

丈

夫

变

羊

笑话之五



丈夫变羊

(笑话之五)

编文 曹欣渊
绘画 张新国等

上海人民美術出版社



【内容提要】 笑话是劳动人民口头创作的讽刺小品。在风雨如磐的封建社会里，它以锐利的锋芒、智慧的火光，抨击了政治的腐败、道德的沉沦。由于它深深地扎根在生活的土壤里，即使今天读来，也不无启迪和教益。为此，我们从《历代笑话集》里，挑选了一部分，分册编绘。这是第五册。

封面画 王亦秋

丈夫变羊

选自(宋)周文玘撰《开颜录》

张新国 绘

1 有个读书人的老婆非常凶悍，对丈夫不是打就是骂。

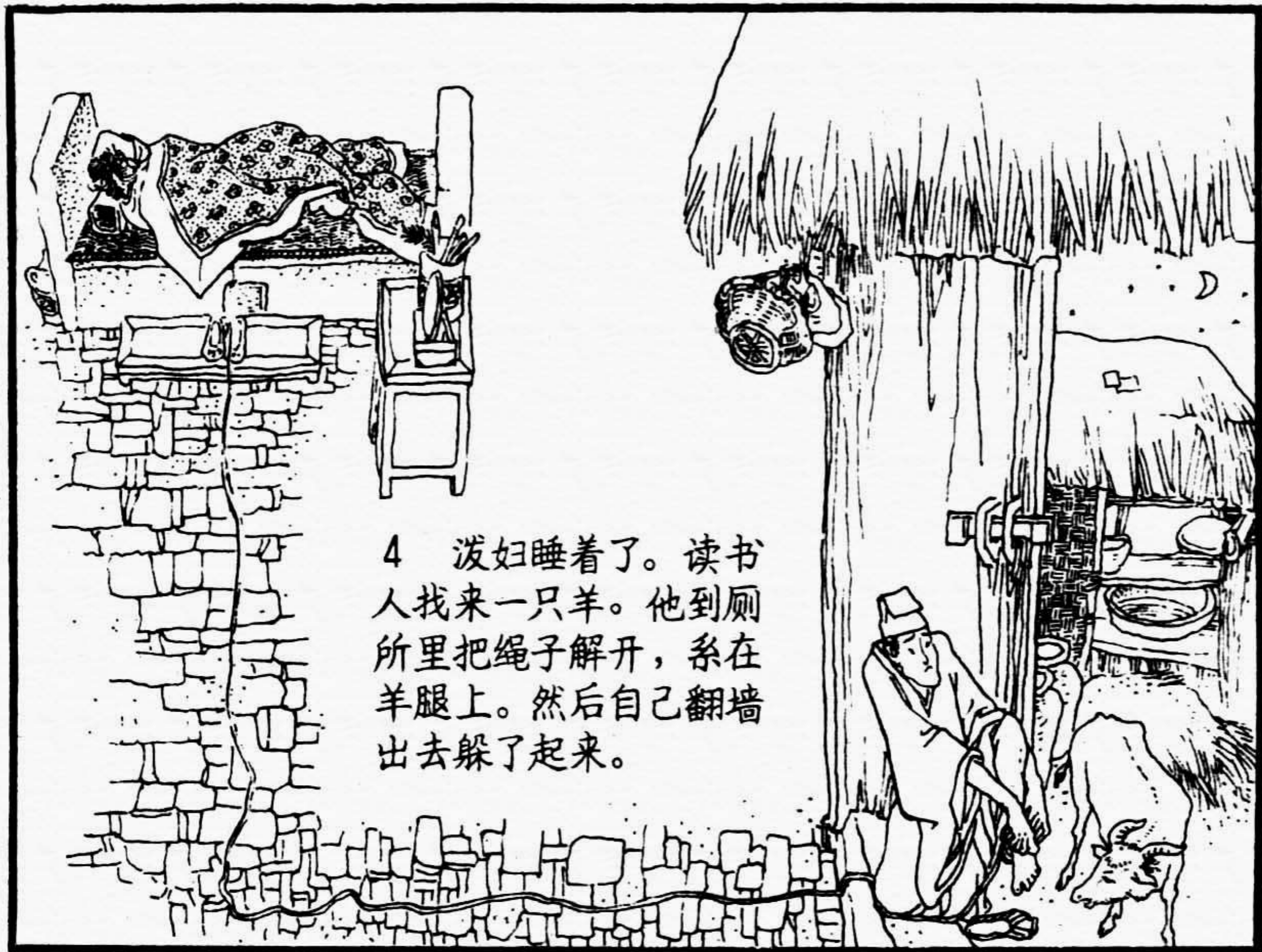




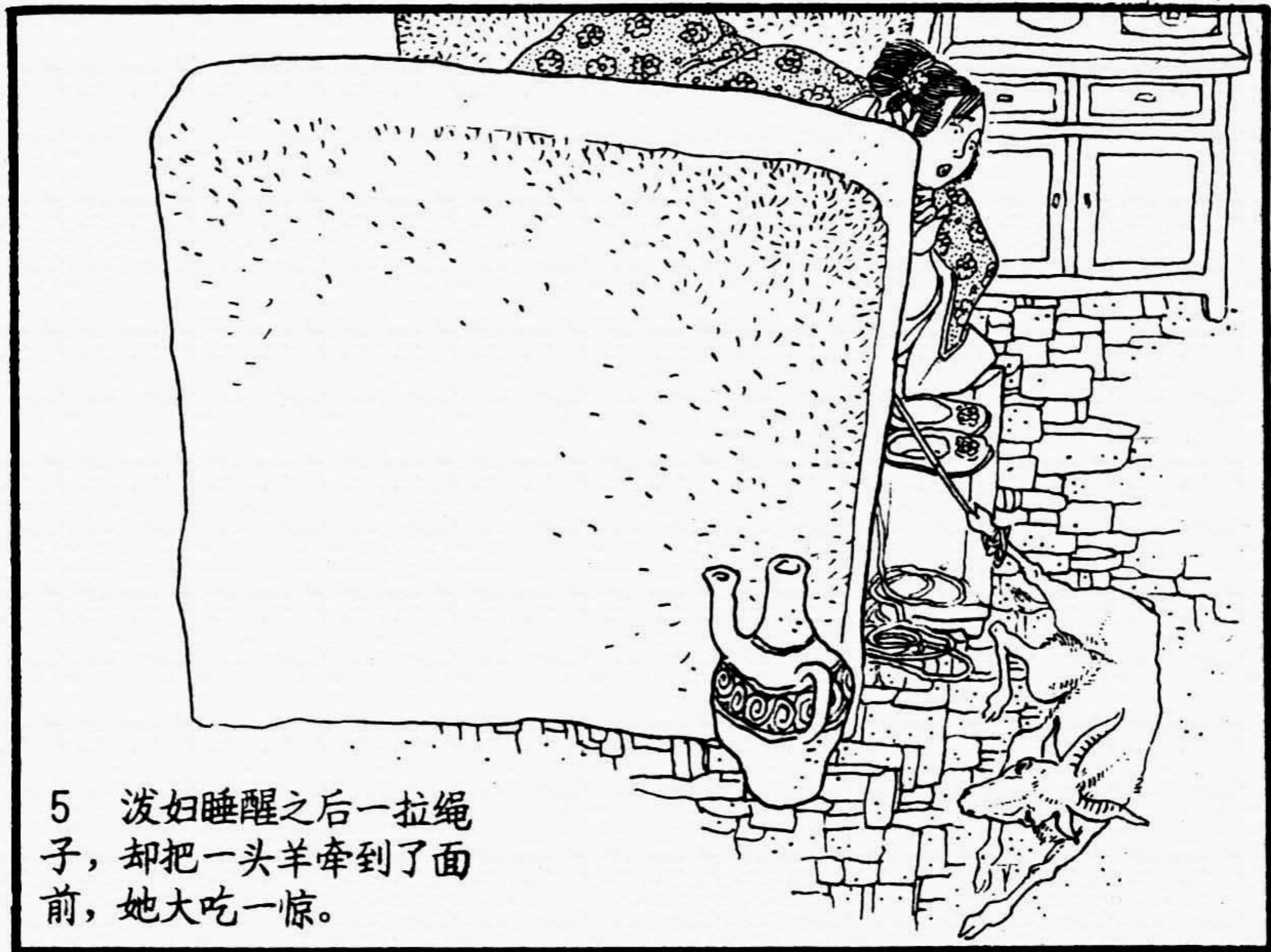
2 泼妇还常常用一根绳系在丈夫脚上，什么时候想起了，就一边喊，一边把丈夫牵到面前。

3 读书人实在受不了，
就去向巫婆求援，巫婆便
替他想了个办法。



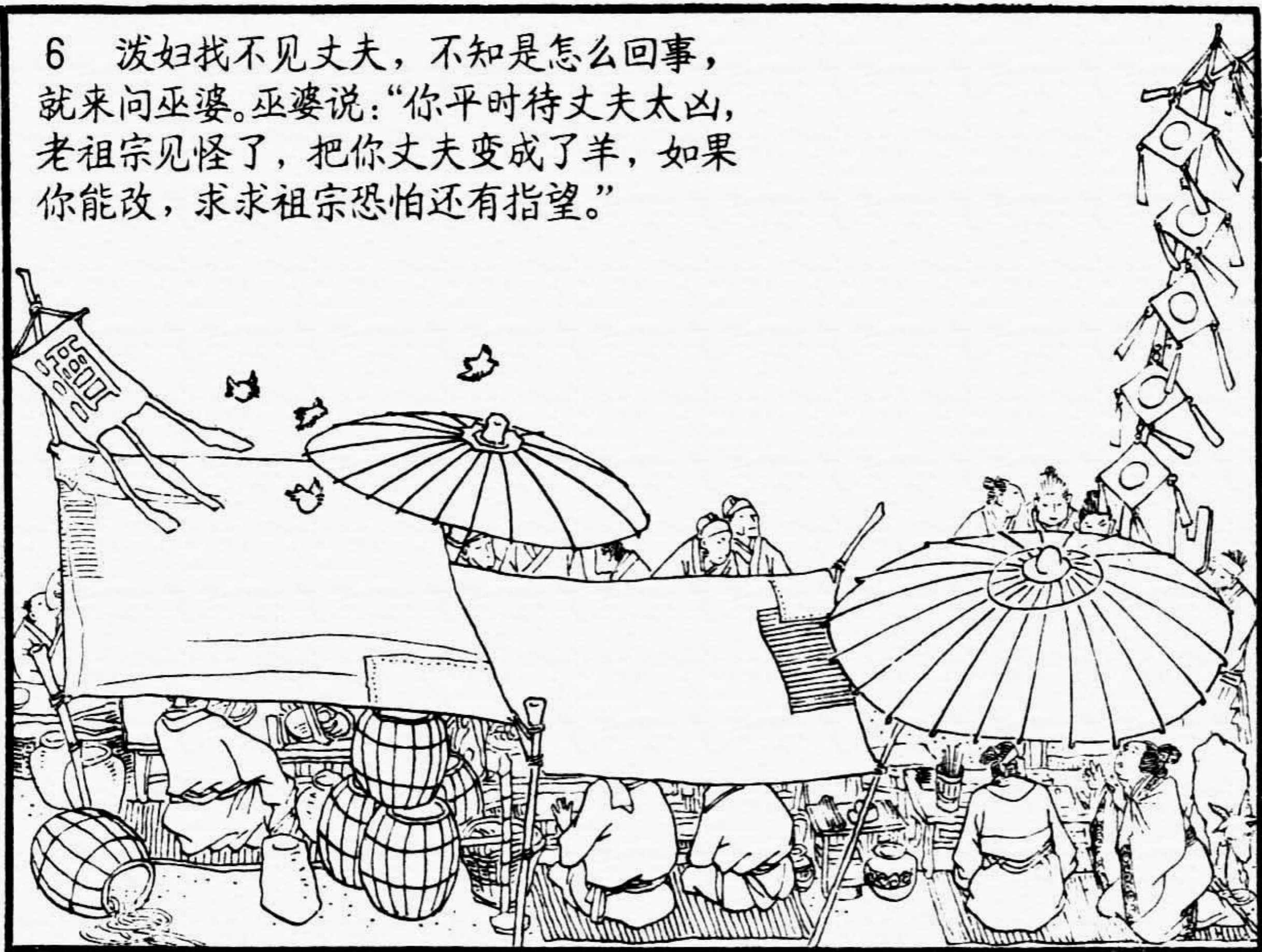


4 泼妇睡着了。读书人找来一只羊。他到厕所里把绳子解开，系在羊腿上。然后自己翻墙出去躲了起来。



5 泼妇睡醒之后一拉绳子，却把一头羊牵到了面前，她大吃一惊。

6 泼妇找不见丈夫，不知是怎么回事，就来问巫婆。巫婆说：“你平时待丈夫太凶，老祖宗见怪了，把你丈夫变成了羊，如果你能改，求求祖宗恐怕还有指望。”





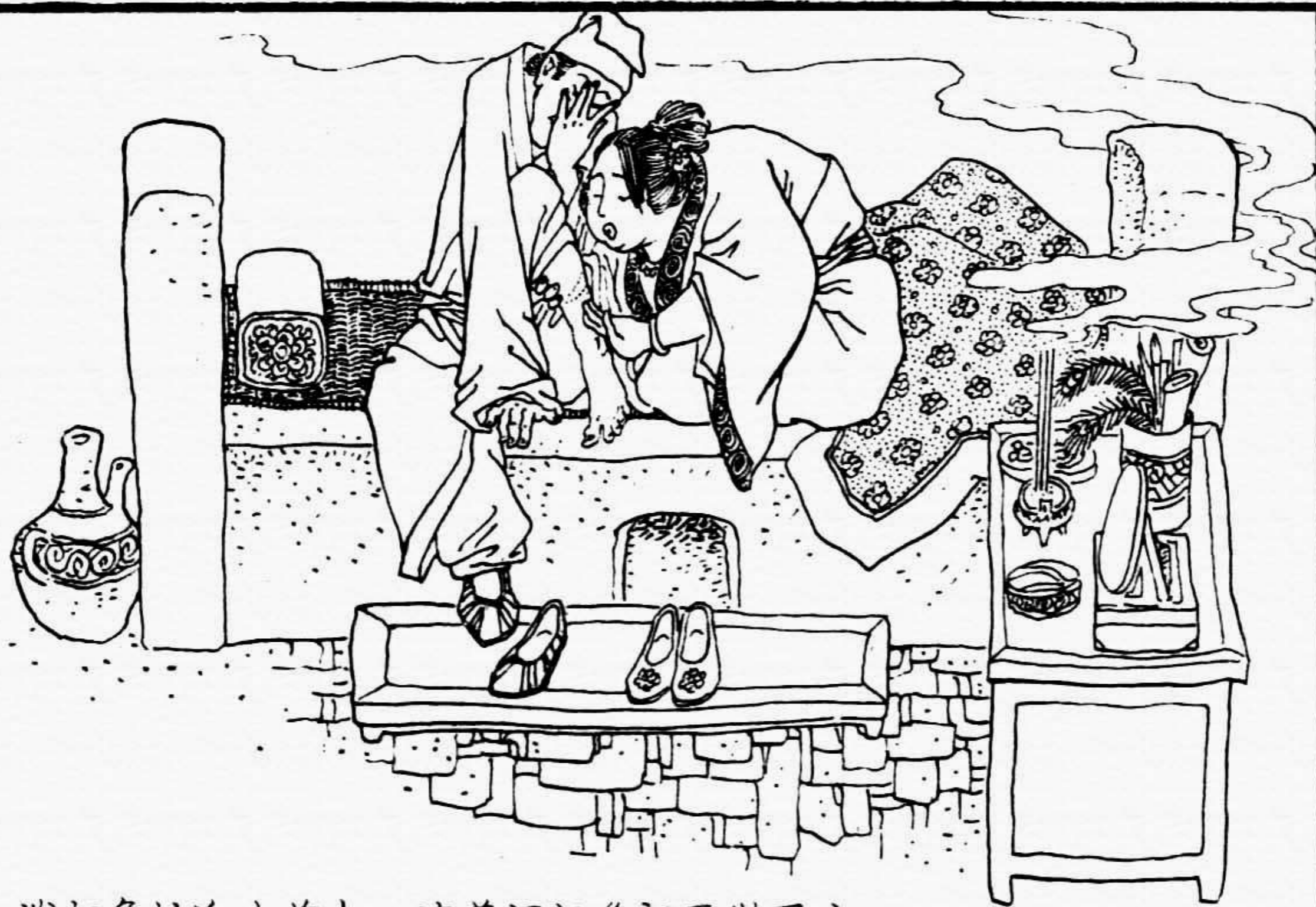
7 泼妇听了，抱着羊大哭起来，一面深感后悔，决心以后再也不虐待丈夫了。

8 巫婆叫她躲在房中吃了七天素，叫一家大小都避开，然后装模作样地祭祀一番，念咒语让羊回复人形。





9 到第七天晚上，读书人悄悄地溜了回来。



10 泼妇急忙迎上前去，流着泪问：“郎君做了这么多天羊，一定非常辛苦吧？”读书人回答说：“是啊，吃草实在没有味道，现在肚子还在疼呢。”

11 泼妇心疼得大哭起来。从这以后，她再也不虐待丈夫了。



范知之犯夜被决

选自(传宋)陈元靓撰《事林广记》



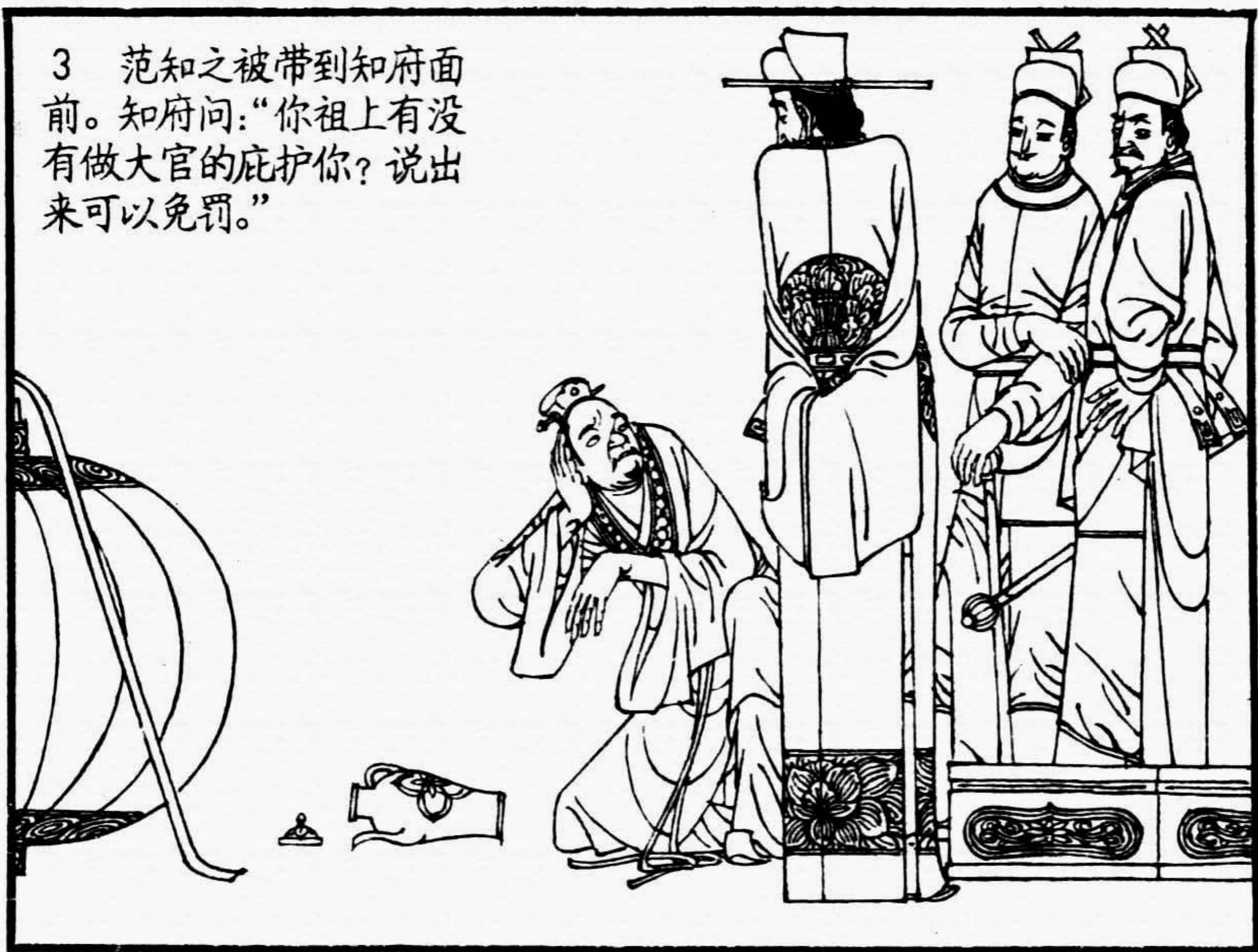
王亦秋 绘

1 范知之是都下人，家中很有些钱财。他特别喜欢饮酒，常喝得醉醺醺的。



2 一天晚上，他喝醉了酒跑出去，犯了宵禁，被巡夜的公差抓了起来。

3 范知之被带到知府面前。知府问：“你祖上有没有做大官的庇护你？说出来可以免罚。”

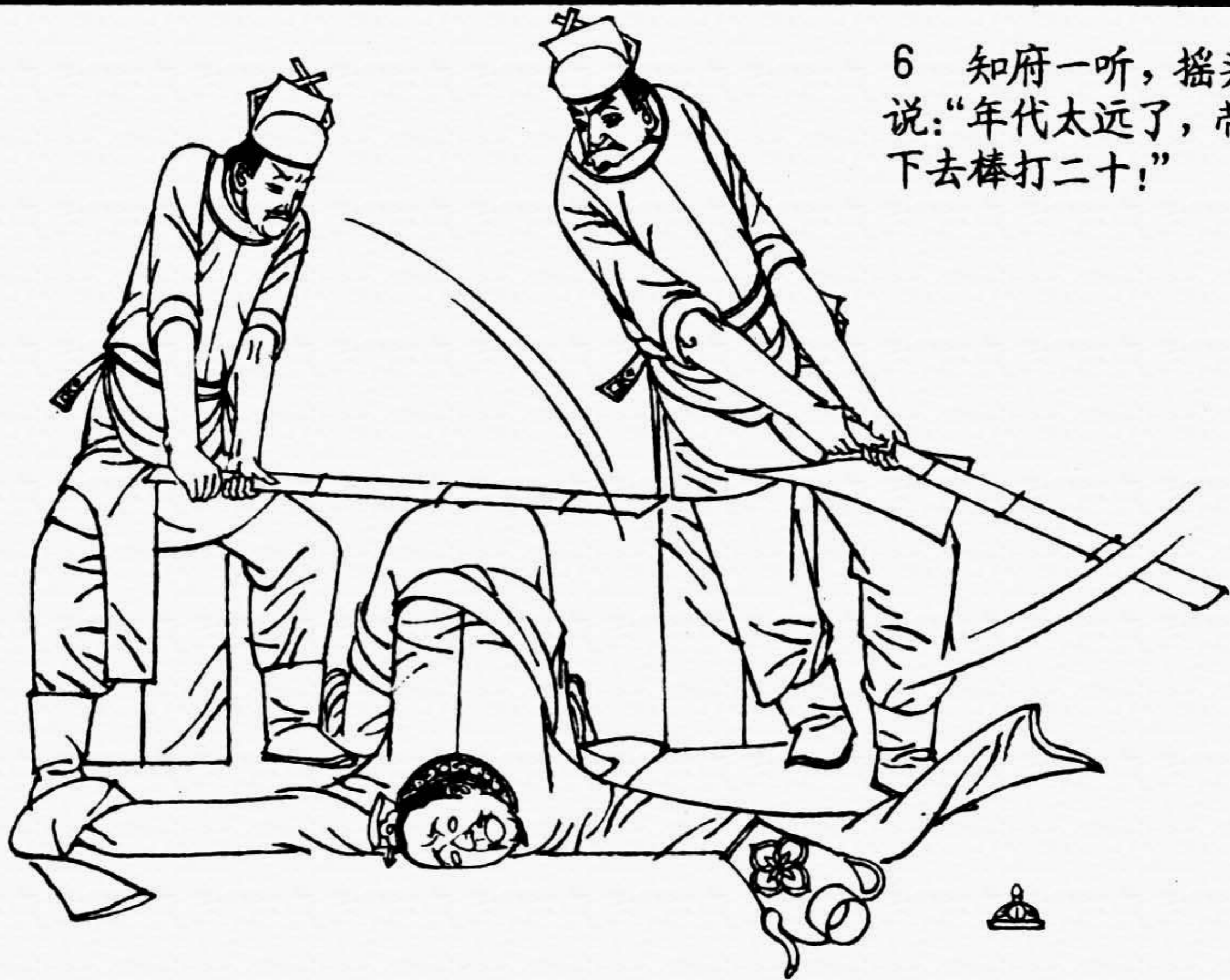




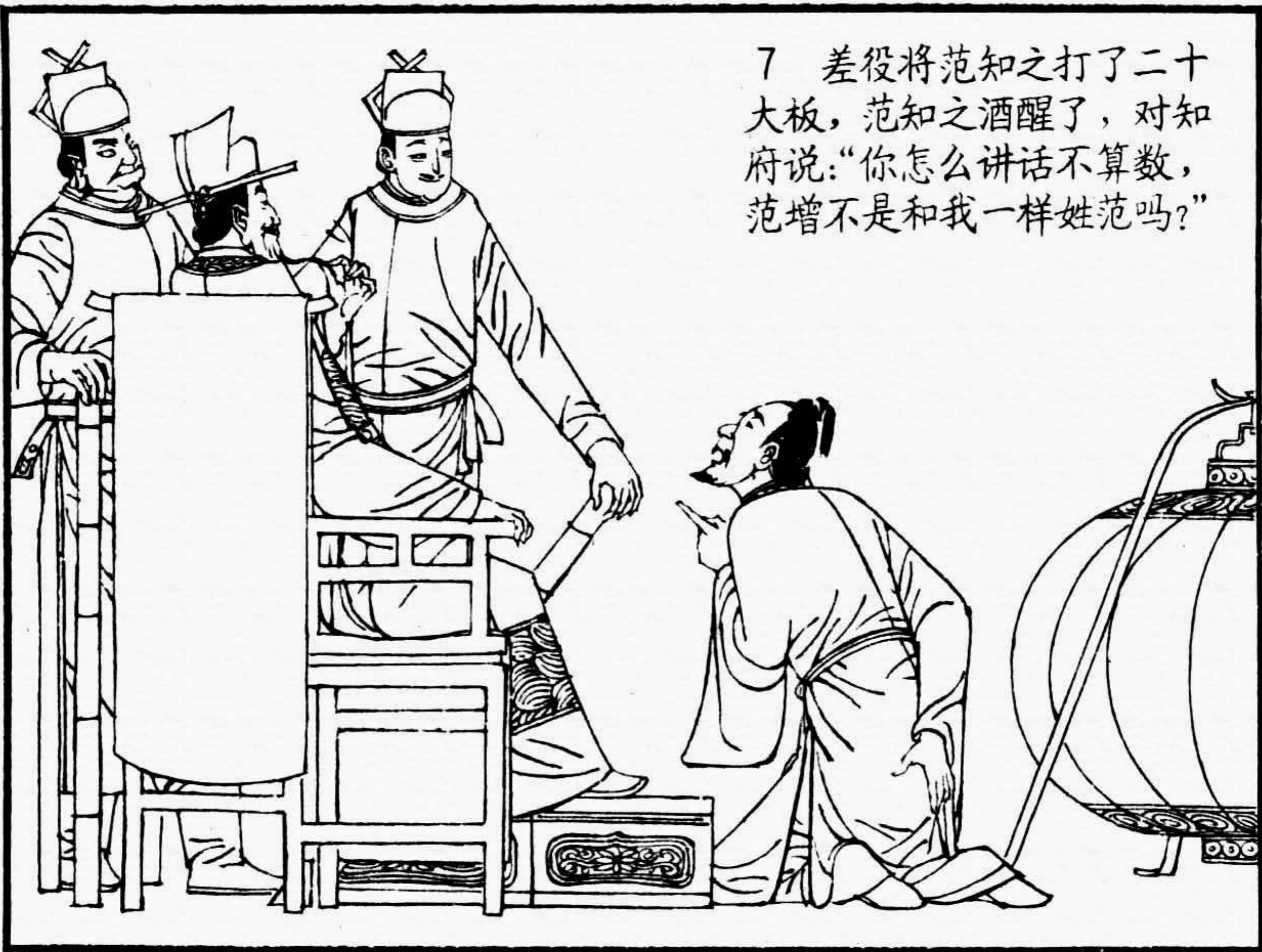


5 知府又问：“祖上做宰相的是谁？”范知之说：“秦末范增。”

6 知府一听，摇头说：“年代太远了，带下去棒打二十！”



7 差役将范知之打了二十大板，范知之酒醒了，对知府说：“你怎么讲话不算数，范增不是和我一样姓范吗？”



头僧帽置

选自(宋)邢居实撰《拊掌录》

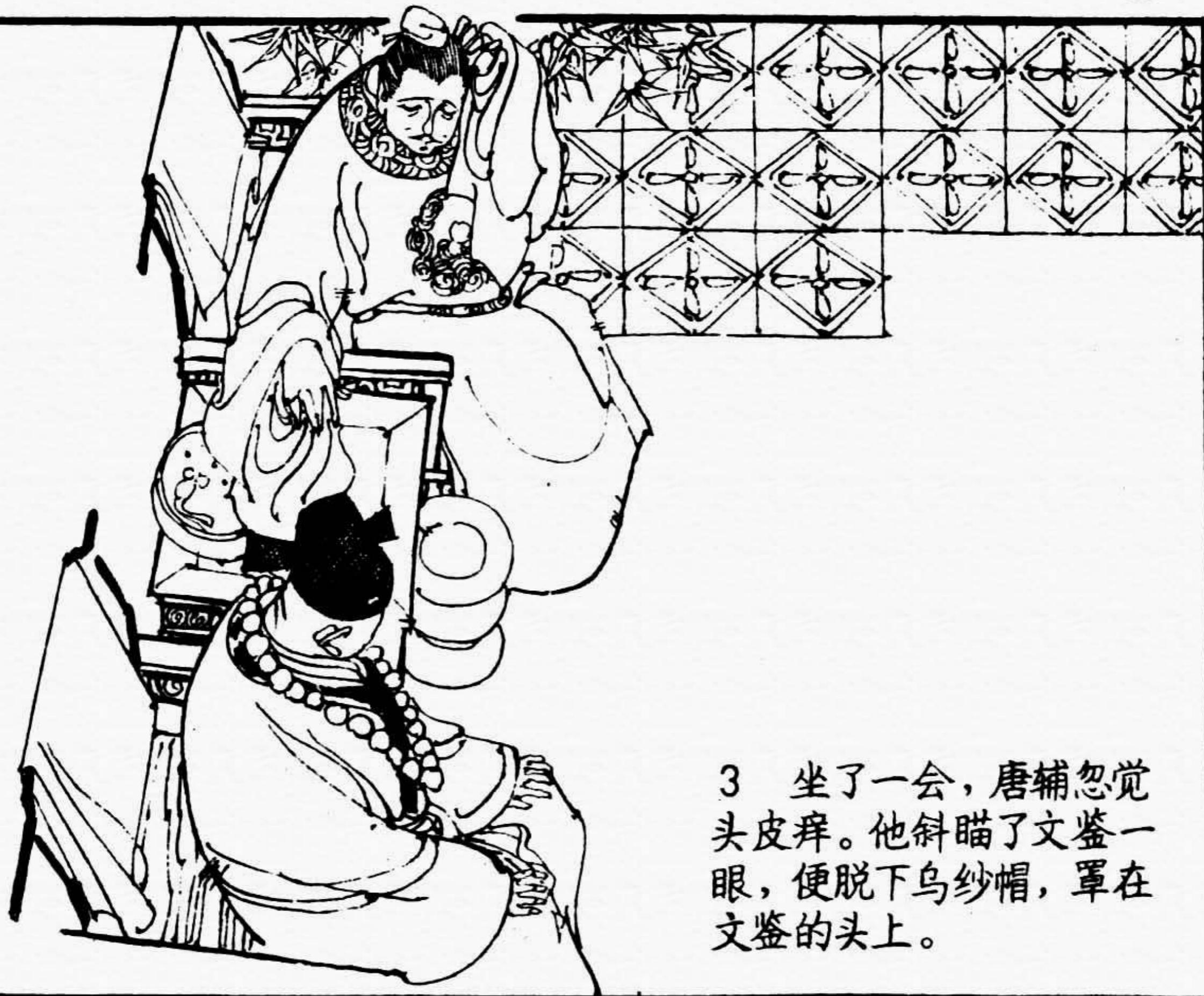
裴向春 绘



1 成都有一位名叫文鉴大师的和尚，很受当地人尊重。



2 一天，文鉴去拜见成都新任知府张逸，在客房里等待接见，正碰上华阳主簿唐辅也在那里。



3 坐了一会，唐辅忽觉头皮痒。他斜瞄了文鉴一眼，便脱下乌纱帽，罩在文鉴的头上。

4 文鉴勃然大怒，
厉声责骂。





5 张逸闻声而出，
问：“怎么回事？”



6 文鉴说：“我同他素不相识，刚才却把头巾罩在我的头上。”



7 张逸又问唐辅，唐辅说：“我取下头巾，找不到地方放，看见大师头上倒空，就暂时存放一下，想不到他发那么大的火。”



石学士瓦学士

选自(宋)邢居实撰《拊掌录》

卢天苏 绘

1 石曼卿是个非常有才气的人，人称石学士。

2 他极喜吃酒，经常
吃得醉醺醺的。



3 一天，他骑马到报
宁寺去游玩。





4 马夫一时疏忽，让马受了惊，把石曼卿颠翻在地。



5 随从们赶忙上前搀扶，
让他重新上马坐好。

6 当时，围观的人极多，
人人都以为石曼卿一定会把
马夫大骂一通。



7 石曼卿却幽默地对马夫说：“幸亏我是石学士，要是瓦学士，岂不是要摔坏了吗？”

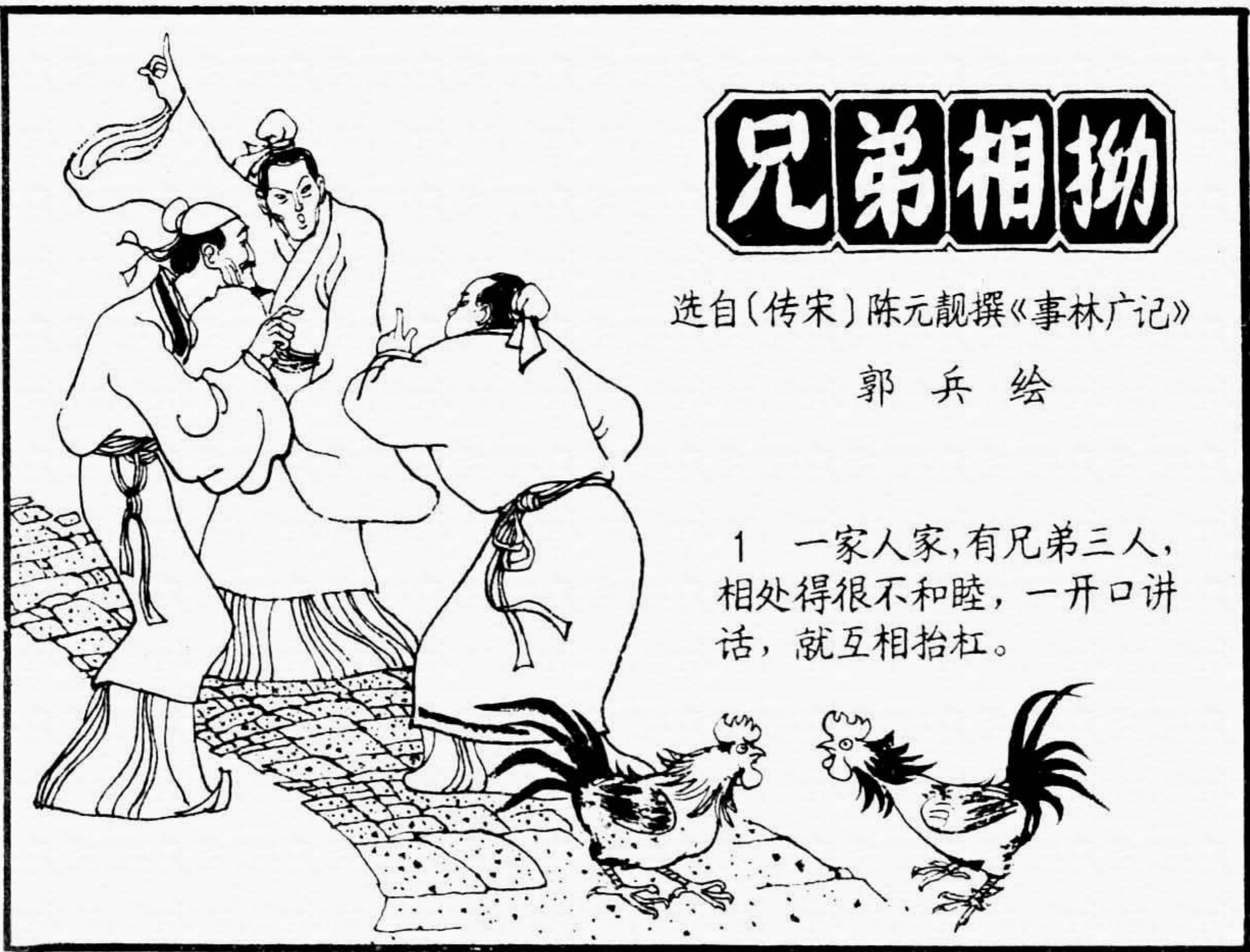


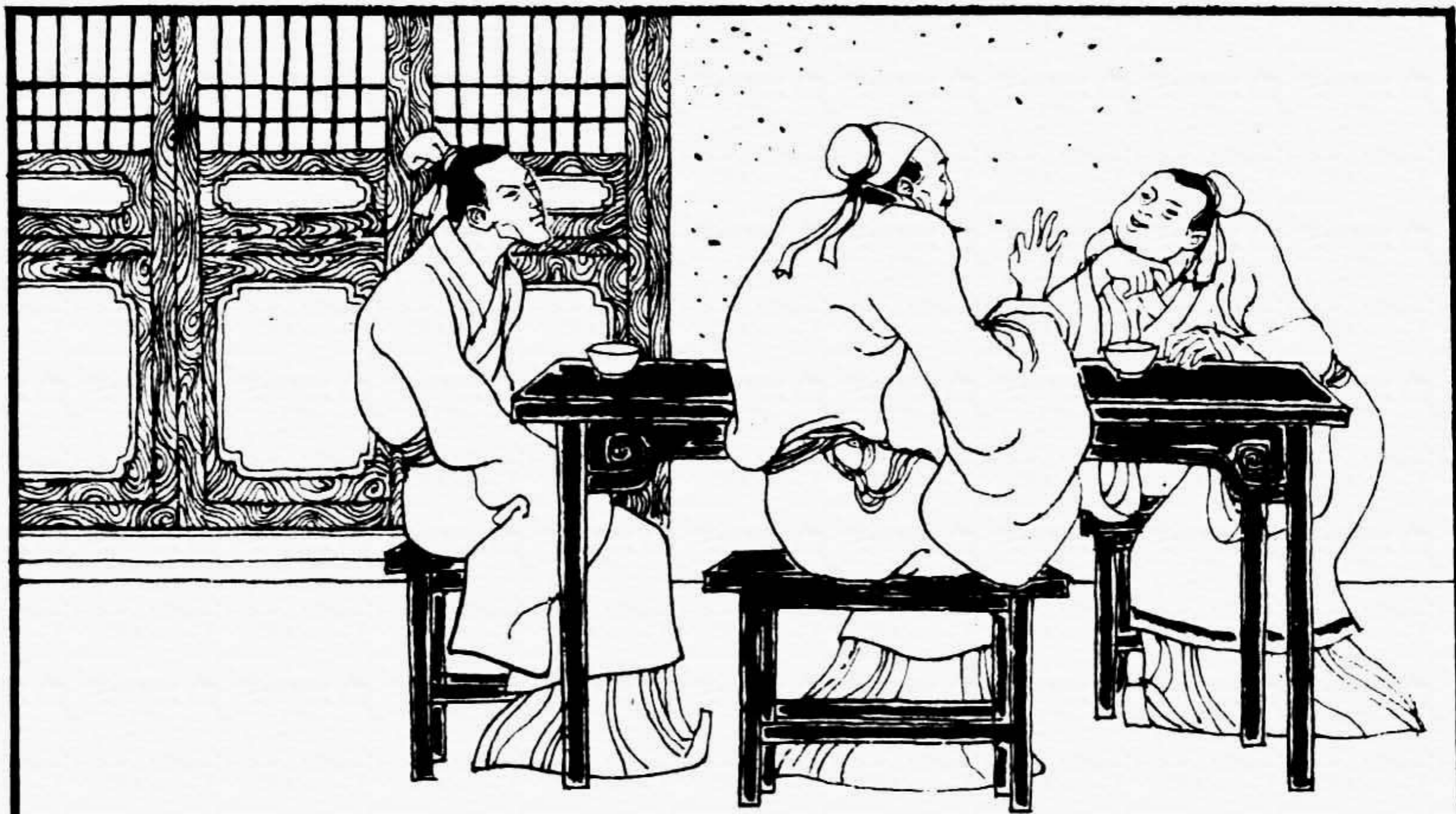
兄弟相拗

选自(传宋)陈元靓撰《事林广记》

郭兵绘

1 一家人家,有兄弟三人,相处得很不和睦,一开口讲话,就互相抬杠。





2 一天，三兄弟聚在一起说：“我们弟兄只有三人，从今以后要和和顺顺的，不要再抬杠了，如果谁再抬杠，罚他拿三贯钱出来请客。”



3 过了一会，大哥说：“昨天夜里街头的井被街尾的人偷走了。”二哥说：“怪不得半夜里后街上水声哗啦哗啦。”



4 三弟说：“你瞎讲了，
井怎么能偷了走？”



5 大哥说：“好，你又抬杠，罚你三贯钱！”





6 三弟没有办法，只好回去拿钱。他老婆问他拿钱干什么用，他就一五一十地说了。

7 他老婆说：“你去床上躺着，
我拿钱给你大哥送去。”



8 三弟媳取了钱，找到大哥说：“大哥，你小弟昨夜回来肚子痛，五更时产下一个男孩，现在正坐月子呢，所以叫我送钱来给伯伯。”



9 大哥说：“你瞎讲！
男人怎么会生儿子？”



10 三弟媳接口道：“大哥，你也抬杠，这钱我就带回去了。”

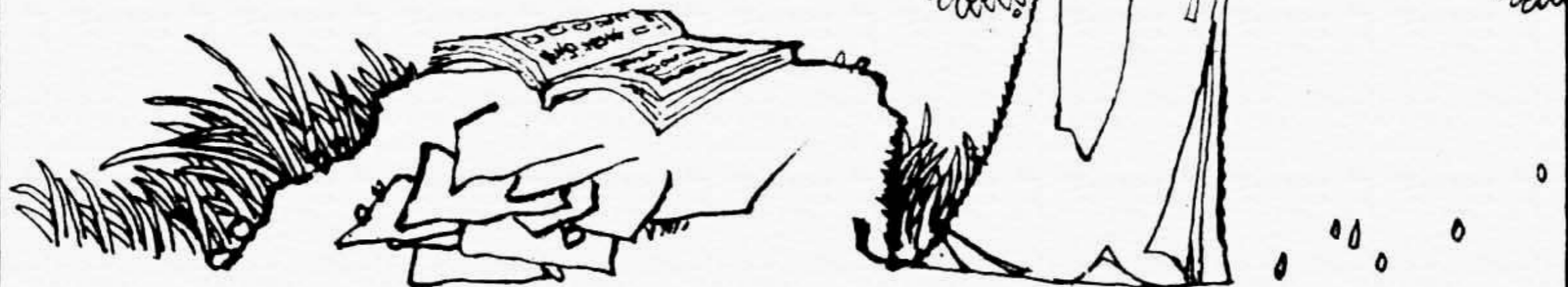


应举忌落字

选自(宋)范正敏撰《遯斋闲览》

孙昌茵 绘

1 有个秀才叫柳冕，平时忌讳很多。这年他去科场考试，因为怕落第，特别忌“落”字，以及和“落”同音的字。





2 同辈的人要是不小心讲了个“落”字，他就会大发一通脾气。

3 一天，两个书僮在一起闲聊，说：“我家相公十分‘安乐’。”秀才听到了，大怒，将书僮狠狠地打了一顿。



4 从此，书僮们看到秀才，说话更是小心翼翼，再也不敢讲到“落”，“乐”等字，把“安乐”说成“安康”。



5 不久，听说州里已经放榜，柳秀才急忙派书僮去看。




6 正等得心焦，书僮回来了。柳冕急忙迎上去问：“我中举了吗？”书僮忐忑不安地说：“秀才康……康了！”



王祚卜寿

选自(宋)邢居实撰《拊掌录》

张景源 绘



1 五代时，观察使王祚家里十分豪富。日子久了，只有一样不称心：不知道自己寿命有多长。

2 一日，他在家中
闲坐，忽听街上有人
叫算命卜卦，忙命仆
人去把算命的叫来。





3 那仆人出去一看，原来是个瞎子。瞎子听得有人叫算命，便悄悄问来人：“要算命的是谁呀？”



4 那仆人回答说：“是观察使王祚！他样样称心，只不知寿命有多长。嗨，我可把关子告诉了你，一会出来，算命钱可得平分啊！”

5 瞎子叩见过王祚后，就开始起卦算命。算了一会，瞎子故意吃惊地说：“这个人的寿命怎么这样长？”



6 王祚欢喜地问：“能活到七十吗？”瞎子连忙说：“不止，不止！”王祚又问：“可有八九十？”瞎子笑着说：“还要长！”

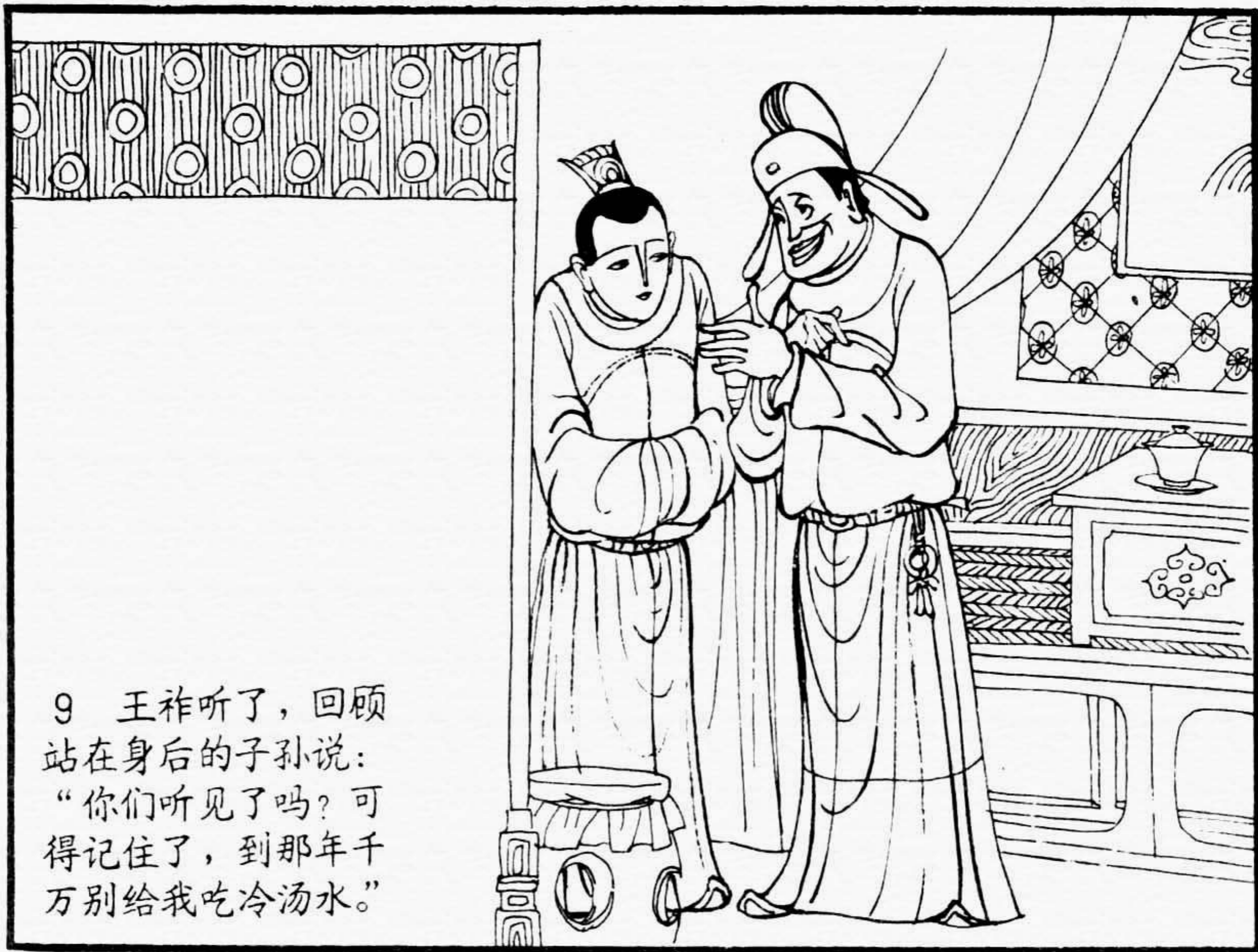


7 王祚惊喜地问：“这么说，可活一百岁啦？”瞎子说：“照命算来，此人至少要活一百三、四十岁！”





8 王祚大喜，又问：“这么长的寿，这中间有没有什么病灾？”瞎子回答说：“大病是没有的，只是近一百二十岁那年，春夏之间肠胃有些小毛病，也很快就会好的。”



9 王祚听了，回顾
站在身后的子孙说：
“你们听见了吗？可
得记住了，到那年千
万别给我吃冷汤水。”

10 算完了命，王祚吩咐赏给瞎子十两银子，并要仆人把瞎子送出门去。





11 出了大门，瞎子
对仆人说：“所得卦银
十两，我们一人一半。”
两人大笑。

1 古时候有个孝子，父亲病了，他割下自己的腿上肉，做药引子，烧给父亲吃。

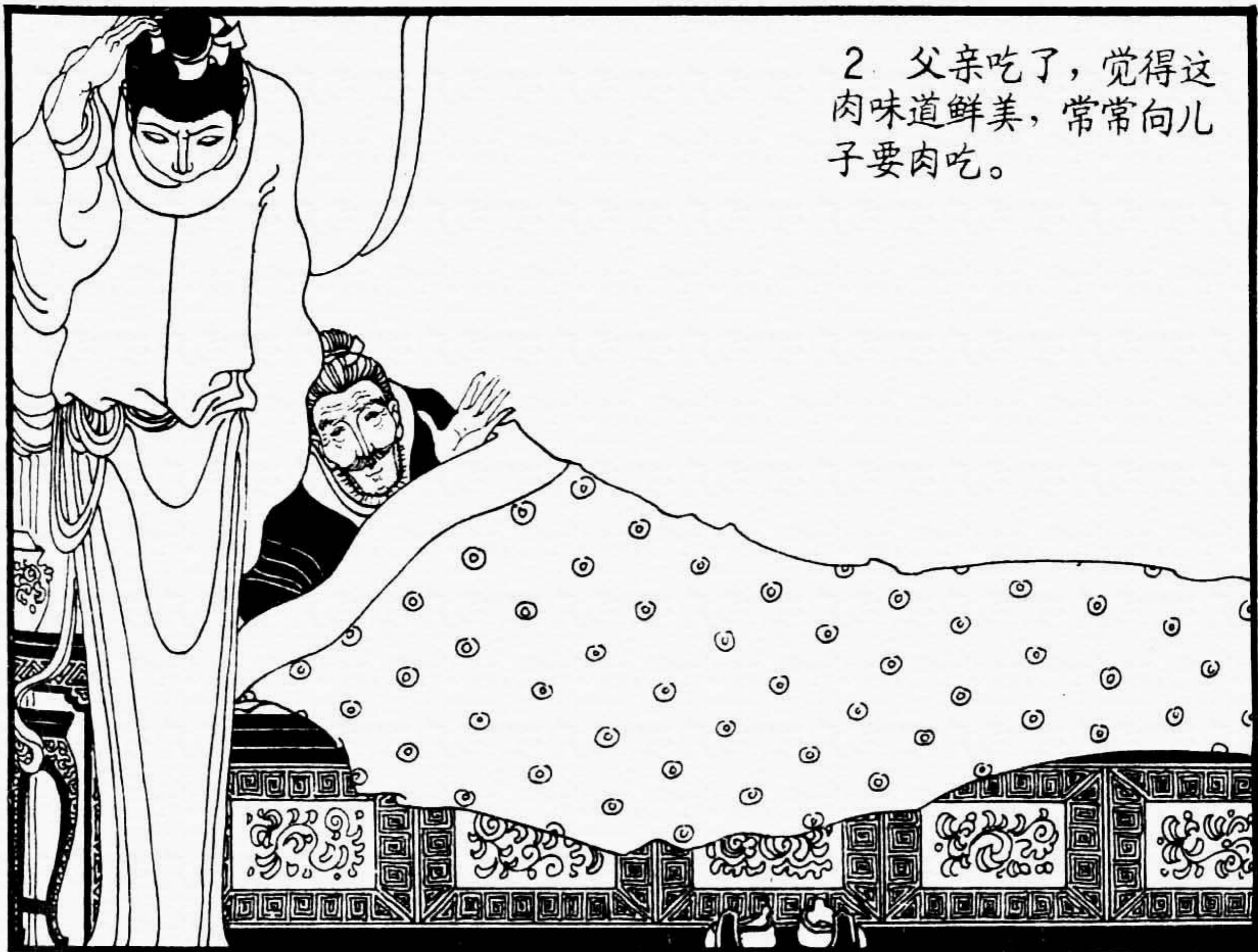
肉 痛

选自(传宋)陈元靓撰《事林广记》

卢天苏 绘



2 父亲吃了，觉得这肉味道鲜美，常常向儿子要肉吃。



3 儿子没有办法，只好拿刀到父亲床前，说：“前些天，你吃的是我腿上的肉，你还想吃，我就再割一块。”





4 儿子才割下一片肉，就连
声大叫：“好痛，好痛啊！”

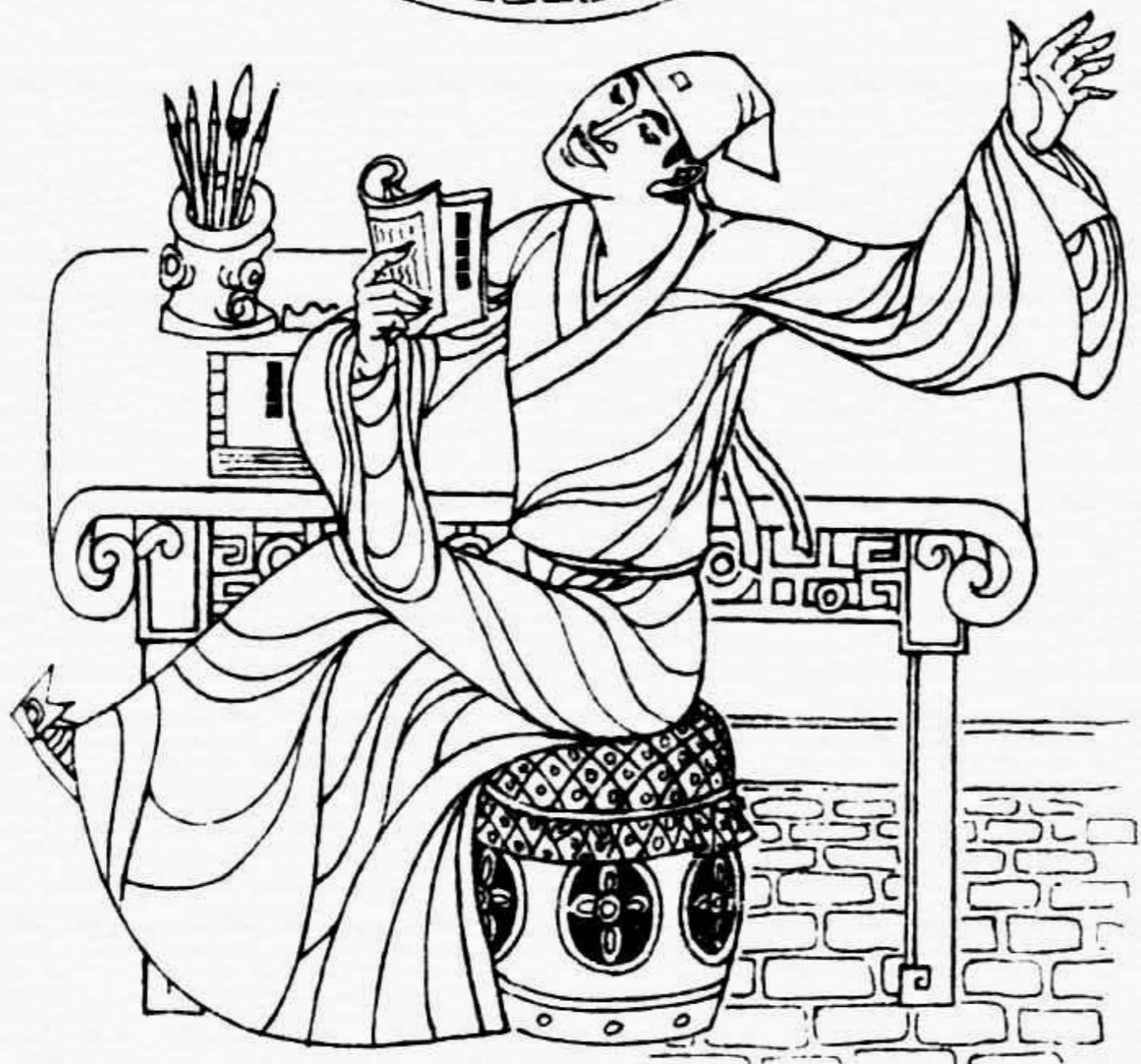
5 父亲皱皱眉说：“要早知道你割肉这么痛，我就不吃肉了。”



额上流泪

选自(宋)邢居实撰《拊掌录》

常保生 绘

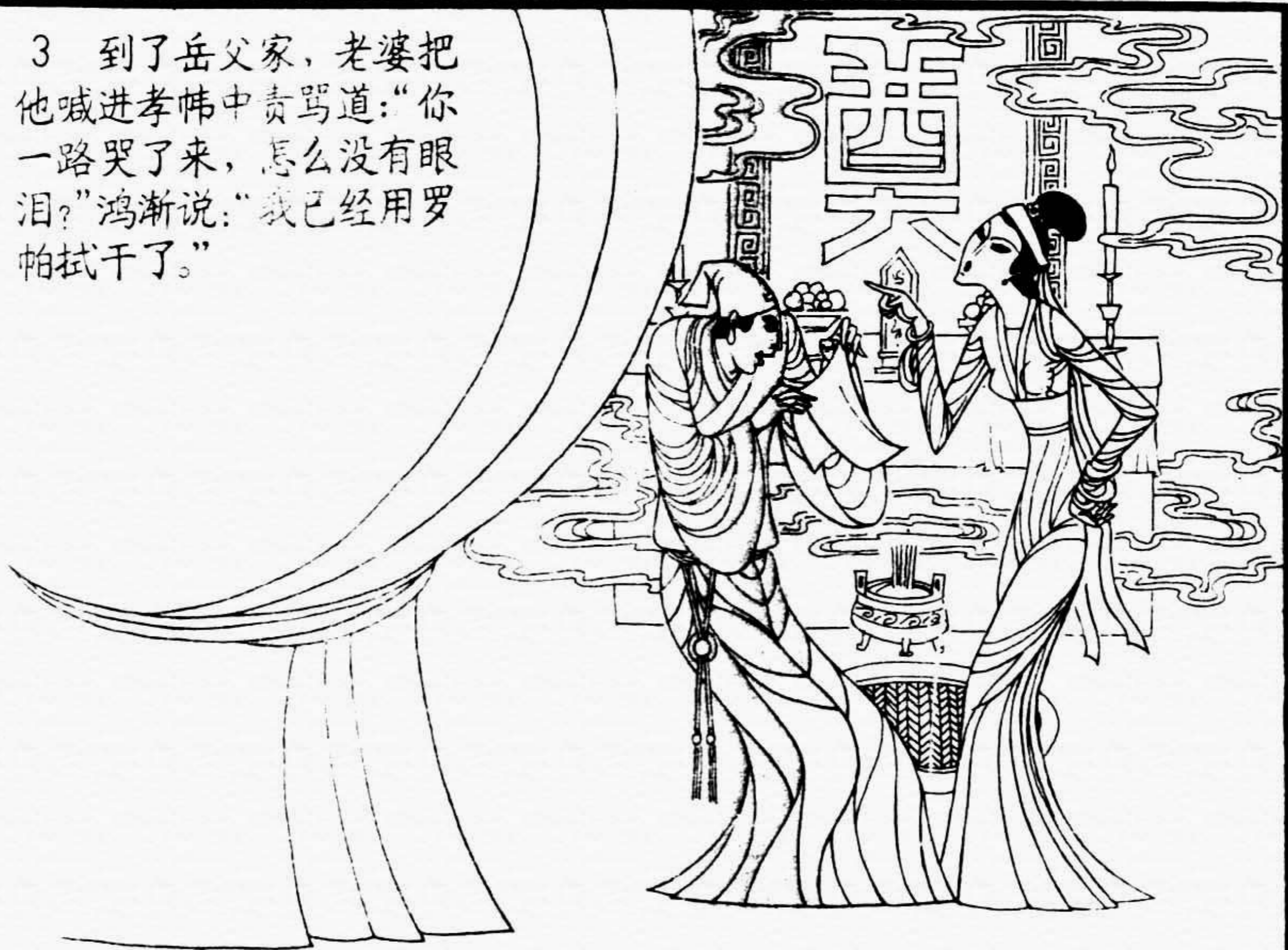


1 安鸿渐有些才气，也很幽默，就是有点怕老婆。

2 一日，安鸿渐的岳父死了，
他见老婆一路痛哭不止，他也装
得十分伤心的样子。



3 到了岳父家，老婆把他喊进孝帏中责骂道：“你一路哭了来，怎么没有眼泪？”鸿渐说：“我已经用罗帕拭干了。”



4 老婆说：“明天大
斂，一定要哭得泪流
满面！”安鸿渐连连点
头说：“是，是。”



5 第二天，鸿渐把一迭湿纸裹在额头上，然后用一块宽大的头巾包住。



6 当岳父入棺的时候，安鸿渐就拼命磕头，放开梁门大哭起来。





7 哭完了，又听老婆在叫，赶忙走入孝帏中。老婆朝他一看，吃惊地说：“人家眼泪都是从眼睛里流出来的，怎么你是从额头上往下流的呢？”

8 安鸿渐说：“咳，你难道没听说，水都是从高原上流出来的吗？”



1 江南有一个读书人，曾经做过一个小官，自以为很了不起，常喜欢拉扯一些不沾边的显贵来抬高自己的身价。

吴中士人

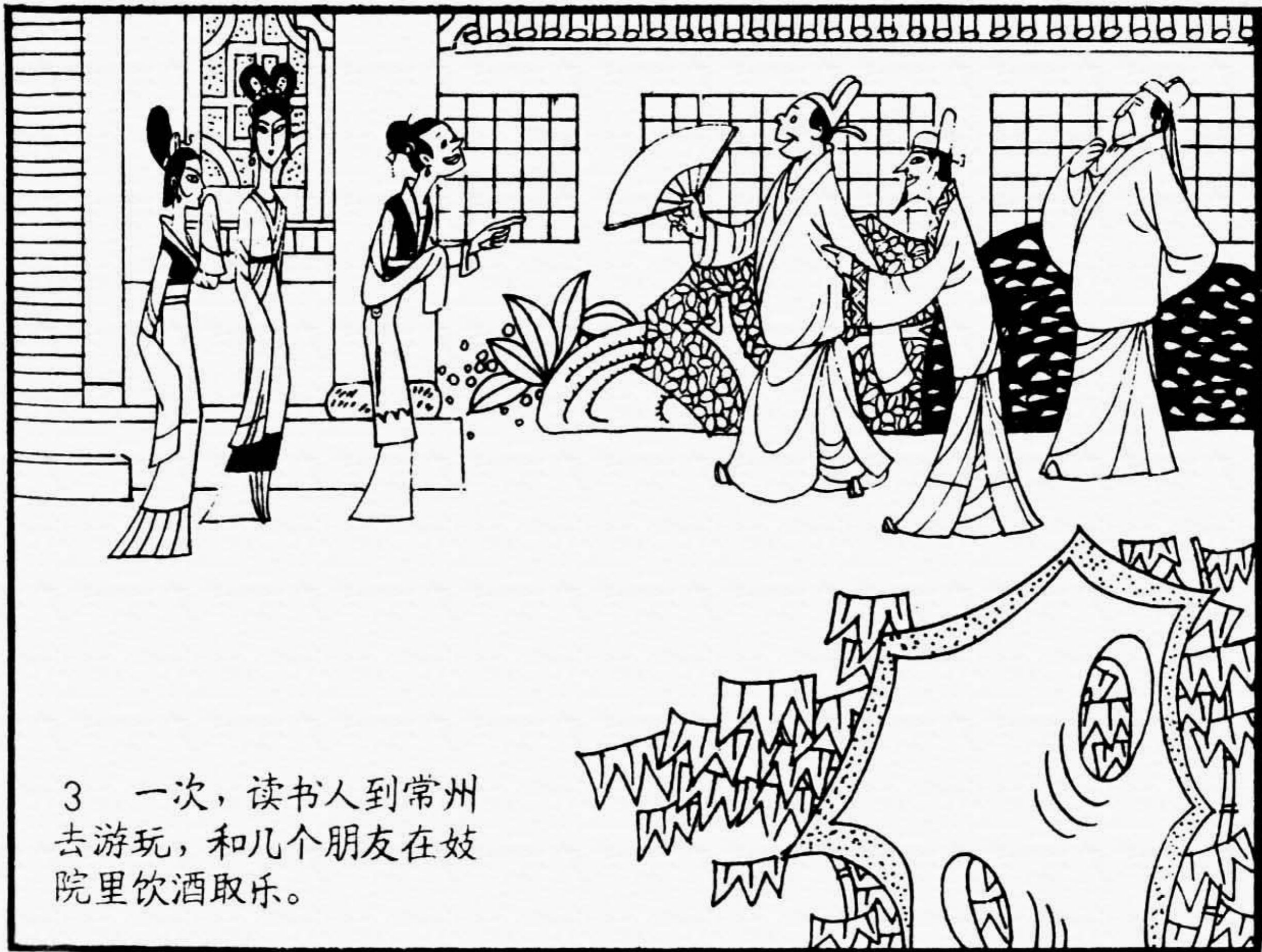
选自(宋)邢居实撰《拊掌录》

王根发 绘



2 那时候，侍御史李制在常州做郡守，丞相庞公在湖州主事，读书人就经常吹他俩如何熟悉。





3 一次，读书人到常州去游玩，和几个朋友在妓院里饮酒取乐。

4 酒至半酣，他装模作样地吩咐马夫：“你去对李郡守说，我在这里饮酒，赶快派人送酒菜来。”

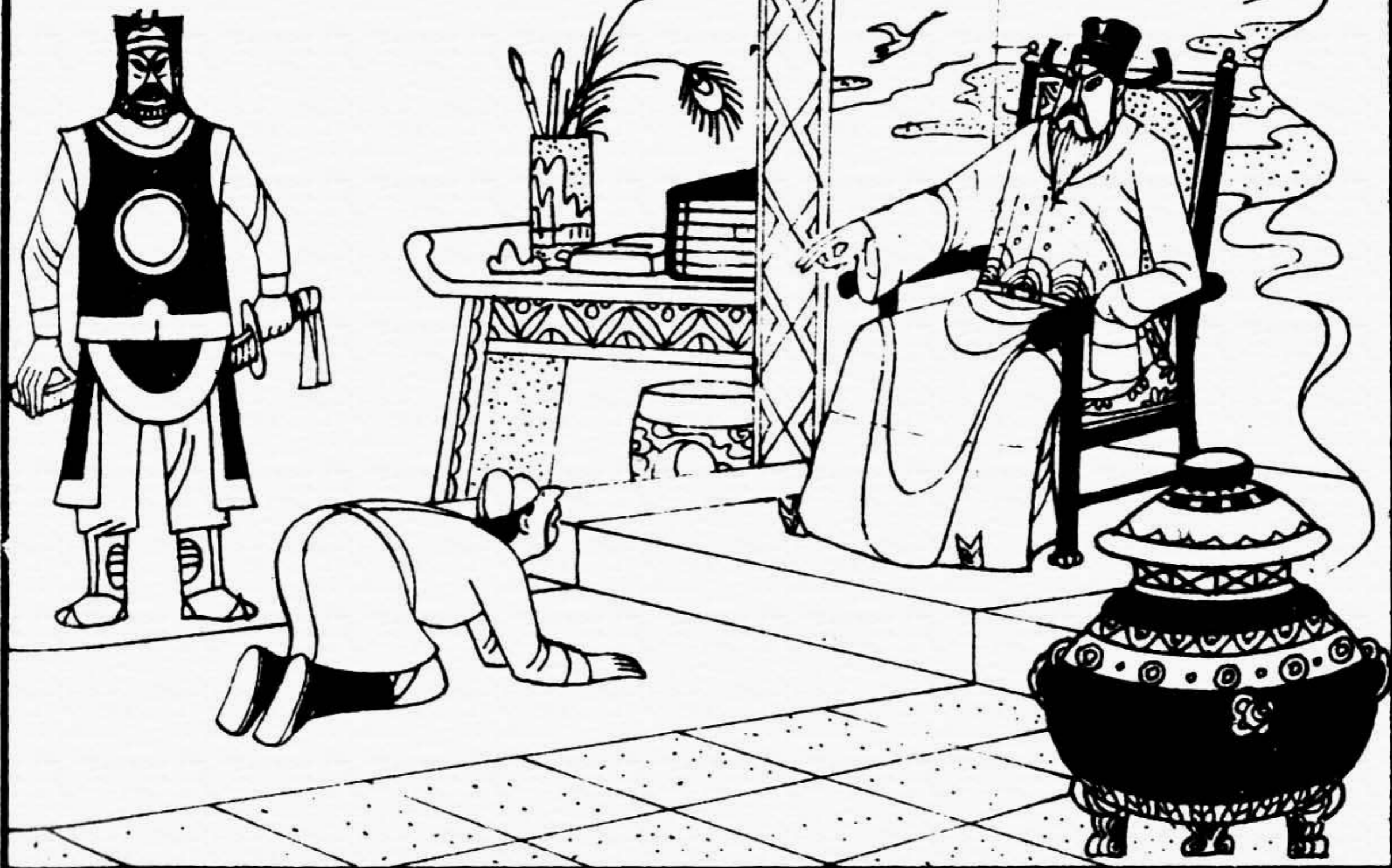




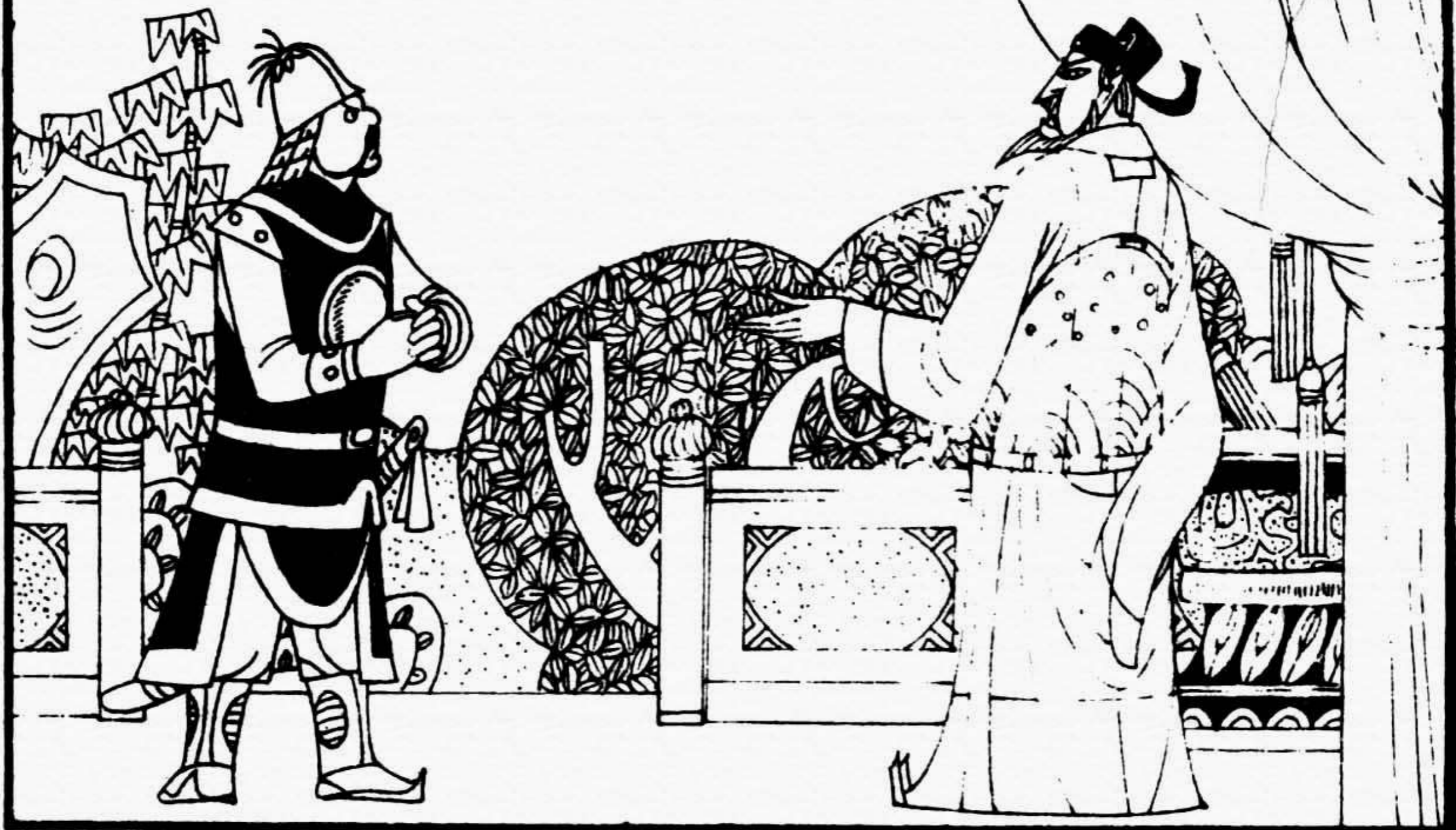
5 不多一会，一个自称是郡守衙门厨师的人，带着酒菜来了，菜肴十分丰盛。



7 李制立即派人把那马夫抓来审讯，
原来那读书人出了钱，让他从酒楼买了
酒菜，假说是李制吩咐送的。



8 李制把那马夫打了一顿，然后吩咐下去，传令那读书人赶快出城，不许再在常州逗留。





9 郡守下属中有认识这个读书人的，假装去送行，笑着问他：“你现在这样仓猝上路，到哪里去呢？”



10 那读书人漫不经心的回答说：“先到湖州看看庞公再说。”

丘浚打释珊

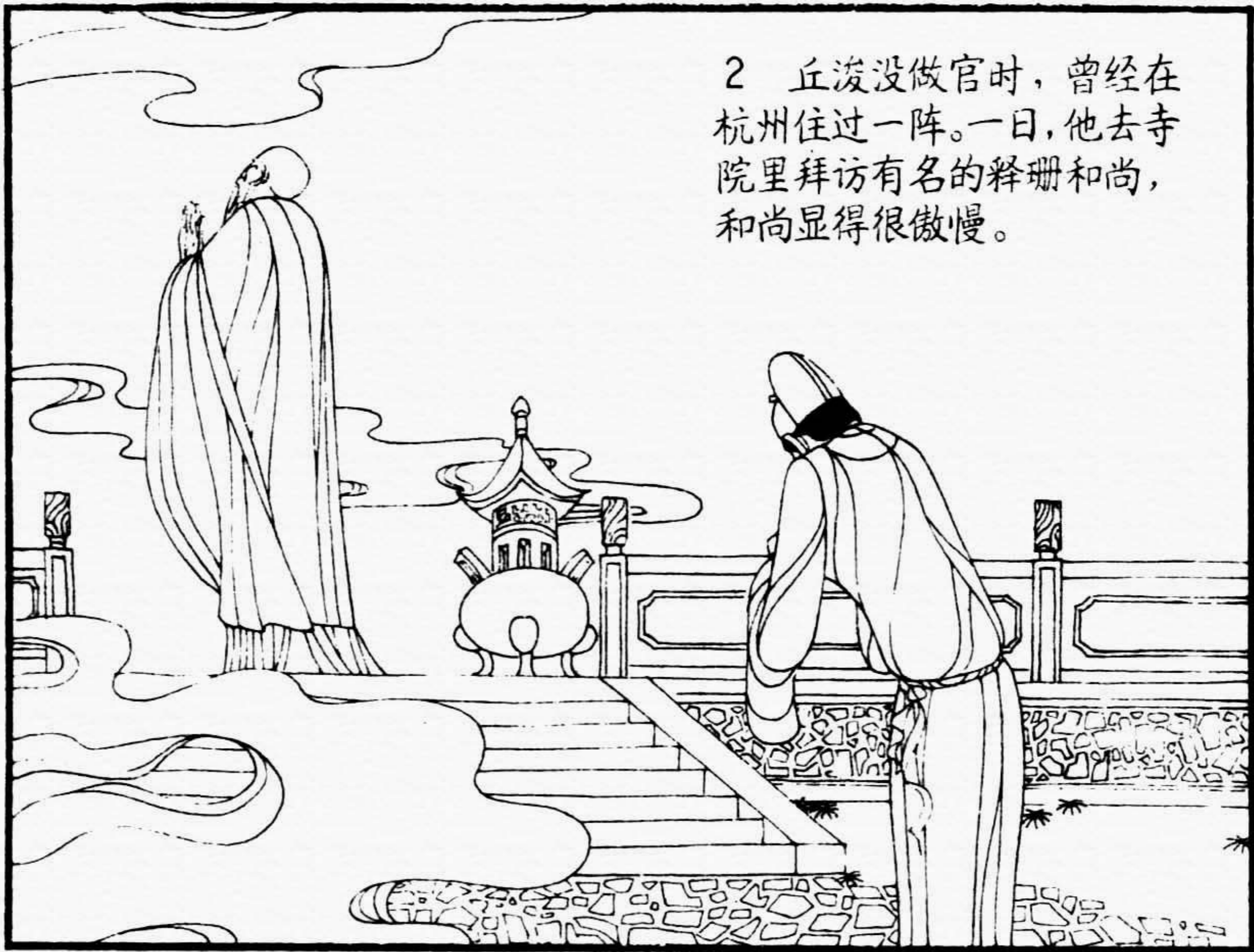
选自(宋)沈俶撰《谐史》

姚光华 绘

1 有个名叫丘浚的中丞,思想敏捷,语言犀利,很受同僚们的尊重。

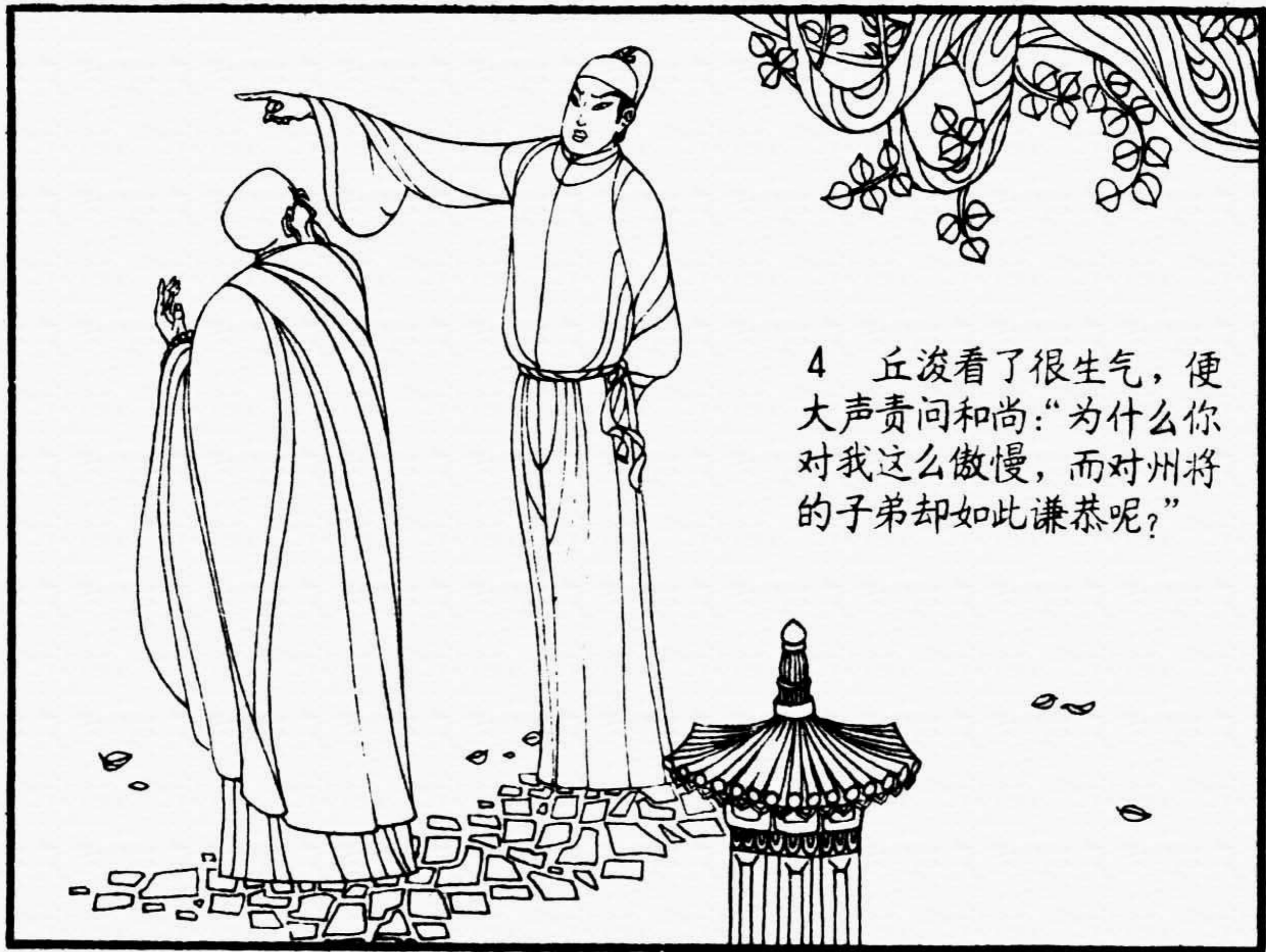


2 丘浚没做官时，曾经在杭州住过一阵。一日，他去寺院里拜访有名的释珊和尚，和尚显得很傲慢。





3 过了一会，有一个州将的子弟也前来拜访释珊，和尚赶忙起身，迎下台阶，十分恭敬热情。



4 丘浚看了很生气，便大声责问和尚：“为什么你对我这么傲慢，而对州将的子弟却如此谦恭呢？”

5 释珊自我辩解说：“我去接的是不愿接的人，而不接的倒是想接的人。”



6 丘浚一听，立即起身抄起一根棍子，接连往和尚身上打去。





7 和尚一面躲，一面叫：
“你为什么打我？”丘浚说：
“和尚不要见怪。我打的是
不愿打的人，不打的正是
想要打的人。”

1 有个太守新到治所上任。当地的官员为他安排了三天的接风仪式。

大排口号

选自(宋)无名氏撰《籍川笑林》

张纪平 绘





2 乐师们一面奏乐，一面高唱：百姓官吏都庆贺，灾星退去福星来。



3 太守见众人把自己比作福星来歌颂，心里十分欢喜，笑嘻嘻地问道：“这歌词是哪位编的？”



4 众人回答说：“这是我们州的老规矩了，每一位老爷来，我们都是这么唱的。”

1 有个叫刘德臣的人，虽然很喜欢读书，却并不认真钻研，常满足于一知半解，还喜欢同人瞎争。

刘德臣妄辩

选自(传宋)陈元靓撰《事林广记》

罗履明 绘





2 有一次,他对人家说:
“班固写了那么多的好文章,为什么他的文章没有被选进昭明文选?”

3 那人回答：“怎么没有，两都赋、燕然山铭不都是吗？”



4 刘德臣争辩说：“这些是班孟坚的作品，不是班固的文章！”那人笑道：“孟坚就是班固的字呀！”



火烧裳尾

选自(宋)无名氏撰《籍川笑林》

方鉴清 绘

1 有个慢性子的人，冬天同朋友一起围炉闲谈。





2 那位朋友的衣裳拖到了火盆边上，被烧着了，自己却还不知道。

3 慢性子的人见了，说：“有一件事，我发现好长时间了，你看说好呢还是不说好呢？”





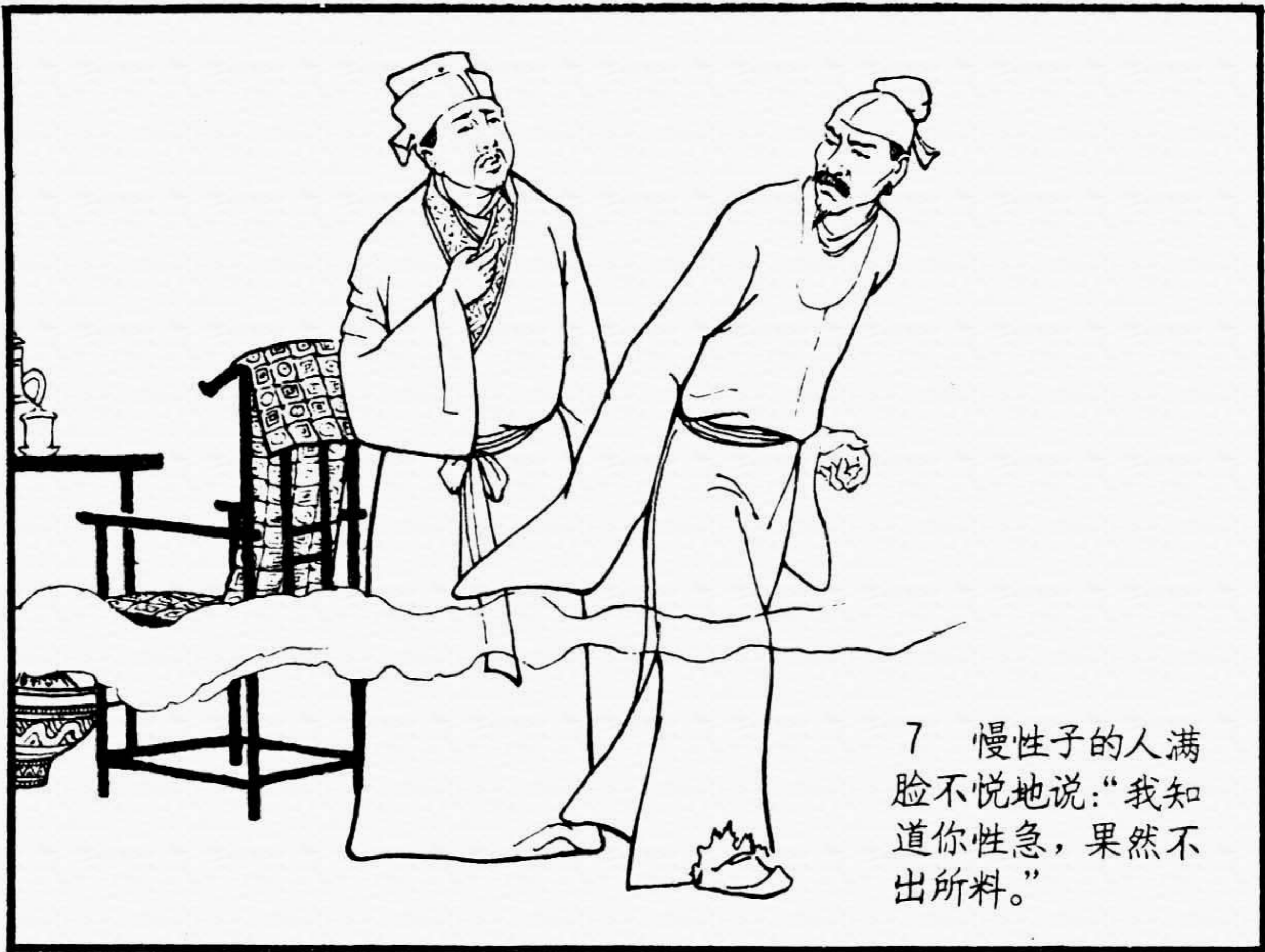
4 那朋友便问他
是什么事，他慢吞
吞地说：“火烧着你
的衣裳了。”



5 朋友急忙起身，连连用脚踩火，衣裳已经烧掉了一大块。

6 朋友气得大骂：“既然你早就看见，干吗不早说？”





7 慢性子的人满脸不悦地说：“我知道你性急，果然不出所料。”

张丞相 草书

选自(宋)邢居实撰《拊掌录》

张 苏
沈克明 绘

1 张丞相喜欢写草字，但学得不到家。同僚们都讥笑他，他依然我行我素。







4 侄子回到自己房里，抄了几个字，便抄不下去了。



上
下
左
右
前
后
東
西
南
北
東
西
南
北
東
西
南
北

5 侄子拿着诗过来问：“这是什么字？”张丞相看了半天，自己也看不明白。





6 他恼火地骂侄子：“怎么不早点来问，现在好，我自己也看不出了！”

酒醉不客

选自〔传宋〕陈元靓撰《事林广记》

余力绘



1 有个人嗜酒如命。一次，他到亲戚家作客，一连吃了十几瓶酒。

2 主人见他还不想告辞，只得又拿出一瓶酒来，说：“你慢慢喝，我来给你讲一个故事。”





3 “外地有一偏僻的地方，
常有老虎出来伤人。”



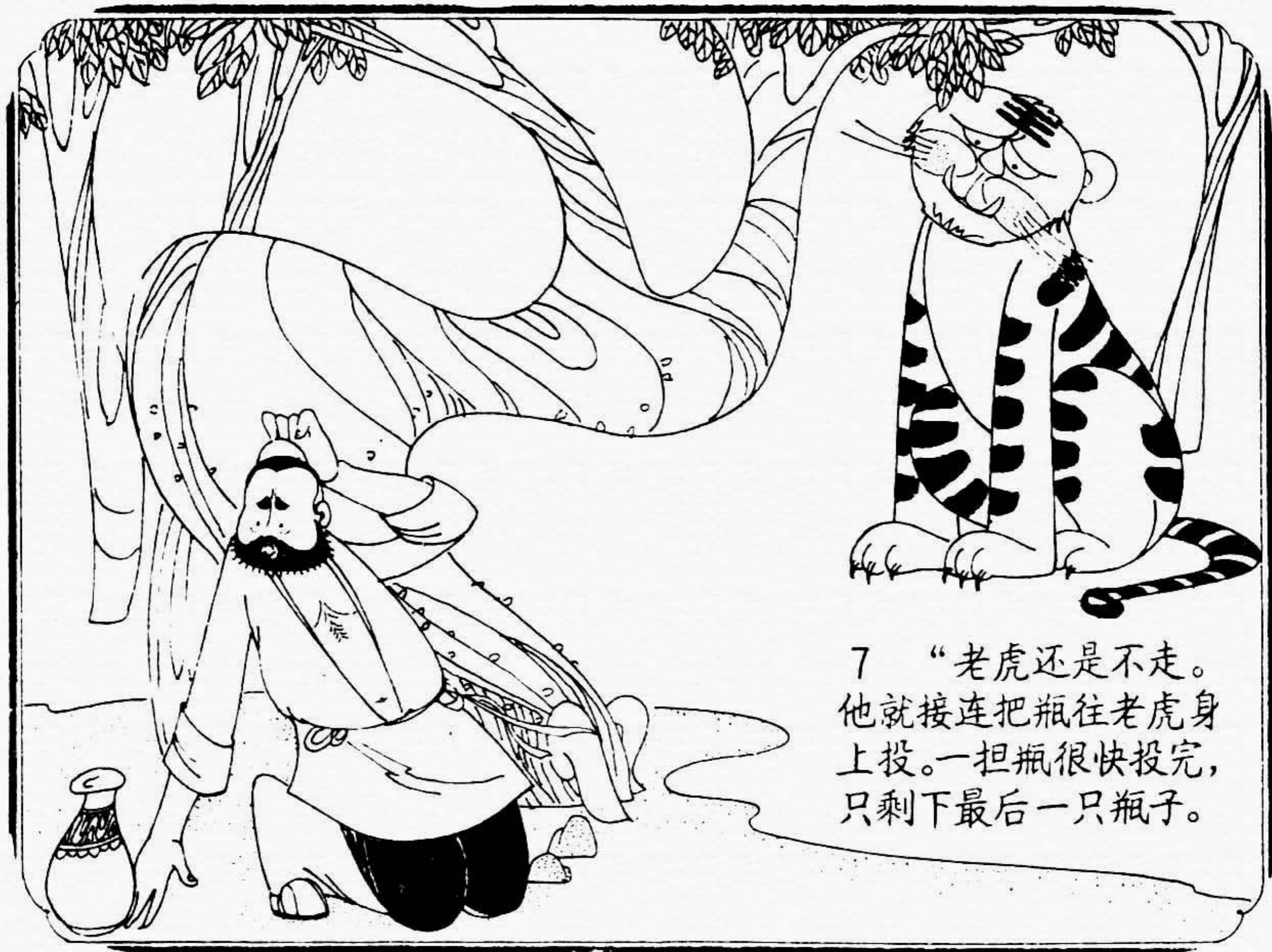
4 “有个贩瓷器的商人，挑着一担瓷瓶路过那里，只见一只斑斓猛虎张着大嘴直扑上来。



5 “商人情急之中，抓起一只瓷瓶向老虎投了过去。”



6 “谁知老虎并不退避，
还是往商人扑来。商人又
投过去一只瓷瓶。”



7 “老虎还是不走。他就接连把瓶往老虎身上投。一担瓶很快投完，只剩下最后一只瓶子。”

8 “商人拿起最后一只瓶，
对着老虎高声说：‘你走也只
有这一瓶，不走也只有这一
瓶了！’”

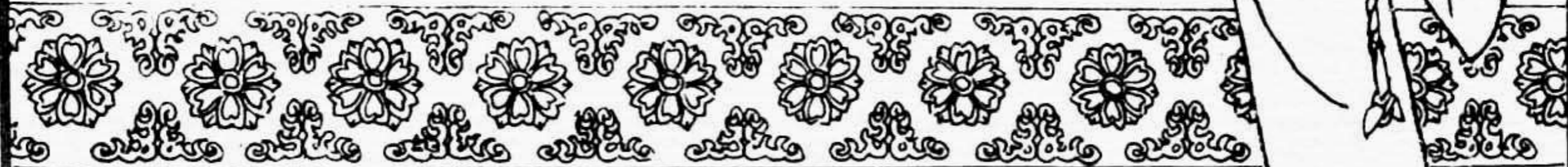
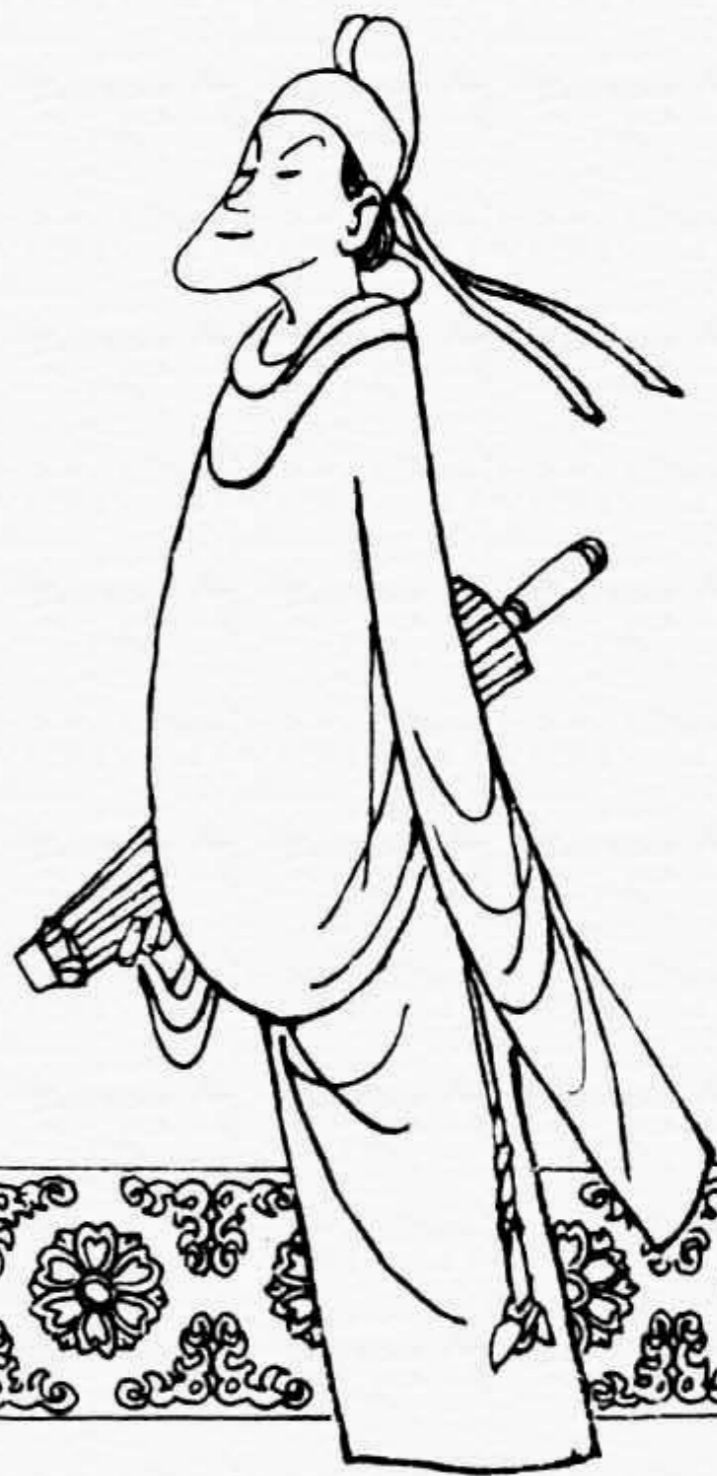


方口尖口

选自(宋)天和子撰《善谑集》

奚文渊 绘

1 唐朝有一个姓單的秀才，
到所属衙门去投书应考。



2 衙门里的书吏把他的姓误写为单。他对书吏说：“我虽然出生寒门，但姓氏倒也不愿意被人胡乱更改，请你给我重新写过。”



3 那书吏说：“这不是差不多吗？只是一个方口，一个尖口罢了，有什么关系呢？”



4 姓單的对书吏说：“既然这样，那么台州吴儿县改成吕州矣儿县，可以吗？”书吏一句话也答不上来。



作诗图对偶亲切

选自〔宋〕范正敏撰《遯斋闲览》

钱维绘

1 李廷颜很喜欢写诗，逢人便讲吟诗作对的事，自以为诗写得不错。



2 为了显露自己，李廷颜
写了一首长诗送给上司。



3 上司展开书卷一看，头两句就是：舍弟江南歿，家兄塞北亡。上司感伤地说：“啊呀，想不到你家里遭到这样的不幸！”



4 廷颜忙站起身说：“咳，其实并没那事儿，只不过我觉得这么着写，对仗挺工整的。”





丈夫变羊

(笑语之五)

编 文 曹 欣 渊

绘 画 张 新 国 等

上海人民美术出版社出版

上海长乐路672弄33号

新华书店上海发行所发行

昆山正仪印刷厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 2

1984年3月第1版 1984年3月第1次印刷

印数 000,001—354,000

统一书号：8081·13696

定价：0.20 元