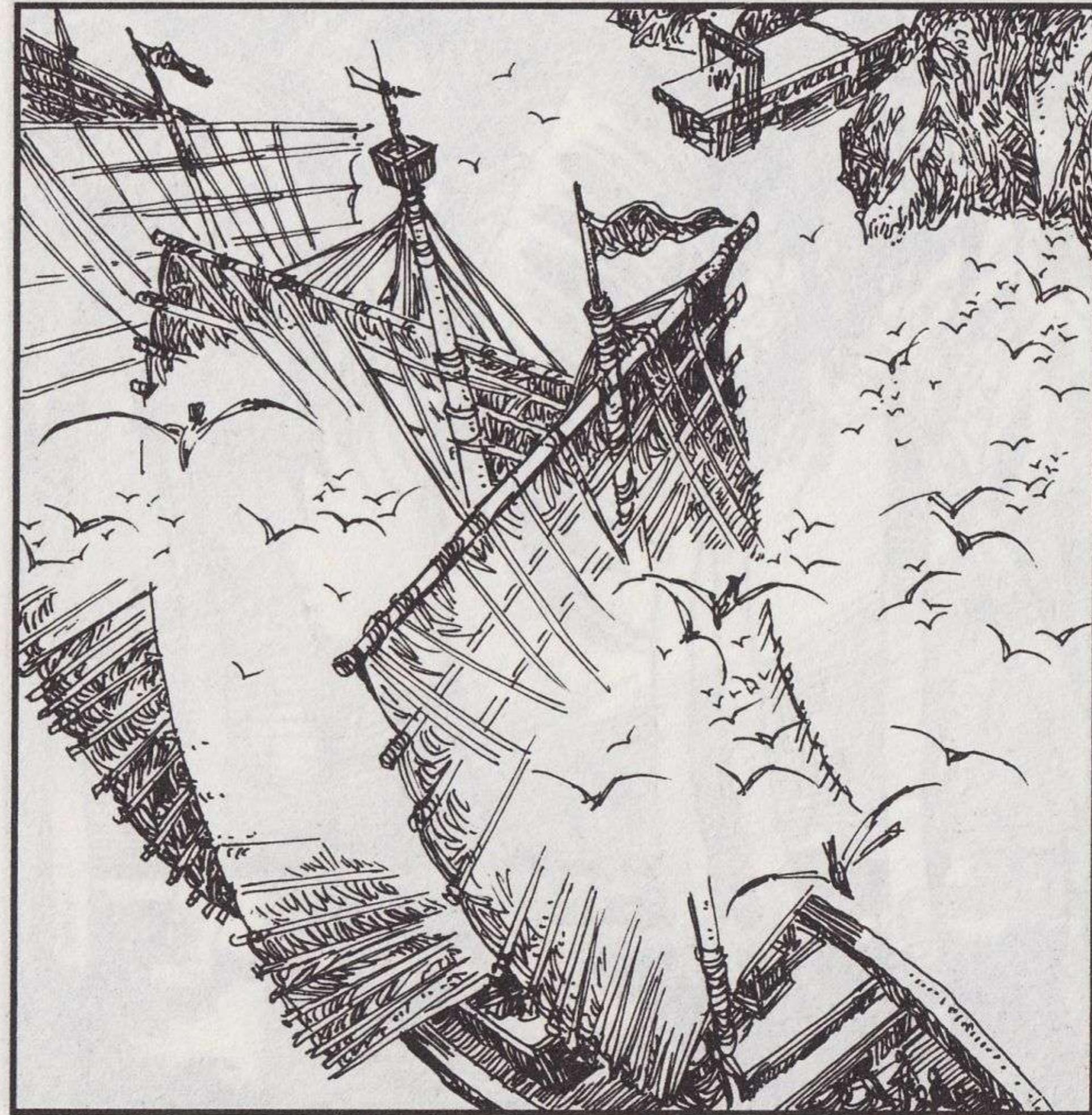


## 内 容 提 要

《镜花缘》这套连环画共分十册，《君子国》是第三册。

这一册的故事是讲唐敖在海外游历君子国、大人国、劳民国以及聂耳国时所遇到的各种奇事。作品通过这些奇遇，歌颂了礼貌待人、勤俭谦让、廉洁朴素等美德，批判了迷信风水、铺张浪费、讲究吃喝以及吝啬刻薄等坏习气。虽是幻想的故事，但很生动有趣，富有教育意义。

1. 几天之后，便到了君子国，船一靠岸，林之洋就上岸去卖货了。

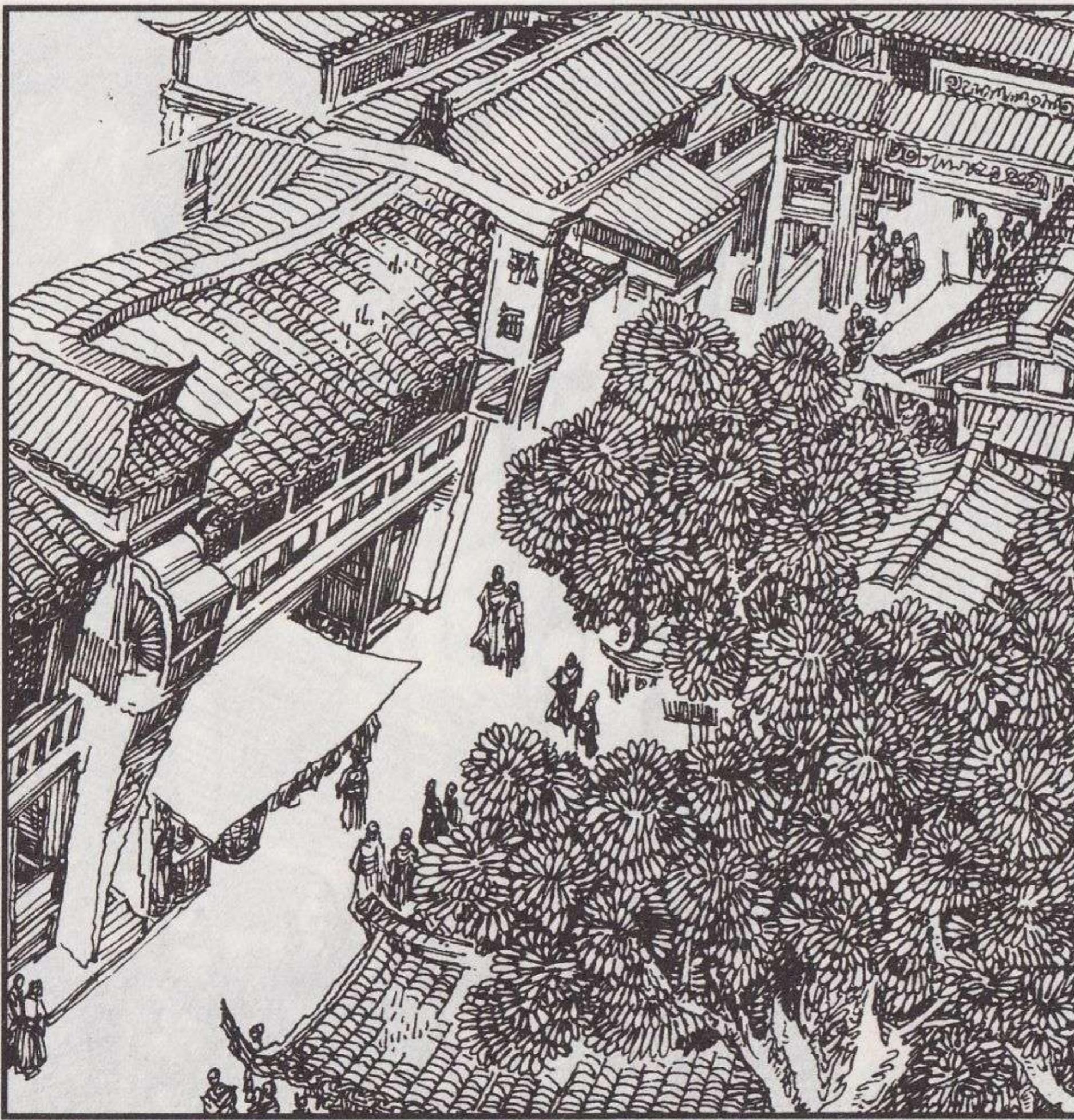


2. 唐敖早就听说君子国民风淳朴，好让不争，是个礼仪之邦，在船上又闲着无事，便约了多九公，一起上岸去观光。



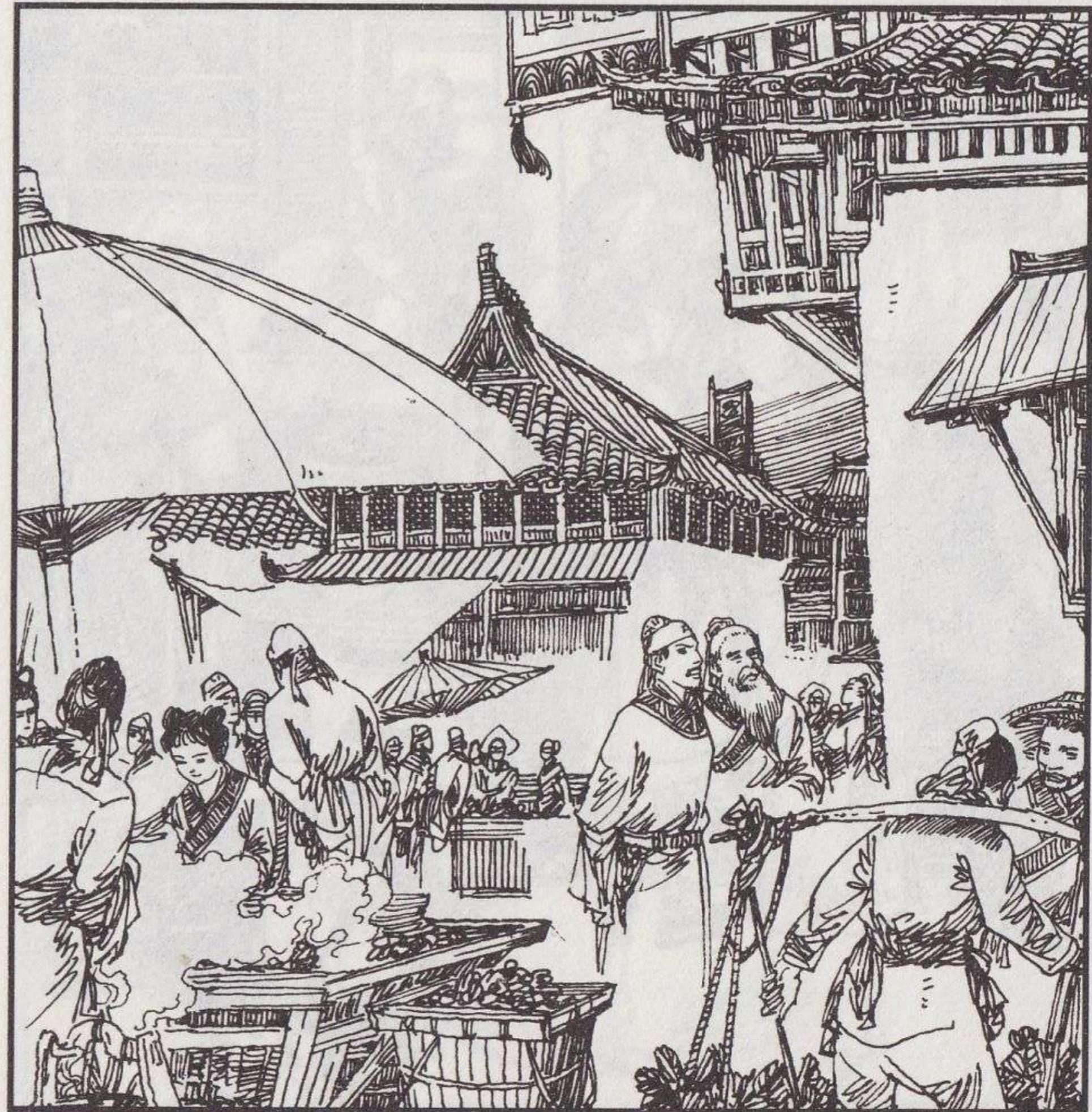
3. 走了一会儿，俩人来到城门口，抬头望去，只见城门上写着“惟善为宝”四个大字。





4. 走进城里，只见熙来攘往，十分热闹。行人看见他们走来，还没走近，就站到一旁让路。唐敖不禁赞道：“耕者让畔，行者让路。果然是好让不争。”

5. 他们走到闹市，却见一个差人正跟一个店主争吵。俩人感到奇怪，不是好让不争吗？怎么争起来了？就信步上前想看个究竟。



6. 只见那差人手里拿着货物，对店主说：“这么好的货色，老兄却只要这么便宜的价钱，这怎么好意思。得再加些价钱，方好成交。”



7. 唐敖听了，悄悄对多九公说：“从来做买卖，只有卖的要高价，买的还贱价。这里却倒过来了，甚是少见。”多九公正要答话，只听那店主讲话了。



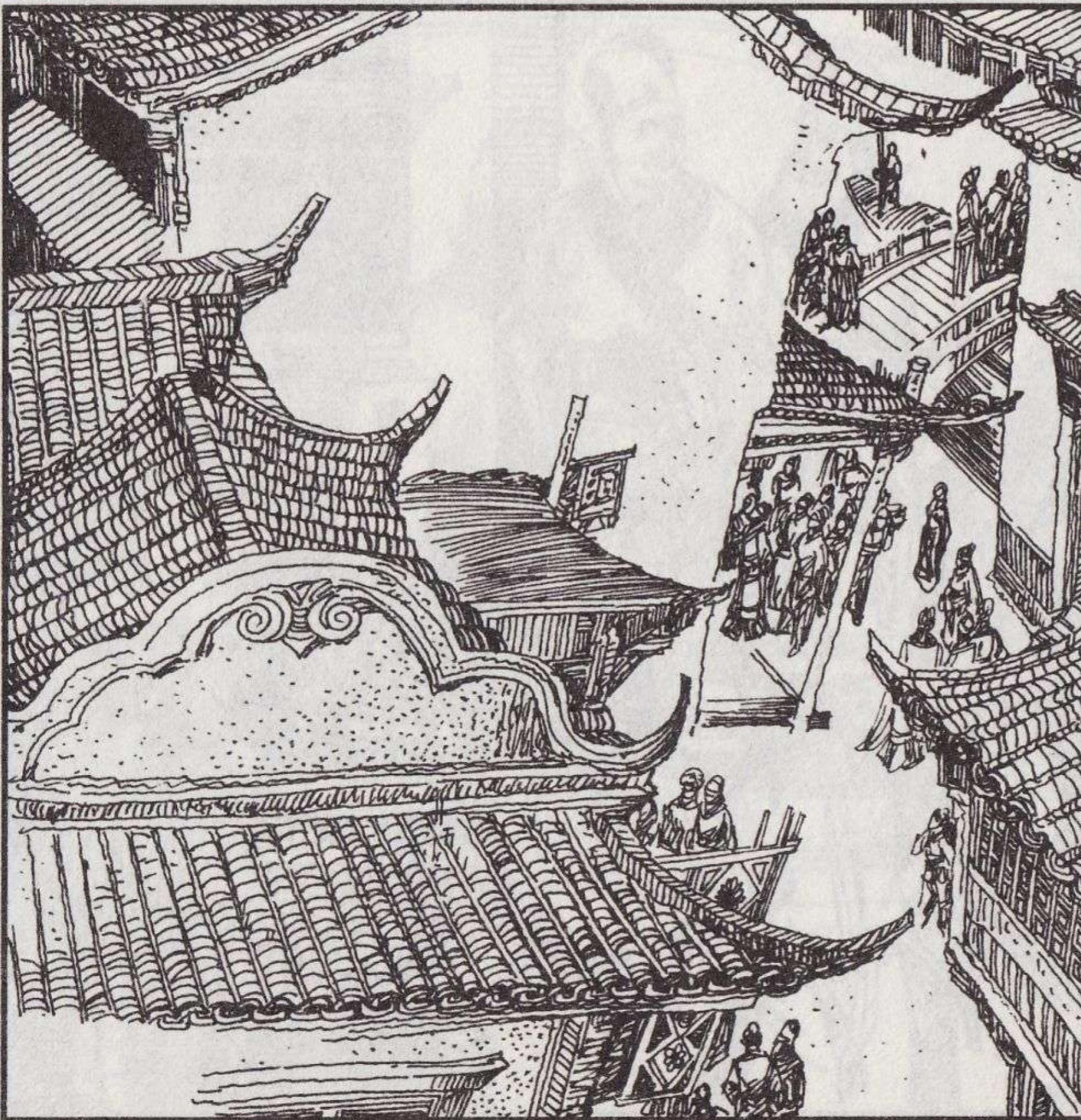
8.“俗话讲：漫天要价，就地还价。刚才要价，已有虚头，老兄不但不减，还要我添价。看来这笔交易难成交了。”唐敖听了店主的话，又对多九公主说：“真是奇哉怪哉。”



9. 俩人说不到一起，争执了半天，那差人一赌气，如数付了钱，却只拿了一半货物便走。店主哪里肯依，上去拦住不放，嘴里直喊：“价多货少，使不得！”



10. 路旁恰巧走过两个老翁，上去好说歹说，双方才达成一致，叫差人又拿了三分货物去，双方才客客气气作揖告别。唐敖和多九公见了，都点头称道。



11. 又走了几步，  
看见一个伙头军又跟  
一个挑担卖菜的老汉  
在争：“老兄这么好的  
新鲜蔬菜，却买这么  
低的价钱，分明欺我不  
识货么？”那老汉却说：  
“自知货色一般，开价已过分高  
了。”



12. 只见那伙头军拣了些既老又黄的蔬菜，说：“既然不愿加价，称这种菜才合理。”那老汉却死活不同意，说：“天底下哪有出大价钱买丑货的道理！”一定要把新鲜好菜给他。



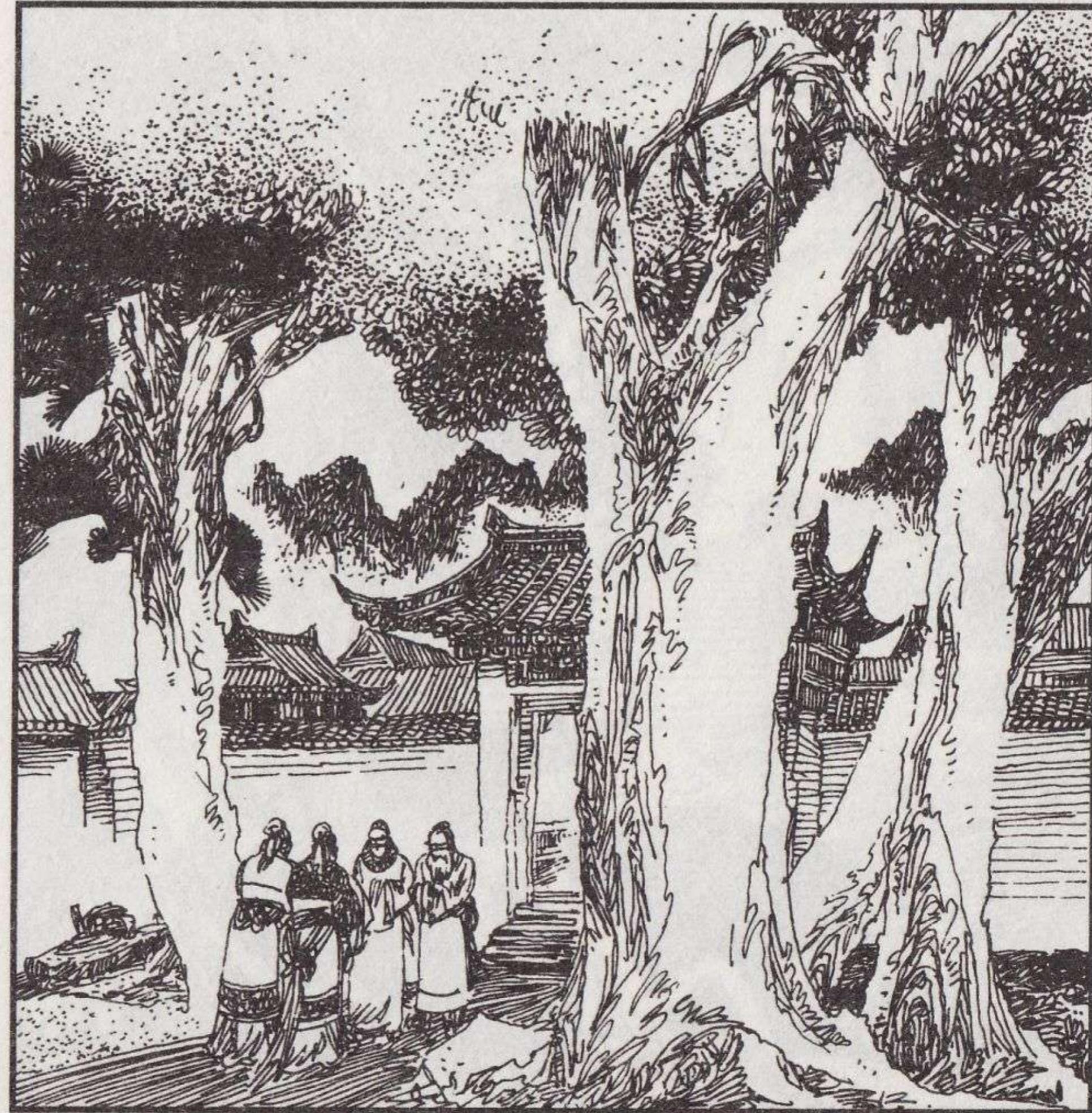
13. 这时，过路人又来相劝，问明白情况后，都说伙头军不应强拿次货。卖菜老汉又挑了一些好菜出来。伙头军不得已，才各拿一半走了。



14. 俩人看后，都  
觉得这里好让不争已  
成风气，哪里都一样，  
就决定再看看别处。  
唐敖说：“要是能找到  
一两位饱学之士谈谈  
就好了。”



15. 正说着，只见路旁走过两个老人，都是鹤发童颜，满面春风。唐敖一看，就知道是有学识的人，连忙让过一旁，拱手见礼。



16. 两位老人也连忙还礼。问过姓名，才知这两位是老兄弟俩，哥哥叫吴之和，弟弟叫吴之祥。老兄弟俩听说唐敖、多九公是大唐帝国来的，就热情地邀请他们到家里一叙。



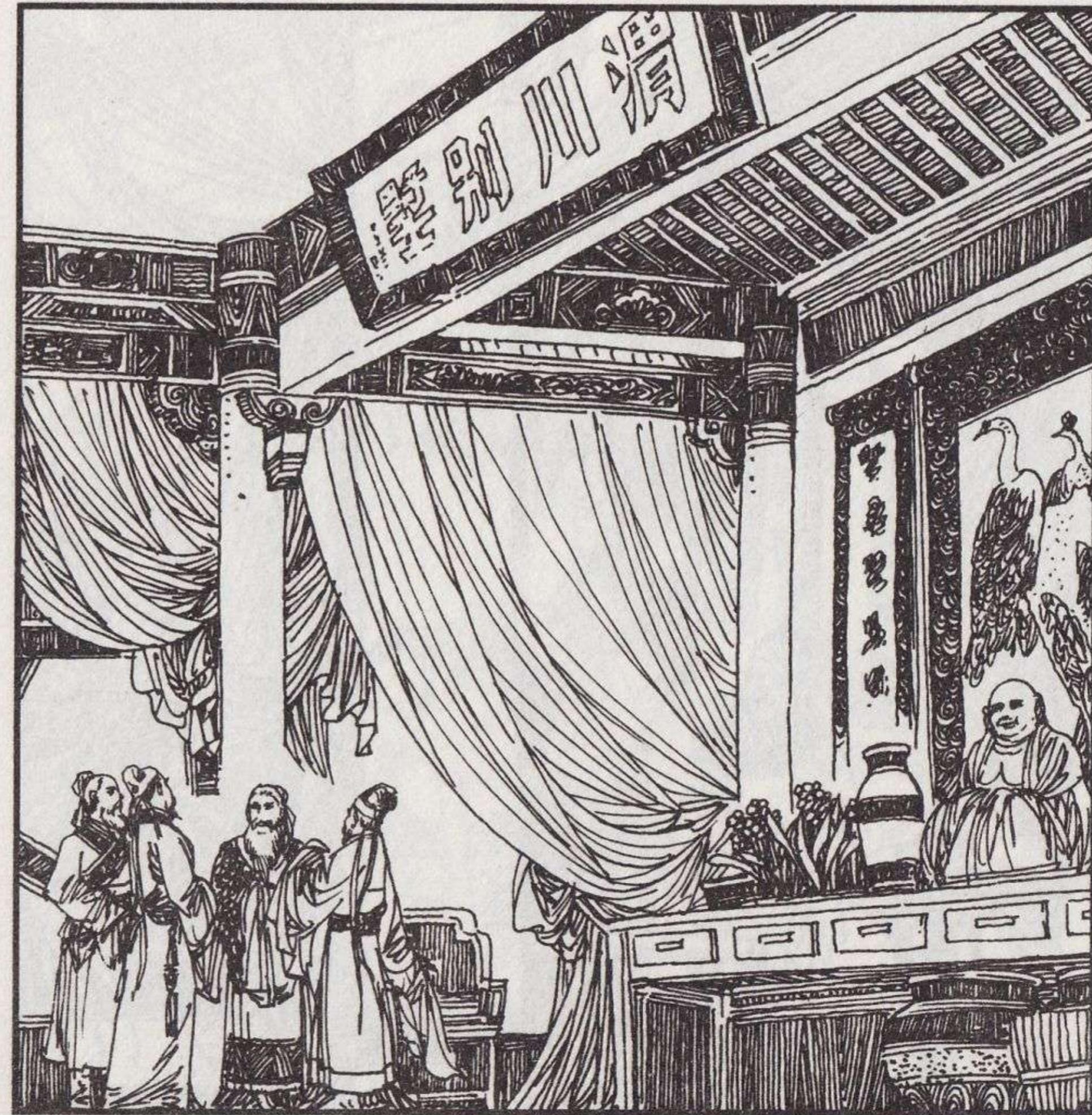
17. 唐敖正求之不得，和多九公一起，跟着吴家兄弟便走。没走多久，就来到吴家门前。



18. 只见两扇柴扉，周围一圈篱墙。门前有一片池塘，塘里长满莲菱，景色十分清幽。



19. 过了柴扉，来到一间敞厅，唐敖抬头一望，厅上挂着一块国王赐的额匾，上写“渭川别墅”四字。唐敖心生疑惑：他们不像什么公卿高官，为什么国王还要给他们题匾呢？

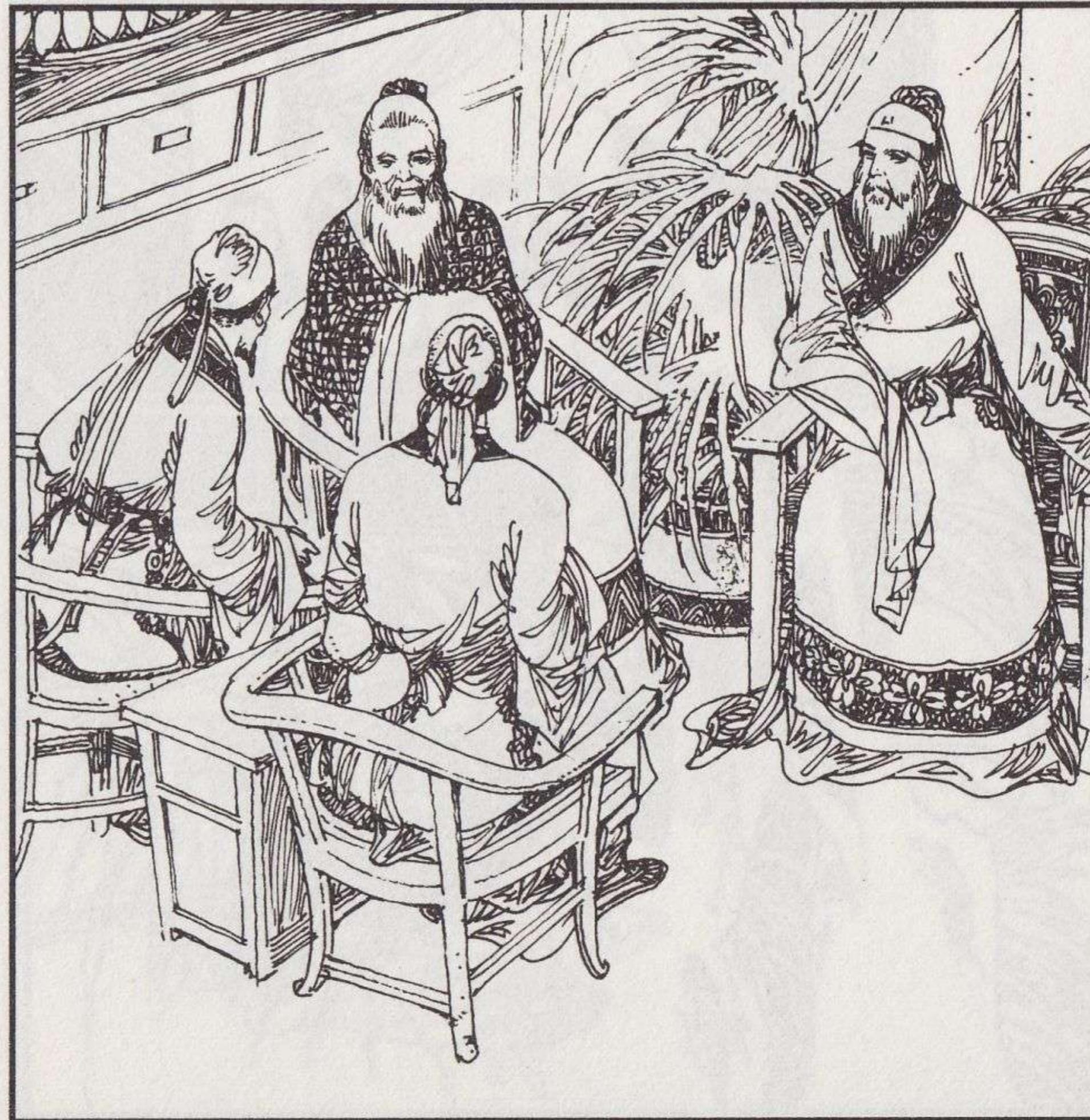


20. 四人落座，吴之和恭恭敬敬地对唐敖说：“久闻唐朝是圣人之邦，只是有几件事还未弄懂，想当面请教。”唐敖连忙说：“只要知道的，一定奉告。”

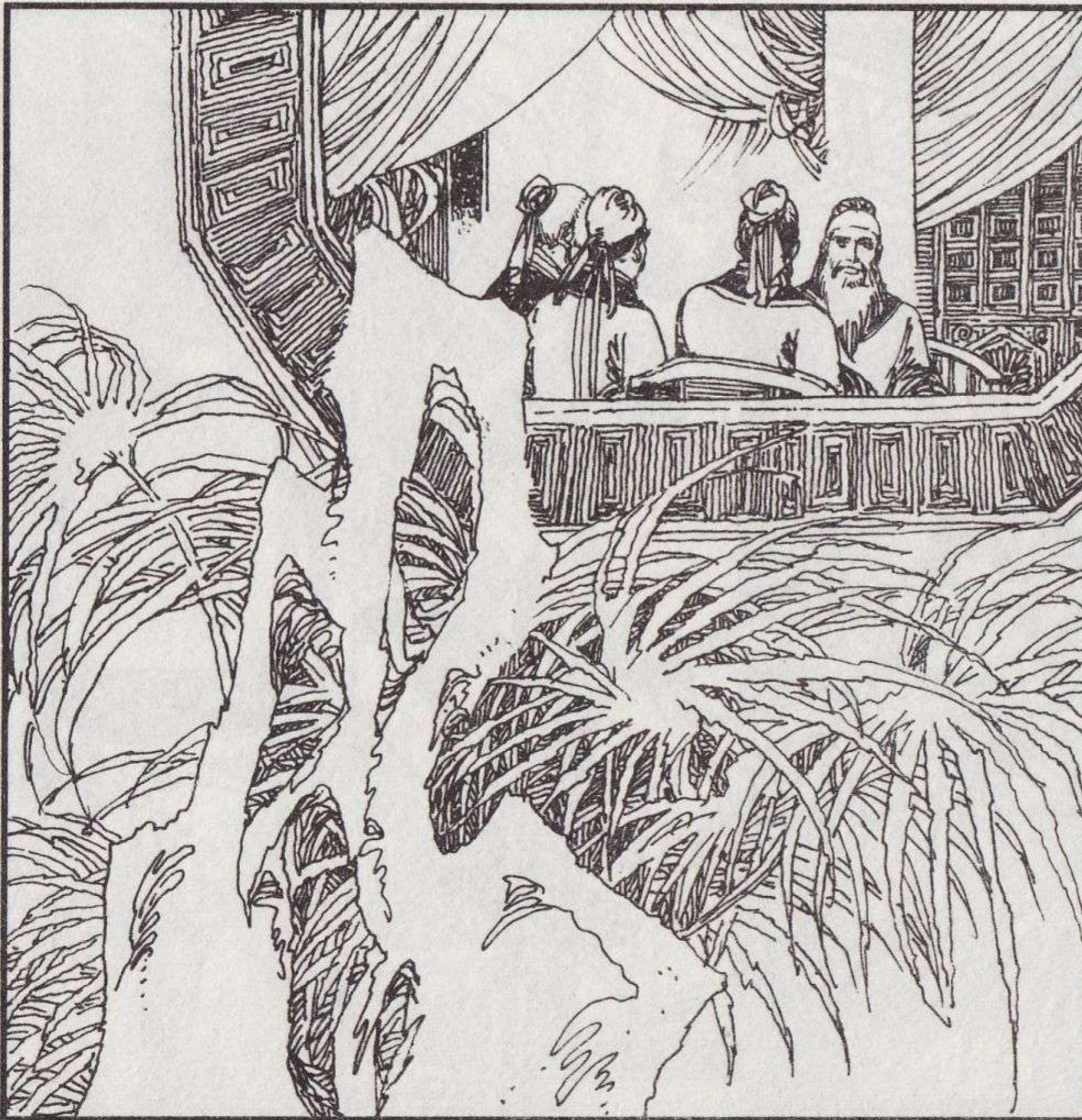


21. 吴之和说：

“听说贵国十分迷信风水，子孙为了选风水宝地，往往把父母的棺木停厝不入土，这还算孝道吗？”唐、多二人正要回答，只见吴之祥双手一拱也开口问了。



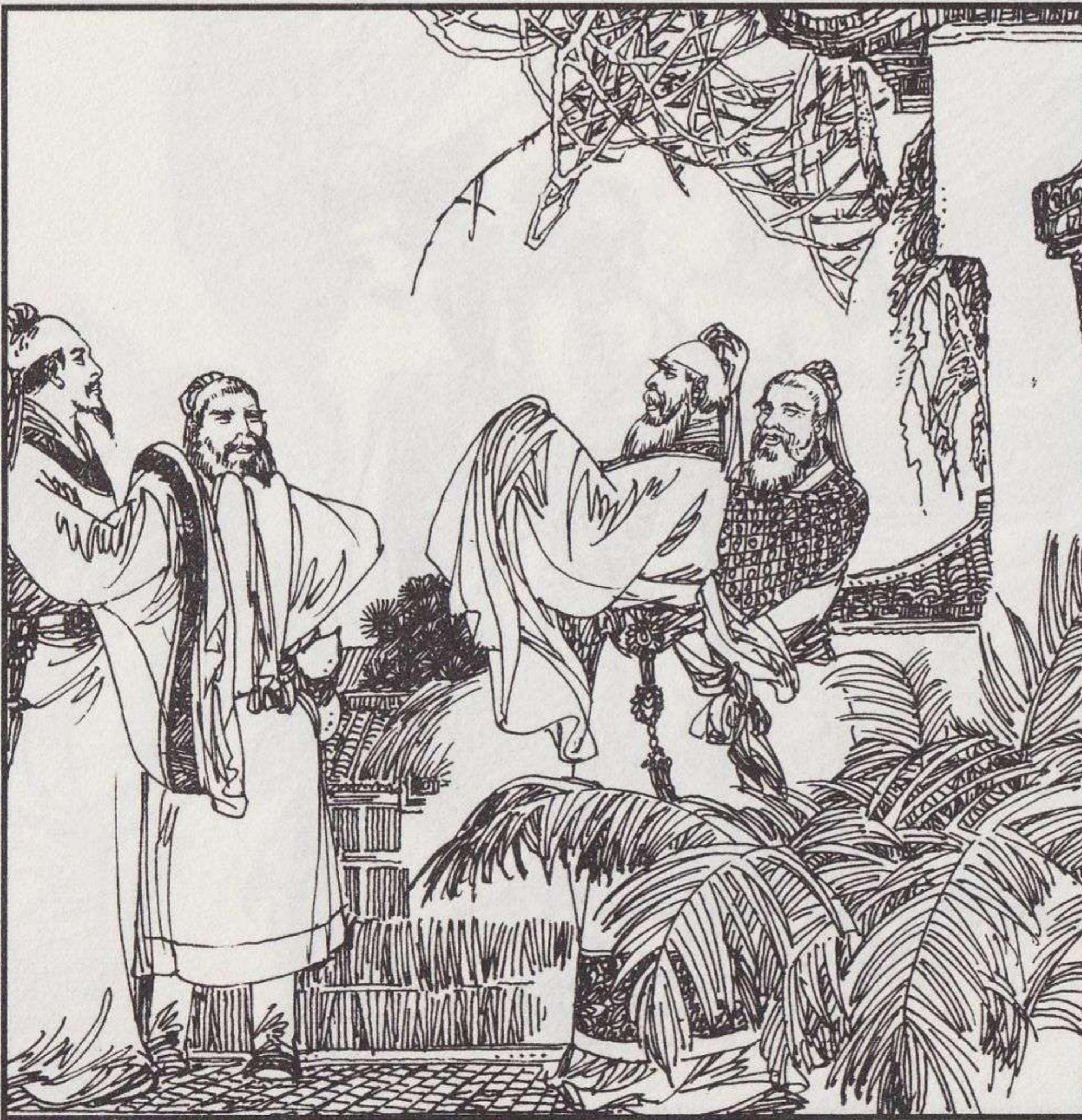
22.“向闻贵处每遇嫁娶、生儿育女、寿诞喜事，必定要大宴宾客。酒席十分奢华，有钱人家尽情糜费，穷苦之家不得已也借债铺张。此风与勤俭二字，岂不相悖？”



23. 正说得高兴，  
一个老仆人进来禀报：  
“国主因要去轩辕国祝  
寿，过一会儿就要来  
与两位相爷商量军国  
大事。”多九公猛吃一  
惊：难道他们竟是相  
爷？



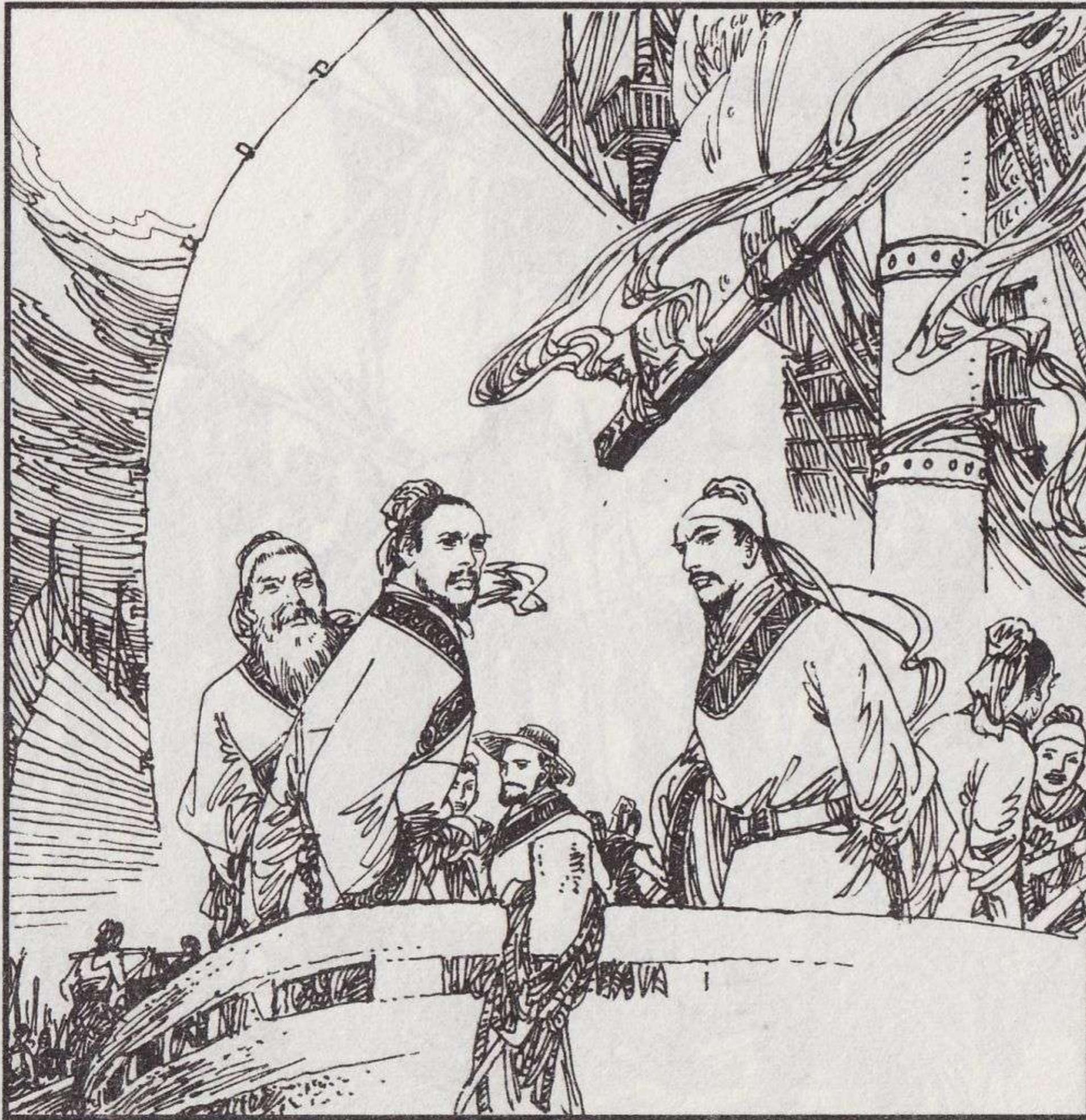
24. 二人连忙起身告辞。吴家兄弟还礼道：“等送过国主，再到船上去请教吧？”一直把唐、多二人送出大门好远。



25. 二人离了相府，原路返回，只见街上已在洒扫清道，摊贩黎民都在让道。看来那两位相爷所言非虚。唐敖说：“想不到堂堂相爷，竟生活得如此简朴、谦虚，真是有君子之风。”



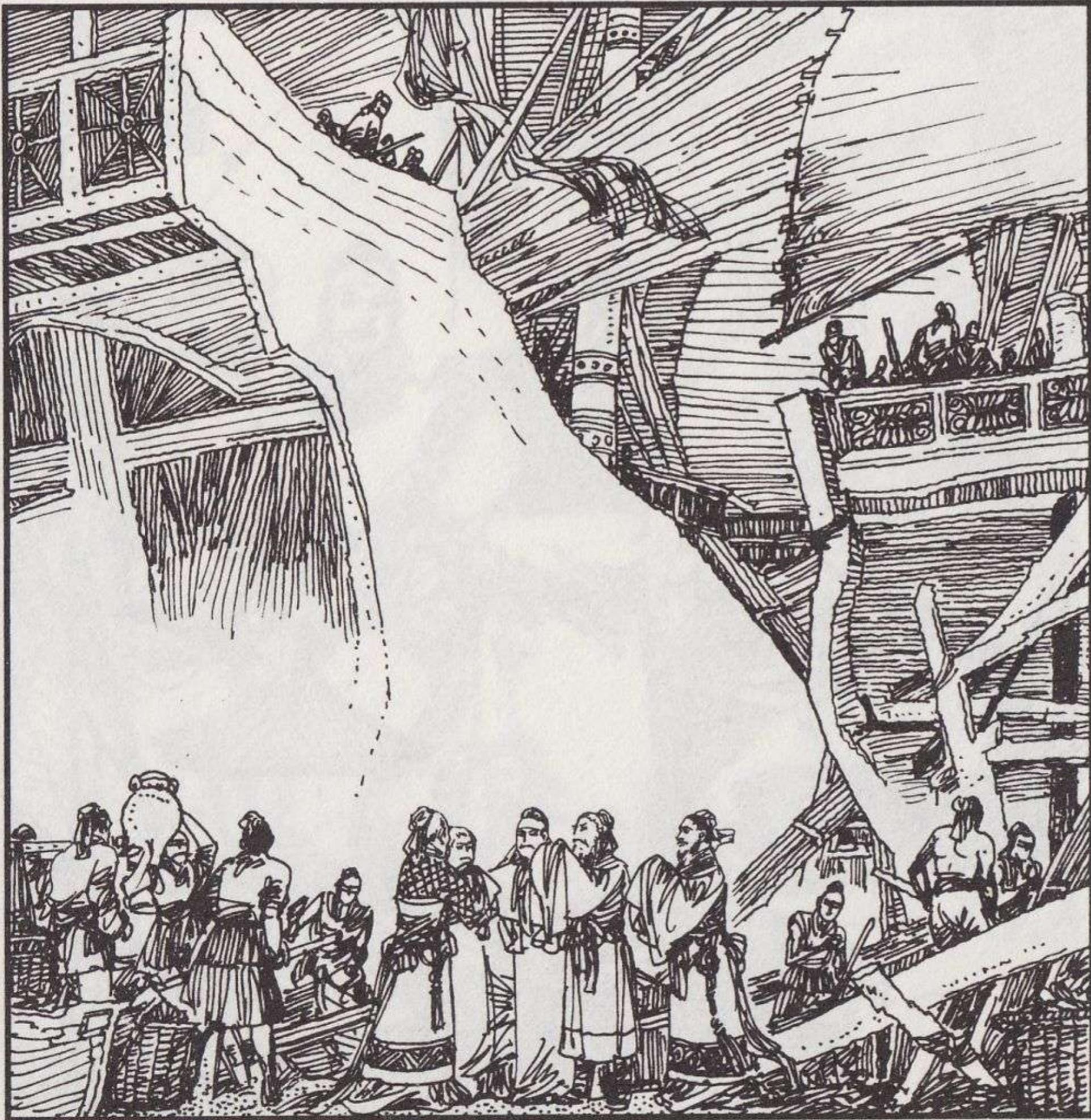
26. 俩人回到船上，见到林之洋，问起生意怎样，林之洋直摇头。原来这君子国国泰民安，因此物产丰富，价格低廉，林之洋自然无利可图了。



27. 唐敖他们正要启程，忽见吴家的老仆人拿着名帖匆匆前来，后面还跟着几担点心、果品和土产，说是主人叫他来送给唐、多两位和船上众水手的。



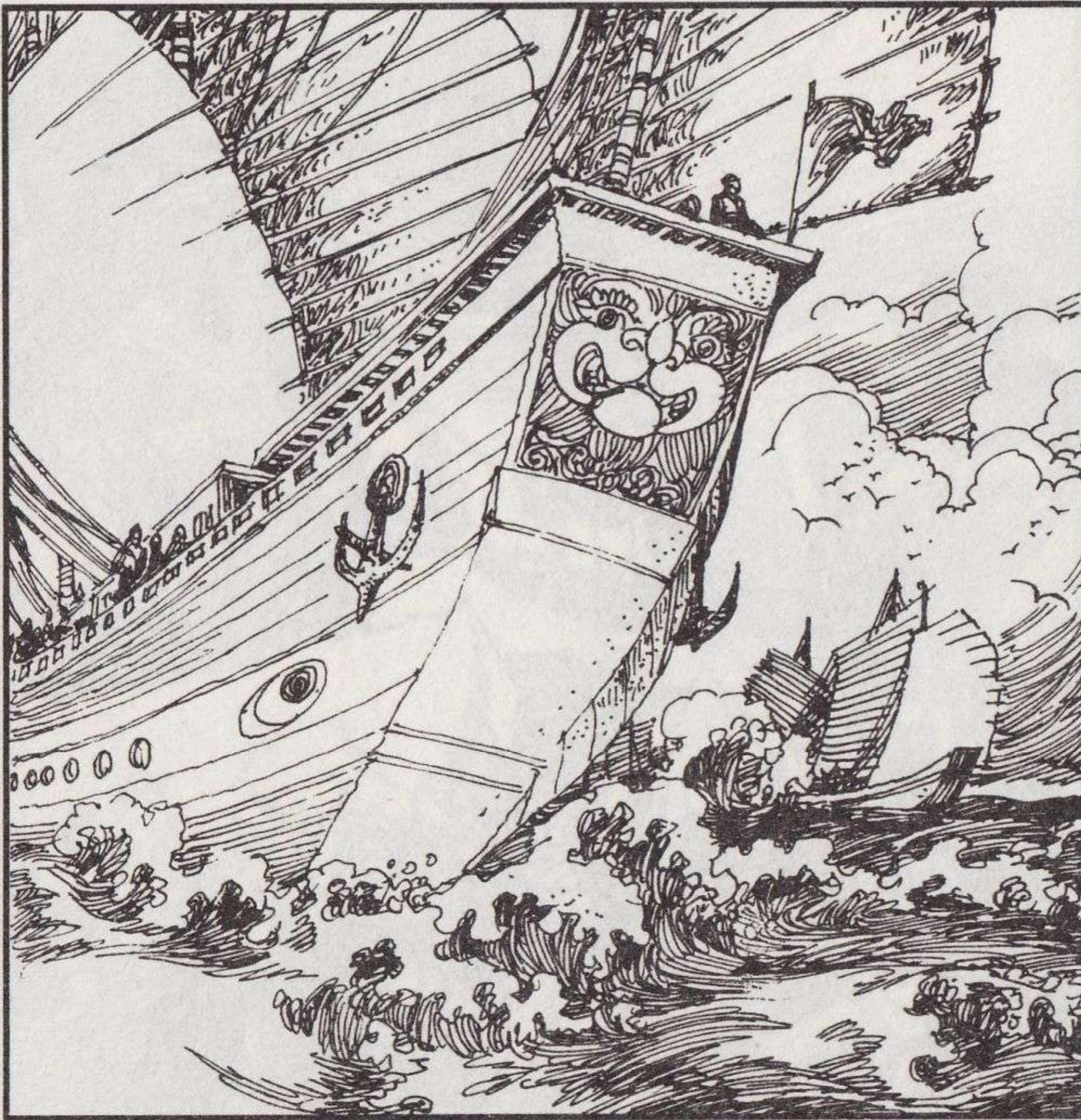
28. 唐敖和水手们正在忙碌把礼物抬上船，忽见吴之和又急匆匆赶来了，连忙上前致礼相迎。



29. 见礼寒暄之后，吴之和十分抱歉，说：“家兄因奉陪国主，不能前来。国主听说后，特地叫小弟来拜送。”坐了片刻，告辞走了。



30. 吴之和一走，连林之洋也感叹起来，想不到这君子国这么讲礼仪。生意虽没做成，礼物倒不少，没算白来。接着，把礼物一分给众水手后，便叫起锚开船。



31. 这一天，海船来到一处渔港，正要靠岸，忽听有人在喊“救命”，唐敖连忙走出舱来观看。



32. 只见岸边一条大漁船上，站着一个漂亮的少年女子，浑身湿透了，背上斜插一把宝剑，脖子上却拴着一根草绳，旁边站着一对漁翁、漁婆。

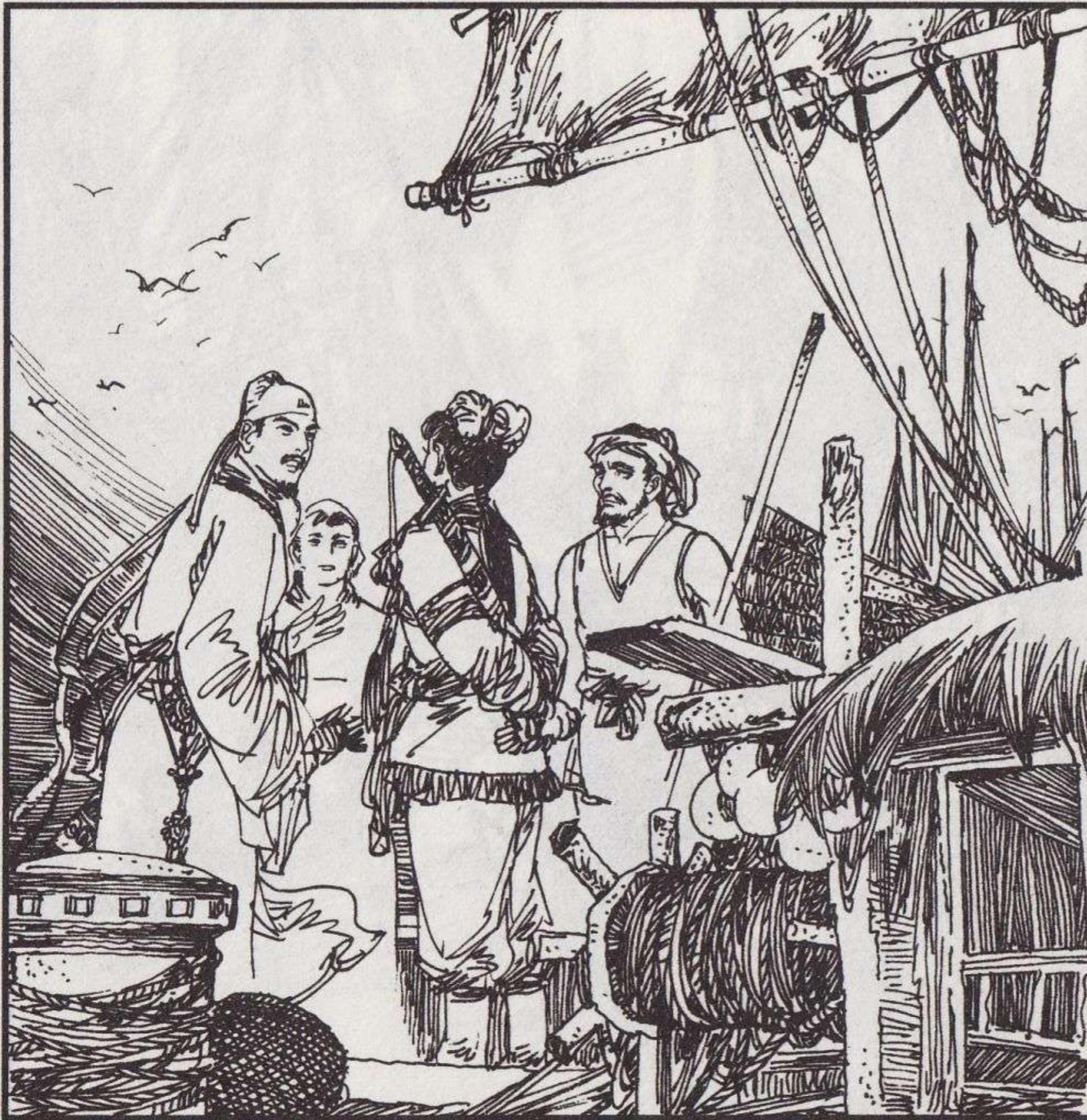


33. “救命！”就是那少年女子喊的。唐敖便走上前去询问怎么回事。原来这里还是君子国内，渔翁是青邱国人，这女子是他刚才捕鱼时网到的。



34. 那女子是君子

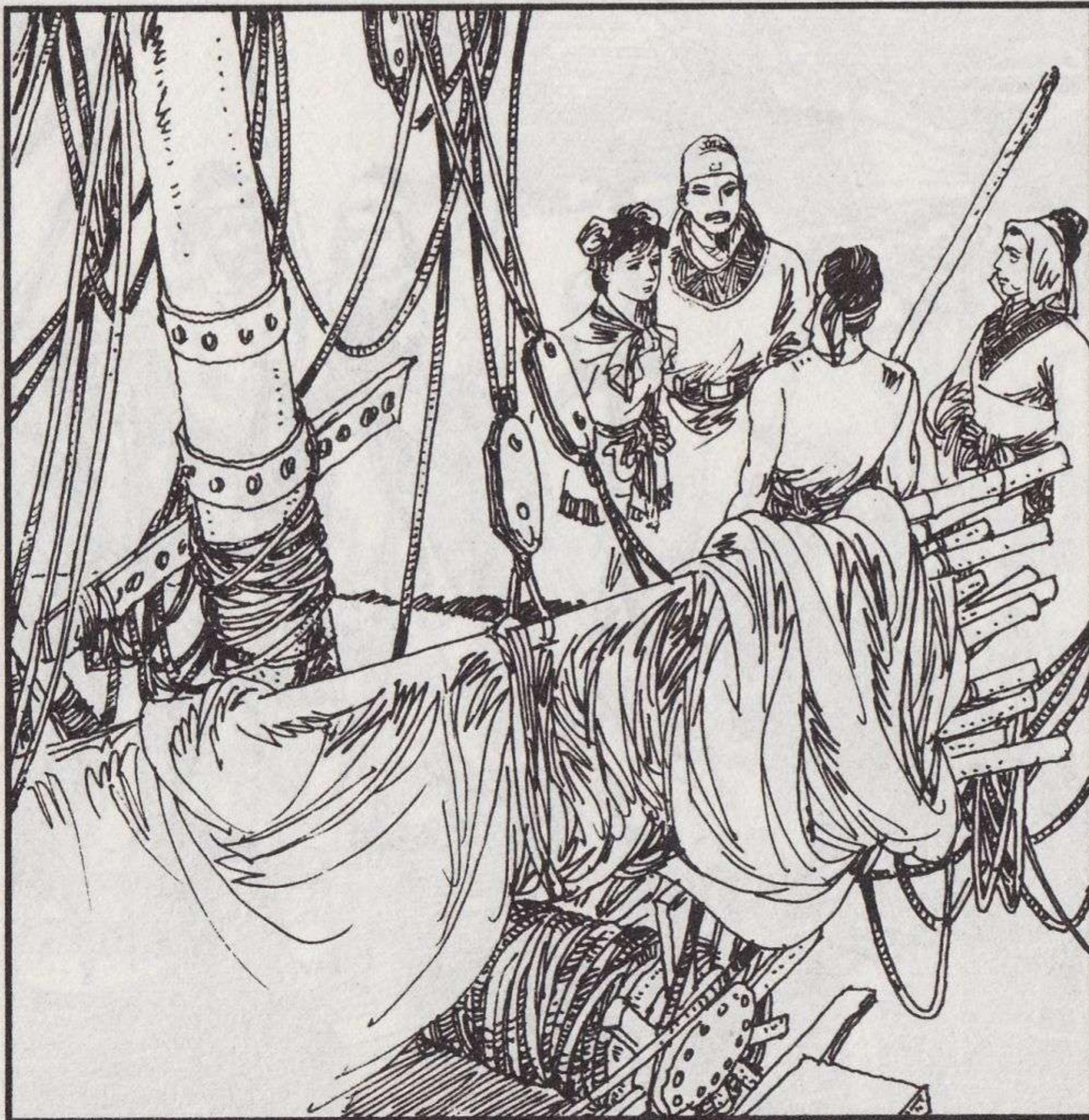
国人，家住水仙村，自幼读书，三年前父亲充军客死异乡，母亲患阴虚病症，需海参服药才不呕吐。



35. 因无钱购买，就自己练熟水性下海底去取，没料到这次无意中被老翁网住，她说着就哭起来，恳求老翁放了自己。唐敖要她写下姓名，以试真假。



36. 那女子提笔写道：“君子国水仙村虎口难女廉锦枫和泪拜题”。唐敖一看，便向渔翁求情，愿出一貫钱替女子赎身，渔翁却说好几天没打到鱼，就是不肯放。



37. 多九公、林之洋听了，跳过船去，与渔翁争吵，一面就去解那草绳。那渔婆一见，撒起泼来，说是遇到强盗，上前就要与多、林两人拼命。

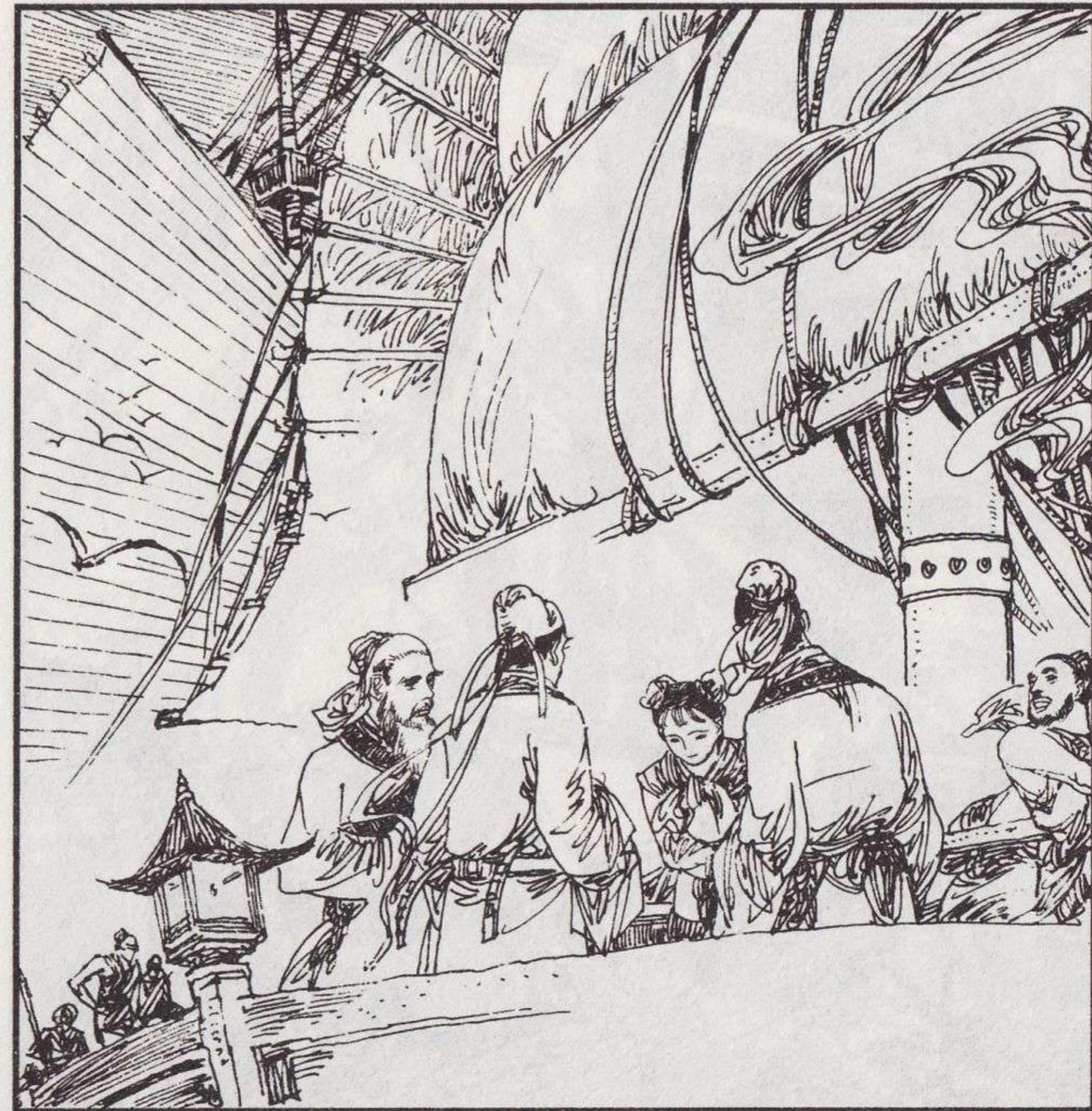


38. 不得已，唐敖拿出一百两银子给了渔翁，渔翁才把廉锦枫放了。

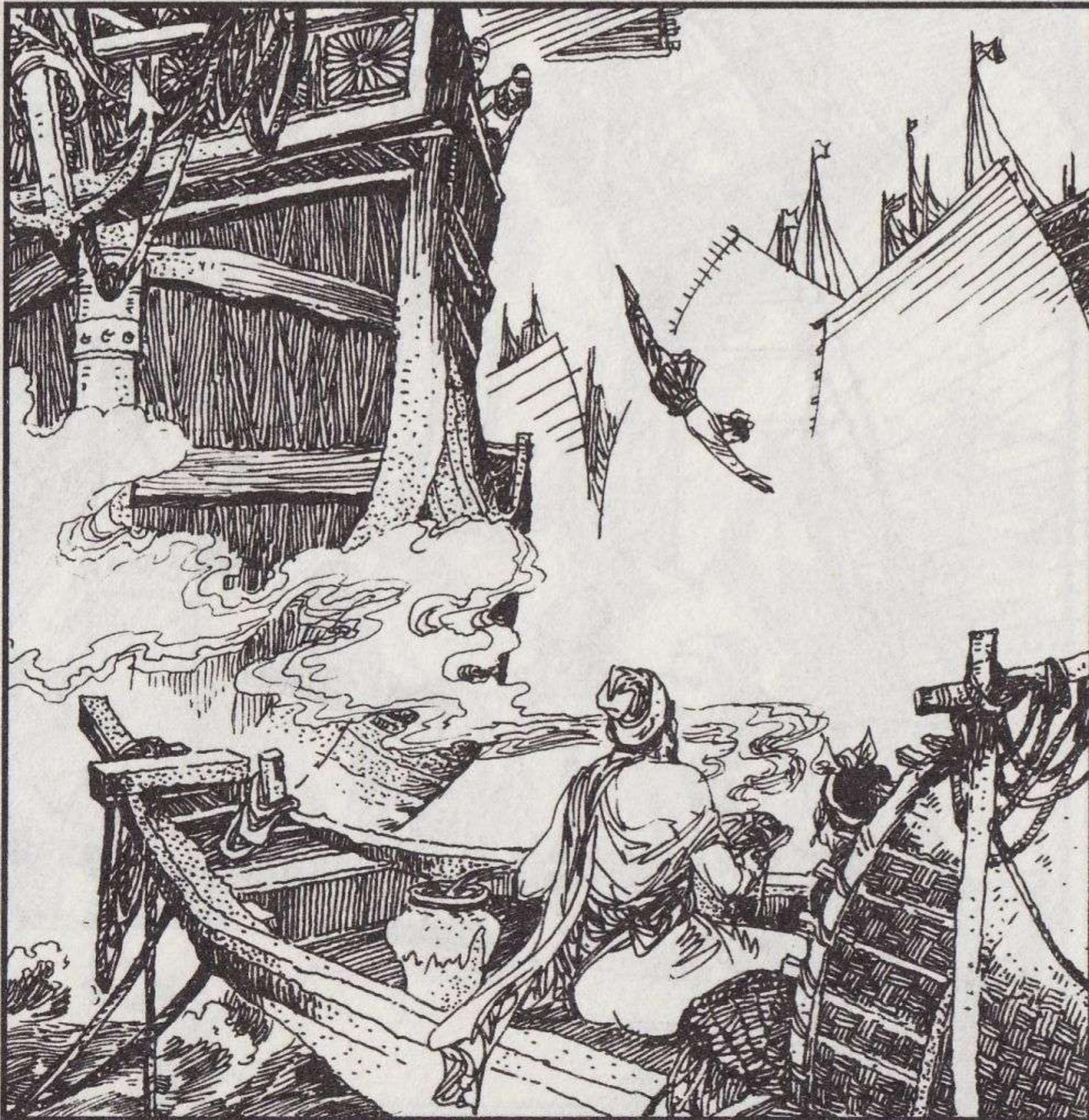


### 39. 廉锦枫随唐敖

到了海船上，一上船，便向唐敖拜谢救命之恩。唐敖说：“不必介意，你家离此多远？”“不过数里。”唐敖一听，便说：“既然如此，我们就顺便送小姐回家。”



40. 谁知廉锦枫却说刚才取的海参已被渔翁拿走。这时还要下海去取些海参再一起回家。唐敖说：“小姐一片孝心，我们等你便是。”廉锦枫听了，纵身跃进海里，霎时不见了。



## 41. 林之洋埋怨唐

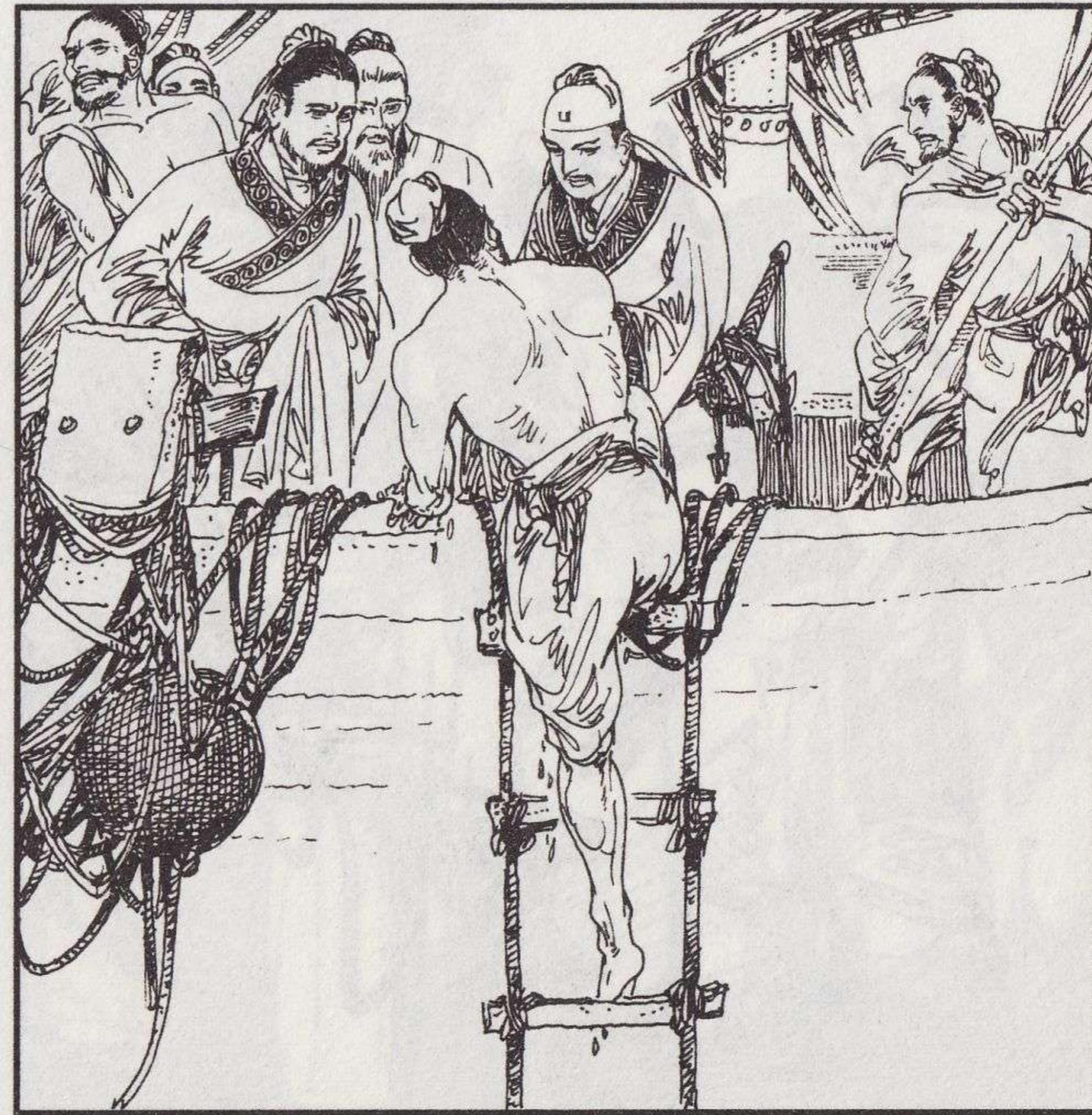
敖不该让她下海，弄得不好，不是淹死，就是再被渔翁网住，岂不是白费一番心血？等了好久，还不见廉锦枫上来，唐敖和多九公都不免着急起来。



42. 多九公提议让船上水性很好的水手下去看看。林之洋随即把那水手喊来，叫他下去看看情况。那水手答应一声，立刻窜下海去。



43. 不多时，水手上来回报：“那女子在海底同一只大蚌相斗，现已把大蚌杀死，马上就要上来。”



44. 正说着，廉锦枫身带血迹窜上船上来。她手上捧着一颗很大很大的明珠，献给唐敖说：“小女子无以为报，刚巧杀死的大蚌内有颗明珠，取来献给恩人。”



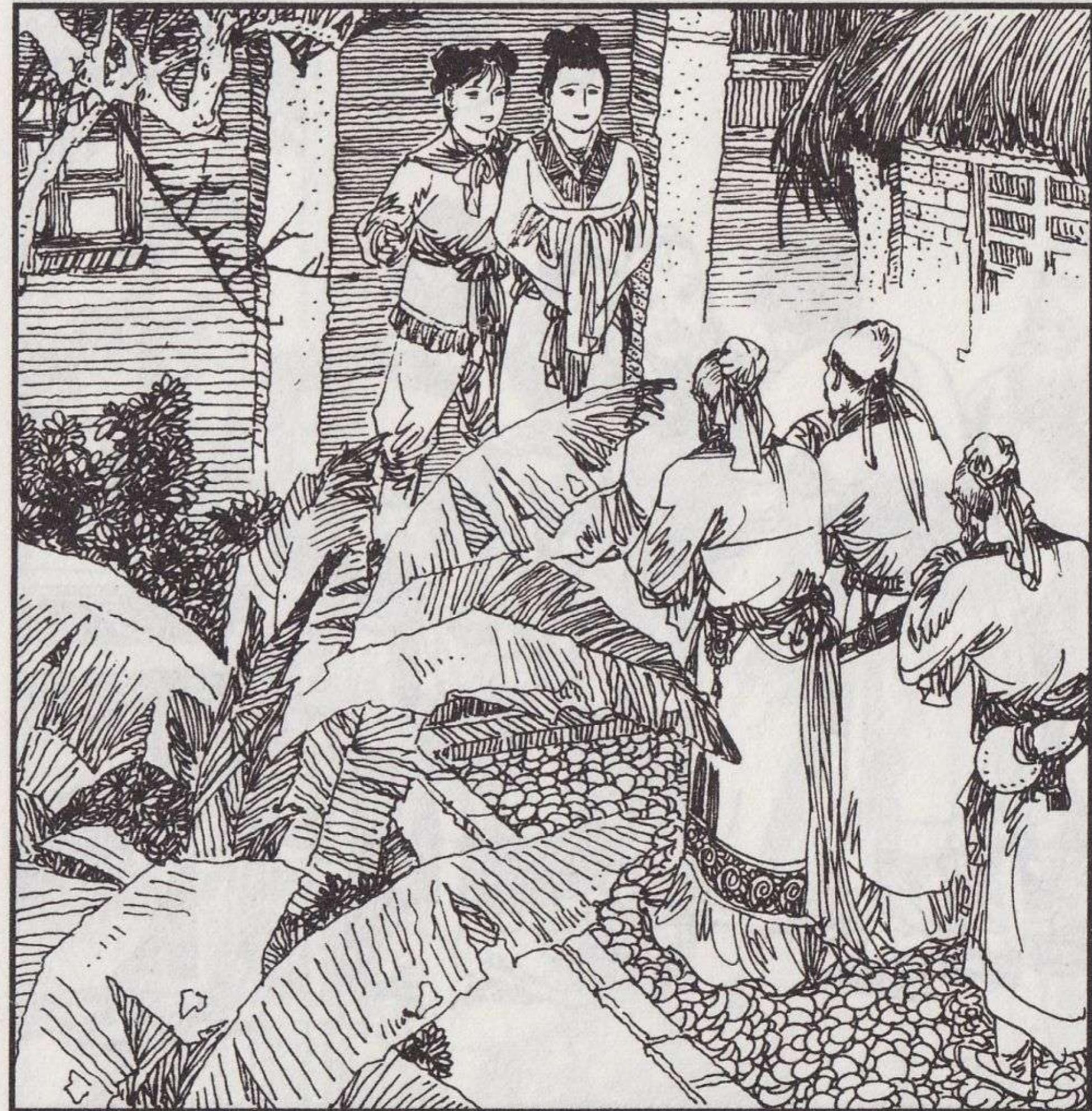
45. 唐敖哪里肯收，劝她去把明珠献给国王。廉锦枫说国主规定，如有臣民进献珠宝，不但不收，还要判罪。所以国门上写“惟善为宝”。唐敖见盛情难却，只得收下。便叫水手扬帆开船。



46. 船行了没多久，就到了水仙村，廉锦枫带着唐敖、多九公、林之洋便上岸向家里走去。

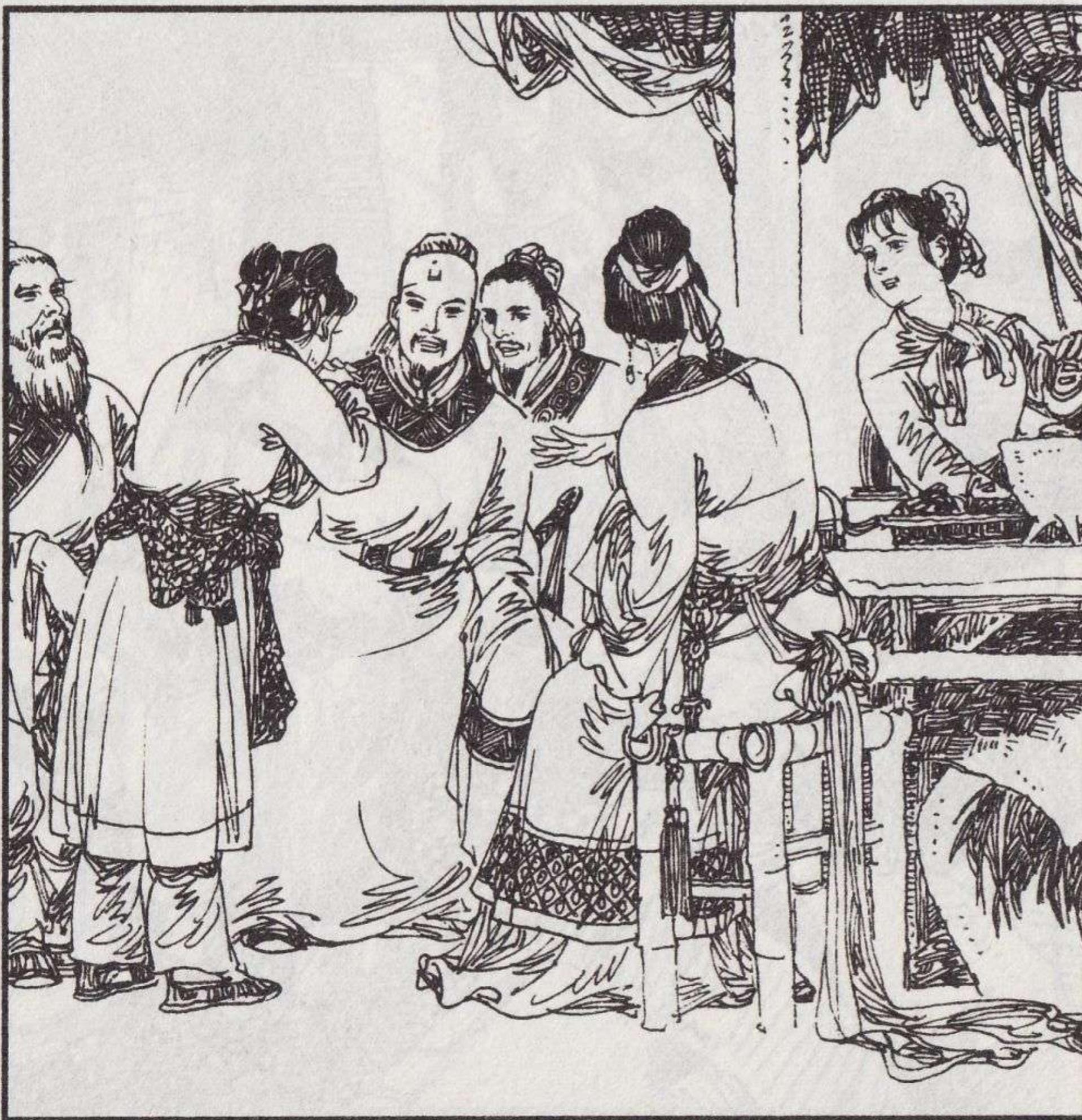


47. 到了廉家，廉锦枫扶出母亲良氏出来相见。原来廉锦枫的曾祖也是岭南人，早年因避南北朝之乱，逃到这里。论起来，唐放与廉母还是平辈的表亲呢。



48. 良氏又叫儿子

廉亮来见过唐敖，并说这姐弟俩，一个十四岁，一个十三岁，早有回乡之心，要唐敖回国时把他们母子三人带回去，并代为留意儿女的婚姻大事。唐敖一口允承。



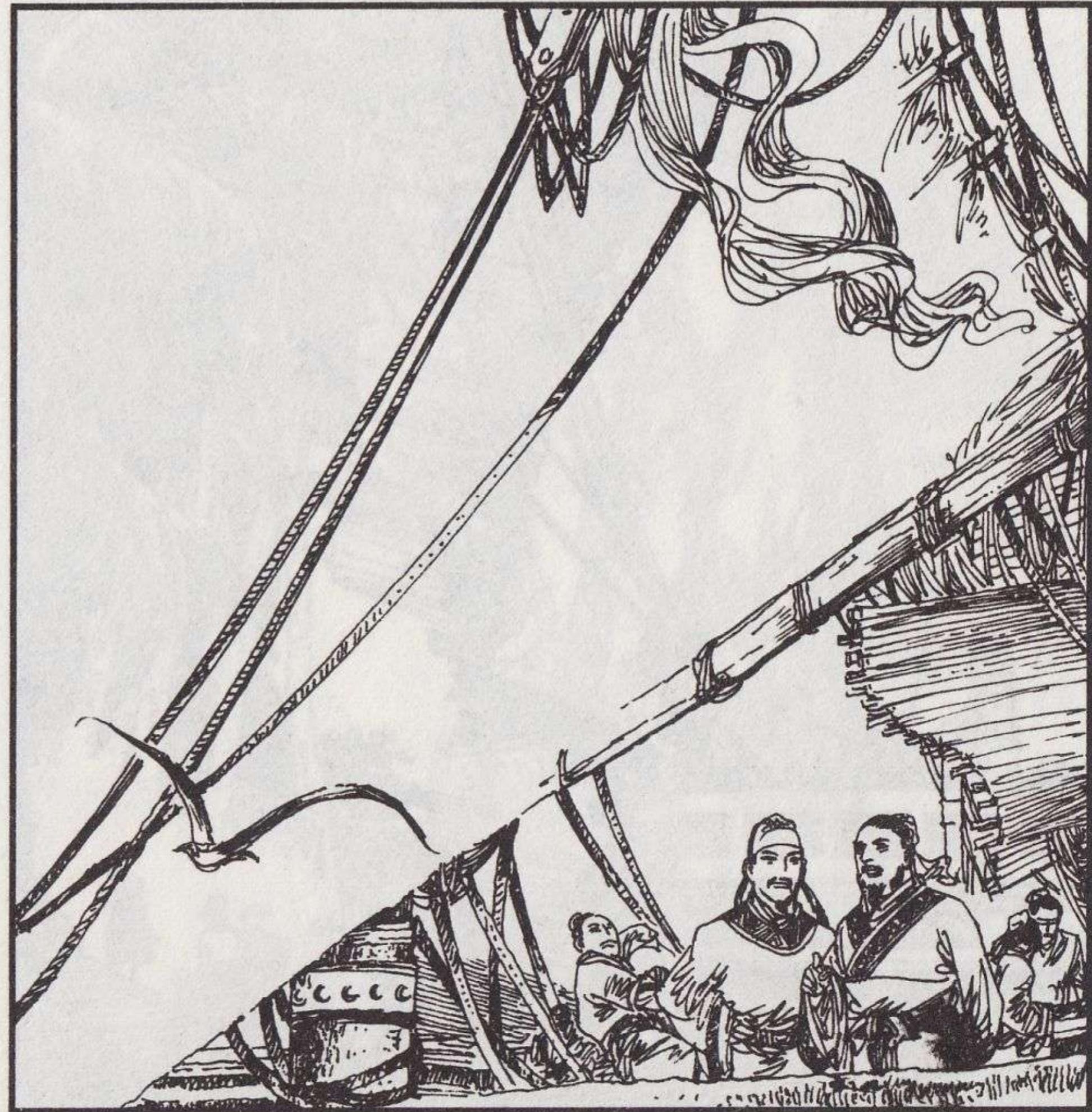
49. 唐敖见他们生活清苦，便留下些银两，递给廉亮。然后和多九公、林之洋一起告辞回船。



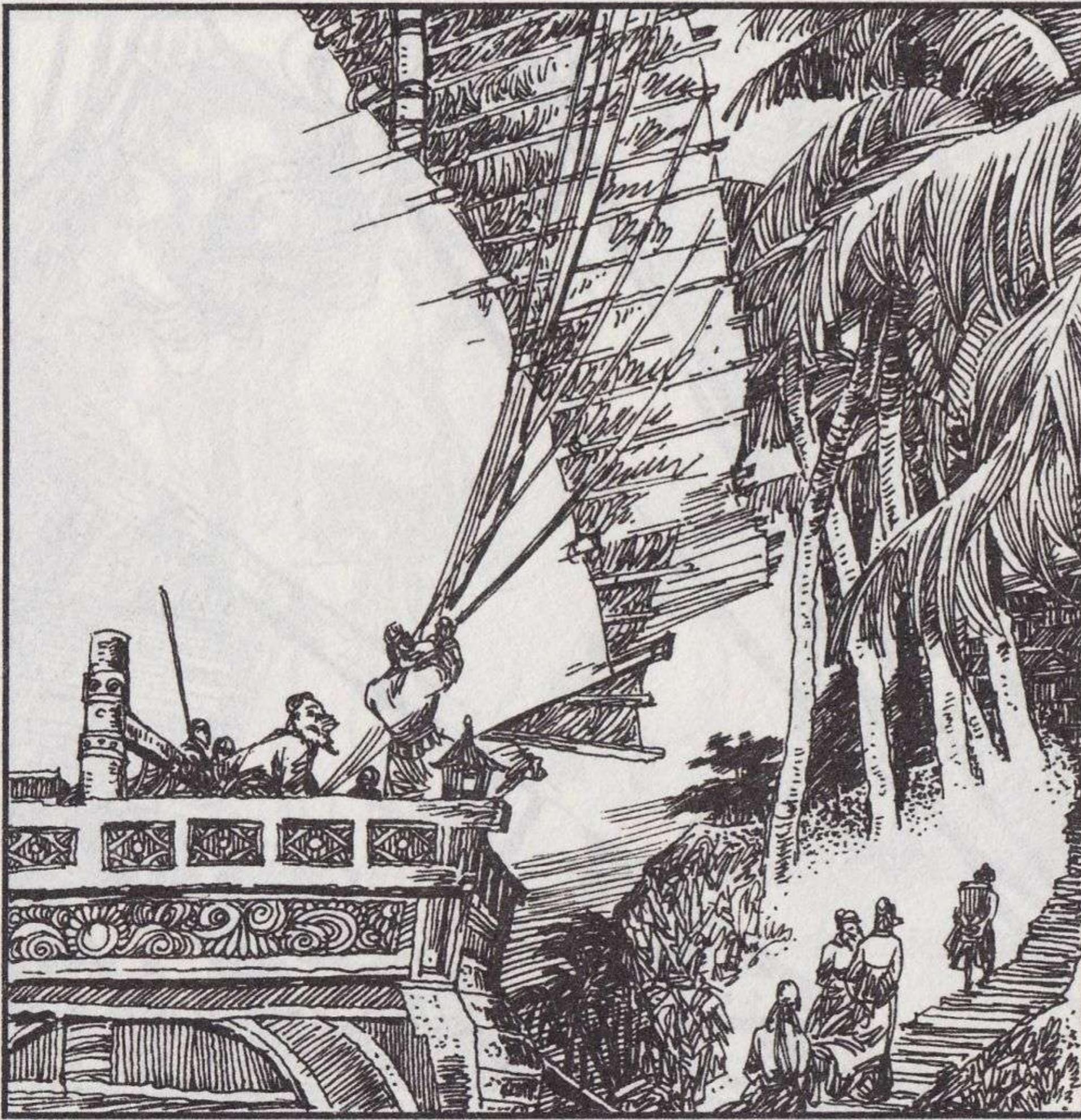
50. 回到船上，大家都觉得廉锦枫特别孝顺，唐敖很想聘她为儿媳。林之洋说：“这事我可以代办。”接着海船又上路了。



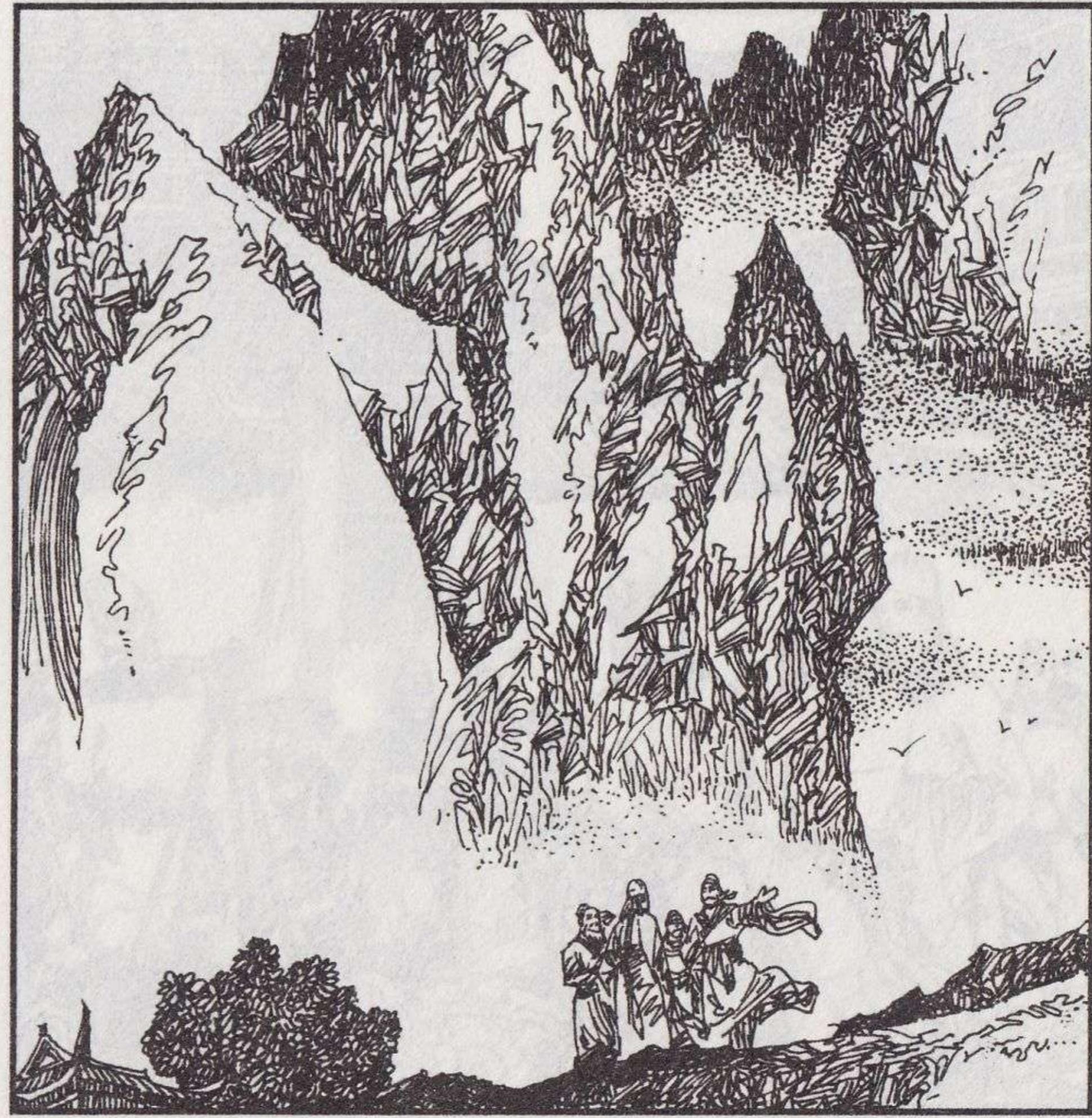
51. 船行了不几天，又驶近海岸。林之洋告诉唐敖，这里是大人国，与君子国毗邻，风土物产与君子国差不多，估计没什么买卖好做，他不打算上岸了。



52. 唐敖早就听说大人国的人都是乘云行走的，很想上岸看看。多九公说：“此地离大人国还有二十里路，中间还要翻过一座危岭才到。”拗不过唐敖再三邀请，多、林二人便陪他上岸了。



53. 三人过了山岭，只见岔路很多，不知走哪条才是。看见岭下有座茅庵，多九公便上去问路，幸亏一个老人的指点，才走出了岔道。



54. 到了街市上，  
只见人来人往，十分  
热闹。只是路上的行  
人，足下都有云裹着，  
最奇怪的是各人的云  
五颜六色，互不相同。  
人的个子不过比平常  
人高二三尺左右。



55. 唐敖很是纳闷。九公说：“这云是分贵贱的，以五彩颜色最好，黄色次一等，黑色的云最不好。”正说着，唐敖看见一个乞丐脚下的云却是彩色的，便觉奇怪了。





56. 唐敖就向多九公请教，原来他们脚下云的颜色，随时会变，做了好事，就变彩色；做了坏事，便变黑色。看来这乞丐虽然贫苦，心地大约很好，所以登五彩云。

57. 唐敖一听恍然大悟，说：“这云却比刑罚还厉害，做了亏心事，立即显原形。”九公说：“就是啊，所以这里人人都抢着做善事哩！”正说着，只见路人纷纷避让。



58. 原来是一位官员走过，只见他头戴乌纱，上罩红伞，前呼后拥地走过来，脚下却围着红绫，看不出云是什么颜色。



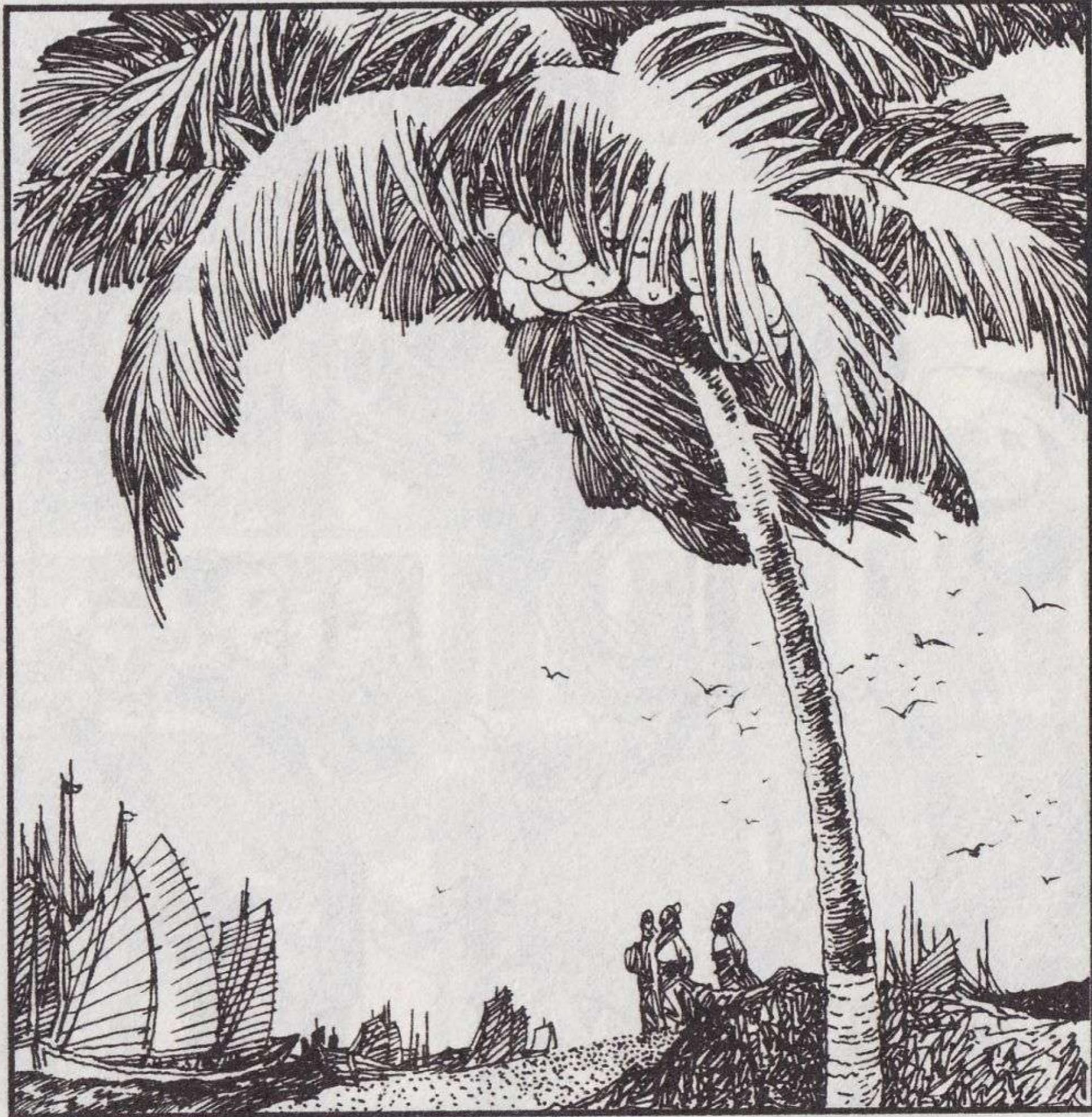
59. 唐敖悄悄问九公：“为什么脚下用红绫遮起来？”九公说：“那是块‘遮羞布’。想必他为官不正，脚下生了‘晦气色’，怕被人家看见，用红绫遮丑的。”



60. 林之洋接过话头：“看来老天爷做事很公平！”说得唐敖、九公哈哈大笑。



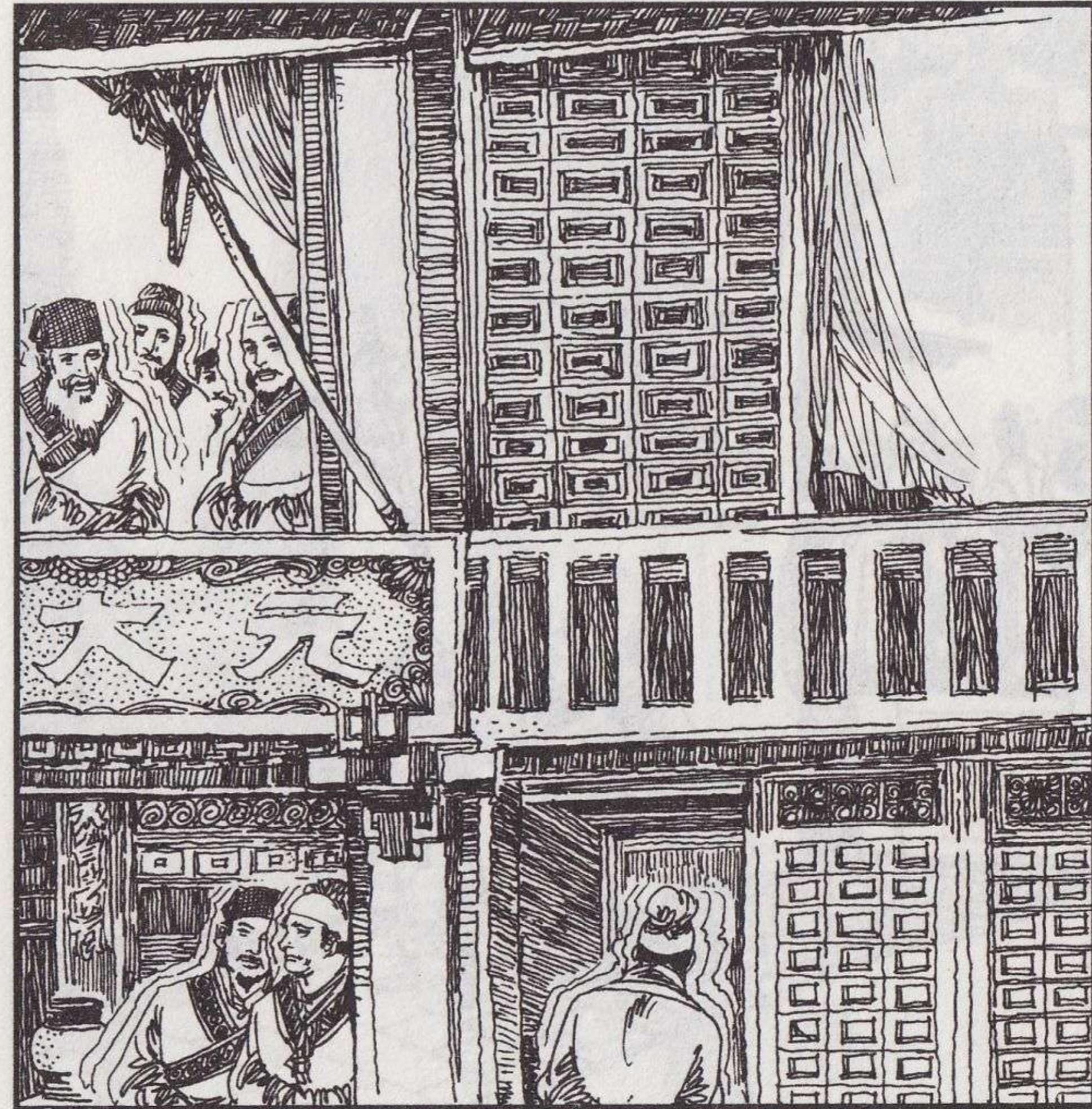
61. 三人一路上笑  
谈这奇事，回到船上，  
林之洋吩咐扬帆去劳  
民国。



62. 这一天，到了劳民国，三人上岸去观光，只见路上行人，个个浑身墨黑墨黑的，身子还摇晃个不停。



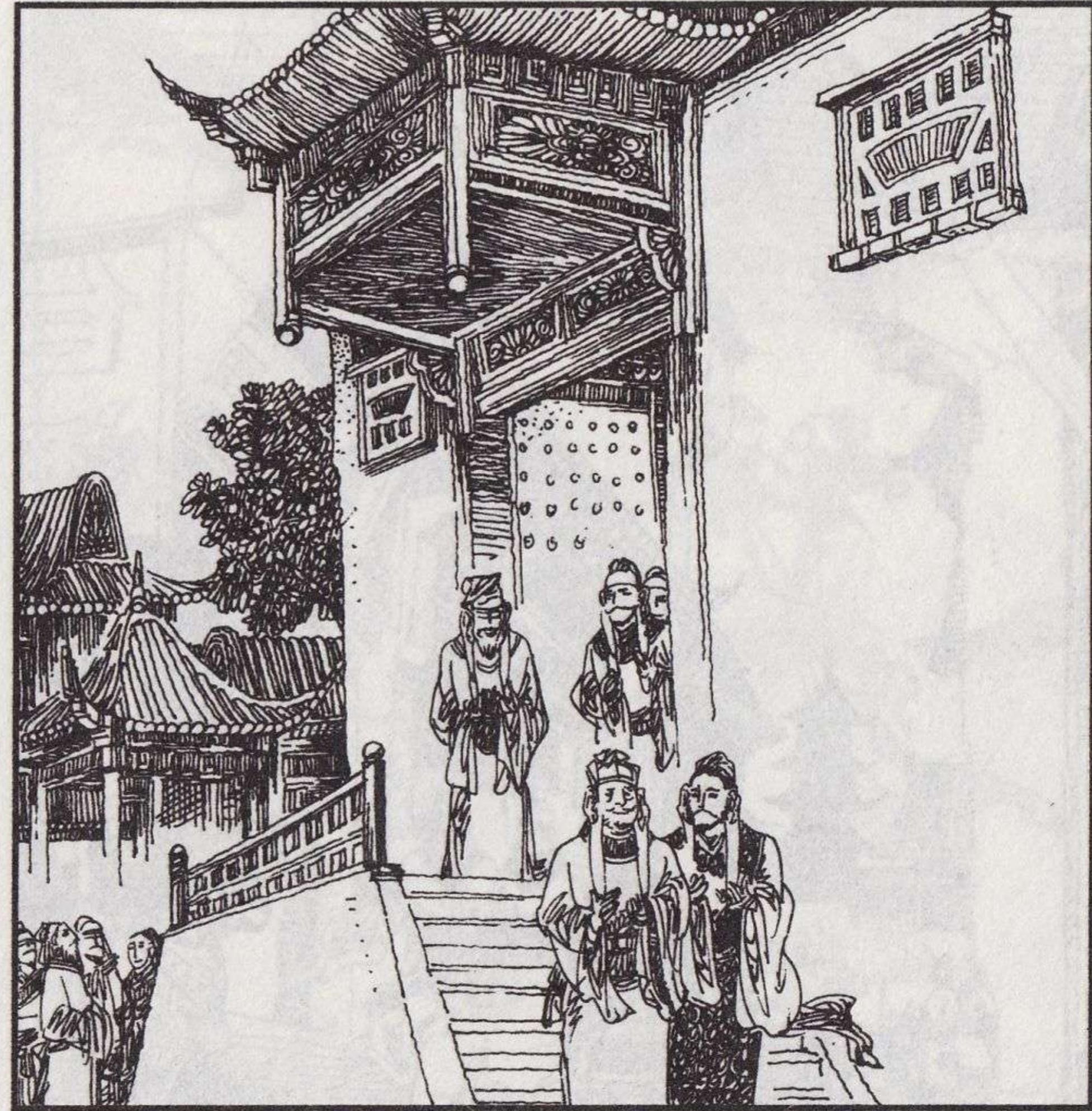
63. 唐敖还以为这些人走路时才这个样子。可回头看看那些在店铺里坐着的，也同样摇晃不停歇，不觉感叹：“劳民这个‘劳’字，果然贴切。不晓得他们晚上睡觉摇不摇？”



64. 多九公说：“不管他们摇不摇，他们倒都是很长寿。可惜我有眩晕症，再看下去，我头晕眼花，也会跟着他们摇晃起来了。”于是三人一起往回走。



65. 不几天，他们来到了聂耳国。三人上岸一看，只见这里人人都有两只长耳朵，一直挂到腰间，走路都得用双手捧着耳朵才行。



## 66. 唐敖想起相书

上说：两耳垂肩，必有大寿，觉得他们都两耳垂腰，想必都很长寿。多九公不以为然：“他们走路都要捧着，这样还能做什么事，听说这里的人从没有活过七十岁的呢！”



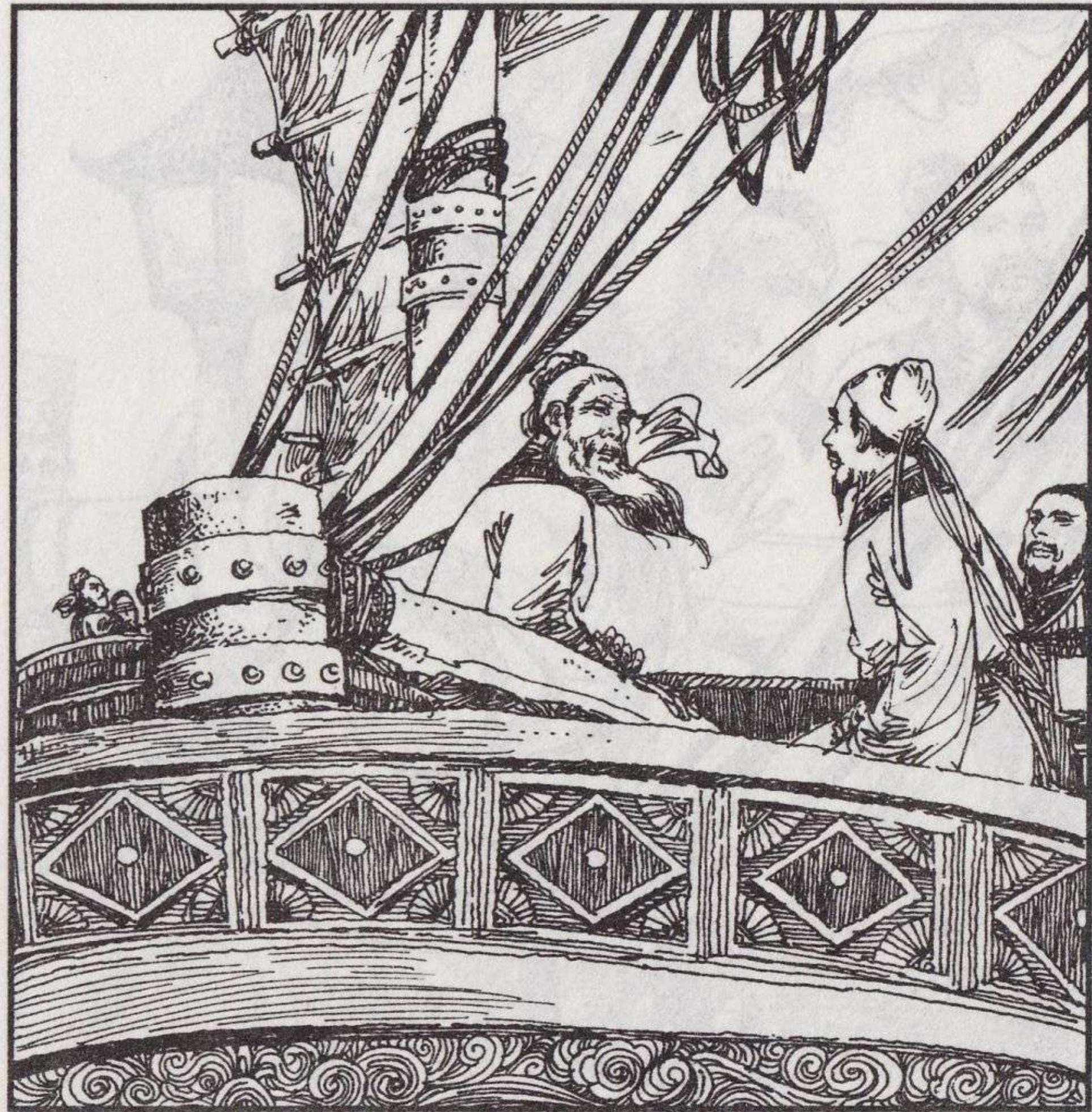
67. 三人走了一会儿，看看街窄人稀，再无多少稀奇，便一起回船。



68. 这一天，唐敖在船上又看到港岸了，便想上岸观光。九公说：“那里是无肠国，没有什么可看的。今天顺风，不如多走一阵。”



69. 唐敖只得作罢，坐在九公身旁问道：“听说无肠国的人，吃的东西都直接通过，不在肚中停留，可有此事？”九公笑说：“没错！讲起来，都会把嘴笑歪。”



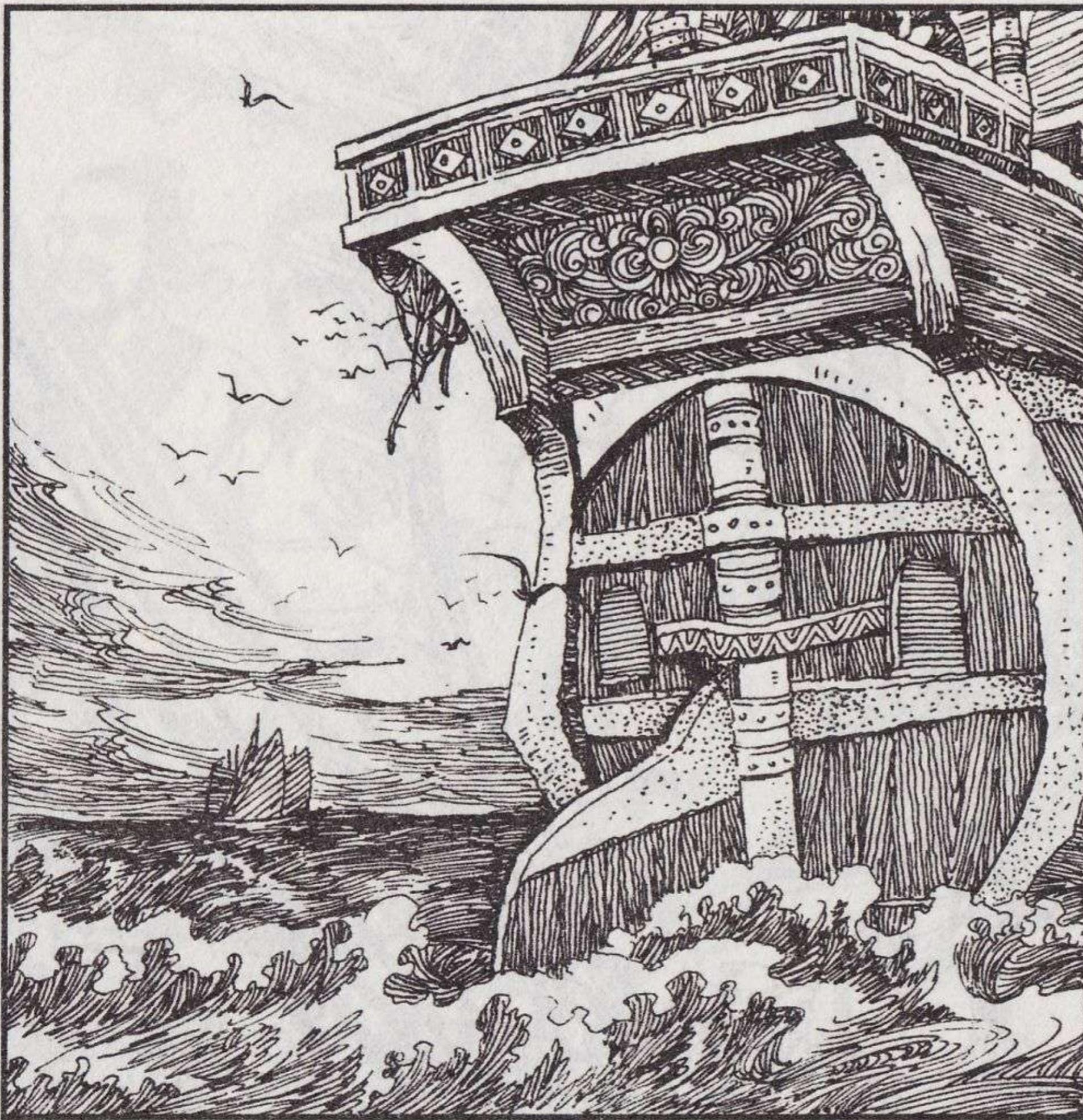
70. 接着，多九公讲了起来：“这无肠国人，因为吃的东西不在肚里停留，所以吃东西的时候，都是躲起来吃，背着人一面吃着，一面就拉下来了。”



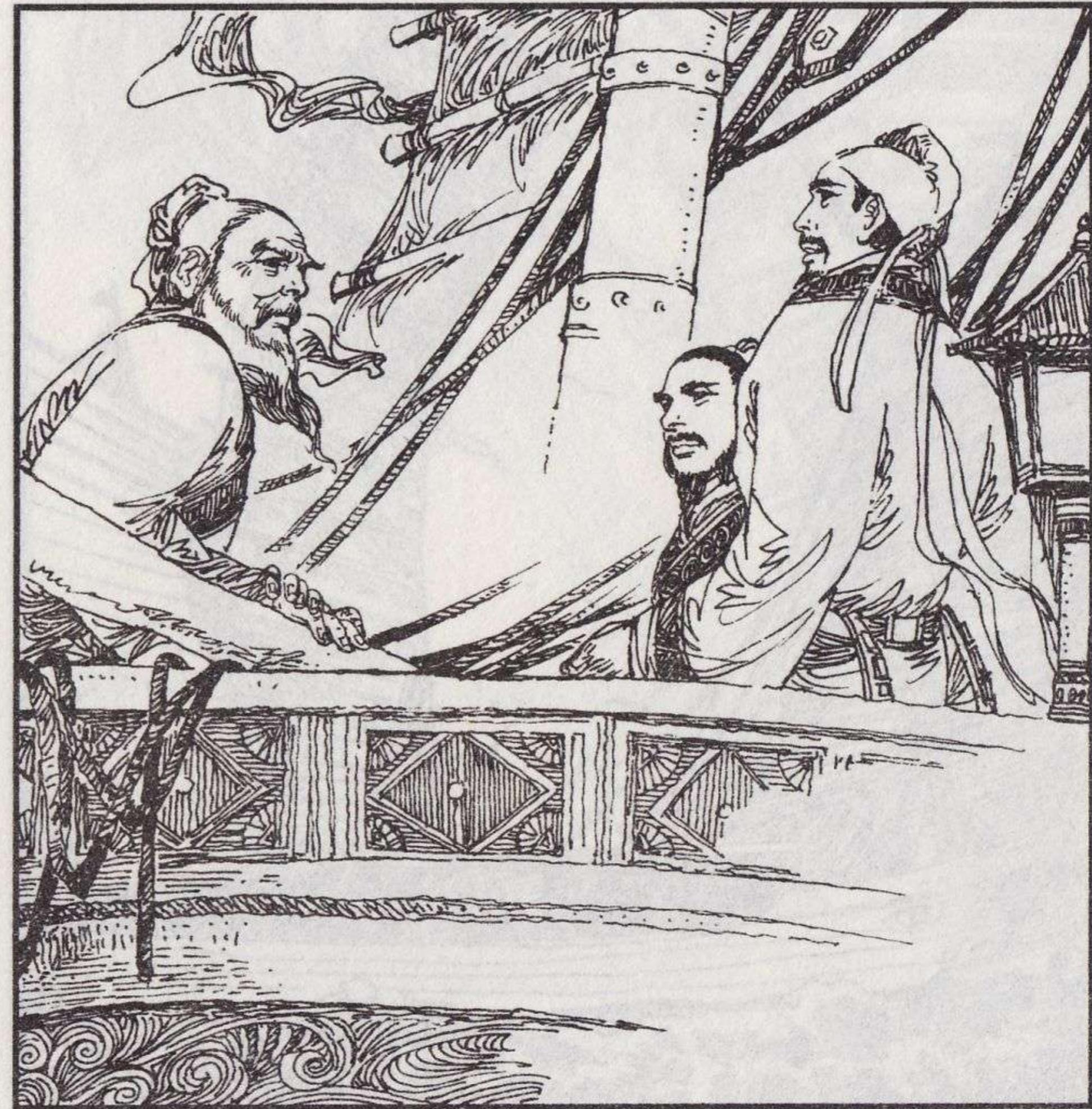
71. “因为吃过就拉，这里的人食量很大，还特别容易饿。一些想发财的人，就在这上面打主意，把自己拉下来的粪盛着，饥饿时又拿出来吃，你说多可笑。”



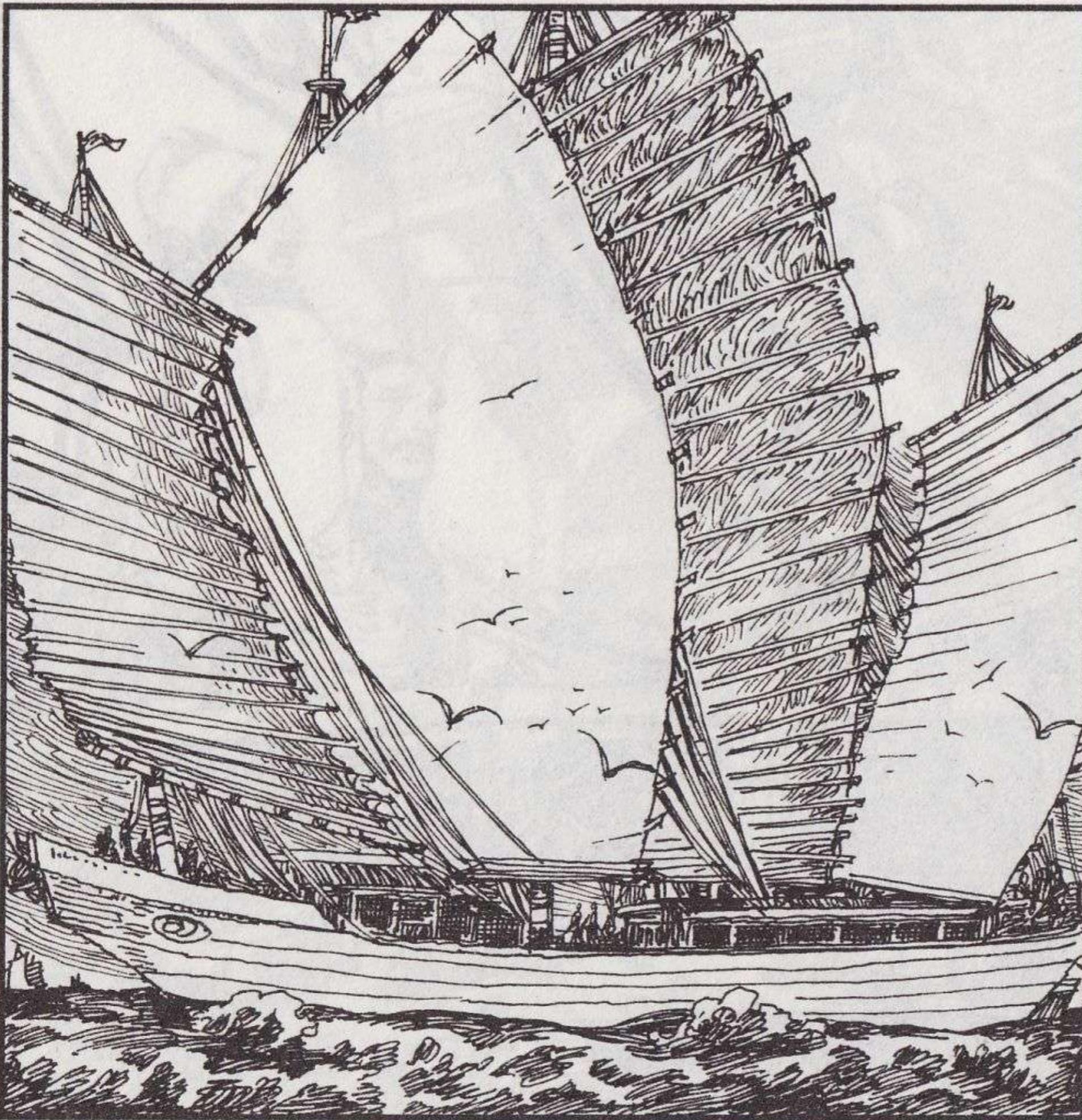
72. “最可恶的是有些大户人家，刻薄成性，把自己吃下去又拉下来的东西，逼迫仆人吃。仆人拉下来的还不舍得丢掉，还要让他们反反复复吃几次。一定要吃下去又回吐出来才作罢！”



73. 唐敖听了，失声笑道：“真是天下之大，无奇不有。幸亏吃了还要拉，若是装个塞子堵住，岂不更发财了吗？”林之洋笑着说：“那就不叫无肠国了，改叫饭钵子国了。”

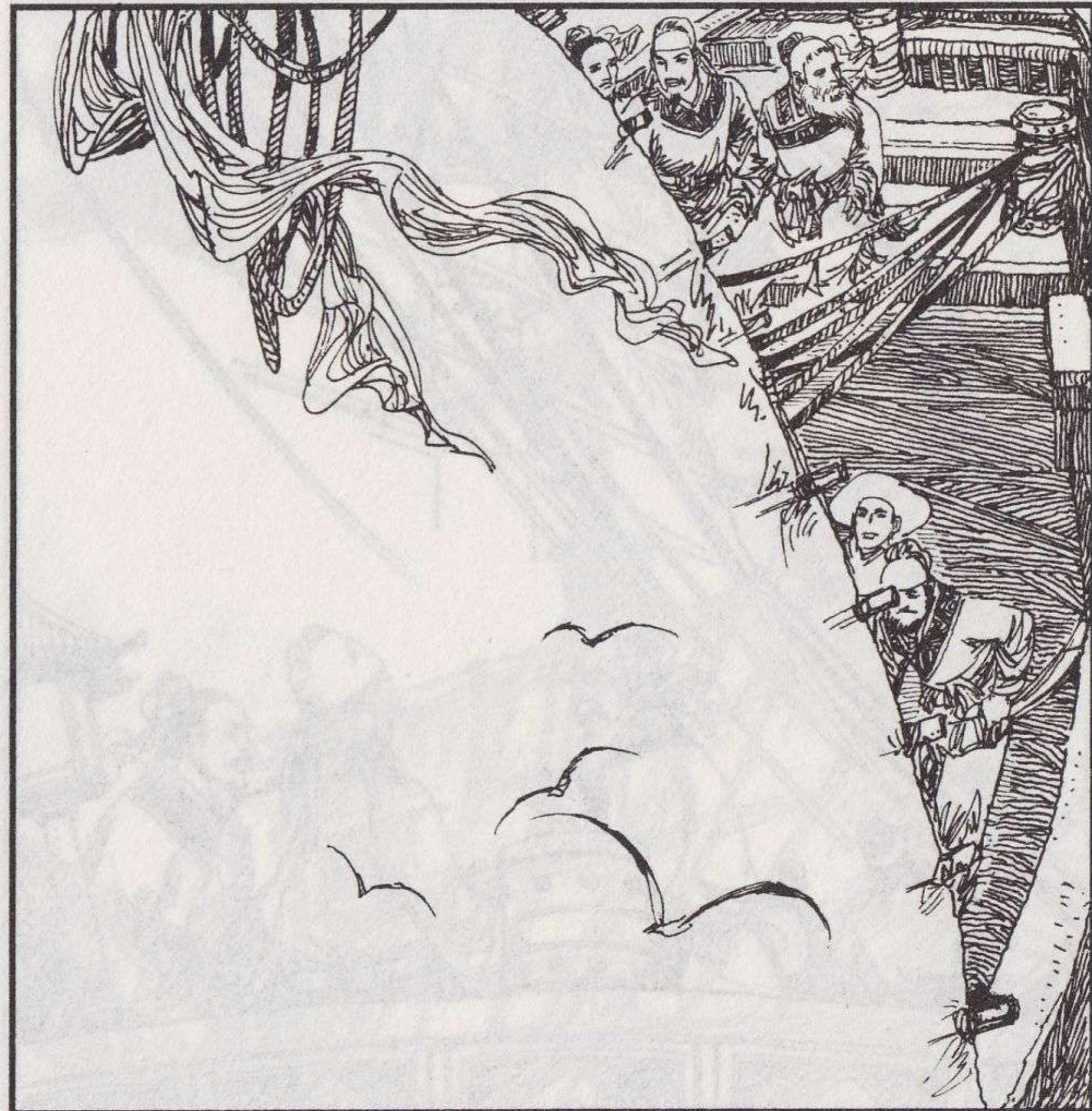


74. 三人一路说笑，海船顺风鼓帆，行得飞快。忽然，一阵风刮来一股酒肉香味。唐敖嗅了又嗅，又望望四周，觉得奇怪，又不见陆地，这香味从哪里刮来？



75. 多九公说：

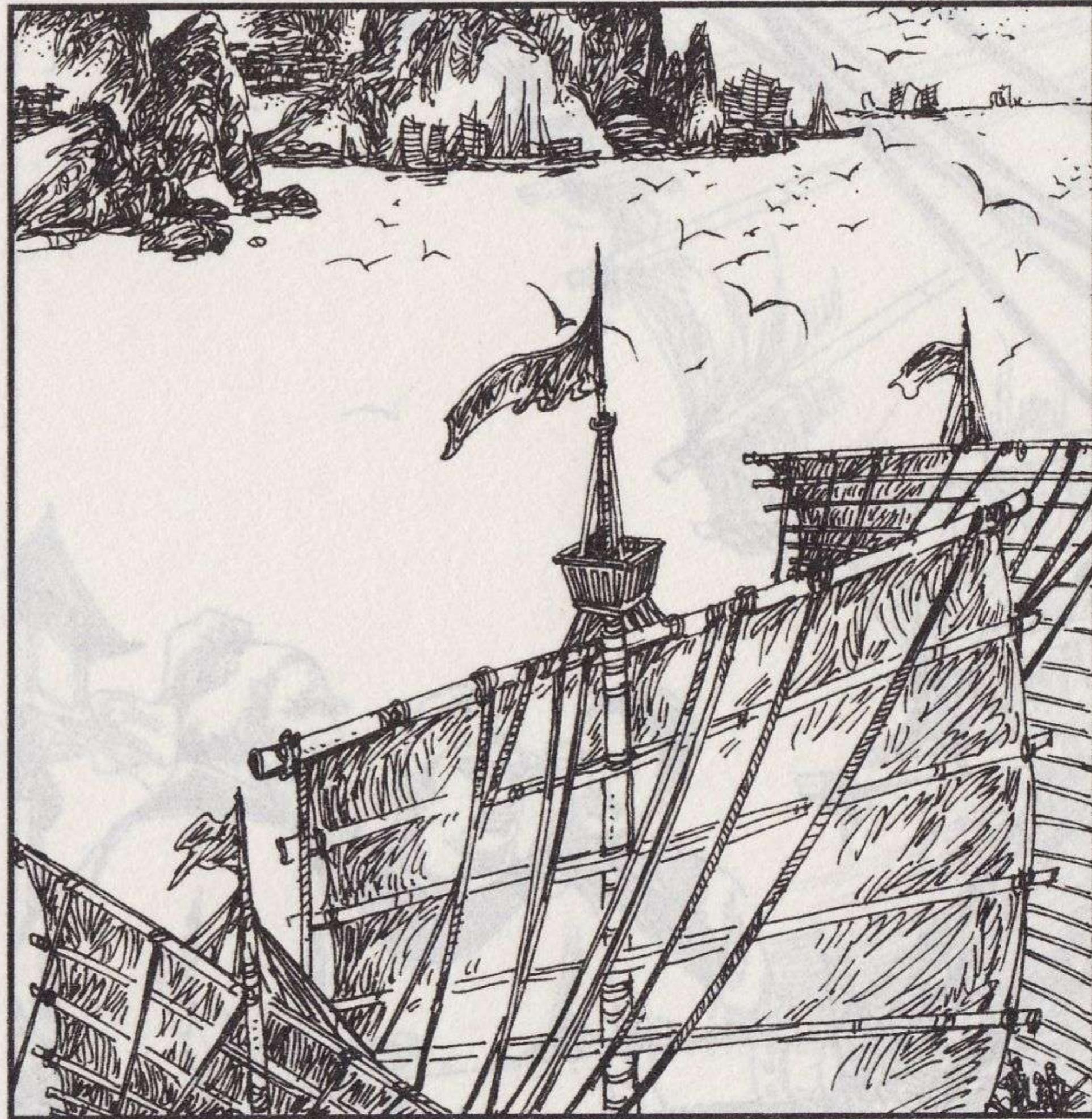
“这里已到犬封国境内，这里的人生来就是人身狗头，又叫‘狗头民’，全国上下都好吃，所以有这股酒肉香味飘来。”



76. 唐敖一听，又想上岸去看看了。多九公直摇手：“去不得，去不得！那里的人，只晓得个吃字，有好吃的，就是爹娘；没好吃的东西给他，亲爹娘也不认，正所谓‘狗眼看人’。”



77. 这时，海船经过岸边，唐敖站在船头上望去，只见那些犬封国民伸着狗头，已对着海船狂吠乱咬起来。吓得唐敖连忙又退回。



78. 多九公朝他笑

笑说：“怎么样？过了这里，便是元股国，那里是产鱼的地方，不妨上去看看。”林之洋说：“那里鱼虾又多又贱，还可以顺便买些回来。”





书名：名家老版连环画·聂秀功专辑  
主编：刘洁  
责任编辑：一谷  
策划：刘洁 张成德  
出版：海豚出版社  
地址：北京百万庄大街24号 邮政编码：100037  
电话：(010) 68326332 传真：(010) 68993503  
印刷：北京百花彩印有限公司  
经销：新华书店  
开本：64开 (850毫米×1168毫米)  
印张：17  
版次：2007年12月第1版 2007年12月第1次印刷  
标准书号：ISBN 978-7-80138-770-7  
定价：42.00元（全十三册）

ISBN 978-7-80138-770-7

9 787801 387707 >