

李爾泰攝政



新開金街之四

多尔衮摄政

沈阳故宫传说之四

铁玉钦 原著
文竹风 改编
杨宝恒 绘画



扫描：曾庆羽
修图：飞帆
连环画网出品

辽宁美术出版社

【内容简介】

这本画册是《沈阳故宫传说》套书的一种。共包括两个故事。

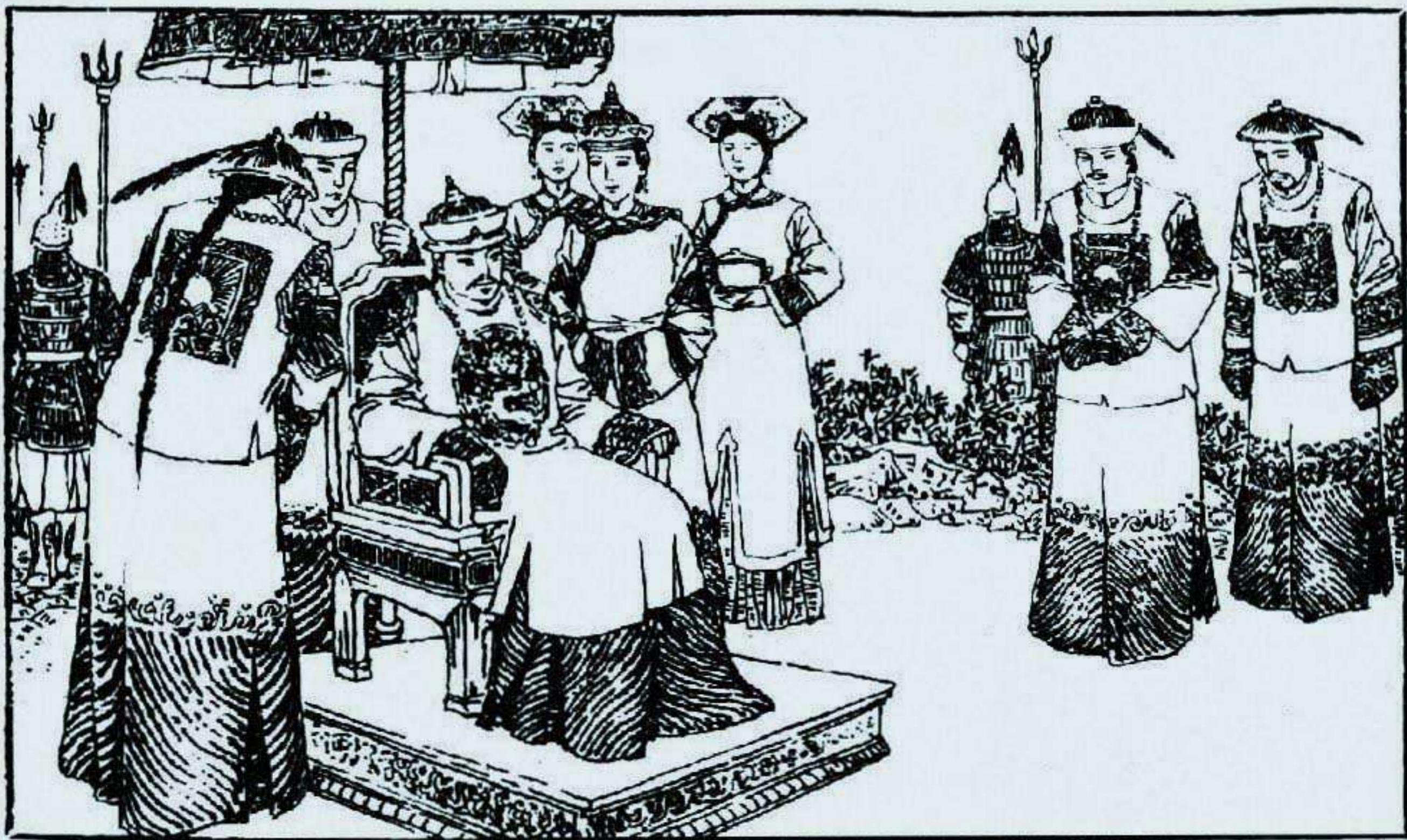
《多尔袞摄政》是写1643年清太宗死后，围绕着立谁为王一事，展开了一场争战。善于见机行事的多尔袞，趁大权旁落，提出由皇九子福临为王，由皇叔（他自己）摄政。这样，大权正好落在他手中。

《吴三桂降清》是写吴三桂任宁远总兵镇守山海关。后来他见明朝大势已去，便易服降清，与清军勾结，杀进北京城，被封为平西王。最终，他又死于暴乱中。

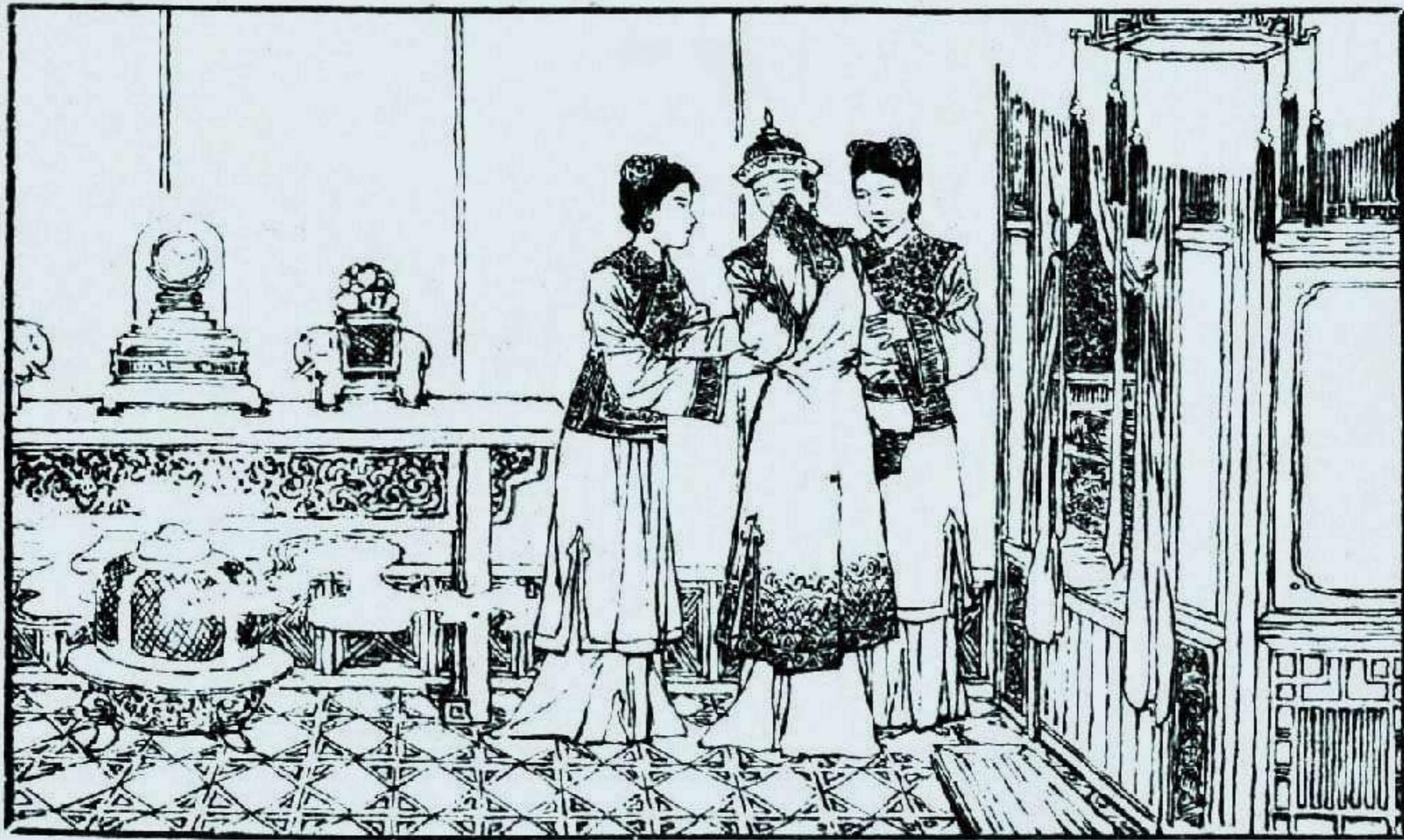
封面设计 辛宽良 费长富 林 震



1 崇德八年（1642年）的冬天，清太宗皇太极，病体缠身，日渐虚弱。



2 为了恢复健康，皇太极经常到盛京郊外游猎，静养，怎奈他已病入膏肓，并未奏效。



3 又加上皇太极摆脱不了封建帝王那种骄奢淫逸、纸醉金迷的生活，致使病情更加恶化……



4 1643年8月8日，皇太极连后事还没来得及安排，就突然在清宁宫驾崩了。皇后、嫔妃哀衰欲绝，后宫之内一片混乱……



6. 楊柳青畫會為中國美術家，畫風工整細緻，色彩鮮豔，擅長人物、風景、花鳥等題材。



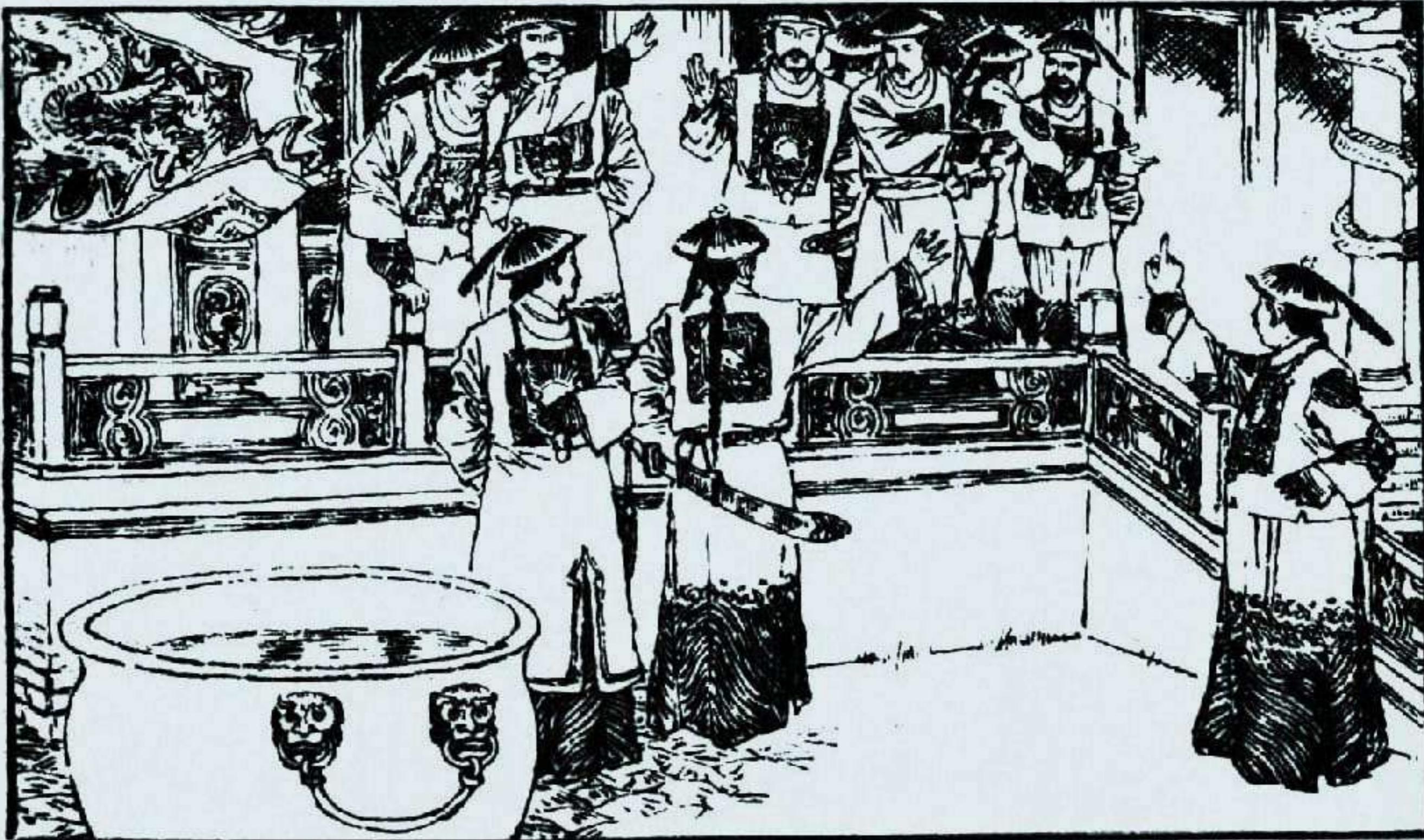
6 豪格在皇太极的十一个儿子中，最有战功，和他的叔父们的地位不相上下，曾被封为肃亲王，自认为理应继位。



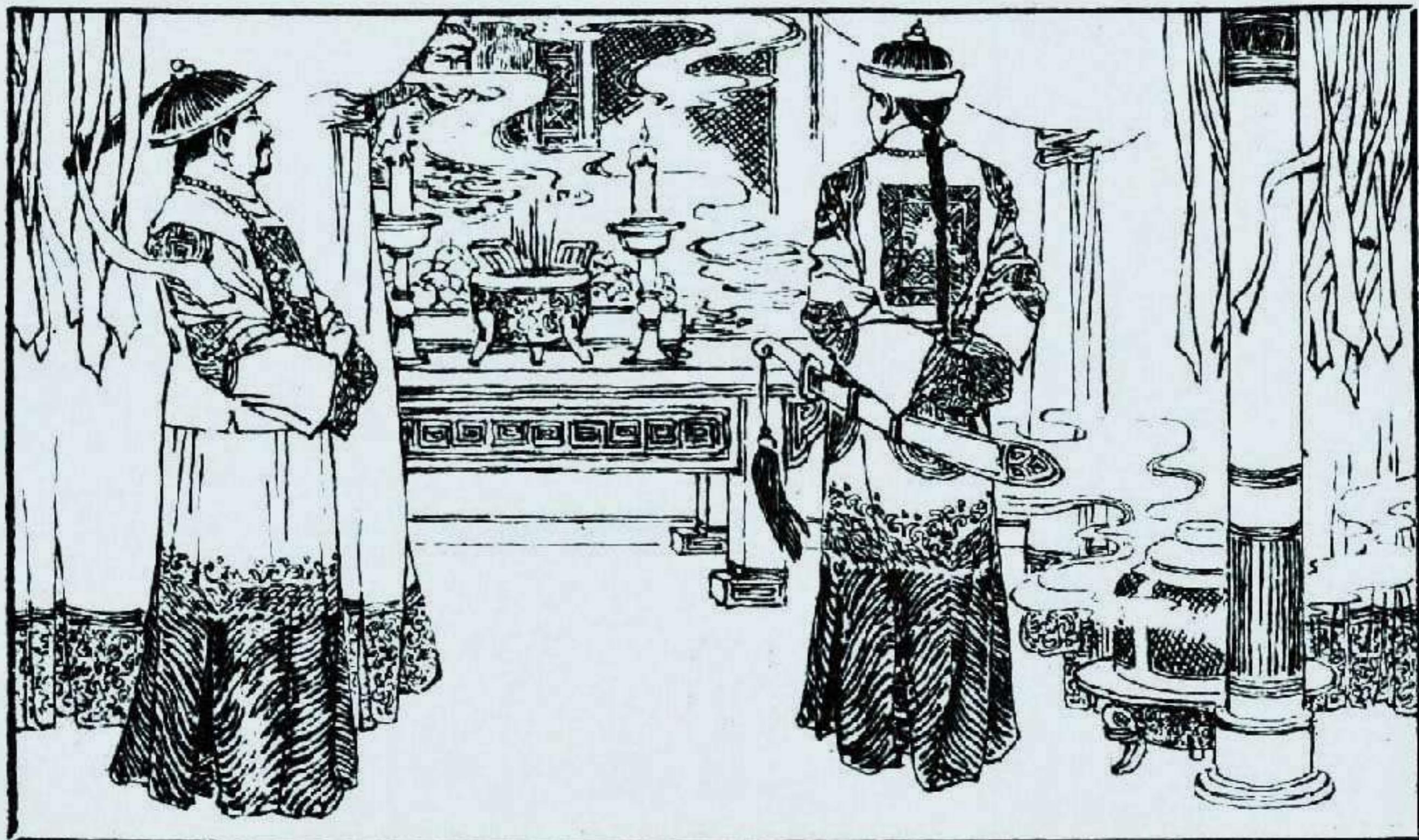
7 以皇太极的弟弟多尔衮为首，包括他的一些弟兄们——代善、阿济格、多铎的“皇叔派”，主张让多尔衮继位。



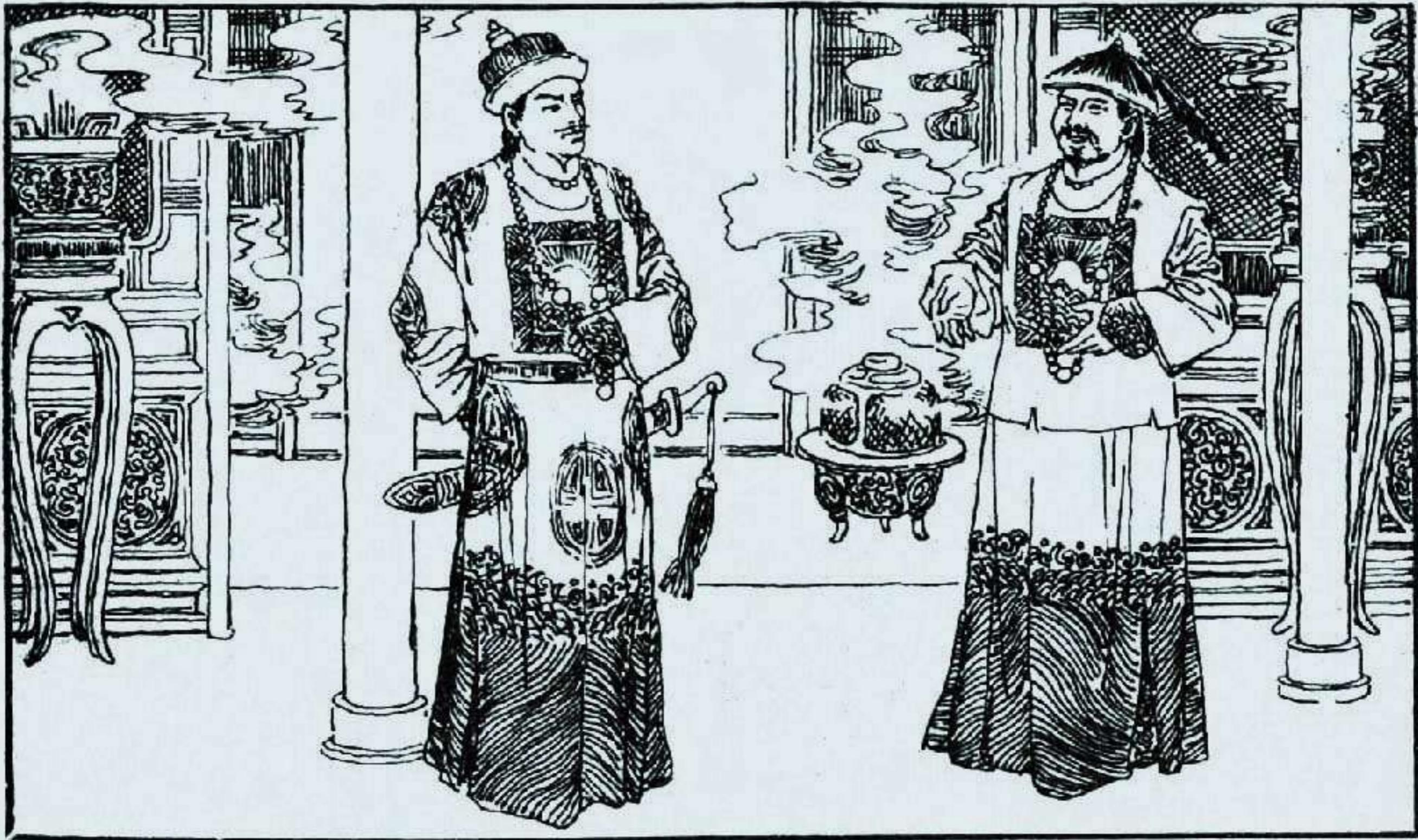
8 多尔袞年方三十二岁，文武双全，精力旺盛，威信极高，是诸王之首，大有继承王位的希望，他自己也跃跃欲试。



9 但由于皇太极平素声望高，如不立其子便有负于先皇，因此大臣中倾向“皇子派”的为数不少。这一点对“皇叔派”甚为不利。究竟立谁为好，反复争议未决。一时，成了盛京宫廷里的头等大事。



10 多尔衮采用了“投石问路”的策略，想试探一下反对派的决心。一天，他把内大臣索尼找到三官庙，开门见山地问：“当立谁为帝？”



11 索尼早有思想准备，一听多尔袞发问，就理直气壮地说：“自古父死子继，先帝皇子众多，不立皇子当立何人？”



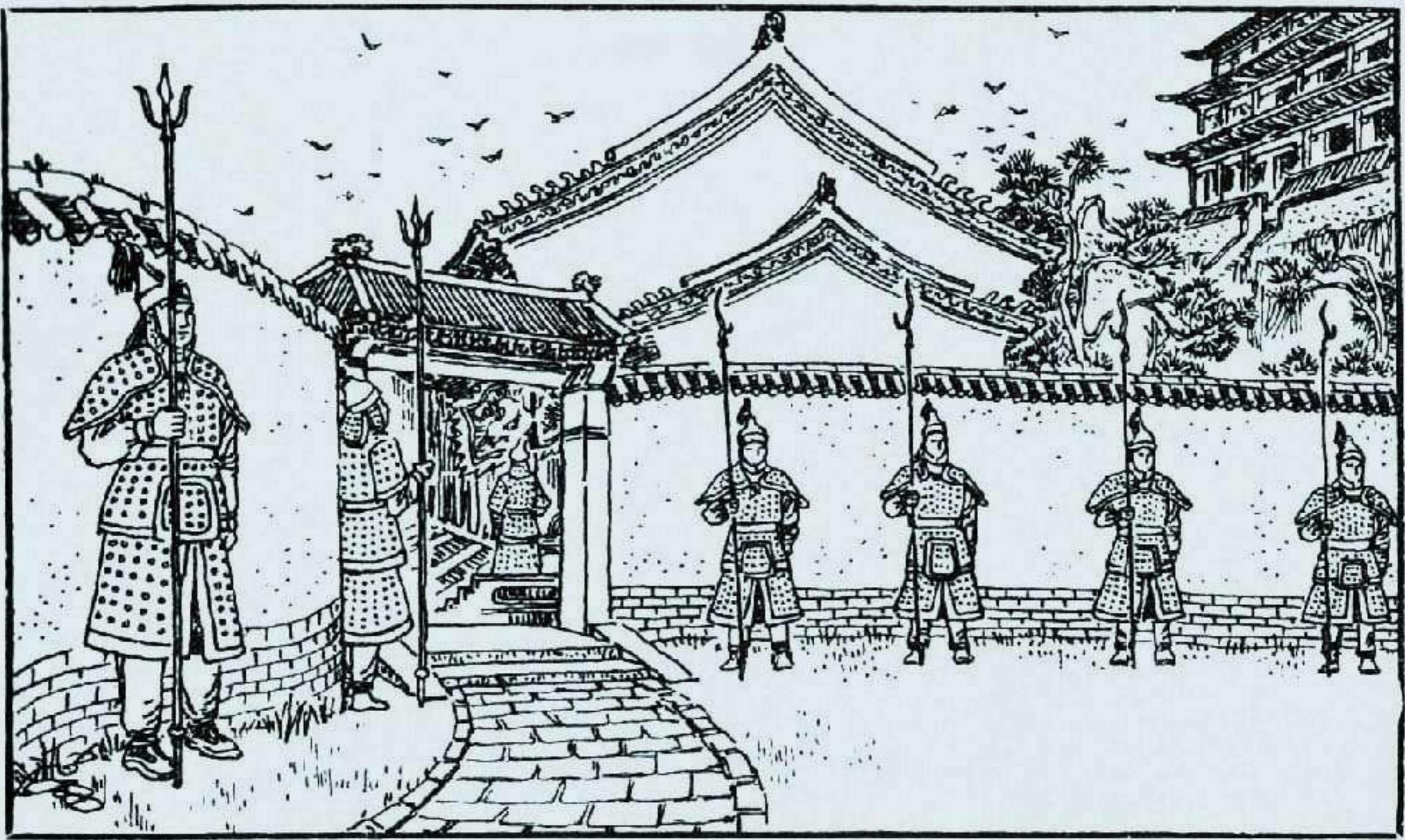
12 多尔衮无言可答，连忙改了话题，与索尼闲聊一阵，二人不欢而散。



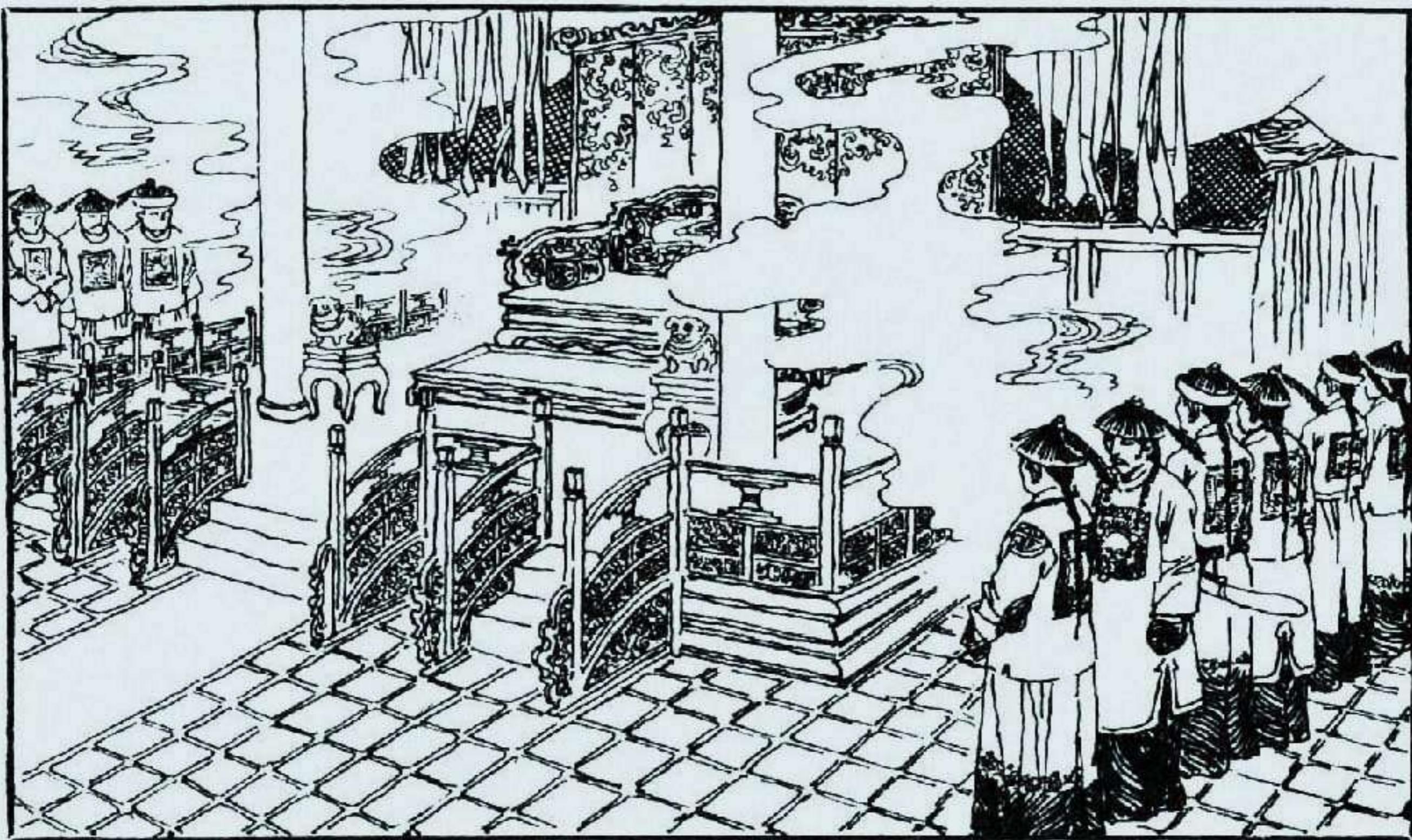
13 索尼想到不能让多尔袞夺取皇位，要防患未然，否则就要遭殃。当晚，他就找来侍卫大臣图赖，告诉了他与多尔袞见面的经过，并说要严加提防，免得出事。



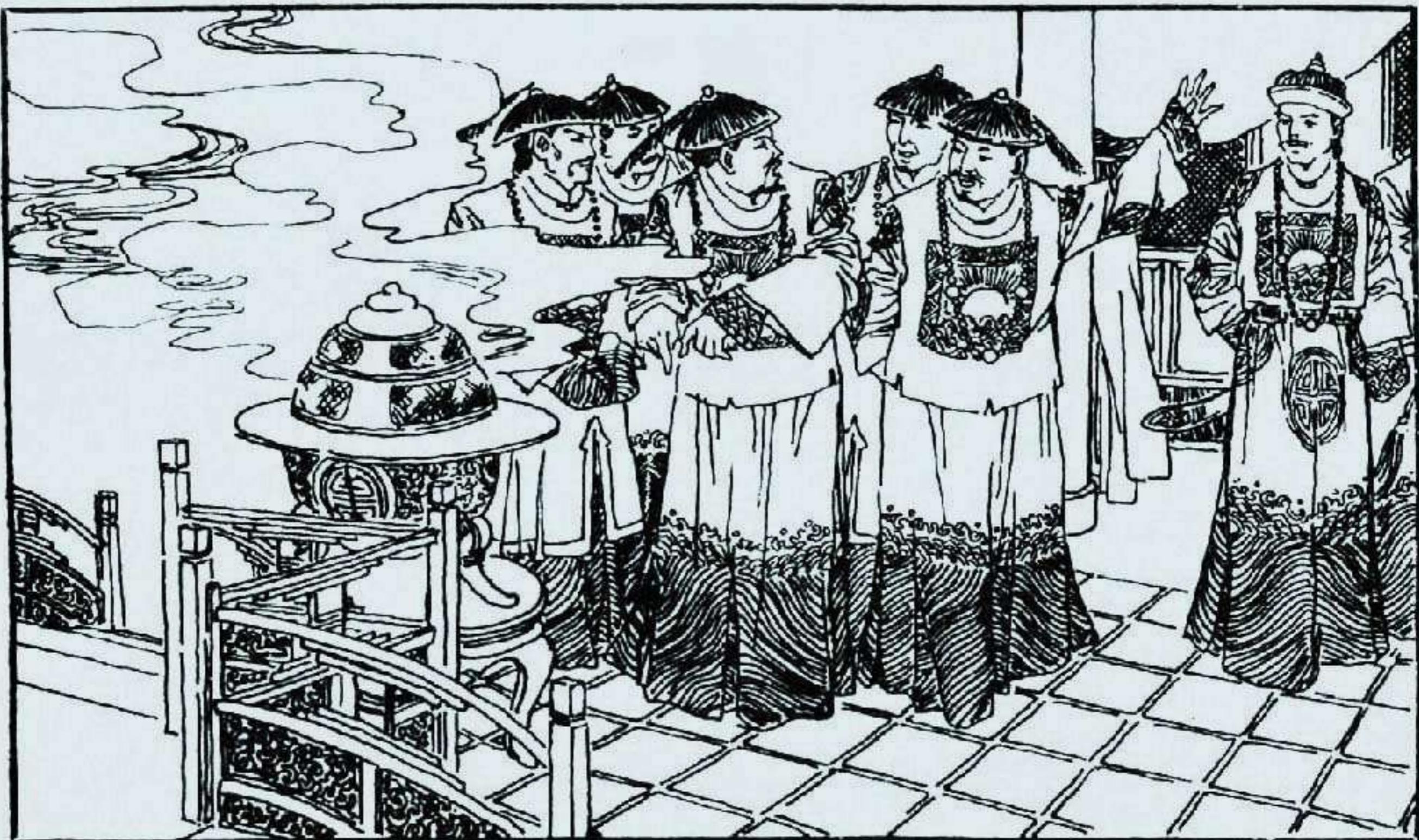
14 图赖掌管着正黄、镶黄两旗的护官兵，他劝索尼放心，他认为多尔袞并不敢轻举妄动。接着他献计说：“明天肯定不会再议册立之事，我把军队布置好，要是他们捣乱，咱就给他来个武力弹压！”二人说完分手回家。



15 次日，天刚蒙蒙亮，两黄旗的士卒，在图赖的指挥下，把皇宫围得水泄不通。



16 各王爷都来到了崇政殿前、东西两侧，再次商定立谁为帝之事。



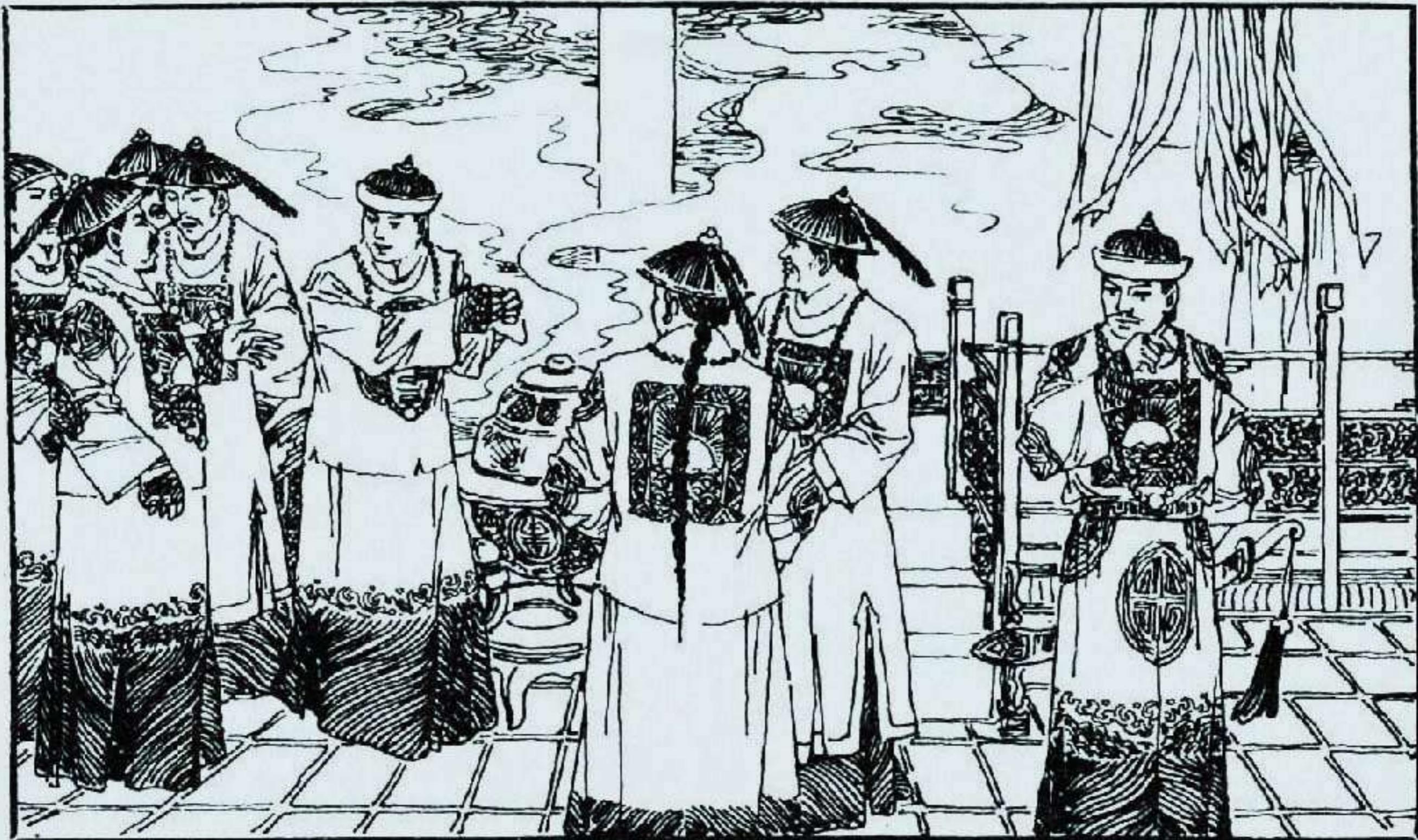
17 索尼首先发言说当立皇子，但并未指定立谁；阿济格、
多铎就吵着要立多尔袞，两派争论不下，气氛十分紧张。



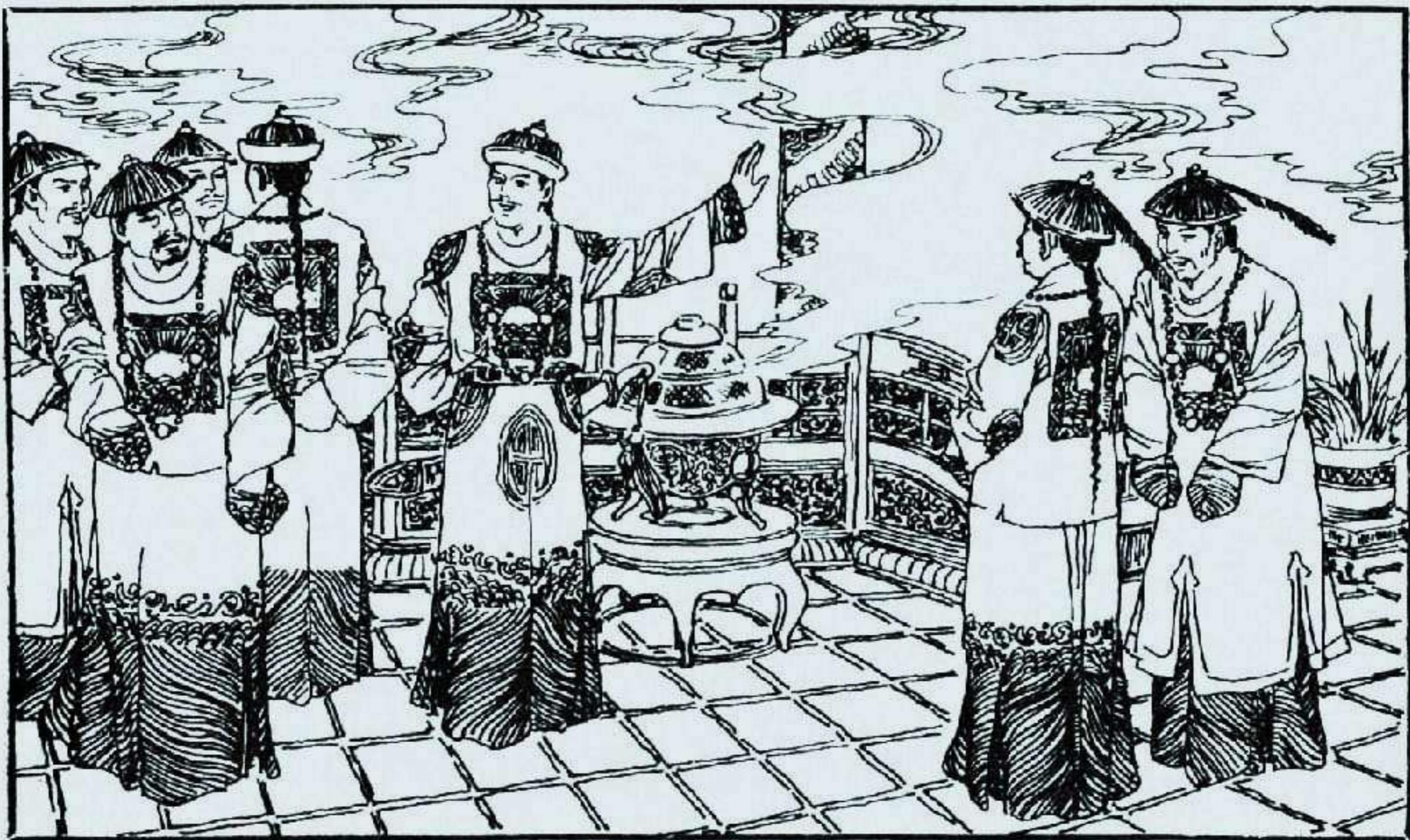
18 多尔衮见此情形，也觉得自己称帝，必然要引起麻烦，但若立了皇子豪格，不仅自己大权旁落，还可能惹来杀身之祸。于是，他想了一个巧妙的折衷方案，提出拥立皇九子为帝，这一下堵住了“皇子派”的嘴。



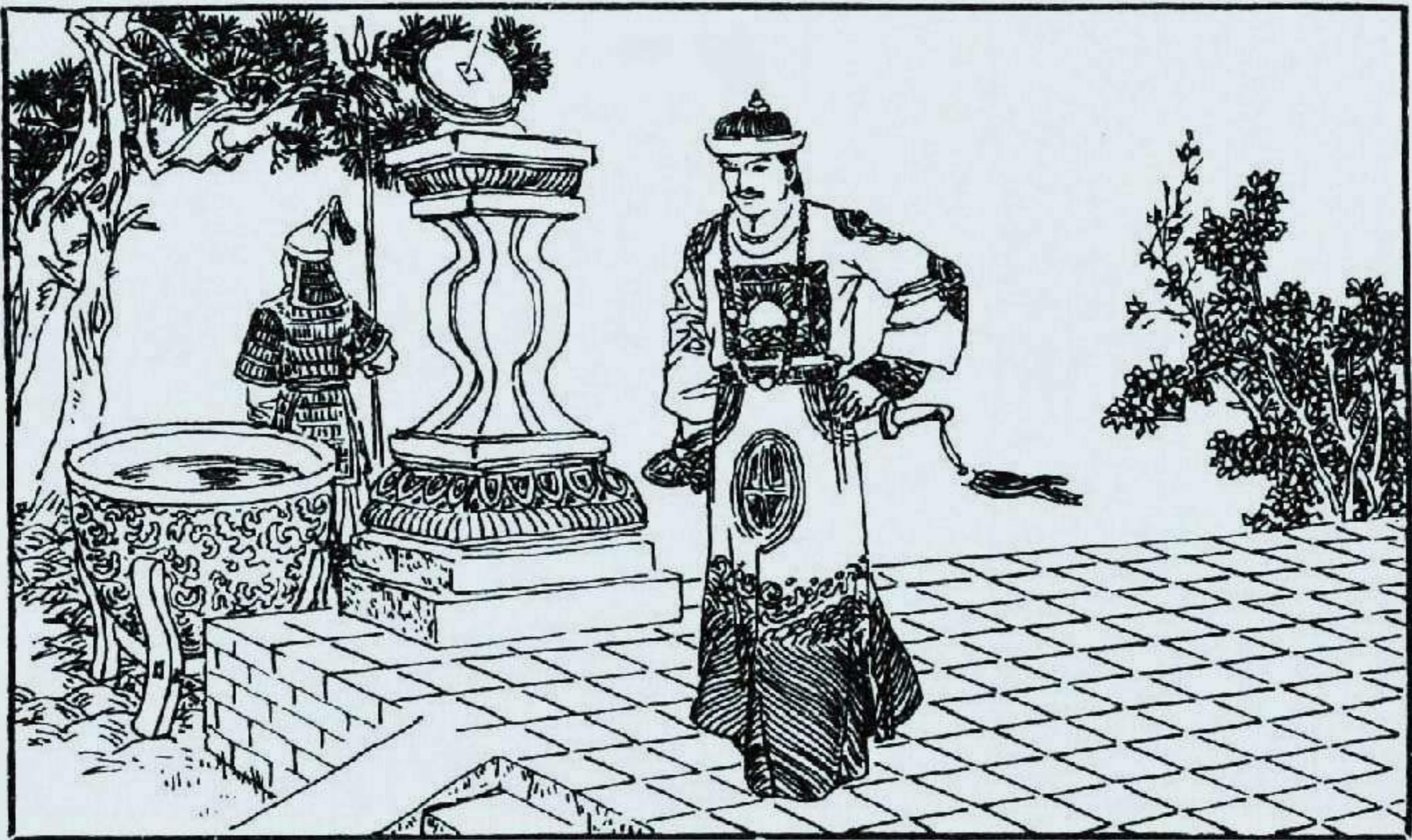
19 “皇子派”想了想，说皇九子年幼，提出要拥立豪格。



20 豪格在众臣面前，想客套几句，说：“我福少德薄，不堪承任。”



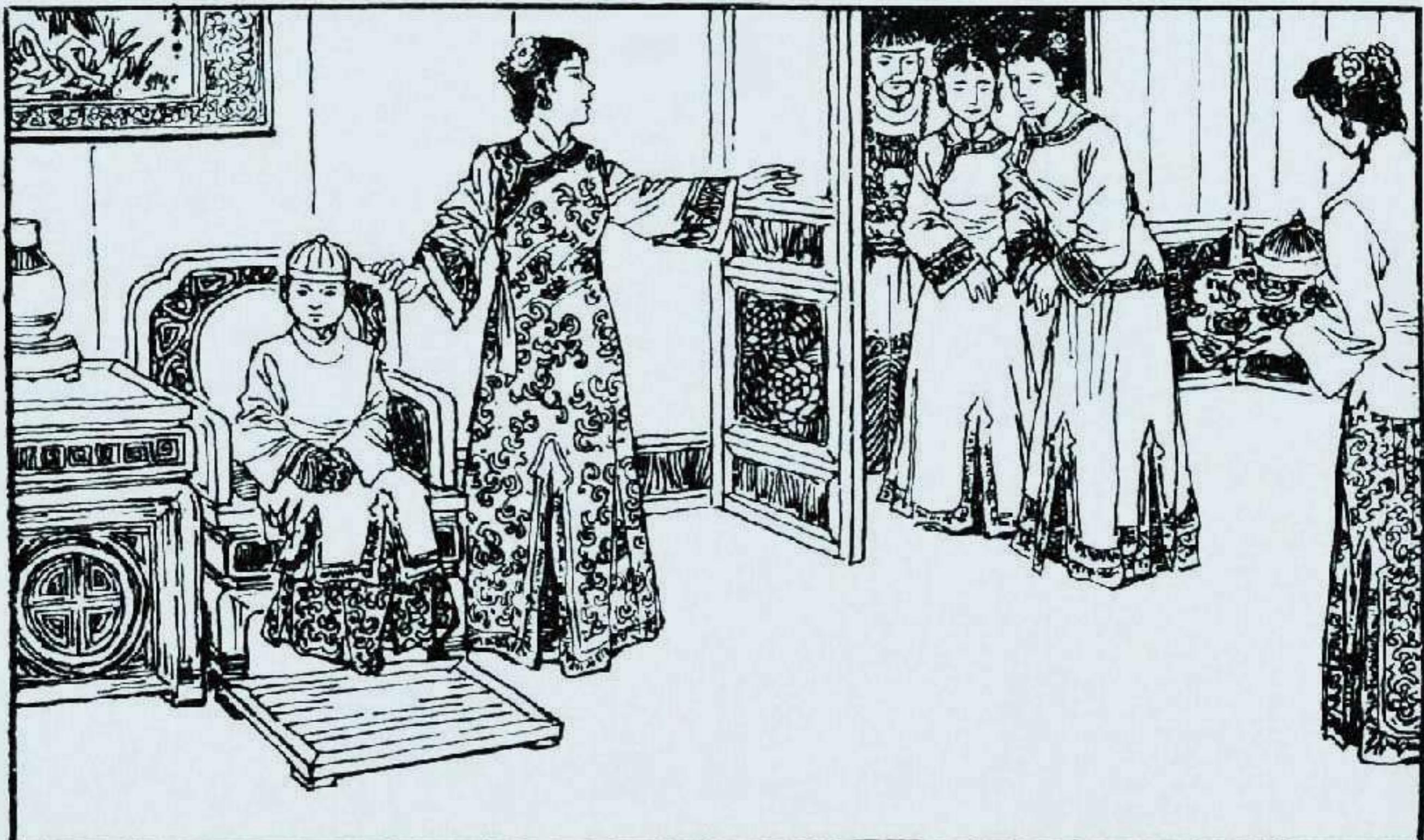
21 多尔衮一旁见机行事，说：“肃亲王既然谦让，那还是立皇九子吧！他年幼不要紧，我和郑亲王济尔哈朗共同辅佐，先做摄政王，一候皇帝大婚，就归政于上。”



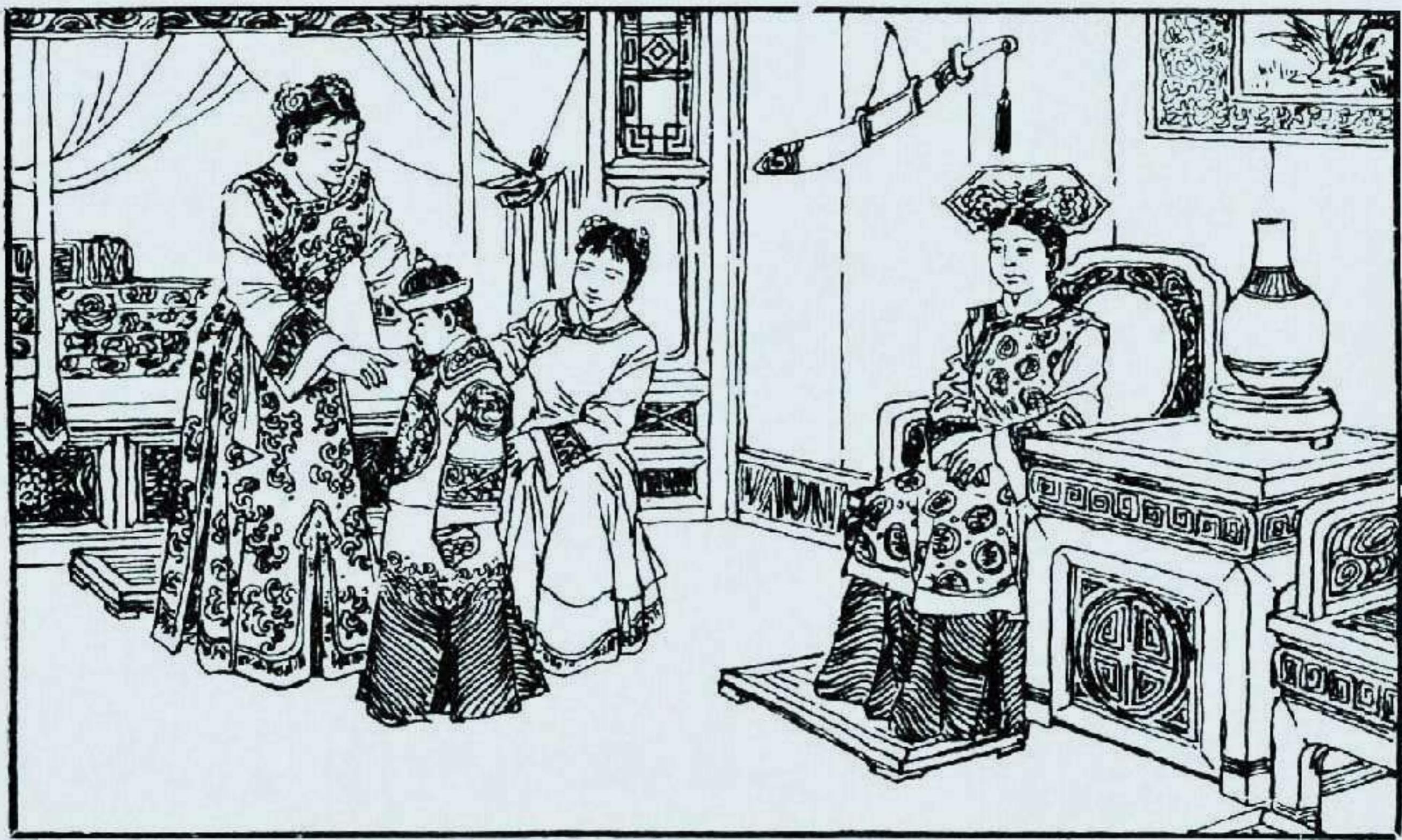
22 多尔袞这一说，倒把众人的嘴堵上了，也只好如此。就这样，一场争夺皇位的风波，暂时平息了。



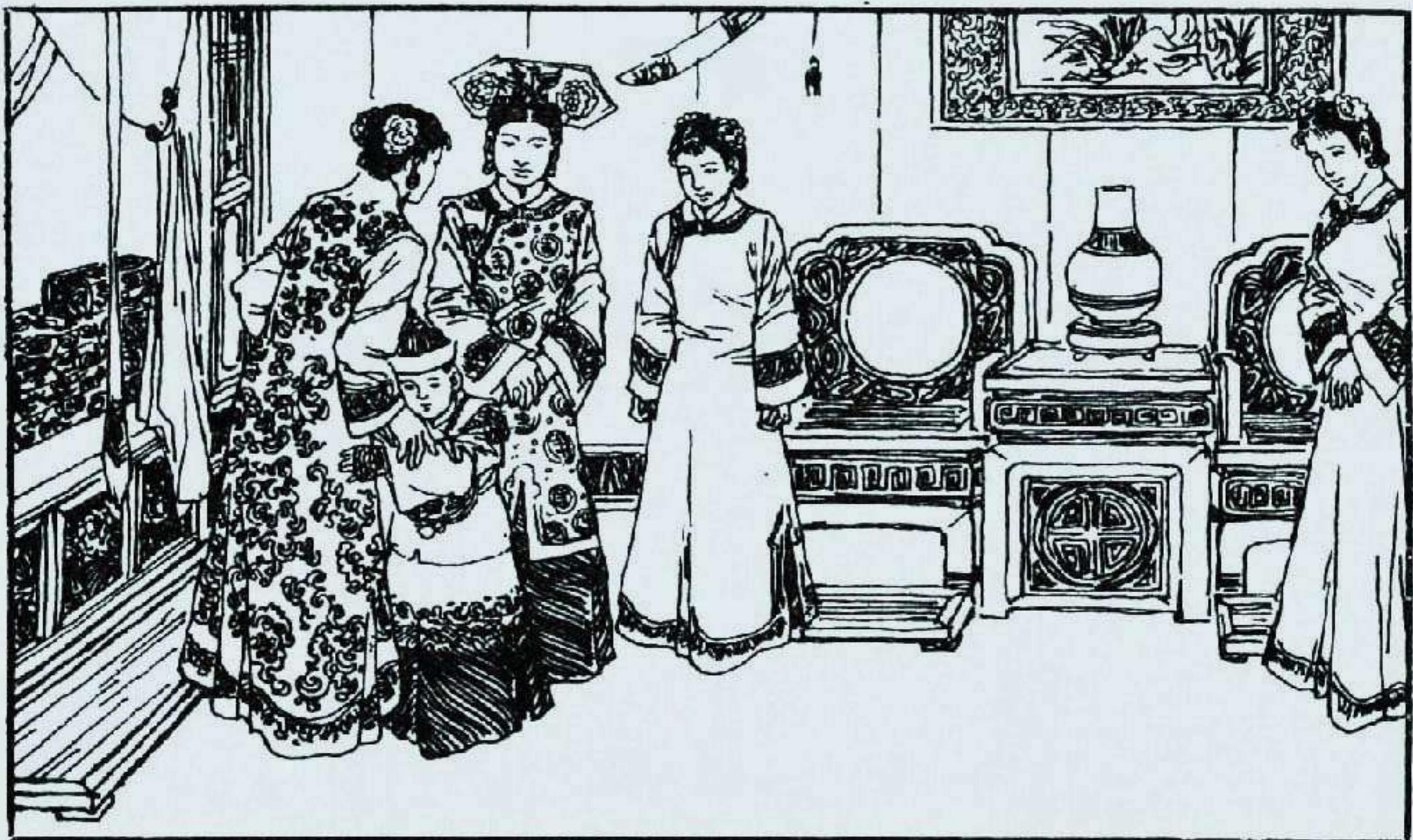
23 八月二十六日，福临正式继位。永福宫里，一片繁忙景象。



24 福临的嬷嬷（奶娘）跑前跑后，一会儿嘱咐小皇帝这事那事；一会儿又催着宫女们给小皇帝梳头洗脸。



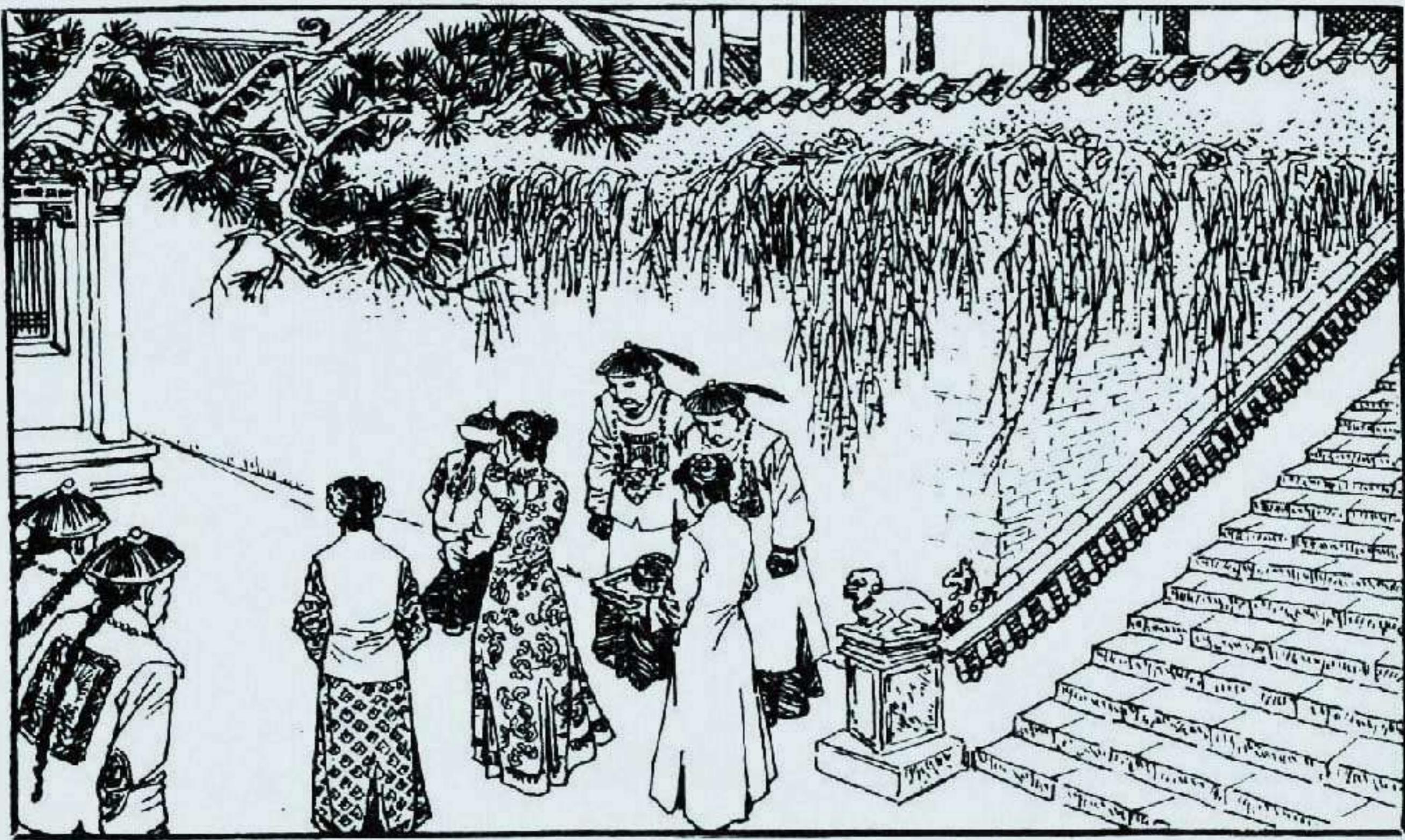
25 福临的心情很烦躁，嬷嬷好说歹说，才把特做的小龙袍和皇冠给他穿戴齐全。



26 眼看吉时就要到了。福临却抱住了与他朝夕相处的嬷嬷，一刻也不肯离开。福临的母亲庄妃急坏了。她连劝带威吓，叫小皇帝要“独立”，不要总缠着嬷嬷，要不然就失去了皇帝的体统，让人笑话，长大了也不会是个好皇帝。



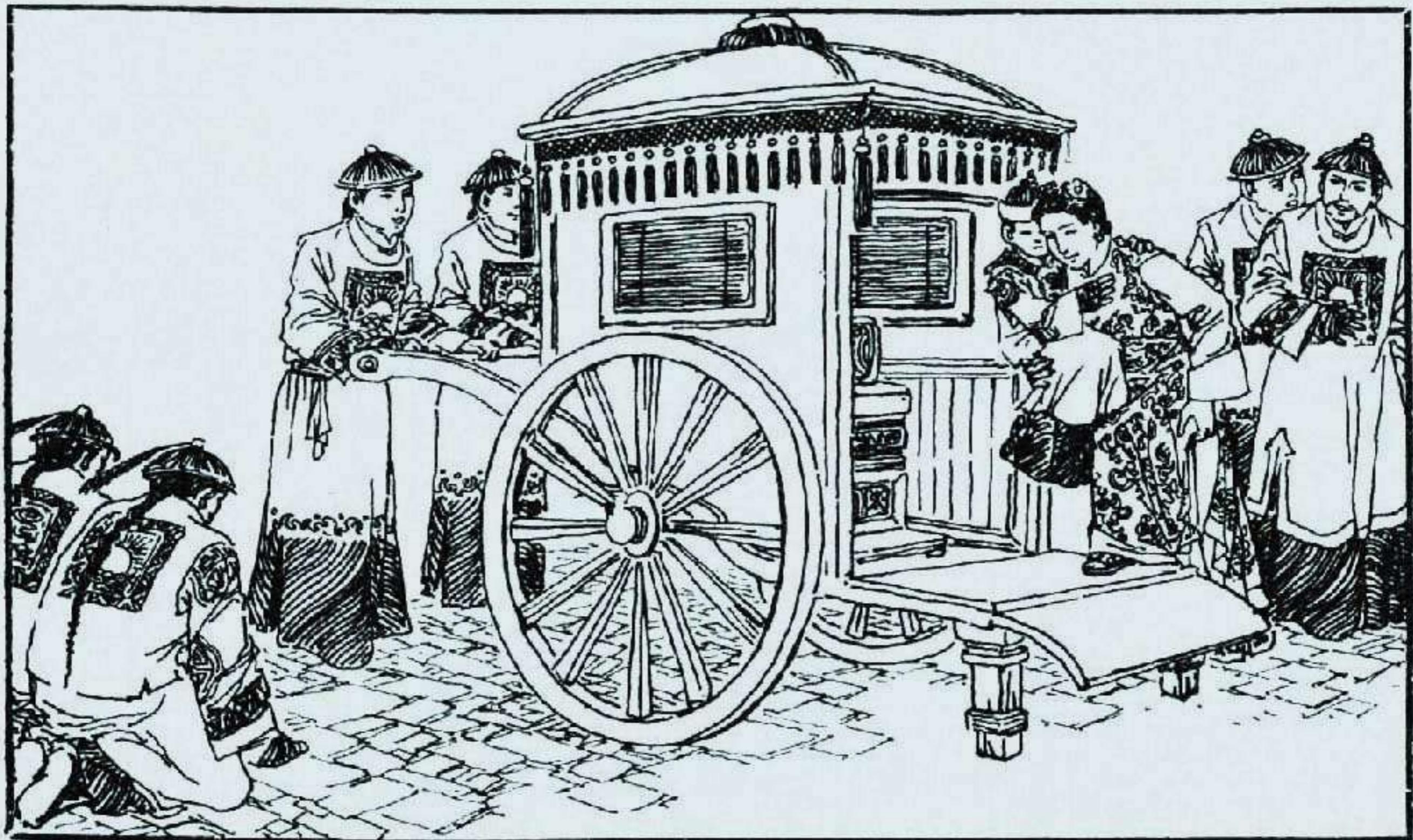
27 福临在母亲和嬷嬷的哄劝下，只好含泪答应了。太监们传话：“吉时到了。”嬷嬷抱起了六岁的“真龙天子”，走出了永福宫。



28 越过凤凰楼门洞，走下了十九级台阶，出了崇政殿后院，又走出了右翊门，这才到了前庭。



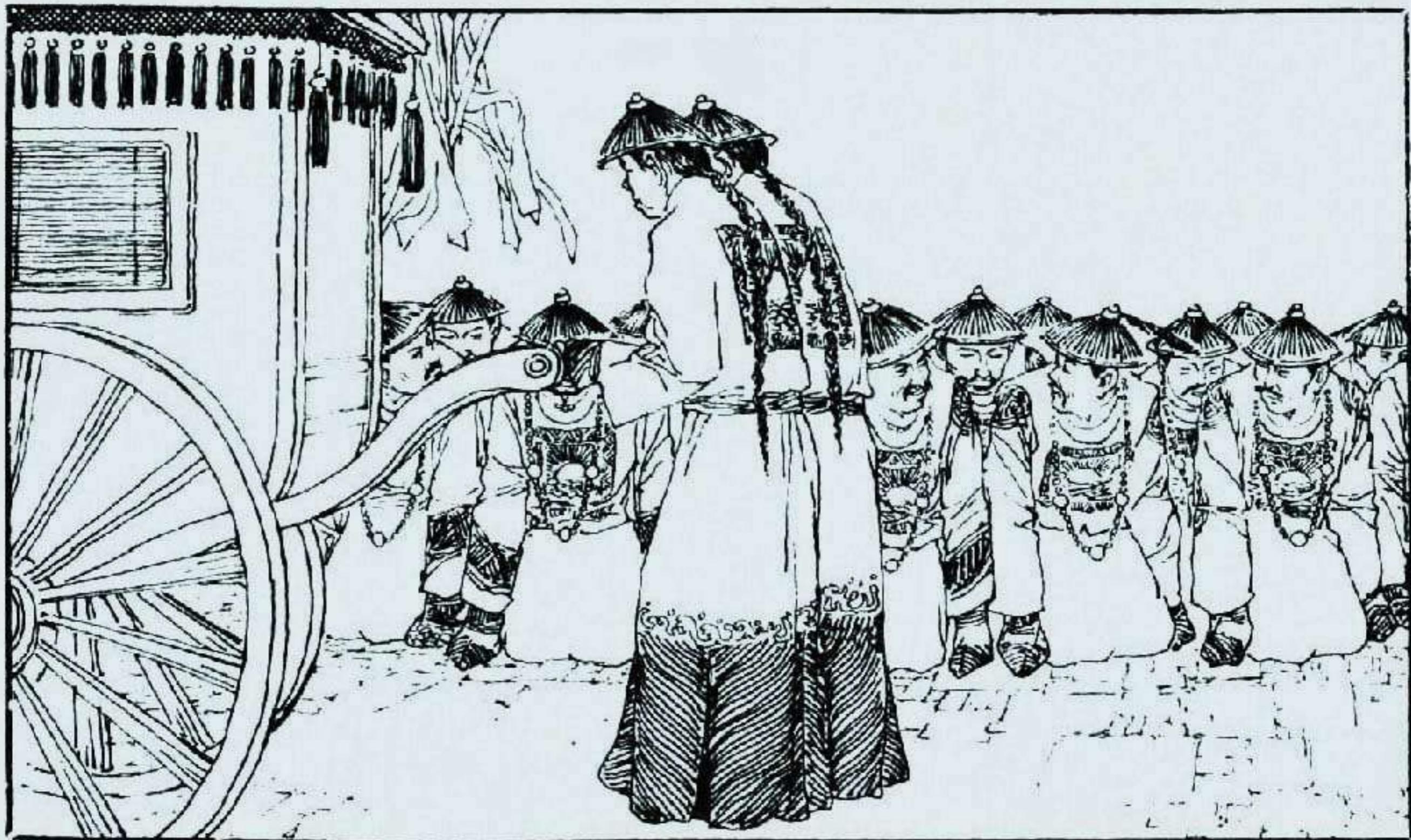
29 礼部官员早已在此恭候多时了，他们连忙命小太监们把龙辇推到右翊门台阶下，所有官员连忙跪倒，敬请皇帝起驾。



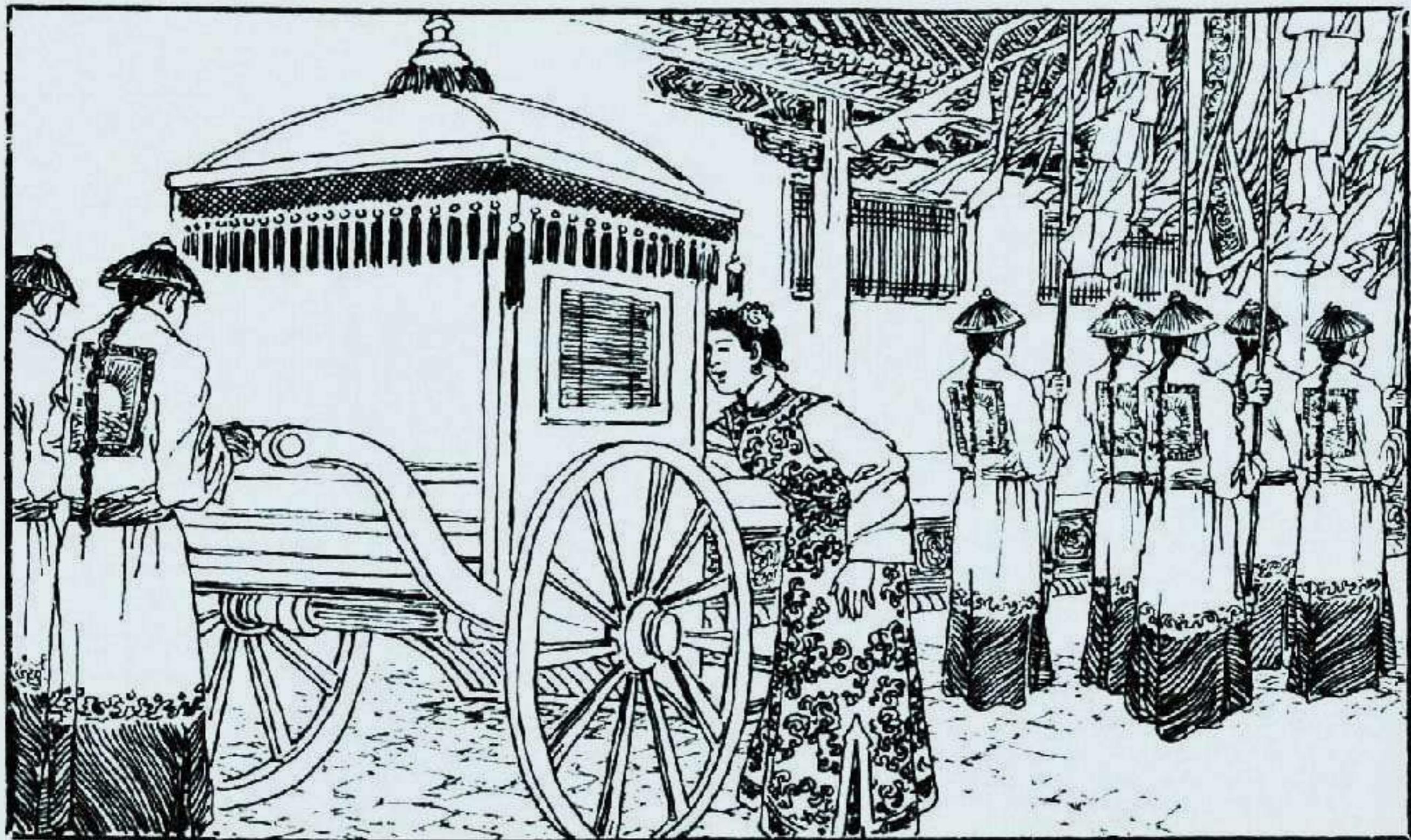
30 嫩嬷让小皇帝自己上辇，小皇帝又变了卦，死死抱住嫩嬷不放。嫩嬷只好再一次抱起了福临，一撩衣襟，跨步低头走进辇内。



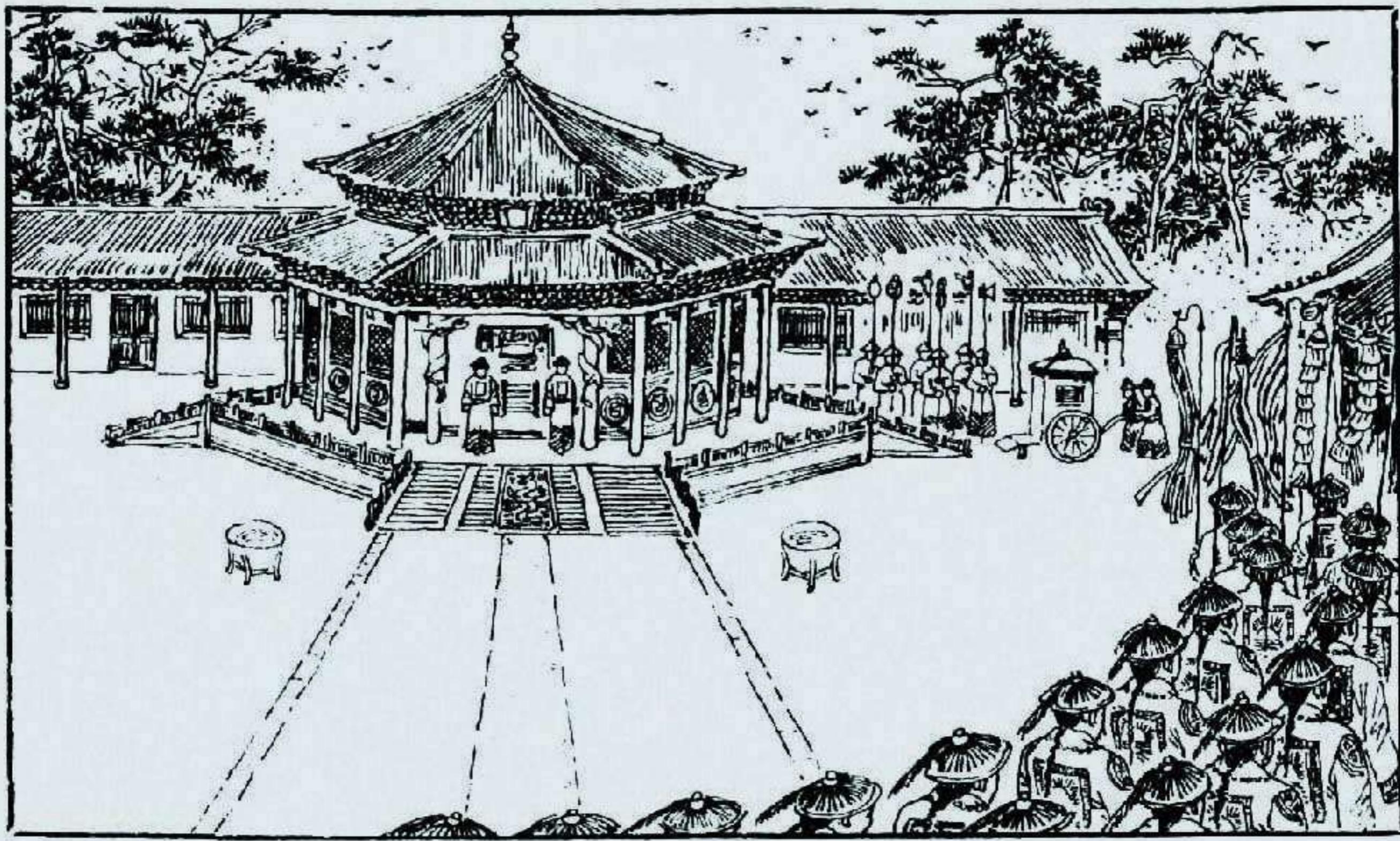
31 贴身的太监一看不好，连忙悄声提醒小皇上要“独立”，小皇上这才想起太后的训斥，捂着脸喊出了大人早已教好的话：“嬷嬷，你下去吧，这儿不是你坐的地方。”



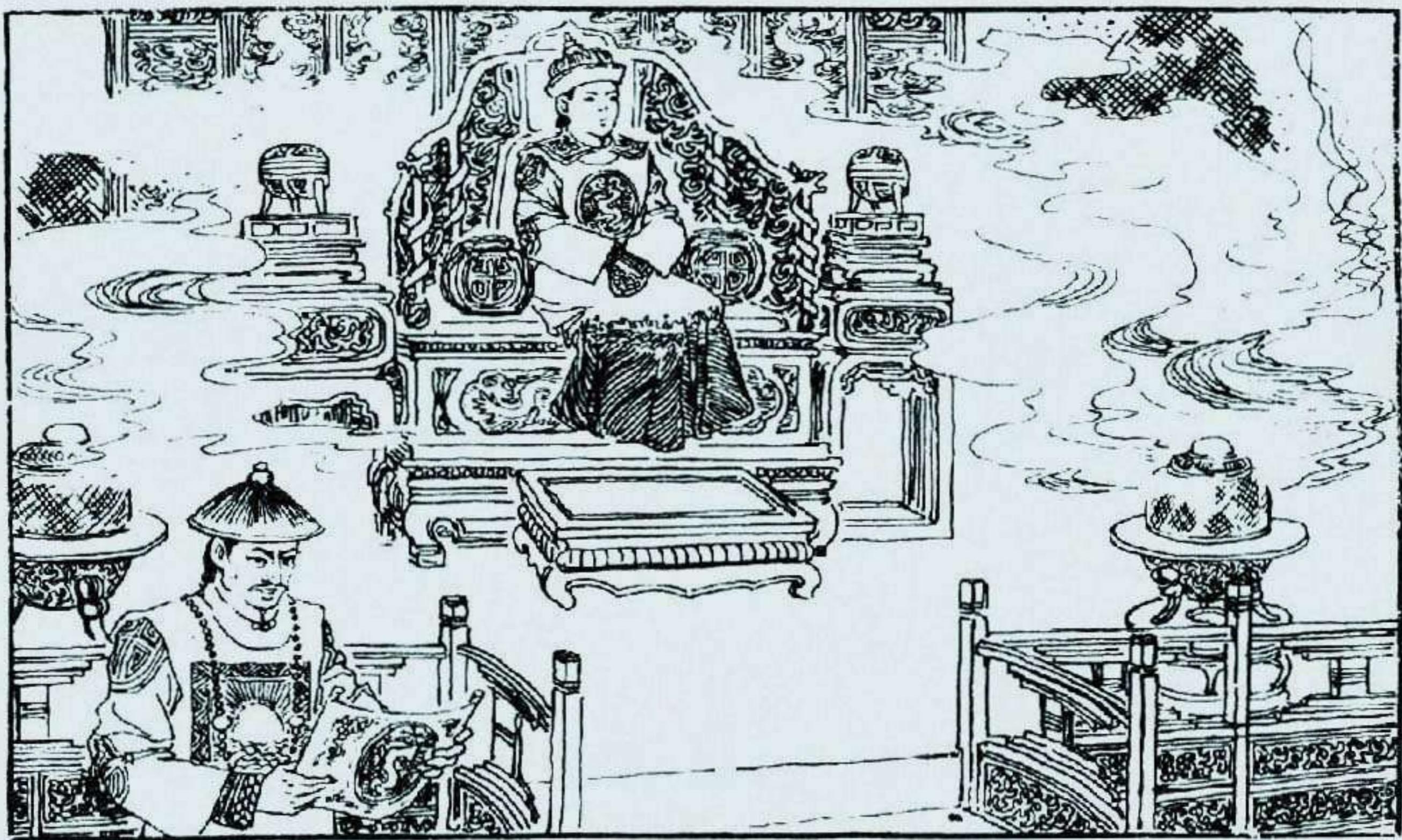
32 在场的所有官员听了，都啧啧称赞道：“皇帝真是天纵之圣。”



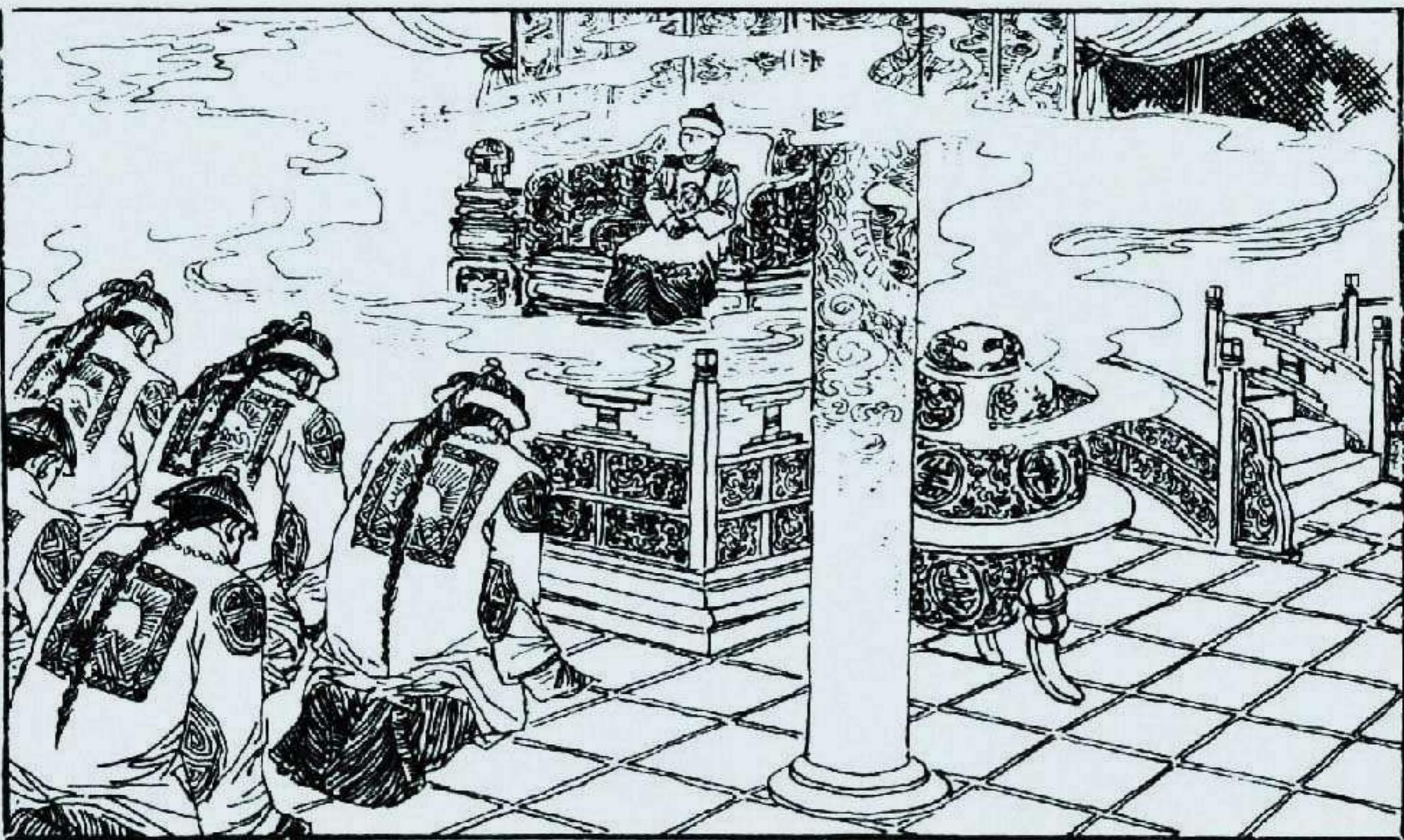
33 其实嬷嬷最了解小皇上的心情，她退出龙辇，用一种近乎耳语的轻声，安慰小皇帝说：“皇上要坐好，双手扶着点。”



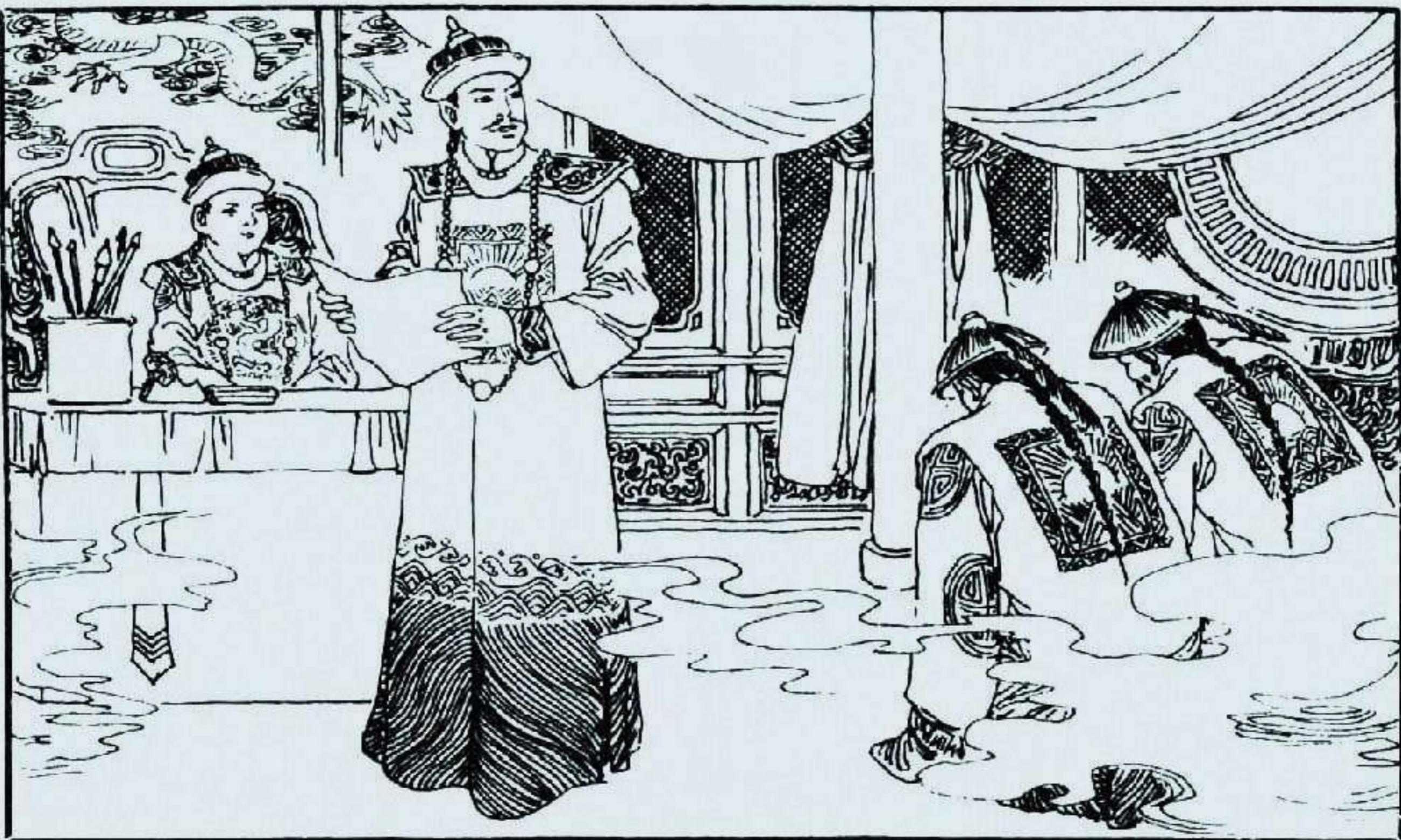
34 龙辇在大驾卤薄的引导下，出了大清门，向东过了三官庙，由东大门走进大政殿的东阶降辇。东西奏乐亭上，鼓乐齐鸣，金钹相击。



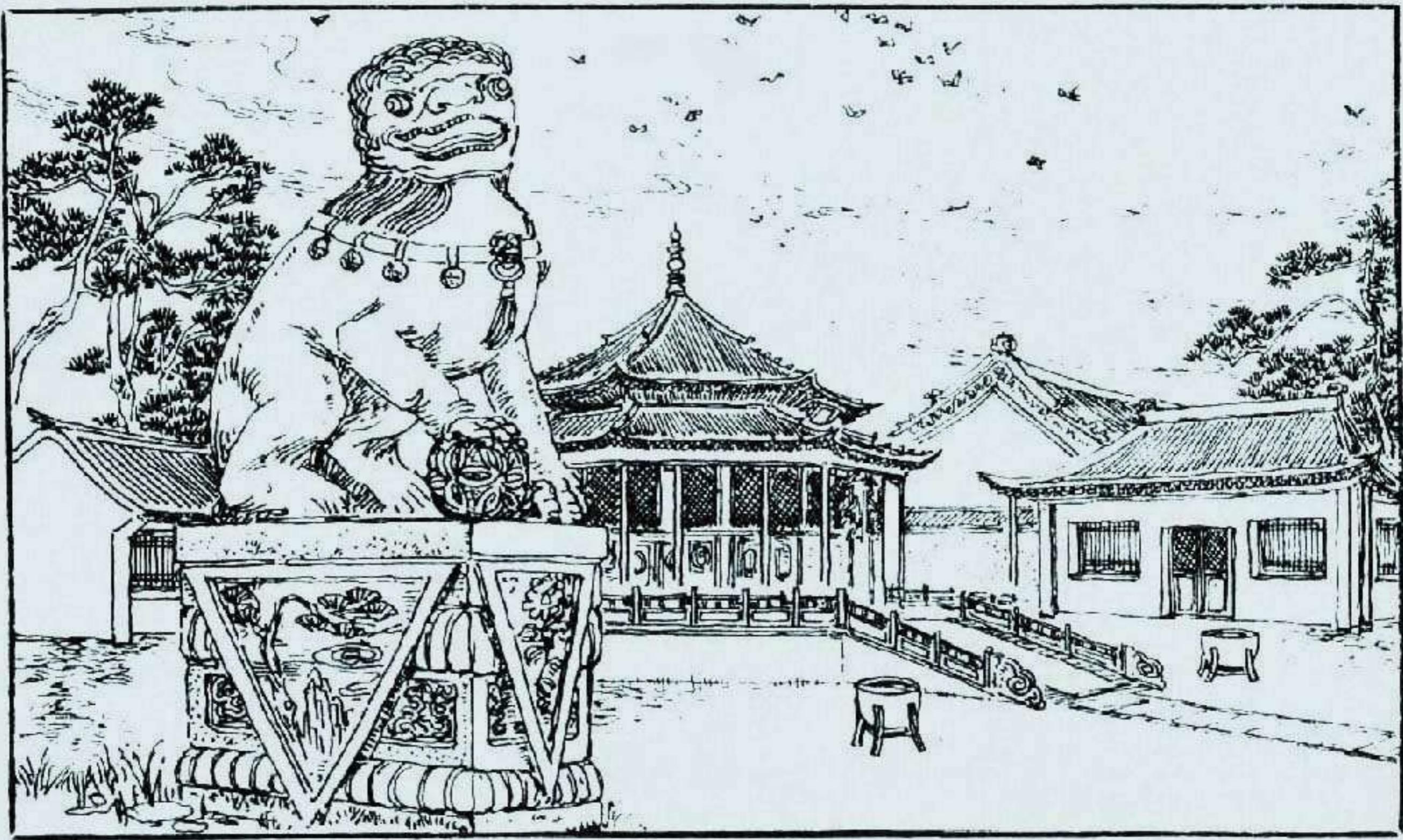
35 太监们把小皇帝连拉带抱地放在宝座上。静鞭“叭叭”地响过之后，在赞礼官的唱声中，登极大典开始了。



36 因为处在国丧期间，丹陛大乐只摆在廊下，设而不奏。接着便是宣读继位诏书，颁诏大赦，群臣轮番上表称贺，山呼万岁，三跪九叩。

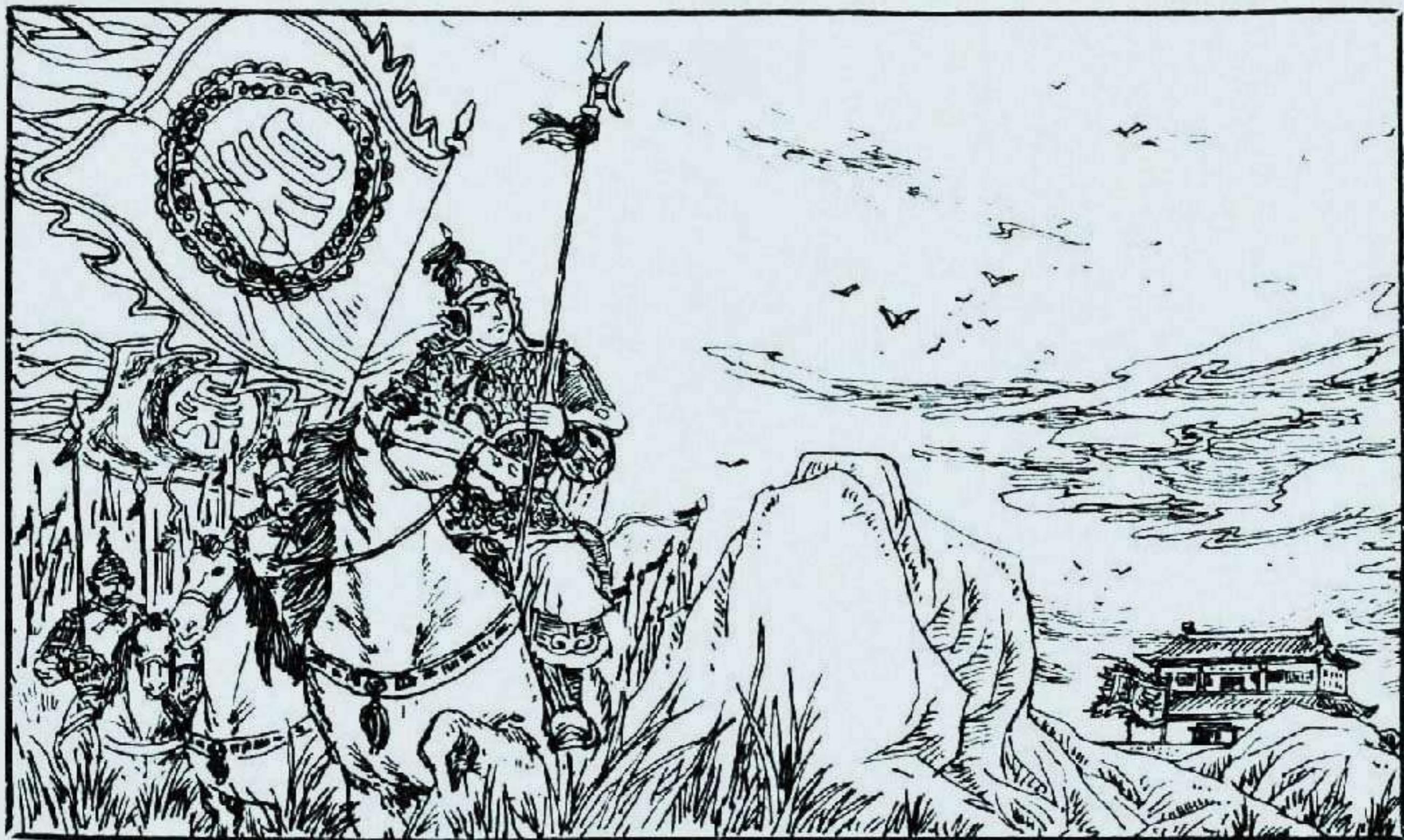


37 前后闹腾了近一个时辰，典礼才算告成。从此，乳臭未干的六岁顽童福临（顺治）称帝，而实际上大权都归他的叔父——摄政王多尔衮掌握。

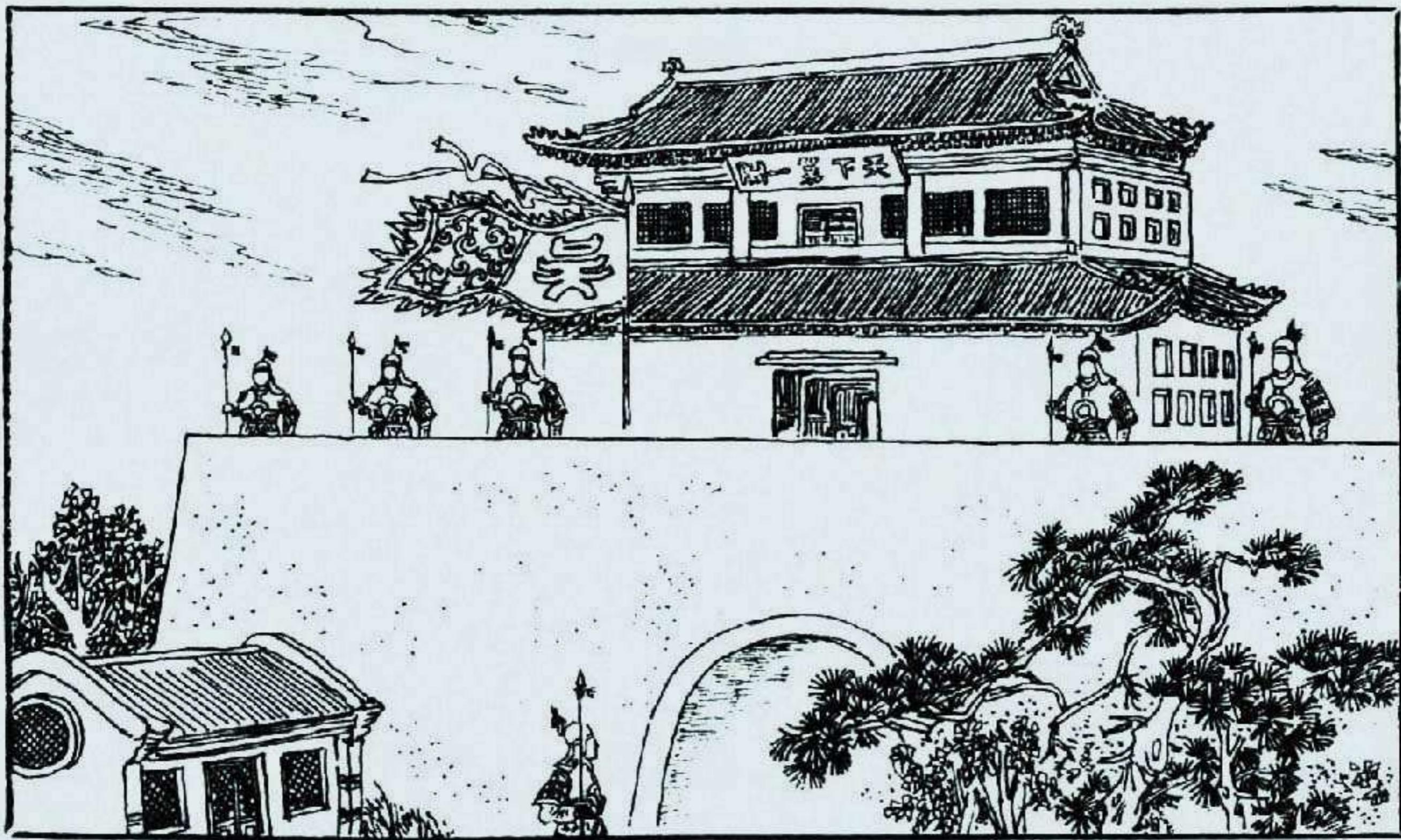


38 人说，清朝历史是从摄政王始，到摄政王终。这话也颇有道理。不久，摄政王多尔衮拜受大将军印，领兵西征，宫殿迁都，沈阳这座盛京大殿，才成了“陪都宫殿”

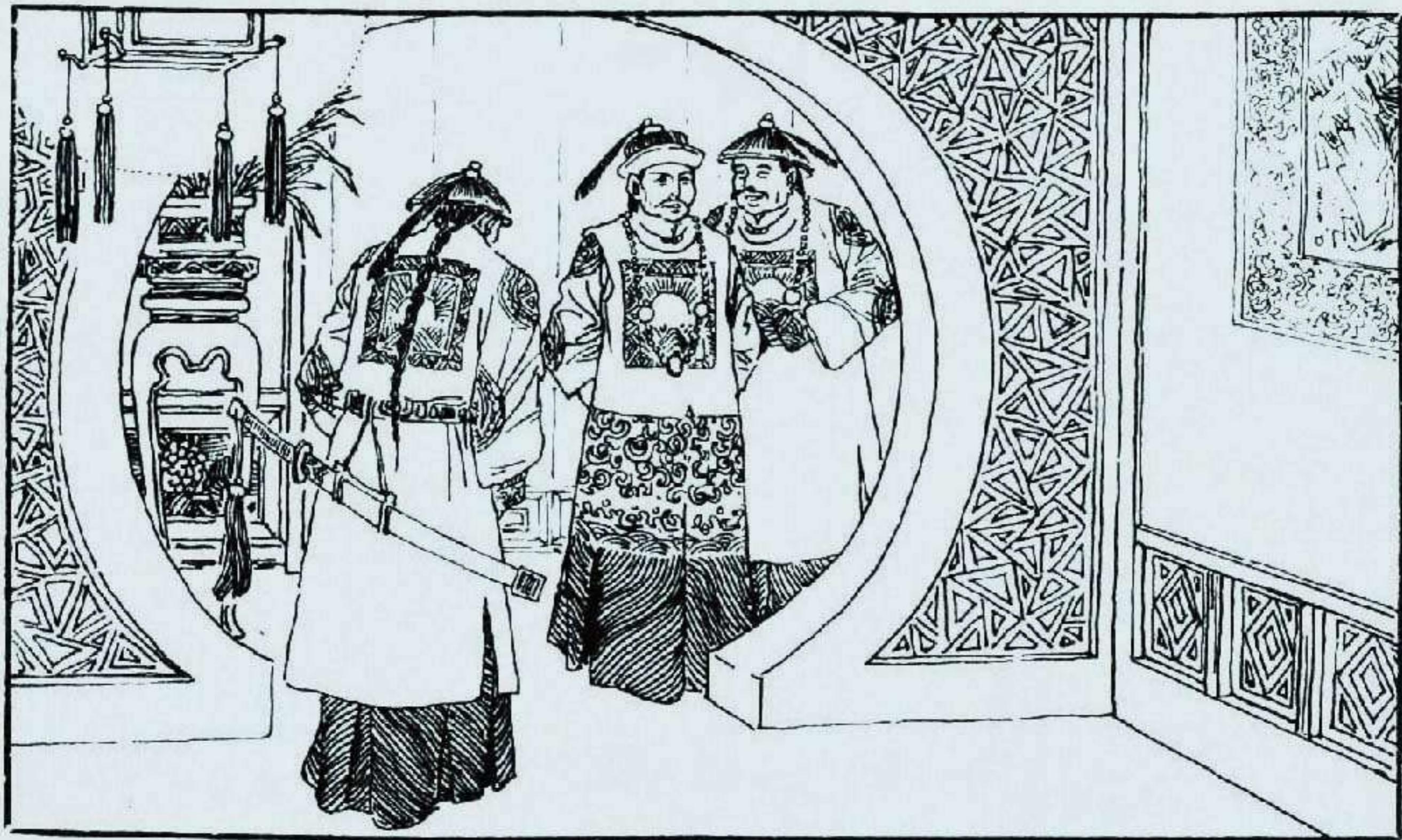
吳三桂降清



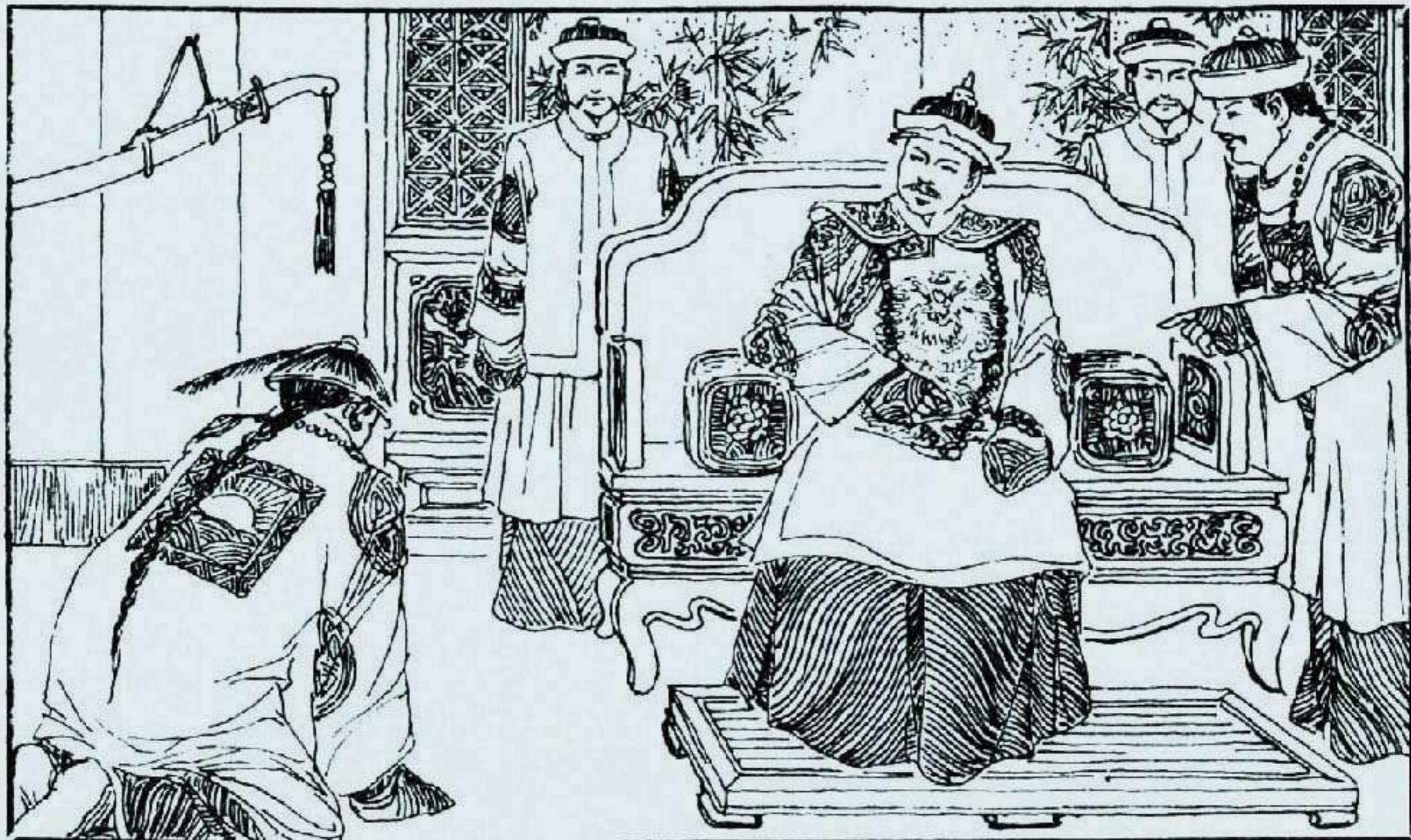
1 吴三桂字长柏，是明朝军中一员勇将，任宁远总兵镇守山海关，手下精锐号称“关宁铁骑”，是明朝的王牌军。



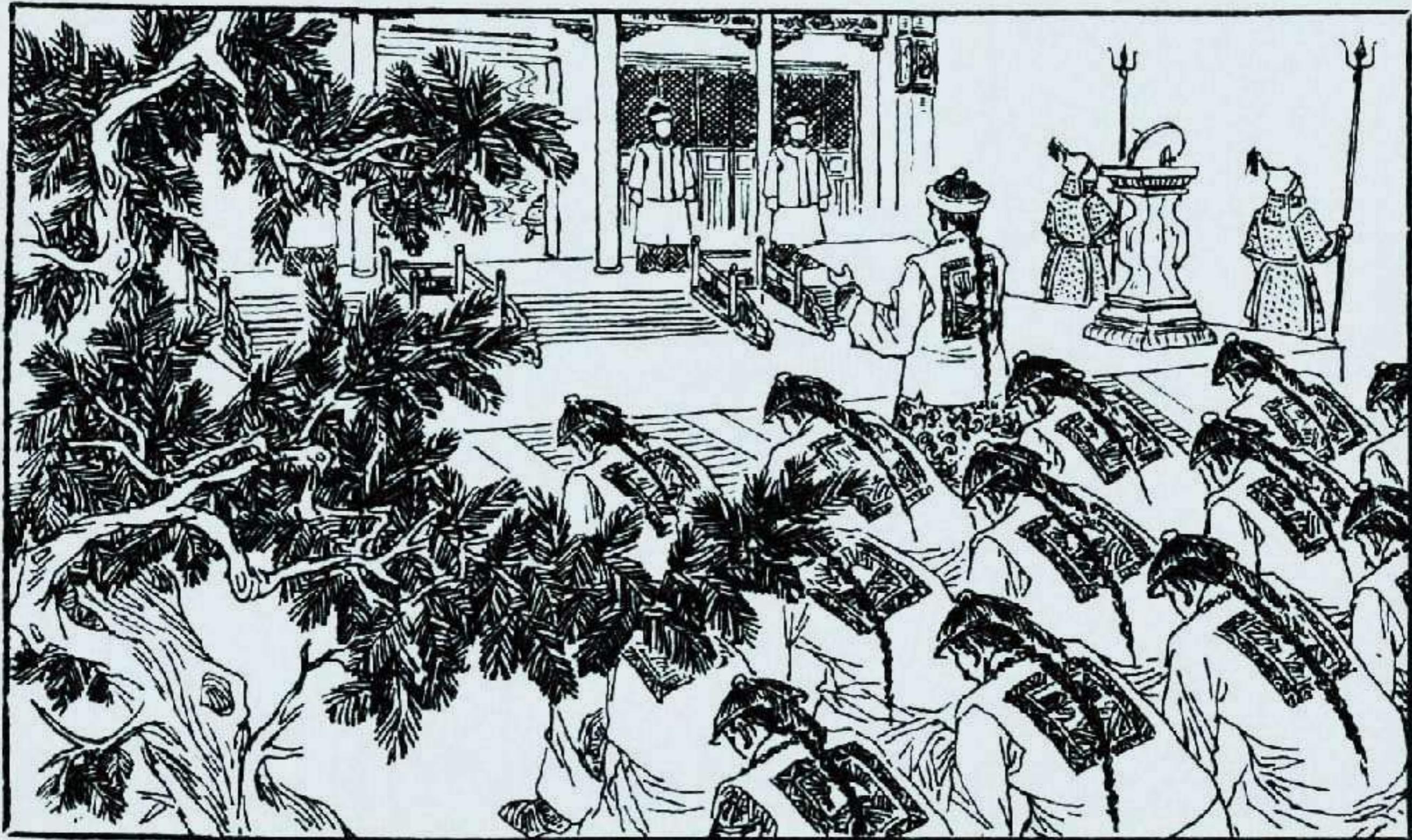
2 山海关是通往北京的咽喉，以“天下第一关”著称，因此不管是清军大举入塞，还是农民军逼近北京城，崇祯皇帝都舍不得调遣“关宁铁骑”这份最后的家底。



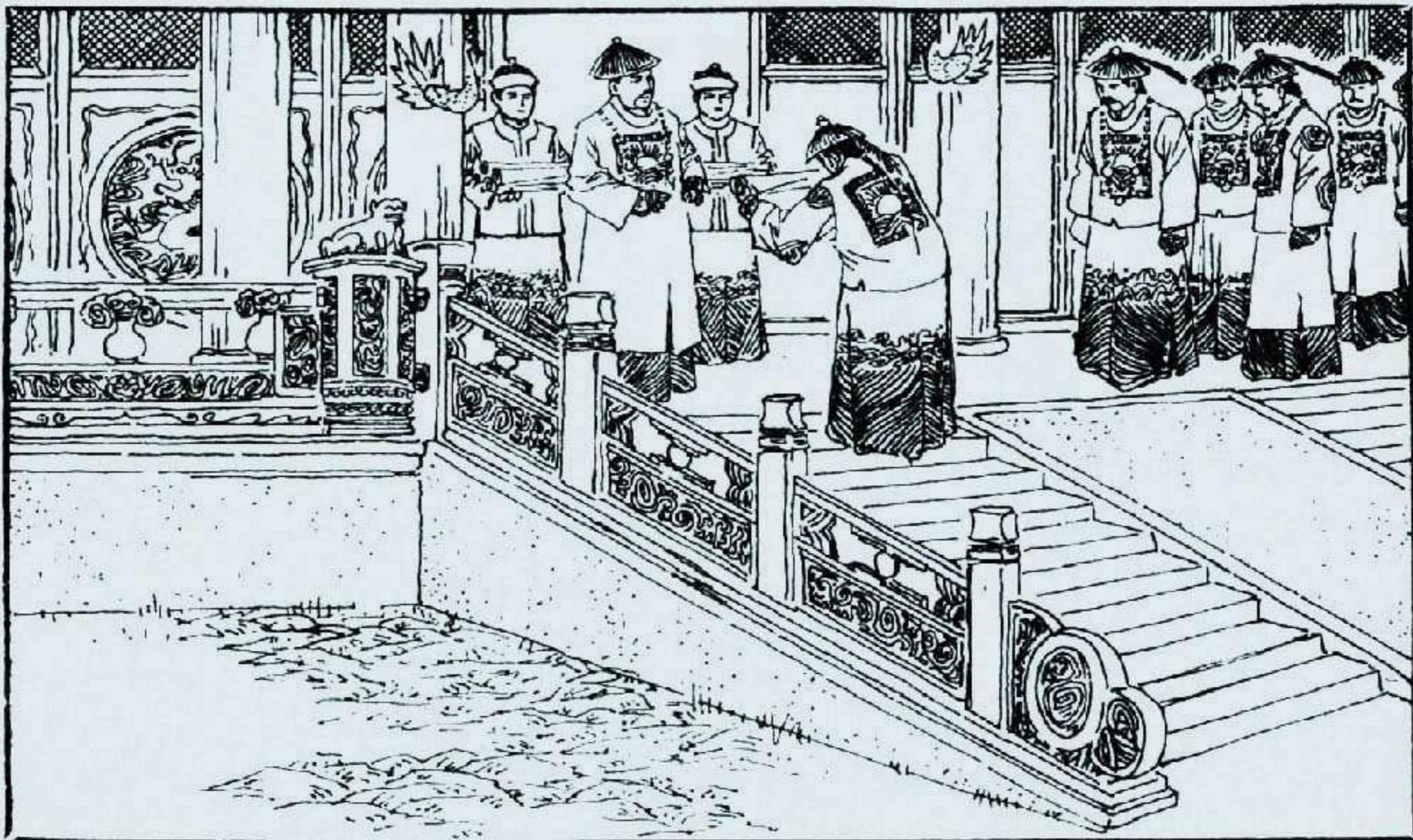
3 清军也因惧吴三桂实力强大，一直没敢与“关宁铁骑”交锋。



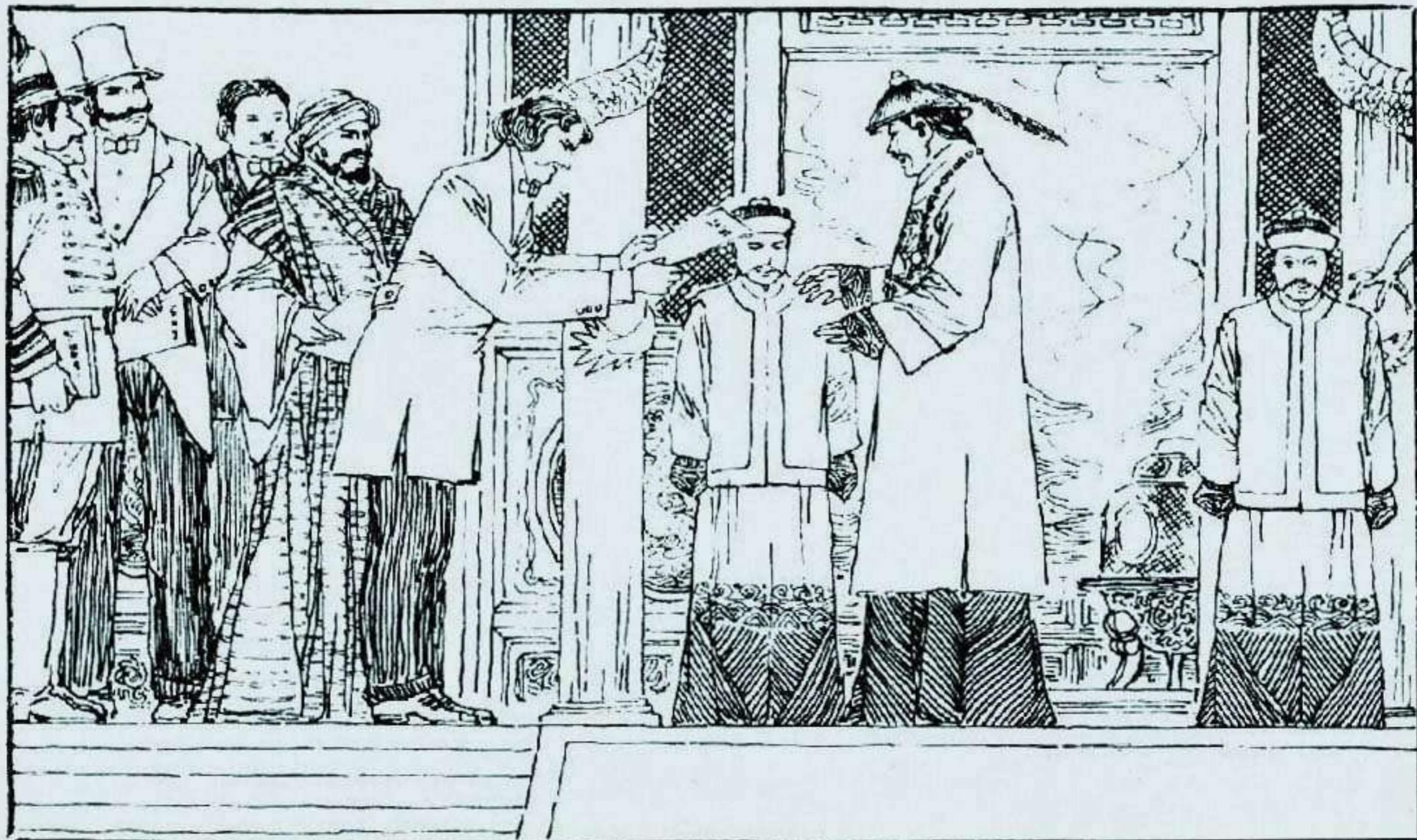
4 后来，洪承疇、祖大寿被俘降清，又闻祖大寿是吴三桂的亲娘舅，皇太极对吴三桂就打上了主意。



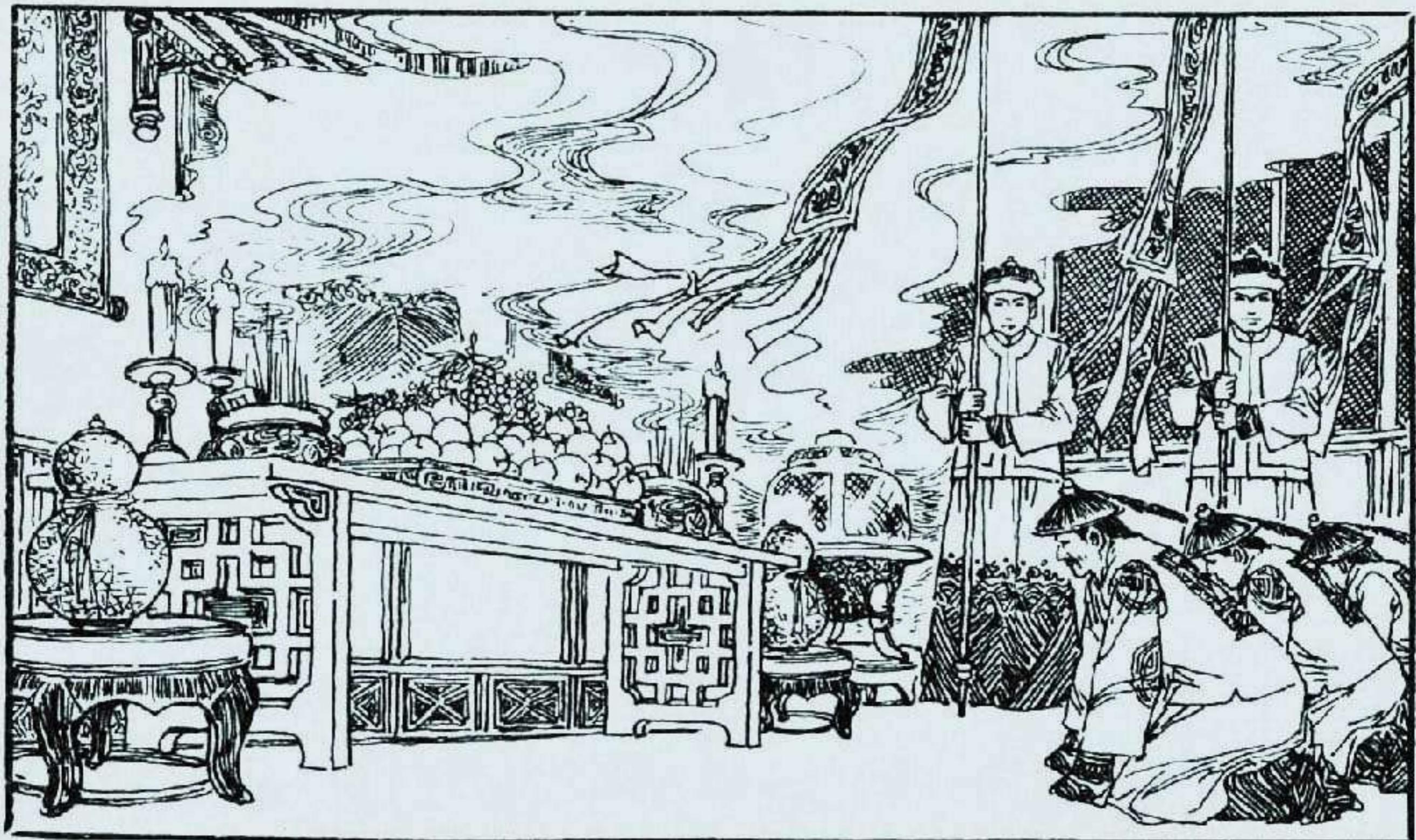
5 崇德七年（1642年）九月二十五日，是皇太极生日。一大清早，各王公大臣都穿着鲜艳的吉服，齐集崇政殿前，给皇上叩头，并且上表恭贺宽温仁圣皇帝万寿无疆。



6 因为祝寿庆典，特免了朝仪。行过祝贺礼，各官又到了大政殿，向皇帝进献礼品。



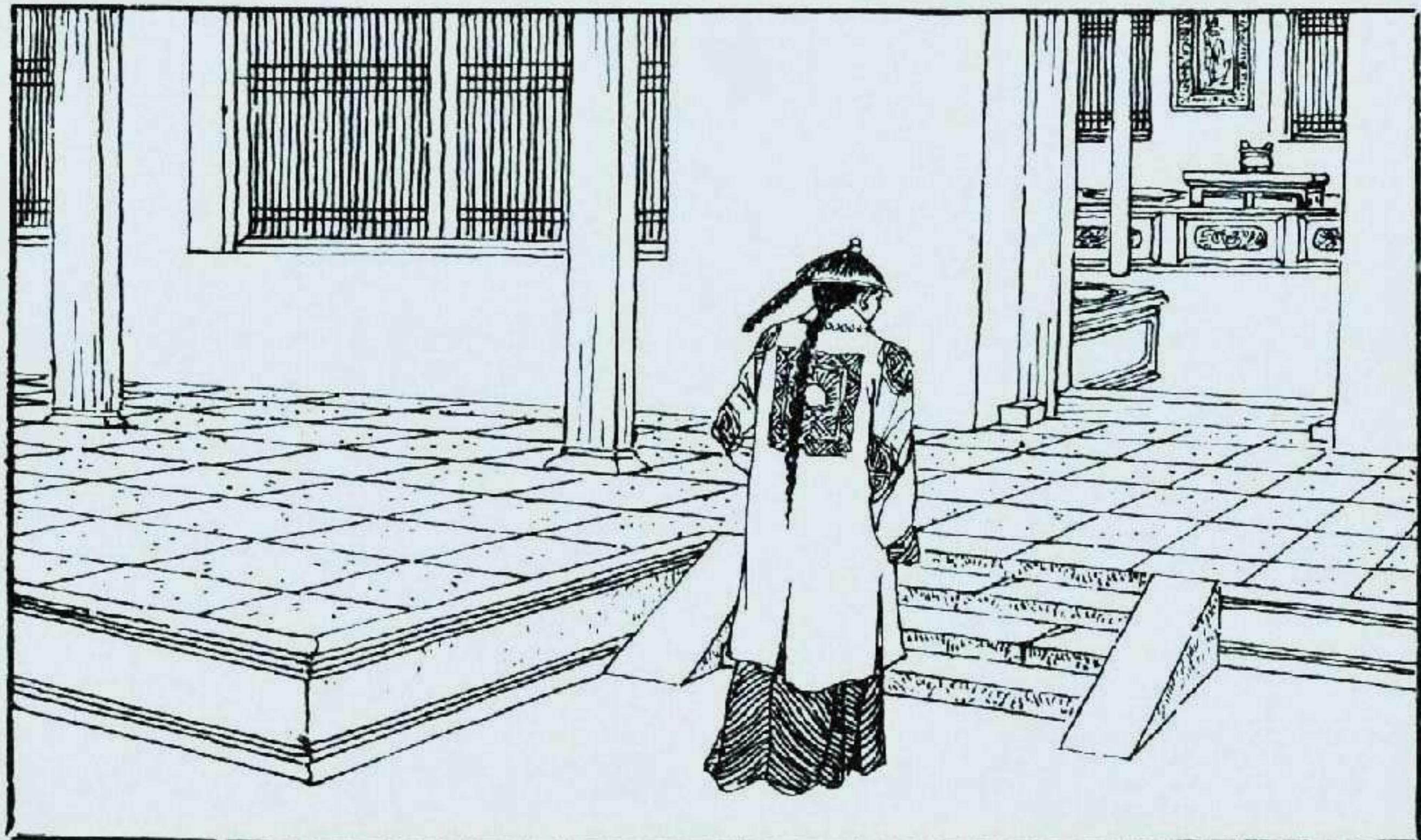
7 各国也派了使臣前来祝贺，先递交表文，后递送礼品。



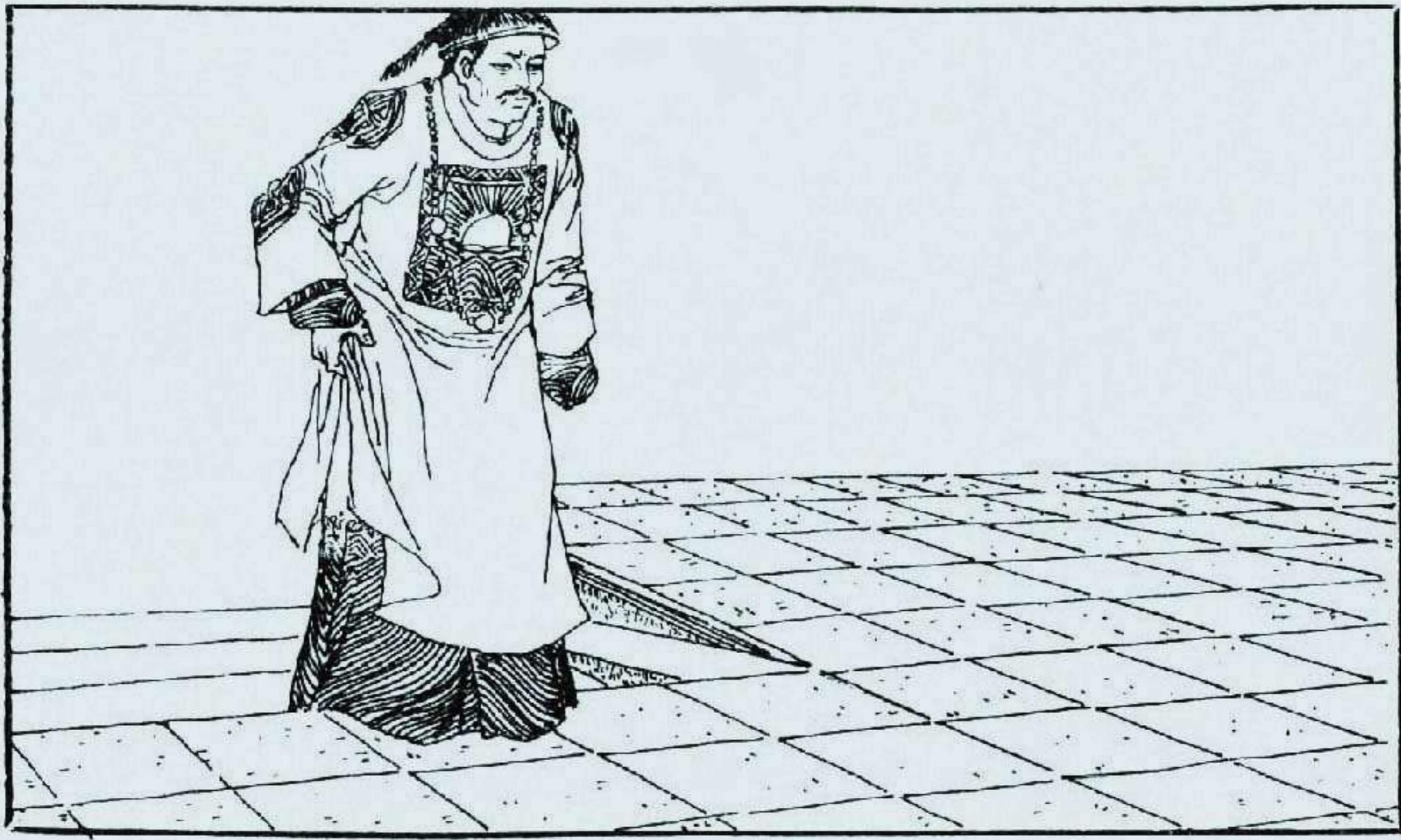
8 皇太极龙颜甚悦，遣人以香烛果酒祭了太庙和福陵。



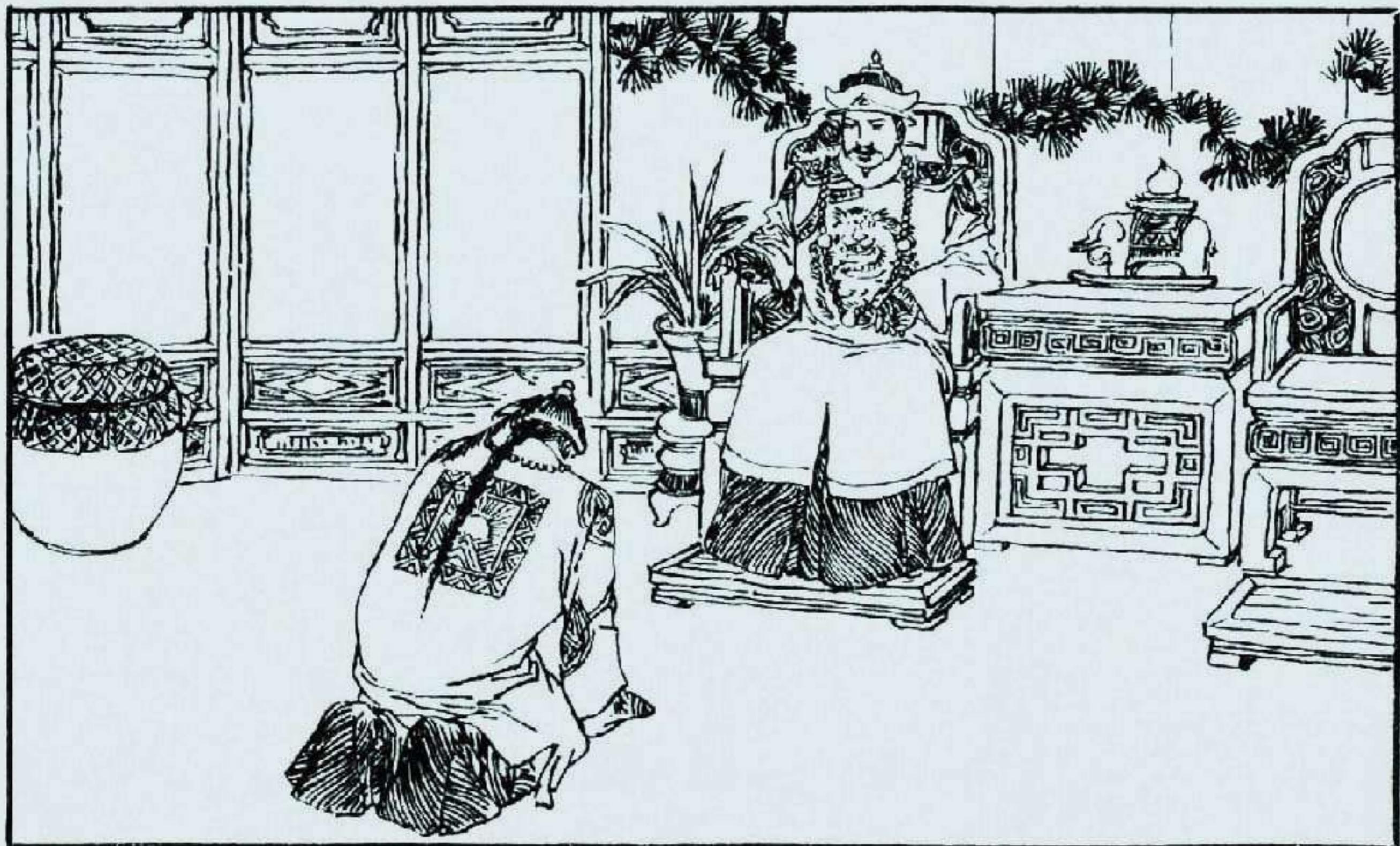
9 又赏赐各国使臣及大小公卿，整天热闹非凡。



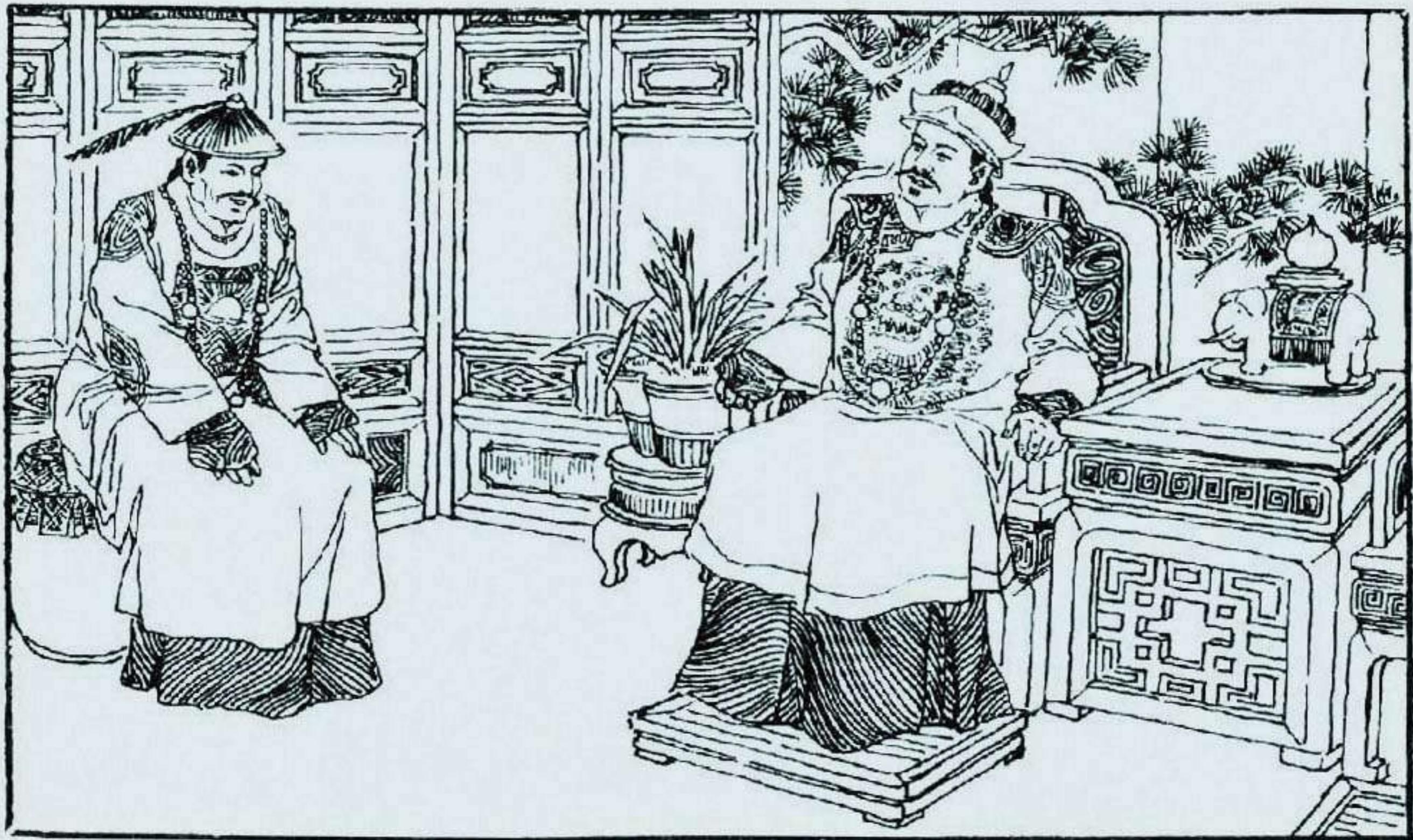
10 在热闹之余，皇太极又把祖大寿单独召进了清宁宫。



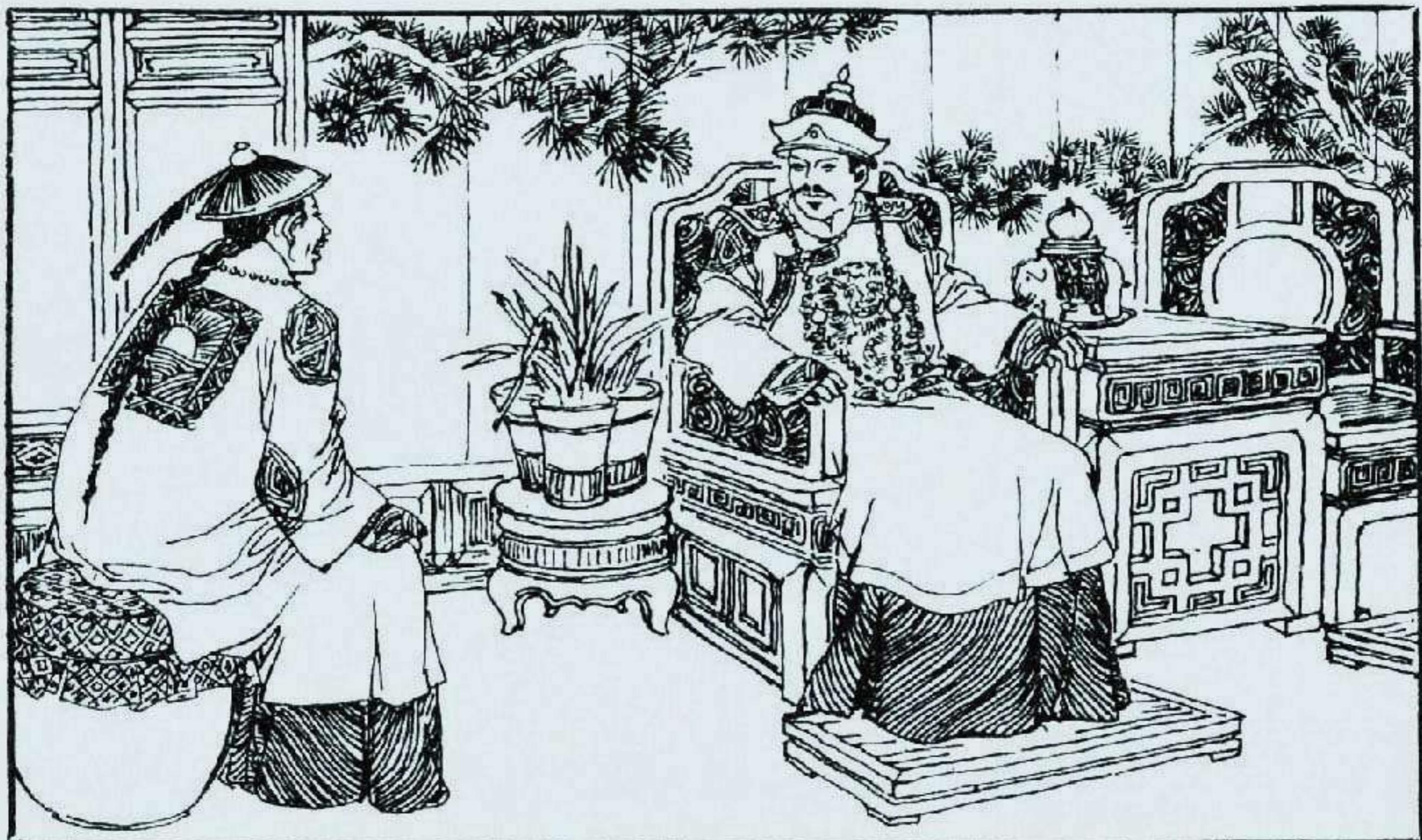
11 祖大寿心里七上八下。他自降清后，为表忠心，曾把家私所藏细软积蓄，全部奉献给皇上，说是报答皇太极不杀和收录之恩。



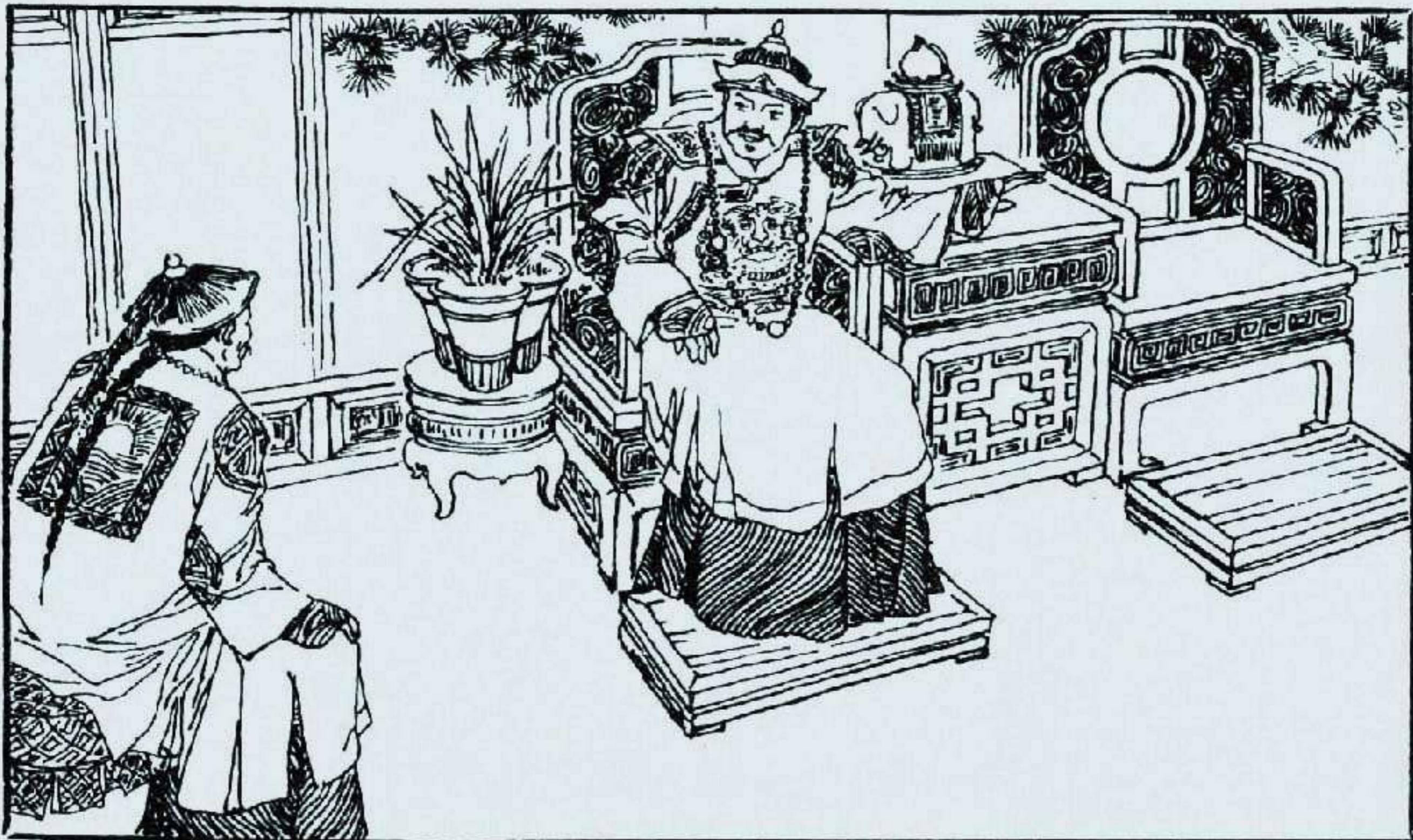
12 皇太极参阅后，连连称赞，却什么也没要。祖大寿原以为“满鞑子没见过世面”，会把自己多年经营的家底都要去。没想到原数归还，倒使他整日悬心，摸不准皇上在想什么。现在又单独召见他，心里更加不落底。



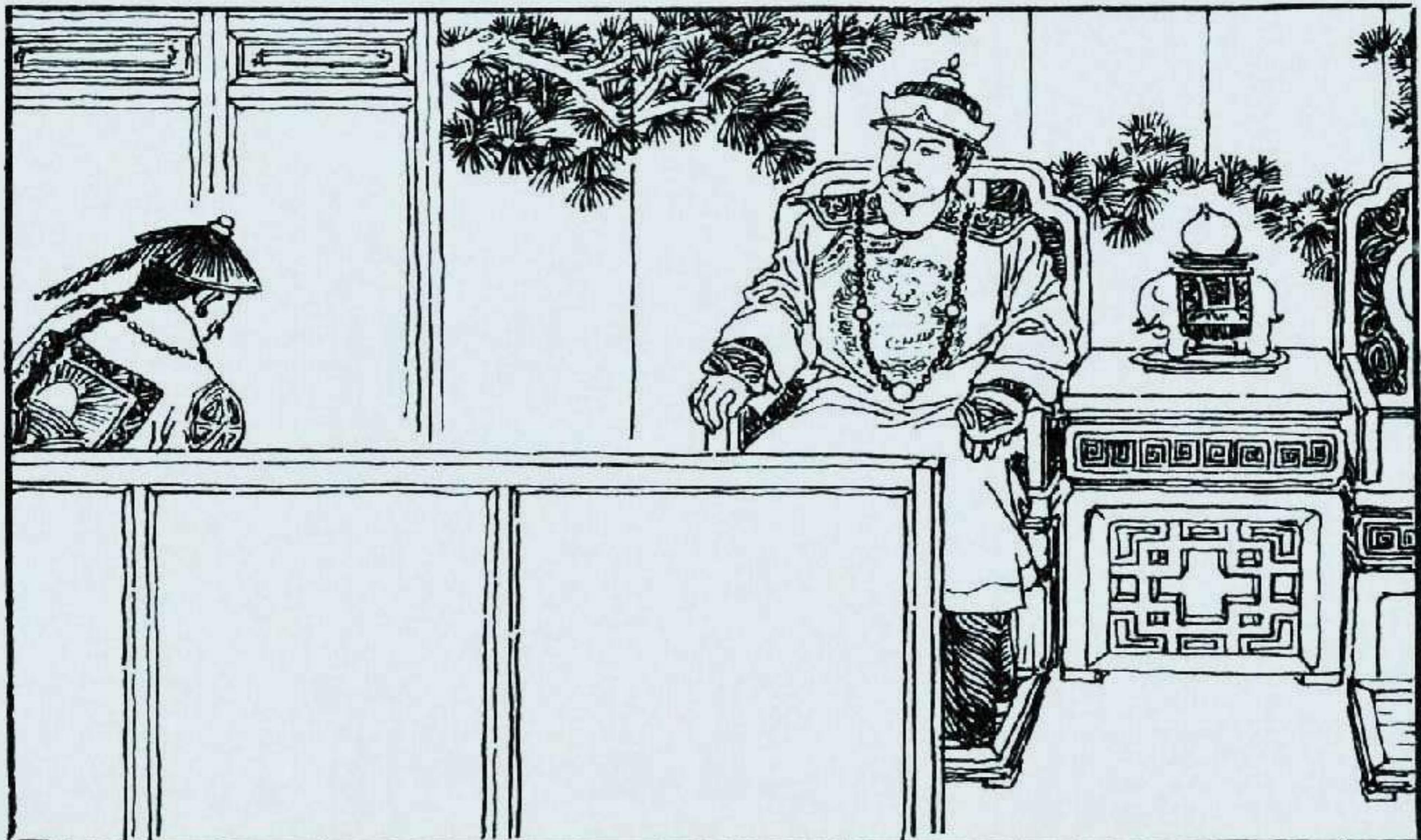
13 祖大寿坐定之后，皇太极先问他起居近况，夫人安康，兄弟子侄如何，祖大寿一一作了回奏。



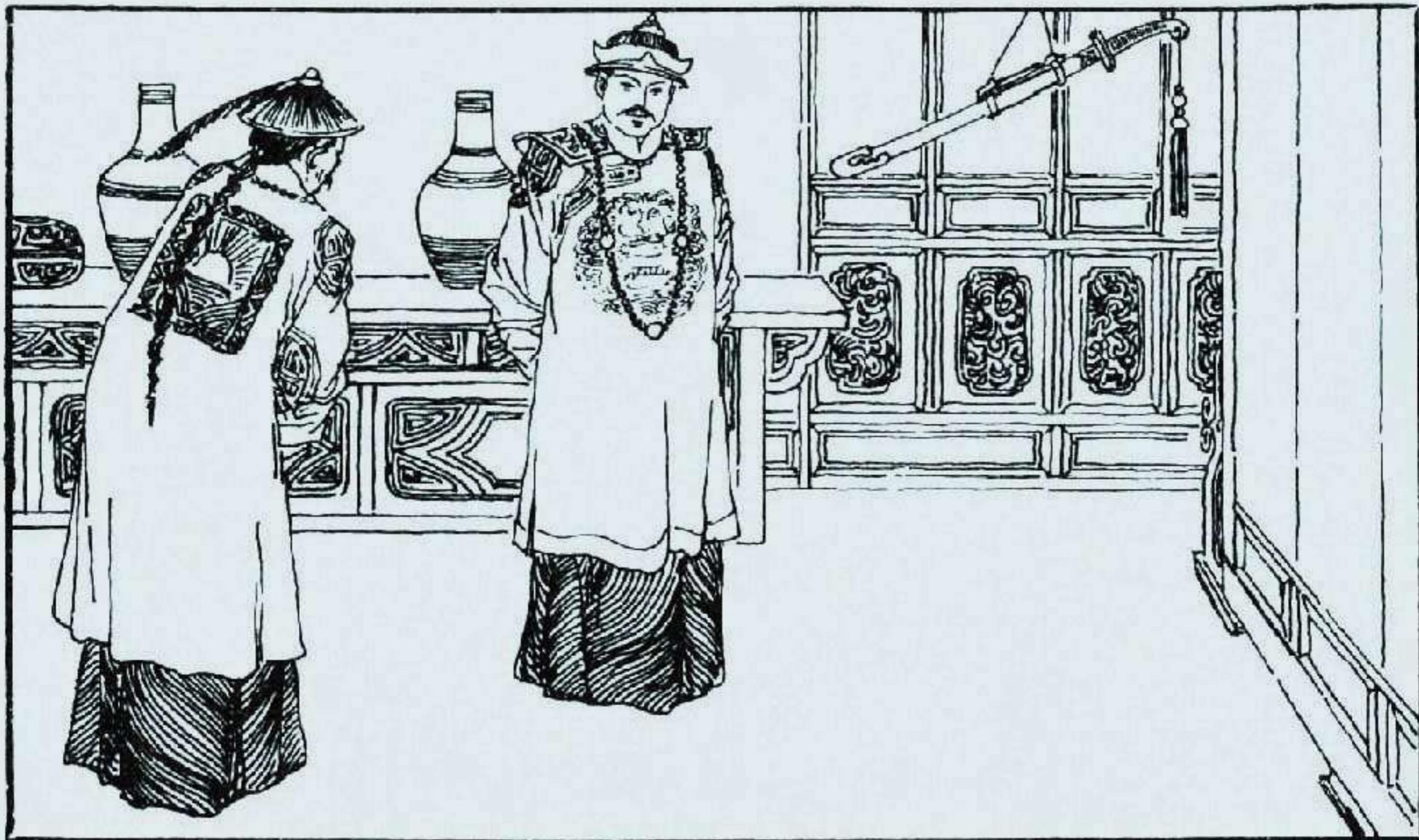
14 祖大寿为表忠心，又骂了一通崇祯，说承蒙皇上抬爱，如今自己比在南朝好多了。皇太极边听边点头微笑。



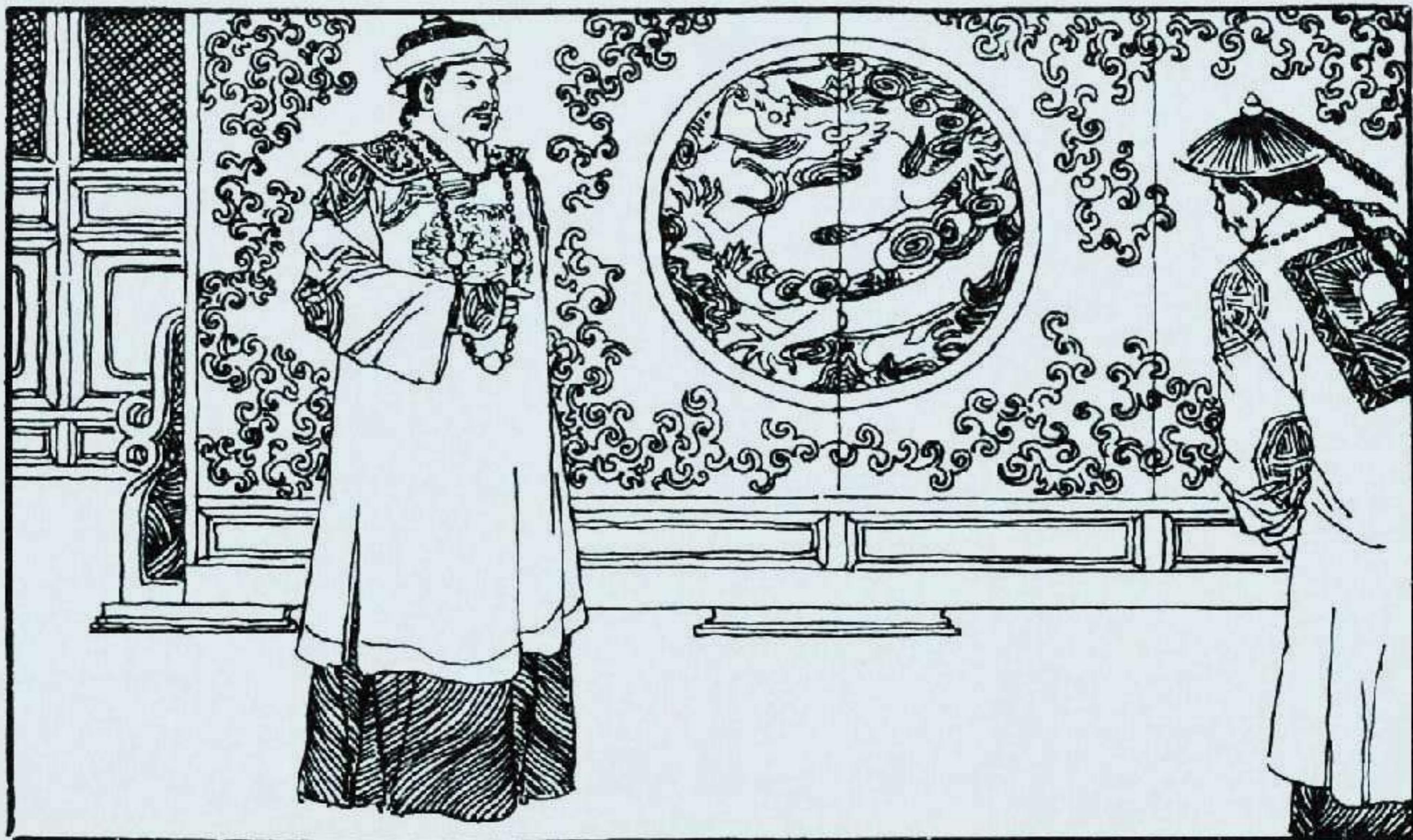
15 祖大寿说完，皇太极才谈到了正题：“听说吴总兵青年豪杰，深为南朝所器重，真乃一位盖世无双的大将军。”



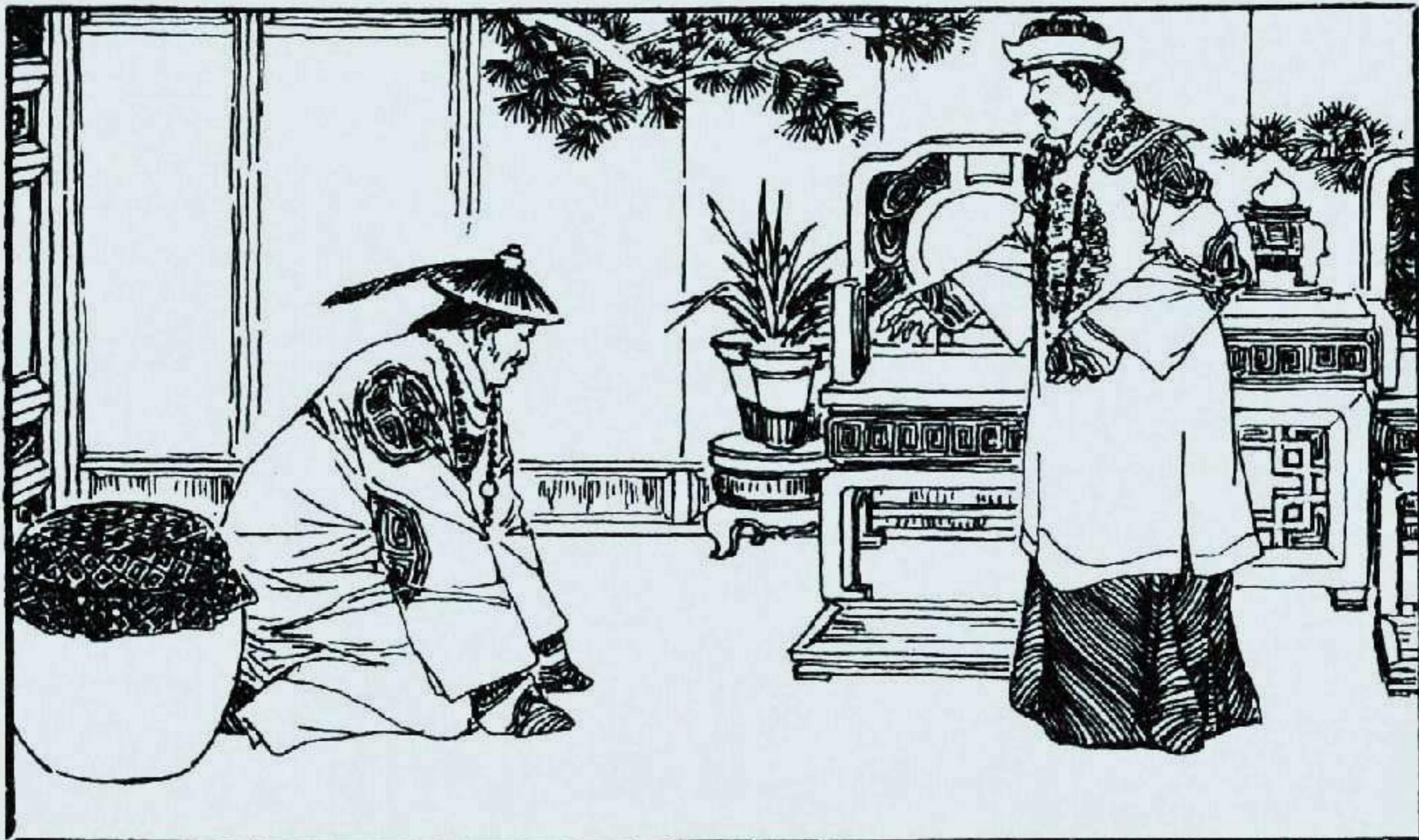
16 祖大寿一听皇上提起了吴三桂，才恍然大悟，忙将吴三桂的身世、父亲吴瓖的情况说了一遍，最后还说出了祖·吴两家的亲属关系。



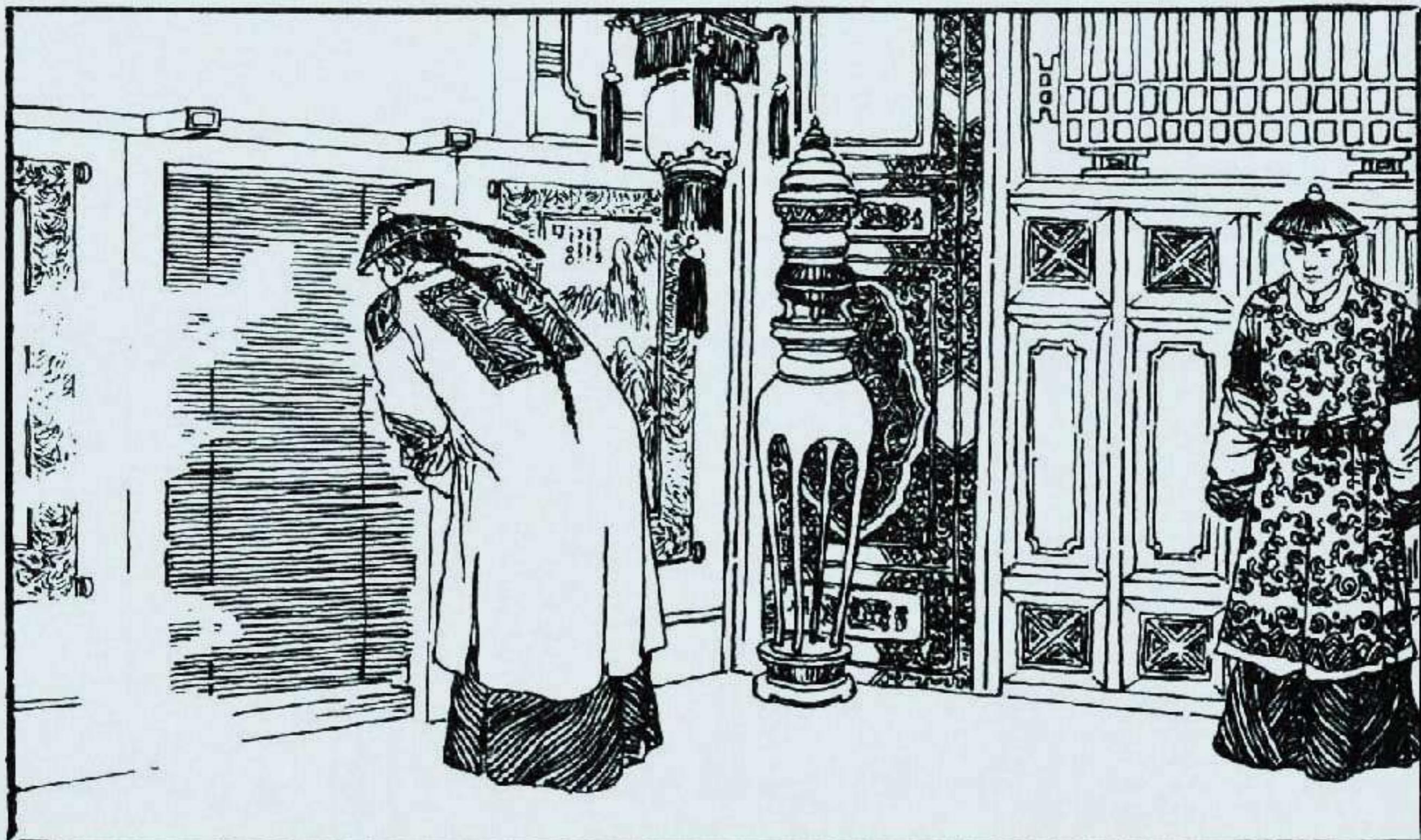
17 “噢？”皇太极假装不知地问，“祖大将军与吴总兵还是甥舅关系，朕怎么没有听说？”祖大寿连忙赔笑说：“臣一到盛京就向皇上奏明了此事，想是皇上……”



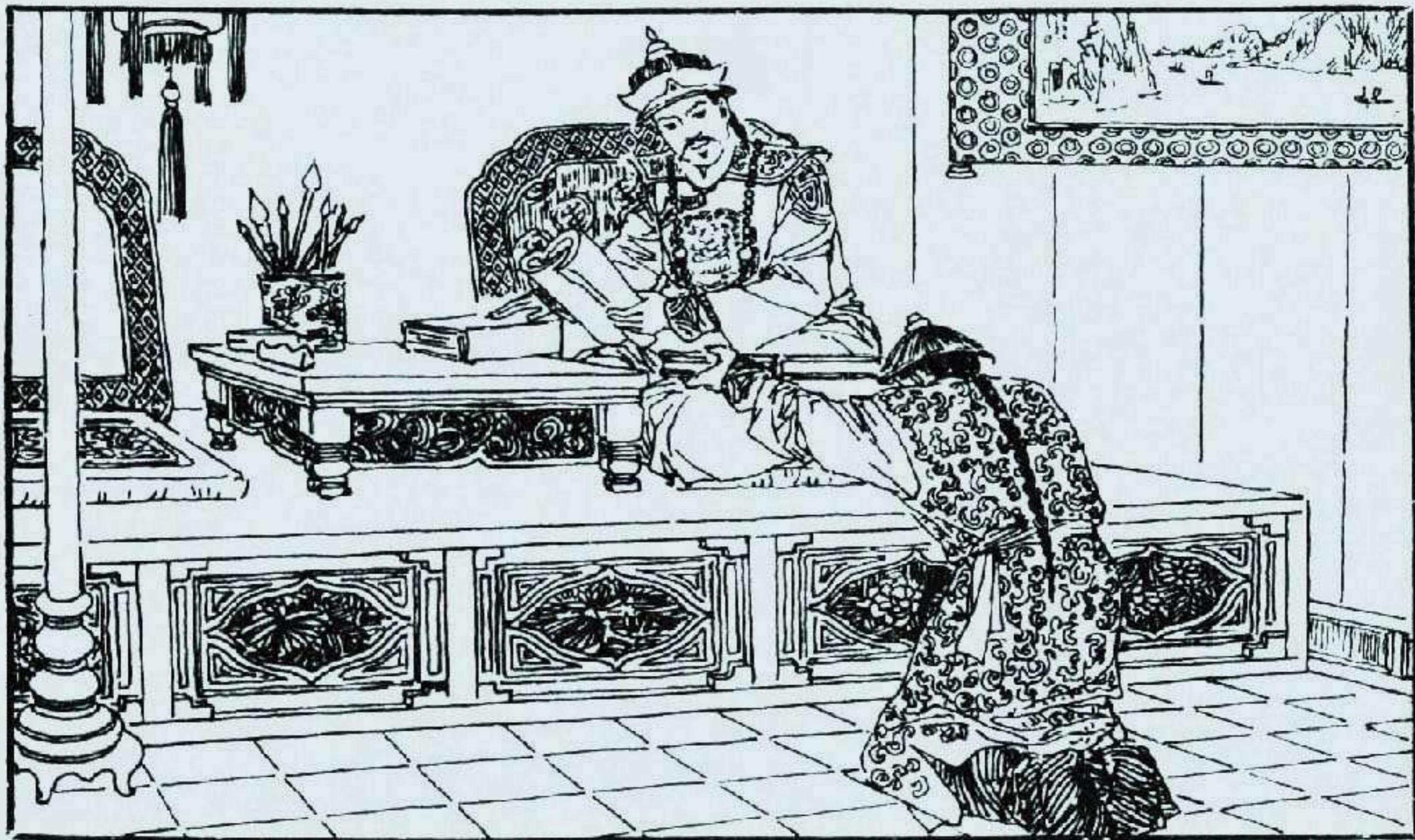
18 皇太极哈哈一笑说：“倒是朕忘记了，既如此，爱卿何不修书一封，劝吴总兵过来。南朝气数已尽，不如尽早弃旧图新，朕决不会辜负他的。不知爱卿意下若何？”



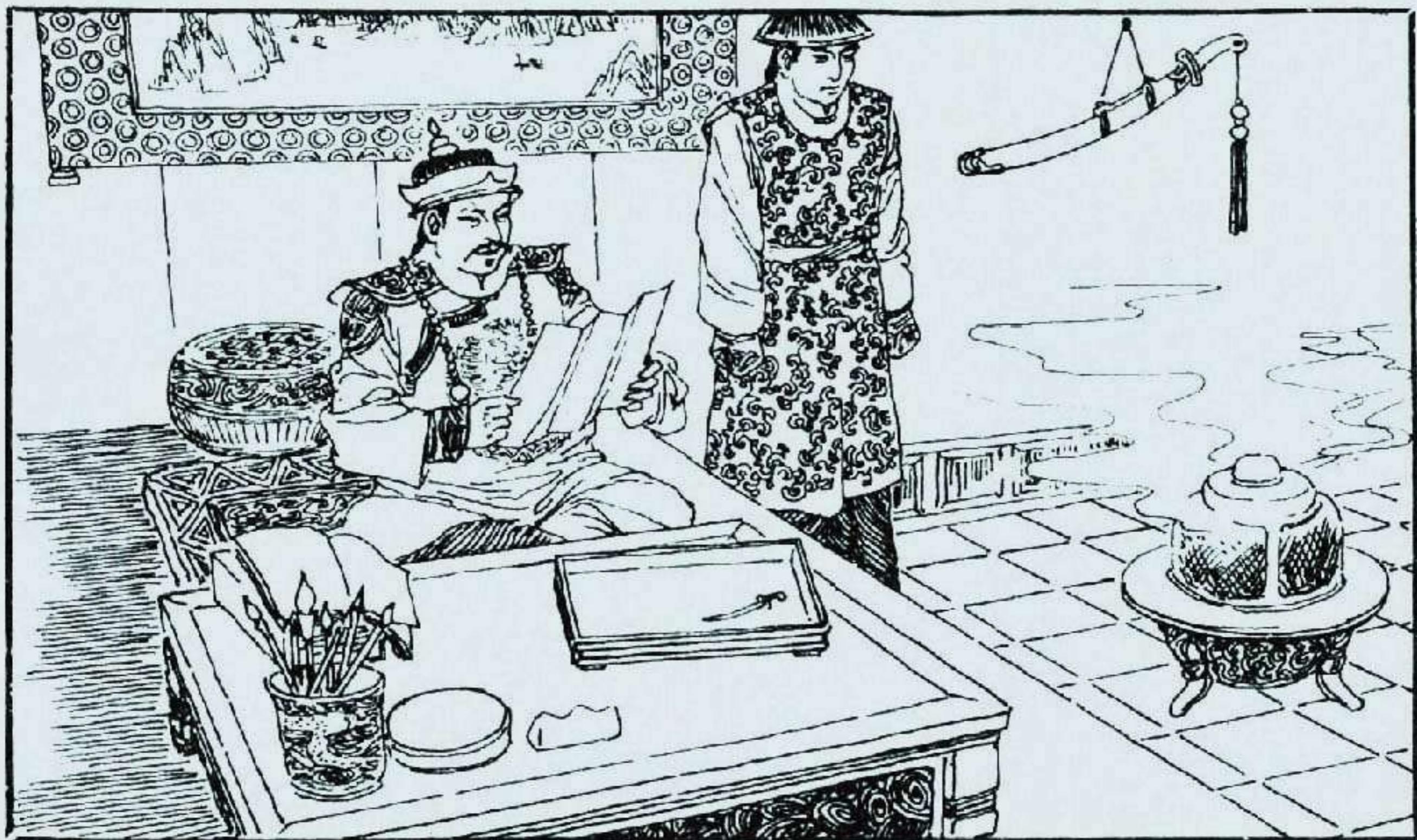
19 祖大寿连忙跪倒在地上说：“此事原是臣下愚钝，经皇上口谕，臣茅塞顿开，着即去办，决不负圣恩！”



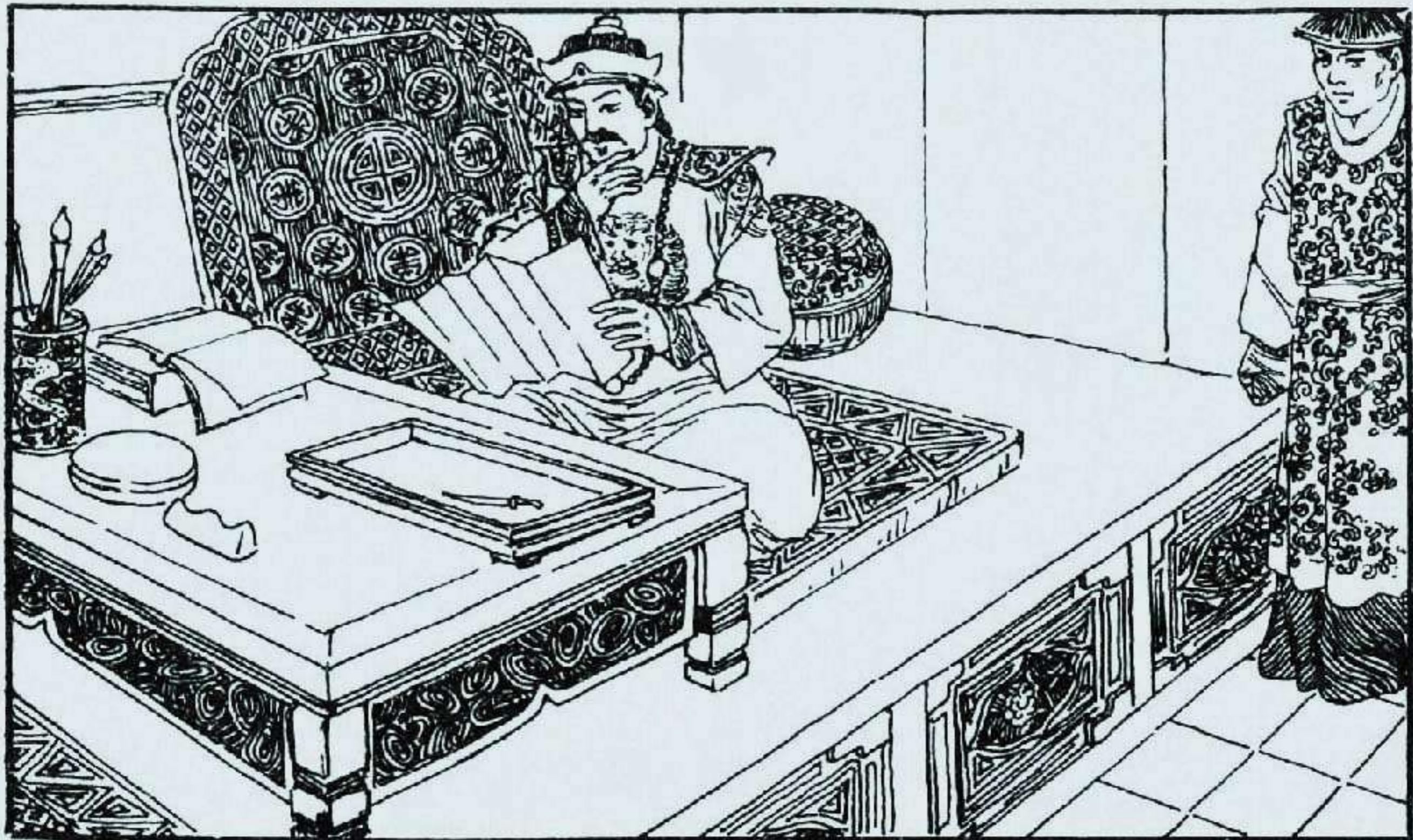
20 皇太极上前拉起祖大寿，道：“要相机行事，卿可退下了。”祖大寿磕了一个头，躬身退出了清宁宫。



21 次日早朝已罢，皇太极回到清宁宫，刚用毕早膳，就见太监呈送来一个漆盘，口称：“这是祖大将军亲自送到宫里，进呈御览的。”



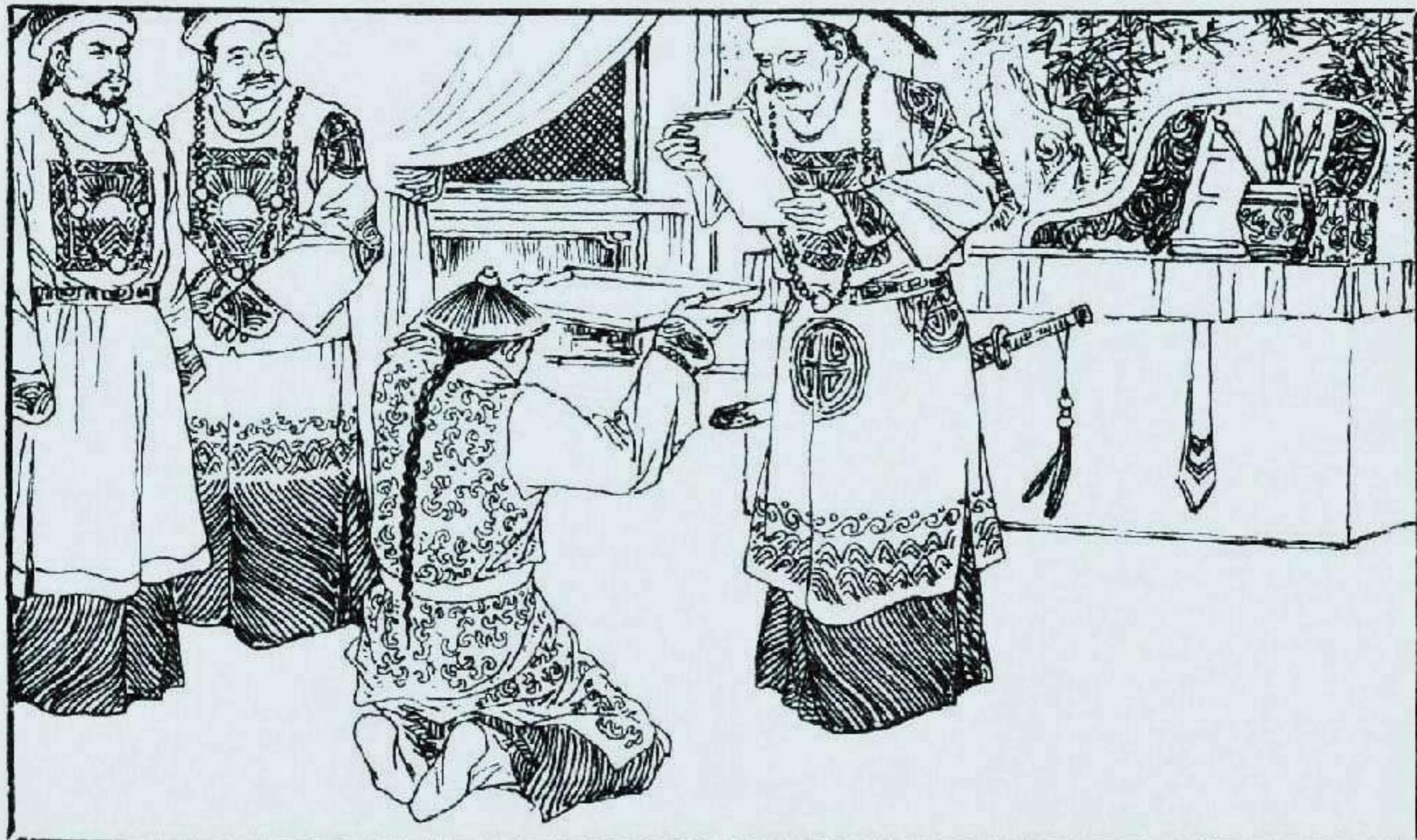
22 盘内盛书信一封，和一把象牙柄嵌银丝的小刀。皇太极先看了一会儿小刀，接着又展开信笺，上款写：“致贤甥长柏吴大将军书”。落款是：“愚舅祖大寿浴手恭候”。原来这是一封情辞恳切的劝降书。



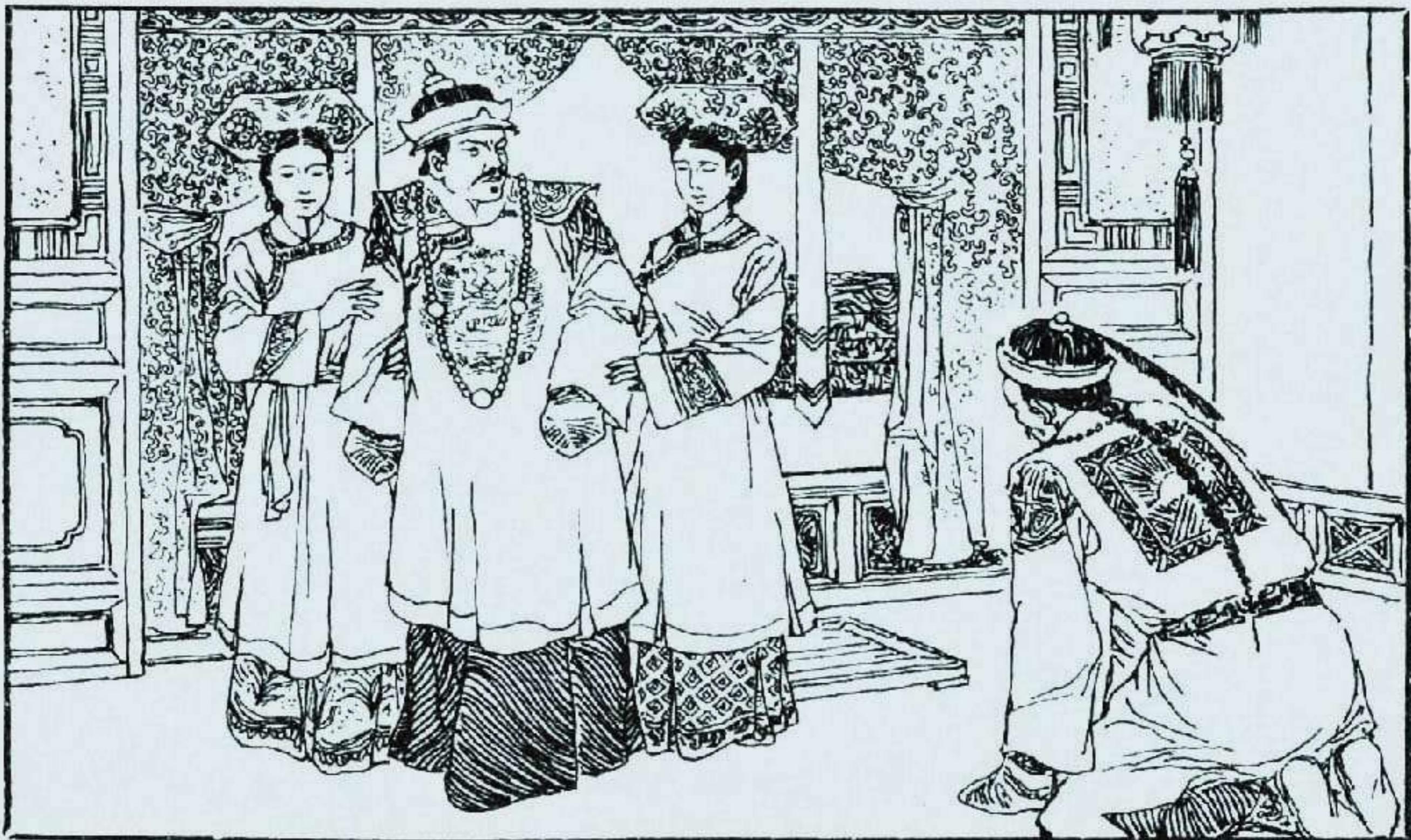
23 信的前面还留了一大段空白。皇太极阅后，笑想：这分明是想让我也写上封信，以证其言为实。祖大寿想得可真周到。也好，我也写上几句。



24 于是，拿过文房四宝，展开书简写道：大清皇帝致书于
宁远吴大将军，今明朝时势已衰，将军亦熟知之。且将军与
朕素无仇怨，而将军之固亲悉为朕用，此正将军乘机遘会之
时也，将军其速图之……



25 书罢盖上御玺，还写了年月，一并交给兵部，择人递送出去。



26 信发出去后，始终没有回音，皇太极甚为悬心，直到1643年8月8日死前，还念念此事。



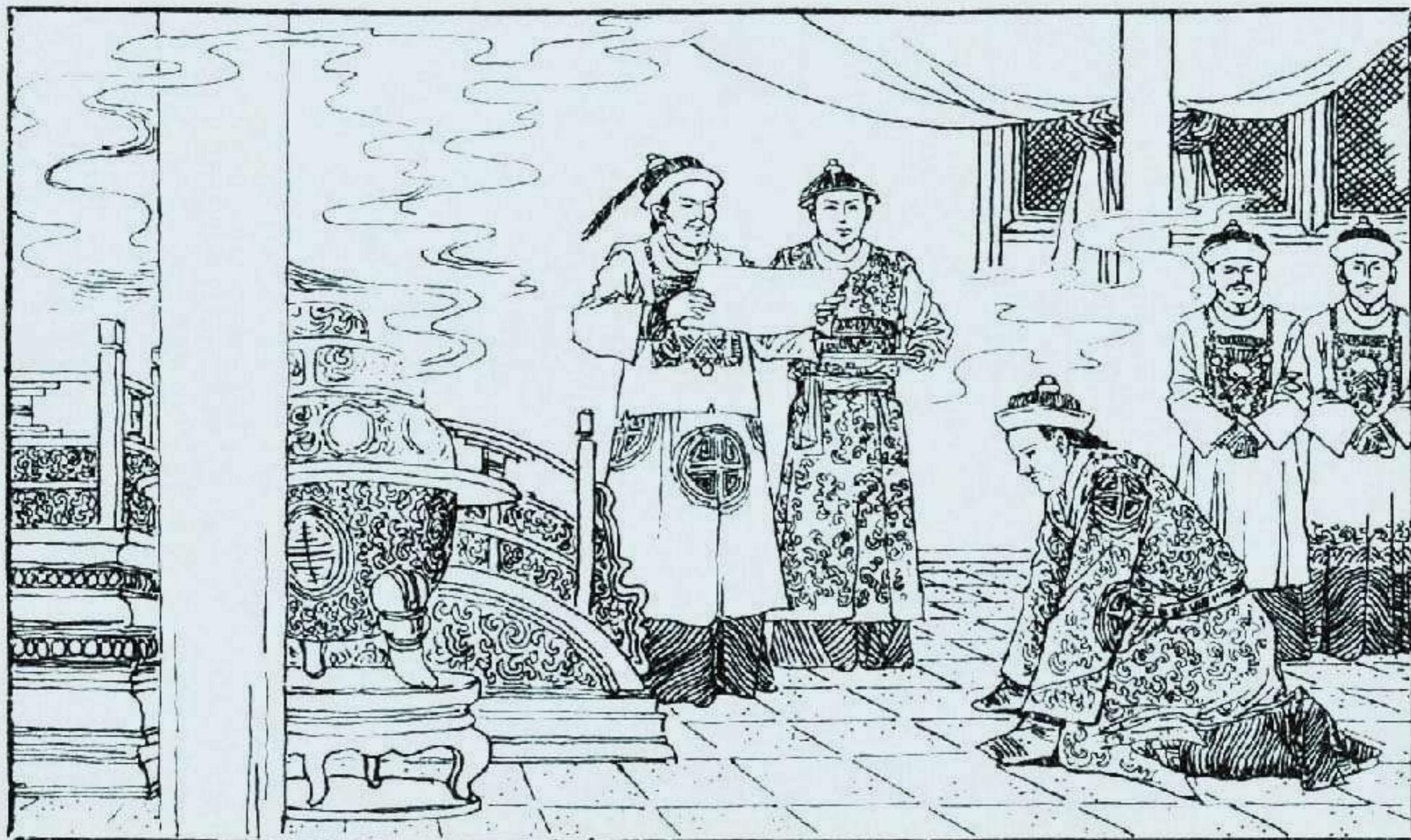
27· 吴三桂之所以没什么举动，倒不是他忠心耿耿于明朝，只是时刻不到，他不敢孤注一掷罢了。



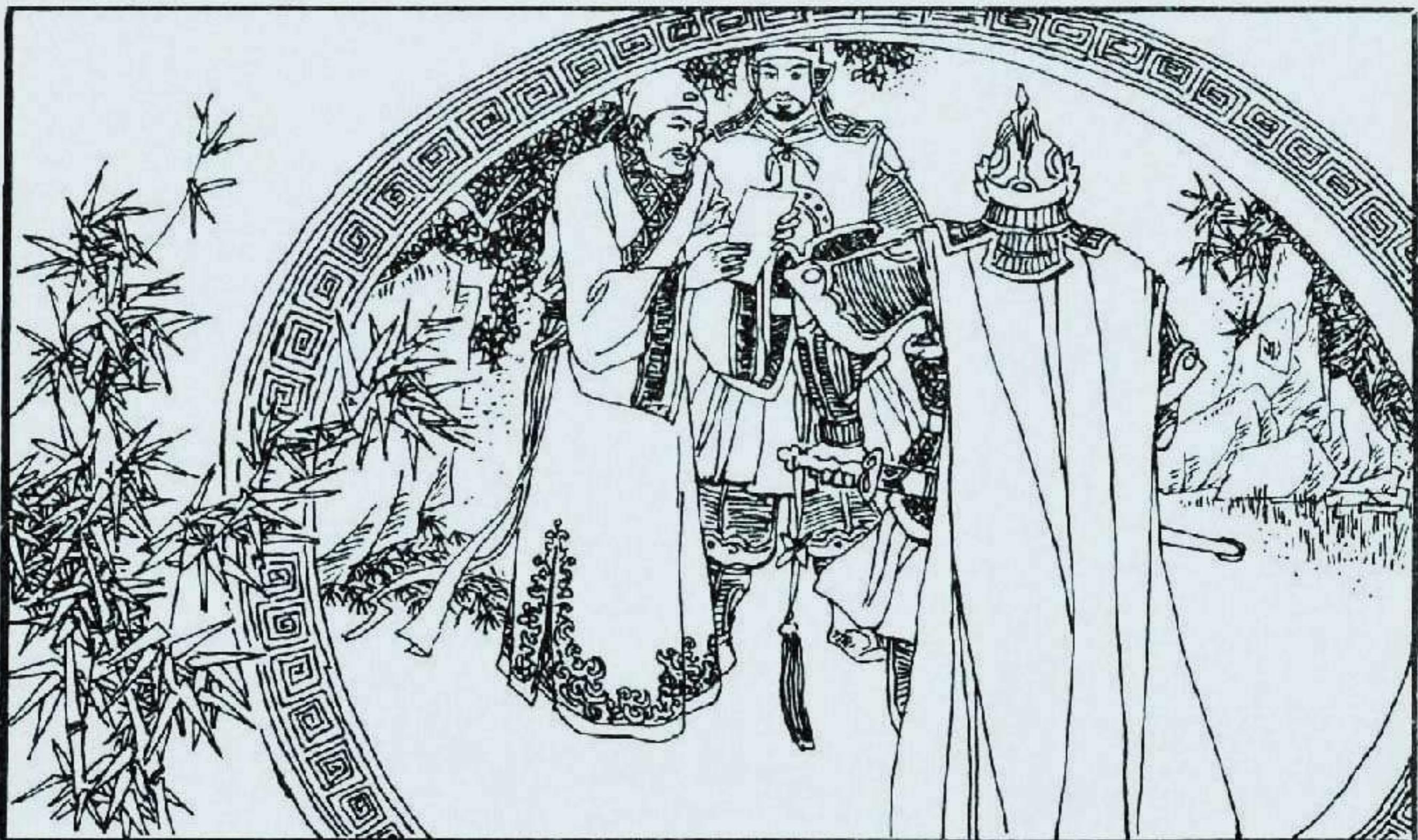
28 1644年3月，李自成所率领的农民起义军，英勇善战，所向披靡，一举攻破了北京城。



29 明崇祯帝朱由检见大势已去，散发遮面跑到煤山（景山），在一棵树上吊死了。



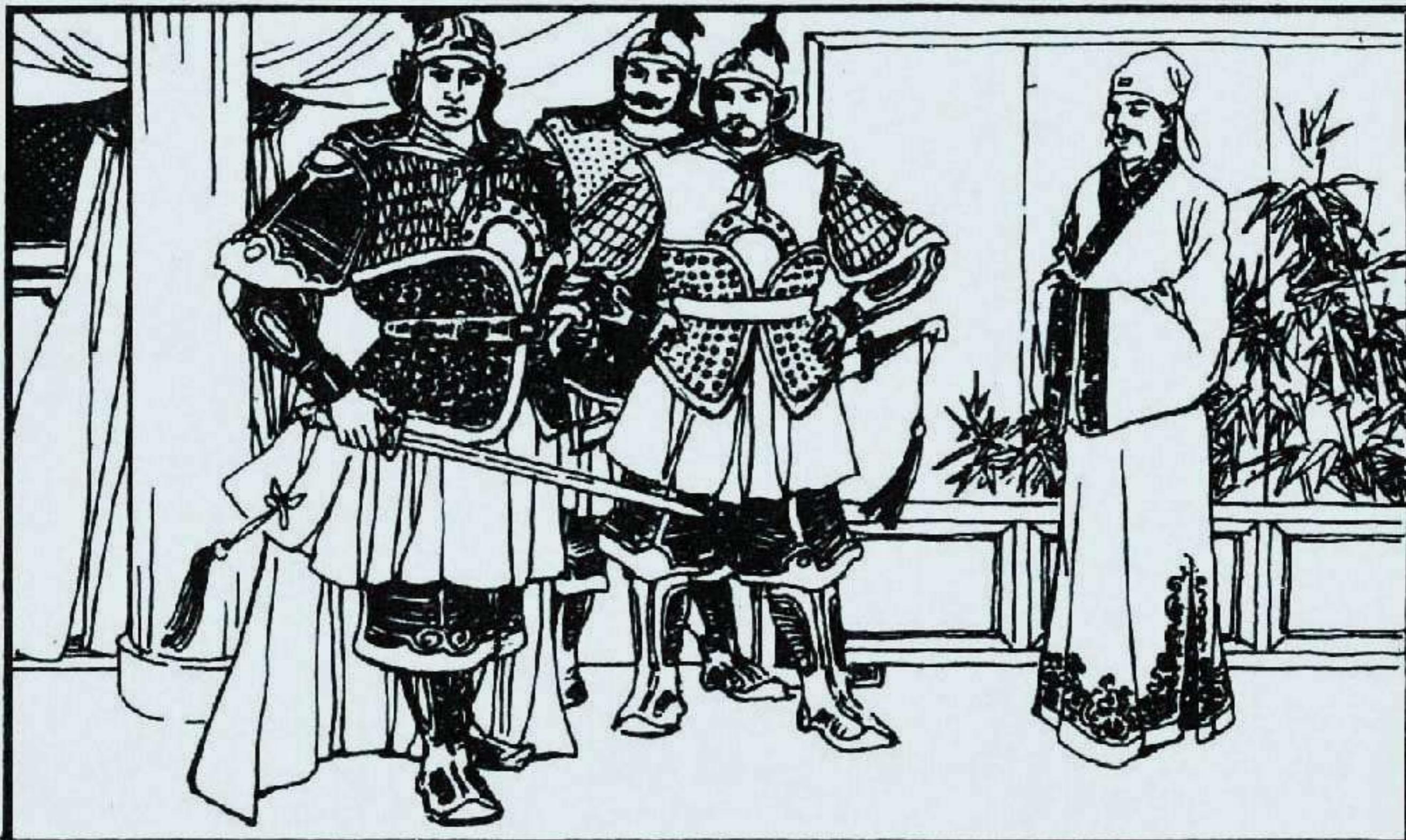
30 同年四月，清福临（顺治皇帝），在大政殿赐给摄政王多尔衮大将军的敕印，命令他带领八旗将士西攻山海关，以图推翻明王朝。



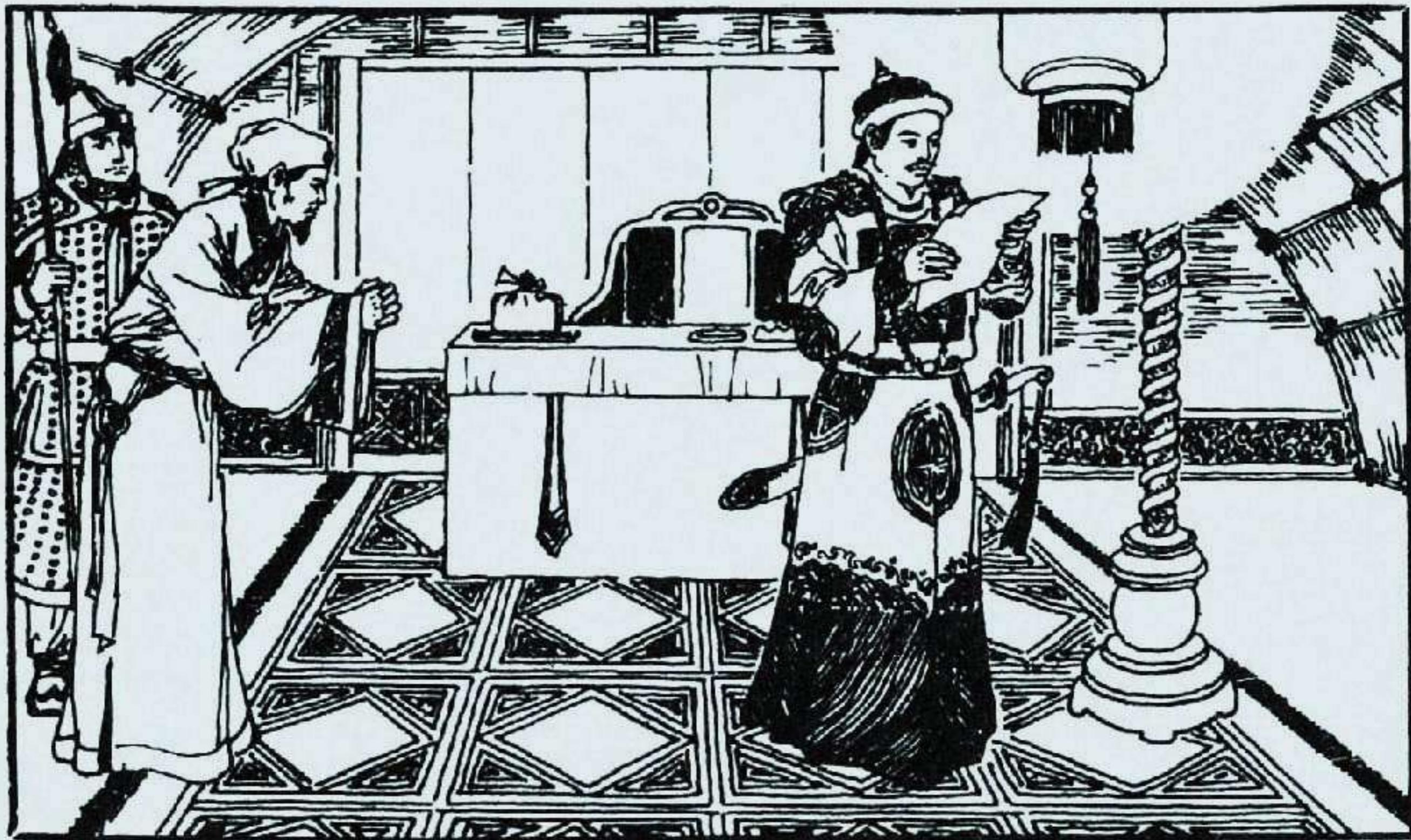
31 吴三桂这才考虑投降一事。与此同时，农民军也展开了劝降活动，通过吴三桂的父亲吴瓖，给吴三桂写信劝其投降。吴三桂一时成了东拉西扯的“香饽饽”了。



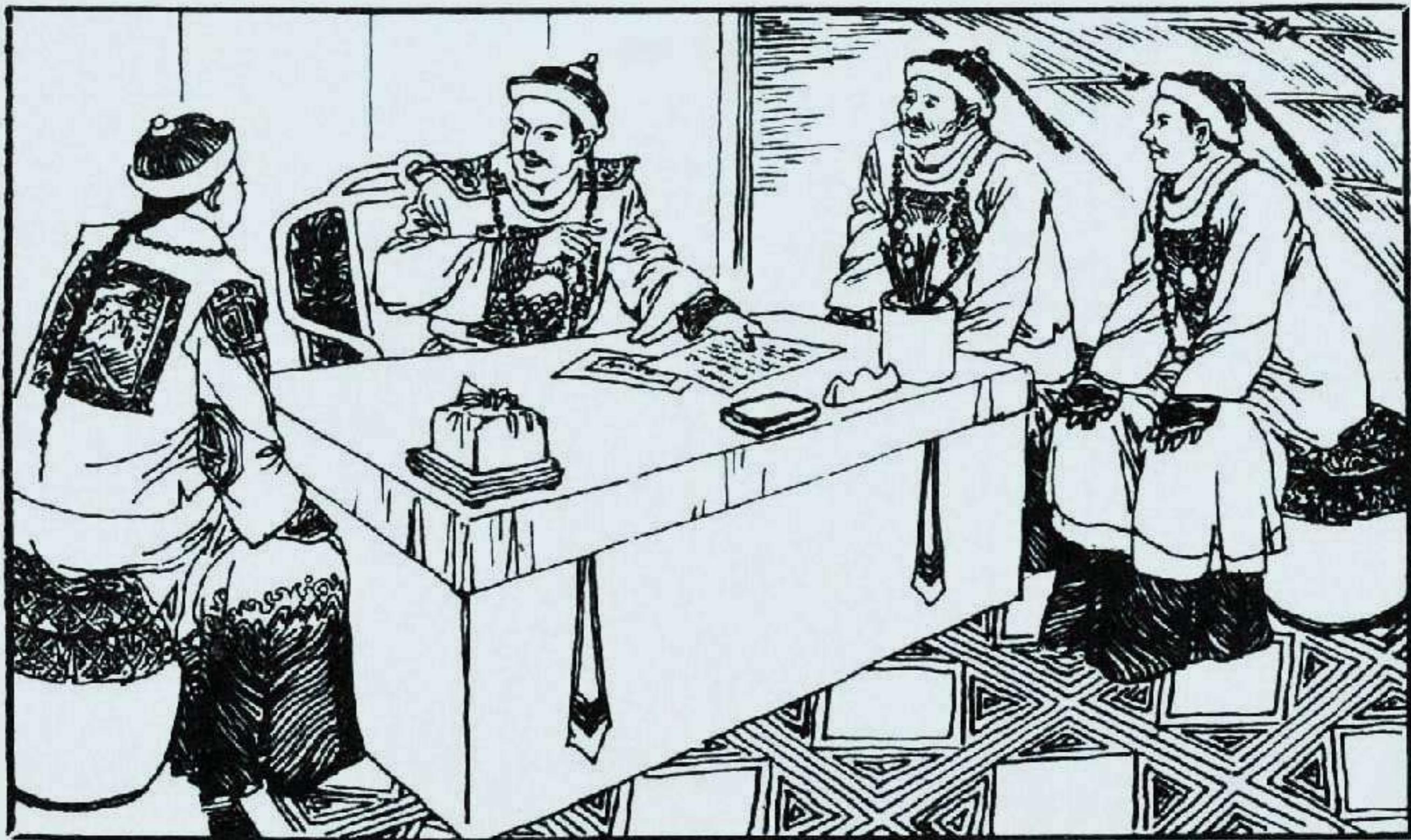
32 到底降清？还是降农民起义军？吴三桂有些举棋不定。



33 由于农民起义军在策略上的失当，又加上吴三桂听说他的爱妾陈圆圆被农民军霸占，这才决心降清。



34 当多尔袞率领八旗大军来到辽西的时候，忽然接到吴三桂派人送来的信，信中吴三桂明白表示，乞请清兵入燕京，“共剿流寇”。



35 多尔袞接信后，找来大学士范文程等人共同商议。最后一致同意，借吴三桂之手，先进山海关，后攻燕京城。



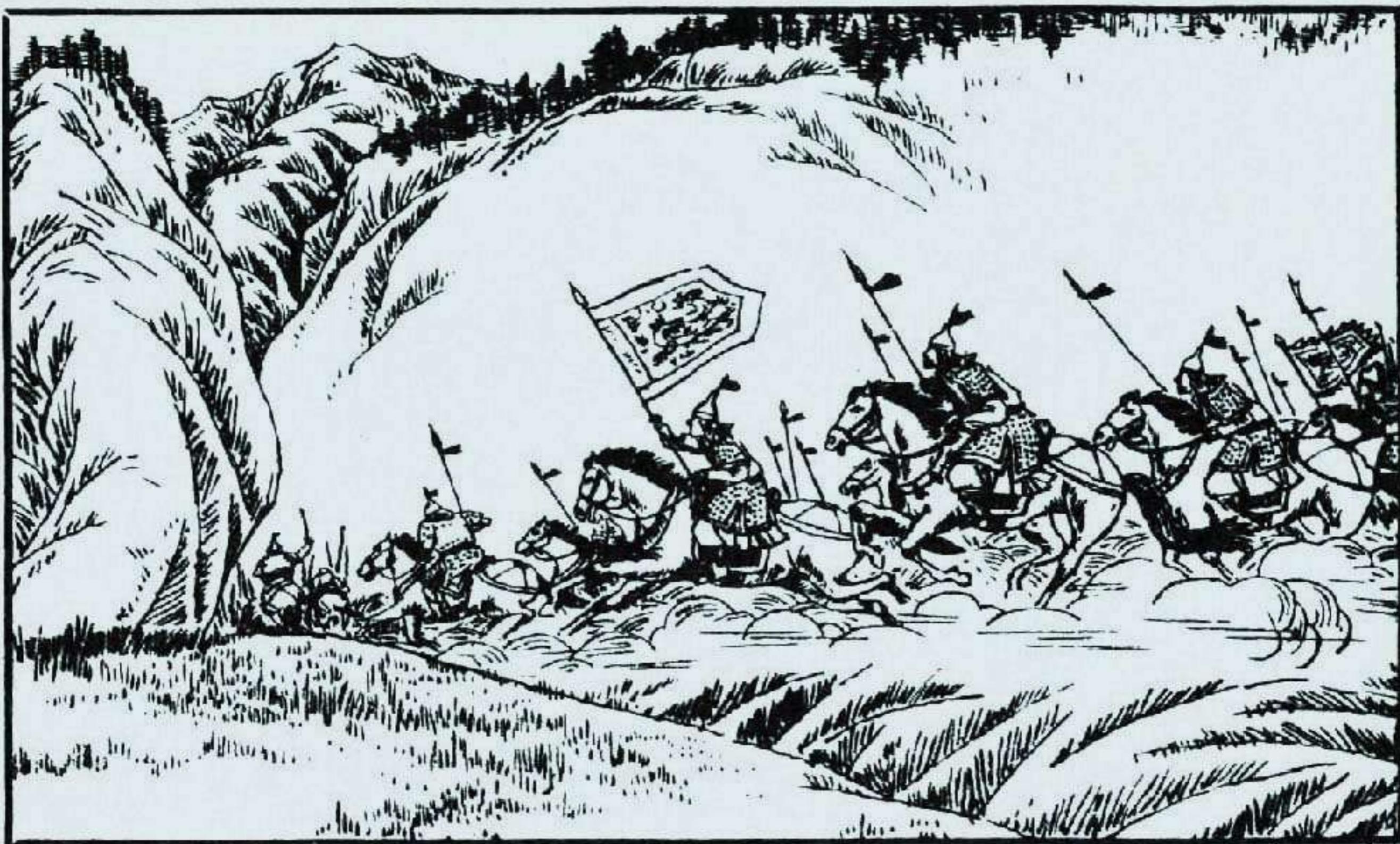
36 四月十九日，多尔袞率八旗劲旅到达连山，又接了一封吴三桂的信，要清军挥戈疾进。



37 多尔袞率军日夜兼程，过宁远，到沙河，在距离山海关十里以外的地方扎了营。



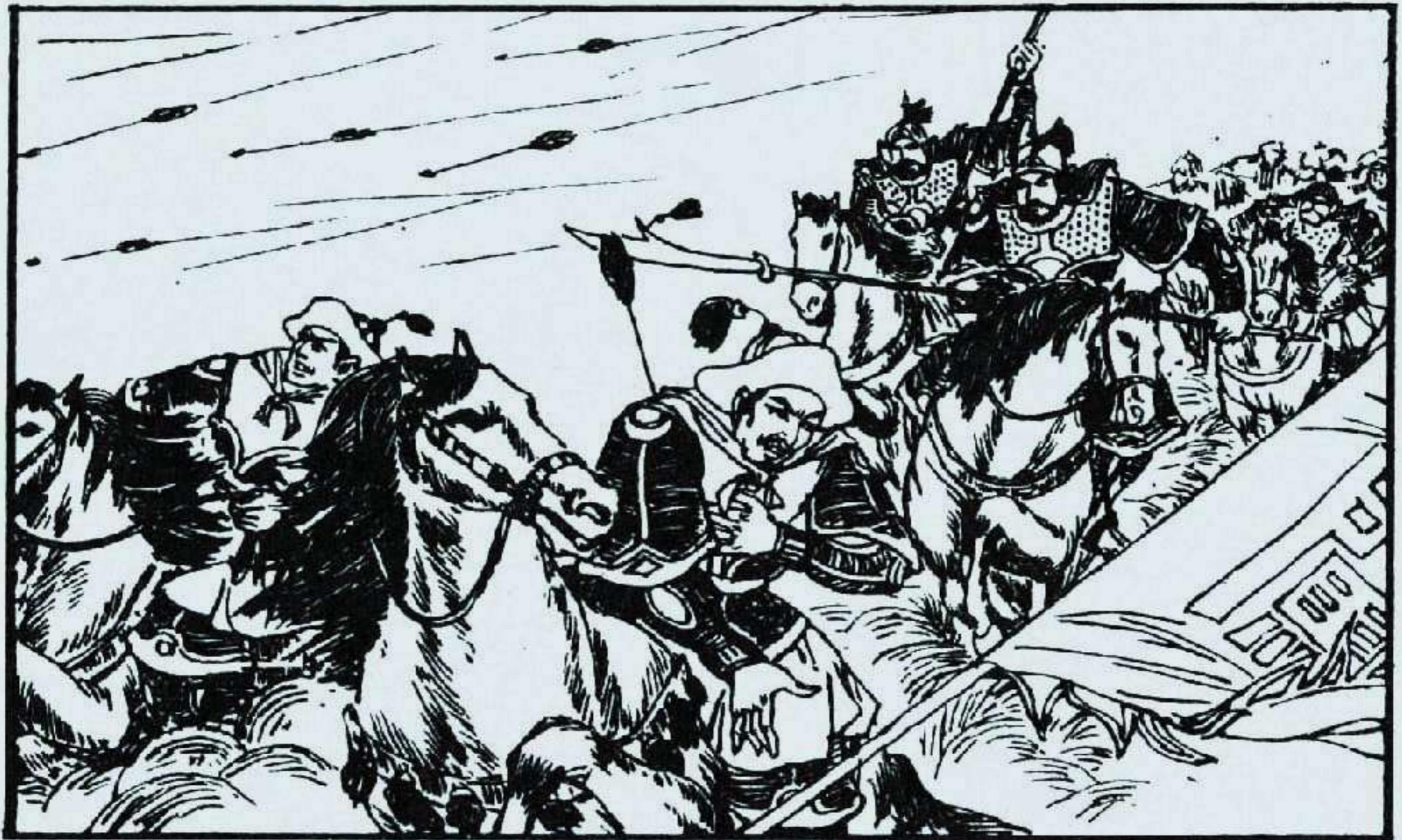
38 吴三桂听说清军已到，便派出五百铁骑来迎接多尔袞进城。



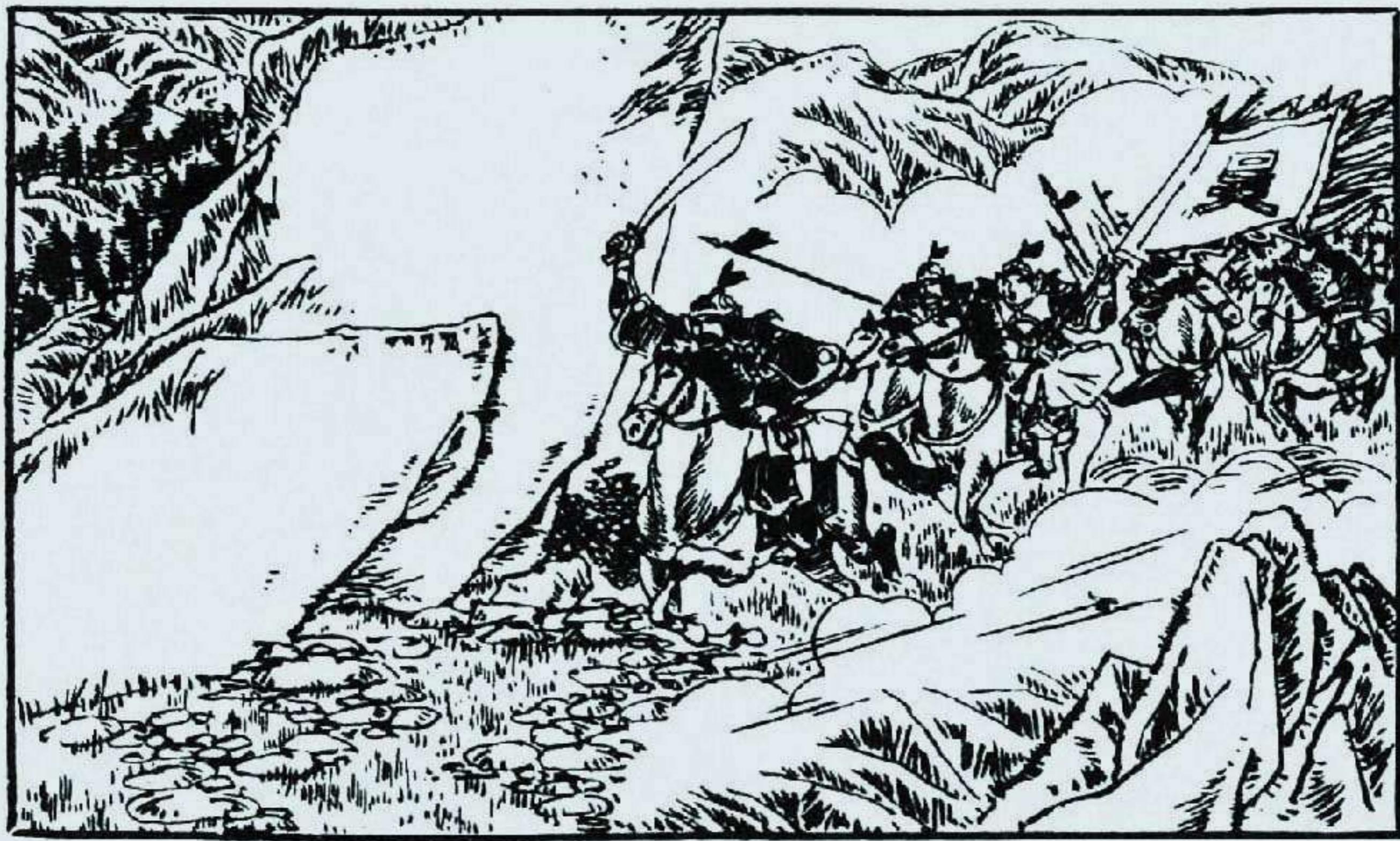
39 多尔衮与吴三桂商议联合进击农民军的计划。商议已定，清军继续西进。



40 农民军李自成从哨探的报告中，得知清军的动向，连忙上阵，将前锋军队移到了一片石地方（河北省抚宁东北）列阵以待。



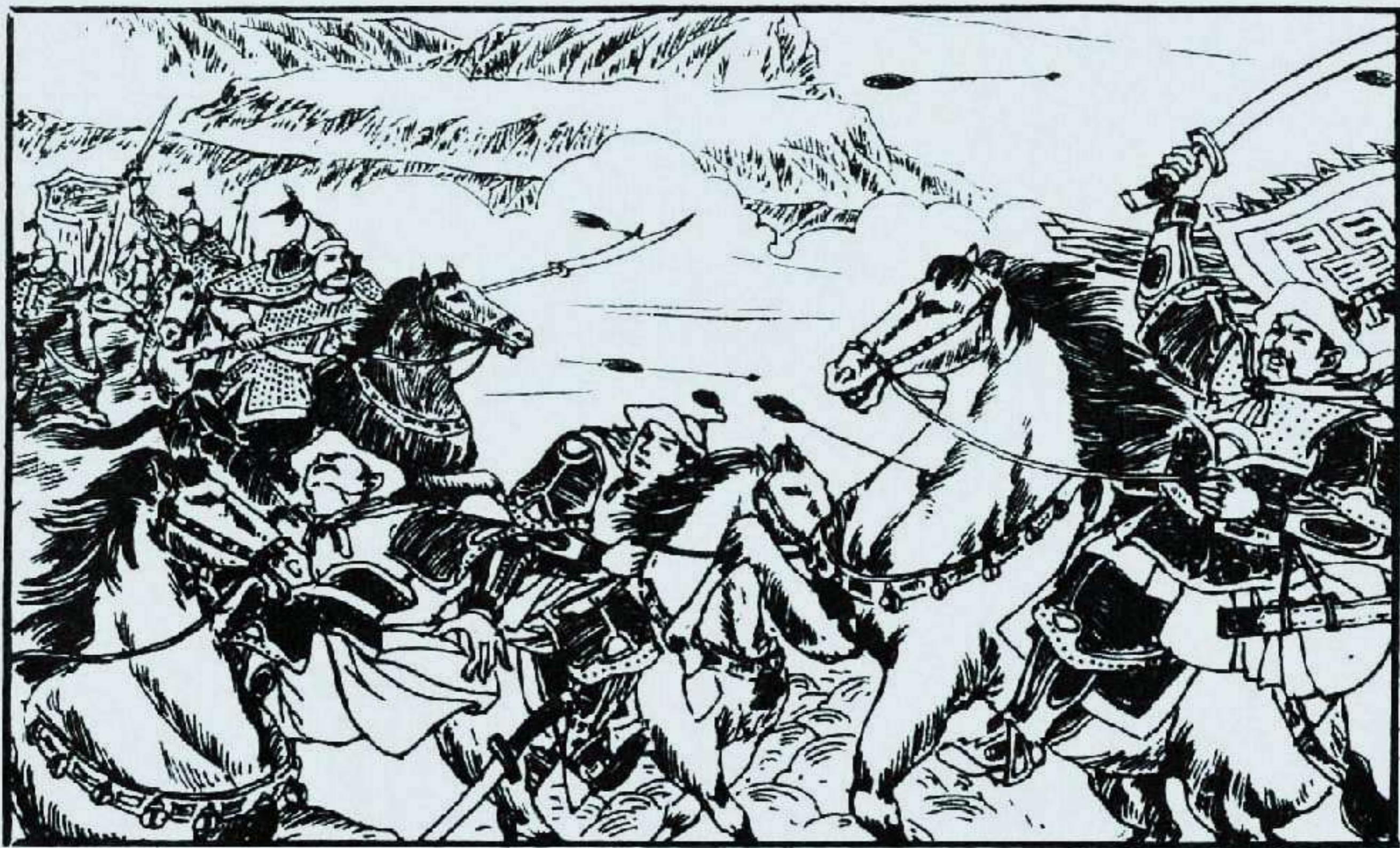
41 清军以英亲王阿济格和豫亲王多铎为统帅，分兵两路，各率骑兵万余人冲击农民军。农民军被这突然的夹攻，打乱了阵脚，吃了败仗。



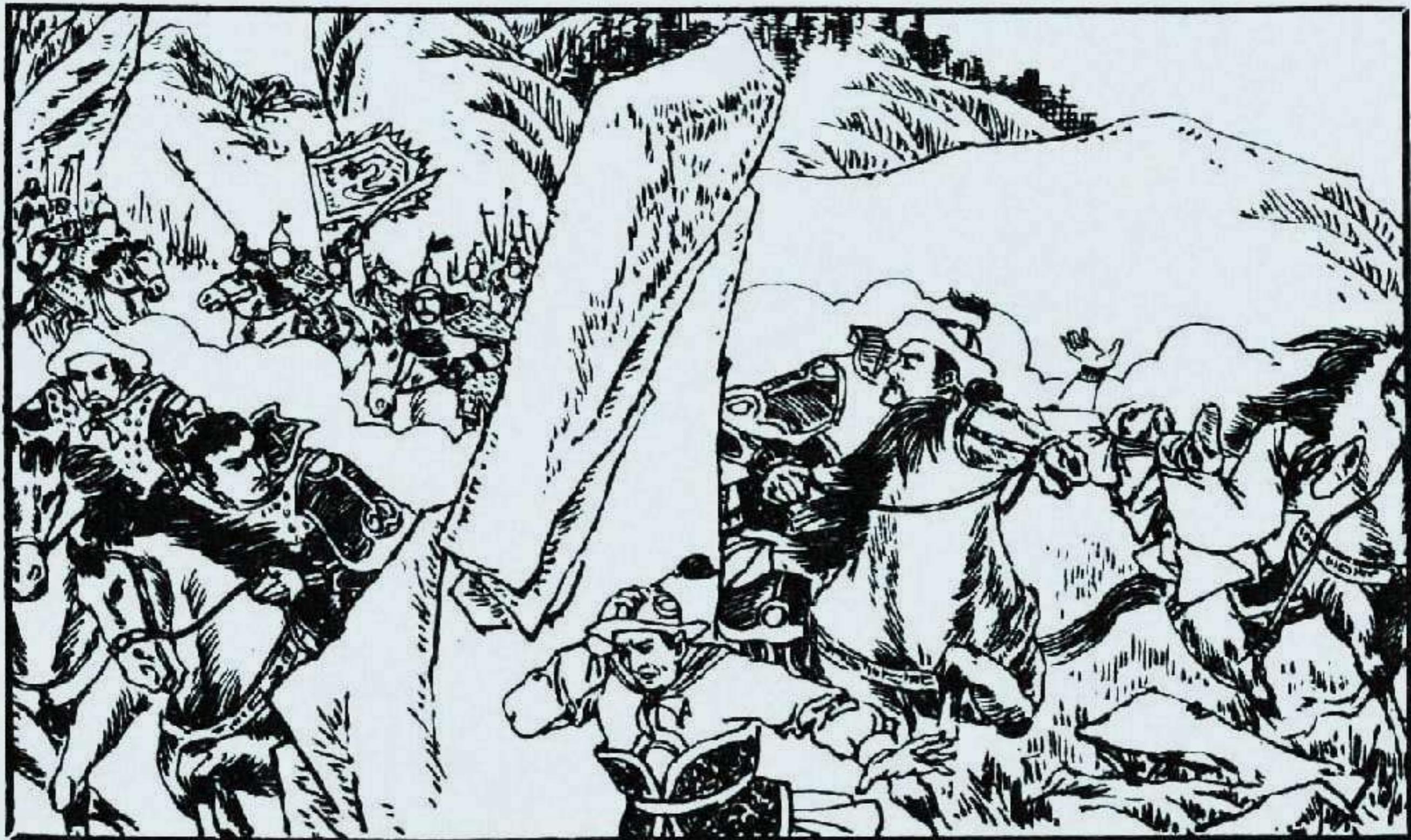
42 四月二十三日，农民军又在北山到海滨列了个“一字长蛇阵”，多尔袞让吴三桂的军队以白布裹肩为号，首先冲进阵地去。



43 吴军一进阵中，便被农民军层层包围起来，双方拼力厮杀，战斗得十分激烈。



44 正当吴军略感力不能支的时候，清军从右翼呐喊冲入，
刀闪寒光，箭似飞蝗，一下子农民军的阵脚又被打乱了。



45 紧接着清、吴两军奋力追杀，致使农民军全线大溃退，急忙跑回了北京城。



46 吴三桂又与多尔袞一起，向农民军大举屠刀，一直杀入北京城。被封为平西王。这就是吴三桂降清的可耻经过。



47 后来，清康熙时期，他又发动叛变，死于暴乱之中。这也是历史对他的公正裁判。

多尔袞摄政

沈阳故宫传说之四

文竹风 改编

杨宝恒 绘画

*
辽宁少年出版社出版

(沈阳市民族街2段5里6号)

文字编辑：张月华

美术编辑：李皓

辽宁省少年儿童发行

辽宁美术印刷厂印刷

*
开本：787×1092 1/16 印张：1 3/8

印数：1—332,000

1985年3月第1版 1985年3月第1次印刷

统一书号：7101·0492 定价：0.24元