

中國詩歌故事



詩
歌
故
事



野田黃雀行

魏·曹植

高樹多悲風，	海水揚其波[1]
利劍[2]不在掌，	結友何須多！
不見籬間雀，	見鷄自投羅[3]？
羅家[4]得雀喜，	少年見雀悲。
拔劍捎[5]羅網，	黃雀得飛飛。
飛飛摩[6]蒼天，	來下謝少年。

編文：楊兆林 繪畫：朱雪榮 徐玉娟

上海人民美術出版社



连趣网
www.mylhh.com



注釋：

[1]高樹兩句，以樹高招風、海闊揚波，比喻才高易于招禍。是說環境的險惡。

[2]利劍，喻權力。

[3]鷂，鷹類，似鷹而小。羅，網，這句是說，雀見鷂后失魂落魄，自投羅網。

[4]羅家，指設羅捕雀的人。

[5]損，除。一作削。

[6]摩，迫近。

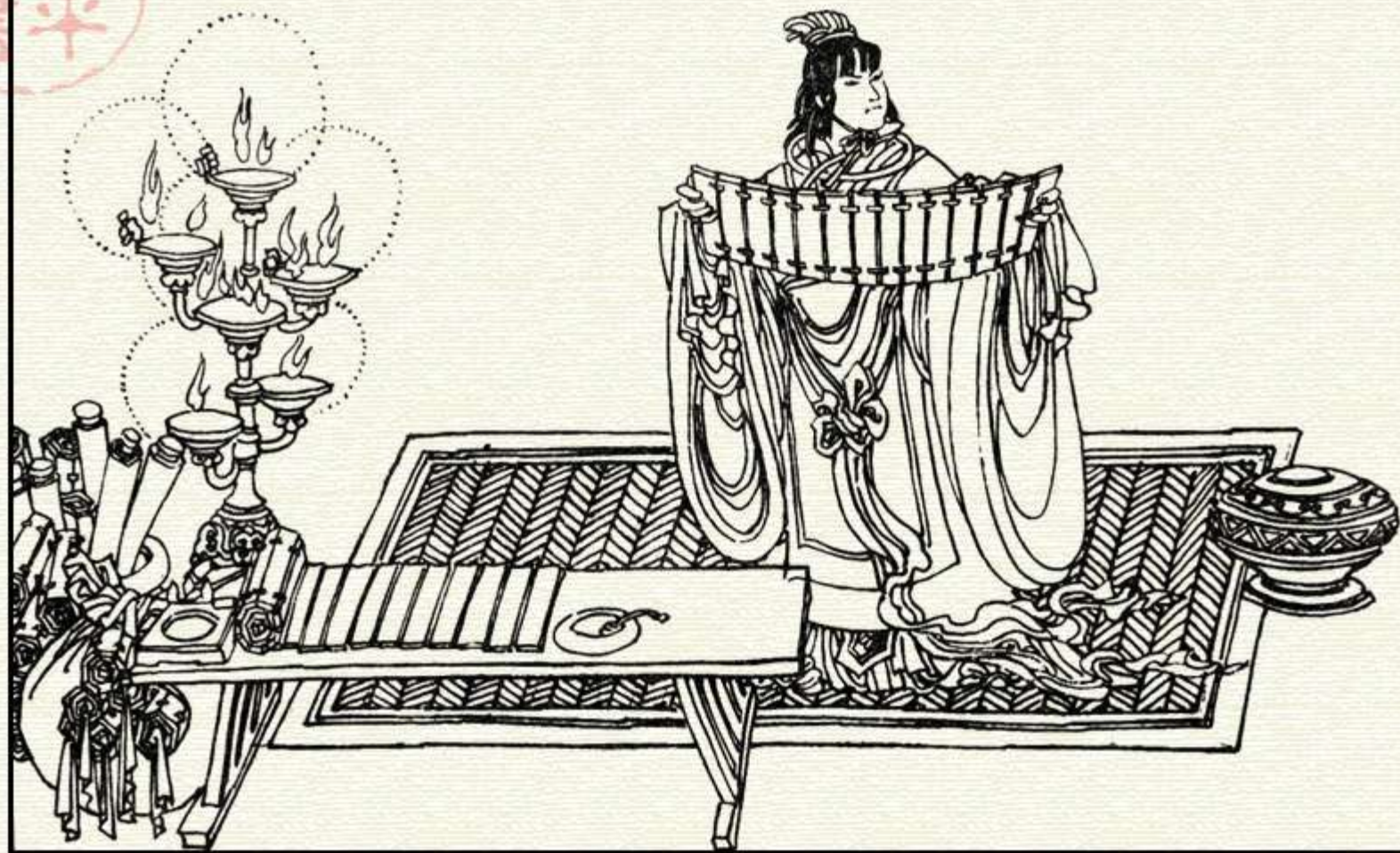
編文：楊兆林 繪畫：朱雪榮 徐玉娟

上海人民美術出版社



连趣网
www.my1hh.com

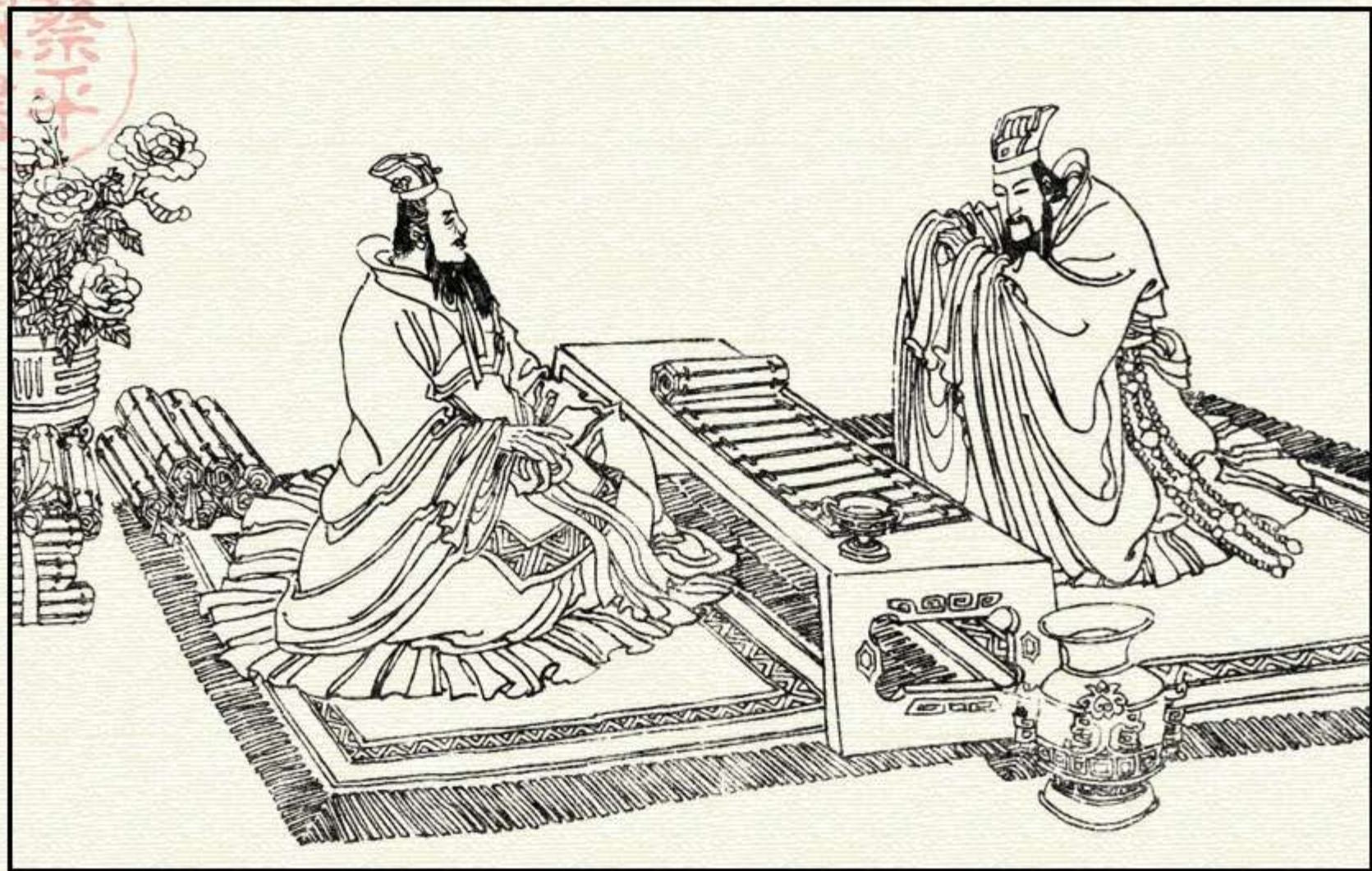




東漢時代的曹操，生有25個兒子。卞后生了4個：曹丕、曹彰、曹植、曹熊。單說曹植，他在有文學氣氛的家庭裏受教養，10多歲時已能誦讀詩論辭賦數十萬言。



曹操在鄴城（今河北省臨漳縣西）建造了銅雀臺，叫他所有的兒子都上臺觀賞，要他們每人寫一篇賦來慶祝銅雀臺的落成。這時，曹植已19歲，很快寫好“銅雀臺賦”，曹操見這篇賦寫得文采飛揚，甚為驚異。



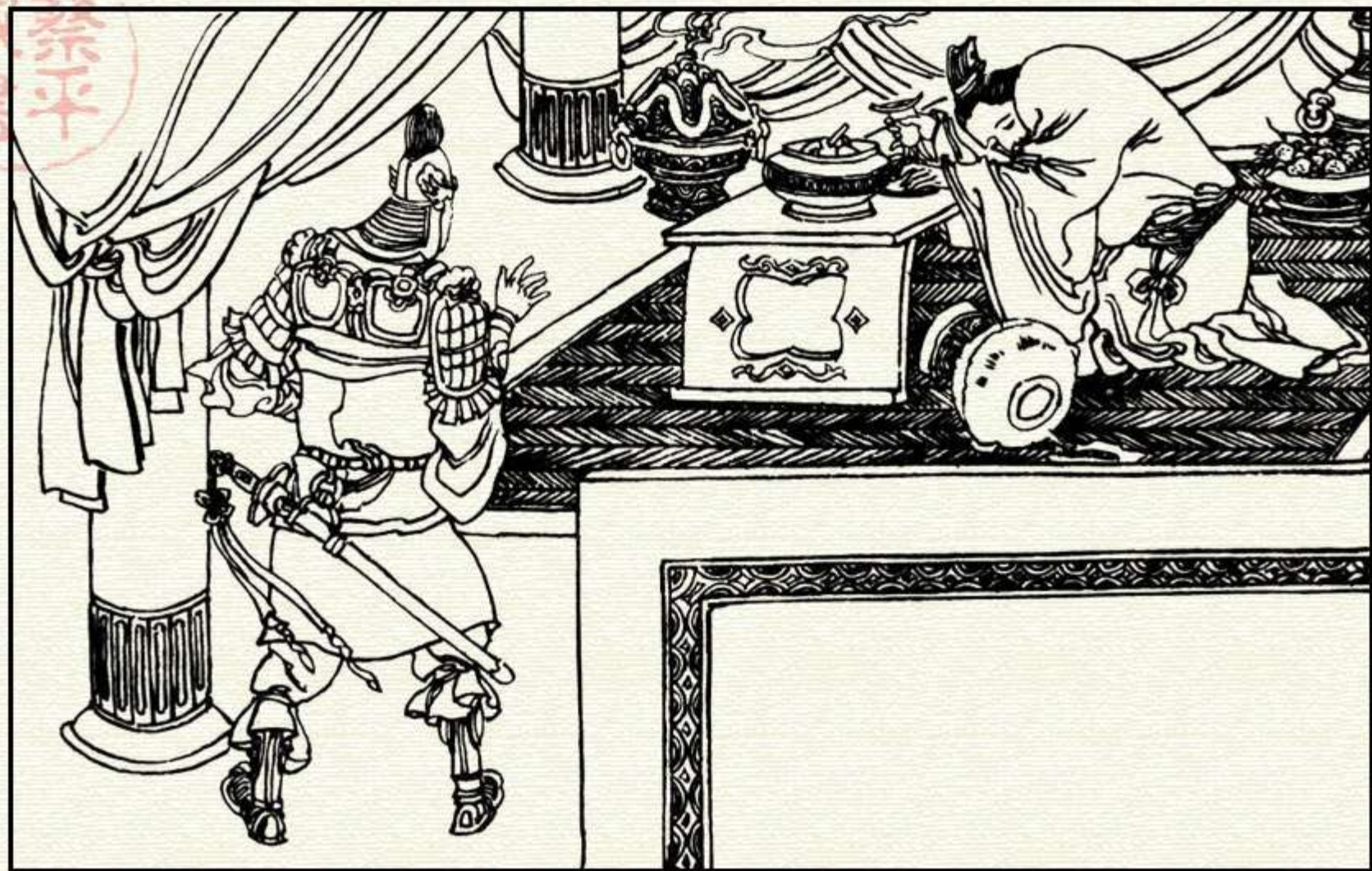
曹操手下的一些頗有才華的文吏，如楊修、丁儀都和曹植友善，經常在一起切磋學問、評論詩文。丁儀常在曹操面前稱贊曹植的博學明達，希望能立為太子。曹操也有這個意思。



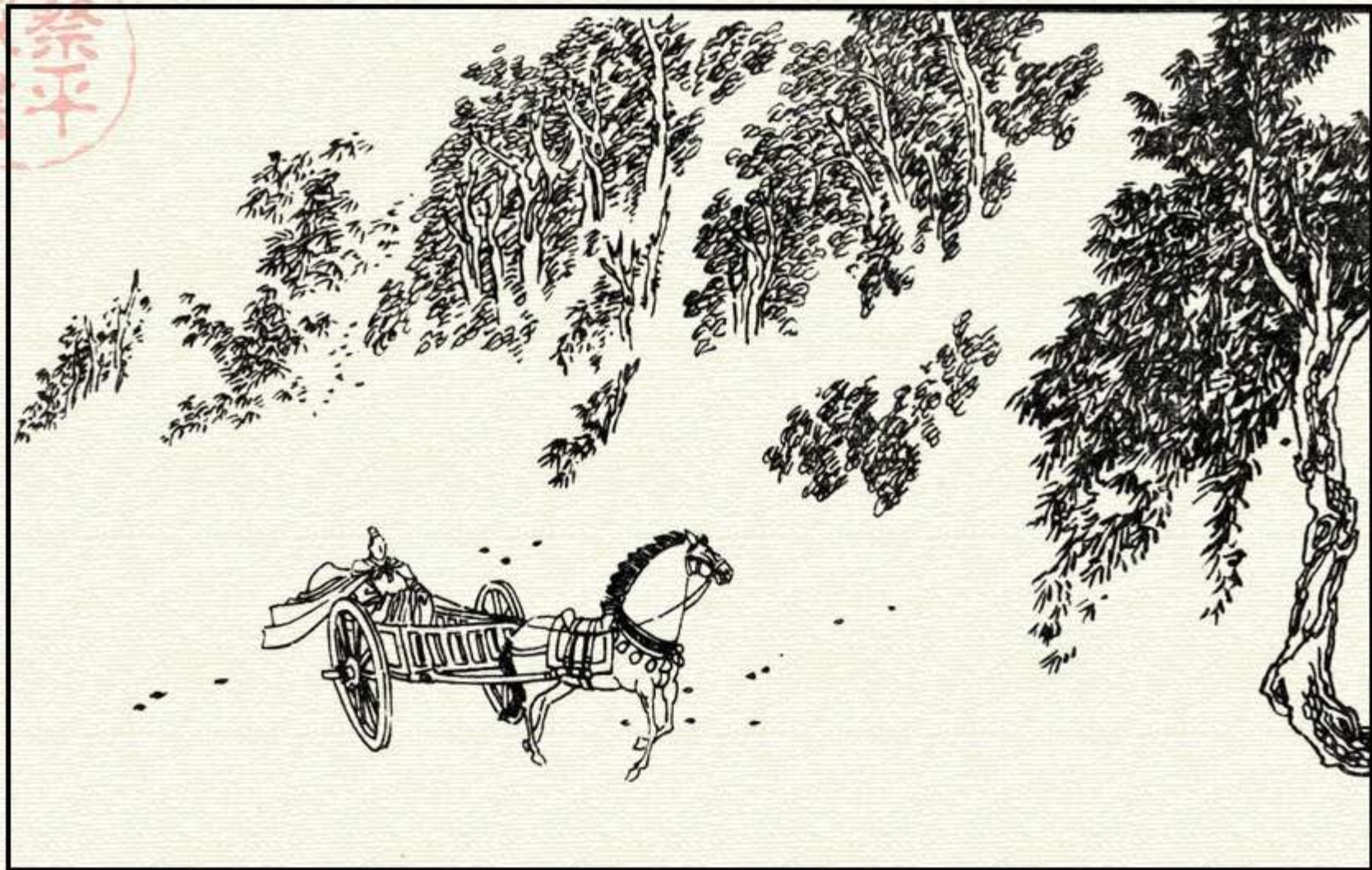
當然，曹植也有不少缺點，如任性，飲酒毫不節制，而曹丕正和他相反，“矯情自飾”。在曹操左右的一些宮人，經常誇贊曹丕。曹操經過仔細觀察以後，便立曹丕為太子。



曹操既以曹丕為嗣，想到楊修他們都站在曹植一邊，將來如果兄弟爭王，豈不禍國禍家。而楊修極有謀略才智，而且又是政敵袁氏的外甥，便找岔子殺了楊修。這樣，曹植就十分惶懼了。



公元219年（建安二十四年），曹仁被蜀將關羽包圍，曹操打算封曹植為南中郎將，率兵援救曹仁。曹丕事先知道這件事，請曹植去喝酒，把他灌得爛醉，等曹操派人來傳話時，他已醉得不能受命。曹操為此大怒。



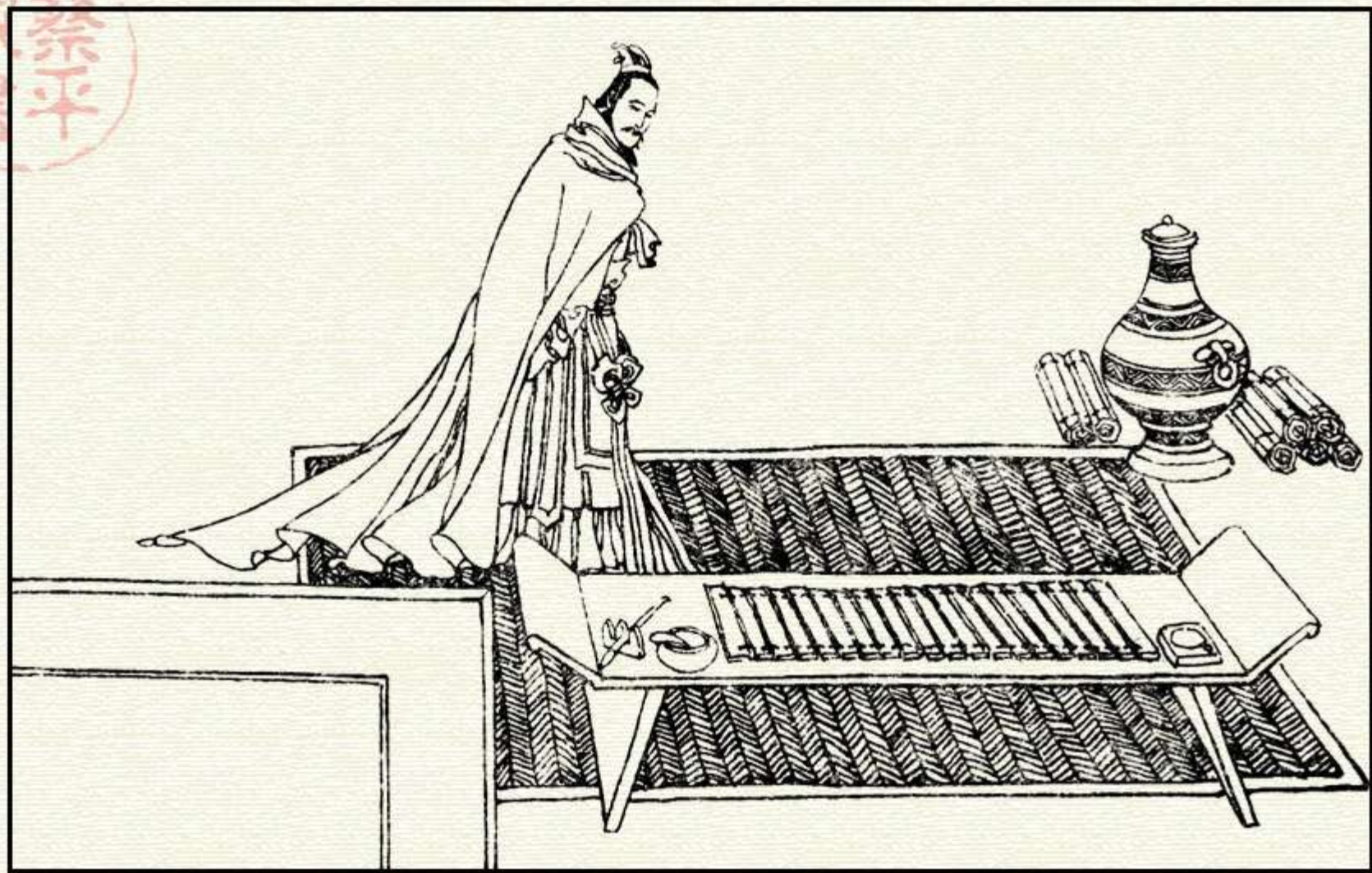
第二年正月，曹操病逝。大臣們擁戴曹丕即魏王位，漢獻帝派禦史大夫華歆授他丞相印、領冀州牧。曹丕不放心他的弟弟們，命令鄴陵侯曹彰、臨？侯曹植等人各回自己的封地。



不久，臨蕃監國謁者（官名）灌均知道曹丕疑忌他的兄弟，便上書控告曹植，說“臨蕃侯植醉酒悖慢，威脅使者。”曹丕一方面讓有司定他的罪，一方面又表示仁愛，僅僅貶他為安鄉侯。



但是曹植的兩位好友，現任右刺奸掾（官名）的丁儀和黃門侍郎丁鷹却被明令處死。曹丕不但殺了丁儀、丁鷹兩兄弟，而且殺盡了他們兩家所有的男人，真可謂斬草除根了。



曹植聽到這個不幸的消息，悲憤欲絕，他痛定思痛，寫了一首《野田黃雀行》來傾訴他無法解救朋友的隱痛。“高樹多悲風，海水揚其波。利劍不在掌，結友何須多。”唉，自己無權，交那麼多朋友有什麼用！

高樹多悲心風

海水揚其波

利劍不

在掌

結友

何須多不見籬間

雀見鷄自投羅羅

家得雀喜少年見雀悲

拔劍捎羅網黃雀得飛

飛飛飛摩蒼天來下

謝少年



“不見籬間雀，見鷄自投羅，羅家得雀喜，少年見雀悲。拔劍捎羅網，黃雀得飛飛。飛飛摩蒼天，來下謝少年。”少年是作者假想的有力量來援救的人。曹植自己當時也是網羅裏的黃雀，只得求助于別人了。



公元220年，曹丕廢了漢獻帝自立。到了黃初四年（公元223年），曹植、曹彰和白馬王曹彪一同入朝。曹彰到洛陽后不明不白地死了。曹彪回國，曹植希望和弟弟同路東歸，但監國謁者灌均不給他這個自由。



他十分憤慨，寫下了有名的“贈白馬王彪詩”七章，第三句中“鷓鴣鳴衡轡，豺狼當路衢，蒼蠅間白黑，讒巧令親疏”等句，就是痛罵灌均那個家伙的。



曹植死于公元232年，只活了40歲。他一生寫下不少詩：前期作品大都描寫在鄴城的安逸生活和建功立業的抱負，后期作品充滿憤激情緒，抒寫不平之感和要求自由的心情，他的詩語言精煉、詞采華茂。

免責聲明

本連環畫E書版權歸原作者及出版社所有，僅用于連環畫愛好者交流、欣賞之用，請欣賞后刪除，勿用于商業用途。如您喜歡，請購買正版書籍！

聲明人：xzczcp



第

二

卷

詩