

# 中國詩歌故事



詩  
歌  
故  
事



# 黍離悲歌

詩經·王風·黍離

彼黍離離[1]，彼稷[2]之苗。行邁靡靡[3]，中心搖搖[4]。  
知我者謂我心憂，不知我者謂我何求。悠悠蒼天[5]，此  
何人哉[6]？

彼黍離離，彼稷之穗。行邁靡靡，中心如醉。知我者謂  
我心憂，不知我者謂我何求。悠悠蒼天，此何人哉？

彼黍離離，彼稷之實。行邁靡靡，中心如噎[7]。知我者  
謂我心憂，不知我者謂我何求。悠悠蒼天，此何人哉？

編文：金文明 繪畫：丁榮魁

上海人民美術出版社



连趣网  
www.my1hh.com



## 注釋：

- [1] 黍，小米。離離，整齊排列的樣子。
- [2] 稷，高粱。
- [3] 行、邁，都是行走。靡靡，脚步緩慢的樣子。
- [4] 中心，就是心中。搖搖，因憂愁而精神恍惚。
- [5] 悠悠，形容遙遠，這裏指天高。蒼天，青天。
- [6] 比何人哉，這是誰造成的呢？
- [7] 噎，食物堵住喉間。

編文：金文明 繪畫：丁榮魁

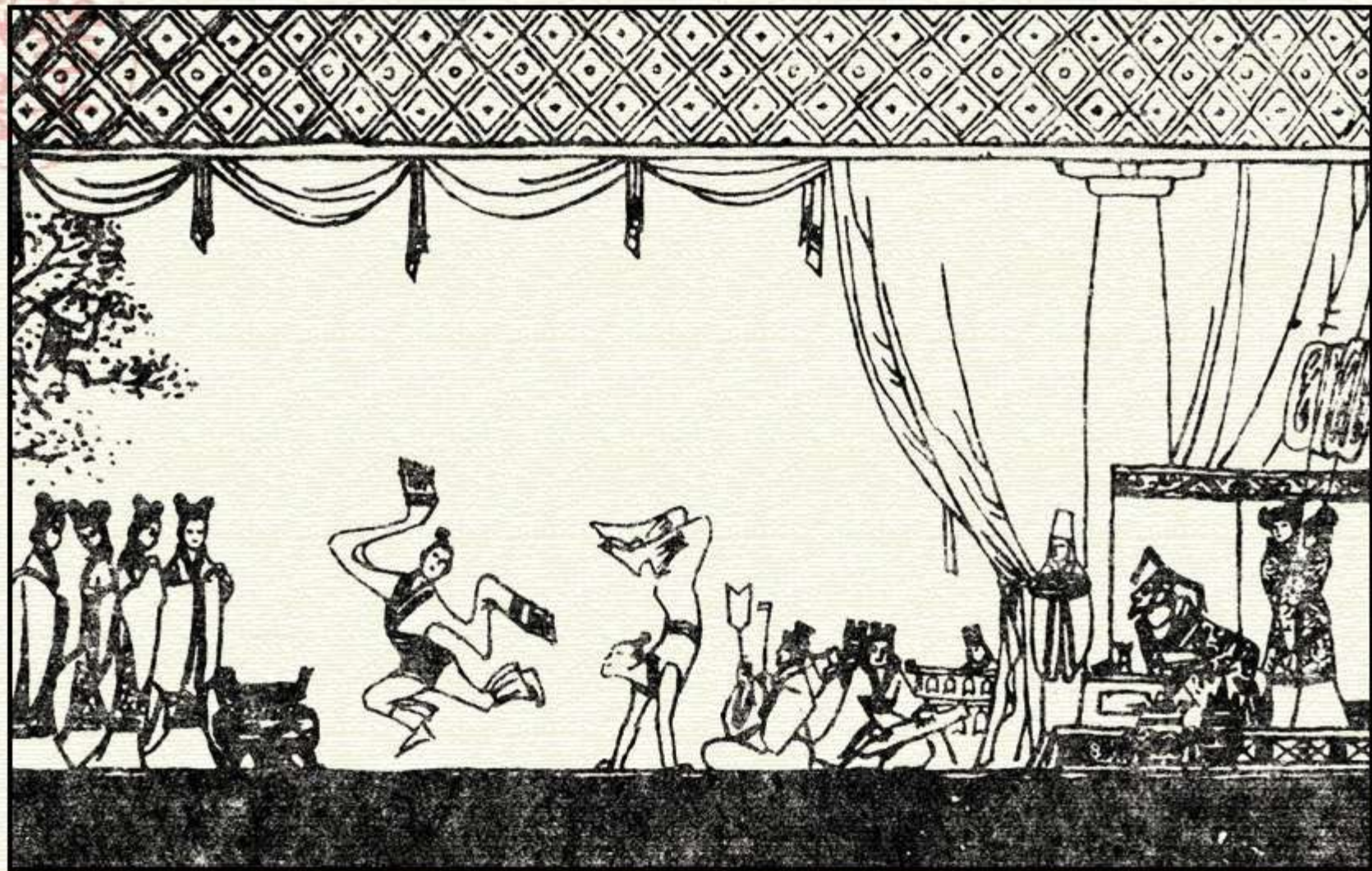
上海人民美術出版社



连趣网

www.my1hh.com





周幽王是西周末年一個荒淫無道的昏君。他即位的時候，周朝的國力已經日益衰落，加上鎬京（周都，在今陝西西安西）地區連年災荒，百姓們生活非常貧困。但幽王却只顧自己尋歡作樂，根本不把國事放在心上。



一天，幽王無意中來到后宮，發現有個名叫褒姒(baosì)的宮女，長得容貌艷麗，身材窈窕，十分嫵媚動人，一下子給她迷住了。當天晚上，褒姒被接進宮中侍寢，從此便成為幽王最寵幸的妃子。



一年后，褒姒生了個兒子，取名伯服。爲了鞏固自己的地位，她日夜在幽王面前誣蔑中傷王后申氏和太子宜白。幽王迷戀褒姒的美色，對她的讒言當然完全相信，后來就廢黜了申氏和宜白，立褒姒爲王后，伯服爲太子。



褒姒雖然容貌美麗，但卻很少露出笑臉。幽王曾經用過許多辦法想引她發笑，都沒有成功。後來，他索性下了一道命令說：“有誰能使褒后一開笑顏，寡人立卽賞賜千金。”



朝中有個名叫號(guo)石父的大臣，平時諂媚成性。聽到命令就去見幽王說：“當年先王爲了防止西戎入侵，曾在驪山下建立二十座烽火臺，只要一舉火，諸侯就會聞警趕來。吾王不妨試一試，說不定褒后會因此發笑呢！”

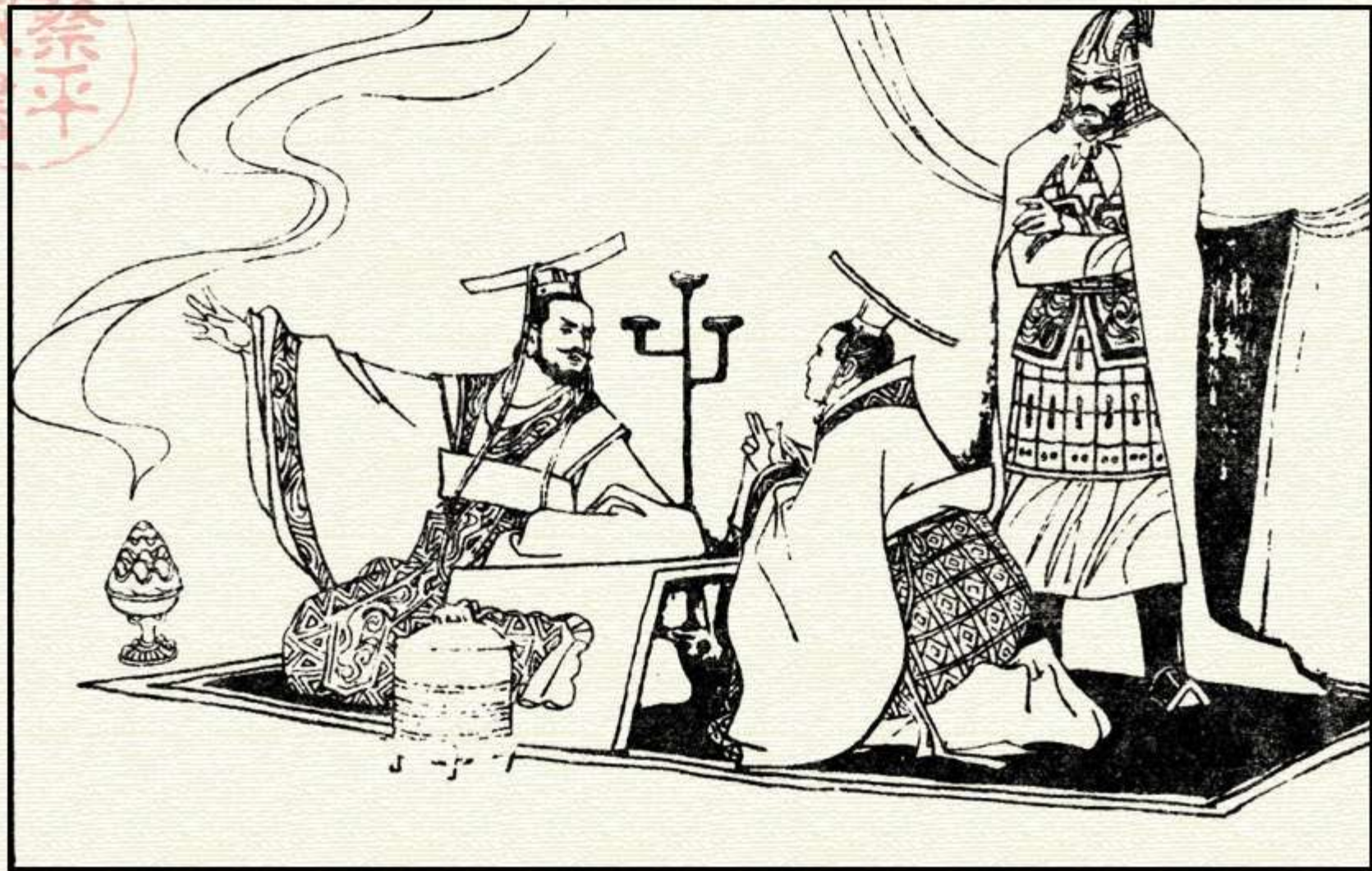




于是幽王選了一個天氣晴朗的日子，令人點起火來。剎那間，只見驪山脚下烽烟瀰漫，火光燭天。附近的各國諸侯，果然以為竊京遭到入侵，紛紛率領軍馬火速前來援救，誰知趕到城下，却看不到西戎的一兵一卒。



這時，褒姒正在幽王的陪伴下登上城樓觀望。她看着匆匆趕到的各路軍隊像走馬燈似的來回奔忙，不由抵起嘴來嫣然一笑。站在旁邊的幽王見了非常高興，當即派人去告訴諸侯，說是西戎已經撤走，請大家各自帶兵回去。



諸侯們回國以後，對於幽王的話不免有些將信將疑。不久，他們都打聽到，那天竊京舉烽只是爲了博得褒姒的一笑，結果讓幾萬人馬空忙了大半天，不由感到非常氣憤，決定以後再也不去上當了。



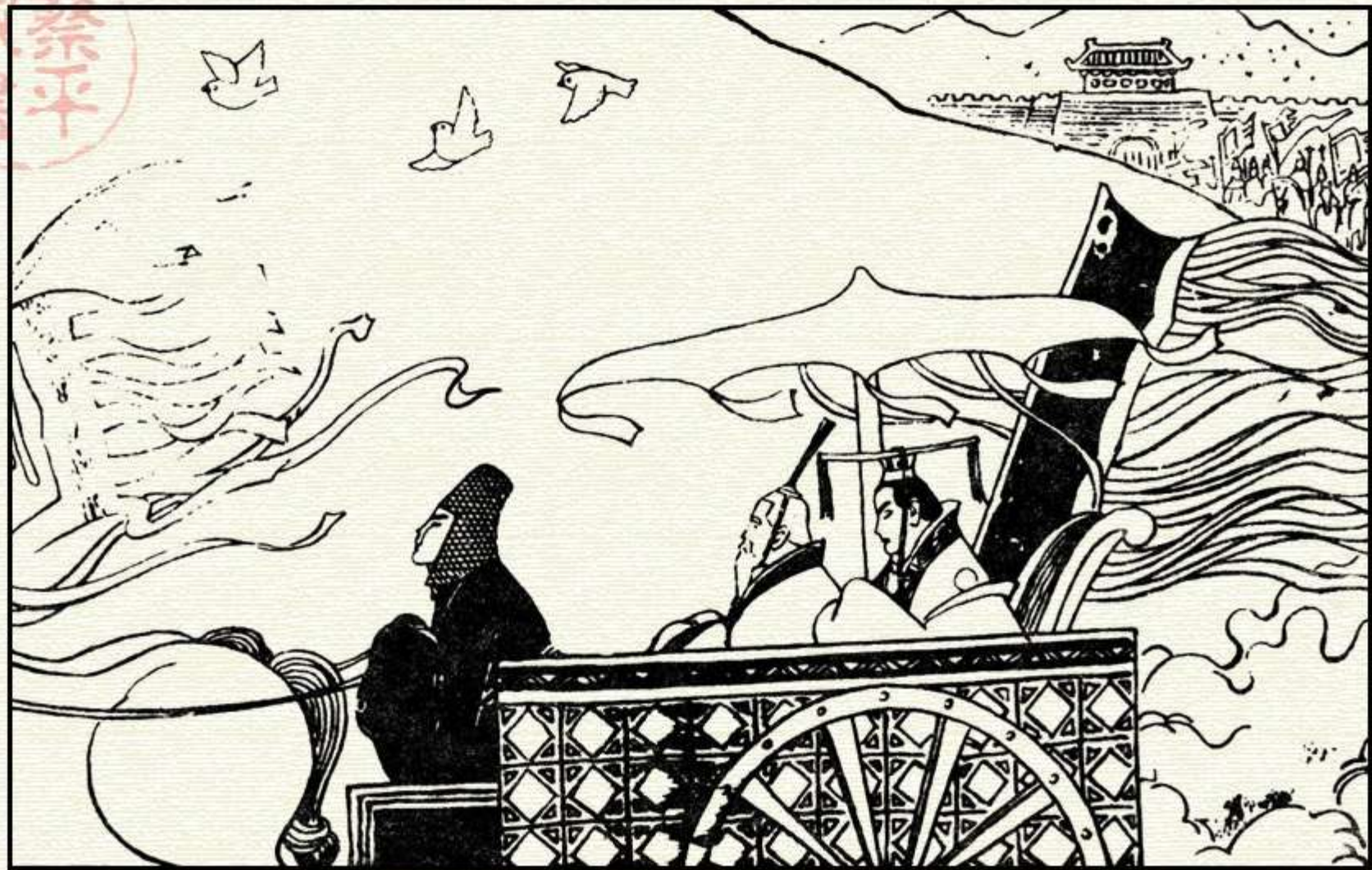
申國的國君申侯，是被幽王廢黜的王后申氏的父親，他看到幽王這樣荒淫無道，深深地為周朝的前途和女兒的命運而擔憂。經過鄭重考慮，他決定派人去和西戎聯絡，相約共同出兵攻打鎬京，廢掉幽王，另立新君。



公元前770年，驕悍的西戎騎兵在申國軍隊的配合下，迅速地直撲  
竊京城下。幽王慌忙令人舉烽報警，但是始終不見有諸侯的救兵到來。  
最後，他和伯服在突圍逃跑時死在亂軍之中，褒姒也被戎兵俘獲。



西戎軍隊衝進城裏，見人就殺，見物就搶，搶足了金銀財寶以後，就在宮中放起火來，接着迅速地離開竊京，向西撤走。等到申侯聞訊趕去，只見高大的城樓和豪華的宮室已經處在熊熊的烈火之中。



在烈火撲滅以後，申侯就召集大臣們商議，決定擁定太子宜臼為天子，史稱周平王。由於宮室大部分已被焚毀，加上鎬京又臨近西戎，很不安全，平王決定向東遷都到洛邑（今河南洛陽）。從此便開始了東周王朝的歷史。



平王東遷洛邑的時候，位于鎬京西面的秦國曾經派兵前來護送。因此平王特地把岐邑（今陝西岐山東北）以西的土地賜給秦君襄公，說：“西戎無道，奪我故地，如果你能把他們驅逐出去，這些土地就全部歸秦所有。”

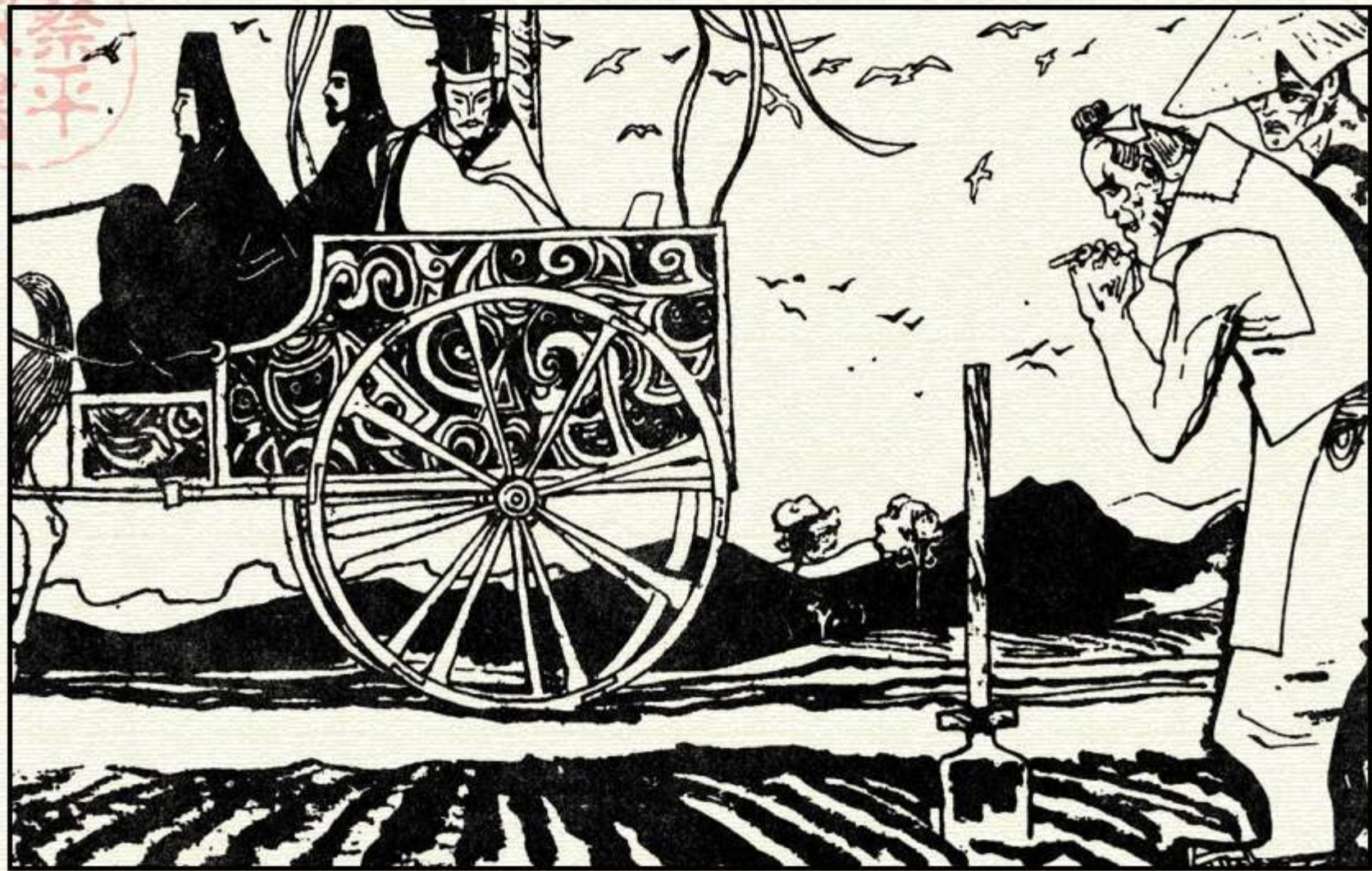




可是，秦國當時的力量還比較弱小，統治地區只能限于犬丘（今陝西咸陽西南）附近。西戎并不把秦國放在眼裏，經常派兵盤踞在周朝舊都鎬京一帶，威脅着秦國的安全。秦襄公多次出兵討伐，始終未能打敗西戎。



秦襄公去世以後，他的兒子文公即位。文公繼承父親的遺命，經過16年的艱苦戰鬥，終於把西戎勢力從岐邑一帶趕了出去。為了表示對天子的忠誠，他把岐邑以東、包括鎬京在內的廣大地區全部獻給了周平王。



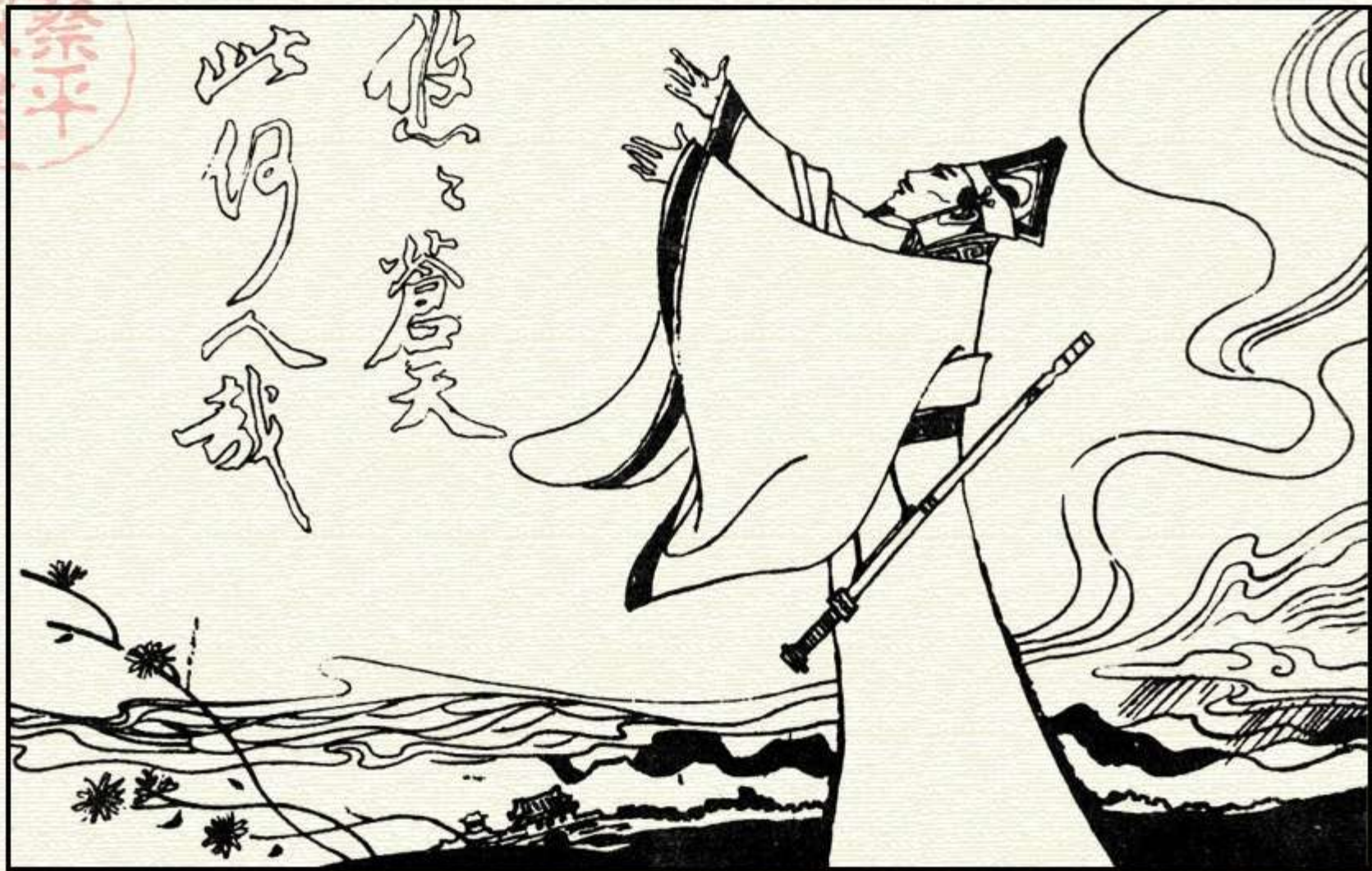
在平王東遷后的20多年中，繁榮的洛邑已經成為東周王朝的統治中心。鎬京雖然是周朝的舊都，但這時却難以再引起平王的重視。因此在秦文公獻地以後，平王只派了一位大夫去鎬京視察，準備等他回來后再決定取舍。



這位奉命西行的大夫，本來是西周的舊臣，當他經過長途跋涉來到鎬京城外的時候，出現在面前的却是一片不堪面首的墓涼情景：當年的宗廟和宮殿早已蕩然無存，只有成行的黍子和高粱在無邊的田野上迎風搖擺。



大夫沿着田壠漫步行走。對於故都的緬懷，使他陷入深深的痛苦之中。最后他含着熱淚吟成了一首《黍離》詩：“彼黍離離，彼稷之苗。行邁靡靡，中心搖搖。知我者謂我心憂，不知我者謂我何求。悠悠蒼天，此何人哉？……”



這首詩共分三章，每章的最后兩句，都是同樣的憤怒的責問：“高高在上的蒼天啊，這眼前的一切，究竟是誰造成的？”這裏，詩人用和着血淚的呼聲，對禍國殃民的昏君周幽王作了有力的抨擊。

彼黍離離，  
彼稷之苗。  
行邁靡靡，  
中心搖搖。  
知我者謂我心憂，  
不知我者謂我心憂。  
心憂日甚，  
我其謂我。  
何求於心，  
蒼天此何  
人哉。



大夫回到洛邑以後，向平王報告了他在鎬京所見到的淒涼情景。後來，這片西周故地就被東周統治者放棄了。但是這首《黍離》詩從此却流傳了下來，並且成了著名的典故。后世的人們往往把遺民對故國的哀思稱為“黍離之悲”。

# 免責聲明

本連環畫E書版權歸原作者及出版社所有，僅用于連環畫愛好者交流、欣賞之用，請欣賞后刪除，勿用于商業用途。如您喜歡，請購買正版書籍！

聲明人：xzczcp



第

二

卷

第

世界文  
學精萃