

夢中

求官

笑話之十



梦 中 求 官

(笑话之十)

改编 潘 礼 训
绘画 林 伟 成等

上海人民美术出版社



【内容提要】 笑话是劳动人民口头创作的讽刺小品。在风
雨如磐的封建社会里，它以锐利的锋芒、智慧的火光，抨
击了政治的腐败、道德的沉沦。由于它深深地扎根在生活
的土壤里，即使今天读来，也不无启迪和教益。为此，我
们从《历代笑话集》里，挑选了一部分，分册编绘。这是
第十册。

封面画 王亦秋



1. 从前有个地痞，整天
梦想做官。他巴结权贵，
为非作歹。人们背后称他
“地痞官迷”。



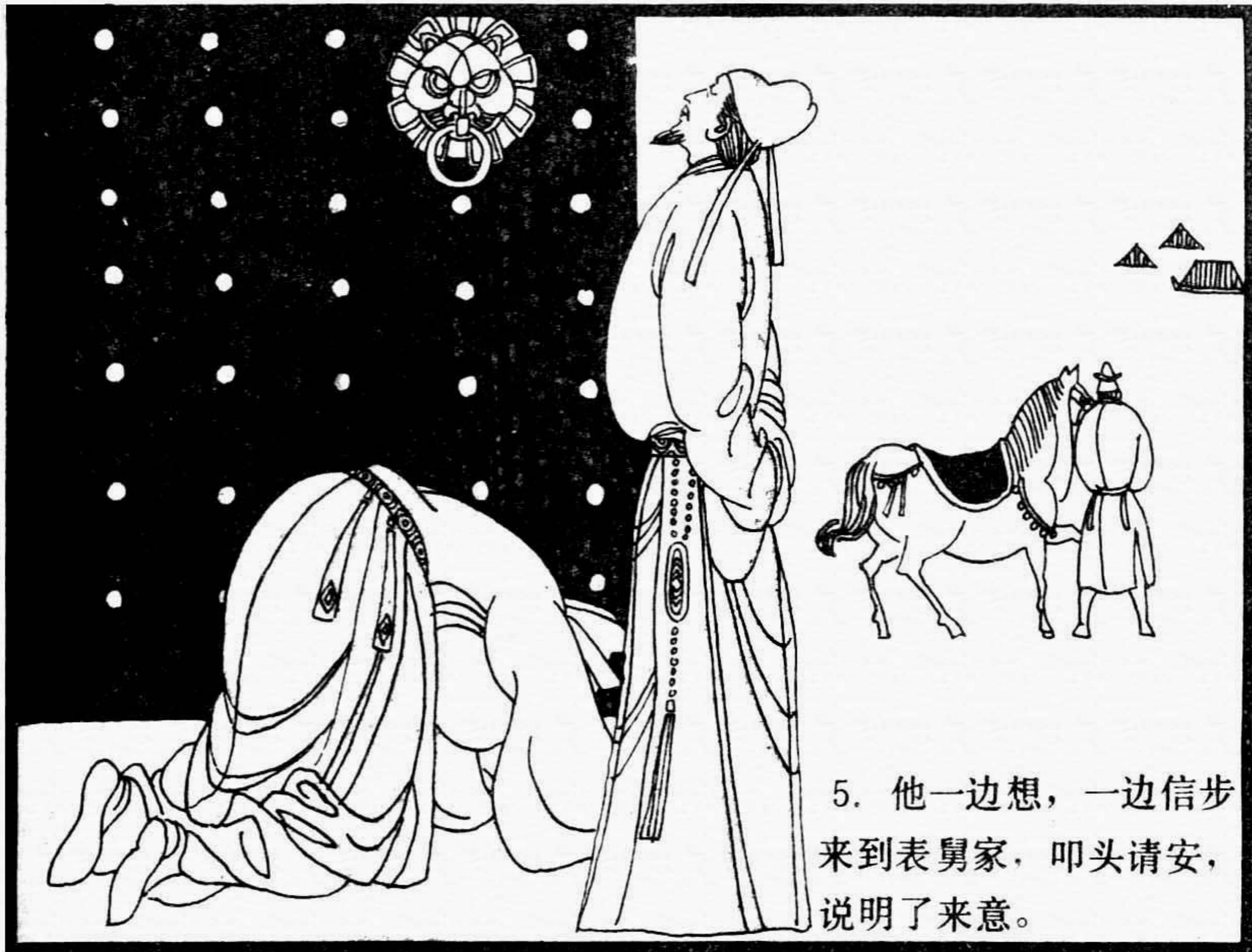
2. 一天，他酒足饭饱后，躺在床上打盹。只觉得迷迷糊糊地被人引到金銮殿下。



3. 抬头一看，唬得他双腿一软，倒地便拜，三呼“万岁”。只见皇帝降下圣旨，封他做七品知县。

4. 地痞喜出望外，谢过龙恩，退了出来。转而又想：自己有个表舅和皇帝有点亲戚关系，何不求他帮我讨个四品太守当当呢。





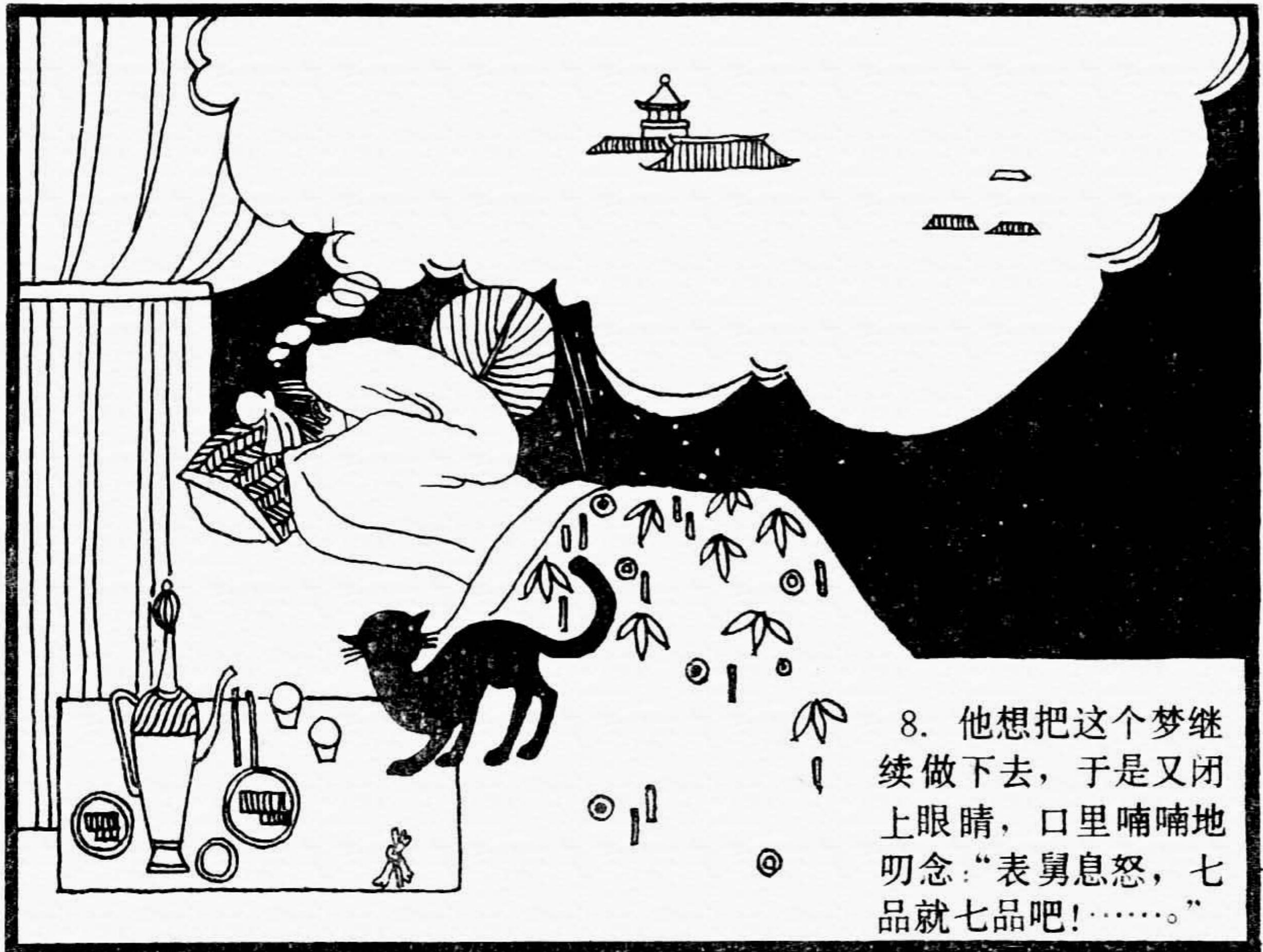
5. 他一边想，一边信步
来到表舅家，叩头请安，
说明了来意。

6. 谁知表舅今天心事不顺，不等他说完，便大声喝道：“你这个作恶多端的无赖，当了县令又想当太守，要不是老夫为你开脱，你早成了阶下之囚。”





7. 表舅一顿臭骂，吓得他出了一身冷汗，心
里一惊，醒了。他好生后悔，心想：何必去争
什么四品呢，惊醒了美梦，连七品也丢了。



8. 他想把这个梦继续做下去，于是又闭上眼睛，口里喃喃地叨念：“表舅息怒，七品就七品吧！……。”



绘图 陶长华



1. 古时候有个书呆子，说话喜欢咬文嚼字，让人听起来很费力。



2. 一天夜里，
他睡觉时被蝎子
蛰了，想要他老
婆点灯照照看。

3. 他摇头晃脑地喊道：“贤妻，速燃银烛，你夫为毒虫所袭！”连说了几遍，他老婆怎么也听不明白。





4. 于是他又解释：“身如琵琶，
尾似钢锥，叫声贤妻，打个亮子，
看为何物” 老婆仍听不懂他说
些啥。



5. 书呆子痛得实在熬不住了，
一急之下，吼道：“老婆！快点
灯，蝎子蛰我啦！”



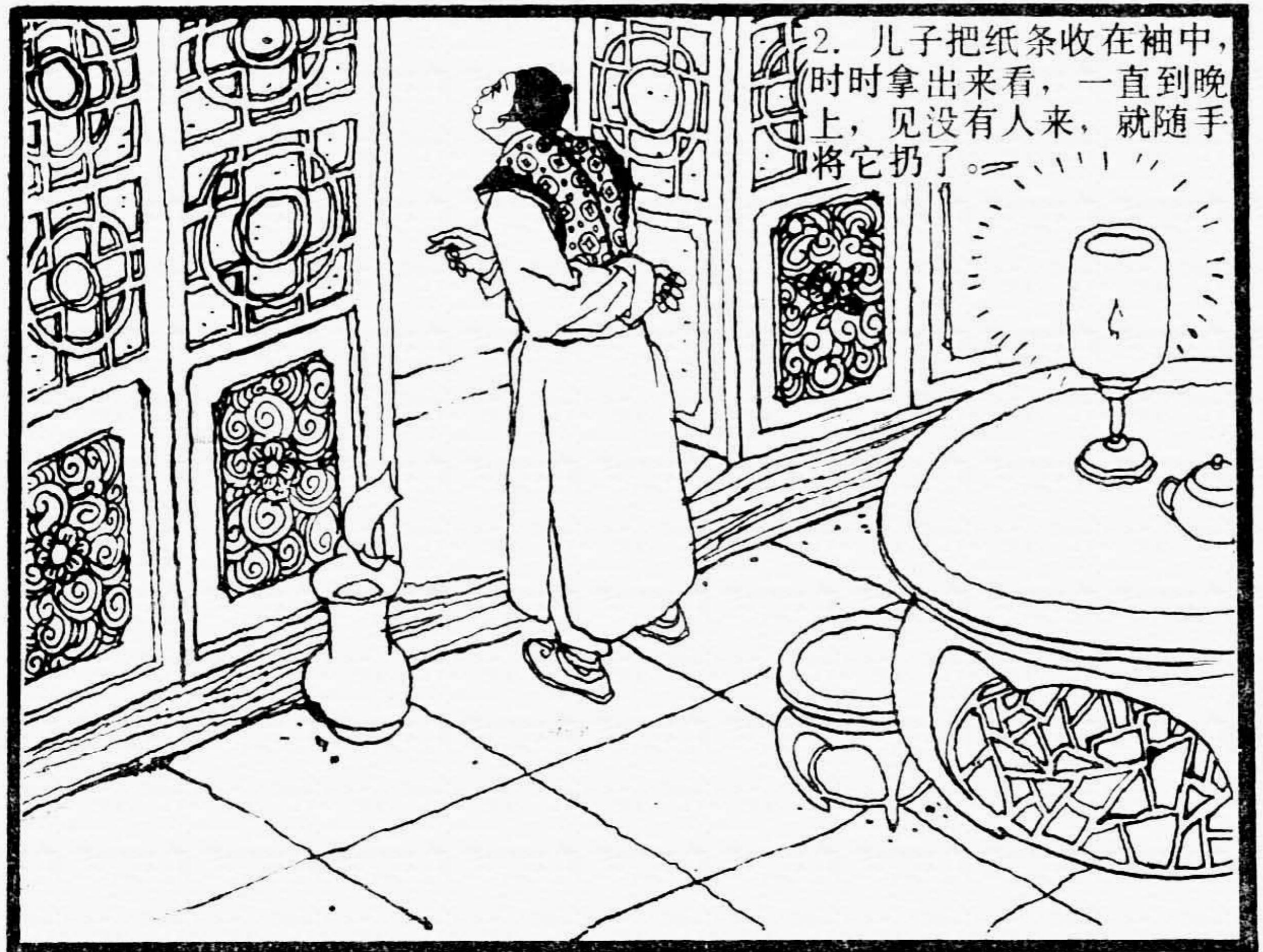
6. 他老婆点灯一看，
被蝎子蛰的地方已经肿
得象馒头一样……

昨晚扔了

绘画 陆惟华



1. 父亲外出前叮嘱儿子：“如有来问，令尊在家吗？你就讲：因事外出，进来用茶。”他怕儿子忘记，就把这两句话写在一张纸条上。



2. 儿子把纸条收在袖中，时时拿出来看，一直到晚上，见没有人来，就随手将它扔了。二、三、四、五、六、七、八、九、十

3. 第二天，忽然有客临门，拱手问道：“令尊在家吗？”儿子一摸袖中字条，不见了，便说：“哟，没了！”





4. 客人大惊道：“这是怎么回事？”儿子想了一下，笑道：“昨晚被我扔了！”

1. 从前有一个人，花钱买了个七品县令官职。他听人说，古代贤人半部《论语》可治天下。于是就托人找来一部《论语》。



绘画

贺 中

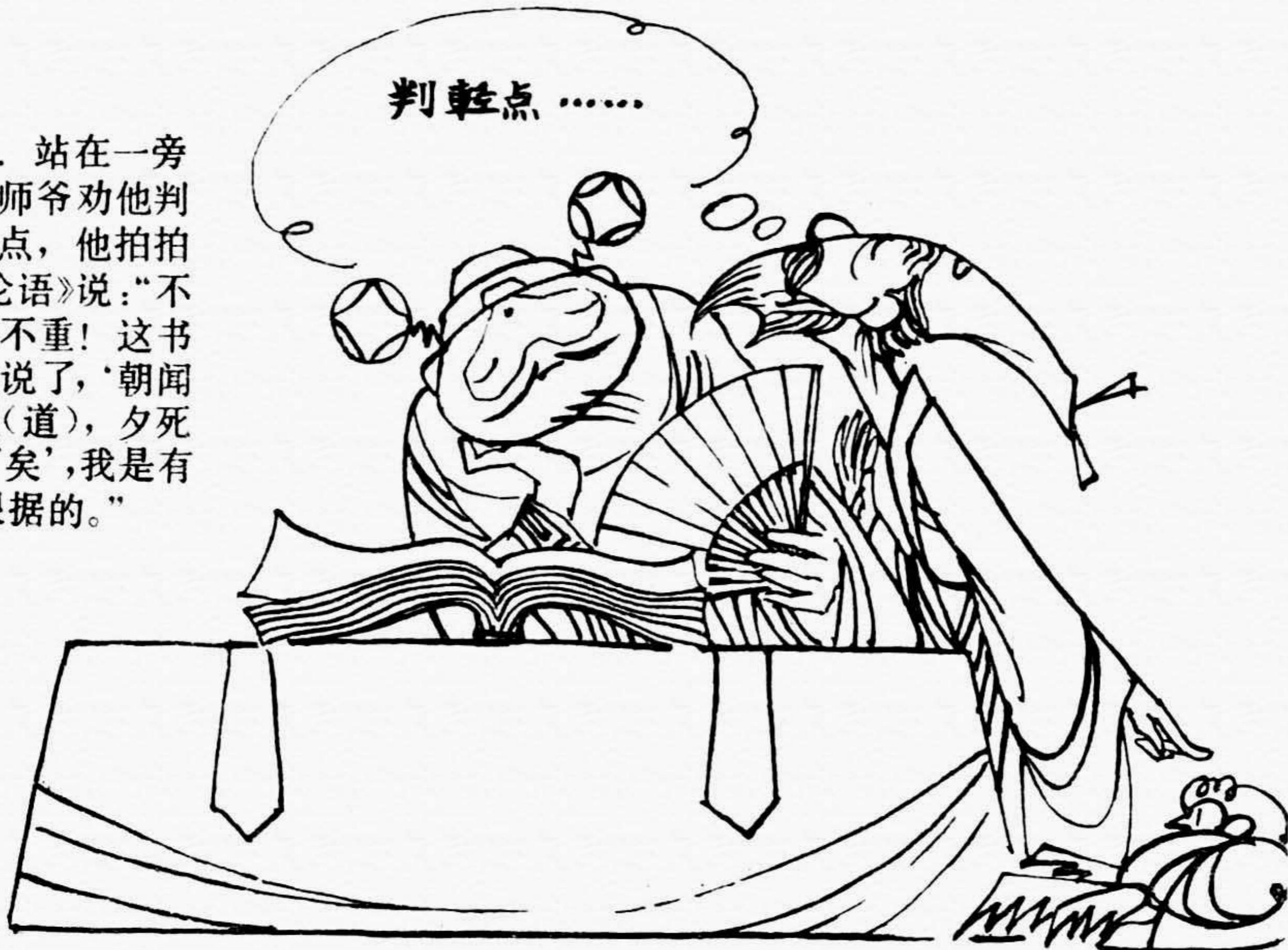
2. 上任后，他洋洋得意地对别人说：“如今我有一部《论语》了，治理这个小小县城，岂在话下。”





3. 一天早上，
击鼓升堂，审问
三名窃贼。甲犯
偷了人家一只鸡。
他翻了翻《论语》，
一拍惊堂木，大
声喝道：“黄昏时
刻，开刀问斩！”
把所有的人都吓
坏了。

4. 站在一旁的师爷劝他判轻点，他拍拍《论语》说：“不重不重！这书上说了，‘朝闻盗（道），夕死可矣’，我是有根据的。”





5. 乙犯是偷庙里的古钟被和尚抓获的。县官翻了翻《论语》，一本正经地下令：“马上释放此人！”和尚和差人们面面相觑，大惑不解。



6. 县官见状，指着《论语》上的一行字说：“‘夫子之盗钟，恕而已矣’，可见，圣人是宽恕偷钟的。”



7. 师爷也感到莫名其妙，他悄悄凑到桌前一看，原来是“夫子之道，忠恕而已矣”，忍不住暗暗发笑。



8. 丙犯是个杀人放火的大盗，好不容易才抓到的。师爷向县官介绍，这个凶犯的父亲也是个大盗，三年前已被处决。



9. 县官听说，马上起身给这个大盗松绑。口里念道：“《论语》云，三年无改于父之道，可谓孝矣。”



10. 县官又再三陪罪：“只怪下官手下之人有眼无珠，错抓了你这位当今的大孝子，多有得罪，万望鉴谅！”



11. 众人见凶犯大摇大摆地扬长而去，个个张口结舌，哭笑不得。



绘画 蔡解强

1. 有一个人来到大街上摆灯谜，他先在桌子两边各竖一根竹竿，一根上挂着一个脸谱，另一根挂着一千文钱。



2. 他又在两根竹竿中间悬挂一个横额，上面写道：“以左右二物为谜面，猜一俗语，猜中者，以一千文相赠。”



3. 围观的人纷纷
猜了起来，但谁都
没猜中。



4. 一个当
官的来了。
他吆喝众人
闪开，径直
走向谜摊。

5. 他二话没说，
伸手取下一千文
钱，转身便走。



6. 从八兄弟
他那蛮横的
样子，都纷
纷抱不平：
“哼，没本事
猜，倒把钱
拿走了！”







1. 有一个人，识不得几个字，却一心想学文言，开口之乎者也，装作有学问的样子。

绘画 杨德虎



2. 一天，他到朋友家去吃饭，客气地说：“何必如此客气，家常便饭即可也。”朋友说：“今天真是家常便饭，仅仅白菜、豆腐而已矣。”



3. 他不懂“而已矣”是什么意思，看桌上除了白菜、豆腐以外，还有鸡。便以为鸡就是“而已矣”。



4. 这天，他要请几个朋友来吃饭，照样准备了白菜、豆腐，还亲自捉鸡杀。

5. 不料鸡飞到屋顶上去了，不但没捉到，自己的脚也跌伤了。不得已只好叫家里人用鸡蛋代替鸡。



6. 朋友们来了，问他怎么一拐一拐的，他说：“本想杀只‘而已矣’，不料‘而已矣’飞上屋顶，非但未曾捉到，反而伤了敝足。”大家都不知道他说些什么，只好随他进入堂屋。



7. 朋友们入座后，他客气地说：“今日真是家常便饭，仅仅白菜、豆腐、而已矣蛋，见笑见笑。”大家见是鸡蛋，若有所悟，捧腹大笑起来。



1. 从前，有一个地主少爷，在私塾里念了十几年书，斗大的字还认不到一箩筐。



绘 画 贺 中



2. 一天，老地主正在和客人书维谈话，客人见少爷来了，便恭敬着。少爺是喝墨水的人，学问一定不浅。



3. 老地主摇头叹道：“读书十
载，胸无点墨，不堪造就。”



4. 少爷听了，
心想：原来自己
不会念书，是因
为没有喝墨水呀！
于是转身就走。



5. 他回屋磨了一大碗墨，捏着鼻子，“咕咚咕咚”地喝了下去。



6. 他兴冲冲地跑到客堂里，对父亲说：“爹，以后可不要说我胸无点墨了，我已经‘胸有碗墨’了。”



墙头草

绘画 王大勇

1. 有个人喜欢随风倒，人家说长，他就说长；人家说短，他跟着说短。大家都叫他“墙头草”。

2. 一天傍晚，墙头草在邻居家谈天。“蛇，蛇！”邻居的儿子突然喊起来。墙头草一听，连忙说：“是蛇，是蛇，我听见它在‘嗦嗦’地爬呢。”



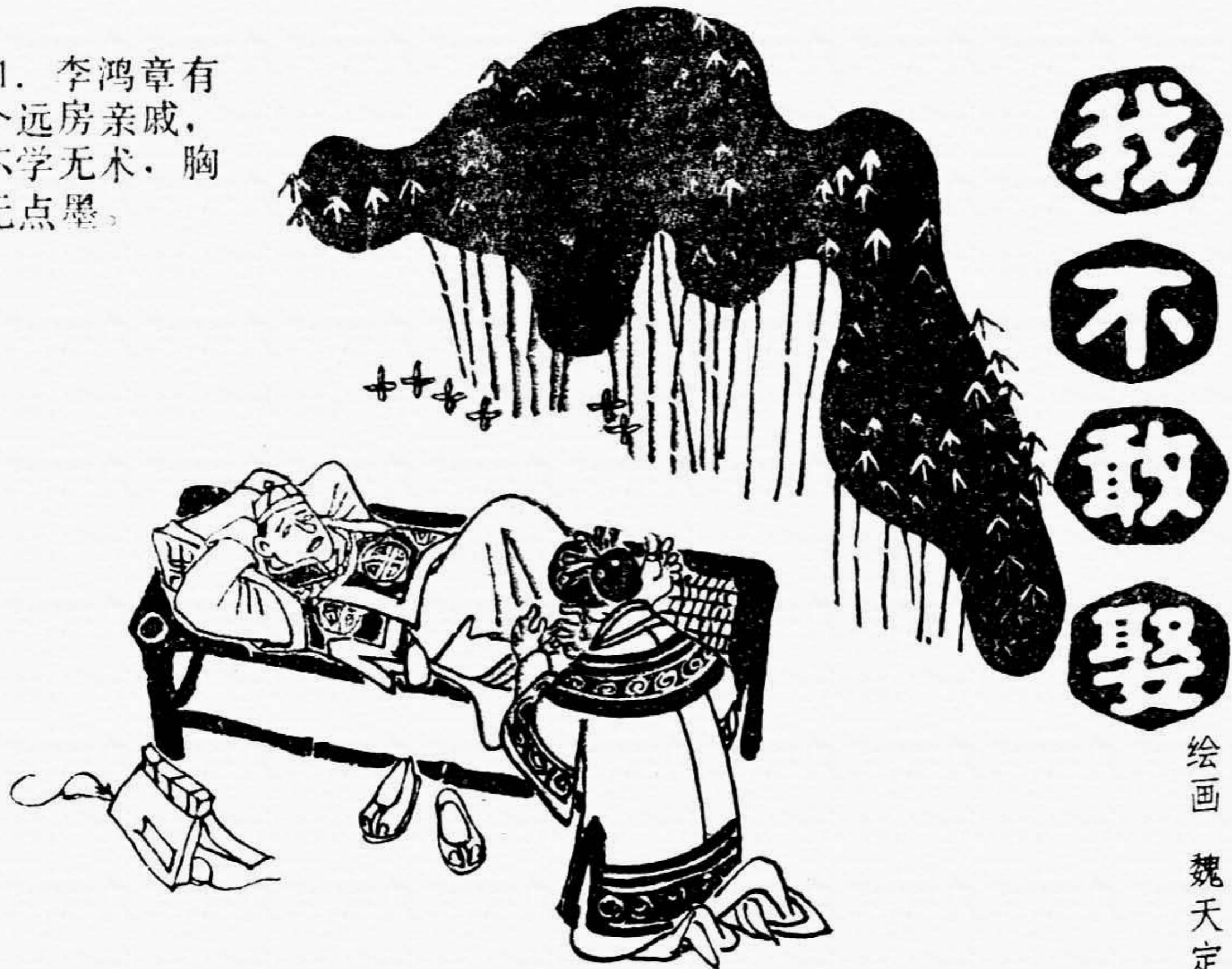


3. 邻居的儿子看蛇没有动，就说：“原来是条死蛇。”墙头草忙接口说：“怪不得我闻到一股死蛇味儿。”

4. 墙头草话音刚落，
邻居端灯来了，一照，
原来是根草绳。这时，
墙头草又一本正经地
说：“我早就想说了，寒
冬腊月哪会有蛇呀。”



1. 李鸿章有
个远房亲戚，
不学无术，胸
无点墨。



2. 一次省试，他想弄个官儿做做，便带了僮仆，进城应试。





3. 进了考场，试卷到手，一看题目，急得他直冒虚汗。



4. 他转眼一想：我是中堂大人的亲戚，
把这写明，监考官敢不录取我？于是在考
卷上写道：“我是李中堂的亲妻（戚）。”



5. 监考官见到了这张卷子，批道：“因你是中堂大人的亲妻，所以我不敢娶(取)。”

报荒

绘画 徐龙祥



1. 这一年灾情严重，庄稼
收成很低。乡亲们公推一位老
农民到县衙门去报荒。



2. 县官问：“麦子有几分收成？”老农
民回答说：“三分。”县官又问：“棉花有
几分收成？”回答：“二分。”又问他：“稻
子有几分收成？”回答说：“也是二分。”



3. 县官听了，大发脾气，骂道：“混帐！有七分年成，为什么还来报荒？”



4. 老农民听了，哭笑不得。便想了想说：“老爷，真是个大荒年，我活了一百五十年，头一回遇到呢。”



5. 县官看看他，更加生气了，问道：“你哪有一百多岁呀？”老农民不紧不慢地说：“我今年七十多岁了，大儿子四十多岁，二儿子三十多岁，合起来不是一百五十多岁吗？”

—6. 县官说：“混蛋！怎能把年纪加在一起？”
老农民说：“是混蛋。怎么能把麦子、棉花、
稻子的年成加在一起呢？”



六
条
腿
更
快

绘画 华逸龙



2. 儿子上路了。他牵着马不骑，却一步一步地走。



3. 有人问他为什么，
他说：“六条腿赶路，岂
不比四条腿更快！”



菩萨也嫌烦

绘画 管伟骏

1. 从前有个老太婆，一天到晚在神像前“菩萨. 菩萨呀”念个不停。儿子见她这样，很厌烦。





2. 一天，儿子故意地叫：“娘！”，她应了一声；过一会，儿子又叫：“娘！”她又应了一声；又过一会，儿子再叫：“娘！”



3. 儿子这样三番五次地喊叫，弄得她不耐烦了，生气地说：“烦死人了，没事老叫我干什么？”



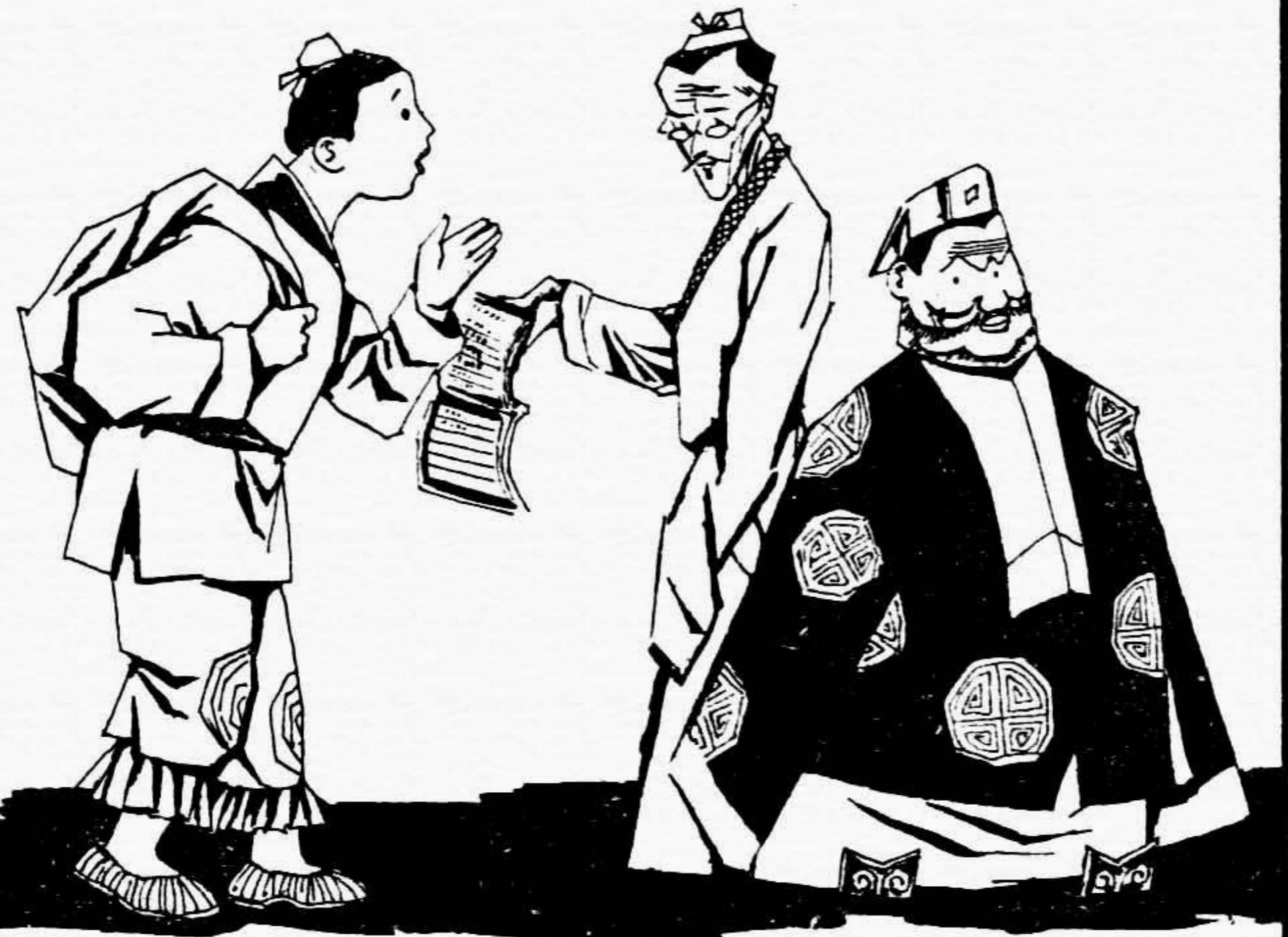
4. 儿子说：“我才叫了你几声，你就嫌烦。你一天到晚叫菩萨，菩萨就不嫌烦吗？”她恍然大悟说：“喔，原来菩萨也嫌烦。”

1. 一个长工给地主干了整整一年活，
经地主七除八扣，一分工钱也没拿到。

从
实
良
心

绘画

傅立华



2. 走到半路上，他灵机一动，又回到地主家，在他家乱翻乱找。



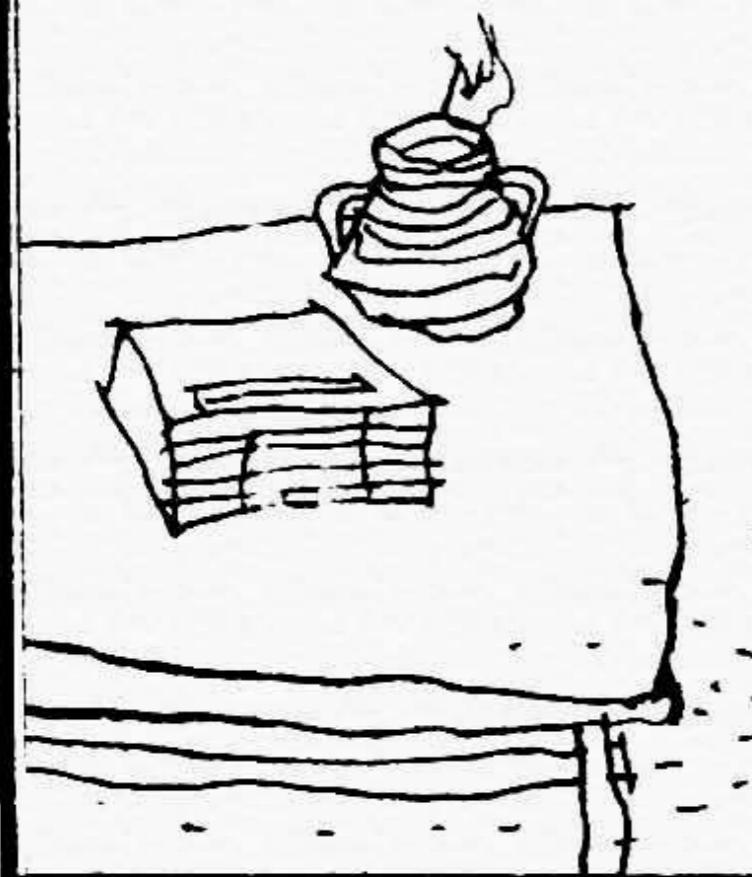
3. 地主问他找什么，长工说：“我丢了一个良心在你家，你看见了没有？”



4. 地主生气地
说：“没有，我家
从来就没良心。”



1. 入冬季节，
穷秀才为赴宴犯了愁。不去吧，
朋友家的一顿美餐难得，去吧，
又没有过冬的衣裳，怕人家笑他
穿得太单薄。





2. 于是，他想了个好办法。他找出一把扇子，
一边走一边扇，朝朋友家走去。



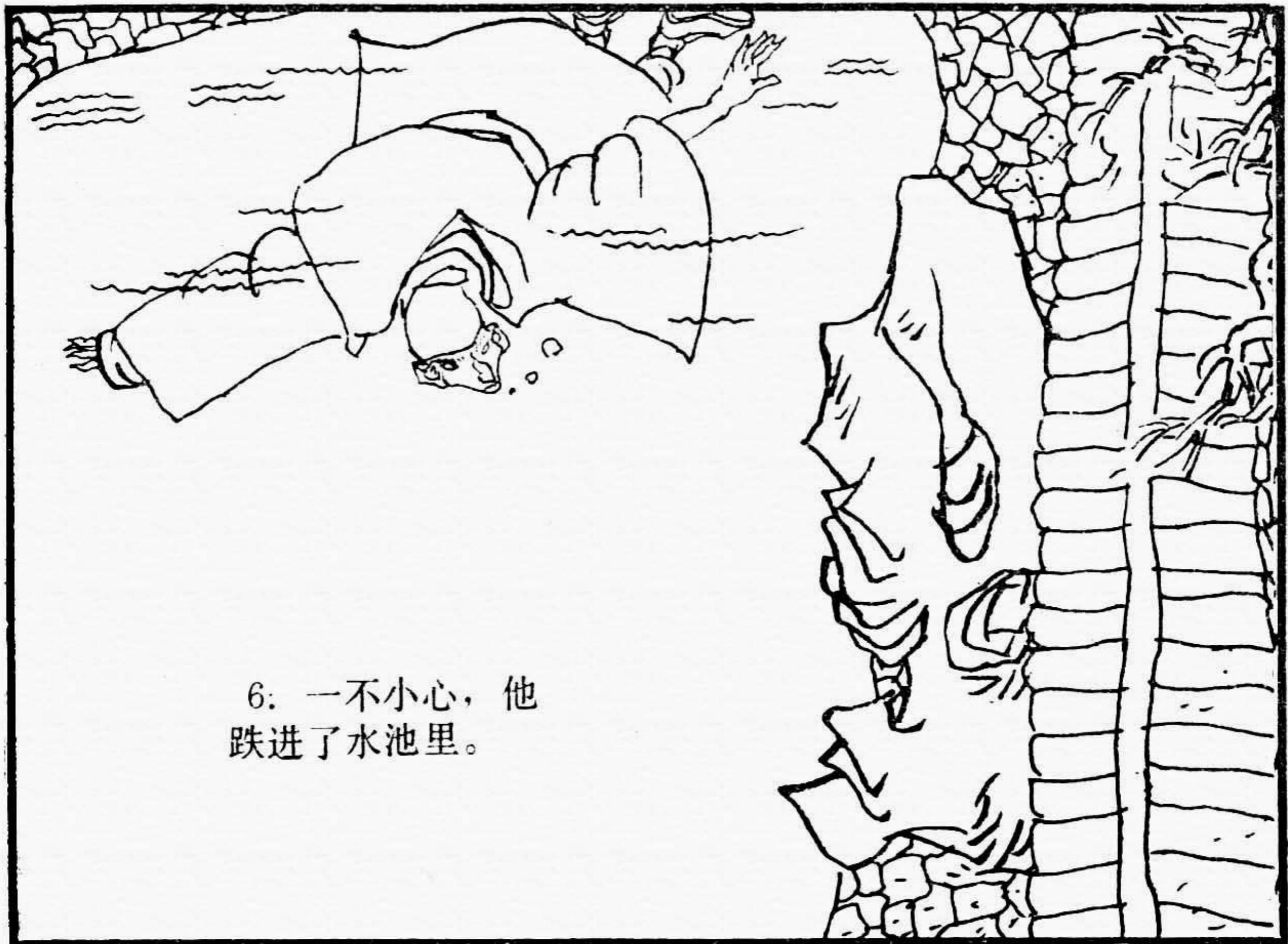
3. 到了朋友家，大家十分惊奇。他便说：“我这个人是火底子，生性怕热，就是寒冬腊月也喜欢凉快。”



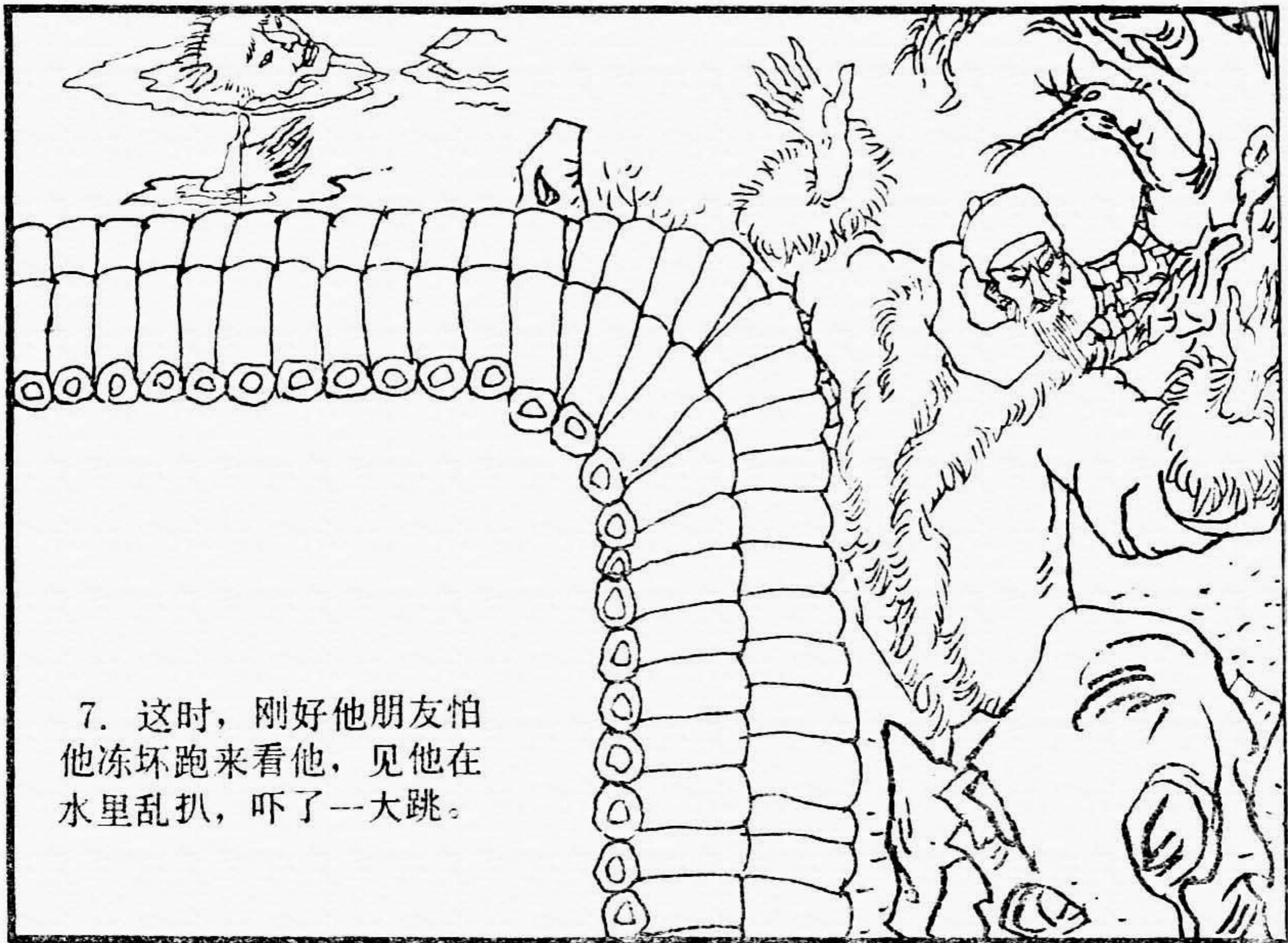
4. 朋友见他作假，想法要治治他。晚上，酒宴一毕，朋友让他睡在凉亭里的凉床上，只给了他一床被单。对他说：“知道你怕热，专门给你找个凉快的地方。”

5. 秀才睡到深夜，酒劲一散，冻的他受不了，只好裹着被单，沿着鱼池跑步取暖。

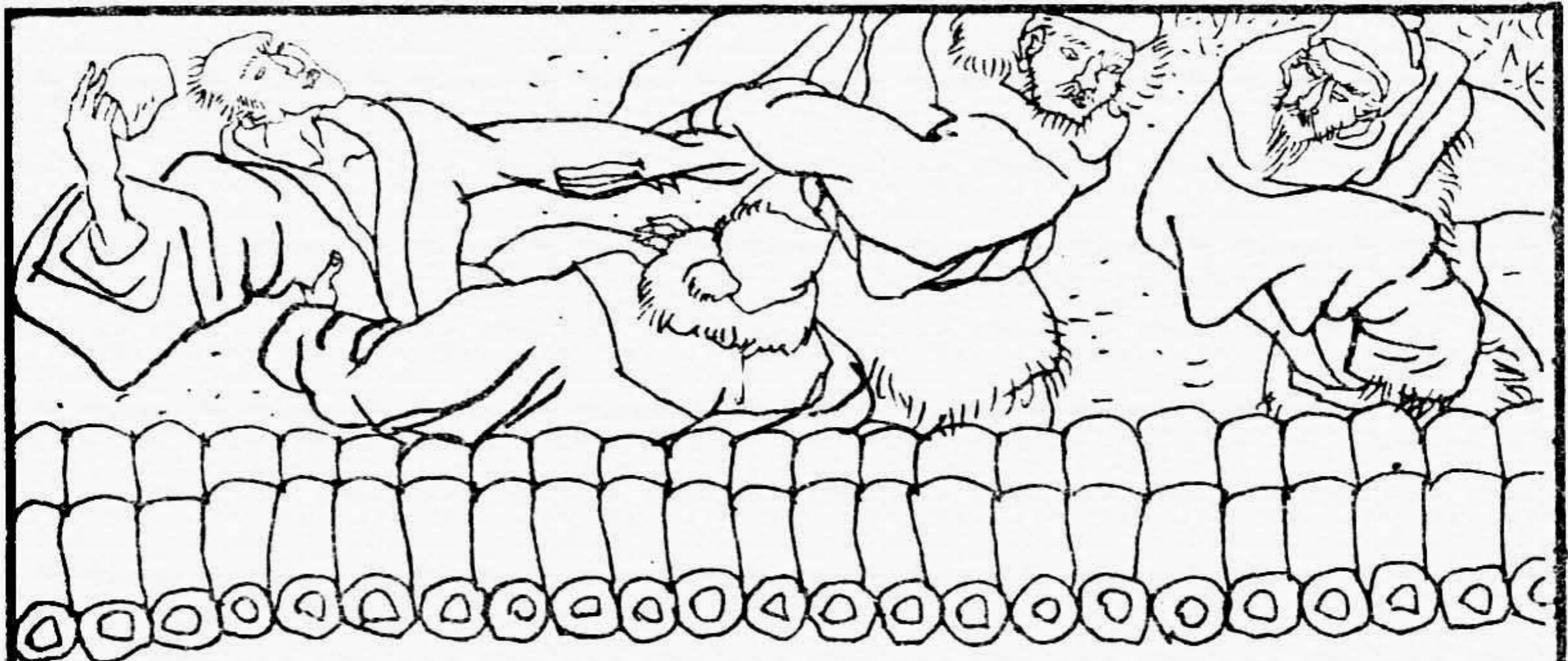




6: 一不小心，他
跌进了水池里。



7. 这时，刚好他朋友怕
他冻坏跑来看他，见他在
水里乱扒，吓了一大跳。



8. 朋友赶紧把他拉起来，他却咬着牙
说：“太热了！我刚下去洗了个澡！”



1. 一天，秀才看着院子中间的一棵大树，若有所悟：四四方方的院子，里面有棵树，不正是贫困的“困”字吗？难怪自己一贫如洗。

2. 他找来一把斧子，要儿子赶快把树砍掉。





3. 儿子不忍心砍这
棵枝繁叶茂的大树，
便放下斧子，对父亲
说：“砍了树，咱们人
还住在里面，这不成
了囚犯的‘囚’字了
吗？”

4. 秀才这才醒悟过来，
说：“对！咱宁愿清贫，也
不能做囚犯呀。”



王三儿子和狼

绘画 孙达明



1. 王三上山砍柴，
儿子要跟着去玩。



2. 砍了一半，王三
让儿子看着柴禾，自
己到一边去砍。



3. 突然，一只饿狼扑向儿子，王三赶忙去救。



4. 这时，他
听到儿子在
“妈呀，妈呀”
地大叫，转身就往家里
跑。



5. 到了家里，他上气不接下气地对老婆说：“快！儿子被狼叼去了。”



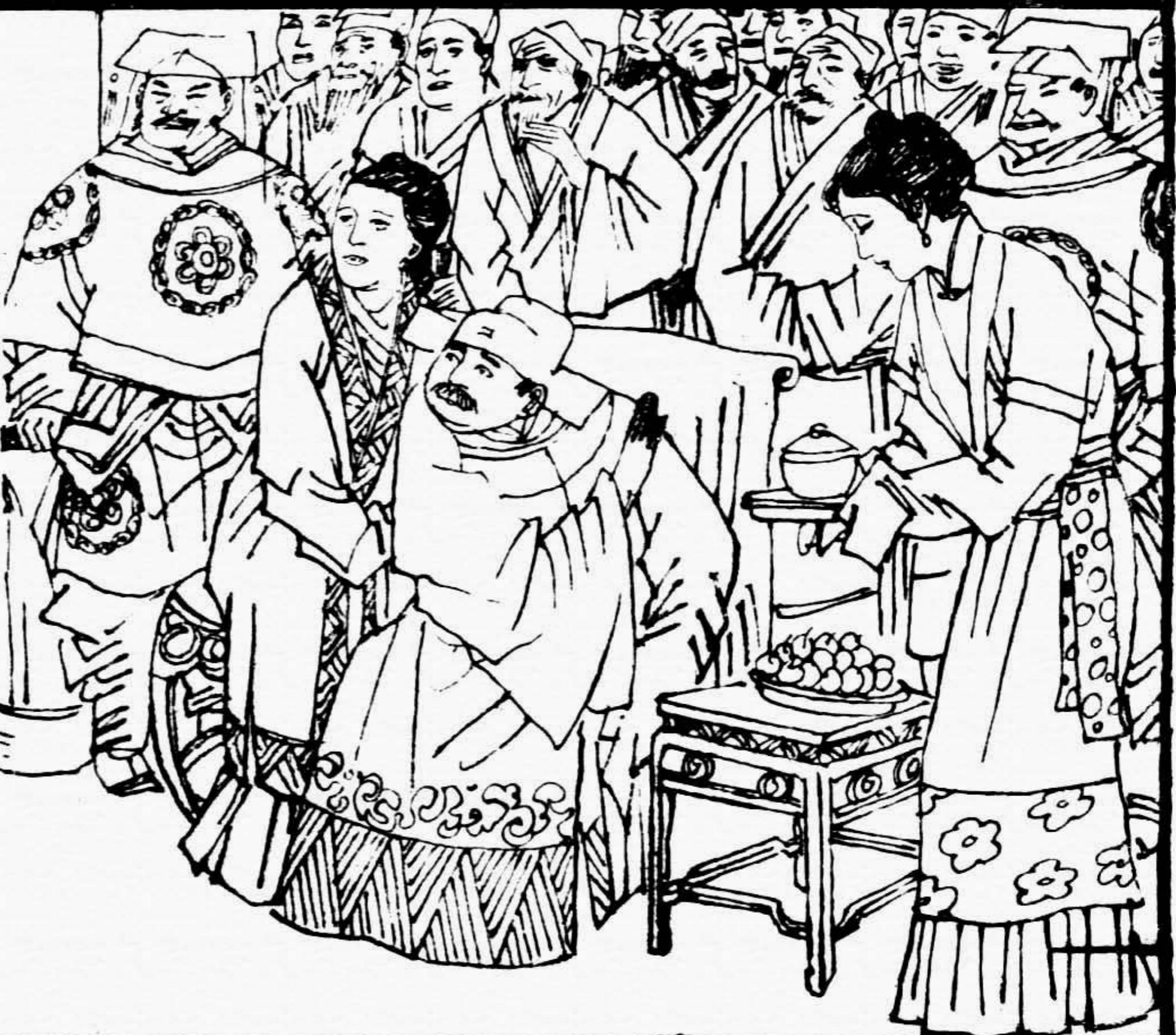
6. 老婆吓坏了，忙问：“你怎么不救呢？”王三一本正经地说：“儿子没有喊我，他光是‘妈呀，妈呀’地叫你呢！”



绘画 孙达明

1. 从前，一个县官去看戏。戏台上唱的是《白逼宫》。那个唱戏的把曹操的奸相演得太逼真了。

官操帝哭哭越生对的台奸绑门完不回去
县曹献哭到汉得啼越差把那个我衙说也就门
看到逼啼看气当说上臣到去戏看衙了



3. 那个扮曹操的也不知道自己犯了什么法，来不及卸装，就被稀里糊涂地绑上了大堂。





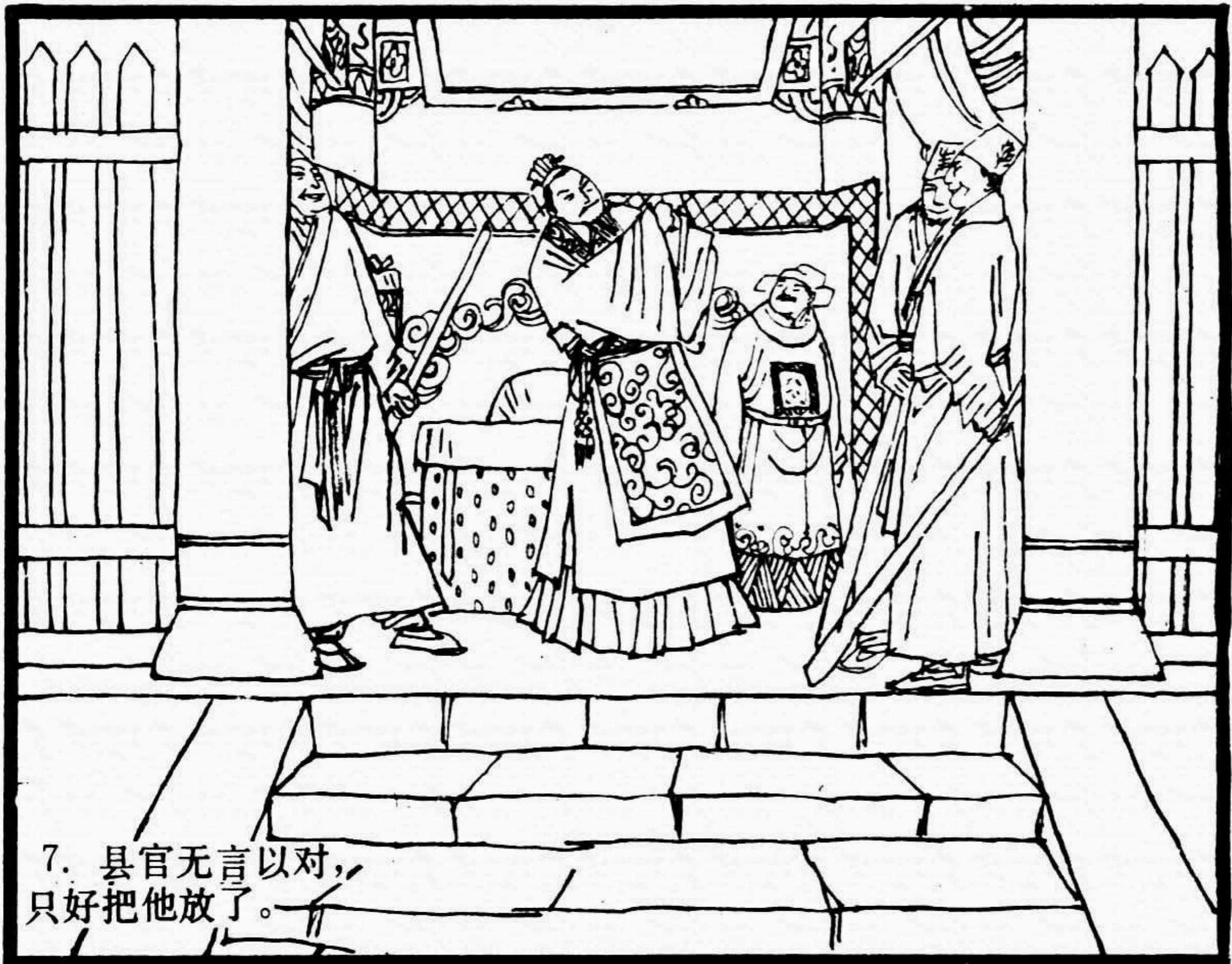
4. 县官一拍惊堂木，喝道：“大胆的奸臣，见了本官为何不下跪？”



5. 唱戏的一听叫他奸臣，
心里明白了八九分。他索性
来个假戏真做，说道：“凭我
堂堂的一品官，岂能跪你小
小的县令？”



6. 县官骂道：“混蛋！你不是装扮的吗？”唱戏的说：“回稟老爷，既然知道是装扮的，你把我带来干什么？”



7. 县官无言以对，
只好把他放了。

学人叫卖

绘画 仲才昌



1. 一个卖核桃的
和一个卖枣子的，
同时走在一条街上
叫卖。

2. 卖枣的喊道：“卖枣儿来！
大枣小骨，小枣无骨！”顿时招
徕许多顾客，一担枣儿，立刻
被抢购一空。



3. 卖核桃的见了，便也不断喊道：“卖核
桃来！大核桃小仁，小核桃无仁……”





4. 过往客人见他如此叫喊，
一个个掩面而笑，没一个人去买他的核桃。

谁没出息

绘画 周元龙 钱振葫

1. 从前有个巡抚，他父亲是个县令，儿子是个浪荡公子。但他儿子的儿子却少年得志，十六岁就做了五品官。



2. 一天，不知巡抚因何不快，指着儿子骂道：“不争气的东西！你看你儿子多惹人喜，少年得志，一举成名。可你呢？游手好闲，寄生混世，到老也没出息！”



3. 巡抚的儿子听了，不服气地回答说：“你的父亲不如我的父亲，你的儿子又不如我的儿子，谁没出息？”



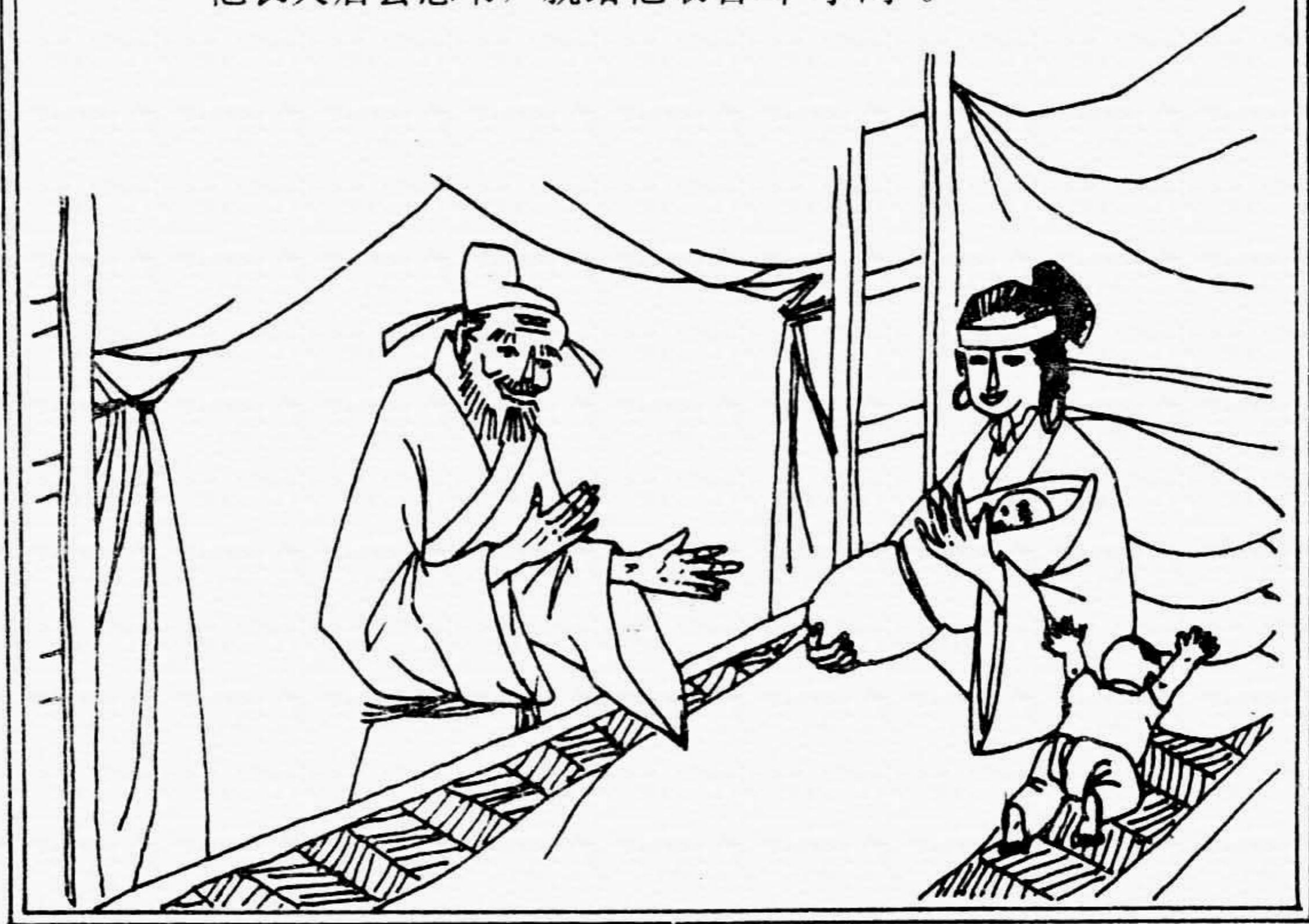
笑话一担

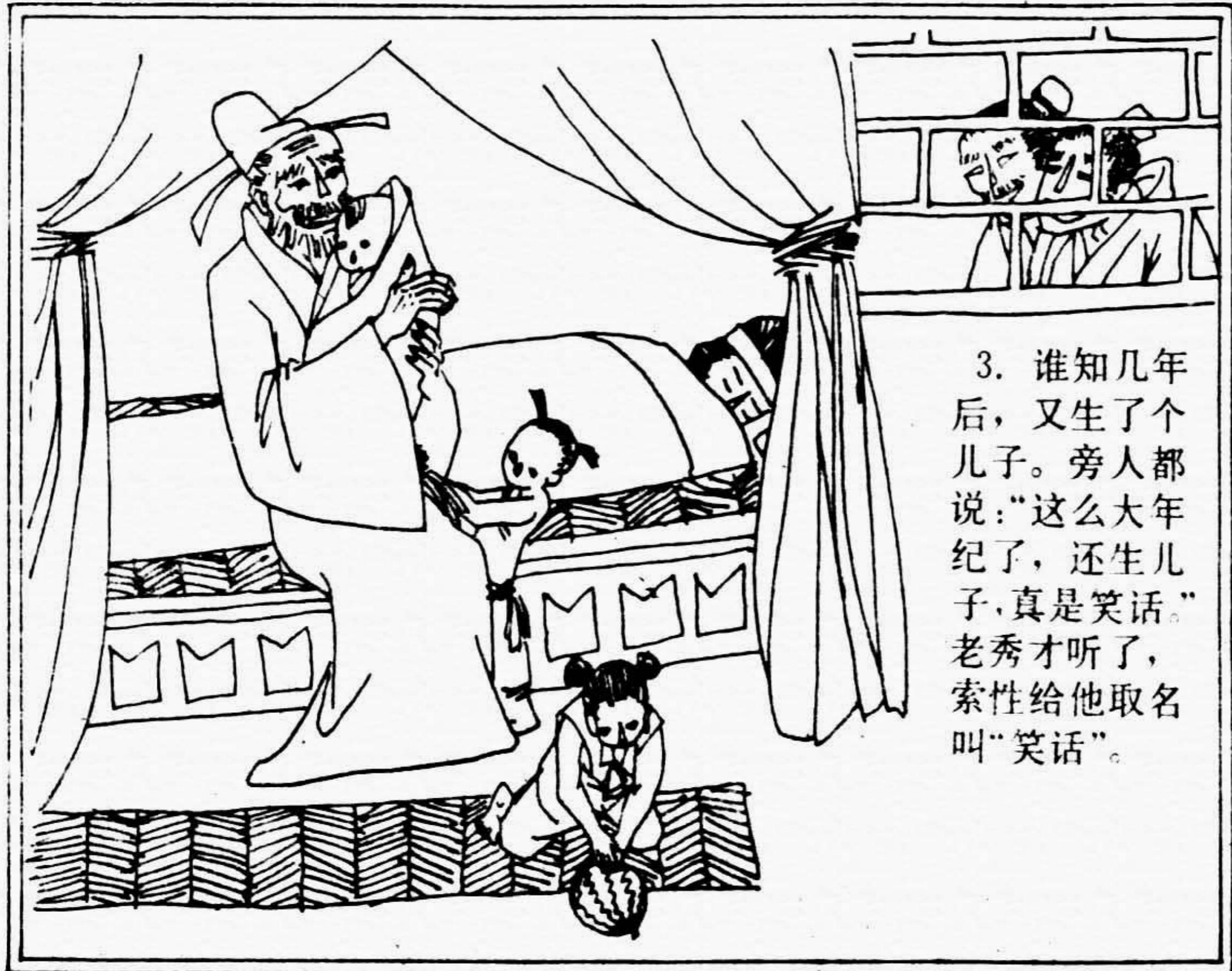
绘画 吴晨荣



1. 从前有个老秀才，上了年纪了，才生了个儿子，他就给孩子取名叫“年纪”。

2. 第二年，老婆又生了个儿子，秀才希望他长大后会念书，就给他取名叫“学问”。





3. 谁知几年后，又生了个儿子。旁人都说：“这么大年纪了，还生儿子，真是笑话。”老秀才听了，索性给他取名叫“笑话”。



4. 转眼，三个孩子都长大了。有一天，老秀才叫他们上山去砍柴。



5. 晚上，老秀才问：“他们砍了多少柴？”他老婆说：“年纪有一把，学问一点也没有，笑话倒有一担。”





文编 张企荣
美编 黄大华

梦中求官

(笑话之十)

改编 潘礼训
绘画 林伟成等

上海人民美术出版社出版
上海长乐路672弄33号

新华书店上海发行所发行

常熟市新联彩印厂

开本 787×1092 1/64 印张 1 26/32
1988年8月第1版 1988年8月第1次印刷

印数 00,001—65,300

ISBN 7-5322-0357-3 / J · 323

定价：0.47元