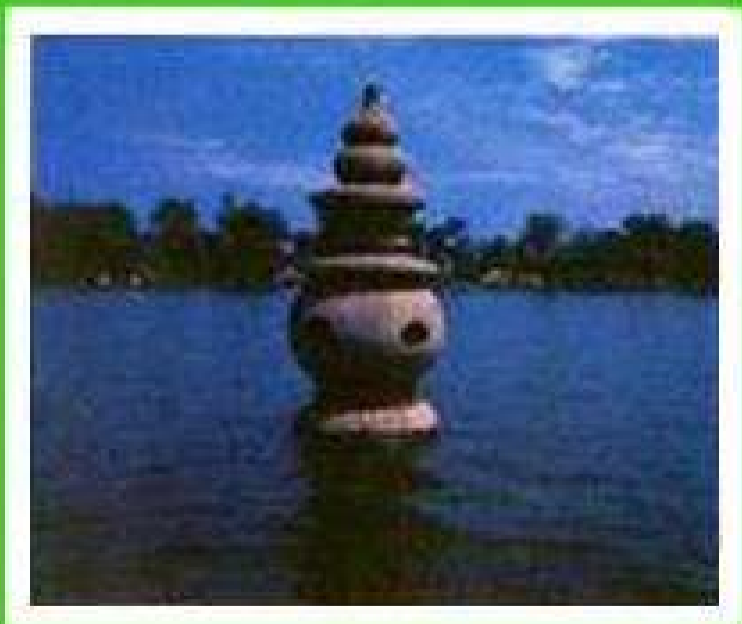


西湖民間故事彩色連環畫



# 三潭印月

THREE POOLS  
MIRRORING  
THE MOON

中國·杭州·

浙江人民美術出版社

# 三潭印月

根据民间故事改编

徐飞 改编

吴山明 绘画

浙江人民美术出版社



## 内 容 提 要

有一年，巧匠鲁班兄妹来杭州收徒传艺。其时，西湖里正有一个黑鱼精作祟，祸害人们。黑鱼精贪美鲁妹貌美，向鲁妹求婚。鲁班兄妹将计就计，托言办嫁妆，雕凿了一只又大又圆的石香炉，而后将黑鱼精永罩在石香炉之下。

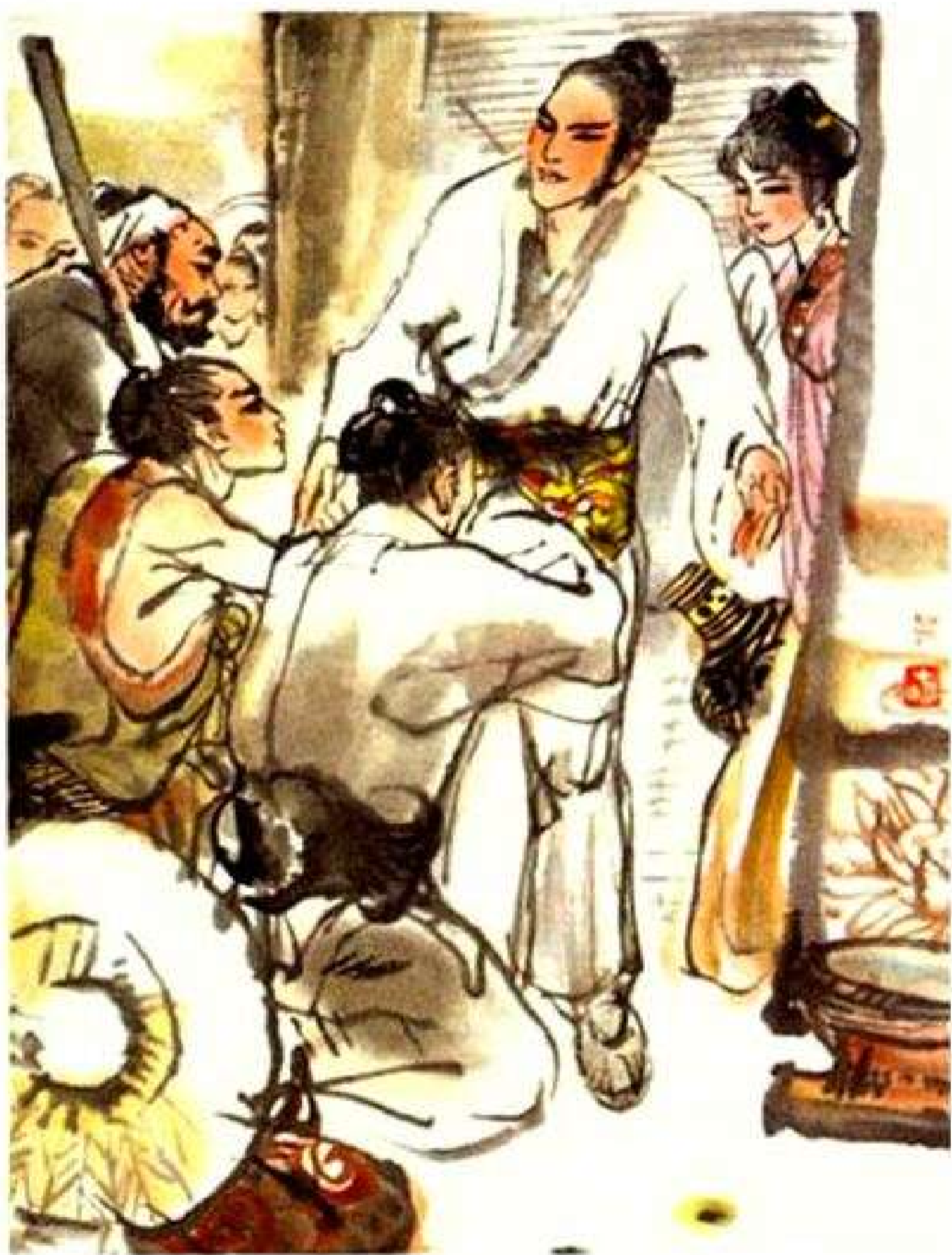
那个倒覆的石香炉的三只尖脚却露在湖面上。这三只尖脚上都凿有三面透光的圆洞。每到中秋，人们在这些圆洞里点起烛火，烛火映在湖里，就幻出好几个月影，所以这地方就称为三潭印月。



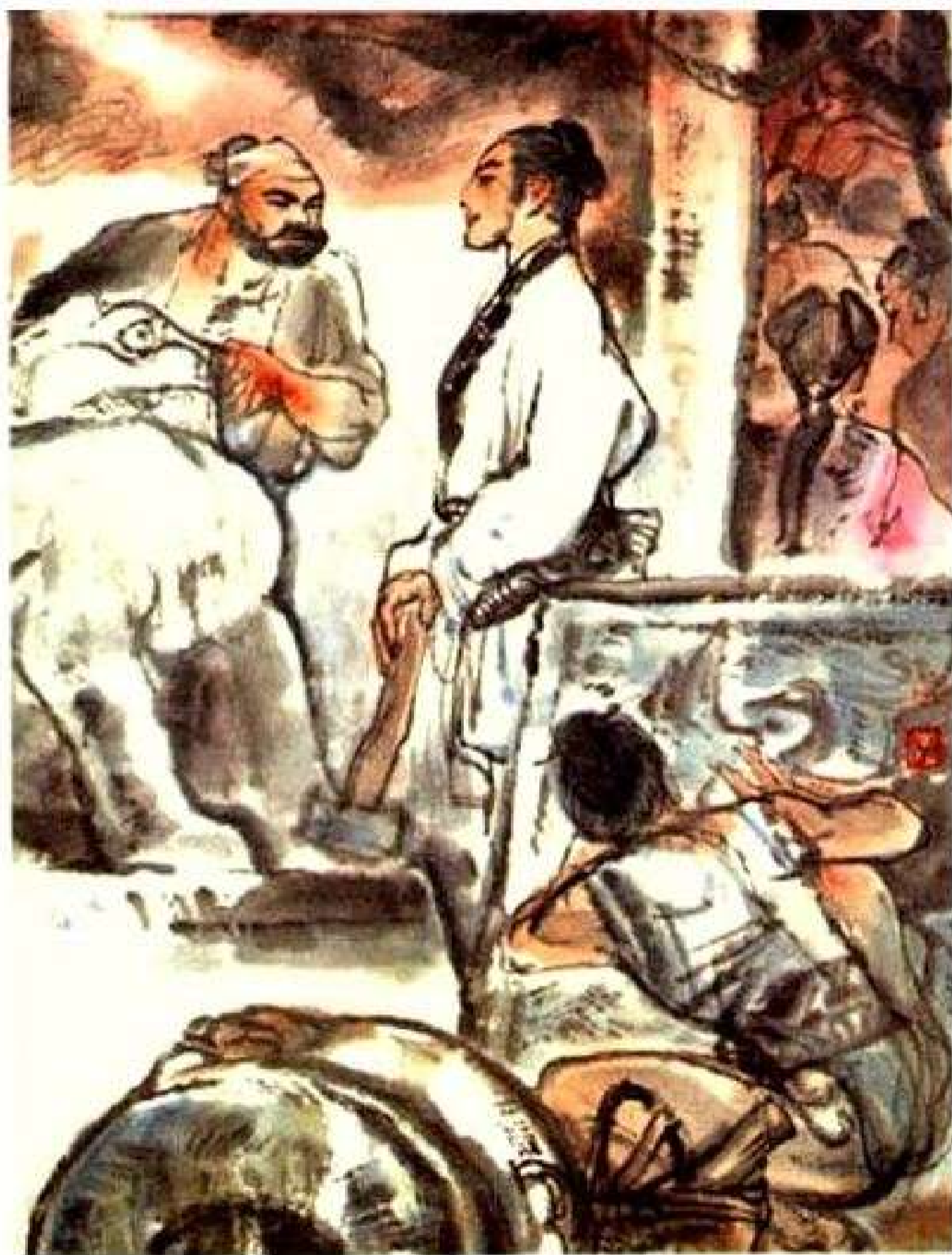
(1) 有一年，山东的巧匠鲁班，带着他的小妹，路远迢迢到杭州来了。



(2) 他们到了杭州，便在钱塘门边租了两间铺面房子，挂出“山东鲁氏，铁木石作”的招牌，在杭州收徒弟传手艺。



(3) 鲁班是个闻名的能工巧匠，他的招牌一挂出，轰动了整个杭州城，赶上门来拜他为师的人多得不得了。

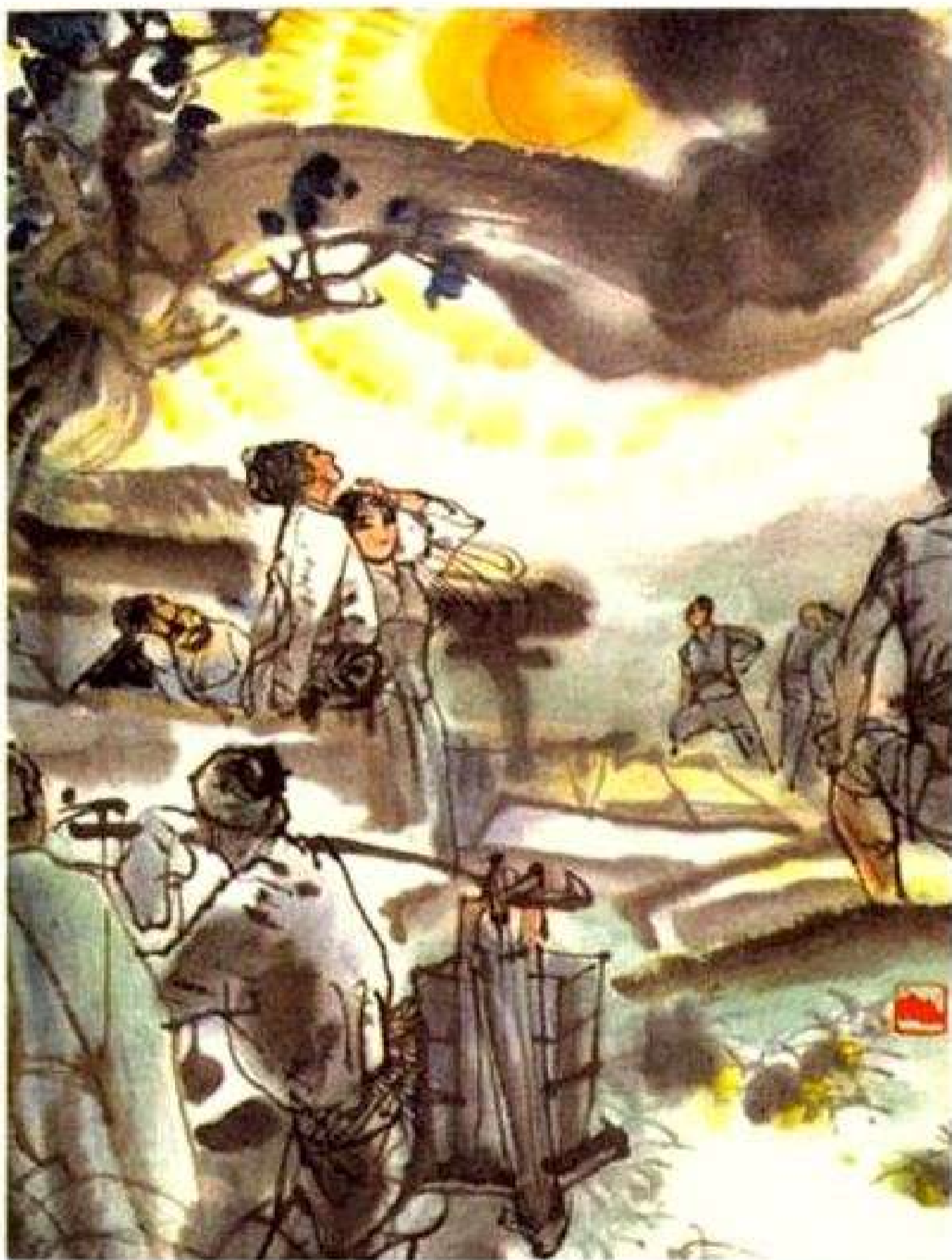


(4) 鲁班挑挑拣拣，收下了一百八十个心灵手巧的年轻后生做徒弟。使锤的使锤，用凿的用凿，一个个传授起手艺来。

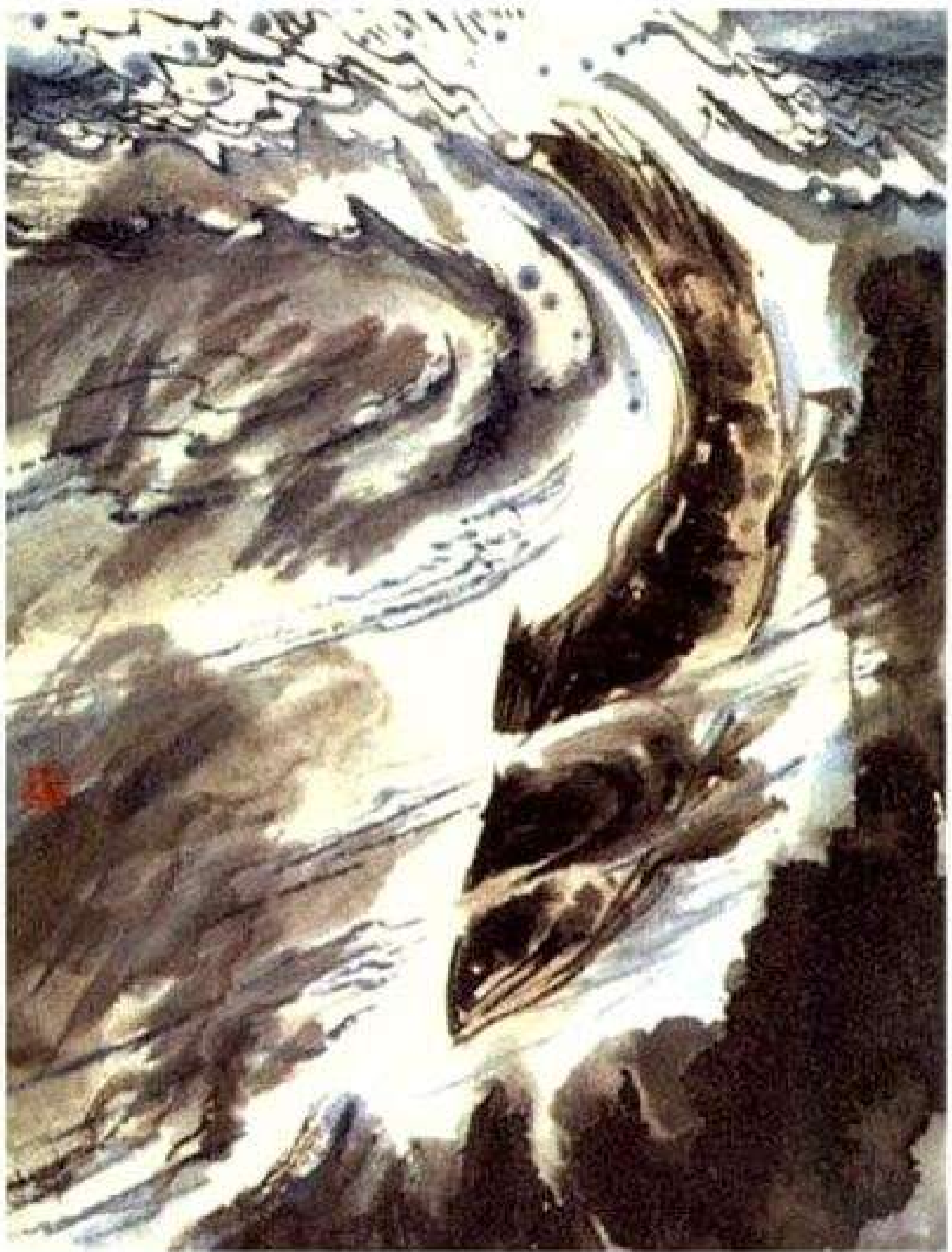


(5) 鲁班兄妹的手艺巧极了，真是鬼斧神工：凿成的石狗会管门，雕出的木猫会捉老鼠。一百八十个徒弟经他们一指点，个个都成了高手。





(6) 一天，鲁班兄妹正在细心地给徒弟们传手艺，忽然一阵黑风刮过，顿时天上乌云乱翻。原来是有一个黑鱼精到人间来作祟啦！



(7) 黑鱼精一头钻到西湖中央，钻出一个三百六十丈的深潭潭。它就在深潭潭里安下家，住在那里不走啦。



(8) 黑鱼精在深潭潭里吹吹气，杭州满城鱼腥臭；黑鱼精在深潭潭里喷喷水，北山南山下暴雨。



(9) 西湖边的柳树折断了，花朵凋落了；西湖里大水不断往上涨，把整个杭州城都淹没在臭水里了。



(10) 鲁班哥妹带着一百八十个徒弟，爬上了宝石山。他们朝前面望望，只见一片汪洋，老百姓纷纷逃到西湖四周的山头上。



(11) 在西湖中央，转着一个老大老大的漩涡，漩涡当中翘起一张很阔很阔的鱼嘴巴，鱼嘴巴里呼呼地往外吐臭气，哗哗地朝上喷黑水。



(12) 西湖中央那鱼嘴巴越翘越高，越翘越高，慢慢地露出整个大鱼头。鱼头往上一挺，蓦地飞起一朵乌云，黑鱼精踏着乌云，跃上天空去了。



(13) 乌云在空中飘呀飘呀，飘到宝石山顶上，慢慢降落下来，从乌云里边钻出一个又黑又丑的后生。





(14) 黑后生滚动圆鼓鼓的斗鸡眼珠，朝鲁妹膘膘，问：“哈！漂亮的大姑娘，你做的啥行当？”鲁妹说：“你问姑娘啥行当，姑娘我是个巧工匠。”



(15) 黑后生把鲁妹从头看到脚，说：“对了，对了！我看你亮亮的眼睛弯弯的眉，想必能绫罗绸缎巧剪裁。走，跟我去做新衣吧！”鲁妹摇了摇头。



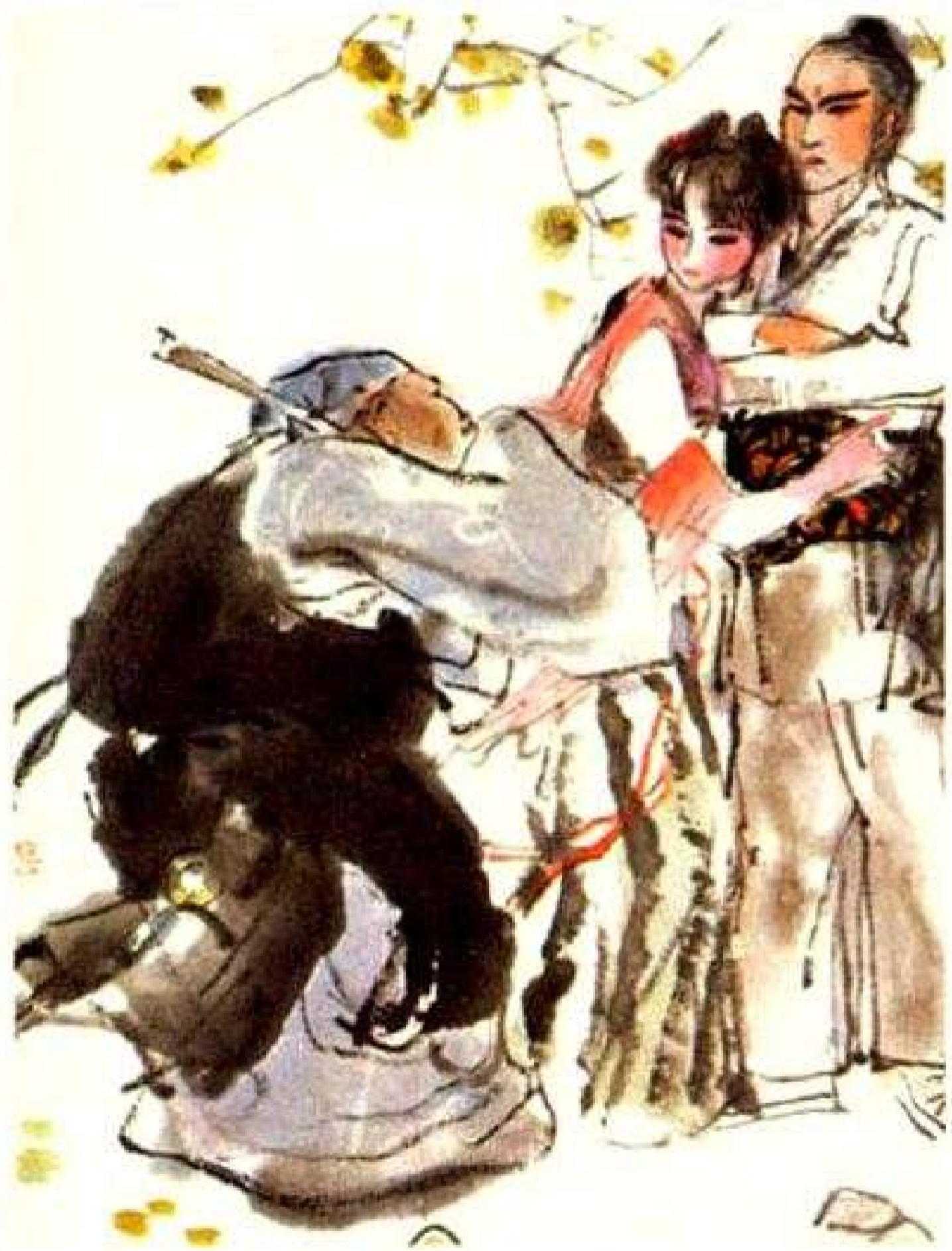
(16) 黑后生又把鲁妹从脚看到头，说：“对了，对了！我看你苗条的身段纤巧的手，想必有描龙绣凤的好针线。走，跟我去绣锦被吧！”鲁妹还是不理他。



(17) 黑后生禁不住就伸手来拉鲁妹：“漂亮的大姑娘，不会裁剪不要紧，不会刺绣不要紧，你嫁到我家去，吃不愁，穿不尽，乐得享清福哩。”



(18) 鲁班一榔头隔开他的手，喝声：“滚开！”黑后生仍旧咧开大嘴，嬉皮笑脸：“我的皮有三尺厚，不怕你的榔头。大姑娘嫁了我，什么都好讲，大姑娘不嫁我，再涨大水漫山岗！”



(19) 鲁妹心里想：倘若再涨大水，全城人的性命都保不住了。她眼珠儿转两转，便有了办法，对黑后生说：“嫁你不能急，让哥哥先替我办样嫁妆。”



(20) 黑后生一听开心死了：“好姑娘，我答应。你打算办样啥嫁妆呢？”鲁妹说：“高高山上高高岩，我要叫阿哥把它凿成一只大香炉。”

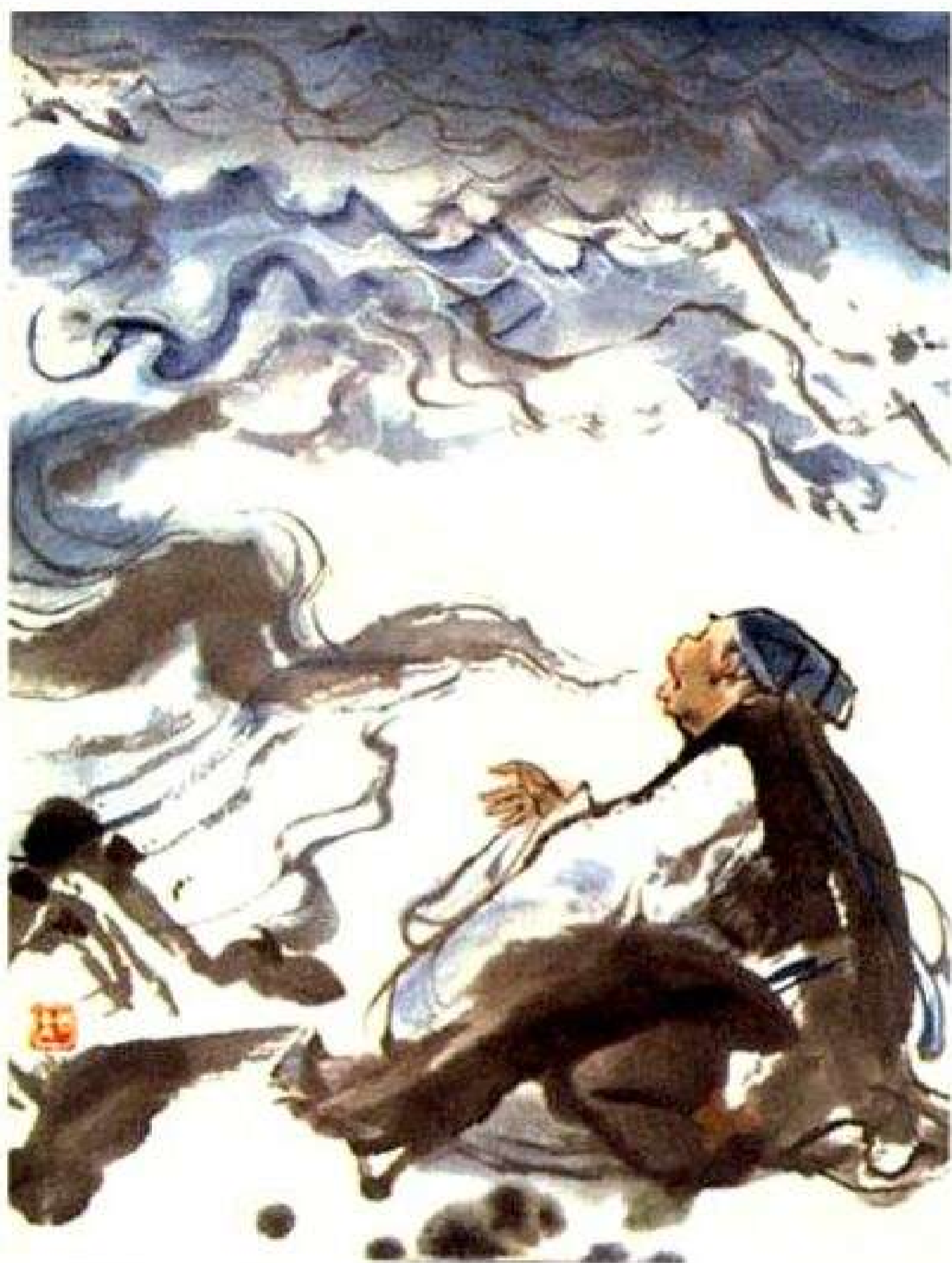


(21) 黑后生高兴得拍大腿：“好好好！天上黑鱼王，落凡立庙堂。有你陪嫁的石香炉，正好拿它来收供养。”





(22) 鲁妹拉过阿哥商量了一阵。鲁班对黑后生说：“你看东是水，西是水，怎么办呢？你先把大水落下去，我才好动手呀！”



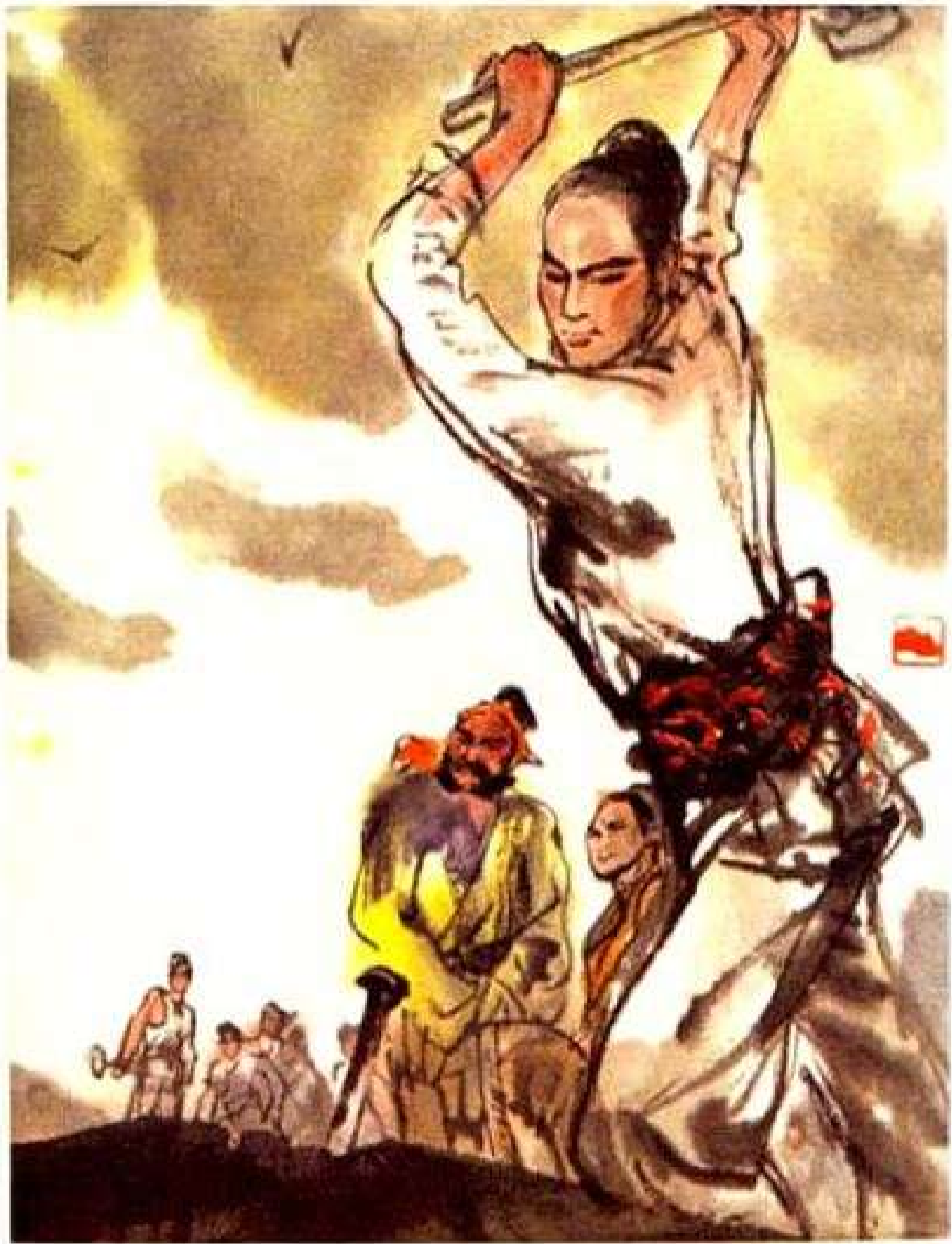
(23) 黑后生张开阔嘴巴一吸，满城的大水竟飞了起来，都倒灌进他的肚皮里去啦。



(24) 鲁班指着山头的一座悬崖问黑后生：“把这半座山劈下来凿只石香炉，你拿得回去吗？”



(25) 黑后生哈哈大笑：“只要我抬抬脚，身后就会刮黑风；小小的香炉算得了什么，就是整座山我也吸得动！”说完，刮起一阵黑旋风，便随风而去。



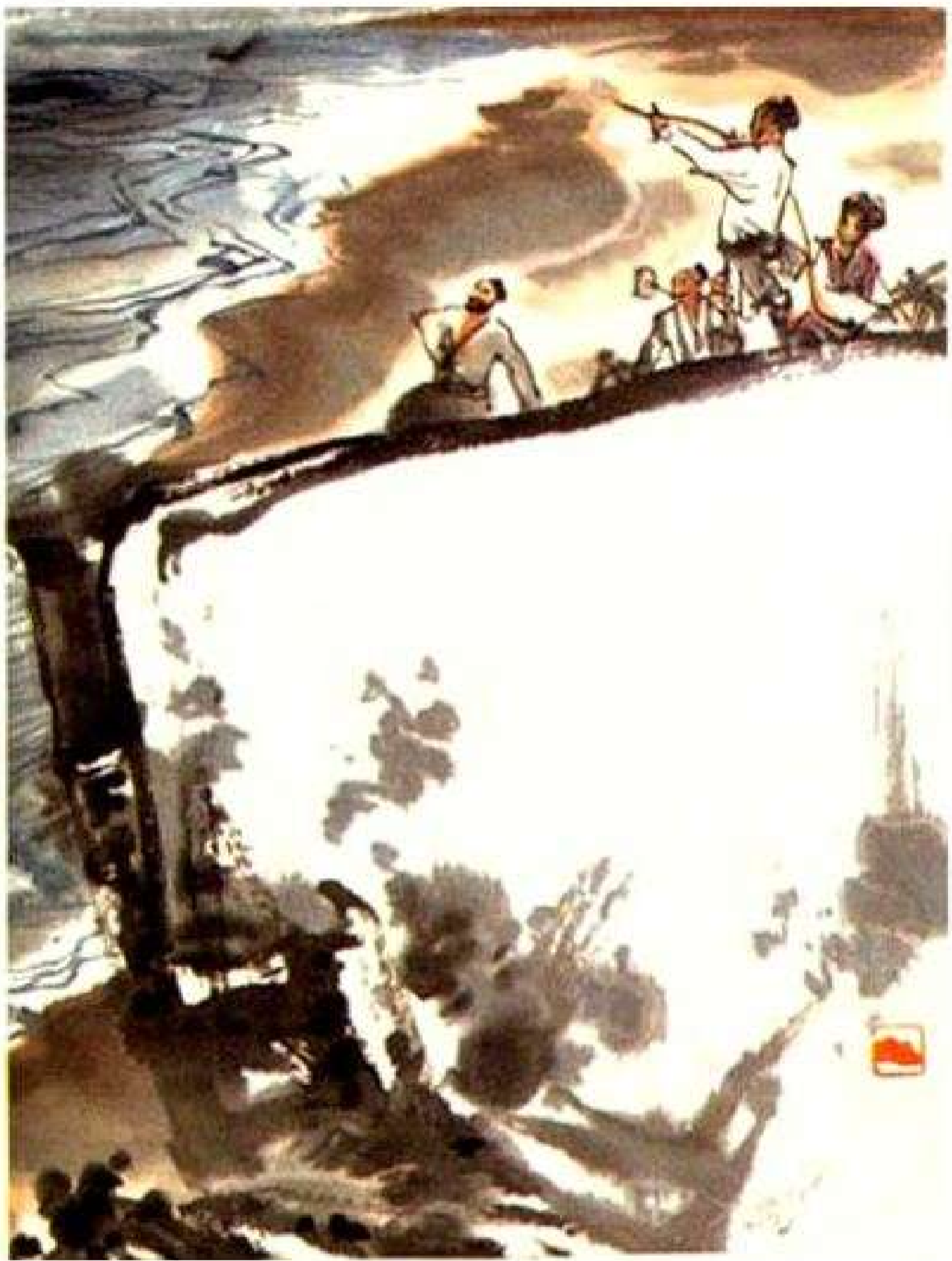
(26) 鲁班兄妹领着一百八十个徒弟，爬到悬崖上，鲁班抡起大榔头，用力砸下了第一锤。



(27) 鲁班砸一锤，鲁妹砸一锤，徒弟们一个跟着一个，接连砸下一百八十锤。“轰隆”一声，悬崖翻下来了。宝石山上留下一堵峭壁。



(28) 悬崖真大呀，这边望望白洋洋，那边望望洋洋白，那边人看不见那边人。怎能把它凿成滚圆滚圆的石香炉呢？鲁妹一时也没了主意，徒弟们更是犯了愁。



(29) 只有鲁班心中有办法。他站在悬崖当中，朝湖心的深潭潭瞄瞄，估计好大小，就拿起一根长长的绳子来量尺寸。

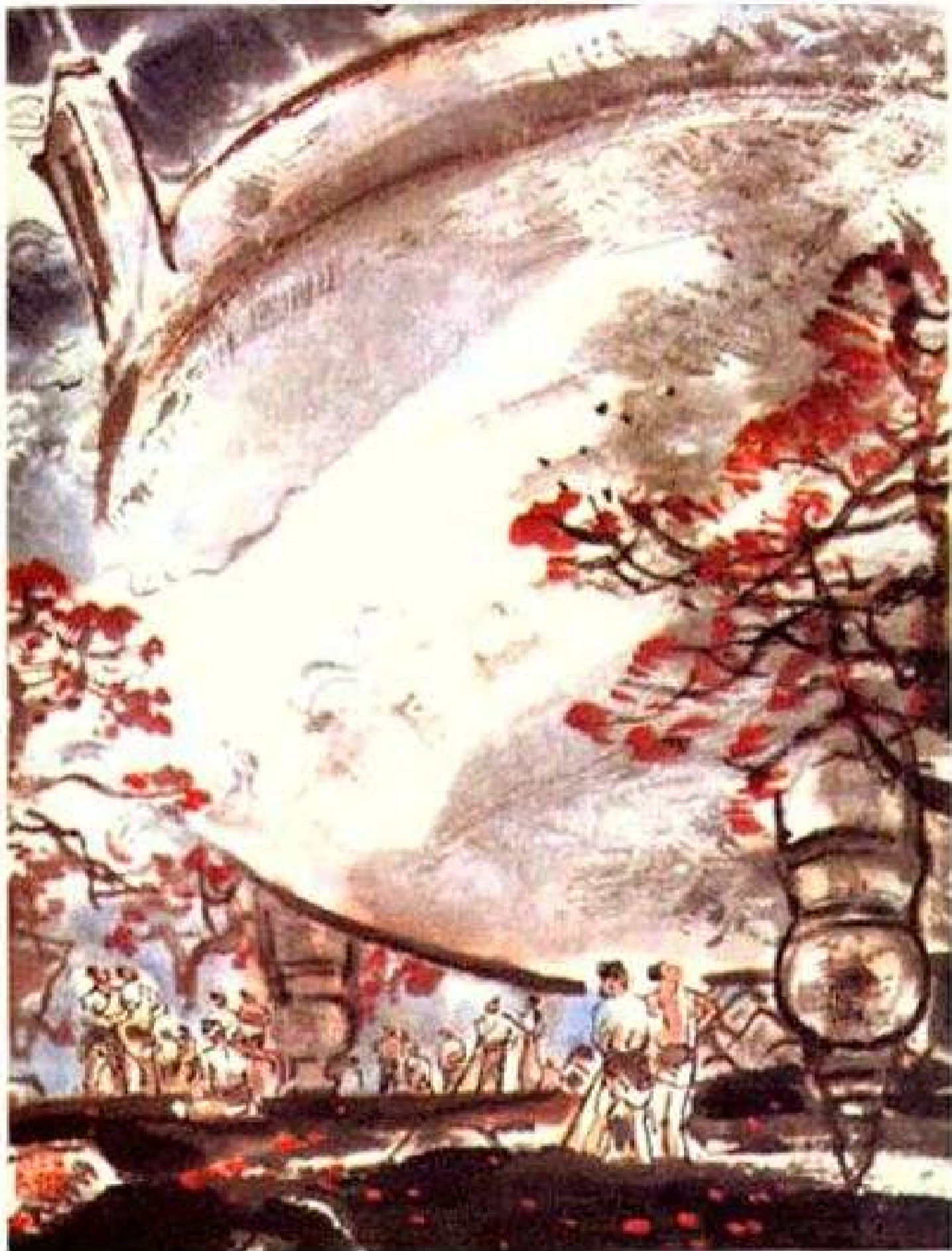




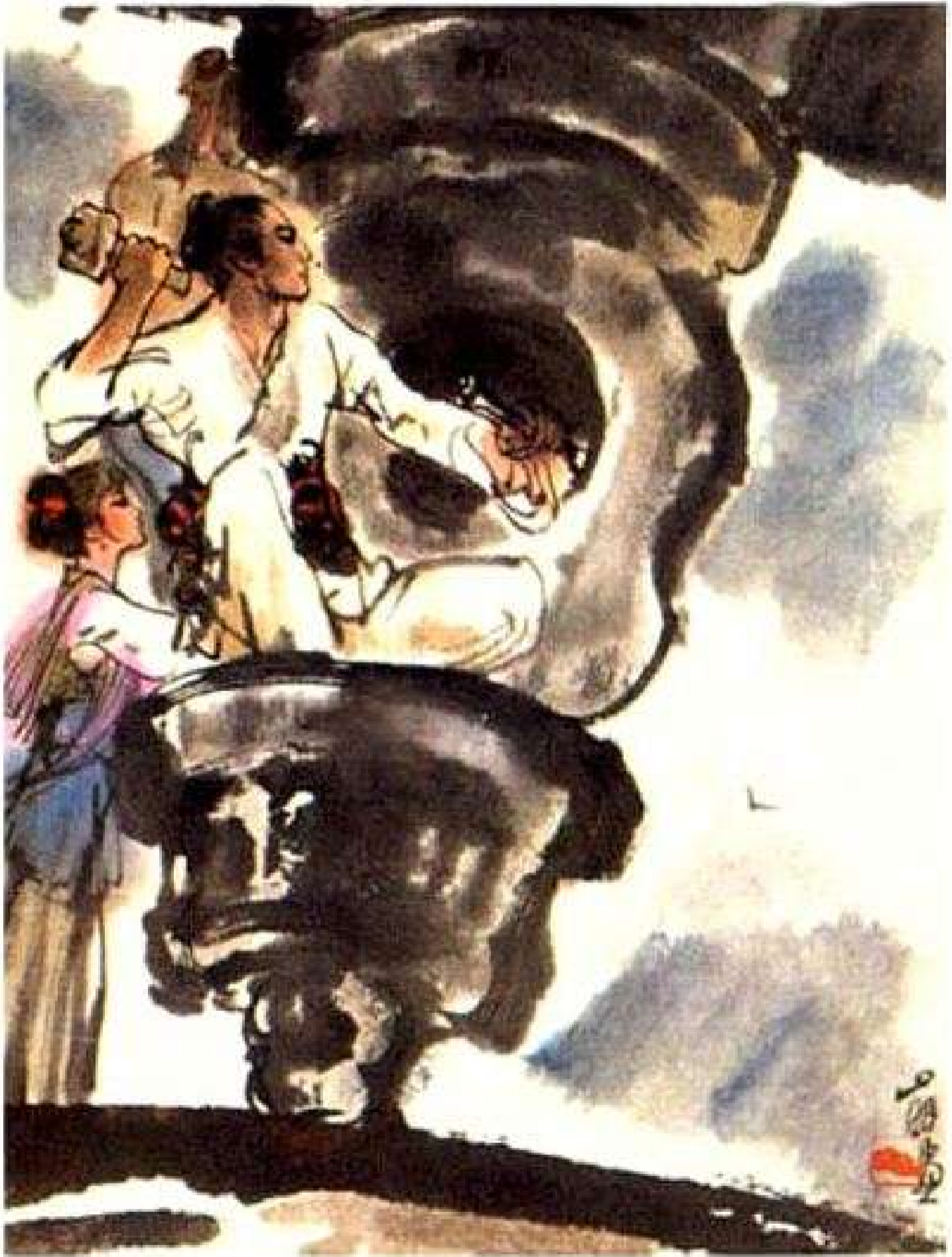
(30) 鲁班量好了尺寸，叫妹妹拉紧绳子的另一头，“啪嗒啪嗒”绕着自己跑了一周，鲁妹的脚印子便在悬崖上画了一个圆圈圈。



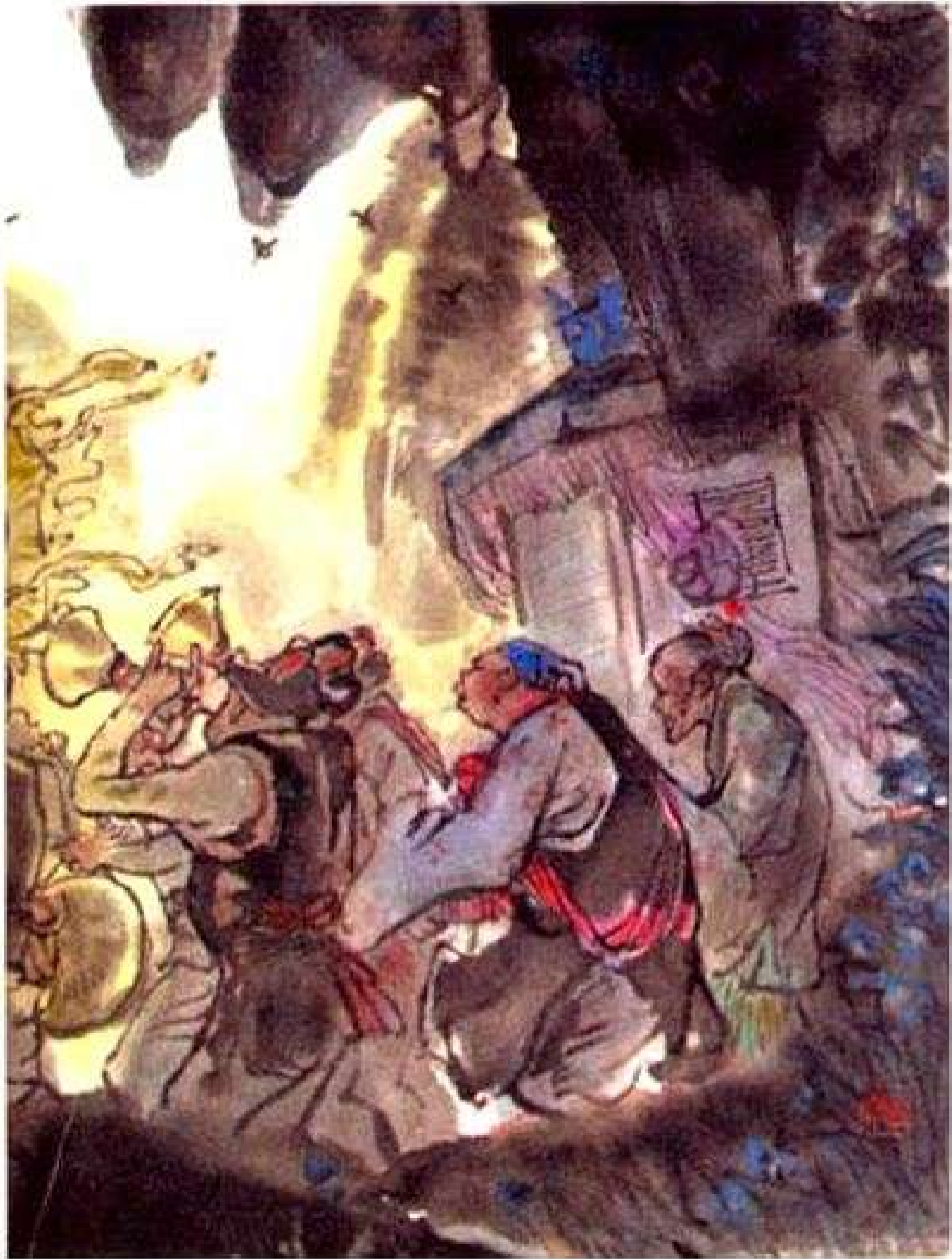
(31) 鲁班兄妹先在悬崖上凿个大样，一百八十个徒弟便围成一个圆圈，照着样子往下凿。只听得一片凿石声“叮叮当当”震天响。



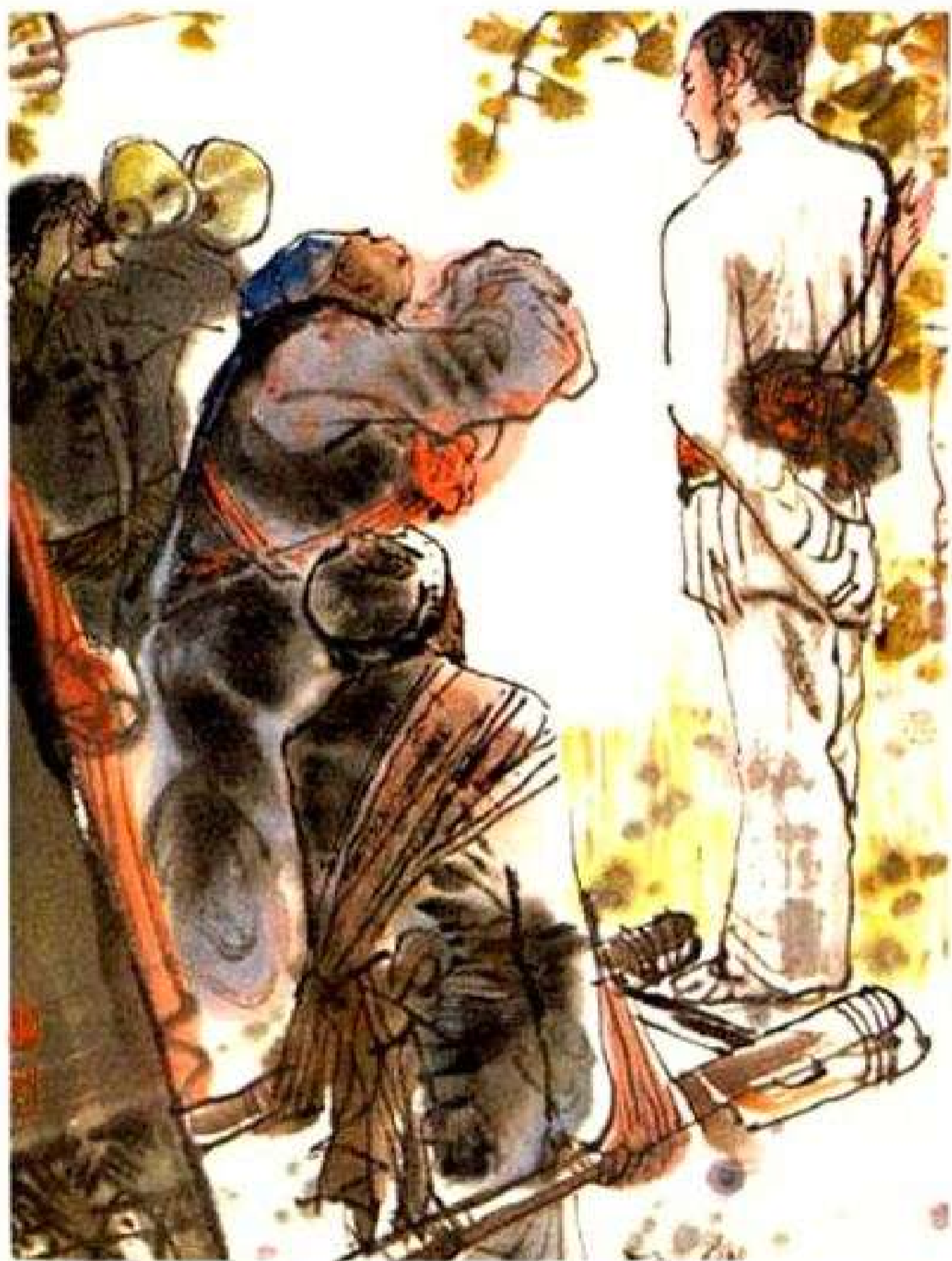
(32) 凿了一天又一天，一共凿了七七四十九天，悬崖不见啦，变成一只顶大顶大的石香炉。



(33) 在圆鼓鼓的香炉底下，有三只倒竖葫芦形的尖脚。鲁班兄妹指挥徒弟们，在每只尖脚上都凿出一个三面透光的圆洞洞来。



(34) 大石香炉凿成了。黑后生也领着花轿，吹吹打打地到宝石山下抬新娘子来啦。



(35) 鲁班朝黑后生说：“别忙，别忙，你先把嫁妆搬去摆设起来，等我妹妹回家去梳妆打扮好了再上轿。”



(36) 黑后生高兴死了，一个转身就往山下跑。他身后卷起的旋风，竟把那么大、那么重的石香炉“骨碌碌”吸在后面跟着他滚去。



(37) 黑后生跑呀跑呀，跑到西湖中央，变条大黑鱼，一头钻进深潭潭里去了。

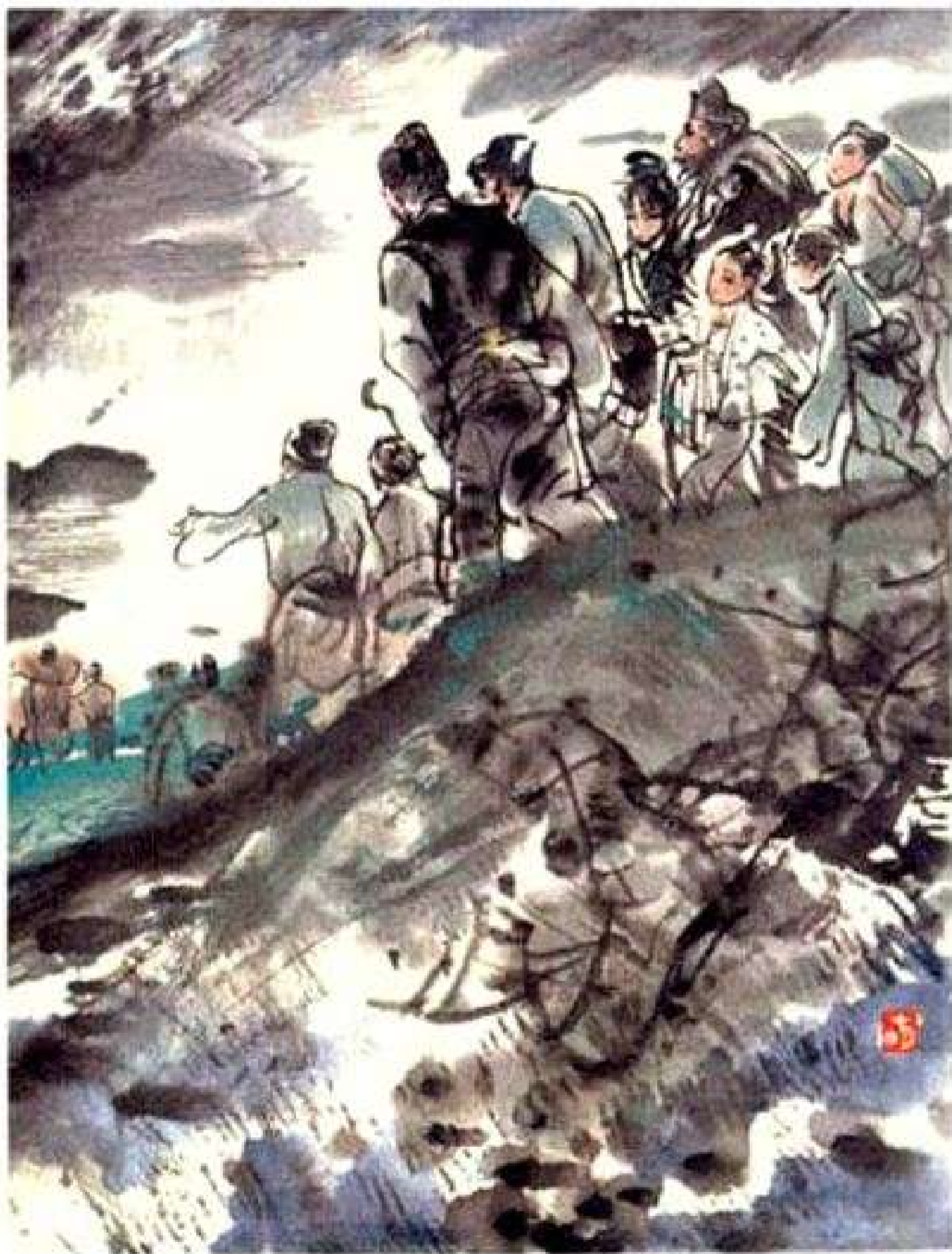




(38) 石香炉滚呀滚呀，滚到西湖中央，在深潭潭旁边的斜面一滑，“拍得”一下子倒覆过来，把深潭潭罩得严严实实，不留一丝缝隙。



(39) 黑鱼精被罩在石香炉下面，闷得透不过气来；往上顶顶，石香炉动也不动；想刮一阵风，又转不开身子，没办法，只好死命往下钻，石香炉也越往下陷。



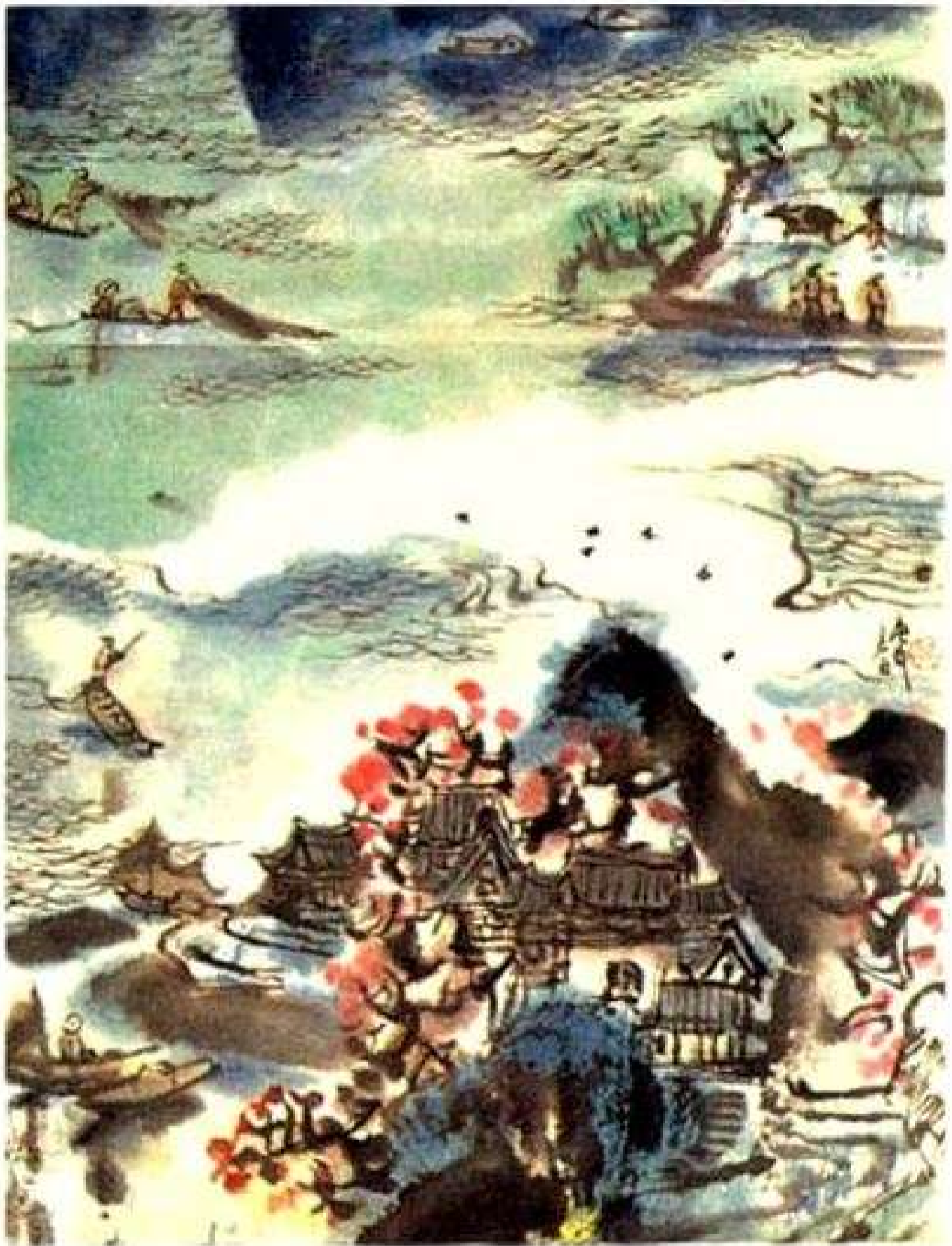
(40) 杭州城的众百姓，得知鲁班兄妹在镇伏黑鱼精，都争先恐后地赶到西湖边来看热闹，真是人人称心，个个叫好呀。



(41) 黑鱼精终于闷死在西湖底下了，石香炉也深深地陷在湖底的烂泥里，只在湖面上露出三只葫芦形的香炉脚尖。



(42) 晚上，鲁班兄妹领头划船到湖中央去，在石香炉脚上那三面透光的圆洞洞里点起烛火，让大家彻夜在湖上歌舞狂欢，庆贺镇伏黑鱼精的胜利。



(43) 除掉了黑鱼精，西湖里的水又变得清清的了。人们在湖上划船打鱼，在西湖四周栽花植树，西湖的景致一天比一天更加美丽起来。



(44) 从此，每年中秋节夜晚，湖中央那石香炉的三只脚里边便点起烛火，烛火映在湖里，现在好几个月影来。这个地方就被人们叫做“三潭印月”。（完）

浙江人民美术出版社





